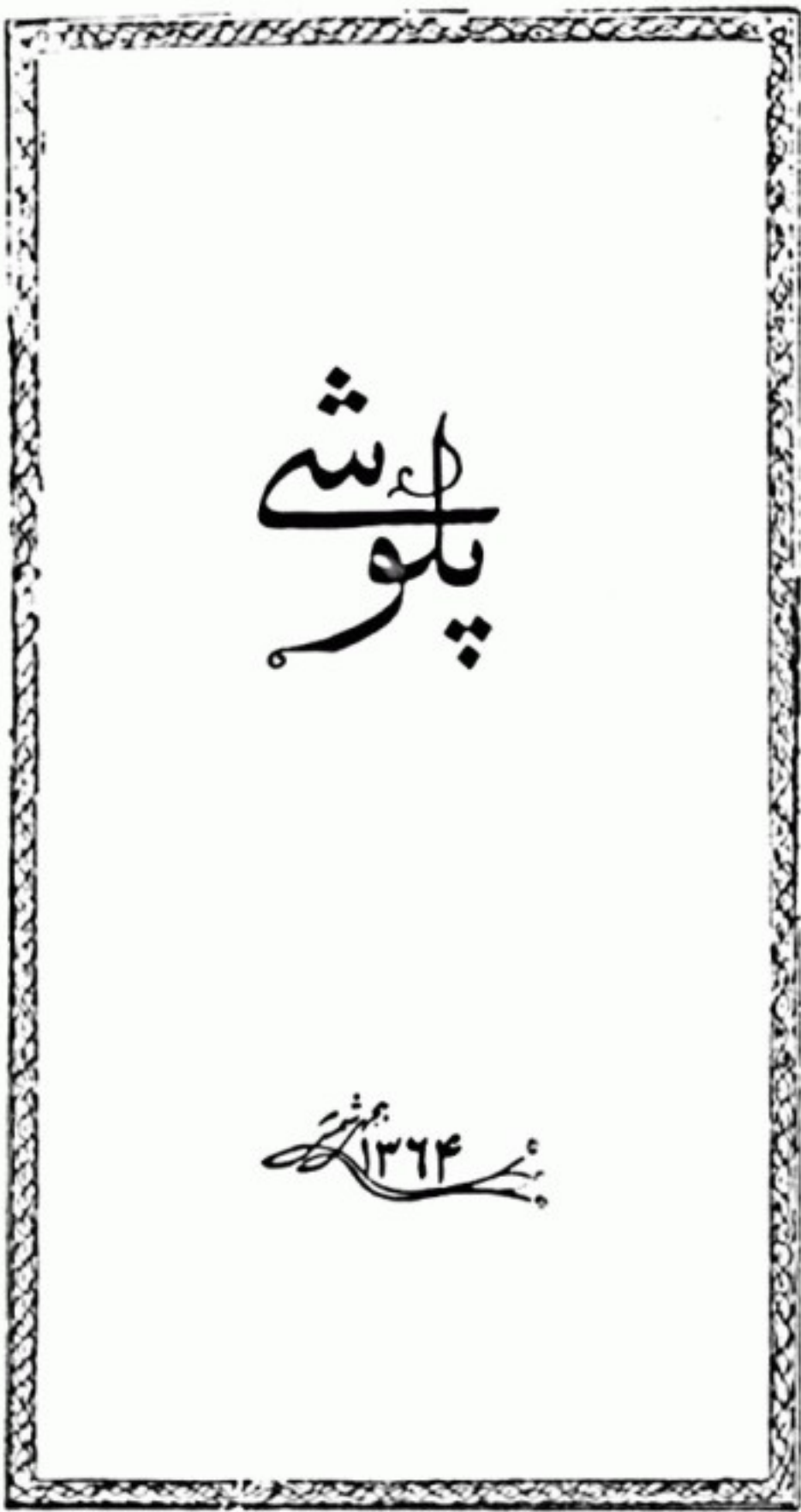


دعویٰ کلیات



Ketabton.com

دعویٰ کلیات



پوش

۱۳۶۴



تسلی (۱)

دہمت نہ پہچا کئے جو خلا منشی چہ آسان وی کلمہ کلمہ مرئیے
چکمہ صلوی پہ ہیخ ہم نہ خلیبری چاغی دی شنو تگنہ مزے
دقالین برابری بہ کلمہ وکا کہ ہزار رنگہ شی رنگہ بن او بروز
کہ وچو پہ دیر کئے تہ یولوندے گمان مگو چہ تہ بہ او نہ سوئے
دمردانو کار دپلک خواب پہ سوکے ہستے چکے ہزار لکہ دینئے

چہ وخت راشی منہ زدہ تشرکہ ہنغی خانہ

خود قہر بہ لرمو کئے پت پت سوئے

آبی جہاز۔ نلہیرا

جولائی۔ ۱۹۲۱ ع



(۱) دازما اولنی شمردی چہ دخرار س کئے پہ عمر کئے لیل شوی دی.

سوال

نہ م ستاد انری شونہ دی پکار نہ داز لے دی کول ول لکہ بنا مار
نہ دبتے پہ شان دنگہ غری غوارم نہ کسی ستار نہ دے کے دھمار
نہ غامہونہ دی لعلونہ دعدک نہ ننکی دے غمہ ہما لکہ انار
نہ پستے نہ سریند پہ شان خبرکے نہ وجود لکہ دسہ ہے وضع دار
خویوشی راتہ وینہ دلبرہ ! دلالہ پہ شان دیک غوارم غدار

یودوہ او بنکے چہ غم اہمبتی

پہ لکونوبہ لعلونہ ترے کرم زار

آبی جہاز۔ نلدیہ۔ جولائی ۱۹۲۱ء

خانان

عجیبہ کے دادہ خانی عجیبہ کے دادہ جوانی ای لستو: پوہ دنہ شوم پہ ورا پہ ودا نی
دادلا شے ہنرد، چہ چل سرور و بے پیری خویہنگ نے لے کاپی پیزوانی

چہ تکانے پر پری وی، چہ جہ کبے زمر وی

ناست دہ چوری پختہ، دہ خانہ نی ثانی

وانی پلارم بھارو، اونیکہ م سکندر و چہ خاتپوس ترے کرمے پس رہیں ^{امانی}

پہ غریب ہمسایہ نروسی، یا پہ بنٹخہ زور و روی
 د جنگ پہ وخت کبے پت کوناہستہ کی خود جنگ ارمانی
 غنی: نہ دروی دداشتہ، نہ طبیب ولہ ورتے شی
 د خدی قہر پر لکیا دے، چمزر زر کپری فانی

افسوس

زما ستاسرہ یاری: وہ دمار سرہ خواری
 کلابی ننگی ستا جانہ وے سکرو تے اناری
 سوزہ یاد مہ ژرید مہ رنستیا زہ و م آزاری
 پہ ژر اما خند وے ستاسر ستر کے خماہری

آخر کل م خزان یور

عبث ما و کیرہ خواری

راک

پہ تکلیف کبے دیودو ست نگرہ آواز دکتہ لو خورہ دخمہ بنکلی ساز
 سوی زروہ م یوخل آسمان او تہ و کور فرستہ تر نہ چل نہ کسر پر واز
 کورہ کورہ داسہ اب زما د او بنکو ہر پہ کورہ نے لری سوزہ ہم لوری ساز

بے پروا زہاد عشقہ پہ خندا

اکد خاورہ کلمہ! تہ پہ خہ کورے

کہ خیروی

ستا گولی دی پیرنگیہ: زمونہڑ سینے
دستا حال د کمال بہ زوال شی زوال
زمونہڑ وارہ یورج ووپنے وینے
درہہ کرو د غیرت د جرات نمونے
دازمونہڑ پچی چہ نہر ژاری نن
دک او بنکو پہ خای بہ خئی ستا سونے
اوبہ روروشی دب بیلا ہو کہی وطن
داسیلاب بہ یورج لاہو کہی ستا چنے

د قسمت د غونہہ لاند نن زہ سبتہ

نن زمونہڑ جکر سب ستا سونے

حال زما

خدایہ نہ ایم بد نصیبہ کہ جاکنہڑ فاشتہ
غم تاو د نہ غریبہ یوزہڑ کپے سانشتہ
دک جہان راتہ مصراشو، آباد ملک راتہ بید یا شو
خدایہ داکوم رنخ نہ ماشو، زہ مجنون اولیلاشتہ
چہ جورے جورے یاران، ما بنام سیلہ شی روان
زما ملدی بس ارمان، بے دے شوک زماشتہ
نہ معشو شوک زہ لرمہ، نہ معشو زہ دچایمہ
ہر یو دم ہم بے ہمتہ، زما زہ کبے خنداشتہ

پرینوم زہ نومی دوستانو، ہیر کرم زہ زرو یا رانو
زہ زخمی کرم ظالمانو، دے پرھولہ دوانشتہ
خدایہ: تاتہ کوم سوال، تاتہ وایم دزروہ حال
روغ م کرے زرگی جلیل، بے ددے م رانشتہ

کہ

کہ م سرد زروہ صلاح وی اورید لی
کہ زماخپل بدایش کبے خہ اختیارو
... کہ قول شہ ماتہ سپارہ (۱)، کرل
زہ بہ ناست م بہ پیرس امریکین!
زہ بہ م آزاد چورے، خاپنتون!
زہ بہ حائے کہہ دوزخ خپل ملن!

دغنی دزروہ کہ یورک م ٹوندے
دہ بہ کرل ویرونہ شعرا و سخن!

دوصال مزہ

دوصال مزہ کہ مانہ وے خکلی
اول روندوم تابینا کرم بیادر روند کرم
چہ بہ شاتو بانگ و پائی عمرونہ
شہ پخولا دخدای دپارہ زما کله!
پہ فراق بہ ترازلہ وم خوش حالہ
خک نہ رگزی ژوند مزہ اوس مالہ
شمکی بہ مزہ ورد کاندی بیاجالہ
خوب زرگی م دہائی راوے مالہ

(۱) یعنی ماتہ و سپارل.

کھلستان د خوشحالی کبے تل تل خانکے
تخبر د غریب بورا د حالہ
یارم واخیت رقیبانو، لیونی شوم
عبث خلک راو لی طیبان مالہ
دامرض نہ مالہ زرہ کله وینکے ششی
ماپہ وینود کوے کہ یی شوخو کالہ
دامل دی چہ داوور علاج پہ اورشی
نہ جویریہیم نہ جویریہیم بے وصالہ

چہ آخریہ ژرا خوار غنی رخصت ششی
ورلہ وشلوی کفن دیار دسالہ

تثنا

چاتہ غکپے اورسی چاتہ پولہ کپے غر
هر زره تاتہ معلوم هر از ماتہ ظاہر
دکافرتہ آقا، دمومن تہ مولا
تہ جیزس برہما، تہ یزدان تہ اللہ
لارے ستاد محل، شو اور د شوک ور
مسافر ستاد در، هر امت هر سرے
هر یوانی لارہ ما نیغہ، ستادہ خطا
شوک د لہر شوک د لہر، خود ستر
بنتیا

کہ انسان د پیدا، بیا پاد شاہ د دنیا
مرجبا، مرجبا، مرجبا، مرجبا

مورے

چہ غسمنو ہم دزرہ نہ ششی چا پیرہ
اور خلکو بد خوئی د حد تیرہ
ستاموسکی ستر کے م تلوی مدد کار
ستلیا دیاد د هر پید د کری ما نہ ہیر

بابیرے

یہ شروع شوکے پہ مادغم چپے بیخوبہ بے آرامہ مِ شوے شپے
یو خوارند یو خوا ساقی یو خوا شراب بل خوا کورت کبے زاہد اروی تپے
پہ لوگی دھنہ اور وارہ تو دیری چہ عالم نے کر جلیا تپے تپے
غنی: خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے خوبہ وی داد فراق سہا تپے

دخوانی اختر دے لاکر کرے کرے

منہبہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے

بہار

کر شروع بلب چفار او، بود اقیار ستار
وی (۵) غرہ یوتار شو موسم دنو بہار
بنکے بنکے سبز زار

شو موسم دنو بہار
غنائی مغلے کری خندا عاشقان کری مشغولا
بے خبرہ د دنیا خنک پہ خنک سر د یار

شو موسم دنو بہار
کل چمن نہ نار زار

(۵) وی: ولی.

مے شوقے شولے مفرورہ ستر کے دکے تل د نوره

دانشاسرہ مخموره پہہستی کوی رفتار

کل چمن ترے نہ زار زار

شوموسم دنوبهار

شوبدل جھان درنگ رنگ شوتول جھان پہ رنگ

پنے دیار نے چنک پہ چنک زرہ زما د چلوخار

بنکے بنکے سبزہ زار

شوموسم دنوبهار

سرہ چلونہ شین آسمان پاک بنیستہ^(۵) مھین آسمان

لہر شکتے رنگین آسمان یاسپوز می یاخ دیار

کل چمن ترے نہ زار زار

قول وطن ترینہ زار زار

کوہ ستر وہی ستوری یارہ! راشہ پہ دکوہری

وارہ غلی غلی کوہی شوموسم دنوبهار

بنکے بنکے سبزہ زار

کل چمن ترے نہ زار زار

سپوز می قول وہی گاہیری اودستور ولاس پوقیری

اوس بنکارہشی اوس تیری دور بخویہ چلزار

(۵) بنیستہ : بنای

بنکے بنکے سبزہ زار
شوموسم دنوبہار
غنی ناست دسیند پہ غار
خہ بہ کری سپورڈی وارہ
دغمونوترے تاوجارہ
خہ فقیرخہ نے ستار

بنکے بنکے سبزہ زار

کلچمن نہ زار زار

ای دھچا دلبرہ

منخ دے تابانہ ستا	سترکے دو بنانہ ستا
حسن بے شانہ ستا	زہ دک دلگیر کرمہ
مانہام دسیند پغارہ	چہ وہ دنیا و بجارہ
تہ کے بنیستہ ولارہ	چکھ دپہ تیر کرمہ
اے دھچا دلبرہ:	اے بے وفاد دلبرہ:
شہ بس زما دلبرہ:	ظلم کول و دان دی
ہم نے تڑدے ہم لویے	ستاسترکے کوی خبرے
خرموہ بنیستہ بشرنے	تا تہ کتل کوان دی
کوان کے ژوندون دیشور	دزرہ مارغہ کیرشو
لارہ بھارتیوشو	عبث فریاد کومہ

دنورویار شولے تہ پہ بلہ لار شولے تہ
منکار دریا شولے تہ خوبہ دے یاد کومہ
زرہ دے مفاد غنی * * * قصہ رنبتیا دغنی
مینہ بلہا (۱)، دغنی جانہ ! اتبار و کورہ
راشہ جانان شدہ دہ ور و کخان شدہ دہ
یوروخ میزیا شدہ دہ دیرے مدار و کورہ

غزا

مسلمان بہن غازی و کہ ہندو باندے غزا و
وئی (۲) کہتے تہ کینگ نہیم خومولک تپیرتہ واوہ

خان

خان راخستی دی ملاپسے خوبار کے
بلتہ وائی دحرس و باسہ غابنوںہ
مک و طن پخپلہ و ران کر کے بل بد نام کر کے
چپ پخپلہ بہ بیہ قام خر خوشے تہ
چپ پخپلہ دمخ کال کبے نی (۳) وینحلی
خپل کورہ سم کہ ہاخمہ پور دی غونہ ژار کے
او پخپلہ سو آپہ لاس تیر و دارے
ملایان د کہہ تا غنان خوار خوار کے
بیا پہ کوم مخ پہ ملا کوے پیشارے
بلتہ مہ واہیہ زرگیہ ! چہ پوارے

(۱) دیرہ. (۲) وائی. (۳) نہوی.

تہ اول د صاحب پرین: دہ سلامونہ
بیا پدہ سہ سایہ پرین: دہ پہ ولارے
دغنی نصیحت واورہ اوس خان بسم کرہ
خولے لندہ راخی بیا سیا تو کللی لارے

اتفاق

ملاوائی مغربی تہذیب کری کرے
د عقاوائی های افسوس بازارا ہو کرہ
بور اپلاروائی فیشن د بنھو کار دے
دنیائوی علم لار د ترقی دہ
باچا خاوائی آزاد داچیل وطن کری
وکیل طئی مونبرہ غوار و اصلاحات
سکھڑائی چہ لب تیکس بہ کرہ مونبرہ
کالچی زوی وائی پہ کار دے مساوات
متکل وائی دستقا و پلار نہ و بقراط
ملکا طائی اول ورا کرہ حوالات
غنی و گہ ماد زرہ خبرے و دے
پنستانہ بہ م بہ سر لری کرہ مات

انسان او فطرت

زمازرہ د خوش حالی تازہ چمنو
دلہ زرہ کے ہلتہ سو بورا کمان و و
و پہ منیخ کنبے فوارے د امید و نو
شوک بہ ترترے تر لارہ د تیزی نہ
چار چا پیرہ تر باغچہ د یا سمنو
یو خورا کو ت کنبے چند شینکی طو لہیان و و
دیارا نو د دستا نو نبیستہ جنو
شوک بہ پوتہ قلدہ شو د خپلہ خانے

عزیز داچہ بلورف تہ خوشحالی وہ خوشحالی کہ خوشحالی ڈر مالی وہ
 خہ خبروم چہ خزان بہم بر باد کوی دازہ ماہیش خند آزرہ بہ ناسناد کوی
 اینی نالامہ کبختہ آجے دادہ ! اے زما د خوشحالی دسر جلا دہ !
 دانبیستہ بنیستہ کلونہ لاغوتی دی پہ دوی مہ خاور کوہ دنیا آبادہ

خدا دپارہ خدا دپارہ رحم و کرہ
 دانبیستہ بنکے ورہ باغچہ زما دہ

غم

کہ زہ نہ یم خوشحالی بہ چیترووی کہ خزان نہ وے مالی بہ چیترووی
 کہ بلہ نگ ایلا خوشنگ بدوارہ و کوشی کتہ کوی نہ وی کالی بہ چیترووی

دانہ ہر یوقد ہت د حکمت رک دے
 دانسان عقل لا نہ پوئیبزی ہلک دے

دانش در دنیا ^{لندن}

چہ تر مخ شی دچالرنے شی دزرہ نہ ہم فنا
 کیلہ مہ کوہ دچا نہ دانش دے د دنیا
 دروی لانے م دی یادے ما بنام تیر شو اوس سبا
 بس مانور غولو کے نہ شی د زاغانو مشغولا

(۱۰) مالی ہ مایار باغوان

ورورہ! کلک خٹک شوم چہ را پورے داتک شوم
د قسمت پتال تالی خورم کلہ خہ کلہ راخہ:
ہم پنتون یم پہ نسب بدل اخلم دھر د ب

چہ زے (۱) ہیر شوم زہ بے ہیر کریم
دارو دے د دنیا

لندن

ازبیل تہ

زما ہیر بہ نہ شی ستالبان بنیستہ ند سوز رو پہ شان زلفا بنیستہ
نہ خندا ستا غلے غلے زما خرا کبے ستا شنوستر کو کہ تہرا جہا بنیستہ
فرہنتہ بہ و دور خے، د شپے حورہ چہ دیکلہ بہ د جور مرخا بنیستہ
ہفہ لاس پہ لاس زمونبز د باغ سیلونہ ہفہ شین دستونز دک آسمان بنیستہ
داملدی چخہ تیر شی ہفہ ہیر شی حوہیر نہ کرے شو ستالبان بنیستہ

خدا یہ! بوخے داخزان چہ بہار راشی

بیاز مونبزہ د مینے شی جہان بنیستہ

لندن

زور اور

اوہ دغہ م شوسپین دستر کو تور وسوم خادر شوم ایر شوم لکہ سکور

(۱) زہ لی.

اے بلبہ! کہڑا کرے مالہ راشہ گئے خہ کہ خاند و خند وہ نور
سو کوے لونغمی پتنگ وے خلکھ! راشی نو کورئی زہ نیم سو کے پہ اور
لالہ و شہید سو کے نے کرے نہکتہ بورا ولیدہ را پر یواتہ نسکور

غٹے ستر کے دنر کس او بنکولا ہو کرے

پہ لمبوشو د مور و مر شو کے اور

لندن

دہو کے فریاد

چا کرو خرخ خپل دین ایما پہ جینکو چاہہ مال چاتش پہ تمہ درو پہو
چابدل کر پہ ہلک چاہہ شرابو خوک نامے در مو اخلی پہ تسپو
مونہر جمانہ کرل پہنومونو لقبو نو د صاحب دینو پہ حای مو و تسپو

اوس نومونہ شو خورے نہ بنکولے

تس شپیلی تہ لکوی واو (۱۱) لکھ دسپو

جتمہ

بے تعلیمہ بنجہ غوادہ سفو کتولہ بے بہا دہ
نہ ورا نیزی نہ سمیزی بس پرشی یوہ بلا دہ
خولہ نے ژنڈ نہ ودر پیزی دچر چنوشغولادہ

(۱۱) دھو.

زورے دوران لورے ناولے خود غوا پرے خہ پروادہ
یووادہ دخدا ہی جہت ہی یوطاعون دی یووبادہ
پہ کالونہ ہنکلے کیری دابد خوہیہ دلسر بادہ
پہ کیلونہ سترے کیری تل ویرونہ دی غوغادہ
فلانے داسے فلانے داسے دانے کار دانے سودا

وائی غفی مین پہ غوا
چہ دروغ دے کئے ربتیا

خرمستی

ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے حوا م شوم مراد بیو بار پر شوم پاتے
یاما بہ خند رجو ہنکلے سرے بلبلے بوا شاخیل شوم ویوم شلیڈا تہل تہ غزلے
ستار شوتار تہ رلوے در بار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے
وہ لویہ م سینخ م اینہ ستر چلبانے
اوس ستری مسافر پہ لوی سفر خہ یوازے
ستی شہ دامستی دکر دکار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے
یا لکہ الوتمہ پر قید مہ اوروم اور
سپیرہ پائیرے شوم پہ زرا سو پہ مخ تور
شہ ویر دابور اتوبخ دپار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے

(۴) دم، وام

ترانہ

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

نہ جوریزی بے زما دوینے دا دارو رو تل بھوی ناسباد

یا چہ خان قربان کرو پہ وینوئے سم ودان کرو

یا چہ نے سم جور کرو یا چہ نے سم ودان کرو

خٹی چہ بیائے وینس دا انقلاب کرو پہ نارو رو ہسی شو برباد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ہسی شو برباد

واچوئی نہیستورڈی ۱۱ سر پہ وینوسروردی

گورہی مونز تہ خپل پورڈی نن بہشی بنکار ہردی

خاندنڈا نکرانے دی توڑ لارو رو داوخت دی دمراد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

خہ بہ کرم بے ننگہ قام خہ بکرم بے جنکہ قام

وینو کینے رنگ بنگہ قام خمدی دبے ننگہ قام

یا بہ پر لوگے شم یا بہ نے جور کرم بے دارو رو دا وطن سر باد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد



(۱) لباس، دریشی، (۲) مخفف د لارو۔

دعا

خدا یہ! ستارہ دنیا میں نہ وہ خوب نہ
چہ کوم حُمائے کنے بے کنا گناہکار نہ وی
چہ کوم حُمائے کنے وی بحسن نہ احسا
چہ کوم حُمائے فریاد نہ اورم دکو نہرو
چہ کوم حُمائے نہ مزہ ستہ نہ قانون
چہ کوم حُمائے وازے ستر ناینا وی
چہ کوم حُمائے کہ بادشاہ وی کہ ملنگ
چہ کوم حُمائے مال بلوادر دوستی سیکاو

مالہ را کرہ پخپل لوی جھانکنے برخہ
چہ کوم حُمائے زچہ رداغیار نہ وی
چہ کوم حُمائے صبر زرگی وی لوتش لاس
ماشومان یا پتو کو روپے پہ منہد
نہ عشق نہ وصلونہ نہ بیلتون
چہ کوم حُمائے یوشان نن پون سباوی
یونخت او یوتا ج یونے پالنگ
چہ کوم حُمائے نہ کاروان اشتہ اونہ لارہ

ستر ستر کے م کرے پتے یا اللہ

زما خوب نہ وہ ستارہ دنیا

زرہ اوسر

نن بادشاہ سرہ پہ جنگ شولور زبر
وے عشق مہ کروہ دا پیغام کے دمگی
داد پاک اللہ صفت دے
داپہ دے محکمہ جنت دے

غصہ عقل شو پہ لارو دضمیر
زرگی و نہ! عشق آرام دد زرگی
دودہ نور دودہ رحمت دے
دھنے جنت نعمت دے

دالہ تولو لوی دولت کے دابانی دشجاعت کے

بے لہ دے بہ جہان سپورہی

بے نمک لکہ چور وی

سر:

لے غلام دتوروز لفسر و لبانو	چوپ شہ چوپ شہ انوکڑ دبتانو!
سرہ لبان ددو زنج کورہ شیطانا	تور کے لنگے کے دیار دغم تیارے کی
لہ جنتہ غور لحو لے دی انسانو (۱)	دگنا مار پت پہ دکلو کبے ناستی
بنار لے دے کرے تباہ دباد شاہانو	لیونی دے کر مجنون فرہاد د ورک کر
د مغولو کور ددے دلا سہ و رانو	دے بد تا زلیخا پہ تول جہان کہہ
شوک سقر اٹھو تبراؤ شوک لقمانو	چہرہ سارہ شوک مل وی تل یا دیبری
لہ سرچا ولی باشاہ لوے سلیمانو؟	عمر شوک ہار شوک مامو شوک و

عالمان پیغمبران زما دوستا دی

عشق کے کار دلیونو یا اہل کمانو

زلیہ:

عطر وانی خیل قیمت چوپ و عطار	مکرہ لاپے دخان نہم دی پہ کار
پاپوھیز کے شوکرے مکرے مکار	راتہ بنکاری تے روند پہ بینا سترگو
دجنت انسان تہ مینہ بیسے لار	تہ انسان بیسے لار پہ جہان کبے؟

(۱) دقانیہ پہ لعاظا دجے اور مفرد املا پہ یو شکل دیکل شوہ (۲) بانا؛ پاچا بادشاہ۔

د آدم نہ د دراز پوښتنه وکړه
یا تپوس ده ارنی، موسیٰ نه وکړه
د مجنون یاد فرهاد نه سلا واخله
منصور خان کښه موسیٰ طور کښه نور لیدلو
یو معشوق په بل بل رنگ په بل بل باس کښه
جلال یو د جمال یو د کمال یو د
لکه خنک د نور په زور سپوږمجا بلیږی

خه که خلک لیونی غنی ته وائی

دیرینه پیر خپل یار هم نور دیار

(اسانزی)

ګونډه

ګونډه ناسته په ژراسه تېکسوی
ګورنۍ ګور شوتیا ګورنۍ په شوه
د دڼۍ دڼۍ سر ته دده ناسته
چې زامنۍ په ګولوشو شهیدان
ګورنۍ ګورنۍ فنانیسته ګورانان
په ویرونو لور زوی مخکله آسمان

آزماد ګونډه څه مله لوی خدایه!

آمنصفه آزماد انصاف خدایه!

د ازماد ستمی کلاب زانده بیایه
د ایلو زانده بیایه له د خدایه
رحم وکړه په سپین سر تانه ژر ریښم
دایوه شانکه زما د تالا باغ ده

نور کے ورک کرل پہ گولو دکورگانو دازماوروستے عچی پرینڈاے خلد

دازما دسوی زرہ یوقلا سے دے

کہ نے اخلی نورحمان خان تمہ واہ

دازما دکرے ملایوہ مسادہ کہے بیاماتم لار دکورو بنایہ

اللہ رحم پہ سپین سر دبورئی وکرو مرکے راغے خلاص کورو لہ کریان

دبچی پہ سینہ ساور کرہ عاجزے بوی تر لار تش کل شوپا پہ میدان

پہ آسمان کنبے فریبستے پہ ژرا سر شوے پہ سجدہ پر یواتہ تول پیغمبران

دعشق نور

دآسمان دسوری لاندے اوردستور و مشغولا کنبے

دیخ سیند پہ غارہ نامستو دوہ یاران مشغول کنبے

دسپوزمی زرہ شو خوشحالہ پہ خندا نے لاس کر نور

دعشق نور ہر خوا خور کر پہ بلبل کنبے پہ لالا کنبے

خوشحالی وزرے و کرے چہ زرہ دباغ سیل و کری

اوداد وارہ یاران بنکل کری

دسورستور و مشغولا کنبے

(اتمانزی)



اے زرہ

اے زما دزرہ بلبلہ و گزارے!! لکھے پیسے خپے خٹھے غوارے؛
خٹھ دپلہ کے بوستانِ دعشت پریندو خٹھ دپارہ د غم نو لٹھے (۱۱)، جا رہے
راتہ بنکاری جو ربیائے شیدا شوے خکھ نہ و نغمے کو ت کبے ولا رہے
داتہ خٹھ و؟ چہ یورپ کبے دلبرے در قیب یاری کرہ جو چہ تہ لارے

دایورپ دے جینکو کبے وفانشتہ

بے وقوفہ! تہ دمرؤ مستی غوارے؛

(اتمانزی)

تہ اوزہ

تہ دہمہ و خونید و کشرہ نے اوزہ د خپلو مشرور و بیمہ
خوپہ بنایست دتولو مشرہ نے خکھ ہمیش نہ پروت نسکو بیمہ
تہ نے کلاب پہ شکل او فطرت او بد رنگ کیکر از غمے بیمہ نہ
خوپ د کبین نہ خوپ دی ستالذت ہسے بیخوندہ مزے بیمہ زہ
لکہ دستوری تہ نے کل د آسمان د جہان دناہ کبے د نہ عکس نیم
د شیلی ساز پے یم کلہ روان کلہ پہ زرد کو کبے ستار قص نیم
تہ د سحر پہ شان بنیستہ او یحہ زہ د ما بنام پہ شا نگلین او سترے

(۱۱) لتوے.

نشہ پہ ژوند د شراب ستا ڈ برخہ	زہ پہ وسواس خور لے شو کے مزے
تہ د سپور بڑی پہ شان موسکی ہو بنیا	اوزہ دلہر پہ شان سوزینہ مہ تل
تہ دلوانی پہ شان د حکلویارہ	زہ د بیلل پہ شان ژرین مہ تل
تہ ئے نسیم رازدار د بنکلو کلو	زہ کونکت یار د ژرید لو کلو
تہ ئے شبنم بے بے دنو و حکلو	اوزہ زور کلشن وطن د سو کلو
ستا پہ خوب و ہر پو غزل دے بنکلے	اوہر پو ویرزما د زرہ و تلے
سہیند تانہ دہ خندا زدہ کرے	شپیلی زما سلکی دی اورید لے
زہ مقتدی یہ او تہ م امام	تہ ئے مالک زما اوزہ د غلام
ستا د پنو حائے زما د سر د مقام	ستا بنکلے تن د مآبیت الحرام
زما جونگرہ یوہ دہ و یجارہ	کھلے! راحہ چہ ورلہ و رشود وارہ
ستا پہ بنو پت بہ زما بدشی وارہ	از غی مہ منہ بنکارہی دکھل پہ جبارہ

(اتما نزی)

بابا تہ (۱)

ستا خلو نہ تول زما ستہ پراتہ دی	زہ ئے لولم ہر شپہ دوبار دوبارہ
کلہ خاند م کلہ ژار م لیونے یم	اے زما پہ بند کنبے پر غریبہ پلا م
نہ تہ نہ ئے غریب تہ دیر لورے اوچت ئے	مصیبت د ستا غرت تہ غرت دارہ

(۱۱) دایرہ منظم خط دی چہ غنی باچا خان تہ دلندن نہ دھنوی دیوشکایت آمیز مکتوب پہ جواب کنبے لیکھے دی، باچا خان د غم و خست پہ جیل کنبے ر۔

خدا ہی بہ رحم و نپہ تا باندک لہ کرے
بل مبنہ زوے بے وکتلی ستا د پارہ
چہ پہ تا کنبے کو م جو ہر دے ما کنبے نشہ
ستا نیکی ز ما بدی دوارہ بے شمارہ
تہ سالارے دکاروان پہ نیغلا رھے
زہ کو بڑ حُفلم لکہ او مبنہ بے مہارہ
ستاد ز رہ فوارد کے دی د مینے
زما ز رہ وچ کو مے نہ لری یو دارہ
وہم مندا تا پسے خوتہ ہم لری
وینم ستا ایلہ ایلہ دپنو عبارہ

پروانشتہ کہ پہ مندا و مندا و مرشم

فقط ستا اور خچل قام دنوم د پارہ

(لندن)

خانصاحب

پیسہ تک خان ز مالوے یار دے ز ما خونیں دیر دے
کوی لمو خونہ پہ روز و کنبے لہ مرچا تیر دے
ابلہ و ریح م پہ یو خائے کنبے دیر دلگیر و لیدہ
ماوے کا کاوے خفہ نے جرمات دہم ہیر دے
وئے وے بچیہ! بیکار و راکرہ غلہ رانگیلے
اوس رانہ مے د خفکانہ رو گو د رہیر دی
خوشحالہ ز رہ کنبے شوم خومخ م لہ خچکانہ کسر دے
پہ یو گو تہ میخ نہ کیبری کو ر د بود الوے نیر (۱) دی

(۱) نیر و وبالہ، نہر۔

پیامِ تپوس پہ مدد دینی تر دقمان و کرو

بود اپہ سر دسترگو پہ خوب زردہ دایان و کرو

وئے بچید: ماتہ ہر حرک مالدار وائی	قولہ بولسار اتغاصب یا نمبر دار وائی
او اما مارانہ تپوس دزکاتونو سکوی	زما پشاسہ ہی بل نشتہ شوکیدار وائی
مولی وائی چنانا نو کبے یوخان یمہ نہ	عبث زماغ کینے بقراتہ شوک ہسار وائی
غلغہ پتمہ درو پونہ ما کرہ راغلی	ماتہ پخلہ استنت صیب دسہ کار وائی
خویم خپہ چپہ نش لاس شو لو خست موزدا	اوس بہ قصہ ہر د کو رہ ہر بازار وائی

چہ منبر کان پکے د شپے نیزہ بازی کوینہ

دیو جوار پہ دانہ ہم چتر تیندک نہ خوہنہ

ماو کا کا: نن و بچ ہر شوک غہ کا پتہ کوی	پخلہ مکر دلور بے بل نہ خیر اتونہ کوی
محلکہ کا نہ کری یا پستو مال د بنیانہ	بیاسر مریلا لہ د صابو کو ہر خاتونہ کوی
بریتو غور کری چنہ تمہ ام ادر تودہ و خورہ	یا تمامچہ پہ ترخ کبے چینی افسانہ کوی
داہمتہ بریوہ پیسہ کتلی نشی	کوہی نہر د جمعہ دارتہ بہ ستونہ کوی
نشہ درہ دانلا مخرشی (۵) دپلا رہلا	مہرے ہم دکورہ تبتی مہر تونہ کوی

خدای د پخلہ دیتہ وکری ہدایت دلار

غنی کہ وائی خستہ و تہ وائی تم دکومہ پلاوے؛



(۱) واپوری . (۲) تم - تمہو . (۵) خرشی اخرشوی .

مورے

گرچہ خاور و دے پت و چوہ ستا مورے !
مورے ستا لاسونہ مانہ نہ دی ہیر
ستا د خوتے یاد و مہ مر ما بنام
ستا و مل د بل د مینے نہ خواہ و و
یا چہ ما بہ دیر خراب و کرل کار و نہ
تہ بہ و ز ما مل و کر ز ما مل
مورے یاد د ماتہ اور و کے قال
ستا جوتے جوتے سندھ کے ار خدا
یا چہ ماتہ نہ لہ قستہ شوے پہ قار
مورے یاد د ماتہ وارہ اختر و نہ
پہ جگر و بہ د نہ کہ مہ پاک بنیستہ
تا بہ و وہام بیابہ دے کہیم بنکل
ماتہ یاد د خوشان ستا مورے شونہ کے
چہ ما بنام بہ سترے کور تہ را غلم نہ
مورے ماتہ یاد د شپہ رہ یوہ تورہ
ز ما سترے کنے و شغار د جہاز و نو

ماتہ یاد د ہفتہ شاستا ستر کے تورے
چہ تکلیف کنے بہ زمانہ و چاپیر
د گنجی دہرہ مونے د بہرام
ستا کھل ز تہ د بل د عانہ بنہ و و
او بابا بہ لہ زول مٹھے آسمان و نہ
او ز ما سلح و ستر بہ تاثر ل
چہ تانہ بہ نہ نگولم کال پہ کال
چہ بہ سپک لکہ د باد کور ز رہ ز ما
ز ما او بنکے بہ د بوتلے پہ زار زار
چہ بہ تا پہ بنکلی منع کینبول خال و نہ
ما بہ خا کر لو پہ ختم و اب تہ
پہ خدا بہ د ز ما کھل نہ عمل
ماتہ یاد د ہفتہ شاستا میلوتہ مندھ سے
ستا پہ غیر پہ اللہ ہو بہ شوم و یاد
چہ ز ما وجود و کرم لہ سرہ اورہ
او غور و نہ م کا نہ پہ آواز و نو

زماہر مور: تہ تاہ و سہ قربان۔
مور! ماتہ یوہ بلہ و برخ دہ یارہ
وہ دیر یخ شان ستا اورہ اس نازین
تہ موسکی پخوب ویدہ و پاخید نہ
ما و مور! مور! تاہ قربان و نہ
ماژرل اوتہ ویدہ و خندید لے
زماہر وئی تہ بہ تا کاوہ گریان
چہ زمونہ کور لوزید لولہ فریادہ
کلابی نیکی ستا وہ بے رنگہ سپین
ماژرل دہتہ اوتہ راوینید نہ
وہ پرتہ خاموشہ کل بہ خزان سو
ماژرل اوتہ پوس نکرو چہ و ؟

کہ چہ خلور و کبے دی پتہ و جو ستا مور!
ماتہ یادے ہغہ شان ستا ستر توہ ؟

کل کہ یارہ

آزماد ستر کو توہ!
اے زما د نرہ و قرارہ!
اے زما د سر کلابہ!
اے زما بنایستہ یارہ
پہ زاری دہتہ ولاریم
یونظر را باندے و کہم
ستا نریارت لیم راغلی
مسافریمہ پہ لارہ
مال دے حسن تہ امیرہ
اونہ خولوزار فقیر
دبنایت زکات د راکرہ
اے زما مہر نکارہ
تہ بلبیل تہ بنیستہ کلے
اوپتنگ تہ رنا وے
خولہ دے و سپر اسملہ!
قول پرا دی بقرارہ

ستا پہ پانو دا شب نم دی زما پہ ستر گونم
ژروی ماہ مردم ستا از غی تیرہ بی شمارہ
در کوم زہ د زرہ وینے چہ ستا پانے شی رنگینے

دا ستا سرے شونہ مھینے

سوددے دینو پہ دارہ

لیلیٰ

پہ پالنگ ناستہ لیلے پہ لاس کینے او پہ غیر کینے ستر
ستوئے د کے دہر سان او انتظار نہ دیار
دمرا او گل پہ شان نے مخ زیرے زیرے سادے
ول ول نے زلفے ترے چاہیڑ لکہ تور نبسامار
وارہ وارہ بنیستہ لاسونہ د خفکانہ مرہ دی
پہ چو پہ خولہ د عشق سا نہ نہ وہی ہر یوتا ر
لیونے نمر پہ زیر و ستر گوددے ستر کے لتی
وروستی سلکی کری رو و مری لکہ د غم بیمار
خوددے ستر کے دبل چا دستر گونور غواری
نہ زیرے لہروینی اونہ ددہ دستر گو خمار
سر زری غوغ کھرو خان نے غرق پہ خپلو وینو کینے کر
سپوڑمی سر تور کر ور پیے ژاری پہ زار زار زار

پہ پالنگ ناستہ لیلی ہفتہ شان سہ تار غبڑوی
او خدای خبر عشق بہ کلمہ بیار زر کے دیا ر خوبڑی

سوال

خدایہ! وکرم دغنی سرہ خندا؟ کہ دخوا غریب بلبل سرہ کریان
خدایہ! وکرم دخیل بار بنکلی غتہ کہ دخیل سوی زرگی شم تما شان
خدایہ! ووی بیوم ستار لوت دوتہ یا کہ تمہ کرم شرع دحو غلمان
تہ مے پوہ کہ تہ مے پوہ کہ نہ پوہ بیوم
چہ نہ تا کہ مہ خوش حالہ اولہ خان؟

لیونتب

یا زہ جوریم دا کل خلق لہ فی دی یاد و جور دی بس یوزہ ایم لیونے
ما مشنا و مستاد و نوح جنت خدہ بہ بلد با نونو خان، در نے (۱)،
و ک داستان آجھا و کئے عالم شہ و ک داستان لکری و پوہ کوا (۲)،
دا شد کورہ زہاد خیال جہان تہ چنچل جہان شی رک پنیمانے
نہ نیتہ لوی نہ غم نہ و ریح نہ لو بہہ تل سپورٹی شباب یارا جان جانے
د سینا د چپوہ شانے دانکے خوشحالی تے بے پروا جا و دانے

(۱) دہندی، ۲۰، کوانے، مگورہ و شکر ہریت، کلبہ یاد ملیہ (یا) ولست شی، و پینو اہ غدا، م غتے دو۔

خوبنمندی نہ دکھل نہ د خواہنے	زما لہرم ستاد لہر پہ شان خلیبزی
خوپہ عشق کہنے نہ دختیہ پہ خانے	زما خلک ہم ستاد خلکو پہ شان سخی
چہ موسکی کرم شوک زینی باجستانے	زہم کہہم زلزلی عالم تباہ کرم
چہ بیتوانہ شی دینے د تو آنے	زہم و زخم عالم خاکے تو لچکد کرم
دو زخیاں کرم ستاد ملک پہ کامرانے	زم دوزخ جنت لوم و برو کے نیم
یا لولی چہ دکھو نہ خبئی خواہنے	جنتیان کرم بواہکان پہ باغچہ کرمی
دی زمزم نہ ماشراب نہ افغانے	زما ملک کہنے دولت نشہ خوشحالی وہ
پہ خنداں تازہ کرم زینت خواہنے	وی باران نہ ماہ ملک نہ ماہ پہ اوینکو

مست رنگین شیدیں جہان دلیونی دے

ورقہ خاندی دک د مینے لیونے

توبہ

و د عقل فانوس لاس کے مے رو بنانہ	پہ نیلی دخیال اوچت شوم لہ جمانہ
پہ تیار د م نیلے لہ تر نیم آسمانہ	لہ و پتہ چہ شوم تیر فانوس مہ پشو
مالہ نے راکر بل فانوس سیکلہ رو بنانہ	د فلک شکر ادگی ناست و باغچہ کہنے
خوتیا سر اگلے شوہت مشال نہ بانہ	د سپوریزی پہ زیات نام محمور عاشق شوم
ماکرہ قرض یہ وہ شغلہ لہ خیل ایمانہ	چہ دستور د نہانہ ہم اوچت شوم

ماددے پہ رہا خیل غلیظ خان ولید

پہ ڈرام سرک پورقہ لہ کوریانہ

۱۷۳

سیل

مالیدی دفرنگ بنکلی حیرونہ ۱۱،
چہ دالاندے ترغورنگ وہی سیندہ
مالیدی محلونہ دالنسدن
چینکی مستے ازادے کل بدن
مالیدی داتلی بنیستہ بنارونہ
سہ انکورسہ شہاب اوسہ کلونہ
پہ کردار گفتار خوردے لکہ بلبے
مالیدی دپیرس بناپیرٹی بنکلی
چہ ورغوتہ نے رسی مکانونہ
مالیدی تاج محل غوتی دکلو
دوہلی بنکلی بنارونہ دمغولو
رانہ ہیرشی محلونہ بنیستہ نور
ورقہ خدی ددینا بنارونہ بنکلی
چہ خرمچی ورور پنتون سینے لمدہر
درہ ہیرہ قول بنا دبحر و برشی
خدا یہ شکر چہ پیدا کہ دقام کرم
دپنتون نور وجود دیو اندام کرم
خہ بہ کرمہ دلندن لوے محلونہ
دپیرس جو بنیستہ رومی کلونہ

پہ واللہ چہ لہ جنتہ بہ شم ستون
کہ کفعل پکنے وانورم دپنتون



کھلے

تہ چہ بنسکے بے بھائے؛ زما دین زما دنیا
کھلے؛ تہ کل لالانے زما ستورے د سبا
کھلے؛ کھل دے کر کلزار ستاد مخہ پرے بہار
کہ چینہ دہ کہ ابشار ستا خبرہ ستا خدا
شو حیران پخپل کردار چہ ستا بت نے کر تیار
ہفہ لوے پروردگار ستا پہ ستکر شو شیدا
تہ نے جورہ کرے حینہ کھل بد نہ کل رنگینہ

بیانے کرہ ستا پہ جبینہ

د سپوڑی س پینہ دنا

بھانہ

چہ نے عمر پہ صحرا وی لہ خزانہ کیلہ نہ کہ

دو مرہ و سومہ غمبہ نہ چہ او س ہو سینہ نہ

تاوے مالہ دالی را کرہ ما غریبہ ہر شاخہ وینے

چونکہ انغی دی تول کہی ہے د لاس تا پخکے

زما اونجکے شکو چہ جی کل لالہ تو زو غون نہ شو

پہ ما دام پیزو شوبیالہ خوارہ نہ کیلہ کہ

زہ پختہ ستا مارو کریم پختہ ستا ستر کے رہنے کریم
زہ ولا رکچکول پہلاسن کنبے پکنے بوئے زر نہ او بہ کہ
چہ خوانی نے ورثہ بی بی او دنہ پہ غیتی شی مرادے
دانا مارکوہ قاف حوریت بختہ کتہ کہ او شکر کتہ کہ

لیونی ورو ورو وری می خان پخپلو جوتو ورنی
ساتراق عشق نے بہانہ کریم او سرخہ کا او سرخہ کہ

پلوشہ

چہ پخوانی وورخہ وزیران وئے بہ بزیر لوی می پھان (۱۱)
تہ راتہ کہ دد خدای شان چہ نیم لغردی او نیم کنجیان

غروہ

کہ نہرہ بلدیہ بنہ دی شوک ؟ چہ نہرہ بنہ شہرہ دی شوک ؟
کہ سرکل بانچہ کنت خاندانی پہ پبران پراتہ دی شوک ؟
داچہ تے لوگی تہ ژارے پہ دی اور وراتہ دی شوک ؟
ہم کہیے عشق ہم کہیے دیوینہ دبو نیر داخروہ دی شوک ؟
غنی اور سہ کہیے لوہے شوخبر تر سے نہ دی شوک

(۱۱) لندی بریت .

پلوشہ

و تو نہ را غلہ پیسہ سیر پستو ایمان خر خیر بی
پنخواہ جو نے خر خید اوس خوانان خر خیر بی
ژ را بہ نہ کہ ہم چہ غنم جوار ارزان خر خیر بی
پر و مسکال کو خر خید سہ بیو پاربان خر خیر بی

دخاورد کلہ

پہ تکلیف کنے دیو رو تکرہ آواز دک لہولو خور لہ وار و سکلے ساز
سو زردہ م یو محل اوہ آسمان تک فر بن تو ترینہ چل زردہ کر دیو راز
بے پروا ز مال عشقہ پہ خند امی
دخاورد کلہ تہہ شہ کپے ناز

گہ کو پے

چہ بے ننگہ شی پستون پہ سرے دانگہ تہستہ دستغاتی ملاد بانگہ
چہ پہ طمع د دنیا کوی عظونہ خدای کو چہ کبری دد خبیش غانگہ
پہ والله کہ و صرا پور دے پریندی کہ ویرین بی پہ دبین دیشو پرانگہ
کلہ کلہ دغنی ہم قصہ اورہ دام دہ و رورہ دلونے ونے خانگہ

پلوشہ

دجھان خبرے گورہ بیل بہ نکری سپین لہ توہ
اے غنی! کیلہ ترے سہ کہہ شو پندہ دنیا شبکوہ

لوبہ

دلرے لرحلک راغل تمام دیدن لہ ستا دلرے لرے
زما یا دیو پی ستا و ہا و خبرے دلبرے دلرے لرے
خو کہہ مسکی ستر کے غمازے پہ لچک لچک پہ ہوا حے
باغ کبے پیلے ستر کے وازے ستا دید شو لے موتازے

خدا یز و کہ حورے ستا دنوک وی برابرے

جانان دلبرے دلرے لرے

زما پخو اکبے ہم غورے کرے چہ نہ تبتہم ہم نعرے کرے
کہ خدا کلمہ بنیرے کرے زما خوا زہ دہا زہ کرے

فرہنتے ماتے دشيطان کرے وزرے

ارمان دلبرے دلرے لرے

کلمہ دھو! کلمہ دے نا وی کلمہ دنن کلمہ سبا وی
پہ ژرا سرے ستر کے زما وی موسکی رنگینے شونا، سارے

کلمہ سور کلمے کلمہ شے داوڑ خورے

جانان دلبرے دلرے لرے

(۵) موتازے: محتاجے

کھکھوے

دسپنسوتار کبے لعلونہ زہ پیمہ پہ پنتو کبے کریم خبرے عجیبہ
 دآسمان میل کریم پہ ماتو وزرونو بے جانانہ یو وزرنے عجیبہ
 تل ملام م پہ زرگی کبے جاناناستی خوچل زہ لہ مانہ لرنے عجیبہ
 چہ م یوتکی تر لرنے کر حیراشوم خزنے (۱) خرسوی برابرے عجیبہ
 نہ خچل دناز و رخی نہ دنیا ز دغنی جتے دل برے عجیبہ

لیونی دختو لو تو پہ دیری کبے

اکثر توے کرے ملغلونے عجیبہ

پلو شے

جو مات تہ لار پہ میخانہ گورہ پہ زیان کبے سوددشا جانانہ گورہ
 نیتہ دہ لناہ اوکارونہ دیردی پورے بے نکرے خان لہ بانہ گورہ

انصاف

توے زلفے نے خورس سوال و پہ غوناہو ت ل شے ت سے
 عباد مہو لاهو جرمایو او خلام بلو (۲)
 دتسیم پہ لو زہ گورہ ہفہ کو ویشوکی مالہ عشق دلو اکو پالہ بنایت دسلو

(۱) بنیے . (۲) بلو .

پہ کاری

لوی دزر کے لری چہ اسے لوئے لری
چہ خوک ہا تیا سانی دہرازلوئے لری
مہرا رہ مہرا ہا دا بہم تیرشی
مہ خوک کل شو کوئی بہ سرے لری

زور

خدا چہ پیدا کرد خان زور
کہا نے سر لانا خیزونہ نور
سرنے اوچت کر تر نیم آسمانہ
بادشاہ دہر خہ و بے سر زور

اللہ موسکے شو حسن پیدا شو

طاقت پھلکے پر یوت نسکوی

بادشاہ خان تہ خط

زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
لورے د ملکہ بہر
دسوی لوی خیکر
ستا شنہ قبا مزہ کا
اوستا ہما مزہ کا
دنیاوید وی نورہ
خند از ما مزہ کا
ورور و ژا مزہ کا

چہ وروان شی نسیم تہ پہ سجده پہ تعظیم
ستا بندگی او تسلیم مستی زما مزہ کا
تہ د سبا پہ تمہ زہ د دنیا بے غمہ

ستر کے سرے پر غمہ

لیون توب دامزہ کا

نیمے مرے ستر حیرانہ وازے

پہ دک جہان کبے کر خمہ یواخے نیمے مرے ستر حیرانہ وازے
چہ ورج شی خلا ما بنا گ راشی تورے دغم مالہم جامے راشی
دالر کستوری سپوز می بے مہرہ اوہ کہ دتس ژوند تامی راشی

کلہ بہب شی دار املل یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماوے سپوز می تہ دنور میر منے؛ دیار لیدے دئی تا کے
موسکی شوہ پتہ شوہ پہ وریجو ہیخ حال ونہ و د خلبدے

اونرہ پری بنوم غمکین یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماو لالہ تہ د حسن لورے؛ شونہ لیدے دئی تا، م د دلبرے
شہ مند سرے رورو کر بنکتہ ماتہ نے ونہ کرے دیار خبرے

اوزه نے پرینوم غمگین یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے
بورامے ولید دغمہ تورہ دیو پریشانہ دیو کرو کورہ
ماون دیار زلفے دنے مالیدلی خہ لتوے رورہ ادا لور پہ لورہ
لیونے لاپہ اوزہ نے پرینومہ یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے
لرے مے واورید دمجنون شور لرے مے ولید فرهاد نسکور
دشیرین آہ راورہ نسیم غیبز کبے دلیلی مروح سوے دغم پہ اور
پوہ شوم روان شوم یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے

د فقیر انوغزل

ورورہ! دی دا جھان یو مکان دفنا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
ما بنام خاورے شی کل چہ سحرشی پیدا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
دا چہ لاناہے دپنودی دا خاورے تہ کورے
وے دچاشوناہے سرے اور دچاستر تورے

دایرے معشوقے وی چہ تلے پہ خندا
ورته مکرہ ژرا ورته مکرہ ژرا
دامستی یوساعت داپستی یوگری
داسور شمال دامیرد فقیر داشری
دی داوارہ خیالی بے بنیادہ دوکا (۱)،
ورته مکرہ ژرا ورته مکرہ ژرا
هرذره کری صدچہ دنیاہ فانی
دپرون بنار یو کهنے نن ده ویرانی
دک یو خوب داژوندون داخوانی یونشا (۲)،
ولے خے پہ ژرا ولے خے پہ ژرا

خوشحال خان خٹک تہ

دختکولوبہ خانہ (۳) ! دهمہ پنتون سردارہ
اے نگیرہ دغم جنود پر یوتو مدد چکارا!
آجرہ چہ تہ ئے خان و، آکار و آچہ تے امیر و
آجرہ پورانیدورہ، آکاروان د بے مہارہ

(۱) خدمہ، فریبا، (۲۱) نشہ ۳۱۰، خوشحال خان خٹک (۱۰۲۲-۱۱۰۵ھ) - :
قہرمان، مہارنہ، شاعر ادیکوال دہیر و مولانا نینن.

ستا پہ او بنکو زردغون شونے ستا پہ وینو پائیدے
ہفتہ باغ اوغراں پروت دے بے بلباہ بے بہار
بیادنگا توہ تیرہ کرہ بیانگیا لہ دادیہ کرہ
شہر جنا مرور خانہ شہ خولا دلگیر سالارہ

پلو شہ

لکہ مورچہ پہی انے خورے کا دے پروت دے پے غیبز کئے کل جان
دغہ جنبہ مینہ ناکہ دمور ستگرہ کہ سپو پچی دوا اولہ پہ آسمان

لہر شوخمار پید

داسر شراب داسر کلاب و در شباب سازد پاپ ماشوم دلبر ہم بے حجاب
لہر شوخمار پید پے مخ دیار پید
دائیک خط دانبیستہ خال کچہ جمال لکہ ہلال جانانہ کریم دحلال حلال
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید
وخت ماہنام کل جوی، ماہ نام او دیند
چہ شوخمار پید پے مخ دیار پید
دژوند کاروان وری جانان دغہ م دے دغہ ارمان
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید

پلوٹہ

دومروہ نکلے دے زما بانا بنیستہ چہ دیدن کو زما یا بان بنیستہ
 نوریار م آتش پتن بانا بنیستہ درہ سن کہ ہم جہان بنیستہ
 دے جارد و درو و سترگو مینہ ناگو لیونی تہم بکا و شوخا بنیستہ

میا جعفر شاہ تہ خط

بیاریا د شو د ملک خوب خبر سے پہ پنجرہ کرم فیاد لکے تنہ سے
 چرتہ نیرم و بنتین تار چرتہ میوزر سے چرتہ زہ چتر کولہ ۱۱، چتر شکر سے
 چہ جھوک ماتہ نبردے زمانہ لڑ سے ختمہ کہ ما پہ پیکرم د خیال و زرد سے

دگوٹ سادہ خراب چنودال کور
 پہ پورا اویسے ستر شونے جفر سے

کلبے و پے

زہم پے و چا و دخوشام نکلے اند سے ہفتہ پہ تہ کا کنبے پہ ستر ہوتو باندا سے
 کور نرا چارے پہ ایشواو تر سکونیری سے بنخہ مرہہ ڈچہ تہ وی مزہ کاند سے
 مالی و مال پہ سبارا کو تائب کہ ہی بل سے دور ہ مہذب بنایستہ زما جانادی سے

۱۱) ولہ: لکھنؤ ناظمہ دھندون بہ (یونی) ولایت یو ما د کنبے سے تہ غنی غاتمہ دہور پہ کا یا کنبے انستہ
 ۱۵) میا جعفر شاہ (دولہ) / ۱۹۲۲ ع) زیارت لاکہ صاحب دھورہ چند لہستہ لکھنؤ سیاسی سیرت اور تقریر و مقالہ لکھنؤ
 ساربرجولہ بی بی، دی لہ سیاسی سیرت پر تہ ادبی سیرت ہم لوی۔

من چہ دس گوتے (۱) دبا باپہ کو داخل شوم
لستوئے تاسیخ و کرہ و وار دغنی خادی

پلوشہ

پیا دجانا سکر دنیا زہینو او بنکو دے
فاد ایشخہ: کرشہ شہ اب دے شہ اب نہ دی
لہ رنگ نے کلابی شوپہ و زہر دلو لکے
داد نیا زہینے او بنکے چہ کرمی نوم سینے

پلوشہ

گتار دیونو کنبے و کلونہ ہم ماران
پروا غنی نکرے کئے سکتلی کہ درند
قطار دیونو کنبے دیرو لار پیغبران
تف: خہبہ داجھاوی شہ بود دجھان

پلوشہ

حسن پہ بازار کنبے لانا یورج روان و
فاکا پڑا اوزیو دقبیلے ددو کوشو
پوشاک نے مقد د پختور دل سپین ساو
خہ سخالہ خہ ملا داد کوخہ دیونانو

پلوشہ

بیکام خوب خابو جنت کنبے ولیدو
دربان چہ لہ و کرہ دوزخ تاوین کوتہ
پلاس کنبے و و نیو دیو پند و نہ دہرو پو
خا خیلہ کتہ او نہ خہ خیز پی پودو

پلوشہ

چاتہ نے بنایت و کسر غمگین
نرے ہم مست او ہم مو بنیا کریم
چاتہ نے غم و کربنایاستہ
ہم نے پخت کریم ہم پہ تخته

(۱) پیغلو کے (۲) دانظم دوزن و مراعت نہ آزادی۔

کارغہ اوبلبل

دخزان دوران زونے	وویودوہ جکلونہ سونے
یوبلبل پہ مراوے شانکہ	نغمے کرلے سونے سونے
خدا یہ! شوکور دغم روکی زر کے زما	شوشمکوہ پہ غم ستر خوبڑے زما
تازہ عشق نوے دلبر نوے شباب	دلالتہ پیالہ کنبے سرہ کلرنگ شراب
دنیا دوو ستر کونہ پہ ددہ	یوباغچہ کنبے پت پہ غارہ ددریاب
دنیستہ ستور پہ باغ کنبے سپور ^{سینہ} می	کلہ خاندے کلہ تہ پہ نقاب
زہ ماشوم ورا شوی یا رہے ژریزم	پہ جنت کنبے ددوئخ خغم عذاب

ہای شوکور دغم روکی زر کے زما

شولے شمکوہ پہ غم ستر خوبڑے زما

یوکارغہ چہ راوتی ولہ کوہ	پہخزلو کنبے کندہ منبوکہ تورہ
دبلبل ژرائے تیرہ شوہ ترغورہ	وروران شورہ وے کم عقلہ ژہ

ولے صنم صنم ولے نعرے دغم

مکرہ کیلہ دستم لہ روزی دک د عالم

کوہ خیتہ چہ وی وپہ نو صنم مرہ نہ کا	خوبڑے ستر بہ دیار دچرماند نہ کا
ما بہم داستا پہ شا پہ خدانی بنایت ^{نے} شلوم	ژ خود پیرا ^{لہ} اللہ کہ ہم خودم سرہ نہ کا

۱۱۱ دانظم دوزن دمراعت نہ آزاد دی .

خورد تو آن خاند بلبله دار نیار و نشسته
نن نصیب کوئی غم و شید بسا خورد نہ کا

پر پروردہ را غم کوئی نلکہ ماشوم نادان
قد و آسمان دغمہ پمخلتہ بینے ۱۰۱، تو آن

پلوشہ

یاری معزہ کا	چہ دوارہ سیال وی
وہ ہم دومرد وی	چہ خورم نے خیال وی
شپہ بہ جنت، خدایا	چہ دوارہ ال وی
خورم چہ نہا و درہ منیکے	دومرہ جمال وی
دقام پہ مینہ مستہ	کو خجکہ لال وی
دایو نے بہ ہلہ	خدایہ خوشحال وی

چہ لاس اوزیہ وی درد

تارون مال وی

پلوشہ

شین زہرہ شہ ملام خورد دھوسو غورے	کتہ باز شہ ہمیش خور دسیسو غورے
یا کو تن اسانی دغنی یار شہ	خور ہکلہ بازاری دپیسو غورے

پلوشہ

لکہ بت بینا بکا پریم رونہ شملو پریم	عشق دا پہلہ کا وکپے پہ ما بانڈے
-------------------------------------	---------------------------------

(۱) شاید . (۱۰) نہ دیتے .

غنی جامِ دجلہ فی محمورِ پاکل کرے کہ اپنی پوتے دعوتِ شہِ سہرا لاندے
پلو شہ

دعاشقِ محمور کے ستر کے کہ دیا ہشکارتے شونہ سے
کہ غوثی دی دنر کسو پہ سرو کو تو کبے راغونہ سے

رشتہ

یا بے جرو و نہ زہ وے او یا بے پرو مار غہ وے
یا د نیم آسمان وے ستویں یاد سیند : مینغ او بہ وے
یا تلب : وے د شب نم زہ نہ م پلار نہ م نیکہ وے
نہ م دوست نہ م دشمن وے نہ م بد وے نہ م بنہ وے
دا جمان بہ لوت جنت زہ کہ رشتہ نہ وے سرخہ وے
خدا یہ : زہ بہ ستا عاشق و م کہ تہ وے ستا : تہ نہ وے
عاشقی بہ بزرگ وہ کہ عشق وے معشونہ وے
د بنستیا زہ کہ خیل مالک و م یا بہ زہ و م یا بہ تہ وے

ہی دغہ دسردا واورد

کہ غنی وے خد بہ بنہ وے



پلوشہ

ستا فراق پہ ماقیامت کر یارہ خہ بہ وی قیامت اوس
ستا پہ عشق کبے رسوا خوںیم یارہ خہ بہ وی عزت اوس
دھمہ جہان بلبیلے ستا یو خال نہ دے ستا یلے
خود کل صفت پورہ کری دکل خہ بہ وی صفت اوس
ستا یو خوب نظر دلبرے ستا یو درہ پستے خبرے
مانہ ملک جنت جنت کر کورہ خہ بہ وی جنت اوس
بار (۱) درون جبل صنمے ستاد دوو ستر کو پہ تمے

خوار غنی لو غن پروت دے

ستا بہ شوک کوئی صفت اوس

پلوشہ

یوارمان م پہ زردہ راشی کلہ کلہ شنے لنبے دارم خیر لی کہ گو کلہ
ناکھان م دستئی چپے لاهو کری ناکھانہ م سر عقل شی بے کلہ (۲)
زردہ م ونیسی یو پنجه دفسر لا دو کہی پنچرتے تر د خودی عرق یو حله
زردہ بے خوردہ لیونے زردہ م آھوشی
نہ پوھیری کہ نے پوہ کرے ہزار حله

(۱) بھرا یعنی دند بیرون۔

(۲) کل ہندی کلہ دہ، یعنی عقل م بے انتظامہ او بے اناجے شی۔

پلوشہ

مراوے ستر کے کرہ را پوتہ ستر کو تہ زما دلبرے
خانڈ و خانڈہ مسکئی مشہ پہ رنستیا نہا دلبرے
راشہ خوا کبے زما کنبینہ سر زما پہ سینہ کبرہ
دستی پہ خوب وید مشہ پر یزدہ داد نیاد لبرے
دا غموند نہ خلاصیری چچو ژوند نہ وی خلاص شوے
خہ چہ پت ترے یو ساعت شو دیوبل پہ خوا دلبرے

زہ

نہ زہ فلسفی یم خلک نہ زہ لیونے یم
یو غریب بھی نہ زہ پنتون دپلا کئے یم
وارہ یم یاران کی بود منہن مچہ تہ نشہ دے
زہ دخان دمنہن یم چپل خان دیو مرنے یم
بعضے خا کینلر بعضے دیو یم خدا کوے کہاے
خیال یم دسبادے پیدا شوے پرونے یم
خونہن یم دکی کلونہ ہم بنکارونہ ہم اسونہ
خونہن یم نہ پنتون دی نہ راوری پنتنے یم
نیت یم کے طواف تہ دوطن دتور وختو
سترے دطراف د مکے دمنہن یم

زہد و مہ وطن میں خوتن جلا وطن کدیم
زہد سے کل نہ شوم ہسے زہ توتے سپینے ہم
زہد ہسے بینمہ او ایمان پہ تپیر نہ خسر خوم
خکے لیونے ہم خکے خکے لیونی ہم
پلوشہ

پہ تو ریشپہ دغم کبے یونجری درنا
زرغون پہ دیار کبے نبیستہ بود لالا
دویر تو خنکل کبے یوہ زرکہ پہ خند
یو خا خکی دامید د نا امید پہ دنیا
دنگین د بوری تال د تو ریشکویہ حرا
مستی د کہ خوانی د کہ دلبر د کہ اللہ

معنی

ہم زما خورا ک د ہم خورے بنا پیر دے
ہم د زہی ہم د ہوس ہم د منبرک دے
اوسی پہ خرم نہ کبے راخی پہ تکلیف
خوبن د بندہ تا نو د ملامت احب پرورد

پلوشہ

تہ ہا د ما زریگی دار د غم تعویذ نے
ستا پینہ مستے سہ بخور دی عزیز
سا بنکلو پا پولہ اے زما د کلام بستے !
پتے بہ د حور د جنت نہ کہ ہم نگریزے

ستارا خجوزہ بہ دنرکس غوتہ ایر سے کرم
بنکلی شہزادگی بہ وارہ کرمہ ستانیزے

لندی چرک

نن چرک دا انقلاب دھی نعرے۔ قوقو۔ جوڑہ خت شود سبا
 خونہ خئی دجومات نہ انگازے دا الله هو
 بیکاد جمعہ شپہ دیر تالی راغنی وو
 خوجہ شول طلبان کے ما پرون لیدی وو
 پروئے مال بانو دیر باد رنگ خور لی وو
 ورو کے چنی خہ شوچہ ہم بہ کبری دا
 ہفتہ بیکاتیار کئے دیر تیر خور لی وو
 الله پے نس دے دوتول پشپہ لے کہل۔ اولوہ
 اوس شوک رکھی جومات کئے انگازی دا الله هو
 لندی چرک زور کرہ وانعرد فوقو
 جوڑہ خت شود سبا
 وید پروت دی ملا
 خوجہ پکبے حلوا
 کہ وینس نہ دے ملا
 تو اناست دی پہ بیڈیا
 راوینس بہ کبری ملا
 دھوکہ کبے دحلوا
 وہ پروت پہ مصل
 جہان کبے شورنا
 راوینس بہ شی ملا

دماک وزیرتہ خط

لویہ او بڑہ بیریہ ورورہ! او بڑہ آمدن لری

صیب ولکاد وہ دھوکہ کیل پہ خولہ میتر

دام یومشین دے تیز رفتار لکھ موتر

(۵) ۱۰ ۱۰ ۱۰

صیب تیکس^(۱)، بہ اخلی دیکو اس اور دہ پور زیات بہ پھغوی چہ دگری شوک دلند لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

صیبہ: مالیہ کی بڑدہ دچایو بہ چہ اینک لوی بہ آمدن وی تیکس نہ دبنانگ

داتپوس د نہ وچی خانصیب د کہ ملک اخلہ تیر تیکس آرزو لوک د دیدن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

کی بڑد تیکس صیبہ: پھ لویو لویو بڑد سیرو وزیر کے فی ایک معا کہ جو د سوا آریا د دیرو

تو عالم بہ وانی دیر ہونسیار وزیر و خیاد خرد دیر دے دے غریب ملن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

مانے تحصیلد کہ صیبہ و اورہ سفارش ستابہ دیر تیکس کی بڑد نہابہ لری ورز ش

دک بلہ روپو کرم د سرکار خمرنوش صیبہ: تحصیلد ارہر چا پولا پانگ برتن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

خرو

یوم خان لالا دے چہ دے نر بہ سرخو شانو

یوز ماخرو دے چہ تا کو دے دچور یانو

یومعتبر خان دحجر فارو باسی کور

دہ نہ خنارہ دہ دہ دچو مور

(۱) مالیہ - معمول - (۲) خلک - (۳) کراس چہ چہ - فہمہ جہرے -

(۴) پکری: مشہاد تمامہ د تحصیل سند

لاسنے رہے: مات کرے چدھی دپنتون خور
کاشکی ددہ پوزہ کبے ددہ دخور پیزوان و
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یومستانہ خان د تیزو دی کبے لتہ خیرات کبے
رسی بزیم (۱)، تہ کہ وی دیو کبے کہ وی سوات کبے
ہار اوپشکال دمالینے پہ حوالات کبے
یار دمتیز کو مدکار د بدماشانو (۲)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
پوپیسہ تک خان دے خبر لہ چنگ ربابہ
مرنو کر یہ قبض کری دودی و کرئی (۳) خرابہ
نہ خہ دی خور کشی نہ ویتے شی بے جولابہ
ورور بہ زمانہ شی داوورگی دملہ اریانو (۴)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یوزور پنتون خان د خونبوی نیزہ بازی
خونبے دی بنکارونہ دغیر او دتازی

(۱) بویام پاکستان کبے یوزیارت دی چہ کالنی گرمہ پہ کبے لگی۔

(۲) بدماشانو۔ (۳) وکرئی۔

(۴) ماروارہ دہندوستان دسوراشتر پہ صوبہ کبے دیو خای نوم دی چہ خلک
پہ کرو پتیا نوم شہورہ دی۔

نرزور ورتپی دیوسفزی دمحمادی
 هم په قام مین وی هم مین وی پخپلوانو
 خوښی دیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو
 یو لونی خاد نه په خاد نه په بل
 نه دوری بونه پر و له نه ورخی دا چل
 نر خلمی ته نروانی او غل ته وانی غل
 خدای بے پروا جوړک پر وانه کوی دخانا نو
 خوښی دیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو

دره ژورے

سوال:	خوک نے ته جناب !	خان نے کہ نواب !
	پنکے دجوسه ده بریتو کنبے دوضع دار د	دامزے دبنار دے
	« بنه انگریزی بوت	پنکے نوے سوت
	« هیته دقره ناک خو جرابه دے سور وینم	خت د لبر تر وینم
خواب:	چوپ شه بے وقینه !	زده یمه مصروفه
	زده تیکه کوم او بزده بخشونه دچل ول	فیس راره اول
	شکار دتوپک	تل م جیب وی دک

«۱» وکیل دعوا، «۲» داکتر، بقیه «۳» انگریزی خولی.

سوال: منہم دلال ہم سے دخیب چنچنگ
تہ شوک نے حضور؟
لاس کنے دے انور دھیبہ نے جو لو ہار؟
رنگ دے مرخن
کے چشمے دی خوتو پنی دے داغونہ دی
خواب: زہ کرا پنچکشن
لاس کنے شفاڈ پہ تندی کتہ م اجل
پاس کہ دلندن وی
وارہ ما پرہ کپری زہ داکتر پیدا ایشی میہ
سوال: تہ شوک نے چاہا ! ؟
چنچی دپانی دی نوہ از کین بے مقدار
خوب مہین کلام
سکر دمار دی پانہ خیمہ دلرم
خواب: دیو کوئے د خان
لسو بانڈ واخستہ او خرنے کہ پہ نسل
دلہ چہ بیو پار و
مونڈ بیو دودہ کالی ہم مہنے نہ واخستل

شکر دتو پک
سوے لکہ طور
دامزے دبنار
غوپ دے بدن
زیرشان دغا بنونہ دی
تخیص او اپریشن
فیس راورہ اول
یاد امریکن وی
شی پوسو دیشی (۱۱) میہ
دلہ کہ کو اتہا!
دامزے دبنار
غور دے ہر مقام
شاشوکت دے کم
گوہر کتے تاوان
خپل کور و لو متل
یارز مونڈ ستا پار و
خپل کور و لو متل

۱۱، دہلی .

پلوشہ

دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما
زما پت کله شغلہ کنے دسپوز می شی جانان
کله لالہ شی کله بیا بنیستہ لولی شی جانان
کله امبیل کله دسوز کلاب غوقی شی جانان
ورتہ بہ وایم چہ بیا مسرہ یوخای شی جانان
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
یا المرخاتہ کنے خمار ستر را پورتہ کری
سپینہ سپوز می شی موسکی خود جانا لوتہ کری
ماپہ خندا خندا دغم لہ کند و پوتہ کری
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما



پلوشه

لا ره که خوانی شی ده خوانی جانہ دتلوشی
 لا ره بنگلی ننگ شی بنگلی ننگ دبا یلوشی
 خکله ژوند و خلاصی دی ژوند و خلاصید کو
 وارہ دافانی دی فنا د عشق سازونہ دی
 عشق بہ تل ژوندی شو چہ خکله آسمانونہ دی

دلڑیا

وارہ خونہ مِ تالا	نہ مِ پلار شتہ نہ مِ مور
نہ زما پہ واویلا	نہ زما پہ غم خوک پوہ شو
خوک دی بیج لہ دگنا؛	دا چہ مادہ کومہ کرے
دا چہ ناندہ زما	دگناہ دہ د فطرت
دی ہم پلار ہم مور زما	خوب کس ہم دنیا کبے
سودائے مِ دہ سودا	تل زما د غمہ ژاری
شکایت ہم پچندا	نصیحت بہ پستہ ژبہ
پہ پوتی مہنتی زما	وار خطا لکہ دمور شی

پاکیز لکہ سپور می دہ دہمہ خوب و خوبا (۱)
پہ بنایست دجنت حورہ پہ خوبونو فرشتا (۲)
ما پخپلہ مینہ پتہ کروی لہ غمونو د دنیا
دجنت درنگہ زیات دی رہنکین دلبر زما
کہ دنیا کبے وحدت نہوی مالیدی دہ چینا (۳)

دالله نقش کمال دی

منح زما د دلربا

ہی ہی زمالیلی

ماوے زمالیلی بہ منگل مستہ مستہ گرجی یو باغ کبے پختا
ماوے زمالیلی بہ لکہ ککل ترو تا زا (۴) دکلونہ بنیستا
ماوے لیلی شوناہے بہ غنمی وی دکلاب
بنیستہ بہ پرے سازونہ تنگوی لکہ رباب
پہ سور اور دستہ بہ تنگی وی سرہ کباب
بے تاجہ ملکہ بہ وی دحسن د دنیا

دکلونہ بنیستا (۵) ہی ہی زمالیلی

ماوے لیلی ستورگے بہ سرے مستے پہ خمار وی

(۱-۲-۳) دضرورت شعری لکبلہ ۵ بہ اللہ لیکلشورہ
(۱۱) خولہ ۱۲۱۵ زحمتہ ۱۲۰ چینہ ۱۲۱ (۲) تا ۵۰ (۵) بنایستہ

ماوے پہ سپینہ غارہ بے (۱)، دستر کلونو ہاروی
پہ لاس بے کو تے ختہ چہ بہ دنرکس بمبل قطاروی
ورنہمینہ دوپتہ کبے نبیست پتہ اوخہ بنکارہ

دکلونہ نبیستا ہی ہی نہ مالیلی

ماو زمالیلی دہ دلا د دستر چکو توہ
باباتہ دیرہ صکرانہ دہ نیازہ بینہ دہ دمور
زما دزرہ بی بی لیلی بی بی دہ دخپل کور
موسکی ما بنام ویدہ شی مھر پاشی پہ خندا

دکلونہ نبیستا ہی ہی زمالیلی

نشہ پہ دخیالا تو خوبونہ پہ جہان کبے
محلہ دلیلی مجنون روان شو میا بان کبے
نہ باغ ونہ بٹکلہ وہ لیلی ناستہ وہ دالان کبے
نبیستہ سر سر توہ وہ غوجل کبے لو پتہ

ہی ہی نہ مالیلی دکلونہ نبیستا

بمبل دنرکس کو تے دخپیا کے نہ چا پیرو
پہ مضا، ریمین (۲)، کمیس نے وہ ہم کیا ہ بارہ تیرہ
لیلی مینغ کبے لو غیر بی شین لو کے تو مینہ چا پیرو

(۱) بہ نے . (۲) خیرن غوندی .

خلو بنست خرابه دوستان نے وراغلی دلا لا

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

لبنستی نے دخلو د ملا پہ تیر بنکتہ روان

پہ زلفو کنبے شو قسمہ نمونے وے د پیران

سے شونہا سے سپیر و چے دخد لو پہ ارمان (۱۰)

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

پلوشہ

داد کو نیم دلربا! پہ مخ کنبے ستر کے کہ دحسن میندہا کنبے دنور کر کے

داد کو نیم دلربا! پہ خولہ کنبے شونہا کہ دحورہ جنت باغ کنبے برینہا سے

داد کو نیم دلربا! ستر کو کنبے نم

پہ ننگو کہ دنر کسو د شبم

بہار

بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے پہ خار و ستر کو کنبے نوے خار راغے

جو کہ بہار راغے جو کہ بہار راغے غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

بلبل راریزی نن نے دلدار راغے خونے خیر راغے و نہم یارہا راغے

غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

(۱۰) نامکمل.

سپوز مئی شراب لونی دنیست پہ جام یارہ
و تہ مرمز کرہ پور تہ متربادام یارہ
چہ تہ روائی بیازما حلفا م یارہ
سپوز مئی م ونہ لید دستا پہ بام یارہ
دا شوک شراب لونی دنیست پہ جام یارہ

گدا دشا پو کبے کرہ سپوز مئی سوران زما
وایہ چہ بنکتہ شی اوس داد علی سمان زما
وایہ بہنولونہ داد جانان زما
چہ خوب کبے وینی تول نگین جمان زما
گدا دی پہ شرابو کبے سپوز مئی سوران زما

خوانی لمانہ واخلہ مستی لمانہ واخلہ
پہ پنبو و لونوہ وایہ جانانہ واخلہ
خوانی لمانہ واخلہ مستی لمانہ واخلہ
جور بہار راغے جور بہار راغی
دادوہ کلونہ سپوز مئی لبیا بانہ واخلہ
صد دستر شونکہ دد خپل اشنا واخلہ
بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے
چاتہ سلام راغے چالہ دلدار راغے
خونہ خنبر راغے اونہ م یار راغے
پہ خماہی ستر کو کبے نوی خمار راغے

ولے (۱)

شوک دے ماتہ ووائی
شوک چہ چاتہ و خاندی
شوکے شیداشی شوک؟
ولے پہ خنداشی شوک؟
ستورے دغره شوکے تہ
غلے شان بیکار وے

(۱) داشعرغنی د خپل وادہ پہ شپہ لیکلے دے .

میںے پہ ڈرا ووے حسن پہ خندا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیداشی خرک؟

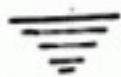
خرک چہ چاتہ و خانندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

سترگو دمجنون ووے او بنسکو دلیلی ووے
ووے پہ نشہ خوانی غم ورو پہ سودا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیداشی خرک؟

خرک چہ چاتہ و خانندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

ورورورور

ورورور ظالمہ دا چغے نا ورے
ورورور پر پینے بددہ دانہ دی خارے
داخوستی دی داخو خوانی دی
سپینے دگو کے لکہ دوا ورے



ولیتہ

سر پہ مخکے باندے کی بردہ	چہ پہ راز پوہ د آسمان شے
ستر کے ستور تہ کرہ پور تہ	چہ پہ شان پوہ د جہان شے
لبز سر ہنکتہ پہ ژرہ اکرہ	چہ مزہ د خندا او اخلے
د دنیا نہ خان راغوندا کرہ	چہ مزہ د دنیا او اخلے
د چیلے پہ کوتکی کنبے	یو پیالہ د شراب واخلہ
خولہ دے وچہ پہ ژورہ کرہ	بیامزہ د کباب اخلہ
لیونی زما پہ شان شہ	چہ پہ راز د خودی پو شے (۱)
سراو زرہ دے ماشوم کرہ	لیونیہ چہ سہے شے (۲)

مینہ او حسن

ستور تہ آسمان کنبے یوہ وریخ و وے ہلال
خدای آدم لہ مینہ و کرہ مونہ لہ تش جمال
زہ بہ پہ خندا اور کریم داخل نیست کمال
مالہ کہ یو شاخکے مینہ را کری خچک پہ سوال
مینہ حقیقت حسن سایہ د حقیقت رہ

حسن لہ زوال شہ مینہ نہ لری زوال

(۱-۲) چہ د پوہ (ھ) اور سہی (ی) پہ مجموعہ (ے) تلفظ شہی نوقانی بہ جرختہ شہی .

زماد کلو لبتے

خدایہ زہ بہ و م خوشحالہ دجا خنجر بہ زرہ کبے
ستا و فالو غمان کرم بے و قابہ وے لابنہ
موسکی شوہا دبتے دے مادرون بیروستی کرے
ستا خندا دشتہ گوزار کے د پہ ژرا بہ وے لابنہ
تچہ ژارے زما غم کبے بل غم ہم پہ ما انبار کرے
ستا سودازہ سودالی کرم بے سودا بہ وے لابنہ
خان م ہم خادک ایرے کرتہ م ہم پہ اورستی کرے
اے زماد کلو لبتے بے زما بہ وے لابنہ

خوانی

دا بسم اللہ خدایہ: دالیونی دہ
چہ خوانی نبیست دے اونیست خوانی دہ
بودا خوشحال بابا سپین سر کر پورہ
وے خانی تورہ دہ اوتورہ خانی دہ
دمنان خان ہما دمنانی داملا
دا ہم فانی دہ
دا ہم فانی دہ

مستہ زندگی زما مروغہ مستی زما

خاندانی دہ

خاندانی دہ

پلویشہ

دستے جینٹی نسبہ دہ بنگری دیر مائی

چہ لبرہ نورہ مستہ شی زرگی دیر مائی

کدے ویے

شوق کبے دوصال	چہ مس خوتہ ورتہ دے شومہ
خو کبے نے سکرتہ	زما خولہ و سو خیدلہ
راغے دتھذیب باران	پہ ملک د خوار پنتون
ہم گے جومات لاہوشو	ہم کرتہ نے تختیدلہ
نوسے زمانہ دہ	کہ دکلو و صل غورایے
اوس پہ انگریزی کبے	وادیلہ کوہ بلبہ
ماسر دیوت نہ ہکاوہ	پیدا شوہ بلہ
بند دلاسنگریز شوے	گرٹی و چلیدلہ
تلے دے لندن تہ مجنون	اوس نہ راپور زدہ کی
اونبہ لیلی خرخہ کرہ	موتہ کبے گر خیدلہ

۱۱۱ کی، کرہ

خوناست شاعر پہ گوہر کئے ہفتہ شان قصے دکھل کوی
شمعے سرہ خاندی ساقی سرہ محفل کوی
رامشہ زما ورورہ دیار سترگو تہ بیتری وایہ
کحل و ببل پر پردہ الجبر او جو میتری وایہ
وایہ ستا وجود دے دوایت دزاویہ پشان
بنکے کے آواز زما دریدہ یو پشان
وک (۲۱) سترہ کار بوہ لری او شونہا دہ کترین
اوبنہ رنگین دکریم مہین ستا بنکے جبین
ہیرد کرہ رحمان سعادت^۱ غز دہ بایرن وایہ
گیتس و او شکسپیر واد شیلی او تینیسن وایہ
اوزہ لیونے خدا یہ : کلہ خاندم کلہ ژارمہ

لاہ پنبستولا ہوشولہ

زہ پہ ژئی و تہ ولاہومہ

پلوشہ

پہ غم نو کبے خدا کرہ پہ خدا کبے غم ہیر نہ کرے
اوردیڑ پہ سودا کبے پہ قیمت دکم ہیر نہ کرے
دوصال پہ لمغرو کبے دفرق ستم ہیر نہ کرے

(۱) ہفتہ (۲) وایہ (۳) صرتی عبد الرحمن مومند (۱۰۴۲-۱۱۲۸ ق) (۴) دپارسی زبلی
مشہور شاعر اور نیکوال مشرف الدین معصوم بن عبد اللہ سہیل شیرانی (۶۶۱-۶۶۵ ق)

داچہ تہ نئے ستر کو تہ خاند کے ددے ستر کو غم ہیتر کرے

دا اللہ اللہ پہ شور کبے

چہ صنم صنم ہیتر کرے

پلویشہ

نہ خوش حالہ کے وفا کریم نہ خفہ دے کریم ستم

ژوند یوتال کے چہ غز بیزی کله زیر او کلبم

دایو دوہ کری ژوند ون کے پہ خندا خندا ئے تیر کرہ

دا جہان خدائی جنجال کے

کله وراں او کله سم

پلویشہ

ژوند او ساز وارہ دباد کے ژوند ہغہ بوہ چہ سازوی

ساز ہغہ چہ سا پکنے وی سا ہغہ چہ نیازوی

کلاے وپے

خوند و رور جانہ پیر کوی خبرے بنوسی (۱)

دوسی وائی۔ لکہ شوی دہ، مونیز وایودہ ہوسی

نوم نئے پہ کور کورہ دی۔ بیوغیہ بی بی۔ ایخی (۲)

رَبہ خورہ کران کے رالہ نئے وکراوہ تریخی

(۱) بنوسی۔ (۲) ایسی شعری ضرب لہ کلبہ پہ رخ؛ لیکل شو؛

د مینا سر کوسه شمشتی خواره شکر تاتی •
تے سر شوق دی نہ نے لکی بنگریو اتی
وانی • و رکھیہ کیر رنگیہ میدون تہ بیڑہ پیزہ
سہ کنسی لوردے در شخومہ پہ د پیزہ

خار در نشمہ

اے خدایہ! عقل را کرہ اے خدایہ! پویہ را!
زر کے مضبوط را کرہ اوسینہ لویہ را
ستر کے دلہر را کرہ رحم د خان را
بیاتول غمونہ دی ددے جہان را
ماتہ نے پہ سر کرہ خار در نشمہ

زہ بہ نے ورمہ

زہ بہ نے ورمہ

یار بہادر را کرہ کہ ہمت نہ را کوی
غیرتی و در را کرہ کہ غیرت نہ را کوی
د مسکنہ بخت را د ڈرا خیال را
مت د خالد کینے تورہ ہلال را
اسلام د پروردما خار در نشمہ

زہ بہ نے گتہ

زہ بہ نے گتہ

دشپے خیمہ کبے د عشق شراب را
پاک مل دلارے لکھ کلاب را
د سپور می نور راکرہ لوبو کولولہ
د بودی تال راکرہ جوتو و سلولہ
جہان دے پریرہ حار در شمسہ

جت بہ نے کرہ

جت بہ نے کرہ

پلوشہ

مخ نے و، قبلہ تہ لیونے ترے خبرنہ و

سترے وے وازے دانسان پہ تماشہ

عکس د سپور می نے دشبنم خاکی کنے ولید

خکہ پہ سجدہ شود جانان پہ تماشہ

نشہ دے ڈروند د خوب تعبیر کتاب کنے نشہ کی

سکر دے کرہ پورہ د آسمان پہ تماشہ

خداے مکہ کنے نشہ منصور د حوم و اورید

لار شہ لیونیہ! مشہ د خان پہ تماشہ

بے پروا لکھ لولی وای

بے پروا لکھ لولی وان پہ کلونوگر خیدلے
اوچہ تول عمر ماشوم سے پہ بلا نہ اوریدلے
د دنیا د ویز و سترگو بے خبرہ گرخیدلے
چہ پہ خولہ دجانان نہ و د فراق وراہیتے غزلے

بے پروا لکھ لولی وے

پہ کلونوگر خیدلے

بے خبرہ چہ آدم وی د رازونو د حوانہ
نااشنا مجنون ویدہ وی د غم و نو د لیلی نہ
اوہ چہ حسن خبر نہ و د خپل حسن د غور نہنگہ

دازماز رہ نااشنا وے

د دے بنوبد و د جنگہ

بناری

سترے سترے خا: خیر سرہ راغلی ”دورا دیسی د کھلے: دیسی دی چاہے
سہ: گرنی کئے چانکے خانو پہ بنار سہ دی میخ ستر نا جریہ بہ نیبوا مانکے بنہ نہ دی

۱۱) پہ ہند کو خپل سز ورتہ والی: منہا کوہ دورہ پیس کھلے اور دورہ پیس چای خان لہ را دورہ (۳۱) نیبوا لیمو

ستا قسم دی خان! دودھی نمونہ سر بہ نوش کوئے
(نا، ونہ و خان نمونہ دغم نہ بہ بے ہوش کوئے
راشہ لارہ و بنسیم تالہ زوم ۱۱، نہرہ انتظام کوم
خدا یز و نون دینار کربلا قول پہ تا تمام کوم
تمورہ ہفہ گوت باندا، دے دے پرت دسیت دوکان
ہفہ سیت دوکان پے دی بل دسیت دوکان
ہفہ سیت دوکان پے یو و رو کی شان مسیت د (۲)
خو اکبے یو پیل دے یونانی لیب شان پلینت دے
اخوادوہ کوٹھے دی یورائی او یو و رخی
ہلتہ ناست دی گوت باندا، دے دکان یو ددرزی (۴)
شانتہ زومونہ کور دے موز و مرخوپہ بلہ لارہ
اسی اونتی بیتھی اوسان دینہی دکنارے
لارہ کہ غلط شی گورہ دغہ خنی دکان دے
دلہ بنہ تیکہ جوریزی اللہ مہربان دے



۱۱، خم، ۲۱، مسجد، ۲۲، تالی: لیتے، ۲۱، خیال۔

حورہ

خلاص شرابِ جنت شونو راغی حورہ کلاہ پہ خند شویو باغچہ دانگورہ
تہ تہ چتر پتہ شود کل بوتی خوا کبے شہ مجبیزہ د بیل پہ واریلا کبے

راغی د شبہم اشنا مالیار د باغ غمکین

وے لید پہ کلو کبے دیوبل جلاب رنگین

و کشو کاو پہ شوناہ و سر کبے دیر پہ مینہ کینود

راغله لیلی سرے د مجنون پہ سینہ کینود

خوب کبے دے جو پیا چتر د خیلو خونید ساز و اورید

چتر د باغ کوت کبے دے د زور وطن آواز و اورید

وے کور ستوروتہ پہ مراؤ سترگو گورے

د باغ درتہ یاد کر لے حورہ باغچے نورے

زورند ددوہ ستورونہ چہ ستا د زرو تہالڈ

پروت چہ پہ د زلفو کبے د منگ پہ خای ہلالڈ

ہفہ چہ بہ لہو کبے دستور و گوخید لے

یا بہ د سپوز می شغلو کبے پتہ کلاہید لے

حورہ : ماہم بوخہ درنا دغہ جہان لہ

تاسرہ بہ زہم خوا کبے تال و اچوم حالہ

غمکینو سترگو

خوب کنبے بابا ولیدم مورم پید کرم
دسپورہ می عکس وے زہ ہم رنہا کرم
قسمت خالی کرے کد پہ دنیا
خوانی ویدہ کرم راوینس لیلی کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم

میںے شاعر کرم او غم دانا کرم
یار لیونے کرم بیانے اشنا کرم
مرگی تہ خاندم ژوند تہ ژہا کرم
کلہ موسکے شم کلہ ژہا کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم



علم تشدد

دغضب پہ نیلی سور شو
دشیر شالمسی با تور
ستر بیا دپنتوسرے شوے
چہ نیم اور کے اور نیم نور
خو اکول شنه پرتو تاویا
پہ مستی چتر روان دے
دیار متے ستر کے وینی
بے خبر دجان دے
مور بن دے پہ سقران بیا
خو ستر کے کہ لے تور
د بابا پنتو ستر کو
ور تہ وکرتے قصے تور
اے زما د نیکه خو یہ !
اے دنر بابا بچیمہ !
ستر کے درناستا
اے پیدا الہ نر مور !
لاس دتس تیر دحہ شو؟
دغضب پہ نیلی سور شو
فولا دی زغرف دحہ شو؟
وے پہ نوی مستی مستہ
پاکہ وینہ دپنتون شو

وے گورہ کہ لیلنی بیا

تس پہ مینہ دمجنون شو

(۵۱) سرگز شیرشاہ (۱۵۲۵ ع. م.) دھند دہلوار دایالت پر سہسرام کی منج دی۔

جدائی

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ جدائی راغله بیاتکہ تورہ



بے خودی لارہ زردہ ہستی شوہ و ریتہ پخپل اور و ریتہ مستی شہرہ

ببل و رور راغی د بوہی خوالہ و بل خدای کے دل شہہ د خاورہ والاہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

تازہ پسہ لہی کہنے پہ ماخزان راغی ساتی کہہ خلاص ہو دہر بل دہا ہا
سرنے کہہ بنکتہ بوے د بوستان شوہ مجنوشو خادہ ہا روح د جانان شوہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ

فلسفہ

واورہ فلسفہ د لیونتوب د لیونی نہ دا آیت خونہ کے د خورآن کہنے ماویلی دے

مرگ اوزندگی یو د غم او خوشحالی یوہ د ژوند چہرہ نہ و مر چاہلہ لید دے

زرد لکہ سچا د خوشحالی غم نے شراب دے تہ بہ خست نشی تا غم تہ نسکو کہہ دے

خوند نہ نے جد ددہ نشہ یو د دوارو دوارو کنہے خار لہ داتی دست کو تہ دے

مرگ کہنے پتہ دے راز دگر ژوند نے پر نہ پوہیدی

دا آیات خونہ دی خورآن کہنے ماویلی دی

دقیقہ انوسوال

سترگو دجانان کبے زما سبکلی جہانوندی
وادے خله دنیا زہ و بے ستاد دنیا نیم
گورہ د فقیر کچکول کبے تاج د سکندہ د پروت
زہ یم د سخیانو دشوما نوگدا نیم
زہ فی پہ غرور دہنہ دمینے پہ نوم غوارم
زہ مانگ بے نیاز ستاد ویر و اویلا نیم
هغه مستی غوارم چہ لے مرگ نہ شی و ژلے
زہ دے د غمونو د بیککا اوسبان نیم
یود سپور می خاشکی مالہ تیک لہ دجانان را
زہ یم د خوبونو دلا لوفو چکدا نیم
تبتہ دنیا کی کہ دے نو اے امیرہ !

ستاشو ستادینا

زہ و بے د دنیا نیم

۱۴ جنوری ۱۹۳۱ء

جانان

دوہ مینو ستر کو کبے رہ گونہ پہ سوونہ
ماتہ ئے جھان دک کر دکھونو دنورونو
کوہت ئے دشر ابود جنت پہ جھان راکر
خوب کبے ژوندون رائغے شور وند و د خور
میںے د سپور می درنا لپے د کے د کے
ونوستی تا خاورو کبے زما پہ قدمونو
رَب د راتہ و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے
واد چول خولی کبے زما، ستور پہ پنہونو
سازد حورو اورم ستاد حسن پہ سازنہونو
ماتہ د رَب و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے

رباعی

کہ تش پہ عقل وے پہ لیاقت وے
نہ پہ نصیب وے نہ پہ قسمت وے

شیطان بہ نون و لوے لہ جبریلہ
غنی بہ ہم لایق دولایت وے

(۴) نوستل : شیندل .

پلوشہ

نہ پلوشہ تر فلسفے کر لہ خہ جورہ نہ فیلسفہ تر خہ کر لہ جورہ لیونی
 ڈاکڑ و بڑہ دنیا کبڑہ و بڑہ روانہ دہ بویہ دوڑ بویہ بویہ بخت خوار غنی

داد ستور و شمار د وخت تلل ساز لیدل

بنہ خونیتولا کے چہ پیر و شوکنی

پلوشہ

ہر تہو براق دی کڑے سورا محمد پشان ہر چہ کتبہ کہ اوسیر ابراہیم بکنے
 ہر لار کے تہ خہ چہ نیت دے دیکے و ہر تہ کلشن دکتے و تہ و تہ لکی نیم بکنے

کیونی

یو بنار روا کرے دنر و نر و کو خودی نے و ان کرے تہا دتلو سودے
 یوسہ رواں کہے کے سوز او تکی ساز یو عشق د جو ہا عشق نو مجاز
 یو کوئے روا کہے د خوب نو د رنگونو د تو تہ تہرینہ کو نکلبد و کوسہ نگو نو
 او خاندا لیو سترے د کے دستونہ و حد نے و ان کرے د لکھا بت پرستونہ

او کلہ لیونتوب فلسفہ کل او صنم وانی

او کلہ دستہ خبر دیرے پہ غم وانی

سہا پاجل غورنی مخ د شبہم پر پتہوی

اور بل مست خوار و ہی ستر کو غم پرے پتہوی

سوال جواب دلیونی او ملا

لیونیہ ! مہکہ خہ دہ؟	ملا ! کور دیو عاشق دی
کو تہنی دی گنتے پیرے	دھمورتب خالق دی
لیونیہ ! ایمان خہ دی؟	ملا ! دا دے پوخ گمان
دیو خوب پہ زہ لید دی	دو وصلونو د جانان
لیونیہ ! جنت خہ دے؟	ملا ! ستاجنت پیتی دہ
اوزما جنت وصال دے	یوخمار یوہ مستی دہ
لیونیہ ! حور خہ دہ؟	ملا ! لہرا، دھمار دے
یوہ کورینہ دہ شفق دہ	دخندا بربرگی دہ
لیونیہ ! نشہ خہ دہ؟	ملا ! داپہ سیل واتہ دی
دہمستی رنگین محل کینے	دا واتہ ننواتہ دی
لیونیہ ! چہ لموخ خہ دے؟	ملا ! خار کے بنکلول دی
دجانان کو خہ تہ تلل دی	دامید ارمان کیدل دی
لیونیہ ! سجد خہ دہ؟	ملا ! خان خادر گول دی
دہمستی دھکلو ہار	دیار پینو کینے اچول دی
لیونیہ ! ژوند خہ دی؟	ملا ! نرہ یمہ ژوندون

(۱) چپہ - مرج .

داز ماد خوب لیدہ دی د سبا او د پروں
لیونیہ ! وصال خہ دے؛ ملا ! بنیست دویدہ دی
داپہ ستور گدایدہ دی پہ سپوہی کنبے خویا دی
لیونیہ ! حسن خہ دی؛ ملا ! لہر د خمار دے
یوموکی سوکے شاخیال دے یونرے درنا تار دے
لیونیہ ! تہ نے شوک؛ ملا ! زہ د چا ارمان

زہ یوکل دچا دکوتو
پروت پہ پینو دجانان
دارالامان - ۲۵-۲۶ زہی ۱۹۴۴ء

پلوشہ

چہ بے خودی دیروشی د خودی رنگ و رکوی
یا بورا توب لہ ہم د خوانی رنگ و رکوی
غم چہ دیروز و رکوی د خوشحالی پہ شان
دژوند و تار لہ رقصانہ شہنگ و رکوی
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی
پہ تش کاغذ مصور مستانہ رنگ و رکوی
سحر لہ شپہ و رکوی شپہی لہ سبا و رکوی
د فلسفیانوس لہ رنگ و رکوی

کپے وپے

مچ دزمرے ستر شکوی ماشی داو بن وینہ
خدا یہ! ستاد اعجیبہ دنیا تورہ دہ کہ سپینہ
مرلسو کید رو بہر شیر پہ بونہائی چرکہ کر
سپور شغال پہ پرانگ دے دغخو ونبکا لہ خینہ
پریوخی چواری تہ خان کاہہ پہ رتی زرو کری
بنکلے ستاد گو تو جو رہ خوانہ نازینہ
نامستہ دہ دہم دلندن لور پہ سرور بنیمو کنبہ
لور دلوے شیر شاہ لورٹے پہ لاسد کے لولہ خینہ
مست مغرورہ سرد پنتون تیت سترے بنکتہ دی
شرم داسی شرم چہ شرمونہ شرمونہ

پلویشہ

کہ شرنک دے کہ شرنک دے قول رازو نیانز دے
کہ بنایست کہ مستی دے یوناز یوانداز دے
کہ حسن کہ نور دی یوسپین سپین شجرے
کہ کل کہ یسین دے
یوسوزا یوساز دے

پلوٹشہ

روند بہ شہ قصہ دے رنگین جہان درنگ وکری
دانیسے مرگوتے بہ شہ ستاد طبعے شرنک وکری

وچے سپیر شوناہے بہ پشہ ناز او نیاز وکری
داغ مکینے سترکے بہ پہ کومہ نشہ رنگ وکری

دیسرگی شپہ

ستوری کیدل دیر رو بنارو بنانہ	دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	سپور می ولارہ وہ بنکلے حیوانہ
مستی م سترکولہ دخیلہ خانہ را	رنام پو لہ دلامکانہ را
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	دخیلہ خانہ یارہ! دخیلہ خیلہ خانہ
خہ پہ مستی راغے خہ پہ غور راغے	ناکامہ بوق شودریاب دنور راغے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	ہستی شوہ کونکہ مستی گویانہ
دیر پخوارگی ^{کلیئے} حاشی شو پخسرے	اولیونی چہ وترہ زرگی کر لرے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	نور دک دخاندو دک دجہانہ
اورد جانان مستی جانان لہ بیالارہ	دیریاب دنور لارہ بنیست اور نالارہ

لیونی پاتے شوخیرے گریوانہ

دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ

شملہ۔ ہندون۔ ۷ ستمبر ۱۹۲۲ ع

دعا

دے بے انصافہ دزور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے پہ غریبوں کو جہان کنے ستر لید و راعقل رو بنان را

زرہم میں راربه! زرہم رحمان را

دے دمطلب انگئی پہ دنیا کنے دے دراہنکو غوندہ لوسودا کنے
دے خورپوزہرو سیکلے بلا کنے مینے طمع رازرہ ارمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے ددہ غواوتور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے دبدنیتود اور جہان کنے پاک دے پہ شان نیت اور ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے بے ہمتہ کمزور دنیا کنے دے پہ نفرت تور تور دنیا کنے

.....

مرگ چہ تر ویرین بی داسے ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

ستر بے پروا مستانہ و منصور را ستر خاکسار مینے دنور را

بیکلے ہر خیال ایمان دسرور را زرہد ملنگ را اوشاد سلطان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

شاعری

لوں خیال کہہ لوں تال کہہ لوں شان دجانا
لوں ننگ کہہ غوجنگ کہہ یواہ دارمان
لوں نو کہہ لوں ناکہہ لوں سوز کہہ لوں ساز
لوں یارد سپوڑی شہ دستوڑ ہراز
لوں کوٹ دھبے کہنے لوں چل شیراز
لوں باغ لوں باغچہ شہ لوں توں بیابان
لوں خیال کہہ لوں تال کہہ لوں شان دجانان

جنتاہ

سر م لوگی شہ لہ تاستر کے م
شونہ کے م خاڑ کے ستا دیار شہ
قربان حلمی لتانہ قطار قطار شہ
تہ د خزان کہنے یوکل دبھارنے
دے تو ہ شہ نہ یوزیر دسارنے
تہ د بھار خوب دکلی وراں نے
تہ د پنتو د ناموس اود ننگ ننبہ
تہ د پنتو د سپین بیری ملنگ ننبہ
تہ زمونہ د د صبر د جنگ ننبہ
تہ یو تصویر د پنتون دارمان نے
تہ د مینے اود زور اوطاقت قصہ
تہ د شہید دستے اود شوکت قصہ
تہ د پنتون دیو خیال اود نیت قصہ
تہ یو آواز د مظلوم پہ آسمان نے
تہ د بھار خوب دکلی وراں نے

(۵) سار: سہار .

پاس بہ دو پر قوم زہ پہ حصار نبیے یا بہ تہ پہ خیبر یا نہ پہ داس نبیے
سرم لوگی شہ لہ تاستر کے مِ خار نبیے تہ دبھار خوب دکلی و ران تے
تہ یو تصویر دپنستون دارمان تے

مور

دا پہ سترگو دمیرم کنبے چہ ژرا وہ کہ خدا وہ
چہ تے سور پہ صلیب و لیل د عیسیٰ د زلف و ول
دا خہ و وایمہ تاتہ ؟ چہ رحیم تے کہ رحمن تے
چہ پخا و رہ کنبے کرے خا و د کلاب بنگلی اور بل
دا مستی وہ کہ معراج زہ ؛ دا جمان چہ رو بنان کر
کہ دنور دیار دسترگو دریا بونہ بھیدل
چہ داکفر کہ ایمان و چہ رازہ تے لیونے کریم
چہ داغم مِ پہ خندا شو ؛ کہ مستی مِ و ژرل

دینا پیر و شہزادگی

دسر و زرو محلو نہ کنبے یو تخت و دلالونو
اوچت دغرہ پہ سر و یو کمال دکمالونو
چاپڑ تیر خندا وہ او مستی مشغول وہ کلونو ووسہ نہ وورنگونہ وورنا وہ

اوناستہ کے محل کنبے شہزادگی د بنا پیرو وہ
چہ جورہ لہ خوبونو بنا ایستہ نری نری وہ
ماوے اگی بی دجنت ! زہ ستاد دہر ملنگ میر
دیہ تنگ دد جہانہ دغونونہ نے تنگ یمہ
لبز پت م کرہ دغسم دتوہ ستر کونہ محل کنبے
زر ورکہ دا ذرہ بہ شی دستوہ پہ غوبل کنبے
اوسترنے راپورتہ کرے پستے درنا سپینے
نازکے نازینے پہ رنگونو کنبے رنہ سینے
ور دغسم یکنبے راو خوت لکہ لہو دما بنام
چا دک کرہ لہ شرابو د سپوڑمی دنا جام
وے واخلدہ دامحل دا تخت داتول سازو سامانہ
دغمہ پھید نشتہ شوک پت بہ شی لہ حانہ
خہ ! پنبولہ دجانان کے دانغمہ دجہان یوسہ
خہ خا خلیہ : دادریاب لہ یو قطرہ دارما یوسہ
تہ غم نے تہ خندا تہ بہار نے تہ خزان
خو مالید لی خوب کنبے دی دحسن یوجہان
چہ دوب بہ پہ مستی کا ندی ستا غم اوستا رمان
ماو سہم لوگی شہ لہ ماستو کے م قربان

راخہ چہ کے دنو جہان لہ دوارہ شوروان
اے شہ رنگہ دکونگرو! درباب تال او شہ رنگ کبے دوب شہ
اواے اور اور کیہ: دلمر پہ رنگ کبے دوب شہ!
کے رنگ زنا نیولی یم مادر تلوتہ نہ پر یز دی (۱۱)
او ماخپلی وزرے الوتوتہ نہ پر یز دی

زہ

اے د منطق فلسفو ملا!	اے د جنت د قصر ملا!
اے د جزا او قسمت ملا!	اے د دوزخ او جنت ملا!
مکرہ ماتہ قصے دروند	ناورم تہ خہ ستاقصے دروند
زہ نہ مالی یم نہ خان باغ	ماتہ تہ خہ کہے داستاد باغ
زہ خود شاتو مچی یمہ	شاپیژنم او کل پیژنم
زہ یورہ لولکئی یمہ	ساتہ راتل او تل پیژنم
زہ یوچیہ دنسیم یمہ	بس یو لمحہ دمانام پیژنم
زہ یو قطرہ د شرابو یم	سونلا پیژنم او جام پیژنم
نوماتہ خہ کہے داستاد باغ	زہ نہ مالی یم نہ خان باغ
زہ خود شاتو یوہ مچی یمہ	شاپیژنم او کل پیژنم

(۱۱) دا شعر نامکمل غوندے دی.

زویوہ و رہ لولکئی میہ سات لہ راتل او تلل پیژنم
زہ خویشہ نگ دگونگرو میہ پنبے دقا صے تال پیژنم

زہ یونجس کے دسونر میہ

غم پیژنم او وصال پیژنم

قول او تال

پہ سترکہ دے پردے دیونتوب دی لیونہ؛

تہ نہ پیژننے قول، تہ تش تال پیژننے

تہ سترکہ دیلی وینے لیلنی نہ وینے

تہ زرہ دسیپی نہ پیژننے لال پیژننے

تہ وینے دکلاب سترکو کنبے سوہرڈر وناخمار

نہ نے جال جبرہ وینے نہ نے جنجال پیژننے

اواکے آدم زویہ اے ناز بینہ دالله؛

دزر وکالو باب کنبے تہ یو کال پیژننے

زما اوستا خبر دہاتی ماشی وارہ دے

زہ تولہ لیلنی وینم تہ نے یو خال پیژننے

نرہ ترک دلوگی ترک یمہ دتول د آدم

تہ نہ پیژننے تول تہ تش تال پیژننے

خو خاص ددے دوو لیونو سترکو د پارہ

زہ جو رہ خپل تصویر کرمہ دتکو د غبارہ

خرو

تو تو تو خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمانہ کی لہ فرنگ شہنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موہر دا کوی ہجرت دباعہ

تیز کرخی پہ پتہ ریلو کلہ برہ کلہ بنکتہ

پہ بلہہ تماخچہ کرخی (۵) ویریزی دپنہتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمانہ کی ننہ اسلام کرہ کتہ تنگ

ارمان زمانہ کی ہسز کال کی دی باد رنگ

ارمان زمانہ کی دی چالونہ رنگ پہ رنگ

ارمان زمانہ کی: کلہ پلن شے کلہ تنگ

ارمان زمانہ کی کلہ بڑ کلہ بنکتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

(۵) کرخی کرخی -

ارمان زمانہا یہ ! لورے خیتہ دھاتی
پہ نسل فقہ خان او پہ خوبونو جلاتی (*)
ارمان زمانہا کے زبہ کبے زبہ کینہ ساتی
ارمان زمانہا کے نن کوی کارونہ خیراتی
زمانہا حاجی شونہ سکون مہانہ لہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمانہا کے غصہ دے نن غیرت دمسلمانہ کتہی
مرو لہ جنت کتہی ژوندولہ دا جہان کتہی
زو لہ نوکری کتہی او خان لہ پاکستان کتہی
داستاد رقیب دلال بہ نن تالہ جانان کتہی
پہ بلاہ تمانچہ ساتی ویہ پینہ دینہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
ارمان زمانہا کے چہ پنجور لکہ زمرے دے
پہ لہا کبے بنہ درہ دے خوکر بورو کبے نرے دے
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے
پہ عقل لبہ بخین دی خو پہ ژبہ چرچر دے
ارمان زمانہا کے دک دک چل اور حکمتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

(*) صفحہ ۱۰۰ اور جلات محراباد صلی جلات تہ اشارہ ۵۵

اللہ : زمالندہ کے نن دف رنگ نہ گتھی خان
اللہ : زمالندہ ، ہم گتھی مصر ہم ایران
وئے نیت م دکعبے دی خولندہ تہ دسروان
ہندو کے فیرونگی تہ خوئے نہ لگی ہندوان
ارمان زمالندہ کے نن نہ کوکر داونہ بتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
پرون زمالندہ کے چیرتہ ، لار و پہ دیوان ؟
پرون زمالندہ کے چیرتہ خورل پردی توتان
پرون چہ جمان وراں و ، و زمالندہ وودان
پرون دچاپہ دین و چہ دانن شو مسلمان ؟
زمار بنادی مشہ ! ستاوی نم کہنے کو پتہ ؟
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمالندہ یہ : واورہ دیونہ کے لگی د خا رشم
دینمن تہ م دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا دیار شرم
کہ خے دجانان کو پتہ زہ بہ ستا دینو غبار شرم
تہ خا رشم پہ وطن نوزہ بہ ستا ستار کو خا رشم
کہ سم نہ شوروان ، چو کہ بہ زہ درہمہ بنکتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

اسلام

اے پہ اسلام مینہ! اے سیاسی مؤمنہ!
نن چہ اسلام ستانے ستایہ دے شوک پرہ!
داعفہ مخ دتپوس خونوی شنه پرونہ
داد عقاب پنجے دبنایپرک درونہ
نن د جنت وعدے پرونی دوز خونہ
چار بیتہ ہفہ زردہ خونوی دی سرونہ

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مؤمنہ!

ستردے برگے بھر برگ دے ایمان دنہ
پرون نئے خان نہ کاہہ نن دے اسلام کہتی
پہ خرش دنک دپیتون خپل تنگ اونام کہتی
زما پہ وینو چا لہ ایران او شام کہتی
اود شرابو تاجر ساتی او جام کہتی

اے پہ اسلام مینہ!

اے سیاسی مؤمنہ!

خہ بہ وکے رب تہ خپل چہ نئے دکور دمنہ
تا دپنتون سترگو تہ دیارے جال جو رکر
اود جناح دخرہ دے خرد جال جو رکر
غلاف کعبے لہ دے دوایت ہال جو رکر
مالہ لندن کنبے تا نوے ہلال جو رکر
اود بلانہ دے ماتہ بلال جو رکر

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

کلاب نیوے نہ شی

چرے دزوزونہ

اود رقیب نو کر نن مالہ یار کتی
زاغ نن بلبل کتی خزان مکلزار کتی
منا پیرک جنگ لہ ورخی دشہ باز پلار کتی
نن پہ بورالہ گونگت دھکلو ہار کتی
اود کافر نو کر کری داسلام پالنہ
اے دکھنو وطنہ! اے درندو وطنہ!
اوجورہ شرمین تہ کوی دشپون آواز
نن چہ بانگونہ کوی خہ نئے کر پروں آواز

دلفرت کریکو کنبے دمینے سوز اوساز
پرون عمل دیزید اونن نامہ دایاز
لبن خوداے سوچ وکرہ زما سادہ پنتونہ !

اصلی مومن کرہ بیل

لہ سیاسی مؤمنہ !

خوک دعیسی پہ شان؟ مستی ددار اخلی؟
خوک دنمرو دکالہ کنبے؟ دموسی لارا اخلی؟
خوک درقیب پہ محل؟ نوم ددلدار اخلی؟
خوک تول جمان غورخوی؟ سترگے دیار اخلی؟
غمازلبن وپیژنہ ! ایازلبن وپیژنہ !

اے دکنہ وطنہ !

اے درند وطنہ !

سیل

خہ چہ لبن سیل وکرو برہ آسمان تہ خو
ددے تیارے لہ کورہ دنور جہا تہ خو
خہ چہ مستی لہ ورکرو د بے خودی وزرے
خہ چہ جنت تہ خو خہ چہ رضوان تہ خو

دادخزان تیارے کرو پہ تیارو کنبے دے کے
خہ چہ بھارلہ خو خہ چہ بوستان لہ خو
دادجھان خبرے دادملنگ تگورے
تخت تاؤس تہ خو ماہ تابان لہ خو
اودر قیب دکوٹھے دربانی نہ کوو
مونبز: مستانہ لیونی کور د جانان تہ خو
مونبز: دجانان دشونڈہ شراب شکلی دی
خکے مست مست مجنونان نن بیابان تہ خو
مونبز: یو، بٹھر کے دنور لرے لیدی دی
دکل پہ شان پہ خندا غیبر: دخزان تہ خو
راخہ چہ ہیرے کرو د دنیاگی قصے

خہ چہ لہ: سیل و کرو

برہ آسمان تہ خو

۹ جنوری ۱۹۲۶ء

گداے و پے

د محمود غمگینے ستر کے خان لہ خپل ایاز لہتی (۵)
کہ زما بیگانگی نن ستاد زرہ نیاز لہتی
دیلی ستر کے ژر پیری د مجنون دستر کو غم کنبے

(۵) لہتی: لہتی.

نرگس مرا و مرا و گوی
دلیل آواز لہتی
راخ و جد خہ مستی
چہ اللہ تر آدم جور کر
کہ معشوق د مینے سازلہ
دعاشق آواز لہتی
نہ داغم و فلسفی دے
نہ دارنگ دلیونی دے

دگونگر و شہنکار روان دے

حقیقت د ساز لہتی

مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے
چہ شونہا نے تل موسکی وی
سیر د کے درنا نے
لہ خولے یو پسل موسکی وی
سپین ایمان نے لکہ تنہا
بے د خانہ ہر خہ سیخی
د جانان د درایر و تہ نے
زلفے ول پہ ول موسکی وی
چہ نے زرہ دک دارام وی
لکہ بیخ د سمنہا وی
خولہ نے دکہ د چلونو
لکہ باغ د صنوبر
داسے مست د آسرسار
لکہ مینہ د کافر
ارادہ ککک بے کر کے
لکہ شوکہ د خنجر
د وجود ہر خاٹکی وینہ
سرہ پہ مینہ د دلبر
پہ سینہ کنبے نے رنا وی
لکہ خریکہ د جوہر

پہ ژرا کنبے ئے تاثیر وی پہ خدا کنبے ئے اثر
 مت ئے بر پہ ہر خہ بروی لکہ مت د سکندہ
 د زرہ نور ئے لکہ شمع پرے اور ونہ بل موسکی د

د ببل د خولے آواز تہ

داغوتی د کل موسکی وی

رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی

لکہ دمنی بخ باد د سیننی شو	تاو د غرمے لار ماسپیننی شو
اود فراق استاخی مخ د صنم شو	سرو د ستر کو دیر خود زرہ کم شو
دھوش جنہا پہ کوہر بیہوشی خیزی	ساز کنبے سرو نہ نن د جاموشی خیزی
د شفق سرو نہ کو نہ شولرہ تورہ	بادشاہ شہونکی شو د خپلہ کوہرہ
سروہر پہ ستر کو کنبے د خیام نشہ	او: ستر کنبے شہر ہفہ د مابنا ہشتہ
بانک بلال ہفہ بلال ئے نہ دے	پنبے د رقا سے خوتال ئے ہفہ نہ دے
سپر خلا صیبری کلاب کمیری	پہ جام کنبے کوٹ کوٹ شراب کمیری
باغ د بلبوتہ نوم د باتور راغی	او: رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی
لوزہ مستی لارہ اولوزار ما راغی	د غوتو ستر کو لہ خیال د خزان راغی

اود فراق سورے پہ وصال پر یوت
 ۴ مارچ ۱۹۲۹ ع
 ستوری راختل او ہلال پر یوت

پلوشہ

نما بخت د شمع بخت دیابہ مہر یابہ سوخم
 یابہ بیخ لہ ددی باختم یابہ بیاسہ چپو خم
 عجیبہ عجیبہ کاروان روان د
 ماورستی پر اولہ بیانی کہہ رخمہ او کہہ خم

اکست ۱۹۴۷ء

نن انسان شود انسان دینو تیرے
 فن مجنون شود جانان دینو تیرے
 داکر وند پہ ستر گور وند شو دتند
 چہ تیرے شو حیوان دینو تیرے
 داخل دچا باچادشان او شہر د
 کہ داپرت دے بیابان دینو تیرے
 داقصہ دیار دگور او استانے دہ
 کہ دظلم پو داستا دینو تیرے
 دآنگر چہ بنا ماروتہ پسخیر سی
 دآکھان چہ وی دحاد دینو تیرے
 دآکھر چہ لمبہ کری خیلے ستر کے
 دآرند چہ دآدم پہ وینو مست کی
 دآشہ چہ کری آسمان دینو تیرے

لیونیه! دستی باغ تہ تر تہ تہ

نن دتند مری جمان دینو تیرے

تول (۱)

جان نہ د دام نہ دتول کجکے! تول!
 یابہ پدوخان یابہ شی پردول
 جانہ د دام نہ دتول کجکے! تول!
 یابہ قلم پو یا اتق بہ دلتہ (۲) واورے



(۱) دمنگ پہ شان منزل (۲) ہفتہ آہ چہ غنی لکھنے نیولے شی، ار کے مہوتیہ ویل کیبری۔

اِرمَان

ماد کلو باغ کر لے و خزان کبے
ماد مٹکے پہ مخ هغه لال کتلو
اوز ما پہ خُرانی مست پہ عشق خود زو
زه پہ خپل ارمان مین دم پہ تان دم
ته چه را غلے ستاد زلفوارمان لاه
ماله سود و وصال نہ یا شو پکبے و ک شو
زه پہ غم مست پہ فراق باند مد هوشه
پتنگ روند شو دل مر سپینے رناروند کر

دجنت خوب م لید و جمان کبے
چه موند شے شی پہ بر جو داسما کبے
فرق ونه کر په تصویر او په جانا کبے
حکمد ر ییرومه په ارمان کبے
ها مستی د مجنون پائی بیابان کبے
هغه یار چه م موند لے و په زیان کبے
مرم دتنگ دکلونو په باران کبے
لوکی کل پے زاہی گلستان کبے

د خُرانی مستی م شولہ خوانی مگر که

دجنت خوب م لید لی و جمان کبے

بکوانس

راخه زما زکیه یو به ته شے یو به زه
یو مشنگ د غور خنگ بکارنگ مستی
روان شو جانان له پسر او سرور
یا خوب به په کت د لوکی کاوه
خو د و ب په قطرے د شبنم کبے شو

یوه وره لوککه او یو کل د لالا
شوسور په ملخ په خندا خندا
په نیاز په خرام په مزا مزا (*)
یا ته به داوړ اوړ کو په رنہا
اوچت په ملخ په خندا خندا

(*) مزه .

پلوئشہ

او د بندہ مثال لکھ خس دے تو دشی لوگی وکری رہا کرہا جو رہ
لمبہ شی و سوخی خا دہا ایرشی بوہ ابی پر ڈرا کری جو رہ

دوہ خبرے

نن م ماتہ جانان و کرے دوہ خبر د مستی
د فقیر کچکول کبے گورہ ماغلرے مستی
چہ زور و کہ جمال و ما سر پہ پنبو کینو
چہ بہ زہ ترے کر خید مہ لرے لرے دستی
د فراق سلو صد لہ روہ لمحہ د دیدن بس دے
د غم زر کالہ ایرے کرے یو بخرے دستی

گہے و پے

خہ کہ نہ و نیمہ سرے ستر کے خمارے نہ پیر نم د سرو ستر کو خمار
نہ کعبہ م دہ لید کے نہ پرے پیریم، نہ خو پیر نم لولی اولالہ زار
نہ م حور دہ لید کے نہ نے غوارم زہ لید کے شم سپور می درنا تار

(۱) پوہیریم۔

غریب خضر شہوند لیوالہ دھینے کر
لکہ بیچ دسمندہ دوب او خاموش
او پرتہ دقرار جرو کبے مستی دہ
پہ نصیب او پہ تقدیر م برے و کر
پہ جنت او پہ دوزخ م خہ کاشنہ
لہ جزا او دسزا نہ بے پروایم
کہ غموندہ کہ فراق وی کہ دیدار وی

مالہ گوتہ را کوی شرنک دستار
دے اپروت دے دستئی بیخ کبے قرار
عجیبہ مرگی تہ دہ عجیبہ لار
توکلیم شوقسمت م اختیار
دے دوارو برہ مالیدلے لار
خو پوہیزم پہ فراق او پہ دیدار
مستول کوی کنخل ہم د دلدار

پہ خندا بہ شی غفی پہ لمبوسور
پہ دی شنوستر کو کہ ستاپیر زوشو اور

دنیا کی

دنیا کی خہ دہ غم او غوغا خہ د
لیونفوائی یار خہ دادہ

سو د اور سوز او سودا دہ
چا جور کرے خالی، منہ مشغول دہ

دہ الی

ستر کے دے رنگینے دی نیارہ بینے دی مھینے
شوندا دے تر مسکونے او خبر دے حسینے
ستاسینہ د ساز او دارام یو خزانہ دہ
خی دھر چا شوندا ولہ متا کو تے سپینے سپینے

اے دحاتم لورے! خزانہ عشق کے لوت کرا لہ
چالہ لپے کے دے کے چالہ پینے پینے
دا خود جانان دسترگو رنگ دزرہ مستی دہ
دے نہ جبر جنت دے اود حور و خولے لہمینے
تاچہ باغ تالا کر دے مالیار کور لہ بہ خہ یوسے؟
تہ چہ زرگی تش کہے نو دیار کور لہ بہ خہ یوسے؟

۲۱ جولائی ۱۹۴۶ء

کلاویہ

پسینو! تکی جنبہ! تا ملا بابا دھو کہ کر
اوپر غریب حیران دے کلے غپت کلا کاون
منمہ جناح کا کاچ پوچ بنا نکلے راغی
راضی شو بہ پستی دکل کلونہ خبر نہ شو
بہیسی الہ الہ داد تلونہ خبر نہ شو
دہ بہ دکو تلک دگولونہ خبر نہ شو

کورہ لیونی تہ پہ مرہ خیتہ بورا شو
دخولے اود کوا مود سلسلونہ خبر نہ شو

قصہ

تورہ تورہ شپہ دجری
سپینہ سپینہ نشہ دخوانی
تودہ تودہ دغم قصہ
سپورہ زبرہ دستم قصہ
شکل بنیستہ دامید رنا

خوب او مہین دی نوم دیار
ماتہ قصہ دپسری وکرہ
ماتہ قصہ دجانان وکرہ
ماتہ موسکے مخ را وارہ
وایہ درحم اونور خپل
زور او اور او شور دا
شہنگ ستا غور زہنگ دزرہ
اور او حور سوز او ساز
بنکلی پستہ د صنم قصہ
ناورم د دیوار او کم قصہ
ناورم د دیوار او حرم قصہ
پریردہ د فضل او کرم قصہ
مکرہ دوران او سم قصہ
دادہ ستاد کرم قصہ
دادہ زما او صنم قصہ
خہ دستنی خہ دغم قصہ

مالہ خندا خندا راخی

مہ کرہ دوران او سم قصہ

کہے کے

دیورنر زمالا لاؤ خوچینی (۱۱) رانہ خراب کر

ملا پیستی تہ تینگ و خفیرنی رانہ خراب کر

صاحب ہتھل کر فتح خونے خیتہ فتح نہ کرہ

دے ترشے مسالے ہندوستانی رانہ خراب کر

(۱۱) صوبہ مسجد کہنے بوری تہ چینی والی۔ یو دخت چہ بورا دیر صحتہ شہودہ دیو خور بوری
پروست لوی رشوت اولالچ وچہ دانگوریز او دھند دفا دارولہ خواہ بہ دقومی خریگ مکنر تہ
وراند سے کیدہ۔ غنی دے خبرے تہ اشارہ کوی۔

او خان لالام ورک و پہ اسلام او پہ ملت
مرید بنہ د جناح و خو جینی رانہ خراب کر
گورہ لیونی بہ دیر پختے اولوے قاضی و
قصے د آدم خان او د خانی رانہ خراب کر

حوانہ

وران د گلستان دے ایلبلہ! د پنتون د باغ
نوم در قیب لیک کی پہ ہر بوتی د مجنون د باغ
خوار و زار پختے د بے ہنرہ بے کمالہ دے
غور نے دی کانہ لاسونہ شل ستر پر کالہ دی
لال دوب د ایرو کنبے او مرچان پر دے پ خا و کنبے
زوک د شہباز گری چری خوری پہ سیل دوا و کنبے
پاخہ اخلیہ! مستی توہ او ایمان واخلہ
شہق شہ اور شہ تندہ شہ او نر شہ خیل جانا واخلہ
خارد د شنو بریتوشم غلام د غلام زوئے تہ
پرورت پہ دوسئی کنبے نے کہ زرخلہ حلے تہ
توہ دے را واخلہ نک پنتو او اسلام پور تہ کرہ
لہ خاپو مستو ستر کو د نامہ د غلام پور تہ کرہ

پاخہ نکلیا لہ: نن دلبر اوجانان وگتہ

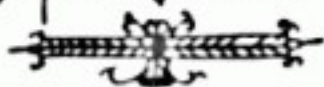
نوم دپنتون وگتہ ناموس دافغان وگتہ
قول حجان حیران کہہ دخل شان پہ تماشا
اے دا احمد زویہ اچھیہ د شیر شاہ!

سلام

نہ ساز شو نہ سوز شو	بس ہسے ژوند تمام شو
نہ خوب شو نہ شرنک شو	نہ یاد کج اندام شو
داتورہ تورہ شپہ راغلہ	نہ ستوری نہ سپور می لوری
خوانی وہ لاسہ لار لہ	یوگوت او خالی جام شو
یوستورے دسلو لار	سور کج یولالہ و لار
سولہر زیورے زیورے شو	نرے نرے ما بنام شو
قصہ د حسن ہیرہ شوہ	مزہ د مینے تیرہ شوہ
ملا بانگ د سبارے	آخر پہ سول خیام شو
مستی بے پروائے و کہہ	پہ خود کینے بے خودی د زہ

(او): گورہ لیونے ہم نن

بادشاہ تہ پہ سلام شو



(۱۱۶) لوی احمد شاہ بابا (۱۱۶۰-۱۱۶۶ ق) چہ مہا سیر سریرہ د پسنو صاحب دیوانہ شاعر

دژمی ماہنام

اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
غارہ د اور اوخیام	شروع قصہ دہ
دشاعر سراو ستار	مہین غریبزی
تنگ او تھکور دژوند	نازاوستی دجانان
شہرنگ دخوانی کنبے پت	شاتار دغم وھی
خندامستی دساتی	بت پرستی دساتی
ستینے دہا، دمرک سرہ	دگونگر و شہرنگ وھی
اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
یار شروع کرے ماتہ	دغم قصہ دہ

کلمہ موسکے شی

کلمہ ژریبزی

(۱) ستینے: ستاینی ہفتہ ساکد چہ دمرک پے سر نیچے والی۔

ژوند

زه یو ما بنام له راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب
زه خو یو جام له راغلی یم	باغ او انکور میخانه دیار
رقص او خندا او سینکار د بل	مینه مستی او خمار د بل
زه تش دیدار له راغلی یم	کله او نرگس او گلزار د بل
کله او غوټی او بچار کورم	زه د لولکې ورې په شان
بنيست او مستی د دلدل کورم	زه لکه شمع بلیې زمه
خاشکی د رنگ راوړې دے	لوې سمنده د مستی له ما
ما هم مثال بل کړی دے	زه پرې د لمر رنایا تموم
زه یو ما بنام راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب

باغ او انکور میخانه دیار

زه خو یو جام له راغلی یم



رَبِّہ

اے پہ بنیست مینہ جور وُنکی دکلاب رَبِّہ؛
ستا بنکلے دنیا شوہ د خا روی اود قصاب رَبِّہ؛
آچہ د ماشوم ستر دے جور کرمے کل پہ شان
ووکی او خورے خورے خبرے د بیل پہ شان
زرہے پاک د بدو دھر خیال او د ازارہ پاک
پاک لکہ شب نم و د گناہ او د ازارہ پاک
تاچہ تاتہ تہیت د فرشتو بنکلی سر و نہ کرل
جورچہ دچا ستر کولہ تاستوری او کلونہ کرل
تاچہ دچا حسن لہ د خپلو ستر کونور و سر کر
تاچہ د خپل خانہ چالہ مینہ او سرور و رکر
ہفہ محبوبہ ستا آدم نہ دے آدم خور دے
آ بنیستہ کلاب ستا کلاب نہ دے او رد اوردے
ہفہ ستا دلاس کل پروت پہ و نیو کجے سمسوردے
ستا خلیفہ رَبِّہ! آدم نہ دے آدم خور دے

تاچہ چالہ جوڑ کرہ دحسن او گلزار قصہ
وکرہ مشغولالہ دے دینے او دلدار قصہ

تاچہ چالہ ستور او سپور می او ما بنام جو کر لو
تاچہ چالہ مینہ او مستی او خرام جو کر لو
سترے دے دے پتہ ہفتہ نون دزہرو پینے خبئی
ستا پہ نامہ ربہ! نون سرے دسہ روینے خبئی

اول سترے ستاد لید خورا!

زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم	زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم
دے نکور شکورہ تہ دنور قصے؟	دے نکور شکورہ تہ دنور قصے؟
منبر کورہ تہ دزہرے قصے؟	منبر کورہ تہ دزہرے قصے؟
زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم	زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم
زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم	زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم
دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟	دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟
اول سترے ستاد لید و خورا	اول سترے ستاد لید و خورا
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوش رنگ او غور خنک او ستار پیژنم	زہ خوش رنگ او غور خنک او ستار پیژنم

زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیرنم بنکے خط پیرنم بنکے خال
 زہ خوشتر پستے او خولہ سر پیرنم اور نگینہ خندا دوصال
 دے نکو شکر تہ دنور قصے؛ دجت قصے جلال قصے؛

دکونکو توتہ دبا تور قصے؛

دپرواز د بنیست او کمال قصے؛

زہ ستر کے خوبے پہ ارما پیرنم اونوی ترور می دمانام
 دسر شونہ و خندا دجانا پیرنم دساقی پہ سر و کوتو کبے جام
 زہ خویست او منت او خندا پیرنم نہ کناہ پیرنم نہ شیطان

زہ خوغم او صنم او ژرا پیرنم

نہ دعا پیرنم نہ اذان

رباعی

کہ پتنگ دلمور نا نہ شی لیدے کنھکار شو کہ بہ شمع شوشیدے؛
 زرہ کبے چونک پہ ایلہ دار خائے چتر خائے کہ ہم کبے داد نور دہیا

خٹکے خٹکے پہ یو کو تہ دا جھا اور اسما اور اچوم سور د شبنم خا خلو کبے جھک د سنید د نونچوم

بیلا داد د پاسہ پہ حساب از کم و کتاب کم و
 درند ستر کو بادشاہ ہیرا او عذوم بی

رتبہ زما رتبہ دمستی اور خزان رتبہ؛ اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛
اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛ اے دکشمالی او خیتورا و دہجان رتبہ؛
ٹھکے ٹھکی پہ یو کو ت کبے د جھان او آسمان وا چاؤ؛
د شبنم شاخکی کبے ٹھکے د سیند و نو دوران وا چاؤ؛
۱۳ نومبر ۱۹۴۶ ع

یاد دے دی

اے دستو سترگو بنا پیری؛ چہ ستادی یاد کہ میر؛
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ تیر
یو بختورے نور چہ بہ کر کل جھان دنورہ دک
یورنگین نظر بہ غمگین زہا کر دسہرا دک
ماتہ بہ سپوڑ می کر لے د صبر تسلی قصے
حل بہ راتہ کر لے ما بنا می کبے دلوائی قصے
حسن ادخوانی او پیرلی مینہ، سپوڑ می، زہا ^{دوتہ} و دیو
وصل او مستی جنت جھان او زہا ^{دوتہ} و دیو
اور، او جہنم و خوشی محل پاستہ د سازہ سے
لاس لے د جلات و خو کاتہ نے ایازہ سے
وے پہ ہر نظر کبے د ساز و نو خزانے پرتے
ہرہ اشارہ کبے د سمر و نو ترانے پرتے

زر و نرہ پتہ پہ نور نکہ لیدہ وی پہ کا کو کبے پتہ
مرگ و پہ خندا بانگ د زر کو پہ نارو کبے پتہ
ساز و بیخودی وہ سوخید و جہان دہر و ورک
زہ وومہ اوتہ و ٹھکے مستوی اسمان دہر و ورک
وخت و بے حسابہ بے پایانہ سمندر ژوند
پنسو کبے جہان پروت و بینیا زہ قلندر ژوند
خیال بہ نسیم پہ شان مکلونولہ ما بنام لہ تہ
عقل مرور د حورو ساز لہ او خیام لہ تہ
تن کبے م زر کے نہ و یو لال و دشغلو نہ ک
ستر کے دھر رنگہ، ہر اندام دولولونہ ک
وارہ دنیا وہ ماتہ باغچہ د دلرباد کور
ہر ستوری بہ لار ماتہ بنود لہ دانشاد کور
اے دپتو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستاد یاد کہ میر
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ میر

۲۷ اکتوبر ۱۹۴۶ ع



دنیا

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید
کی مریت تہ ژوند و میت پہ عا ولید
دڑبے یازہ ستر دستے دینغور دیکے
وچہ تر مستی شو شود سپی نہ پرانگی

لاسن سکندہم غولی پہ سوال ولید

پروردنا پنبو کنبے م پہ ذکر بلال ولید

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید

دامتازہم د دنیا پہ سودا ولید

۲۵- اکتوبر ۱۹۴۶ع

ژوندون

دا ژوندون دے دوه ورخے

خلاص بہ شی اوتیر بہ شی

داغنی بہ خاورے شی

ورک بہ شی اوہیر بہ شی

داشوند تودے خوربے داد غم صنم قصے

داکاروان روان روان

حی بہ پہ مخ تیر بہ شی

جنتی تہ

تہ چمکتے کنبے مزد دنیا تہ
دھور ستر کو کنبے در مرخندالتہ

تہ پہ اسماں و بزمے ددیران تہ
تہ پہ سپوز می کنبے تیار لہ مکا تہ

تہ دعا شقو عاشقی او مستی نہ پیر
لیونے نہ دلر با پرستی نہ پیر

تا دنیا دپاڑ، مینہ دجانان و رکڑ
مجنو حلو کنبے، بیخودی دیا با و رکڑ

لاس دگر او بزد، بادشاہ فقیر شو
یا زما خا، و یاد کوند و نلا و پیر شو

تول خیتہ خیتہ شو مستی او جانہ پیر
تول بیز بیز شو، مرد او میدا نہ پیر

زما امیر و تالی ختہ تو کنبے خور شور ما
زما سردار! تہ مرو طیفہ خور شوئے ما

قسم پہ ہفتہ رب، چہ تہ د خدمت دعویہ گیر
چہ د حورو و غلمانو، د جنت دعویہ گیر
توہ راواخلہ، خیتہ ہیرہ کرہ میدان تہ خہ،
ستی پتی مشہ، پہستی، کورہ جانان تہ خہ
لینے رو بیڑے، پہستی کینے پہ حلو کینے یارہ
جنت د بابلو، د تپرو پہ سورا کینے یارہ
دوسی گرانہ دہ، دلورے نہ کا کا جنتی؛
تپ زمر بنہ د، لہ خیر مری زما جنتی؛
دسامر لہ زہر بنہ د، ملنگی د موسیٰ
د زرپرست نہ، یارپرست بنہ د زما جنتی؛
قسم د حورو پہ مستی، اوپہ خندا د یار
قسم پہ شرنک اوپہ نسیم، او مشغول د یار
قسم پہ ستر کو پہ بنایت، اوپہ چوانی د دلبر
قسم پہ ساز اوپہ سرود، اوپہ ثنا د یار
تہ مسجد زروتہ کرے، ماتہ نوم د یار اخلہ
شفق گنہ کرے، پہ بدل کینے د کل خار اخلہ
راخہ چہ زہر دتہ، جنون او مستی د بنیمہ
راخہ چہ زہر دتہ، محبوب پرستی د بنیمہ

سرداری نہ کیری دتوہے دستئی نہ بغیر
اللہ لید کے نہ شی، دحسن پستی نہ بغیر

سکندری قلندری، دوارہ سرور غواری
دوارہ مستی او خوانمری، خدا غور غواری

تہ خو جنت کبے مزے د دنیا کورہ
برینا، حورہ، اوتر سکونہ حلوا کورہ

دشا تو نھر او کنڈول دشر ابو دک
نمکین غلیمان او بنانک دکبا بو دک

یارہ چہ شوندا نیئی، نو حور بہ پہ شہ بنکلوم؛
چہ کولمے خار کے شی۔ کور کورے بہ پہ شہ مضموم

واورہ جنتی!

جنت یو حال دے، د عشق دستئی یو برنگ
جنت یو شرنگ دککرو، د حوائی غور خند

جنت نازک دے، دککل دارمان سے
جنت بنیستہ دے، زما دجانان سے

جنت دریا بیو، د مینے ارشان دے
ہر قطرے سپور می، ہر شاخکی جبادے

(۴) نیی، ندوی۔

شان اوشرنک

فلسفی:

داسونہ اوساز

یوسورے دوحخت

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داسحر ماہنام

اومے اوجام

اوشرا اویام

داکمل داساز

یوسورے دوحخت

داتور وپرق

اودحور وپرق

مغرو وپرق

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

دالہ بن کاروان

داکوٹے اوشونہ

امید اوشندا

دازور دا زر

دعا اوشرا

داپرق دسوشونہ

داپرق دسوشونہ

داپرق دسوشونہ

داپرق دسوشونہ

داپرق دسوشونہ

دانبکلی کاتہ

داورونازک

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داخیال اوشرنک

سپاری تہنگ

دالرو کبے تا دسپوڙی می دمخ
نرکس کبے پتہ پتہ د ایاز کاتہ
دانشان او شہنگ دامینہ مرنگینہ
دخیال اورنگ یوسو کے روخت
داناچ دلولکو بہار اوکل
مانبام اوخیام اوستار اوکل
کلزار اوچفار اوخمار اوکل
اوشان او شہنگ داسر اوسرور
دخیال اورنگ یوسو کے روخت

شاعر:

نامرہ: تہ ستر کے دیار نہ وینے
دستر کو سرہ وینے خار نہ وینے

تہ تنگ او تگور اوسرود وینے
مستی او جنون دلدل نہ وینے
دانشان او شہنگ داسونر اوساز
دخمار اورنگ یونار دلدلار

دانبکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
داورونازک پہ انداز کاتہ

دالرو کنبے " تاہ د سپوڑی د منخ
نرکس کنبے پت پت د ایاز کاتہ
د امینہ رنکینہ د اشان او شرنک
یوتار د دلدار د اخمار اورنگ
د ابنکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
د اورونازک پہ انداز کاتہ
داناچ دلولکو بھار او مکھل
کلزار او نسیم اوستار او مکھل
سرے شونہا دے یار د سپرلی پہ شان
ژوندی کری مستی او بھار او مکھل
د اسراوسرور د اشان او شرنک
یوتار د دلدار د اخمار اورنگ
سپر دل د کلاب او خندا د یار
کارہ کاتہ پہ رضاد یار
انداز د مستی اوتول د غم
سرہسٹراوشونہا کے مکے کے
د ژوند غور خنگ زما د یار
د امست مانبا م کنبے د ژوند غور خنگ
یوتار د دلدار او خمار اورنگ

دا اوش کاروان داسحر ما بنام
دا کوئے اوشوندا او مے او جام
داتله په امید په ایمان او زور
داتله په مستی پر یواته دخیام
دا کل اوساز اوشان اوشرنک
یوتار ددلدار دخمار اورنگ

ترانه

نه ماسره زرنه مرجان شته دے
نه ماسره شته دالونو دیر (۱۱)،
جانانه! جانان دملنگ ئے ته
ملنگ سره وی دسوالونو دیر

ماناله دالی^(۲)، راورے ده
ولهنه! مستی او خوانی زها
سره وینه توده اوزرکے نر
نرتوب او پستواو خانی زما

زه خان او جھان په دلبر بدمه
زه پنبو کښه جانان ته خیکر بدمه

(۱۱) دیرى . (۲) دالی: غمخه، سوغات .

زہ مست داسے مست نگیالی یمہ
فقیرتہ کچکول کبے خپل سہ پردہ
زہ مست اوسرشار او مجنون یمہ
لوگے شہ لہ تا دا خوانی زہما
زہ زورے نگیالی د پستون یمہ
زہ توب او پستو او خانی زہما

زہ سر اوسہ ہر صدقہ ور کوم
دسترگو د نیر صدقہ ور کوم
زہ ژوند او خوانی تالا کومہ من
مستی او غرور صدقہ ور کوم

ماسر خپل جانان تہ بنیلے دی
خنداپہ دلبر لوگے کومہ زہ
زہ جوش او جنون لوگے کومہ یار
زہ نبیست او مستی ستاپہ پستو زہ
خمارم رحمان تہ بنیلے دی
ماہو بنس بیابان تہ بنیلے دی
زہ تنگ او تگور صدقہ ور کوم
زہ مینہ او زور صدقہ ور کوم

زہ ورک لیونے د منصور پہ شان
لیلی لہ پہ میک کبے قمر بدم
زہ مست داسے مست نگیالی
فقیرتہ کچکول کبے خپل سر بدم

خونہ ماسہ ہ زرنہ مہ جاستہ دے
جانانہ ! جانان د ملنگ نے تہ
نہ ماسہ ہ شتہ دالونو دیر
ملنگ سر وی د سوالونو دیر

شاعر اولیٰ

شاعر:

داژوندون او مستی او خندا زما
داخوانی او تاو دسے یو دوه ورځے
دام سترگو کبته ستاد شونډه و رنگ
زور دتور پلور دسے یو دوه ورځے

اخوتلونکے هغو تیارو ته یم
چه دکو مو تیارونه رانگله یم
اخوځم به بیا هغو کتوله
کو مو کتو چه زه غمخو له یم

داخوانی لکه د سپرلی ما بنام
یو لمحہ د ساز یو قطرہ دنور
دا خندا استانه حیوانه ستا
یو جمان درنگ یوه ذره دنور

ستا دسترگو جانان مسرور و خوند
ستا د شونډه و خپرو او هغو رو خوند
ستا دکو ته پتو او مخمور و خوند
کېکړه د شونډه او جوړو خوند

دادسترگو بنایت اود شوندا و خوندا
اوداسوز اوساز اوارمان زما
دنسیم چپہ اود کل غوتی
اومستانہ حیرانہ جانان زما

دایوتلونکی تلوونکی کاروان دے
یوہ قصہ دہ چہ وشوہ اوتیرو شوہ
دایو بنکلے بنکلے تصویر دخیال
یوہ تہہ وہ چہ وشوہ اوہیرو شوہ

باقی یوسفہ دتیارو جہان
باقی یوسفہ، درنا وطن
باقی یوسفہ، خوانی داشان
دخوبونو اود خندا وطن
لیلیٰ :

یوہ لپہ ترینہ واخلمہ دک دریا بدمینی بیوی (۱۱)
داتہ ولے پہ ڈراوے، چہ پیالہ یم دریا بدمینی؛
تو اوجہان دنورہ دک دی بکلمہ؛ خان دنورہ دک کرہ
داتہ ولے پہ سلکو وے چہ سپہ بی بی اوقتاب نیم

(۱۱) بھبی بی .

اے نایکہ! (۱)

اے نایکہ ددے جہان!	اے مالیارہ ددے چمن!
اے سردارہ ددے مکان	اے دنرکس اونسیم ریبہ!
ستاد شرابو اور حورو خان	دا خلیفہ اور مجنون ستا
ستاد چشمہ نونمخورو شا	دا ستاد کو تو جو رکلاب
کھل دے کاتہ بیابان لہ	تا جو جو کرے و مینے لہ
تا خو عاشق کاتہ خان لہ	تہ خود مینے لیوالہ وے
ستر کے بنیستہ دلید و کتے	تا خوبینلو اور رحم لہ
شوندے دپیژند و کتے	تا خو خمار اور خوب والی لہ
ور کرہ موقع دکمال او شا	تا خو خپل شان او کمال لہ
ور کرہ رنہا دھلال پہ شان	خکے دے ستر کو دیار لہ
ستوری سپوز می او سباکہ	تا خو سپہا دلر با کرہ جو
تا خوشیرین اولیلی کرہ جو	تا خوانی مستی ور کرہ
کھل او بھار او جانان نہ نیم	خوب روئد او کون شمکو رہیمہ

(۱) ہادار۔ خبتن .

رنگ او مستی او خمار نہ وینم	زہ دغضب اوسرہ اوڑ دک
ما کرد شور او غوغا نہ دک	تا کر جہان د خندانہ دک
مالر و غم او ژبانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
ما کرد خوار د آزارہ دک	ما کرد ورنو پہ وینورنگ
ما کرد مرگ د غارہ دک	ما کرد ظلم او زور وطن
تا کر خندا او خمار لہ جور	تا کر خوانی او دلدار لہ جور
مالہ پسری او یار لہ جور	تا کر سپوڑمی او ستور لہ
ما کرد سوز او ارمانہ دک	خو ما کرد وینو او چغور دک
ما کرد غم او ژبانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
اے نایکہ د دے جہان !	اے مالیار د دے چین !
داد نیائی دے پہ تلودہ خان !	داد نیائی دے سہبالہ کرہ
گورہ ! ہنرا و شعور نے خوری	گورہ ! علم او زور نے خوری

نہرے د آدم آدم خورشولو
وگورہ ! ورورتہ ورورنے خوری



ژوند

چه خمار مستی ترے جی شراب بنے ترخے او بہ وی
چه سرور غور نے نوی دا ژوند ژوند او د خہ وی
چه د مینے زره شی پاتے لکه کل وی ر ژید لے
یا شغله یوہ دنور وہ یا بومو پے د خزلے
چه پ ژوند کبے سخته ندی لکه بے مالکی طعام
چه پ خولہ کبے خندانہ لکه دک د خاور و جام
چه خوانی کبے تکلیف نہ وی لکه پتہ میان کبے تورہ
نہ نے پرق شی نہ شرنک شی بہ نرنگونوشی رنخورہ
چه آرام وی او سام وی او یاری پہ جا یاد وی
خوبانوم شیرینی وی ہر پرو پروف رہا دی
چه نے سر پہ خندا داوشی ہلہ خورہ راز و نیاز شی
چه د سپینو تورہ جنگ شی بنکارہ ہلنتہ کبے ایاز شی
ژوند کہ تش نیرنی ختل وی دا خوبے ہم شی ختلے
کہ تش نسل زریاتول وی دا غولے ہم شی کولے

ژوند نه خيټه نه ماني دى نه پيرى د سره لالونو
نه ياران نه معشوقى دى نه باغونه نه چلونو
ژوند خوتله دى په يو مخه
غورخيدل او پاخيدل دى
تکه سوز او تکه سازدے
خه خندل دى خه ژړل دى
ژوند په سترگو د عاشق کښه
پلوشه ده دخمار
په مهر کښه لټول دى
د آشنا د کوڅه لار

حیدرآباد
۱۹۴۷ء



غزل

مینه مینه م کوله خبر نه وم
چه دور خے ماز نگیراومانام شته
لکه زر که د سپر لجاوم په چر چقو
خبر نه وم د بنکاری سر دامم شته
دنیا بینے بنا پیری په بستر پروم
خبر نه وم چه قیب م په بامم شته
د ساقی په سخاوت بانگ مدھوشوم
خبر نه وم تشیدہ د جامم شته
سپینه شمع د محل په خندا وائی
درنا سره د سولو سامم شته
داویل لیونے دک دریاب له لاره
آ ورو بل چرته یو بنکلی مقامم شته
خو وچو چه دملا دروغ معلوم کتر
دی وئی هلته مستی انتظامم شته
حیدرآباد جمیل سند

عبادت

پاخیدل او کینا ستل	دملا عبادت کسب
تل اللہ اللہ کول	دحلوا پہ ارمانونو
پہ پستی مینیدل	دملا مینہ عجیبہ
دخرچو کونھنیدل	اودحورولمغروتہ
سو خیدل او ژریدل	دصوفی عبادت ویردے
رپیدل او ویریدل	دجمن رحیم دنوم نہ
دزرہ کل مراوے کول	دصوفی مینہ عجیبہ
پہ کوزہ کبے بندول	بے کنار دریا ب حسن
سوال منت ژرا کول	دزاهد عبادت چرہ
د فایدے سودا کول	پہ جنت اود دنیا کبے
پہ خپل خان مینیدل	دزاهد مینہ عجیبہ
دلربالہ و رکول	دریا سپی جو تہ کرے
خان جانا کبے و رکول	دغنی عبادت مینہ
گدھیدل او خندیدل	دملہینو ستر گوشرنگ تہ
تول بیلات ^(۱۰) ہیخ نہ گتل	دغنی مینہ عجیبہ
یوخمار کبے دو بول	داخپل خان او جمان وارہ

(۱۰) بیلات، پاپول.

داہلم توتیان

چا بند کرمی دی پنجر و کبے داہلم دسر توتیان^(۱)



چا عقاب پہ لاس کینولے	د مرز ہسے چغولے
چا منصور پہ سر او سپینو	او خوب و باندے غلولے
چا قسمت پہ زور تپلے	د گودئی ہسے لو بولے
نن دکومے بادشاہان دی	سکندر او شاہ جہان
خوک خیلے (۲)، شی کو و کبے	سمندر بے پایاں
سیلاب چا دے منع کرے	پہ بندونو دشمنو شکو
د قسمت پہ کور کبے نشہ	شمیر د دیرو او دلبرو
بادشاہی لبکرے ارے	تل د و برو او د تپرو
فقیری چہ فقیری وی	بادشاہی ترکشہ قربان
چا بند کرے دے پنجر و کبے	داہلم دسر توتیان
چا سرور پہ لاس کینولے	خوک مستی شی سو خولے؟

(۱) داہلم: دسواپہ سیموکی یوہ مسک غمادی (۲) خیرلے: خابری

د بہار ولولے شوک شی شوک دینولاند کولے ؟
کلکونہ ژوندی مرہ کری ژوند شوک شہر کولے
چاد بوئین منع کسرے شہ کلونہ دریجان ؟
چابند کری دی پھر وکنے دایم سر تو تیان
بلبل ناست بندی پھر وکنے سپرلی خوبونہ وینی
پہ شہ شہم زیر میدانونہ دنرکس کلونہ وینی
سر کلاب مست او خندا دلولو پرونہ وینی
ولی (۱۱)، ربارتہ رائے پور دا پیغام د غنی خان
شوک چولے شی کوز وکنے سمنده بے پایان ؟

سزا او جزا

ہیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شو دسزا او جزا
تاتہ یودے لویہ خدایہ ! ہم خندا او ژرا
شوک بنیستہ خوانی کری خاوا پہ یو خیال باندا میں شی
شوک نمونہ وینے وٹھنی چہ پہ مال باندا میں شی
شوک غوتہ پہ رنگ اوتال کنبہ پہ یو خیال باندا میں شی
شوک مد موش پہ حق اونور پہ ہلال باندا میں شی

(۱۱) والی .

اخوا، ستاسپوڑی ہرچاتہ خاندی کہ زہری وی کہ بلا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
خوک پہ پتہ سترگوہ و بشی سمندر کبے دغرور
خوک پہ تخت لکہ فرعون ناست د خاندی پہ سڑی
خوک پہ مخکہ پروت ملک وی یادوی قیسے دلوہ
خوک پہ وینہ مور خندانہ خوک پہ مینہ رخواہ
ہوند قسمت کی ذقے نہ کبری دفرعون او دموسی
ھیخ پہ پتہ دی پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
عجیبہ دہ فرق نشتہ دغرور اود نیاز
عجیبہ دہ بیلتون نشتہ دیزید اود ایاز
عجیبہ دہ انعام یودی دتپوس اود شہباز
ماتہ وارہ چغے یودی کہ دو یودی کہ دساز
ماتہ یودی لویہ خدایہ ! ہم خندا ادم ژرا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
یو خواہ ستر کے شاہین پہ پتہ کبے پروت ژریزی
بلخواہ ستر کے شغال پہ پتہ کبے لوغریزی
یو خوانک مینہ او تورہ وروہ سوخا ویر کیری
بلخواہ چل دھوکہ دروغ راخوریزی زرغونیری

آستا غتے لاپے خہ شو؟ د قسمت اود سزا
تاتہ یو دے لویہ خدا یہ؟ ہم خدا او ہم ژرا

ماتم

دا خونہ و غم لہ جورے ستاد اسٹر د غم دے
چاتے بڑ برہ ارے د افسوس او ماتم دے
پہ ژرا باند چانہ دی، سرمانی اباد کرے
پہ بنیرو باند چانہ دی، مری پیری آزاد کرے
دا ستا کوتے د پولادو تش دعا زاری لہ نہ دی
دا ستا مپتے دمرا نے جور دے خواری لہ نہ دی
دا ستا زور پینتو او تور، ستاد سر وینے غور خنگ
چہ ایشکلی سر دیتے ششی جو ایشکاری دیر بد رنگ
پاخہ پاخہ چہ و کرہ ستاد سر وینے غور خنگ
تہ آفت نے تہ غضب نے دسور تندریو کوزارے
ستاد الاس قسمت لاس دے، ورنو جو پوہ لکھی
ستا پہ ستر کو اہل دے کوہل سچول دوی کا
دفعہون دکور پہ شانے دا حصار خا کے ایرے کہہ
دا مغرہ ستر نس کہہ دا غرہ دے دے کہہ

پاخه و بنیه دنیا ته د پښتون د بچونک
پاخه واره شغل ته ، دوستانو تو وړ شرنک

پلوشه

زور شومه زور شومه مسلمان نه شومه

ارمانی دیر شومه

خو پښیمان نه شومه

شاعری

د سکر تو بیخ م وینکه	سرم خو بکه په گرو ولو
دیر م و نه م رایا د کړه	یو هم نه دی د یادولو
نه تپه شوه نه چار بیته	نه غزل نه نیمکی شوه
نه قصه شوه نه بدله	نه ساقی شونه کوکي شوه
شاعری هم یارا نه ده	نه په زور نه په زاری شی
نه په چل نه په هنر شی	نه په مال نه په خواری شی
شاعری لکه باران ده	کله تنده کړه زهر شی
ناگهانه داسه شوق شی	چه صحرایم سمندره شی
کله نزم نزم پشم	پوست نازک نازک لښین

د نسیم پہ شان مستانہ
د مخمل سے مہین
کلہ بنہ درنہ شیبہ شی
پہ او بزدہ صحر اورین بی
کلہ تور باران د ژمی
نہ کمیزی نہ ودریزی
کلہ شر د پشکال شی
چرتہ لمر چرتہ باران
عجیبہ لکہ د ژوند
خہ خفہ او خہ خندان
کلہ داسے سو کرہ راشی
باغ چمن شی کر بلا
لا د خاور وئی نہ وی
چہ بیا خاورے شی لالا
کاش چہ وی نہا پہ لاس کینے
دور بخوفر بنے
ما بہ مروخت بنیکلے بنیکلے
سپینے لرے راوستے

ہر ما بنام بہم جور و لو پہ قبلہ دبودی تہال
ہرہ و سرخ بہم ستایلو داشنا دزنی خال
ولے خہ و کرم جانانہ واک دبل اختیار دبل دے
داپہ تا مینے ستر کے ددوی نور خار دبل دے
داچہ تہ پر راتہ خاندے ددسہ شونہا و دجار شم
ددوی بنیت مستی دبل دے ددوی سرہینکار دبل دے
اوبس: دادومہ و ام بس کے چہ نہ ویم درتہ غزلے
تہ بنیتہ پہ پستوس ترگو راتہ گورے غلے غلے
چہ سات گہی مشغول مشو بیابہ خو ز ما بیلے!

موندی لہ تورع او بندہ شپہ د

دی د، ما دادیوے بیلے

حیدرآہ جیل

۴۔ ستمبر ۱۹۳۹ ع

تک

مالہ قصدہ دروغو تاتہ و خورہ قسم
بے وفار بے مہسے تاتہ وے صنم صنم

ستا معصومو سترگو و کورہ تکی باند اتبار
لکہ ونیسی ماشوم چہ پہ خندا اخندا بناماً

ماچہ ستاپہ سر لبانوقسم و خورہ ماہنام
دشرا بویہ نامہ م در کردک دخاورد جام
ستامعصومو ستر کونہ و لباسی ستر لید لے
حکے زہر پکنے رو بنانہ سود مینے دیو بے
زہ و م غل د دو و شاکو تا د حسن در یاب را کر
ما پھل چرنک دکو لو تا د مینے سیلاب را کر
تا د خپل ایمان پھ زہر زہ کافر کریم مسلمان
زما زہر کنبے دکر ل خاورد تکی مہ بوتان
ستاد شونہ و غلالہ لار و م خپل خیکرم پکنے بایلہ
د خوارئی او تکی جمع قول دفتر م پکنے بایلہ
جام م ورے و یو کو ت لہ دو ب دیا کنبے دس و دشوم
د منصور پینو لہ لار و م ایو نے شوم زہ منصور شوم
لیونے نزرگی یور، نازنینو، موسکو شونہ و
غلالہ تہ پھ داکہ و اورید زہر نے و چا وڑ پھ منڈہ

حیدرآباد جیل
۱۲-ستمبر ۱۹۴۰ ع



گدے و پے

یاد مِ باندے کرے دے خیال پخوم پلاو
حان لہ سیخکی وریہوم دزرہ داور پہ تاو
نامست لکھ منبرک یم جیلخانہ کبے پہ دے ماو
شوک بہ تری خدا یہ ! د قسمت د پیشو میاو
خلاص کرنہ پہ چل شو لیونے اونہ پہ داو
گدے پہ چکارا کر نصیب بے موسمہ لاوا
کوہ کشیری تہ پہ پستو کوی دباو

کال چیشی کونی ، بغ
ہم مرغی ونی (۲) دتلاو

پلوشہ

کعبہ جوڑا ابراہیم کرہ
وایہ شوک لوے شواو چنت شو؛
زہ جوڑ کرے یم اللہ
وایہ وایہ اے ملا!



(۱) لو . (۲) دمی .

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**