

نکیار



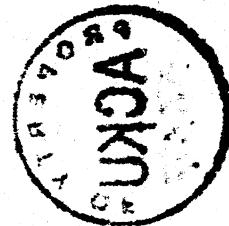
Ketabton.com

او گولی و جلیدی ...



نگیار

نیمه نهم بیم پژوهشی
پیکاراں پژوهشی
۱۰۰۰ اکتوبر
پیرزد علی شاہ
۱۷ مارچ محل



الف) اخراج

خدای بخشی علقدار عبدالکبیر خان ته چھی دخل اسلامی بصیرت
ارمنی دریافت لہ مختی لی دعوے قیام دقوام په لورهیری کو او دخیل
ولس دیوالی او جہادی عظمت په لارکی بی دسیاسی گوندیلہ
سیاسی انغراضو او عمالو سرا فہرمانانہ مبارزا و کوا .

په گوری نور شدہ

نگیں

بنیان

شیراز
کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران

بسم الله الرحمن الرحيم

اسریزه

په هیواد دکمونستی مزدور رژیم پر ضد پاخونونه په بیلابیلو سیمو کي
بیلابیلي بنی لري که خد هم په هره سیمه کي دقيام بنستيزمحرک او
چورلیع عقیده او د ملحد او گوداگي رژیم پر خلاف دجهاد دفرضیت
اصل تشکیلوي خو ددغو پاخونونعیت ، پیلامه ، دوام او مشخصات
له چینو داسي ٹانگپیاووشخه برخمن دي چې په بیلا بیلو گته -
گوريو کي ویشلي بنکاري .

دلحد او مزدور رژیم پر ضد چې مور دلته دکوم پاخون خبری کوو هغه
ديو لپ داسي ٹانگپون لرونکي دي چې دهیواد په نورو سیموکي بي
ساری نه لیدل کيري.

مور دلته ديو داسي پاخون خبری کوو چې ولس ديوه بربالي تاكتیک
له مخي ددبمن په خپلوا سلو ديوه ملي قیام او یوه داسي قیام له
لاري چې دسياسي گوندونو او تنظيمونو له هر ډول اغيز او نفوذ خخه
لوړو ، کابل ته ډير نژدي ديوه ستر او ولسي خوچښت بهير توپاني کر .
که شوک په بیطرفانه توګه دغه قیام او دهفي تاریخي پس منظرته يو
څغلنده نظرهاچوي نو داستاد ریاني ډاځره به له یوی مخي ورسره تائید
کړي چې: «ولسونه له سیاستمدارانو ډير هوښيار او دتاوجنون حالاتو په
وراندي خورا قاطع او ځیرک دي».

مور نه غواړو ددغه قیام په مشخصاتو اوږدي خبری وکړو خو په لنډه
توګه چینو ټکوته اشاره کرو او هغه داچې دغه قیام له پیله ډچريکي
چکړي په بنه نه ؟ راولارشوي بلکي له هماګه لوړپري وړحې یې ديوه
ولسي خوچښت او ملي قیام په بنه دټول ولس دملاتړ له مخي ديوی

اوکولی و حملہ کی !!!

بشبھی جبھے ہی جگری اور عرصوں پاٹھنے بنہ لرلے ، تردی گئی
د مجاهدینوں ترسخ نہیں سپھو خلودهم معلوم وو۔ بلہ داجی پہ بند
قیام کی دھیخت یوہ سیاسی جریان داخلت نہ لیل کیدے بلکی دیور خود۔
زمینہ برادرہ شوہ پہ لاڑاچوں شو ، اوج تھے ورسید او دوام ہے وسوند۔
له عصی خالیہ و چھی دفیما ادارہ کمی وہ جھپی پہ پادرس ، ریلی شو جی
واسی متعدد ادارہ یہی رامنخ تھے کمی وہ جھپی پہ پادرس ، ریلی شو جی
دھکرمنزو پہ نسبت پہ حالتو فیر حاکمہ او یوہ منالی اسٹیٹ نہیں

د افغانستان د جہاد نایخ کے لیوی خنا غدرلی تاریخ دی اور دیں

نینجی کہی وو .

لیل خن لہ پہ خنا دیا لیتے تاریخ دی او سلیوی دی درسی وحشی پتکلاں
اور دردی دی پتکلیہ و پہنڈی د افغانستان د مسلمان اوائل اولس پاٹھنیں یوں
پاٹھن دی او ہیین کروئی ۔ د باطل د یوہ رسدہ وال خواکن اپدھ مکان مغزی
وحشی پتکلان پہ عذ کب د تش لاسو خود حق پہ مینہ مستقی مونانی لاریٹی
اندویتی اریا پہ دیجی خوالد عقد بہا کیدنہ د قتل دنیا د تعجب ایجنتیا
ووہ ده .

ر بستیا هم دھیاد پیدھر بخکی دردی پاٹھنی پیل اوابتدا جبارہ
دہ ، د ایمان او ازادی پہ بخک بنا لارا ده او جھن دھنا کیپن یکی نویہ
رنکی پہ مختلی اپدھ دی رسیدہ ز مرد مھلی پاٹھویہ ملی او صہرا دوال
شیری اور د باطل پہ متابک کی پہ بیٹگ صفت ار " بہیان من صوص " .
جور کی دی .

اوکولی و حملہ کی !!!

بشبھی جبھے ہی جگری اور عرصوں پاٹھنے بنہ لرلے ، تردی گئی
د مجاهدینوں ترسخ نہیں سپھو خلودهم معلوم وو۔ بلہ داجی پہ بند
قیام کی دھیخت یوہ سیاسی جریان داخلت نہ لیل کیدے بلکی دیور خود۔
زمینہ برادرہ شوہ پہ لاڑاچوں شو ، اوج تھے ورسید او دوام ہے وسوند۔
له عصی خالیہ و چھی دفیما ادارہ کمی وہ جھپی پہ پادرس ، ریلی شو جی
واسی متعدد ادارہ یہی رامنخ تھے کمی وہ جھپی پہ پادرس ، ریلی شو جی
دھکرمنزو پہ نسبت پہ حالتو فیر حاکمہ او یوہ منالی اسٹیٹ نہیں

د افغانستان د جہاد نایخ کے لیوی خنا غدرلی تاریخ دی اور دیں

تینچ کہی وو .

لیل خن لہ پہ خنا دیا لیتے تاریخ دی او سلیوری . درسی وحشی پتکلاں
اور دردی پتکلی پتکلی د افغانستان د مسلمان اوائل اولس پاٹھنیں یوں جیونکی
پاٹھن دی او ہیین کروئی . د باطل د یوہ رسد و ال خواکن اوبیہ گمان مغزی
وحشی پتکلان پہ عذ کب د تش لاسو خود حق پہ مینہ مستقی مونانی لاریٹیا
اندویتی اریا پہ دیجی خوالد عقد بہالی کیدنہ د قتل دنیا د تعجب ایونٹیا
ووہ د .

رستیا هم دھیاد پیدھر بخکی دردی پاٹھنی پیل اوابتدا جبارہ
دہ ، د ایمان او ازادی پہ بخکندا رلاوہ ده او جھن ده دنا کیپن یکی نویزیہ
رنکی پی سختلی اوپہ دی رسیدل ز مرد مھلی پاٹھونیہ ملی او صہراو وال
شیری اور د باطل پہ متابکی پی یوں ہیتک صفت ان " بہتان من صوص " .
جور کی دی .

دقم مجله به هشمه کي چهارده افغانستان دجهاد، قیام او انتداب
پهلاں اړخونه، بہلا بہلې سهی اړ بہلا بیلی خندي او ګوشې شيږي

او درېنځو لوسټوکول پارني روښانه **سکري**.

دادي په دی ګنه کې همه د هیواه په ځنډه کې د اسلامي
ياځهي تصریف د اپیل پیشې رښتنۍ او

پاخن او اسلامو اړښتو د شروع او پیل پیشې رښتنۍ او
پړغتیا په لور شهري چې پرل پسپی به خپل پسپدې
لکیدي لک تېري ستنۍ، له دې دې نور دې لے شکن پېښه خنل ، د

قله ان خونه اوږي ژبه د اړایخ خون کړي او پېښه شکن چې
کله له ستر کې ته سودا دروازه کړي چې ګئي ده به دا غصېتنه

اسمان منځ سبید او خپل دهون پېښل د دهون پېښه تهال
افغانۍ کړي دې خدا او همایو نده هر شه راقوي دی فقط دیکوال

ئېه او بله خنواز ځکیدل، د پاخته سوړي کړي له بله صردخت به ز باڼې
او پېښه شردو پېښه انځردي .

او پېښه شردو پېښه انځردي .

سرد پېښه تاسسر دلاته لوستوکي لوستوکي له مېږل

کړي او لک چې د سېمې د لسـ هـ کـونـوـ مـنـ اـنـافـ اوـ مـشـ اـنـ پـ نـیـوـتـ

زـ بـ ېـ اوـ اـبـیـ اوـ جـنـاـبـهـ دـ اوـ مـحـتـ لـ یـوـبـ دـ رـاـفـیـتـرـنـ

او پېښه شردو پېښه انځردي .

کـارـدـ یـوـهـ دـ رـدـخـ کـیـ سـتـهـ دـ دـسـوـیـهـ دـ غـنـسـهـ بهـ لـ بهـ خـنـاـ پـ هـنـتـهـ کـېـ

بـیـ دـ وـهـ خـلـهـ دـ جـبـیـ مـارـشـوـنـ ګـهـرـنـ مـغـرـیـ لـ کـارـ اوـ مـنـدـوـرـیـ

دقم مجله به هشمه کي چهارده افغانستان دجهاد، قیام او انتداب
پهلاں اړخونه، بہلا بہلې سهی اړ بہلا بہلې خندي او ګوشې شي.

او درېنځو لوسټوکول پارې روښانه **سکري**.

دادي په دی ګنه کې همهه هیواه په ځنډه کې د اسلامي

پاخن او اسلام او پیل پیشتنۍ او پیل پیشتنۍ او
پاخن او اسلام او پیل پیشتنۍ او پیل پیشتنۍ او

وګړي پېښه د سره شنډي د سره په تندی د اسي تېږي

پېغتبا په لور څهړي چې پرل پسې به خپېږي پېغتبا په چېل پسالدي

لکیدي لک تېږي ستنې، له دې دې نور دې لے شنډي پېښه ځنډل ، د

قلهه ان خونه اوږي ژبه د اړایخ خون کړي او پېښه ځنډي چې

آسمان منځ سبید او غړد ځکړو دنو پېښه ڈ دهی په منځ کې سیند

کلهه لرسته کې ته سودا دروازه ګړي چې ګئي ده به دا غعښته

مرامړولانۍ، دېک دېک چنارونه د مشعل له پېښه سسن، داند پېښه ټهال

انځونۍ کړي دې خدا او همړي نده هر شه راقوي دی فقط دیکوال

مهه او بله خنډ زکجدل، د پاخته سوړي کړي له بله صردخت به ز باڼې

سوځنه او دې منې شرۍږي، چو غشك

زېږي او چې او جنډا به ده او محظۍ کې لوې د راځښېښ

او پېښه شنډ پېښه انځوردي .

سرې پېښه تاسسر دلاته لوستوکي لوستوکي له پېښه اړکړو
او هکړون او شکنجه د ماتنه ساندې غښدي .

تریم کېډو او شکنجه د ماتنه ساندې غښدي .

نړکړان په مات نړه په پېښه او کړو ډلن کې په کار لګیا ده،

د غپلي خنډ بڼو د بڼار له لاسه همچوو دو ځې د درو د درو

کار به یو درخ کې سرته د دسویه د غصې به له به خوا په هفتنه کې

بې دو هڅل د جباری مارشون ګډون مغږي له کار او منډوري

”اداره“

ند شری راتولیدی، حنک خو نه د کانونی تراست او نه د سمارارونی بی

خنکه گونه لبیده کیده .

د پنجشنبه درخی همچو سیمی ته د مسافر و مامورین کار .

سکران او زده کره و لو د تک د تلوسو اولو لو درخ و هند پکانی از بنیه

او روتنی نه درلود - د کوتاه سمنی داده که بیا د سرویس تر دری ساعت

سفره پیوی یه مسلط سکوت او اضطراب حکم پلاره ، چی د لاری

په اوبدو کی به د پرله پسی تلاشیو توتف د دغه اضطراب او سکوت سره

ید ناعمل او حشت همه غیرگ کر .

په سیمی تک د تقو پان ترمه یو هیب سکوت او چو تباخه

و ه ، پخوا به چه بزکارانو دشی ل خوا د خونی سپرد

لر ای د هفتادنی نوری چالی پر منج بولی اوس سر له مابنامه ل خپل

سکردوون نه د مشقی و تلی ، د ورساله د کوش و دی خلیفون د چلب

لنهرزیو د سرلی موتو بد دگنی په نامه لک و پیه ایران بوه او به خوا

عفاستل او د شبی همه کلکی پیزی چه دریدی .

د خلیفانه هخوا دا د غدری غنی بی ل پاکستان او ایران

نه داره مار او غله براغی ستاسی پن کوردوون داری او جایی اچوی چک به

د مشپی د خپل کلک او علی کلکه پیه کوئی . او د او لسو له موظفین

به گزه گزه که شتم خداک پن هیدل چه داشتی په خوا د نالاشی په

د ورساله بازار همه سربر ، پخواری بیروبا ، د کانون

نامه د خلکوی سکردوون داره او چاله خوک غرچوی خویسا همه

خنی د گردی دنی سختی او مزدوري . در من نه کمبل لکه چیز

ایستل د گردی دنی سختی او مزدوري . در من نه کمبل بدری .

مارش گیتر اولسو لی ای ... پوری تک او د شو چینی بدری .

د کال له پیله لاد بزهکارن کار او د هفته ته در من د مونه گکیده

الی خو بی لسو کری نه د پیشی ای د غونه دیو لسی چی عنا به لاله

خنک پیشی د سپیه ای شو چیسته پاته وی .

زده گردیکی به د سپیه تک نه در خستقی په رخت به لار غلی

او آلم دروان دو ، پخوانه میانی سایری او شو خنی گردی تی پاچ

چی خنبل قدمونه شهیدی او دیا ، لاری کافی او خنطبی بکوی ون ته

به چه در سریل په ته هیدل بنه اینهاره دیک سه به فی دغه خنبدی

را غلدگی سکری . زبون د حساب سعلم بی همه ونی ، پلاني خو فی

پهون بیلی ف ، د بکی ملاپی همرینیل ، د پلاني گردی بستگا

تلداشی سکری همه .. پلدنی هم در لک دی

دغه در هنبری او اندیشغی د تولی په نکوون او خلی پردوی

كلکی پشتی دی . د گلکی د جولاتونی د طالبان که دی له بدری خنپ

بار شوکی دی ، گن جو ماقنه له ملایون شش دو موله یو نه جو تا

نه به د اذان غنی تغیر دیکیده .

د ورساله بازار همه سربر ، پخواری بیروبا ، د کانون

سماوارونی جمه او جوش هیچ نه د پلنه ، خردتنه په بشکار بیو حشای

ند شری راتولیدی، حنک خو نه د کانونی تراست او نه د سمارارونی بی

خنکه گونه لبیده کیده .

د پنجشنبه درخی همچو سیمی ته د مسافر و مامورین کار .

سکران او زده کره و لو د تک د تلوسو اولو لو درخ و هند پکانی از بنیه

او روتنی نه درلود - د کوتاه سمنی داده که بیا د سرویس تر دری ساعت

سفره پیوی یه مسلط سکوت او اضطراب حکم پلاره ، چی د لاری

په اوبدو کی به د پرله پسی تلاشیو توتف د دغه اضطراب او سکوت سره

ید ناعمل او حشت همه غیرگ کر .

په سیمی تک د تقو پان ترمه یو هیب سکوت او چو تباخه

و ه ، پخوا به چه بزکارانو دشی ل خوا د خونی سپرد

لر ای د هفتادنی نوری چالی پر منج بولی اوس سر له مابنامه ل خپل

سکردوون نه د مشتری و تلی ، د ورساله د کوش و دی خلیفون د چلب

لنهرزیو د سرلی موتو بد دگنی په نامه لک و پیه ایران بوه او به خوا

عفاستل او د شبی همه کلکی پیزی چه دریدی .

د خلیفانه هخوا دا د غدری غنی بی ل پاکستان او ایران

نه داره مار او غله براغی ستاسی پن کوردوون داری او جایی اچوی چک به

د مشی د خپل کلک او علی کلکه پیه کوئی . او د او لسو له مونظفین

به گزه گزه که شتم خداک پن هیدل چه داشته له خوا د نالاشی په د ورساله بازار همه سربر ، پخواری بیرویار ، د کانون او

نامه د خلکوی چکوردهون داره او چاله خوک غرچوی خویسا همه

خنی د گردی دنی سختی او مزدوري . در من نه کمبل لکه چی به

ایستل د گردی دنی چینی بدی .

مارش گیش اولسو لی ای ... پوری تک او د شو چینی بدی .

د کال له پیله لاد بزهکارن کار او د هفانه ته در من د گردیده

الی خو بی لسو کری نه د دنیه ای د غونه دی لسی چی عنا به لاله

خنی پیشل دی سپیه ای شو چیسته پاته وی .

زده گردیکی به د سپن تک نه در خستقی په رخت به لار غلی

او آلم دروان دو ، پخوانه میانی سایری او شوختی گردی تی پاچ

چه خنبل قدمه شهیدی او دیا ، لاری کافی او خنطبی بکوی ون ته

به چه در سریل په ته هیدل بهنه اینهاره دیک سه به فی دغه خنبدی

را غدیری سری . زبون د حساب معلم بی همه ونی ، پلاني خو فی

پهون بیلی ف ، د بکی ملاپی همرینیل ، د پلاني گردی بستگا

تلداشی سکری همه .. پلدنی هم در لد دی

دغه در هنبری او اندیشغی د تولی په نکوون او خلی پریدی

کلکی نسبتی دی . د گلکی د جولاتونی د طالبان که دی چه خپل

بار شوکی دی ، گن جه ماقنه له ملایون شش دو موله یو نه جویتا

نه به د اذان غنی تغیر دی کیده .

د ورساله بازار همه سربر ، پخواری بیرویار ، د کانون او

سمارارونی جمه او جوش هیچ نه د لانه ، خردتنه په بشکار بیو حشای

ساعتنی په خپرد لکپا درو . لخن شپن دهه رو سپی دنه و ده لسته فی

کتفنی درافنی وی . درودی درخوله لیدنی کتنی هنفری سپی معلو پیل

له درد نهی ار سپین دخپرد بی دید دول دشنیز داد او خنپنی رنځلیده .

دا سپی بشکاردل لکه همی لوی سپهی په بخه شهی وی .

دا سپی لکه همی دعنپیه له نامهین او د ځکنیزین له وخته نه .

(په ټغرنده لوری مو نهی دی او هډا ټغنی په ټمسنده اکټویر نظام اړیچل وي .

خرپیا همه شه نسبی نا آرامی او اندېښته به کله نا کله د معنی

له هرکاتنکر خواو خپرو خشکیده . د صمه غه هلاقن په جریان کې

د دند پاخون د پېلاوی او جریان په همله اندېښتني او له ځیښوسه دنه لایه

دستنزو او بمعو ناکاری . د ځکنې اصطراپ درج تر در محـ

عقاری دودر ګو په سیمه او ځکو دنی حمله وکړي ، ځنکه او کوندنه پې

پیاوړی ګلیده د خلقیانو له خوا دند تو زه هر خاکی خپره شو چې هزار ګان

والسالی ته را د رسیده چه په منځ کې په ځو جیپه مدریو دوو ټانکو له

دعاو دو .

حکومت پیوشن بنا سپین روپی پاڅو نهه سکول ، د اهل هر ځدیه

وائک شول مدد دا چې له حکومت سو د سپی سمشانو د امنل و چې لسوی

نه به تېیک او جنچي هممات اخنچي او د هزار ګانه مقابله برکړي . حکومت

خن ځلک په هیدل ، هنفوی باوری وړه چې هزار ګان د دوی
په جدي بنه په ځو نهه کې بسطه کوله .

ورو درو د خلقیانو له خوا په ځو نهه کې هنځغې کیده . او
لندې کړي او دغه هکري شمکي او شته ترې دا خنلي . دغه آوانه
درو د دخانیو له خوا په ځو نهه کې بسطه کوله .

چې جدي بنه په ځو نهه کې هنځغې کیده . او
خن ځلک په هیدل ، هنفوی باوری وړه چې د اسلامي اختر په را کې
دینې او ملي درونه دی او پېړی پېړی . په دا سلامي اختر په را کې
د دودری او پېښه ټاونه پتوب مثالي ژړنډ شېر کړي دي .

د سپی سپن دوبی اړیشان هم پېښاهی لو بل شاهی عوینه
غښه ګل کله پهت او کله بستانه په یو او بل کړي همیوه او بله دو کې سوں
راتولیل کله کله بدله دیسال او نوره هکو هکی کاره دل او سو په سا عوینه .

ساعتنی په خپرد لکپا درو . لخ شپن و همپر رامپی دند و دل لبید فی

* * * مفی مجبید دو .

مشو و دشی رامپی اوسواله ته دغروی حکومتی کسانو یگ راتچ

کتفی درافن و دی . درودی درخوله لیدنی کستنی هنفری ساض معلو پیل
له درد نهی او سپیل دخپرد بی دید دول دشنیز داد او خنینی رنځلیده .

دا سپی بشکاردل لکه همپر سوبهی په بخنه شوې دی . داسی
دا سپی لکه همپر دعنی پیه له ناوین او د ځکنیزین له وختن له

(پی ټغرنده لوری مو نهی دی او همه اړعنی پیه ځکنیزین له وختن له
خربیا همه شه شېږی نا آرامی او اندېښن به کله نا کله د صعنی

له هرکاترکر خواو خپرول خرکپیده . د صعنده هه حالانو په جریان کې
د دند پاخون د پېلاوی او جریان په همله اندېښنی او له ځیښوسره دغه لایه

دستنزو او دهیو ناکارکي . د ځکنیزه اضطراب د رخ تر در هجعه .

عناری دودرکو په سیمه او دکوونی حمله و کمی ، ځنکه او کوندنه پیه
پیالوړی ګلیده د خلقیانو له خوا دغه ټوازه هر خاکی خپره شوې چې هزار ګان

و رسالی ته را د رسیده چې په منځ کې په ځو جیپه مدریو دوو ټانکو له
رعان دو .

حکومت پیوشن بنا سپین روښ نه سکول ، د اهل هر ځیده
و اگه شول مدد دا چې له حکومت سوو د سیمی مشائون د امنل و ه چې لرمدی

نه به تېیک او جنچی هممات اخنچی او د هزار ګانه مقابله برکوي . حکومت
په جدید بنه په غړنډکې بسطړ کوله .

ورو درو د خلقیانو له خوا په ماړشوون او میتېښوون کې همغږکیده . او

خنځلک په هیدل ، خنوی باوری وړه ټېږي هزار ګان د دوکی
دینې او ملي درونه دی او پېړی پېړی په داسلامی اختر په رنګي

دا همدا زبانه کړي و ه چې د هزار ګان سی زمۇن اړه مال او شته پی ستابو
د سپین روښ او حکومت په غړه موادقه دینځلک خواشېښی دوو ، مختلفون

اندېښن او چې تروپه سوا خښې دو ، دې د دکر کې په سترګ و رته ګتل

او دا بې د ګردقام سپېکه سکله او اولس ته نارېځ نېټ او عمار .

خلقیان دی خوشاله وو ، هنفری په خپل نېټ او استهاری

راتولیل کله کله بدله دی سوال او نوره حکومتی کاره دلایو سو په سا عقیده

لار پنچم گو را گیانو دعیت مول شک او ماقی تصریف نه رکری، بمه په علاذردي

کجمد هعد غه و به پرگامره منى توپکو دیش جریان درلو.

عنق چې د سبل اخنيستي وی د مير ناسکله رو، د استظار چېږي

د بېکترخن او سختي پری تپريدي، زبهنه في په سپينو کي داسي درزيل

لکچې باستره او رخني، هغونه نزد د استظار تېخ او سختي نشری نېعلی، او

هرشت د یو او اتفاق بول له رسيدل دو، د خلکو احساسات د استظار بېه

د یالونو دروختل، جنبلات طغیان شول او لوپل توبیان.

د هويکو دیش لا پایه ته دو رسيدل چې خلکو اسلامي یوغنله را یېشل

او د آنله اکبر او پاچار یاس په ناروسو یې د ولسوال شارخوا سستکرونه

و نیول، او په ولسوال په ګردې پېل ګلر.

سخت جنگ و نښت، خلکيانو چې له پړی غږي ترقې او نا انګل شو

پېښي سره همانو نه سناخ ولپيدل په اړه طلای او یو ټوب په د ولسوالۍ

و ګلکري شویقول او د ګلکه ډھر څه پته ګلکي وو هغونه یه همدون

حرکات، ځبود او ډرزیه ګلکنډ دھر څه پته ګلکي وو هغونه یه همدون

پېښي سره همانو نه سناخ ولپيدل په اړه طلای او یو ټوب په د ولسوالۍ

او هولن دینه هر لورنه د درنې ماشینګونه د رخی پیل ګرۍ، شارخوا نېډۍ

کوردنو او ګلکيونه یې د تاکونون او درنې ماشینګونه دخولی سهی ګرۍ او ګل

درېغه ګلکي پې پړی و چلولی حنو په دی یې هیڅ درزه د دغې نېټو.

له هېرنندو مجاھدین د توپکو باړو چې چې.

د نزېر ټولو (سونگند) وکړه چې د ولسوالۍ، شماليه د مامشیند او

پېښه ټولو پې ټولو په دار پېډار دردو او ګلکپد او رسیدل ټکي توپکو خښل

پې موضع فروخښی له " یا الله " سون پې پړی ورهله ګول د ګلکین

پې ټولو له اوښې پړکه د سوختل او موضعيه لاندې ګړو.

لرمد کې د غه دوازه قومونه نښتی تصویس کړي وو، هغونه د استئما

د غه زړه چې پېل پې ګلر ایل یې ګړه پیدا عمل او له یېشل

بری سره پېل لیده .

د ټپکو دیش ته دوه د هې پېښه وی چې ځنی مشنون په ځکو

حیران دو، له پړی خوا پې ګلکې او ګمښن ډیغیا سلا ګلکو په

او اقتامات لېدل او بې خوا ته له همدغه ګفری ګکوت نه د رسیدل

په اخنيستي کې د خپلیو مړیانو ټپکار. ځن د خپلیو مسټراف له ځبرو په پې

نه شرې غړولی - ځنی چې لزد خه ځپړل دو هغونه د خپلیو مړیانو له

حرکات، ځبود او ډرزیه ګلکنډ دھر څه پته ګلکي وو هغونه یه همدون

و ګلکري شویقول او د ګلکه ډھر څه پته ګلکي وو هغونه یه د استظار ګړي ډېښیل.

په تاکل ورځ یو څل بیا د ولسوالۍ بازار او د ګلکونه یه عطیم جه او جو بش

په سر واخیستل د خلکو ګنہ ګونه دوسره زیاته و چې هیڅ نقصوں په ټکیه.

په صحفه درج د ولسوالۍ بازار پېشل پا دیوه عظیم خو ځښست د

په صحفه درج د ولسوالۍ بازار پېشل پا دیوه عظیم خو ځښست د

په ډلامې شاهدلو د اسي خو ځښست چې د آن اداهه رهنا او د حق د رسک

د نزېر ټولو پې ټولو په دار پېډار دردو او ګلکپد او رسیدل ټکي توپکو خښل

په ډیمې بیمه و زړډار دردو او ګلکپد او رسیدل ټکي توپکو خښل

د ستر ټکو پې رې کې فې پاک ګړل او ګمښنونه په تړل .

پلزن دوسره دقیق طرح شوی د چې د مدلن شیبی پېږدې دخلو

لار پنچم گو را گیانو دعیت مول شک او ماقی تصریف نه رکری، بمه په علاذردي

کجمد هعد غه و به پرگامره منى توپکو دیش جریان درلو.

عنق چې د سبل اخنيستي وی د مير ناسکله رو، د استظار چېږي

د بېکترخن او سختي پری تپريدي، زبهنه في په سپينو کي داسي درزيل

لکچې باستره او رخني، هغونه نزد د استظار تېخ او سختي نشری نېعلی، او

هرشت د یو او اتفاق بول له رسيدل دو، د خلکو احساسات د استظار بېه

د یالونو دروختل، جنبلات طغیان شول او لوپل توبیان.

د هويکو دیش لا پایه ته دو رسيدل چې خلکو اسلامي یوغنله را یېشل

او د آنله اکبر او پاچار یاس په ناروسو یې د ولسوال شارخوا سستکرونه

و نیول، او په ولسوال په ګردې پېل ګلر.

سخت جنگ و نښت، خلکيانو چې له پړی غږي ترقې او نا انګل شو

پېښي سره همانو نه سناخ ولپيدل په اړه طلای او یو ټوب په د ولسوالۍ

و ګلکري شویقول او د ګلکه ډھر څه پته ګلکي وو هغونه یه همدون

حرکات، ځبود او ډرزیه ګلکنډ دھر څه پته ګلکي وو هغونه یه همدون

پېښي سره همانو نه سناخ ولپيدل په اړه طلای او یو ټوب په د ولسوالۍ

او هولن دینه هر لورنه د درنې ماشینګونه د رخی پیل ګرۍ، شارخوا نېډۍ

کوردنو او ګلکيونه یې د تاکونون او درنې ماشینګونه دخولی سهی ګرۍ او ګل

درېغه ګلکي پې پړی و چلولی حنو په دی یې هیڅ درزه د دغې نېټو.

له هېرنندو مجاھدین د توپکو باړو چې چې.

د نزېر ټولو (سونگند) وکړه چې د ولسوالۍ، شماليه د مامشیند او

پېښه ټولو پې ټولو په دار پېډار دردو او ګلکپد او رسیدل ټکي توپکو خښل

پې موضع فروخښی له " یا الله " سون پې پړی ورهله ګول د ګلکین

پې ټولو له اوښې پړکه د سوختل او موضعيه لاندې ګړو.

لرمد کې د غه دوازه قومونه نښتی تصویس کړي وو، هغونه د استئما

د غه زړه چې پېل پې ګلر ایل یې ګړه پیدا عمل او له یېشل

بری سره پېل لیده .

د ټپکو دیش ته دوه د هې پېښه وی چې ځنی مشنون په ځکو

حیران دو، له پړی خوا پې ګلکې او ګمښن ډیغیا سلا ګلکو په

او اقتامات لېدل او بې خوا ته له همدغه ګفری ګکوت نه د رسیدل

په اخنيستي کې د خپلیو مړیانو ټپکار. ځن د خپلیو مسټراف له ځبرو په پې

نه شرې غړولی - ځنی چې لزد خه ځپړل دو هغونه د خپلیو مړیانو له

حرکات، ځبود او ډرزیه ګلکنډ دھر څه پته ګلکي وو هغونه یه همدون

و ګلکري شویقول او د ګلکه ډھر څه پته ګلکي وو هغونه یه د استظار ګړي ډېښیل.

په تاکل ورځ یو څل بیا د ولسوالۍ بازار او د ګلکونه یه عطیم جه او جو بش

په سر واخیستل د خلکو ګنہ ګونه دوسره زیاته و چې هیڅ نقصوں په ټکیه.

په صحفه درج د ولسوالۍ بازار پېشل پا دیوه عظیم خو ځښست د

په صحفه درج د ولسوالۍ بازار پېشل پا دیوه عظیم خو ځښست د

په ډلامې شاهدلو د اسي خو ځښست چې د آن اداهه رهنا او د حق د رسک

د نزېر ټولو پې ټولو په دار پېډار دردو او ګلکپد او رسیدل ټکي توپکو خښل

په ډیمې بیمه و زړډار دردو او ګلکپد او رسیدل ټکي توپکو خښل

د ستر ټکو پې رې کې فې پاک ګړل او ګمښنونه په تړل .

پلزن دوسره دقیق طرح شوی د چې د مدلن شیبی پېږدې دخلو

او یا نکونی و شکوہ بدل!

امورگن
کوئی پڑھنا کریں دوڑو

مکانی) ملتفہ گردندی اولینی قند موئیہ اخیستل.

وئىئى خىپلى پېلەر شوئى شۇ ئەمەرى يەن يە عاپتۇرىنى چىچىلى، يەن اولىدە حەن

ردو سرو پر یکسرد د گرد سندویں جو لہ ن در رجھلہ : گر بیر بیں گرچ

سی و سه
میرزا

درس‌الله غرسی از همان تکه مارتاو نمایشید. دره خدهد بی پیش

محله دین و اسلامیت را در میان اقوام اسلامی معرفت کنند و از آنها برآورده باشند. این امر از این‌جهت مفید است که این اقوام را در میان اقوام اسلامی معرفت کنند و از آنها برآورده باشند. این امر از این‌جهت مفید است که این اقوام را در میان اقوام اسلامی معرفت کنند و از آنها برآورده باشند.

وزارت دسیاسی تشکیلاتی و دفتر له خواهشی په یادوسيو بجهت امین تند
په نړۍ دا پهون د استړګنې د ملحوظ توسره د دله له هف خواه سایقليو
و د کړو شو دسیاسی تشکیلاتی د فست په دهه راه حلطایه د عامل جریبان
و هنې په همکله به پلاټ د هف ترتیل لاندی جوړښه کې د یېلور خپل
و د یېل شرل - هن د دغۇن پویظف اصلار او یېنگار دوړه زیات شوېږي
و د ګارډ له خواهه بیامد له این سره د تلغو فی تماں دنه تېښکیدر
مجبر شو، این د نشو اړتاشو له خیالوی او غوښه د رهه کاندې.
اين په خپل د دغۇن پویظف استبدادی کړکتښن په پهون د مسیلهه او
مخواهونه بنه د تلغو غوريه، له سمه کړه په پاسته کړج سېمه د ډه
لوړښت - پښی په پرسخواج پویت مړکېږدی؛ خولدي سره په شپږ
کې د اسې ډرس بدلون اړغې پېړه بېړه ساری وخت اوږدي ګه

او یا نکونی و شکوہ بدل!

امورگن
کوئی پڑھنا کریں دہنرو

مکانی) ملتفہ گردندی اولینی تقدیمه اخیستل.

وئىئى خىپلى پېلەر شوئى شۇ ئەمەرى يەن يە عاپتۇرىنى چېچىلى، يېن اولىدە حەن

ردو سرو پر یکسرد د گرد سندویں جو لہ ن در رجھلہ : گر بیر بیں گرچ

سی و نهمین سالگرد
جشنواره ملی ادب فارسی

درس‌الله غرسی از همان تکه مارتاو نمایشید. دره خدهد بی پیش

و زادت دسیاں تشكیلاتو دو فرق له خواهشی پر یوں بجس امیں تدوینی پہ انکله جب پلاں دھف تر نظر لاندی جو رہسی کی تسلیفی خبر دکھ شو دسیاں تشكیلاتو دفتر پہ دیرہ رائے طلبی د عامل جریان پہ نہما دا ہوں د استنگنجی د تلعفون تو سرہ دو هله - له هفت خواہ معاشرتیو د کارو لے خواہتہ بیامد له این سرہ د تسلیفی تماں دنہ تینیکیدر د دیل مشکل - خن د فتح میظف اصول ایوں یوں نیات شرپی طلارہ مجبر رہئے، این د نظر ارتقا شر لہ خالیو تو اوضیعوں را بہ کاندی۔ این پہ خپل د شکن د غپل استبدادی کو گھنی پر یوں د حشیاں ای مخربوں نہیں د تلفن نمودیں ای سدھے کھمہ پہ پاسٹے کرج پہ دوہ ولیست - پسپی پی پرسخانہ پیدت میزکنیدری، خرد دی سری پہ شینی کی داسی نڈیں بولوں ایسی چیز دیوہ بسے ساری وحشت او ریپی گے

استراحی تسلیمانو - غرزوی پسندی را توکل از پر کرج کی رسماً شد - این میخکله هر دو ای مالات سر نه مخاخ شوی، مهدود حشاینه طبیعت دخنوبی تزور ز بخارا نه لمبی دعفه پرستنی در بیری از شکست خولی را مانی

گیره، خپل مل مکل ارم عجی پسندید لامورته برسندی - یوراد -
بیه منتری جذبات امدوپریدل او داسی پرستیله چی له سیو همچی
پیماری سکری، بیه معینه شنف ته به لاس اچی - شرک دی چی ده مند
در دیسی تاکنی سوالکار ... مقابله و حکمری

استدیپشنی او وسوسو خوب ته بیلیونه - دیزین پر سرفی
دیکد کله برسن نه بردک گیلاس په سولاره، بیا پیا ته دیستینیه
طبیعت غزیری، او بی جلب را که قطبیان سکوار نشر - لمغزدی دانیشتر
او رسوسو زیلی بیوته نه شری، بل گیلاس تدبی لام سکرستنی -
ستخ په کت و خنیده ارسنگی پی پتی کسری.

* * *

سپاهستی امین ده هر تینی چارد وزارت دسترنی په مافی
کی حاضر، د تالار له یه سنه ته بله پی قدم و امه، منظفین او محاد
قطفین د مدنیتی، غیر مقتتبه و ضمی اوسرا کات ته هک میلان ده، او
دیوی دیری نادهی پیشی احکم په کاره .

امین په دینه، پل مریده انتظار گری شمشیرل - پی
لامس پی د پسلو په جیب کی اچیل ئا په پنهانه تراوه تنگی، په کین
لامس تول شری سکری ته کتل - دینگ ساعت ته (۸) ته عصری
صاعده هنستان او خلیل تنه ملک غلستان تالار ته لاشنل - امین د

کری دی :

د این غنی ندھم ده او غرمه نال شو - هضری کوله چی دهور
دشت له امله داسپی دشی چی خولاده پیلیه تیار ندی او نه غولی نور دند
وول د ماقب اوری سپیری خبر په داری په دلیل - مقابله لبری خواه
وری دی کله او لدی خواری سری غریب ده دیر نور ده سه په تامفسن
دو غور خوله چی سبابه ده عنی چارد په وزارت که دیشتر په مکله شری

که د الان تصمیم ده نیل گلکی:

ار پی منخ په راگرمانه نو دخ پریه ععنی پی داسپی تکی سپی
او پتی دی لکه د آهکر په کرو کی سه شنی او پسنه د مریدگر ته بیه
په سپیدل دن - هند ندند د غمی شپی دنش او اوتا شن ته د دیشتر او
نویس کوم مهندل چی مخد نه لاغن بسته نه "نام باقی" شو - بد مستتر
گهون تکریک لونخا سکرد رو ضمی پر دغه ناچاف بدلن یه بی تیک اون خبه
غمزکل - اوری په بل پسچا له مجلس ده دول ... که خد همه حققت هیچ
په نشل، هن دمه پی صرود را نکیں له چی شه نادره پیشنه لر منخ ته
شونی ...

ایمن داندیپشنی او پی تیغ په سمندری د غیر په کوئی کی دی دی دی

استراحی تسلیمانو - غرزوی پسندی را توکل از پر کرج کی رسماً شد - این میخکله هر دو ای مالات سر نه مخاخ شوی، مهدود حشاینه طبیعت دخنوبی تزور ز بخارا نه لمبی دعفه پرستنی در بیری از شکست خولی را مانی

گیره، خپل مل مکل ارم عجی پسندید لامورته برسندی - یوراد -
بیه منتری جذبات امدوپریدل او داسی پرستیله چی له سیو همچی
پیماری سکری، بیه معینه شنف ته به لاس اچی - شرک دی چی ده مند
در دیسی تاکنی سوالکار ... مقابله و حکمری

استدیپشنی او وسوسو خوب ته بیلیونه - دیزین پر سرفی
دیکد کله برسن نه بردک گیلاس په سولاره، بیا پیا ته دیستینیه
طبیعت غزیری، او بی جلب را که قطبیان سکوار نشر - لمغزدی دانیشتر
او رسوسو زیلی بیوته نه شری، بل گیلاس تدبی لام سکرستنی -
ستخ په کت و خنیده ارسنگی پی پتی کسری.

* * *

سپاهستی امین ده هر تینی چارد وزارت دسترنی په مافی
کی حاضر، د تالار له یه سنه ته بله پی قدم و امه، منظفین او محاد
قطفین د مدنیتی، غیر مقتتبه و ضمی اوسرا کات ته هک میلان ده، او
دیوی دیری نادهی پیشی احکم په کاره .

امین په دینه، پل مریده انتظار گری شمشیرل - پی
لامس پی د پسلو په جیب کی اچیل ئا په پنهانه تراوه تنگی، په کین
لامس تول شری سکری ته کتل - دینگ ساعت ته (۸) ته عصری
صاعده هنستان او خلیل تنه ملک غلستان تالار ته لاشنل - امین د

کری دی :

د این غنی ندھم ده او غرمه نال شو - هضری کوله چی دهور
دشت له امله داسپی دشی چی خولاده پیلیه تیار ندی او نه غولی نور دند
وول د ماقب اوری سپیری خبر په داری په دلیل - مقابله لبری خواه
وری دی کله او لدی خواری سری غریب ده دیر نور ده سه په تامفسن
دو غور خوله چی سبابه ده عنی چارد په وزارت که دیشتر په مکله شری

که د الان تصمیم ده نیل گلکی:

ار پی منخ په راگرمانه نو دخ پریه ععنی پی داسپی تکی سپی
او پتی دی لکه د آهکر په کرو کی سه شنی او پسنه د مریدگر ته بیه
په سپیدل دن - هند ندند د غمی شپی دنش او اوتا شن ته د دیشتر او
نویس کوم مهندل چی مخد نه لاغن بسته نه "نام باقی" شو - بد مستتر
گهون تکریک لونخا سکرد رو ضمی پر دغه ناچاف بدلن یه بی تیک اون خبه
غمزکل - اوری په بل پسچا له مجلس ده دول ... که خد همه حققت هیچ
په نشل، هن دمه پی صرود را نکیں له چی شه نادره پیشنه لر منخ ته
شونی ...

ایمن داندیپشنی او پی تیغ په سمندری د غیر په کوئی کی دی دی دی

پختا په خنلاں صفری ته کوئی نامه پاملره ونه سکروه - مغزی هد خبل
مانوئه داچی عیار کرپی ود چی د عسکری انصباط تریشک بیلند خبکان
اوئاش ترک خن یکیده - شخیز دیه، غیر منظمه خراشیتی شی سکنونه
چی د پینفی ان مسترنی د متابله ارحل لپیاه محمدی اربیال اقام لپیاه
پشپور تیاری لری، اند خپل دهنیز وار او عار د یتل پنه کی دو.
له معصلی ان عادی په پښتنی درسته د ستر میز شار حنزا
کیاستنل - د مسکنی قوار قر مندان محمد درست چی د پلان مهمنه
مهره وه د اینهن په عادی اشاره د لپیه، د یاندی سکولر لپیاه دشنبېه - د
د تیپرس په رخت په لاسونه لکه د منی پاڼي همړیدیل، له د سری
ړل هنطاپلر تکی د رپید پاڼي ګدری ده ستری وی د شتره، ان
د سیری په دنځای به پېست پهت او غلاغلا د اینهن خولته حکل - په
صالون کې چو په چوبیساوه - یواهم د محمد دیست په زین د سیل لاسونه
کې د کاغند د کېپیاه آکان پهسته سکیده چې د پلن.
د تریپولو کوئی پښنی پکوو.
مفت د لپیه په لوستلو پیل کړو:
... خلکو د ته پکو د دیش په دعنت د همینس باعافښت اندیش

لہی کلہ جب دپلان پہ ترتیب اور مہیت پدھلے کی شعبنی اشخاص بے پتہ
کی لے اسٹرالیا ملے روپیان لے نا کا ہی سرہ مخابع شو۔ خاکر
رسملی میں تسلیم اور تشریفی یوپیں تارہ تریک بی ترلاسہ کری دی -
چک پر بلوچی اور دایمیرواد پہ علاقداری یہ سریدہ کمری دعا لاتداں
اوے ولسرال پہ گدوئی زمرین نریاتیہ مغلکی لہستہ تلکی ... مغلل
لہبود لات اوسمہ میرن تھے نڈی راسپیل ...
ایون میں پہ سولک دراہمہ ریلی دیل : مانے ریلی بھی د
رسمل دیش دھیت پہ تاھنہ کی بائی بھے غیر دشی .
محمد دوست : صاحب موبہنٹھ جبر دو . دسکرول علام۔
دستیکھ خوشیں کلہ پہ دیں سبھ کی سیہ کمری اڑک نھس بی پی ملٹھے
اخیتی . مرن کھکہ پڑی باری اور دھنک پہ پار وہ اور لاری دینہ کی مفعودہ
واسی بھی پہ دپلان پہ ناکامی اور دھنک پہ پار وہ اور لاری دینہ کی مفعودہ
اغیرین دوں لر بیک دی، اینیں بیاھم پیپل سرک لے یعنی بولکس تیکر
نامت کسکان داسو بے دپنی بیدل لکھ پیٹھ کر د چالہ نا یہیہ غیرن
سرہ دیر بیل دی نریاتیہ کرکھو : نہتے، تاسی لے دقت نہ کارندی
اخیتی، سهل انگاری مٹکری امغلی !! دیدار دلک مر گھنڑی
دی. مسٹر لر کمانٹ پہ باید سختہ جزا دکرہ شی. جزیق انتباھا
اوے دیلت !! نہ لہ یاہے عنہ حمل دی ...

پختا په خنلاں صفری ته کوئی نامه پاملره ونه سکروه - مغزی هد خبل
مانوئه داچی عیار کرپی ود چی د عسکری انصباط تریشک بیلند خبکان
اوئاش ترک خن یکیده - شخیز دیه، غیر منظمه خراشیتی شی سکنونه
چی د پینفی ان مسترنی د متابله ارحل لپیاه محمدی اربیال اقام لپیاه
پشپور تیاری لری، اند خپل دهنیز وار او عار د یتل پنه کی دو.
له معصلی ان عادی په پښتنی درسته د ستر میز شار حنزا
کیاستنل - د مسکنی قوار قر مندان محمد درست چی د پلان مهمنه
مهره وه د اینهن په عادی اشاره د لپیه، دلاني سکولر لپیاه دشنبېه - د
د تیپرس په رخت په لاسونه لکه د منی پاڼي همړیدیل، له د سری
ړل هنطاپلر تکی د رپید پاڼي ګدری ده ستری وی د شریان
د پیړی په دنځای به پې پست او غلا غلا د اینهن خولته حکل - په
صالون کې چو په چوبیساوه - یواهی د محمد دیست په پینډیل لاسونه
کې د کاغذ د کېپیاه آکان پهسته سکیده چې د پانه
د تر تیپولوکو پښنې في کارو .
مفت د لپیه په لوستلو پیل کړو :
... خلکو د ته پکی د دیشت په دعنت د همینه ناما دیشت اندیشت

لہی کلہ جب دپلان پہ ترتیب اور مہیت پدھلے کی شعبنی اشخاص بے پتہ
کی لے اسٹرالیا ملے روپیان لے نا کا ہی سرہ مخابع شو۔ خاکر
رسملی میں تسلیم اور تشریفی یوپیں تارہ تریک بی ترلاسہ کری دی -
چک پر بلوچی اور دایمیرواد پہ علاقداری یہ سریدہ کمری دعا لاتداں
اوے ولسرال پہ گدوئی زمرین نریاتیہ مغلکی لہستہ تلکی ... مغلل
لہبود لات اوسمہ میرن تھے نڈی راسپیل ...
ایون میں پہ سولک دراہمہ ریلی دیل : مانے ریلی بھی د
رسمل دیش دھیت پہ تاھنہ کی بائی بھے غیر دشی .
محمد دوست : صاحب موبہنٹھ جبر دو . دسکرول علام۔
دستیکھ خوشیں کلہ پہ دیں سبھ کی سیہ کمری اڑک نھس بی پی ملٹھے
اخیتی . مرن کھکہ پڑی باری اور دھنک پہ پار وہ اور لاری دینہ کی مفعودہ
واسی بھی پہ دپلان پہ ناکامی اور دھنک پہ پار وہ اور لاری دینہ کی مفعودہ
اغیرین دوں لر بیک دی، اینیں بیاھم پیپل سرک لے یعنی بولکس تیکر
نامت کسکان داسو بے دپنی بیدل لکھ پیٹھ کر د چالہ نا یہیہ غیرن
سرہ دیر بیل دی نریاتیہ کرکھو : نہتے، تاسی لے دقت نہ کارندی
اخیتی، سهل انگاری مٹکری امغلی !! دیدار دلک مر گھنڑی
دی. مسٹر لر کمانٹ پہ باید سختہ جزا دکرہ شی. جزیق انتباھا
اوے دیلت !! نہ لہ یاہے عنہ حمل دی ...

پی دیر بند صاحب ا

ایمن دخالت نہ پہ رمزی ارکنای بند اشارة کا، لہ خیرد ان جنہی سندر سرد سری داسپی بریستیده لکہ پی دیستی مسفلیت پری دیر ددرند

...

وال کریز - دتوالو ستری بہ میز کی بنگی دیری ...
پریکریہ داسپی دشوه چھی بہ دود دیٹھن کی دشنہ دشنہ بعد سکر ماندر

سنس فی هرایف توا، نعنار دلی خلری سی کول، بلا حداد اوسنگی نہ

ھس ا کابل دوون، بعوقن پافی چھی حشرہ تازہ گری می نولولی

نڑو پی شیراون .

دوکم لہ رہتبہ پہنچی ھیئت پہ سے سمعہ دین پیدھیکلام اور نقصشت
تیاروی - نقصت بہ پھلیہ م سبیں نیکر لالہ قتل کی دھنی غلط روی مٹائی
لہ نظر تیاری - منظوری بہ پی اخنی اوپہ عذایاق بہ پیل سکری - دسی
دیتی اور ھر جزیر علیات جو بیں اشراں ھسے تری شد نندی پاتی
سکیده ...

دشیں در لندی او اسماقی غم لمحن بیا دیوی بلی خنزیری غابعی

ارنا تاشا مدمدی دی شار خدا عزیزی نہ بشارہ خنبلہ شیکر کیا تار کری

لودا سپی تا پھیلے غشیں کی شیلی نک کھی خنبل اولاد لہ

چاد پسخت اور وحشی نہ پتھی د دشیں پیوس کلایو خنبل بیا در ڈلن

رہ - د آزادی د دبسمن خپلر تھے نینہ سکینہ بالا حصان بیاهم دیہ

بل نوی نثار او د یلک مقام بت شداری تھے ستریکی پہ لارڈ، پچھے
چیزتہ بیا سکلما بل نوی "کسی ناں کی" ماریں سرکی او کی ملب "شا شجاع"

د خلکن د تھر پہ لمبی دی ونقاری ...

ھنری پہ مسر د ستر سکر پیوانی دی مسہ دی غبرگ کہہ

مارسروئی ...

نشی .

ایہن پری ھکریہ بی مکل بیا دفس سپی اور ہمسیدہ پہ بیٹھتاں

انداز کی تکرار کرہ او لدی سر د مددغہ د جاہل نہ سسوند پہ سپلر

سنن لہ خایہ با خیہ، نامست کسان لکھ فرزی انسانی پہ دیں بیہ

پیہتہ ٹھوٹھپلہ د تلو پر ھخت بی دست قبح پر خلاف پہ نسبتاً سرو اور نرمہ

لھم جھم نیاتے سکرہ : زہ ترہ کی صاحب تھے تاسی بہ پہ دیہ

دقیقت اور میڑرہ ترک کار پر مخ بیانی او ما سے بہ متعصل معلومات

پی دیر بند صاحب ا

ایمن دخالت نہ پہ رمزی ارکنای بند اشارة کا، لہ خیرد ان جنہی سندر سرد سری داسپی بریستیده لکہ پی دینی مسفلیت پری دیر دیر دنہ وال کریز - دتوالو ستری بہ میں کی بنگی دی ...

مگا انسوئس، تهدیدی دسٹر ان اخطار دنیت به گیر دار کی دیتی پرکریہ داسپی دشوه چھی بہ دود دیٹھن کی دشنہ دشنہ بعد سکر ماندر سرفی هراییز توا، نعنڑی خلری سی کول، بلا حداد اوسنگی نہ

پوکہ لہ رہتہ پہنچی هیئت پہ سے سمعہ دیں پہ پر حکیام او نقصشت تیاری - نقصتہ بہ چلریا نسبیت نیکر لالہ قتل کی دھن غلط روی ملائیزی دی - لہ مختنہ زیارت پی د استقیم پکنڑ نہ دھنیزینما نہیں سو دھلی دو - لہ خیو پی دیورہ شدی خزن او اندی سبیسی دیک پیتھ لہ نظر تیوری - منظوری بہ پی اخنی او پہ عذایاق بہ پیل سکری - دسی دیتی اور هر رجیز عملیات جو بیں اشتراہ همد تری شدندی پاتی

سکیده ...

دشیں در لرنی او اسماقی غمہ لمحن بیا دیوی بل خیزی غابعی

از اناں شاصمدی دی شار خدا عدویں لہ بشارہ خپلے غیکری تار کری اور داپیا پہنچیلے غشیں کی شیلی نی کله منہ چھی خپل اولاد لہ رہ -

او داپیا پہنچیلے غشیں کی شیلی نی کله منہ چھی خپل اولاد لہ چھاد پسختن اور وحشی نہ پتھی د دشیں پوکہ کلایو ختنے دل بیا در دین و آزادی د دین سمعن خپلر تھے نینہ سکینہ بالا حصان بیاهم دیویہ پیتھ تھوڑھ لد د تلو پر خخت پی دست قمع پر خلاف پو نسبتاً دیو اور نرمہ لھم جھے نیاتے سکری : نہ ترہ کی صاحب تھے تاسی بہ پہ دیسی دیتی دیتی اور میڑرہ ترکہ خپل کار پر مخ بیانی اور ماں تھے بہ متعصل معلومات دخکن د تھر پہ لمبی دی ملے دیغیرگ کرہ

مانسوئی ...
هنری پہ مسر د ستر مکر پیوانی دی ملے دیغیرگ کرہ

د خکن د تھر پہ لمبی دی ملے دیغیرگ کرہ

نام بشاریا دخپلی تیبد بایروت په یادلو سره دیبلک "مکاتنه"
وچکر مشرب لسته سنی کیه "اسکولان" "راوره اسندی
کول ...

تگمیو نومی همه خپله ناماکی تینگمی چی شرک بل "برلین"

تری نیم اش راندی یه و خی ...

وندستگار پالک عنندی، بیان دعیلاد د اسلامی نهضت د سپرورد
ویکیم ملکت آرانه غربی نیزی ف - او استعمال - سکوریتیز
نشاد او استفاده پرسنلات فی وسازی تسر پلنه دیه نمی قیام ارغجنت

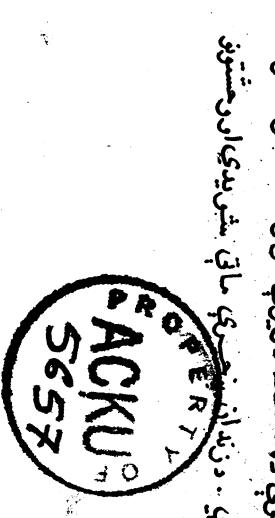
نمی ته په خپله سینه کی راتانه کول .
... او هملت کی ولله ا کبر نارو

و تیاره ز هونه خپل

و سپهبدی به تند رنگی دسترد له ستر کنونه داده باز پاپو
کردیه بخت نهی اگانی خپرولی - دکلیه په پیش کی دین نیکوکه
ارز غیرنده سهادعن سنبی خلیلی - اوه مخد تیان کی دمره کلید
رهاکرتبی دکفر او کوسنیده دندی تندی دنهم خشول له بیهی

رته بشکارهی .

رسالی فتح شری ده، هند دریی او ریشت مسکنن
بعده دیدونکی بنت نلکی . دن دلخشنخی ماتی مشیدی ارشتنون



نام بشاریا دخپلی تیبد بایروت په یادلو سره دیبلک "مکاتنه"
وچکر مشرب لسته سنی کیه "اسکولان" "راوره اسندی
کول ...

تگمیو نومی همه خپلی های تینکلی چی شرک بل "برلین"

تری نیم شرلندی رنه ونی ...

وندستگار پالک عنندی، بیان دعیلاد د اسلامی نهضت د سپرورد
ویکیم ملکت آرانه غربی نیزی ف - او استعمال - سکورشیر
نشاد او استفاده پستلات فی وسازی تسل پلنه دیه نزی قیام ارغجنت

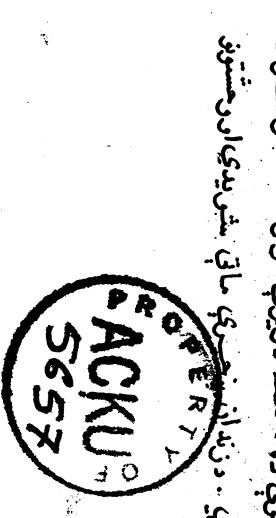
نمی ته به خپله سینه کی راتانه کول .
... او هلمه کی ولله ا کبر نارو

و تیاره ز هونه خپل

و سپهپی به تند رنای - دسترد له ستر کنونه د نوی پاپو
کردیه بخت نهی اگازی خپرولی - د کلیه په پیش کی دین نیکوکه
ارز غدرنده سباعون شنبی خلیلی - اوه مخد تیان کی دمره کلید
رهاکرتبی دلکفر او کوسنیده د تردی تندی د نه خپل لته بیهی

رته بشکارهی .

رسالی فتح شری ده، هند دریی او ریشت مسکنن
بعض دیدونکی بنه نلکی . دن دلخشنخی مانی مشیدی ارشتنون



ار ۾ گھنید کس خلہ کندہ با ڪرکیده
و ڦغه سهار ۾ غافل و ڦن
د اتنی نفع پر تھے ڪرپی دیپی - په ڦور سرمه ارجو ٿي له ٻئه بساح
نه بل انه تھپ کرو - د اسپی شرد از زعین ڀن جو ڪرپی في لکه جپی دتول
عمر له پائے محمدانن تراپی غربوي او د بندو شرقی پرسنپي .

در دغه گھوچ پسپايده چاره بل ڦھوئی - در دنڊو اهي هيتالك .

مدھجی د ٻادو ڦس سنداري، ته پله پسپي غوري ٻاره ڻلپي .

دخلڪي له ٿڀبد ڀو دول مسينه تالك هبيت او صلاحت

ٽحليده - ليرپي نه دا ٻوند د آبله درخ سوچي هڪڊف و ڪڪري ليدل

او ٻئن سر له تظرو ٽي ٽي د ٻئن ٽيات ٽغيش تري پرسنپي .

پردن ڦڀپايه ٽن ڪڪري پر ليدن ٽيل او ٽلڪڪ د ٽو ٽرشنڊو

او ٽسيپه منج پي د بدپي و ڏجي تصري ٽين و ڙانهي ڪاوه ، نن پي پر ليدن

ئي و تند بھي د ايسپاين پر ٽتمار او ٽرال ٽندن ٽه پسپيلو ٽه ٽھيپي پي ليد

يو او ٻئن غموري ٽكي انتظار د ٽسته د ٻئه فاست ٽصال د ٻئن ٽڪ

ٽلپي .

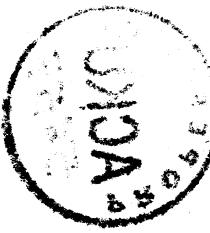
نديه صور ٽكي ٽنداره و - پا ٽون ٽن ٽنداره او ٽئينه ما ٽون ٽن .

ندرنله باغ ٽو او ٻڌننله له ٽخربناري ان ٽلپل ڀه ٽسامري نه ٽا ٽبل

تا به ديل په ٽاشناق ٽكي له ٽيپي ٽجي ساه او دروح پو ٽکي شري - له ٽري

ٽي ٽبپ ٽڪر - هرپي ٽها ٽگي او هرپي ٽاپي د آن ادعي او ٽچنپت

ترافي - ٽمن مه ٽکيپي او ٽجي د ٽسيند د ٽجيپي آلن به دز ڪو له غالرو



ار ۾ گھنید کن خلہ کندہ بالکریدہ
و ڪندہ سہا ریغناں ویں وختی دین په شاگر کی دھنشال
د اتنی نفعی پرندہ ڪرپی دیپی - په وہ سرمه ارجو گی لدیہ بساح
نه بل نہ تھی کرو - د اسی شرد از زعین یون جو گھنکری فی لکھ جپی دتول
عمر لے پائے محمدانن تراپی غربی او د بندو شرقی پیلسنی.

در دفعہ گھنیج سچیدہ چارہ بل دھوئی - در دندنی اوهیتالاک
پورن پورنی پیلا گھنکری لے پیلا گھنکری

مدھی د یادوں منداری، ته پبلہ پسپی غریب اڑا عملی .

دخلھکر لہ خبید یو دول میئنہ نالک هیبت اوصلا بست
حُملیہ - لیری نہ دا پومن د آلبہ درخ سرچی مھدھر و حکمی لیدل

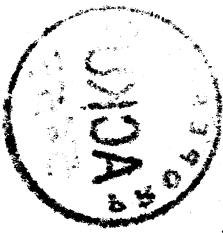
او سن مل له نظره پیشول د ہن نیات تغییر تیپی بر پیشندہ .

پورن پورنی پیلا گھنکر پر ایڈن بیل او گلک د او د چو گھنکر
او سپیہ منج پی د بدپی و دھجی تصویر دو گنی کاوه ، نن پی پر ایڈن
میہ تند بھی د ایسا یا پر تمر او گواں شندھ پیشیلہ گھنکری پی لد
پی او بند غمودنگی انتظار د یہ فاستھ دصال د ہا گھنکر
حُملیہ .

د صف سهل د لمر خلک خلدنہ او طلاپی پلوشی لہ بل هن
وخت نہ بر پیشندہ ار و دنگنی د لسر شہری د د پیشمن قوت نوونہ
مشیلی د او د آنادی ار بی میال مقامت د پیل ان دیام گھنکری
کولی .

پی ان گھنکری دیپی .

نندہ صور کی پشندانہ - پا گھنکر پشندانہ او میئنہ ما گھنکری .
نندہ باغ باغ یو او بندنی لہ حنکری ان دیل پہ جامنکی نہ ھا یبدل
تا به دیل په کاشنا تو کی له یوبی نجی ساہ او درج پو کلی شی - لم ھری
تیکری پی گھنکر - هرپی خاگنکی او ھرپی پانی د آن ادی د اوضیح بخت
تر افیپ نہ من مه کیمی او چیپی د سیند د تھپی آن بہ دز کو لہ غالیو



او کم مجاہد دھرنی لرشدیک سر غیری شری فود عنیتی
دھرنی رکھدا تاریخ یو نیم کال ب نہ پیغام بگی لمیں سخن
لسری کاہ .

عاصدین پہ نیول شری موند نکی دسیجی لرپی اب بی
بھنی ته در حکم داد لمیں دیکھیلے ملکتی اوکھی عصیدنکو
نامہ سرہ داسچی یہ هیجان جوہ کری ن، پہ سرکی نکر کاره
مشک۔ خر نہ او کردنه لریزی اون ٹھیبیا .

دیک خلی پی و اول .
و قہر ناہ سملی پتندہ دی - دنگ خادری نہ خوارہ دی
دیت پتکی پہ سعدی دل دل پرانہ دل - اول عقاوی سی سستہ جوں
لی دیتیه شد اور شاہینی لسید جوان بیت پتندہ تاہر و چکر سکی دعیدنخا
روح غریبیل هصر راثنیدی ششوی او داری دفانی ہجہ پا دھلیو پیشی دھیوی .
لک دیتیں پہ هملہ دیں بل جنڑی اون نظریات اور دلیل اون دھلیل اسلامی
 بصیرت، رسی یغیرہ پہ بھی پہ رہنا کی فی غریبی پیکری اون ٹکنیدنی
و راندی کول .

دی، دی کر دینے پہ بدل بسلی بخوکی دنستہ دلیں
خلقیانی انجاس سان پہ لمتہ کی در - یکیلہ کاہ دانی نہ لایسلی - بل
بھی دیچی رشتی دلیں له منڈہ مولار کرکی و، هنفہ دیتم فیله
کلاشیکونی سرہ دنستی پیخت پیٹل ن - اون ھمدانیک ندی دی هم
او نشاط دیو دیونہ اسحق فیلمدیک لہ سترکو میئنہ - له ندوین اسیدنہ
او لذوٹه اون متر قوت اون مہابت و دیدہ .
مجاہدین پہ خپل ایساقی او دیجی ٹھاک او پیارہ تیا
و یارہ دل اون دھلی سری او بیل سین پہ هنڈن کی فی دیون ملی عنده
مشکل ناست دد - لرن اخڑ دتھ و سعلہ راں سکھ تیاری
لاری پہنچ کوئہ .

د چاہدینی مشران دسیجی دامست اونکریل له پیارہ
سرعنہ ندا به دیل جاپی پہ د سپنی پتھی دی - نوریک به پیسے پی
ن ٹکنی ایسی ن اول کارنیس دل کتاریس فی - دلسر له دلکنی سری
بر پتستانیں شغل شیندی، عشیدی د ایمانی پیغم اون عظمت علیگی
کر کو - دستید یادویں زمہ اون گل پلوٹه فی اسنان کول - دستید یادوں تائیخ
شوندا شکل اعلان کرہ :

او کم مجاہد دھرنی لرشدیک سر غیری شری فود عنیتی
دھرنی رکھدا تاریخ یو نیم کال ب نہ پیغام بگی لمیں سخن
لسری کاہ .

دیک خلی پی و اول .
و قہر ناہ سملی پتندہ دی - دنگ خادری نہ خواری د
دبت پتکی پ سدنی دل دل پرانہ د - اول عقاوی سست جکون
لی دینہ شد اور شامیینی لسید جوان بیت پتندہ تاہر و چکر سکی دعوی جاننا
روح غربیل هصر را بنی دلاری دفانی ہجہ پا دھپو و پیزی دو بیوی .
لک دیسی پ هکله دیں بل جنڑی اور نظریات اور دلیل اور دھپل اسلامی
بصیرت ، رسی تعریف پ بھی پ رہنا کی فی غریب پیکری اوش کنندی
و راندی کول .

دیه ، دیک گردیں نہ پہ بلا بسلی بخونکی دنستیمیدیں
خلقیانی انجاس سان پہ لمتہ کی در - یکالہ کاہ دانی نہ لائسٹی - بل
ہبی دیچی رشتی دلیں لہ منڈھے مولار کرکی د ، حضہ دیہم فیله
کلاشیکونکی سر دنستی پیخت پیٹل د - ان معداںکے نجدی هم
دیں لہ پتو خایوین مولان حکری د .
مشلان ناست دد - لرن اخرا دنتہ و سعلہ راں سکھیاں
و یارہدیل اور دھپل سری او بیاسیں پہ مدنداں کی فی دیوں ملی عنده
مجاہدین پھل ایساپی او دیجی ہواک او پیاہ تیا
ارلذو نہ اول متن قوت ان مہابت و دیدیہ .
مشران ناست دد - لرن اخرا دنتہ و سعلہ راں سکھیاں
لاری پہنچکوئی .
د جامدینی مشران د سیمی دامست اسکندری لے پارہ
سرعنہ نہ تا به دیل جاپی پہ د سپنی پتھی دی - نوریک بہ پیسے پ
ن گھنی ایسی د اول کارنیس دل کندریس فیب دلس لہ دلکی سی
ہ بیت پنیں شغل شیندلی ، خشیدی د ایساپی پتھم او عظمت غانیگی
کرل - دستید یادوں زلم اول کل پلٹھے فی اسنان کول - دستیر دیوں تاریخ
شوندا تشکیل اعلان کرہ :

تیپانہ دیا دیه فی ما سپل اور دھپل لس د تعددی اوس سر لردی دک
مشل غردیل بیبل خلیلی دل دیدی ، سلام شری پیسے
مسکری اور چکری تاریخی دیا دیں دیوں دل کل پلٹھے فی اسنان کول - دستیر دیوں تاریخ
شوندا تشکیل اعلان کرہ :

ملت و عصر د مکنی تکنالوژی او عصری تغییرک بہ نشئے

مستوان د جہاں فی سیاست د پہنچ ماسی مستھصین ، د کسی جیلیز

و شپیلٹ اوسیاں تریک پہ تجھ کی چھوٹو کارپہانو جنرالو

سیاسیوں اون پہنچاں دھپی غلاماں بنا اون حب مسٹکن باری بہ لانہ دنہ د روسن د له منخہ دلوں اون دھپل ناوارا تسلط دولر په خاطر د کھپیت د عصر پہ سیمی کی پلانہ جوہل .

اور دلت د یورپنی - ھپل شری - (اواسکریلی ولسا اونٹرو

پہنچ ایغماں بھیت اولسیعی تھپری اوسلاپی پڑی پہ رہا کب

پہ دھپل ایغماں بھیت اولسیعی تھپری اوسلاپی پڑی دلار یون کا و دھنی دسٹگردن دلا پہنچلی اوری دلار یون کا و

ملت د تاک - تاک - اون بسیرو دھنوت پہ خانل کی دستظم عسکری اضیباط - یونیفندم - لباس - تاکتیک - سوت تیڑکا اونتن مارلن اگیا اند .

اور دلت پہ یلسی جامکی دخادر اون دلته پتکی الوری شمل

خاندان .

ملت تاک نی - بھری اونھر .

ولت ایسان بجدیه اون احساس .

و دھنیاں اون جاسوسانی بندیان یون یون دھنیل شول پہنچتی

اویکن دینبی تری پہ روسی او هر یعنی ته دھن دکھن مطابق جنرال و تاک شری .

عبدالکبیر د اسلامی انقلابی شوما شر .

محمد مسیل اخندزادہ د اسلامی انقلابی شوما مرستیا .

چکریال اون کاغرب غلام د سترگر نظمی قواندان .

حاجی محمد امان - ملک امیرخان - ملک عالمجید

پیغمبر تھوک اسلامی او انقلابی شوما کی اون ندارد رسیمی اونجا میں

نیادت و ریسالہ شر .

که والیم ہی دیں میتھن جھکی مت بنتی پی گیر د مبالغہ

فخاری خاکے - د اسپت شاکر - د عظ اون تسلیع له پارو د

علما و دشائکه او د غسمی د سندھ خاککر هستی کیسرل شری .

دنلنه سری نہ تائب ہی بھی د رس لہ منعہ را لایو قوت

سکول شی د پہنچ مشہر د سیاست پہنچانو اون معنگ کسانی نہ ہجی پہ

سیاست او سیاسی مانند کی پہنچ خرپی بھول دی بھیالی

و خرپی او دیکن . او د اسپی کرپی کارپی او پہ کرپی چپی د وہ رہ

سیاسیوں د یونیونو ملی ٹھلی نشی و دیسی سیلی . پہنچتیا

صری « ملتی نہ سیاسیت دیلو نہ همہ بیان دی اون د حالات

ملت و عصر د مکنی تکنالوژی او عصری تغییرک بہ نشئے

مستوان د جہاں فی سیاست د پہنچاں مخصوصین ، د کے چیزیں

و شنیدت اوسیاں تریک پہ تجھ کی چنوسود کاربمانو۔ جنرالو

سپاسیونو اون پہنچاں دھپی علامائیہ بتا اون حلب مستکبر بادار بہ
لار بند نہ دلوں نو دله منخہ دلوں اون دھپل ناوار اتسلط دولر په خاطر

و سکھیت د عصر پہ سیمی کی پانچ لے جوہل ۔

ار دلت یو سیزی - ھبہل شری - (اواسکری پیلس اوسٹرو

پی دھپل ایعنی بصیرت اون سعی تھپری اون سلامی پیلی پہ رہا کب

دھنی دستگردیں دلا پیشلی اوری دلار یون کا وہ

صلت د تاک - تھی - اون بسیز دھوت پہ ختم کی دستظم

عسکری اضیباط - یونیفندم - لباس - تاکتیک - سوت تیڑکہ او فتن

مالوں اگیا اند ۔

ار دلت پہ یو سی جامکی دخادر اون دلته پتکی الوری شمل

خداوندان ۔

ملت تاک نی - بھری او اونھ ۔

ولت ایسان بجدیه اون احساس ۔

و دھنیان اوجاسوسانی بندیان یو یو اونستل شوں یونتی

او سکر دیزی تری پو سری او هر یو ته دھن دکھن مطابق جبرا کافی
و تاک شری ۔

عبدالکبیر د اسلامی انقلابی شوما شر ۔

محمد مسیل اخندزاده د اسلامی انقلابی شوما مرستیاں ۔

چکریال اون خوب غلام د سترگر نظمی قواندان ۔

حاجی محمد امان - ملک امیر خشان - ملک عالم ہمیدر

پیسید عد اسلامی او انقلابی شوما کی ایمن ندارد سیمی اون جامدیں
نیادت و رسپاںل شر ۔

کہ ولایم ہی دیں مستند رکھکی مت بنتے یہ کیفر د مبالغہ
بہ نہ دی ۔

فظاں خاکے - د اسیت شاکے - د عظ اون تسلیع له پارو د

علما و دشائکه اون دھنسی د سندھ خاکے کیسیں ل شری ۔

دنلته سری نہ تائب ہی چی دلرس لہ مٹھے را لایو قوت
سکرل شی د پسند مشہد سیاست پوہاں - او معنو کسانی نہ ہجی ہے

سیاست اون سیاسی مانند کی پہ بڑی خربی بھولی دی بہیالی

و خربی اوریکن ، اون داسی کرپی کارپی اونہ نسب کری چی دوہرہ

سیاسیون د عمریونو ملی ملی نشی و دیسی سیلی ، پہ بستیا

صری « ملتی نہ سیاست دلار نہ همہ بیان دی اون د حالات
پہ بھن پیو ۔ »

اویو جلیا تریولان و نلندی

د ملکوکتیون په یونگه تانکونه په دېره تیزیه په لاخ سرک
 خپل په لادی نایپ بخپل په دعماهه اړی د ماشین مونظف په دېر صلنک
 او هیجانی حالت کی له مرکزه د شفرونو په شره خپل کړل؛ پس
 نندي په د حالات د متابلي هست د خول کړي دېړي لېکي ایستالو کړي
 د لسته یونگل په لاره مت به صاحب منصبا سر نظالمی میستک جبر
 کړه. خپل ته په د سچې تتشپی د غږیده - خوشاینه په ګړته کړل شل.
 د نېړن لاله شرپلر سرک د مقابله وټري له بل هرخیال او سچې
 نه پېغمه کړي رو. د غږ د مځند په دایره کې د توپک دون او د ګړلې
 د لمپرکش پېغله اړستو ډانډکی زنډل جونه کړي ۰

د یو سجاد د غشت پېنک، د ګل ترسو دک سکمېند او د توپک خپل
 شپل په هغه د نه ستری په ستری ده لایک په پس په چنلا به
 لحظه د هغه د نه ستری په ستری ده دن د خوب احساس او د موږ ګردېز
 په خپل لکد نهرو ترخی کړي دې.

د ټپ د ټپې په اړسې په دېستې د دی لایک په پس په چنلا به
 لله غټر یکړیک په ستری ده د شحال له دن سوسه به د ټپې شپل
 لکه د ټپ دیو مستان اتنې په سیرو سبله خپل خونه ترخونې
 د لئه د تاکمیں او تپې پنځی اړښه ټار پنډو شو او هلیکن په پېږي د پاسه
 د هست د هسته دا دېسته تر ارسه شاهه په ته ده.

ایښ نه د متابلي میډلن راشو دې. پل په پل د ټپ د خپل، ګړۍ
 سچکونی ننډن تر سترکو ستر ګوکیده.

ایس نه په پاپېډله په د تاکونه اړ الکوک تراولاندې هڅه نېمه
 شوک ولکی - معنی پايدخپلې و سلې ساتوپل کړي او رساله په پېښه
 فعاله کړي ولکی د خپل ونډ شوک کډنست ملګو به بدله کېږي د پرسونه
 د تاکونه په پېښکی شمېډلی ولکی.

دلسته یونگل په لاره مت به صاحب منصبا سر نظالمی میستک جبر
 کړه. خپل ته په د سچې تتشپی د غږیده - خوشاینه په ګړته کړل شل.
 د نېړن لاله شرپلر سرک د مقابله وټري له بل هرخیال او سچې
 نه پېغمه کړي رو. د غږ د مځند په دایره کې د توپک دون او د ګړلې

اویو جملیا تریولان و نلندی

د ملکوکتیون په یونگه تانکونه په دېره تیزیه په لاخ سرک
 خپل په لادی نایپ بخپل په دعماهه اړی د ماشین مونظف په دېر صلنک
 او هیجانی حالت کی له مړکنډ د شفرونو په شرهه خپل کړل؛ پس
 نندی په د حالات د مطالبی هست د خول کړي دېړي لېکي ایستالو کړي
 د دېړو په خپل کې په لارې جمیولی.
 د نېړن لال شرک په لارې د مقابله وټري له بل هرخیال او سیج
 نه پېغهه کړی دو. د معنود مغند په دایه کې د توپک دون او د کړلې
 د لمبرکش رېکلېته اړستو ښوکی زنځه جونه کېږي ۰

چوپهه اخنوه شوه!
 د لئه د یو مستان اتنی چې سیو سبله خروه خونه تیغه
 د لئه د تاکمیں او تپیون اړند سکان پنډو شو او هلیکن پنډ پېږي د پاسه
 د نهست د دوسته دا دیښته تر ارسه شاهه پېټه ده.
 اینه نه د متابلي میډلن راشو دی. پل په پل د یوی خپلی، جګړي
 مړکونه نندان تر سترکوسټر ګوکیده.
 لمه غور یکړیک په پېښې د دېړی په پېښې به د یعنیه شنۍ
 د فویب د یوی پېښې دېښې د دېړی په پېښې به د یعنیه شنۍ
 شپیل به هغه د غږ د نه منی په سسټول، دون د خوب اساس او د موږ، ګردېز
 په خپل لکد نه موږ ترخې کړي دې.

دھشین جاہ لختیل شر۔ دخانیو شبرونہ بیا پوئته شل، دخیت سپردی
تبارہ شل، دمہاندی گک خبب تیس اور تیائی اور یکت میدستی
اطلاع و رکھہ شن۔

کرت لکھ ہیں پر گلے بیلے نہ کیجیے۔ ملکہ لہریہ سے یا جی دی سُر گولے
نہ کی اور اسی بیلے مسجدہن ارتقا ٹھانوں پر ہی مسلح پیچ سسی مقابلہ دے ائے
کہ کارتوں سے بی پی چی پہ نہ لگیہ دزدہ نفس بے بیت
دراسی تینک شش چبی نہ بی پیچ سسی دیتیں ہیں۔
کلاشنکوف نہ دھنپہ دزد پہ نہ شسلید و لکی تسلیں کی دی جامدیں
دی دی بڑی تباہ داسی ایکار ہندو لے لکھ چبی دکلاشنکوف تولی مریں بی پہ شا
مشتملی وی۔

دری درجی کہدی چہرے دیسی نے شاہ خوار استر گنہ مودا کانے۔ ماسٹن اون
خند سرو کری، دینج پھر دیکی تبادلہ۔ سھار بہ پی لا لر خپڑہ نہی
بلی نس دیسرد نی خوار اتھ بہ دیمداں تند سرد بیوہ نئوہ لیکہ
ترابی کلی تھے راروسیدہ نر لرمی بی د « بعیف » پہ کلی کی دیا جی
تمدنیں اخذ نہیں د کلا پھر تائکنہ مار گئی۔ لہ کلا بیگا تقول
پاٹنہ د - تر دی چہرے پہ تاروں کی د حنڑاں دیکھنے او گلکنی م سلامتی

وَرِيْ دَبَّلَادُ اَدِيْنِ مَقَابِلَه بَسِيل شَرِه دَايِمانَ اَن اَسْبَنِيْ دَعْنَه
رَبْتَه . كَرْكَلِ رَجَلِيْدِي - تَانِكِنِه وَغَرْبِبَدَل - الْرِّنْكِيْ نَشَرْمِيْبِي
اَن اَوْدِيْنِه نَوْرِبَدَل . دَيْبِيْ حَنْلَا دَسَلَه يَلْجِيْ تَرِيكَيْ اَنْدَبِيْلِرَانَه اَقْتَيَاتْ تَمِيْبِيْه
جَنْكَ وَنَبْتَ اَنْبَهْ قَوْدَرَولَه فِي جَامَاهِيْنِدَ كَمَرْدَشَبَاتَه
تَانِكِنِه، بَسِينَه، الْرِّنْكِيْ اَوْ ...
سَكَرْنَه نَسِيلَه، بِه دَيْ اَحْتِيَاطَ اَن بَادِيْبِيْ دَزِيْبَ كَلِيْ، دَاسِيْ بِيْ كَارِتِيْبَ
بِيْ بَالِدَ بَسْجَاهِيْه وَهَهْ لَكِيْبِيْ - دَوْمَه دَفَتَ بِه بِيْ كَاهَ اَوْ دَاسِيْ حَمَاعَه بِه بِيْ

دھشمیں جملہ لختیل شر۔ دھماکو شریدنہ بیا پورتہ شل، دھیرت ملپورتہ
تبادلہ شل، دھلاندی تک خوب ہیشی اور تیاری اور حکت مددستہ
اطلاع دسکرپٹو شر۔

کرت لکھ ہیں پوکلیبی نوہ ندیکیئی۔ مکھ لھریں سوہ یارجی دوہ سو گولہ
نیک اور اپنے بیل مسجدھن ارتھ غانٹو پوری مسلح پچ سو مقابلہ دے اندھے
کرد کارتوس بھی چی پہ نہیں سوہ لکھیده دزدھے نفس بھی بیٹ
داسی سینک شس چبی نہ بھی فھرے سوہ ویرتیپسیدہ
کلاشنکوف دھنی دھنی دزد پہ نہ شسلید و لک تسلیل کی دی جامدیس

دنیک در جی کہدی جبی دسجی شاوار جنرا استرگنی بعد اگانی - ماشیمانی
ند سرو کری دمچ په غردو کی تبودله - سھار بھی لا لر خپڑی نہو
لی بھی نہ دغدودیتھ لانہ بھ دھواں تند سرو بیوہ نعمتھ لیکھ
تر اچی کلی تھے لر دسیده نر لر کی بیو د « بعجٹ » په کلی کی دھاجی
تمدنیں اخند نامہ دکلا پرخرا تماکنیہ مار گلکھل - لہ کلا بیگا تھول
سان نتی ود - حنی همغیری بیلچی خپل سردنہ ایستنل معد کر دینہ قول
جھینہ .

وی دیگر این بیان مقابله پیش نمایان اند این پیشنهاد معمولی
گل رچلیدی - تا نکننے و غربی بدل - الرنگی نظر سببی
آن اندونزی فوجی بدل .
دیگر هنرا رسمله یاری خواهد کرد بلطف خود رانه اتفاقات تنبیه
جنگ و نیت از پسر تقدیر عوام در چاهدیند گردید
ناکننده، بمنتهی، الرنگی او ...
سنگره نیسلی دیگر احتیاط اند بلطف دزیگ کوچی، دامپی بیکاری
لی باشد بسخایه و نه لکیشی - درست دقت به پی کاره اور اسی حماعی به پی

خلقی صاحبہ بان ار عسکر دلاری پا ڈیکی دعماں دیں متابلے لے

نوند ارجمندیوں پر رخت همہ پر اخوند کلہ یلاں دو۔
عسکری قلاد چلک پر صوتل کی خاتی پڑھائی شو - مجاذبن پہ

شامش نرمیوں کی دو ارجمندیوں لپیاں پر تاریک نہلہ جی یوٹل بیا د گنفر

او الہاد بی ننگہ بھیتھی دشمنید افشار ننداہ ریشی نو ہمدرد چبے پہ

سیمکی یوٹل بیا ترقی پان و ماندی چھپتیا خونہ شو ।



له نوند کوندھنیوں ہمہ پر شہزادہ یوٹل حتی د بہنله کو دینیوں دیویوں

غول زیب غوریوں پر مسدود پہنچوں دل.

د خلکی د تیار پر تیخ کی پچ کو د خلقیان دتل شو د د پاہن د بھشت

و مصیر د غیج اخیتل لہ پاں بیکناہ د تیز تھے اس وچل ش - د ہسکلان

تندی دیوں شل پچ بیا پی میخ دیک و نہ لکید .

له سکھدرن جب تند سری - او ماشمان غدوں تھے تسل دو د د کر کتھ

تریک پاٹه دو ، کھمیں دی جی خہ رخت میمندی د فیصلہ تھی خیزندی تیج کرکی

بھی صدمہ بھر دی دیکی تیل خراب او لم منځ - تالی د .

خارویک پر شپر شپر پا اخوندیوں نہلہ یلاں د دست پسند اس

ٹیاکوں لہ ورن . تدیمہ بیری شکلہ بہ او بیبل مای تیبیل
خن دیوستہ بیجی دن اج جگرد سے امختہ شل بیا بیج دیوک سختو

خلقی صاحبہ بان ار عسکر دلاری پا ڈیکی دعماں دیں متابلے لے

نوند ارجمندیوں پر رخت همہ پر اخوند کلہ یلاں دو۔
عسکری قلاد چلک پر صوتل کی خاتی پڑھائی شو - مجاذبن پہ

شامش نرمیوں کی دو ارجمندیوں لپیاں پر تاریک نہلہ جی یوٹل بیا د گنفر

او الہاد بی ننگہ بھیتھی دشمنید افشار ننداہ ریشی نو ہمدرد چبے پہ

سیمکی یوٹل بیا ترقی پان و ماندی چھپتیا خونہ شو ।



له نوند کوندھنیوں مہر پر شہزادہ ریوتل حتی د بہنله کو دینیو دیوی

غول زیب غوریو پی مہر دیپ پہنچو دل.

د خلکی د تیار پر تیخ کی پی کو د خلقیان دتل شو د د پاہن د بھشت

و مصیر د غیج اخیتل له پان بیگناہ د تیز ته اس و چل ش - د ہسکلان

تندی د نیول شل پی بیا پی میخ د رک و نہ لکید .

له سکھدرن جب تند سری - او ماشمان غدوتہ سنتل د د د کر کتھ

تریک پاٹه دو ، کھمیں دی جی خہ رخت میمندی د فیصلہ تیجی خیزندی تیج کر کی

بھی صدمہ بھر دیسر کی تیل خراب او لم منخ - تالی د .

خاروی کی پہ شپر شپر پہ اخوندیوں نہلہ یلاں د دست پسند اس

ٹیلکوں لہ ورن . د دیہمہ پریک شلکی بہ او دیہ بل مای تیتبیل
خن د دعستہ بھی له دن اج جگرد سے امختہ شل پیاہ دیکو سختو

۰۰۰ اودسہا لہو نگہ بی د فتحی پروردیدان ادا کرنا

ماز یکرنی لر له دریب ^{شخ} په تری سنه خنہلمن تولله - پل پی
پل پی د عنیڈ لر لر له لندہ مشرکی سرو پیلی و رتی ملکی او لو رو ^{سرک}
پی پنچلہ سیں چنہ رتایپ بندے کوله.
دانز یکی عناہی دلہ دار په وہن شرمندی دنچل همپل دویری دن اور پارسی
نندھلکت کوئا چی خشمن لسر و بہلو ته نش دی ^{کیڈہ} اور ژرہ بیده دوڑ پیسے
کی دیوو بیکن خوشست ای انگی من پنڈی.
د علام دینی پیئی نزی لیکم د غنی نووی له پاسے جنگیله او سکون یله
شاد بھل دل دل بیڑک پر اوندو خشناک د استقام اون عنصر خنگ د جنڈیں او
ملکل په تر پاں کی د یئ غیر عادی صیباں او اضطراب مشکنندیه

مرکز چه دچک به بشکلی هر تبل کی بی ملای نیولی فی تر ملادی اوا ایلای

نیل.

وچک هر تبل اوس سیش دهیندیش هنگین ماحول هنچیلند دلکنی
هدلجه، در یهی او مرگ غغا له هر لیخ گرتنه پیده کیده.

عسکر، په دهیست مملان خپلی گرتبه د کلاشنکوف په ماسنده خپلی
عصره د خپلی کمپلیت منصبداری له دیلی چې په دهیسته به چې په

عسکر د غورها او تهدید خره له ملاصکه او د جنگ شدت ته به بې
مخل.

د هر تبل د شیش توود عسکر او منصبداری په خپل مکلې

نشغی گرمه ویا - اوه هر لاری د مرکیں په شپه تیارې په سینه کې په
جاهادیین دریو خولنه خپل په سختکه له د مرکونه او د تبل
او بله هن اغذیه.

د هر تبل د شیش توود عسکر او منصبداری په خپل مکلې

کې د هر تبل له باړون د سپړون سرد پهش د دعا ګانه اسکنه ده
غږکهه، د ګیس هنځی ته د ماشیانه موږي ده ډله د دعه منځښت شنډی
ته هلاري وک - د اسې ځیزې کتل چې به ستکل کې د ډیویا معمورانه ټکنی
داونن بری په ترس سیه دېسمون دنډه سنتی لېندی.
او چې شپه خرم په پنډه دوړو د مجاہدینه بریوونه د بري دشل
ته نړۍ کېدل - د شپه تیار چې څرس تیکیده له دېښن لړۍ او لړن
ډکلهه.

د هر تبل د غلطیغون او صامې په میانه اړیخ د مجاہدینه
بریوونه د مختنیه اړ تکل په تاکتیکون باندی سخت ګشکش هنډنۍ -
مرگ او زابدی په ټکل لار کړۍ - خوش به یه طرمه هه استد

کوله

له ستکر په داسې بریتیله چې د دیپه په ملای چې ملای ته به پاره دی

کړم بل لېږي ملای په ئرکې لرې اړمان تې په دیپه په ملای دی.

د هنکو اړونده هستاروونه منډیل - سخنې په د پېړووند په شمله
په نېلی ده چې په تېبی او عتابی ستکر په له ول ځلیدی.

و دیکړو دیکړک او بهی له ګډو د ډیلاره د یغوي نقطي شار حناسه

ړاغنوووند.

منکر، هر ډېب ډلن ټې په بشکار سره دلایه په اوښون

کې د هر تبل له باړون د سپړون سرد پهش د دعا ګانه اسکنه ده
غږکهه، د ګیس هنځی ته د ماشیانه موږي ده ډله د دعه منځښت شنډی
ته هلاري وک - د اسې ځیزې کتل چې به ستکل کې د ډیویا معمورانه ټکنی
هیبت او وکد ملکوونه په پېښه اړیخه تند پهش تسلیافه.

د مسابام د لساځ ده د هر تبل د ګډوونه سپړن سرکې لا له ډلن
او بډو دعا ګانو نه ده ډلای شوړه چې د قې ټکن د دهند پهش باهډن
د تیالد په نړۍ کې د نړۍ کې په رایستنی، لحظه په لحظه دهونت تسلیاف -

نړیتیده او د امیدوون او همیه ګاهنین سسختنده ترباني ګهیده.
ستکر کې په د آسستانن په شندي و ځلیده - سپړه هې په ډلن
ټکنمه د غږونه له ګډوونه د حق او باطل د دعه ده ډلایه ټکنی
ښدله کې ته سر د پېښه هه سکن سجامدینه له څلوره خولنه د ملحدین

مرکز چه دچک به بشکلی هر تبل کی بی ملای نیولی فی تر ملادی اوا ایلای

نیل.

وچک هر تبل اوس سیش دهیندیش هنگین ماحول هنچیلند دلکنی
هدلجه، درینهار مسک غغا له هر لیخ گرتنه پیده تکیده.

عسکر په دهنه ستری مله غپلی گرتبه د کلاشنکوف په مانند خیلی

عصر دخیل کمپنی منصبداری له دیلی چې په دهه لیشتبه به چې په

عسکر د غورها او تهدید خره بر خلاصکه او د جنگ شدت ته به بې
مخل.

د هر تبل د شیش توود عسکر او منصبدار په خپل متكلب

نشغی گرمه دهی - اوه هر لای د مرکیں په شپه تیارې په سینه کې په

جاهادیین دریو خولنه خپل په سترکه ته در لر و کافه او د تبله

د هر تبل د شیش توود عسکر او منصبدار په خپل متكلب

کې د هر تبل له باسون د سپړون سرد پهش د دعا ځانګه اسکانه ده

غږکهه، د ګیس هنځی ته د ماشیاں دهی دهی د دعه هنځښت شنډی

ته هلاري وک - د اسې ځیزې کتل چې به سترکو کې د ډیویام صورتنه

داونن بری په ترس سی د دېمن دنډه سترنی لېندی.

او چې شپه خرم په پنډه دهی دهی د مجاہدینه بریوونه د بري دشل

داونن بری په ترس سی د دېمن دنډه سترنی لېندی.

او چې شپه خرم په پنډه دهی دهی د مجاہدینه بریوونه د بري دشل

ته نړۍ کېدل - د شپه تیار چې خرسه تیکیده له دېبنن لړۍ اړیوون

ده تبل د غورها او تهدید خره بر خلاصکه او د جنگ شدت ته به بې

مخل.

کوله له ستکر په داسې بریتیله چې د دی په ملای چې ملای ته به پاره دی

کېم بل لېری ملای په ئظرکې لری اړمان تې په دی.

د هنکو اړونده هستاروونه منډیل - سخننه په د پېړووند په شمله

په نېلی ده چې په تېنې او عتابی سترکه په له ول څلیدي.

و دیکړو دیز هرک او بهر له ګردې د ډیلاره د یغوي نقطي شار حشرل

لاغنډوونه.

هندکه هر ډیل ډیل په دلای په اړیوون

کې د هر تبل له باسون د سپړون سرد پهش د دعا ځانګه اسکانه ده

غږکهه، د ګیس هنځی ته د ماشیاں دهی دهی د دعه هنځښت شنډی

ته هلاري وک - د اسې ځیزې کتل چې به سترکو کې د ډیویام صورتنه

هیبت او وک د هنکوونه په بیټنا یزده تند پهش تسلیافه.

د مابڼام د لساځ ده د هنکوونه په بیټن سرکې لا له ډیل

او چې د هنکوونه ته هلاري ډیل، شوکه چې د قې ټکن د دهند پهش باهډن

د تیالد په نړۍ کې د نړۍ کې په رایستن، لحظه په لحظه دهونت تسلیاف -

نړیتیده او د امیدوون او همیه ښادون سسختنده تربانی ګیهه.

ستړکی په پی د آسستان په شندي و ځليله - سپه په په په په

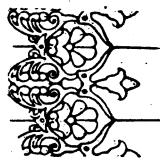
ټرسه د غوره کې د کنډونه د حق او باطل د دعه د ډیل هنځی هرکه

نړلکې ته سر زړیله هه سکن سجامدینه له څلوره خولنه د ملدین

غزی بہ پڑی رکھی ! خر بدی پر ہیدل جو بہ اسلام کی لے دینس مسی
حمد عدالت پہ اساس دھلند اس شری دی ...
سمار لاسپیڈی ندریک چال دی جب دینسمن لہ خرا خال ہزر
عمر بندی شری - علامہ مسیں پہ غنڈ کی ہم اب کہست لاغی خر دہنہ
بہانہ بیاتی او سختی شرکی .

چن گاند پولہ پسجی پہ نعمہ نہرے باگک نہ دیل داسی پنکاریہ چبی
دمجا مہین د سولپہ پہ استقبال کی دندہ لہ تل نہ دخنبو نیکی کوئی .
دیکھیا کوئی دھومیات دا ذان لہ (الملائکہ) سند دینس د -
کسلیمیڈ غبی پرستہ پس د سلیب پس مٹک کپڑو ، مصلح میں
طایع ہبی عمار ختل - اب سماں لسخی بی دستی پس مغمدیان ادا کی .

سرو اور زین ہبی عزیز نیل اور دودھ خردہ پی خپلی خبی میدی کری
دوستی د سما اوری کری سامعت پہ سامت تکنیدہ او دین
دینس من د مقاویت بعد میریہ نہ بدی ای ووزیہ لی پہ لی کری بی .
دتبیتی تنبی لاری تسلی وی د مقابلی تران تری د شپی پہ تیار کی
نا معلموم لردی تھے کمہ بارکری وہ - یہ سخنہ درتھے بہریہ وہ
ارمعضد تسلیمیور مخدو - اور تسلیمیولہ تصعد مسی به دیس
دا استفاد جنہیں شاخ فلنہ لیبی تری چاربہ شری ; کہ تسلیم شی او -
شوندی د دص پاریلی مان قوسیل ولس ھکتو ہ دشی شہ لریب ان



غزی بہ پڑی رکھی ! خر بدی پر ہیدل جو بہ اسلام کی لے دینس مسی
حمد عدالت پہ اساس دھلند اس شری دی ...
سمار لاسپیڈی ندریک چال دی جب دینسمن لہ خرا خال ہزر
عمر بندی شری - علامہ مسیں پہ غنڈ کی ہم اب کہست لاغی خر دہنہ
بہانہ بیاتی او سختی شرکی .

چی گاند پولہ پسجی پہ نعمہ نہرے باگک نہ دیل داسی پنکاریہ چبی
دمجا مہین د سولپہ پہ استقبال کی دندہ لہ تل نہ دخنبو نیکی کوئی .
دیکھیا کوئی دھومیات دا ذان لہ (الملائکہ) سند دینس د -
کسلیمیڈ غبی پرستہ پسی د سلیب پس مٹک کپڑو ، مصلح میں
طایع ہبی عمار ختل - اب سماں لسخی بی دستی پس مغمیدان ادا کی .

سرو اور زین ہبی عزیز نیل اور دودھ خردہ پی خپلی خبی میدی کری
دوستی د سما اوری کری سامعت پہ سامت تکنیدہ او دین
دینس من د مقاویت بعد میریہ نہ بدی ای ووزیہ لی پہ لی کلیدی .
دتبیتی تنبی لاری تسلی وی د مقابلی تران تری د شپی پہ تیار کی
نا معلموم لردی تھے کمہ بارکری وہ - یہ سخنہ درتھے بہریہ وہ
ارمعضد تسلیمیور مخدو - اور تسلیمیولہ تصعد مسی به دیس
دا استفاد جنہیں شاخ فلنہ لیبی تری چاربہ شری ; کہ تسلیم شی او -
شوندی د دص پاریلی مان قوسیل ولس ھکتو ہ دشی شہ لریب ان



او قول ولس د ورولی په مزی سره مانعند شوی او

خلکو خپلی و رخنی چاری په عادی توکه پرخ بیولی او دخپلی خواری او
مزدوری په خلوکپ دوب وو. یوی خواته به چی سری کتل نویو داسی تحول
او اوښتون به یې تر سترا کوشوچی هرڅه به ورته بدل اوبل ور برپنډل س دې
چې د خلکو په خپروکپ هم دیوه ٿور بدلون نبې خلپدې - خود همدغه بدلون بلې
خواته یو داسی آرام او مطمین ماحول مسلط و چې وکړو په پوره دام خپلی ژوند چاۍ
تر سره ڪولې ، داسی لکه چې هیڅ هم نه وي پېښ شوی، کراه کراري وه او د خلکو
داند پېښنو پر ژبرانده اور او یه توی شوی وي.

کله چې په افغانستان کې حکومتونه ټینک و ولايتونه، ولسوالی او علاقداری
فعالی و ھیلا پنځې یوا مناک او داد من چار پېر چل کې چاساه نه وه اخیستی سری
حیران شي چې پا. غسی بحرافی او خطرناکو حالاترکې چې یو ولس په نش لاس له یوه

هر کلی تهاتسپی مشر تاکل شری و خود پخواری "ملک" به بینه نه باکی بیو

ولی مشز دکلو دغور مشارنور بیاد سبی په سلطنه مشر دلرو او هنده مشر بیان بشروا کی بینخ درلوده. پدی دول پخواری دخانه او ملکه و روزست او مستبد نظام خیل

خای بینه ولجی نظام ته پرنسپ.

زه زانه والیم چه دغه سپیم بهه پنگر تیا او کندوره ته لبی او ایله بیب دطراخانه او گرخورنک له خوا پا چاخه زدنیانی نه وی شوی باکی نواهد د دعوی باق لوری دهی چه شه وردیه حساس او بچلنی حالاتو کی خاک سرو لتو لیویه دلو لاره بیهی تنظیم کهی بیهی او بیهه ولیه اداره چلوی

* * *

دسمیه بریده تاکل شوی ور له بیهه سرو سرم دجا هدینه بیزغونه هه سپل او دخنیه رایله خپوکی په دوس د آزاده او هرست نسل فی غنیمه دلاته دجهاد بین و رو ستمه بیکاوه چه سبی ته دشتوه او تو دکتیول تریک په دفعه دلمونه کرنیه حیثیت هم درلول. تلغون له همدغه پایکاهه دشولا تر دفتر او بیا د سبی تر نوره همه بیکه ترتیب او تعمیل هم دلوس کارف. هر و شه هر کل په خدلوله کوم شمر او کریکه مخنه چه دوهی تولوب او د سبی لوی جهات ته به په دلوسوب هلهته به دنوت ل منج په مو هر نظم او او دون سسکونه ته رسول کهیدی داسی دیربنا خاکله چالانه و د کابل ته په بربننا قطعه کهی و خود سبی د استونکول پارهی بربننا بربنله. امیت دهون پیک و چه پخوا به خوانش ملکن دسا پریله پاره باخوننه منه او نهی مهی غلا کلی خو پدی و خست که مهدساتیه

مجهن غاصب پیچ سره په نابربره جگر که وی خنگه دنسی بو آخا فی تنظیم بسیسو

لرد بیهی خطه بولی دلو سونغه تر منخه سر بیهی و غموري.

شارایرکی کرکی دملی کنونه به جهت او د هنود دیت او آزاده در فاع په لارکی چبله

سره تنظیم او بیهه الهمی رسی و تله شی.

شکون نظم هم افقافی تولنی په غسی حاسس او بیل فیشر لیترکی خبل کری.

منو بلکه خورا بر میندل شوی چه په عادی شیلیتو اوشکومونه بیکنست په دخت هم نده لدل شوی او په عادی او آرام پا پنجل که د همدغه توکنه له کوتو

مم و تله ده.

* * *

دنرکونه و سلمه والجهاه دینه چه ههش په د سبی په د فاعی کریکی سکونه شنوجه بالارد هعنوی دارتیا و پوره کول تول دلوس په غاره و د هرسنگر ته خورا کی مولاد رسول او د دعوما دو در رسولو له پله د پیکارم پلان ایزربیت او کریکه مخنه چه دوهی تولوب او د سبی لوی جهات ته به په دلوسوب هلهته به دنوت ل منج په مو هر نظم او او دون سسکونه ته رسول کهیدی داسی چه نه بیهه و ریخ پکی خند رامی او نه کوم چا تری خان و غلوه. سری نکر کاره چه د کار و نه پنجه کهی د امده بیهه معجزه غرندی بربنده. پسی قارداد وغصر شه تنظیم او عیارکه وو.

هر کلی تهاتسپی مشر تاکل شری و خود پخواری "ملک" به بینه نه باکی بیو

ولی مشز دکلو دغور مشارنور بیاد سبی په سلطنه مشر دلرو او هنده مشر پیا پرشوا

کی بینخ درلوده - پدی دول پخواری دخانه او ملکه و روزست او مستبد نظام خیل

خای بینه ولجی نظام ته پېښو.

زه زانه والیم چه دغه سپیم بهه پنگر تیا او کندوره ته لپی او یابه بیب
در طراخانه او گرخورنک له خوا پا چاخه زدنیانی نه وی شوی باکی نواهد ف
دموپا قلوری دهی چه شه وردیه حساسو اوجرلی هالانوکی خاک سرو لتوپویه -
داولاده بینی تسلیم کهپی او بیوه ولی ادارن چوی

* * *

* * *

مم و تی ده.

مجھن غاصب پوچ سره په نابراره جگړو کې وي خنګدنسې بواخا في تنظيم بسیسو

لارد بیو پخطب بولی دلوسونو تر منځ سبیبی وغوري.

شارایطکي کړوي دملی ګټو به جهت او د همداد دیت او آزاده در فاع په لوکې چېبله

سره تنظيم او پرس بینه الهمي رسی و تله شي.

کړون تنظيم هم افغانی په غصې حاسوس او بل پېشلطيکي خپل کړي . د

منو پلکه خورا بر ميندل شوې چه په عادي پېشلطيو اوشکومونه توړ پېښت په

وخت هم نده لیدل شوې او په عادي او آرام پا پېړل کې د هم دعه توړي له کوتو

* * *

مم و تی ده.

د سپیم بریزونه تاکل شوې ور له بیله سرو سرم د جاهدېنور پېښو نه

برپل او د خپل پا یاه خپوک په دوسل د آزاده او هرسته نسل فی غږوپه - دلت
د جاهدېنور و د ستمه پا یکاوه چه سپیه ته د نشوتو او دو دكتورل تړنک په د

دفعه د لمورنې کړنېچه حیثیت هم درلول .

تلغون له هم دعه پا یکاهه د دشورا تر دفتر او بیا د سپی تر نوره همه پېړو
او کرنو نو پورې پېړل او، چه وخت پېروخت د لازمو هدایاتو او خپریا وو په
اره تری ګټو، استناده کډه .

د بیننا فايرکه چالانه وو، کابل ته په بیننا قطعه کړي و خود سپی د

استنکوله پورې په بیننا بېړوله . امنیت د مړو پېړک و چې پغوا به څوانسونکنۍ
د ساپېرلله پاروله با غونته منه اوښو چه مهې غلاکړی خو پدې وخت کې هندساپی د

شه تنظيم او یکړي وو .

چې نه بیوه وریئ پکی خند لامې او نه کوم چا تری خان وغلوه . سربی ګټکاوچې را
کارو نه پغله کېږي د امرده بیو معجزه غرندې بې پښده . پېسي قاردارو غور

چه تنظيم او یکړي وو .

۰۰۰ اوسماں لا خیرو مول وہلی ۰۰۰

بر محل بسا پر سیدہ دینی بیوی اور سختی حبیب خیر لارسپلے - خبر لارسپلے

لارسپلے کو داسپی چہل میڈریسی میان شفعتہ ترا فنڈی پڑی سرکہ تول ناگونوں لارسپلے

پرچی و سسٹر اولا ریت نیویل ودیجی منج پر داندی روان رو.

دریڈی مبارکہ میاشت وہ زیادا پھیال چی ۱۳ مہ روزہ وہ نہایتو نشتری

درکری وہ چی عاجہ دینیو تھے دریڈی خیبل رملی. خوبیو جا هدم دریڈی خیبلو

تھے زیو نہ شربنے کوئی۔ کہ شے ہم پہ ریوال کی پی خد شکر نہ ریلو خو خورل بی

درخان دیوار شرم اور پریمول پی موی یونکلہ اول بلہ داچی دروی داسلام پلا رکی

و سل رائپر تک کری او اوس پچھے روزہ و خودی داورتہ نہیو سختہ نیکار بیده ل

دنیں سرور له جھکی ہم سختہ او دیتا کر او بیم لہ متابیں ہم کر لئے داروں اعتماد

و اولسی اکیرنا.

لولا نہ و متنی و نکلک لہ جریتا نوی رکھنپل وہ بزرگ نوچی پر جوں دغی
درائیں آوانہ اور پلی وہ سکارہ دتلوب ایوہ دوہ ز بھی وو. پا تھو پہ کورنر کر د
مینو خو خیندو اور میر منو لہ حرامہ پیٹکیا سکنہنہ خور نن درج لہ کارہ تپڑی. خرد

ر غلامہ مم و بیول شوہ او مجھ داسپی پینہ و نہ شوہ چہ بہ منہ کی دی رچمال
او حشست تھے صدمہ رسپلے یوی عجیبہ خڑہ خڑہ جہی پھر لہ خوقی دعویا

نه پر لسالہ او عکھے ولہ کہہ خوپی وخت کی دغکر دی ریبی او ری شسوک

ترشکن و دربیل . خولہ بده بختہ چی و دوستہ دھلان غوریتتو اوقدت دلبوں نتوب
او دکوندے بازیو بکشید او منفی رقا بیتورد سسپی دندھ د امن ، دری دی او اطیبان
فضا شر دہو کر جہ کرو او هنہ شردا ی نظام بی دکوندی سبا بغور او گوندیریا اتنا تیا

لوری تھو رسالو .

خوبی سیدہ کی اسلامی اونٹون دڑوننا نہ دعا دی حالات داس تقلیل او پا یست تر

خنک دیو بیتادی تحول او بیلوں لار ہم پرانستہ دومنہ پی پاغری گونکی دسپی
دینیو خیبل و افی روچی رمتی باقی وی او د بیٹنا فاریکی داولس پا کتھے فادری سالہ

شوہ .



۰۰۰ اوسماں لا خیرو مول وہلی ۰۰۰

بر محل بسا پر سیدہ دینی بیوی اور سختی حبیب خبیر لارسپل - خبر لارسپل

لارسپل کو داسپی چہل میڈریسی میان شفعتہ ترا فنڈی پڑی سرکے ہول ناگونوں لارسپل

پرچی و سسٹر اولا ریت نیویل ودیجی منج پر لاندی روان رو.

دریڈی مبارکہ میاشت وہ زیما پھیل چی ۱۳ مہ روزہ وہ نہایتو نشتری

وکریہ وہ چی عادیتیو تھے دریڈی خیبل رملوی. خوبیو جا ہدم دریڈی خیبلو

تھے زیو نہ شربنے کوئی۔ کہ شے ہم پہ ریوال کی پی خد شکر نہ ریلوخ خوریل بی

د جان دیوار شرم اور پریمول پی مو قی کنبل او بلہ داچی دوی دا سلام پلا رکی

و سل رائپر تک کری اوس پچھے روزہ و خوری داورتہ نہبہ سختہ نیکار پیدہ ل

دنین سرور له جھکی ہم سختہ او دیتا کر او بیم لہ متابیں ہم کر لئے دارالس اعفار

و اولسی اکیرنا.



ر غلامہ م و بیول شوہ او مجھ داسپی پینڈہ و نہ شوہ چہ بے منہ کی دی رچمال
او حشست تھے صدمہ رسپل دی عجیب خرہ خرہ دادہ چہی پھر لے خوفی دعوی
نه پر لسالہ او عکھے ول رکہدھی خپلی وخت کی دغکردی رہبی او ری شسوک
بنکاری پی خواری دینخی ارب بیتی هم لہ مندھ والری۔ د برسختھا الفین هم دیوبل
ترشنک و دریبل . خولہ بده بختہ چہی دروستہ د مکان غوریتھو اود قد تد لمیون ترتب
او دکوندے لاری بزکشید او منفی رقابتوں د سپی دندھ د امن ، دی دی او اطیبان
فضا شر د ہو کر جبکہ کوئی او هنہ شرداری نظام پی دکونی سبا بغور او گوندیری اسلاٹیا

لوری تھو رسلاو .

خپریہ سیدہ کی اسلامی اونٹون دژوننا نہ دعا دی حالت دا ستلر او با پیٹت تر

خنک دیو بیتادی تحول او بیلون لار ہم پیانستہ دومنہ پی پاغری گونکی دسپی
دینیون تھیں وافی رونگی رمتی باقی وی او د بیتبا فاریکی داولس پاکتہ فادرس لالہ

شوہ .

لولا نہ دنستی و نکلک لہ جردا تو نوی رکھپل دو بزرگ نوچ پر ہوں دقوی

درائیک آوناں اور پلی وہ سکارہ د تلوہ اپو دوہ ز بھی وو . پا تھر پا کورنر کر د
مینو خونیو اور میر میر لہ حرامہ پیکتیا سکنہنہ خور نہ درج لہ کارہ تپڑی . خرد

د شمیدا لرد فرست نهاد باشدی د ساتوکو په سترکو کې يې مەھىب حركت تىرىكى
گىدە د شىردا د فەرەزىچى مەدە مەتكىپ د خەلتىانو دېپ جىلەپ كەمنى، لەنەغىرە، او د
سىپى د مۇسۇر او يەمنى اسەتكىزۇر د خەدولىر و ئىرىو ئىكى مەنگىزى، داڭە وختى بىلەنە
غۇرۇ كەپي و بېبىل نظم او نظام يېنىپ چىلە - بېلىپ ئەپرىپ يېنىپ لېدل كەپە ئەپرىپ
جىزىپ اۋەپىلىپ كېنىپ اجرى كەپىدى.
ئىن دەغە دەپتىپ ياش بىل دەپل سېنگكار بىدە خەرفە وەر نە كەد مەنځىقان دنارى
واڭىنىپ وختى كې.

مُؤْلِفِينَ أَوْ حَافِظِينَ كِبِيرِينَ أَوْ بَعْدِي شَهِيدٍ كَيْ دَفَرَ وَنَزَّهَ تَلَلَ أَوْ لَاتَلَلَ أَوْ

پہ بیوی سسر بے بیو لوڑی تے رو انڈل۔
دقونا ماندی پلے رسپہو د حملی د مخنبوی اوغاٹلی لہ پارو پہ نولے سیہا کی د
تیار سی غیر خپور اودغرا موں د مکله د رائیلا کبر چینہ پورتے شو اود جامد پیس
منظمو گرو پیونو حركت وکر۔

لہ پاسے یو روئے کجو پہ بھاہدین راوی سپردل۔ خدا خیر چی خدے و نت بدیب
حڪڪت رکھی وی اوشمہ لار بھیس۔ وھی او خودی پہ سستوارہ وو پہ مجنوبی
داری دورو رو او گندون پیکے بنسناستہ وی۔ دوی بنه سستڑی دو خر دسترو مانی
نبھی نہ پکی لیبل ڪنڈپ۔ دوی یورنا اندر لید جنک ته رولن دو خود پہ شاہک اوسانی
فڪڪ نہوی مدرسہ دوی لہیو توپک او ۲۰ گھولبری سسرو دھنا نکونی، تھوپیوں والوں توکسو
مقابلی ته در تری گپدل خرد ویری او اندر پسپنی آثار نہ کپی ترسنگو کپدل.
له ھن خوا ترغا سپور پوری مک مسلسل وال دینسن دنگو والوں الکھنپ بھاہی روان ر

غمی همانندی که داسپر مدخل قرقی اولاری او را توسره غمی کار پنجه دی
زیارت به تبه و در بی، حسکی به شاره، پانه شی، گستاخ به و سوچه بی او
بنکاره و چه با هدین هم لفظه لاری در الاروشیون سترنزو او را برو له لاسه
آلام نه موی او جهاد به هم له یوک اقتصادی یکی او ملته بخنه بی بیجی شی.
غمی بجبردی، دخبل کار سامان او رسایل پی بله ای او روان شول،
غز دریه هر بیه و دیل، پی که حالات خراب شول او قوه لوسیده شک و راه
بلوی پسی مه لبیتی همسی نه پی بباری پری و شی هعنی په هنینی او خلیه
چاره کلی شی.

دشدا رئیس- من سیال قرمدان او غریه اخطر ای غزنه جهود کری و د
شولا رئیس بخبل عالمکری درانده اندان داوسوال په شعبه کی د هند د میز شتر
شنا ناست و له سترکو پی ید نوی او مخصوص هیبت کارهه او دیل ریخت
او پاشرو نکی نیت تری محلبده، په غزنه کی د تولن غرور په نهیه اتفاق
دغزنه په پای کی هنده ژر شرد د تسلون انلول و گرخاوه او د معاشره خلا
و د او هنده د مقابله او معاشره محی او شر و روستی سلکی پهودی د جنبده همه فی
نکی په لندو نکو کی د بجا دینو مر کو د نو ته د تیار سی او حركت امر و کر، د تپهون
غمی بی قرمدان ته ورکه او هنده په یوی ساد عسکری انصباط او نظم خوشبختی
دلری شیبی له پاره یو منادار سکوت حکم و پلاره پی د شورل دیز دنی
او تری مرسکا پیک لندی شیبی مات که.

د شمید الدفتر نه د باندې د ساتوکو په سترکو کې يه ملیب هركت توستکو
کیده د شورا دفتره چې موله متفکه د خلکیاونو دبې جلهه و کمنۍ، لنه غږي، او د
سیپی د مومن او یئنوا اسټوکنو د خودولو و دیرو ټکی مرکزی، دا خله وخت بدنه
غزوه کوي و بېل نظم او نظام ګښې چلده - بېل ځېري یکنې لیدل کېډه او ځوړي
ځېري او فیصلې پېښې اجراء کېډي.
من د نه دفتر یا خل بل دول سېنکار پرده خوړه وړ نه لکه د خلقیانو دناری
واکمنې به وخت کې.

مُؤْنَفِينَ أَوْ مُهَاجِفِينَ كَمَا يَنْدِي أَوْ يَلْجِئ جَدِي شَهْرَهُ كَيْ دَفْتِرِينَ تَهْتِيلْ أَوْ رَاتِيلْ أَوْ

پہ بیوی سسرے بے بیو لوڑی تر رواندیل۔
دقوناں دی پہ رسپہرو حملہ دمختنیو اونتا لی لہ پارو پہ نولہ سیہا کی د
تیار ہی غیر خپیور او غرا امول و مولک لدھ دی اٹھا کبھی چینہ پورتہ شو اود جاہد پیش
منظموں کرو پہنچو حرکت و کرو۔

لہ پاسہ یو روکو پہ بھاہدین را و سپڈل - خدائی خبر ہی خلہ و نت بدیب
حکست را کری وی او شعیہ وال رہی پیٹ - وھل اس خودیہ بہ سستوانہ روکہ بھوپولی
دلاڑی درد دیو او گرد دن پیکے لئے ساسنہ وہ - دوی بنه سستھی روکھ دستہ مانی
نہیں ہے پکی لمیل کے بکی - دوی یونا اندر لہ بچک تھے روان و دخور پہ شاہک اسی
فٹکر نہیں دوسنہ دوی لہ یون تو پک او ۲۰ گولیں سسرو دنبا تکونی، توبوون او لوتکو
مقابلی تھے درد تر دی کپل خود ویری اور انڈنپنیا آثار نہ کہی ترسنگو کپل
لہنھی خوا ترغا سبتوں پوری موک و مسلسلہ وال دینسن دنگو وال اکتفی پہ بھیکی روان و

سکرنه نیول و دلپی خواب دجاله دتوپک له یوں جون سرن له هنده خوا درند و
ماشینکن او توربوزه دی اسداربلر و چلبه سسری به نکر کاره جو ہر دن مسلسل
شلک ہجی دجا هد دتوپک دینه جون په خواب کی دھنے په موجل شوی هدغز خد

حکمی سکانی به حم الوڑ شوی وی او حملکه به بیتل مخ اربنتی وی خرچ گتکل
په دپی سیا به له ممهنه موچی دعا صد دتوپک نشتر داسی رسا دوز ہجی که په دو ریتین
کی بندی کتسل نیکلی په رختی در بعنی په بدن منبتی و.

بنخو خلپ سکانی ہجی دپھر اپنی پاچا هانی دوخت کرمہ نیمہ بند کوئی روپ
وله جھنیز ندوی خیر دنو سرو بیٹھا بل ہائی بنسخولی۔ ہجی یور ٹیکی بی خنثی
کرہی نہ زندہ بیا خد رتہ دویل په هنده ٹھائی بھی با ووہ شوک گل ٹھائی تھے بی پ
یوروی ٹکھہ کہ قدره راتیو شیبی نودا ھیج بھی بپی بپی نور خوش کوپی پھی دکونیز
دنہری غدوہ په لوتیلو ھم دریخ نسکری.

قوی لم دندنی ٹکھہ پانہ شوی خوب جگہ په بیول قوت سرو رعلو و په بیو
برخنہ کی پاولر ڈک کی جا ھدینیز قوی عاصو کری وہ
حمسدیجی بآحدہ بوریل ہائی د بعنی دویل ٹھیٹل شنہ دویل په پتسل کی د
لول کی اوس بھی تانکنہ دھنری پنکد دنو و رجہری دلو بوس په بوزر بھی دکونیزی،
الوتکی بھی بپی بسو نور خوشی په پلر، و در اونغونه چلو نری بھی تھے تھری او په
دوی بھ خدھ حال لیجی
په وسلی عاک دخونو په لدر دران شول خکد که قوی دلندی تھری شی دھنری
خندکی په وک غنی بپی ویل، ما تھے پی دکنکلریو په بارکن کی دیجی ایسا نہ تکیپ
خوندکوئی.

ھنھ بھ سکله نا ڪل دشونو له منجی دلیل، زن پی لتدنی پرتے بل ٹھائی نہ

چی گن شپ ھلکو پتھر دن بذکه کارو اولپی خوا پینی اپلی په نسی دیپی جامد په
خپل پتھر پل بیون ڪلارو.
له هنده لردی دنایا کونو او شرپلور درزا او غلر خورت او لردی خوار دھن دلاریک

جا ھدینیز در لند، آلام متنی او پاخه قدمو نه لو چویل.
په بیو لیکه دھن او باطل دپکردو مقابله پیل سوھے گولو و چلپی تاکنون جھک

ولنخنوله او لوتکر دلکی ول دلولی:

سمایلر لا خپرہ نه و مولی او دلکو غردنز پر شرکو مل طلبی و لانکولا د
نکر بھی نه وی ایستنی ہجی د غردنز پر ملنداد دسون گل پل پل پنچھی شری او
و دیپسی دنایا کنر سختر نزور خکھ و لورنزو دالو ٹکو ملھیب کرس دنیعن دنیپل
او دل خلط مو قفت خونکدی کوپه - لمغول نون و لونکو لوند اور پسھل رسہ مانشون دنچلچ
پسیسکی را کنپنا ستل - دپن پنچتھی کوک اندانی پی یورل تھ و کتسل - نزد و په ھدھل - په
پنھنے خلہ پی بدل لئه خوش خدا و کتسل او په سیکر سیکر کی پی او ہر ھل سرو دلیل
او دیوبل په زنہ دپن ھدھل - دستکر دنھ مقصمانہ جنک بیعالم اسپلار او سر البرن
لول کی اوس بھی تانکنہ دھنری پنکد دنو و رجہری دلو بوس په بوزر بھی دکونیزی،
الوتکی بھی بپی بسو نور خوشی په پلر، و در اونغونه چلو نری بھی تھے تھری او په
دوی بھ خدھ حال لیجی
په وسلی عاک دخونو په لدر دران شول خکد که قوی دلندی تھری شی دھنری

د سر خطر دی.
ھنھ جنک بند تقدی دیان ای جا ھدینیز په دیپی بپر خکک دنیعن تتابی تھ

سکرنه نیزی دارد. لدی خرابه دیگاه دشیک لد بیو بن سیر ل هنده خوارا دریندو
ماشینهای اتو توبونسیه در امداد رباره و چلبه. سری به فکر کاره چه پرنده مسلسل

شیک چی رجاه دستیک دیوہ نوز په کھواب کی دفعہ پہ موجل شری ھنخو شد

۴۰ هدایت و بیان شنیده اجتنم آنچه نواده کارهای پذیرفته و پذیرفته عوکس پیش بگیر او شریعت را از دلاری خواسته باشد

جتنی ہے، ملک کو خوبی کا سارا حصہ مل جائے گا۔

بـهـ دـيـ وـكـتـلـ بـنـجـرـلـ بـهـ بـنـجـيـ دـيـ بـنـجـنـ يـكـ بـنـ مـيـنـيـ وـهـ

نیوجنگلے سے اپنے دیگر ایک پڑا ہائی ویکٹ کو میرے نیہ بندکویں روپ

کری نزدیک بے شد و ته دلیل په ھنده مٹاں بہے پارو ہ ششیک بیل خاں ته بے پار
بیداری مکھ که قوہ راتھو شی نوردا هیش بہ پیر پنڈی نورخو شاہ کو ہی پی دکونیز

دز بروغدیور یه لریلیو هم درین نگویی.
قیوم له ولندی یک خنده پایانه شسته خوب چکمه به یول قوت سر روانهه به میته

برخند کی پہ اولز داک کی بجا ہدیسی قوہ عاصو رکھی وہ
عحد نبی بجا ہدہ ہے ویلیں : ما تند د بعنی لدو شتر شنہ دوں پہ تسلیک د

عنوانی رخربدل اوله و حشت خد و که تپشته خوندرا **سکری** او همیشه به پی دنبنی
و لجه‌نی تپشته لذت یاد اوه، و به پی خندل اوبنی به پی پورته و غدر خودی او په
خندانکی په درک غور به پی ویل، ماته په **د سکرلیو** به باران کی دیگر ایمه تریکو
خوند لکوی.

محمد به سکله ناسکله دشمنی له معنی و دلیل: زوپی لر تندی پسته بیل کلای نه

پی و سل خاک رغنوئر په لوران شوول خلکه قوه ولندي په تهرو شېري د همنو
هلهه چکل بنه شوره لوران في بجا همدين په دريوه برخوي ده بېن منابلي ته
د سرختر ده.

پہ نبہ کرم خود اپنی نعمتی جوستی پہ تندی کلہنی را اہر دین پہ شاکر ہنری ہرمورار عسکر یا صاحب منصب چی گوری نوں لوہی پہ پہنندہ کیبلد وی.

دھنہ بہ ہمیشہ خولہ لہ خداوکہ رو ارجانک پہ سخت اور تریخ ساعت کی بہ

هم ہندے یوہ نہی توکہ ویشنلہ.

ل تاک نہ دیوہ صا جبنتب سکین لاس سبکاں شود ٹکک بعادرتی
روبل کہ پی ستر ٹککوں کار ٹککوں نو د ساعت عقرب پی پی پہ نبہ سکاواه
تھککوڑہ ورنہ؛ دنیوک لہ فوز سرو دھا جھصہب لاس او ساعت دولہ پہ صوا
شول ھنہ بد ہوں تر مخ دعسک، صاجنھنپ، یا تاک، الاری او۔ . . . بیو
ڈپی پی ٹیکک پرما شہ ٹککتہ نہ ل سکاواه.

خدا خبر ہی دیکرم جا ھدد ترک مرک د جبھہ نافی پر موہرہ و مبنت پیو د
تاکنور ل منعہ یو دن اولیبی پتھہ شری.
داور لمی دوس ٹن ٹن ازدہ لچار دن لمحنتہ و ہی تر دی پہ تاکونہ او لاوک
پی مھنعتہ پغیلوں معبوکی واخیتی اور نورہ ہم دس ٹککدہ او لار پی ایستی
شواری نریاپی نہ سہے ٹککتہ او نہ سکے.

اوچہ د کسلاں د دنیا پہ دوسستیو دیکری د داخلہ و زلت د مامورین
د دنیا خنیلو پہ سنا لون کی راغنہ ٹککو شول.
دا هنہ وخت او چپے اسلام و طبل مازی تشن پہ ننم فذیوں، خرد
دغہ و زلت لک اور صلاحیت ظاہر د پیلسیو لہی کسی لاندی انبیتیں شاہ
علی شاہ پاوس کی اور

اوہ بیوت پری بارہنچہ جوں.
اوہ بیوت پری بارہنچہ جوں.

(c) ketabton.com: The Digital Library
دھنہ بہ ہمیشہ خولہ لہ خداوکہ رو ارجانک پہ سخت اور تریخ ساعت کی بہ
علی شاہ پاوس کی اور ابھی ماں غبیبی بسا یستہ وہ

پہ نبہ کرم خود اپنی نعمتی جوستی پہ تندی کلہنی را اہر دین پہ شاکر ہنری ہرمورار عسکر یا صاحب منصب چی گوری نوں لوہی پہ پہنندہ کیبلد وی.

دھنہ بہ ہمیشہ خولہ لہ خداوکہ رو ارجانک پہ سخت اور تریخ ساعت کی بہ

هم ہندے یوہ نہی توکہ ویشنلہ.

ل تاک نہ دیوہ صا جبنتب سکین لاس سبکاں شود ٹکک بعادرتی
روبل کہ پی ستر ٹککوں کار ٹککوں نو د ساعت عقرب پی پی پہ نبہ سکاوا
تھککوڑہ ورنہ؛ دنیوک لہ فوز سر دھا جھصب لاس او ساعت دولہ پہ صوا
شول ھنہ بد ہوں تر مخ دعسک، صاجنھب، یا تاک، الاری او... یو
ڈپی پی ٹیکک پرما شہ ٹککتہ نہ ل سکاں له.

خدا خبر ہی دیکرم جا ھدد ٹوکک مردک د جبھہ نافی پر موہرہ و مبنت چی د
ٹانکنور ل منعہ یو دن اولیبی پتھہ شری.
داور لمی دوس ٹن ٹن اندہ لچار دن لمحنتہ و ہی تری پہا کونہ او لا ری
پی مھنعتہ پغیلوں معبوکی واخیتی اور نورہ ہم دس ٹککدہ او لاری ایستی
شواری نریا نہ سہے ٹککتہ او نہ سکے.

اوچہ د کسان د دنیا پہ دوسستیو دیکری د داخلہ و زلت د مامورین
د دنیا خنولو پہ سناں کی راغنہ ٹککو شول.
دا هنہ وخت او چیز اسلام و طبل مازی تشن پہ ننم فذیں، خرد
دغه و زلت کا اصل حجت ظاہر د پیلسن د لی کسی ایجاد انبیتیں شاہ
علی شاہ پاں کی ایں ایں مار غنیمہ بی.

اوہ بیوت پری بارہنچہ جولو.
اوہ بیوت پری بارہنچہ جولو.

(c) ketabton.com: The Digital Library
دھنہ بہ ہمیشہ خولہ لہ خداوکہ رو ارجانک پہ سخت اور تریخ ساعت کی بہ
علی شاہ پاں کی ایں ایں مار غنیمہ بی.

حکومت پناہنگی سالون ترہ ہے بہتر کر اور فر کب لنسٹیت دھیہ
جانب اونچاکہ ہند پہ نیسلو سٹریٹ دفعہ کسانی ہے والند کب
خوبی پیسل حکومی۔

دہ ویل نہ دیسی پہ نیسلو پہ شک له ورگو سسو وہر زیانہ
میں لہم دافع ھم دیل چب دیکوت لاظفہ پہر شریٹ خلک دی
یہ سہن بسا پردہ وہر گرلن دی۔

دہ پہ شرافت سرو گند یادکر ہی هند دیناک حالت چب دیکو
بنشیو اوساشوانی ته د جسکو ل اصلہ پا غرنو گپ داسٹرکنی
خن دیپین شو یو ی پ خاصہ نرکہ دوہ د زنہ سسوی وہر دی خو پھعن
کرے پی دی خبری یادوہ نہم رکو ہی گوئت هنہ وسایل او امکانات
پہ لاس کے لسی چب دیکو تولے سیمه ودبانی پہل م دلہری خرنما
دا حالت پدغہ مہنی او غیر قی قام نہ لوری یہ نہ اسی یہ کار بایڈر شی چب دیارہ
خواری یعنی حکومت او دیکو چیتیو پہ سائیل شی:

پیمان داہم دویل پہ حکومی دستکاہ کله دیکو نہ داسی کسان شتے چجہ
وڑکو پہ مقابل کی دیستخت جبکو لو عسکری عملیات مجین دلند یا کوئی خرزوہ د
د ۲۷ روڑی یہ ماڑکرو ھلکر پتھر لیک پہ بیلہر لال سیجیہ تریقی
یہ پہنچن پتھر لیکو ہوہ لاندی ہکران دی دھعنی پہنچ کی دیبنا۔
عامدین چب دیکو ہوہ دیسی دیست دیسی دیست دیست دیست دیست دیست دیست دیست
عفرکوں الیکر تر سبیدی چہری شو یہ اکہدی شی ھعنی پیکھ شو یہ فرم
لہ دی خود دی پیکھ نہیں تھن کرل او یعنی پیکھ لالہ بیکھو پیکھ دیست دیست
لہ دی خود دی پیکھ نہیں تھن کرل او یعنی پیکھ لالہ بیکھو پیکھ دیست دیست

* * *

د پیمان پہ خبری دچک ماموریتہ تپلہ لاندی پیکھ لالہ دیست دیست دیست دیست
لہ دی شو او غدہ راجی دامامونی دی یاہ دری سہ دیزہنی اویار دی خلہ
تیزم شنک ویسی۔

پہ سالون سر دیجن سکوت ھم چلاہ دناسٹو کسانی لہ خبر دیزرو۔

اندیشنگر لخربی ختلی عفری زیارت دیمان خبر دی بلکہ خبل دیت دی
کسانی کی دمہ نہ چل بیکی ای سیکاک چرپتا چپ سسکری دکی کاوه پہ ناستو
اویز دیپنا پہنا یہندگی پی سسکری شریبی۔

اسعیل خنان چب دی دخت دیہر تھمن دالی د دغہ چرپتا ماہر کوئی
اویز دیپنا یہندگی پی خربی سری دکرپی دھم دقام پیغم دیور یکی حالت
اندیشنہ خرکنکوہ اوہ ضعن کی پیکھ دخترنہ دیکھنی دی یغیری
نه چب چب دیکر دیکے سخت عملیات سرتہ ولسینی دی اشار پیٹیخ
کیا دویل حکومت اوس مہ د دی لوں علیقہ بہ بخت کی صرفہ نہ د کری خولدی
لاری خمیپ کامیابی نہ د لاسکوئی۔

لہ دی دیرسٹی پیمان لغونی دیوت اوہ ظاہر کی دوستہ خلقیان بود بالکل
شاحدوں ایدیہو کی نیم پیغمونہ کی پیٹر شریل دیل موسکی تیتو۔
دوست دیوی لست لے ہجی دھنی کسانی نویون غونہ تاری داریو چی بایرو دیکو
تہ جرکی لہو دیان شی، غونہ پیکے نہ مونو خر اعتراف و نکار پا یا۔

پہ لاس کے لسی چب دیکو تولے سیمه ودبانی پہل م دلہری خرنما

لہ دی دیرسٹی پیمان لغونی دیوت اوہ ظاہر کی دوستہ خلقیان بود بالکل
شاخوں ایدیہو کی نیم پیغمونہ کی پیٹر شریل دیل موسکی تیتو۔
دوست دیوی لست لے ہجی دھنی کسانی نویون غونہ تاری داریو چی بایرو دیکو
تہ جرکی لہو دیان شی، غونہ پیکے نہ مونو خر اعتراف و نکار پا یا۔

پہ لاس کے لسی چب دیکو تولے سیمه ودبانی پہل م دلہری خرنما

لہ دی دیرسٹی پیمان لغونی دیوت اوہ ظاہر کی دوستہ خلقیان بود بالکل
شاخوں ایدیہو کی نیم پیغمونہ کی پیٹر شریل دیل موسکی تیتو۔
دوست دیوی لست لے ہجی دھنی کسانی نویون غونہ تاری داریو چی بایرو دیکو
تہ جرکی لہو دیان شی، غونہ پیکے نہ مونو خر اعتراف و نکار پا یا۔

پہ لاس کے لسی چب دیکو تولے سیمه ودبانی پہل م دلہری خرنما

حکومت پناہنگی سالون ترہ ہے بہتر کر اور فر کب لنسٹیت دھیہ
جانب اونچاکہ ہند پہ نیسلو سٹریٹ دفعہ کسانی ہے والند کب
خوبی پیسل حکومی۔

دہ ویل نہ دیئے پیسٹن پتک له ورگو سٹریٹ دھیہ کسانی ہے والند کب
میں لہم دافع ھم دیل چب دھکوت لہ نظرو پہنچت خاک دی
یہ سہن پہ دھر کر دھکران دی۔

دہ پہ شرافت سڑکنڈ یاد کر ہی ہند دہنک حالت چب دارکو
بنجھو اوس مشعاٹن ته د جسکو ل اصلہ پا غریونکے داسترکنی
خن دیپن شویدی پا خاصہ نرکے دوہ د زدہ سسروی دی خو پھعن
کرے پی دی خسیری یاد وہ نہم کر ہی ہکوہت هنہ د سائل او امکانات
پہ لاس کے لسی چب د دھکو سولہ سیمہ دبادنی پہلے د رہی خرنما
دا حالت پذغ مہنی او غیر قی قام نہ لوری یہ نہ اسی یہ کار باید رشی چب دارو
خواری پینی حکومت او دوکو چیتی پیسٹل شی:

پیمان داہم دویل پیھ حکومی دستکاہ کله دوکونہ داسی کمان شتے چب
وڑکو پہ مقابل کی دسختن جبکو لو عسکری عملیات مجین دلند یا کوئی خرزوہ د
د ۲۷ روڑی پہ مازگر دوہ ھلکر پتھر لیک پہ دہلہ دلکھیہ تریقی
یہ پیسٹن پتک ہی دوکن پہ لاندی ہکران دی دھعنی پمچ کی دینما۔
عامدین چب د خپل دیجپ د پاسہ ناست دوپنی الٹکر پتک بی ہی کوکی د جوں
عفترکن الٹکر تر سبیدی چھری شوڑی اکھدی ٹی ھعنی پیھ خبر شوڑی فم
لہ دی خود دی پیچ بیل دیہ تشن کرل او ھنپی پیھلے بیج پیسٹوپی۔

دیہان پہ خبر دیج دچک ماہو دیتہ تی پلار لاندی پیاخطر اکھنی هم
لہنڈی شوڑ او ھنپ داچی دا ساموں دی یالہ دری سہ دسہنی اویا دی دھل
تیم شنک ویسی۔

پہ سالون سر دیجن سکوت ھم چلاہ دناسٹو کسانی لہ ہبڑو دزرو۔

اندیسٹری لہ خری ھنٹل ھعنی زیارت د پیمان خبڑتہ نہ بلکہ خپل ڈرند او
کسانی کی دمہ نہ چل پیجی اوسی ٹیکا چرپا چپسٹری دکی کاوہ پی ناستو
امعیل خزان چب دی دخت دیہ تھنمن دالی د دغہ چو شاماہ کرتو
اویز د پتھا یہنگی پیھ خری شری دکر پی دھم دقام پیغم د دوویکی حالت
اندیسٹری خرکنکوہ اوپھ ضعن کی پیس دھر تھن د دکنی خلعنی دی یغیری
تھے جب چب دیکر دیک سخت عملیات سرتہ دیسپنی د اشار پی پیش
کیا دویل حکومت اوس هم د دی یول علیقورہ بیخ کی صرف نہ د کوئی خولد دی
لاری خمیپ کامیابی ندہ تر لاس کوی۔

* * *

لہی دوستہ پیمان ل غریبی دوست اوپھ ظاہری دوستہ خلقیان بیوہ بالا
شا حمود ایدہ دہماں یہ غریب دی پتھر شری دی دیلم مسکل تیغی -
دوست دیوے لست لے ہجی دھنی کسانی نویون غریبی ته دارویل چی باروی دی
تھ جوکر لہو دیان شنی، غریبی پیکر نومنو خر اعتراف دیکار پا یا پی۔
پہ لاس کے لسی چب د دھکو سولہ سیمہ دبادنی پہلے د رہی خرنما
دا حالت پذغ مہنی او غیر قی قام نہ لوری یہ نہ اسی یہ کار باید رشی چب دارو
خواری پینی حکومت او دوکو چیتی پیسٹل شی:

پیمان داہم دویل پیھ حکومی دستکاہ کله دوکونہ داسی کمان شتے چب
وڑکو پہ مقابل کی دسختن جبکو لو عسکری عملیات مجین دلند یا کوئی خرزوہ د
یہ پیسٹن پتک ہی دوکن پہ لاندی ہکران دی دھعنی پمچ کی دینما۔
ده ل جلب شریوں کسانی تھ مکن خواہ دیل تاہمی خپل قمی تر دیشی
مکن ھعنی لہ تاسیس ہر بیسہ سلوک و نکوئی خوھی چی دیس کوی یا ہم سناسو
قمی دری شی دلسا پی کوئی۔

دیہان پہ خبر دیج دچک ماہو دیتہ تی پلار لاندی پیاخطر اکھنی هم
لہنڈی شوڑ او ھنپ داچی دا ساموں دی یالہ دری سہ دسہنی اویا دی دھل
تیم شنک ویسی۔

پہ سالون سر دیجن سکوت ھم چلاہ دناسٹو کسانی لہ ہبڑو دزرو۔

وہی جاہد یورڈ ڈیم د مانی سندھ کاہ اویبل تہ بے یہ د دغہ پا یو پہنچو دیسی

شکرکنده پیری و نهاده دستلاری لسن وغورله خپلناکی پې وئىلەندىرىدى.

ایسافى پېرم بىرلەندىرى سلامى شول.

پېكىندۇن چې بازىرىنى باقىي پېتىۋەدە كې تىت شىرىپى وېلىكىل

اىساجىي خىلیدخان خەن:

٤- مۆكلەن عىبالحق دىشىقى پېزىكى دەرىپەندىرى.

٣- ئەملىي "سىد سەھىپ دىشكى دەرىپەندىرى.

٢- ماجىي سۈرىيەرلەك دىشكى دەرىپەندىرى.

١- مەنەنە مەشىكىي خەن دىسىدە آباد دايلىسالى اىسپەندىرى.

٧- مەلک شەپ افاد جىلى علاڭ تىدارى او سەپەندىرى.

٦- ماجىي بەتكەن دىشىش قانلىي او سەپەندىرى.

٥- مدېن يەقۇب دەۋولەنچىلىق او سەپەندىرى.

٤- عەمەد كىي خەن دەۋاماغلىق او سەپەندىرى.

٣- كۆرلە سىسىدە جەن دەك و لەسول او سەپەندىرى.

٢- سېمى تەد جىڭىز دەغىرىپەن سەرە خالق ئىچىپ دەگۈزىنەن اىسلام

لەپى خەوان پاتىكى دەسىرى خالق ئىچىپ دەگۈزىنەن دەپەنلەنلىقى -

سېمى دەنەنەمىي او اىغۇرپى دەلىلى كىلىلە دېلە دېرى.

١- جىڭىز تەد دەلىتلىۋاد عەنۈرى دەعىلى كىلىلە پانچ جەن ھەمان كېپىپور

صلحچىت و كۆرسىرىي دەجىپى خەرىپى لا نىپى قۇويى مەشىان دى:

١- حەنۇت مەندا ئۇخان ئەلەدى، ٢- خەلەم دەرىش ئەلەنى رايىكى، ٣- عبد الغۇنغا

٤- بىسم الله عەلاقدان، ٥- خەلیدەنخان خەن، ٦- سەپەنغان، ٧- عبد العەلەن خەن

مېنەنەل، ٨- مۆكلەن سىدە جەن خەن، ٩- شەپىلەنخان، ١٠- كۆيل امۇن ئەنەن خەن

١١- سامىر جەلول ئەلەن خەن، ١٢- مدېن مەنەن ئەنەن خەن، ١٣- عبد ئەنەن،

١٤- مەلک شەپ ئاقاخەن، ١٥- مەلک عبد الرەزق خەن، ١٦- پەنځەنەلىي اسەغىل خەن،

وېڭى ئاشىي خۇغۇرمىي دېپىنىشىل شىمىي اوپىدا دې سەباب تە دەلىو اجبان نە وەكول

كېرىكى اولدىي الارى دې ھەپىتىم دەپەن ئەنچەن خەن دەلىخېلىشىل شىمىي.

١٥- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن خەن دەلىخېلىشىل شىمىي.

١٦- قۇيىنەن عەبەرلەپ خەن، ١٧- عبد الجەليل وەجيي، ١٩- عبد القەدىم خەن،

٢٠- مدېن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

داۋانشەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢١- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٢- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٣- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٤- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٥- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

لەكى: عەكى ھەم دەك تە دەرىپەندىرىنى بىرىن لەپەنكىن بە بىرگە تىلى

دەلىي خەدىپىنامە

ادەد كۆكراون او سېئلول او سەپەندىرى تە:

خەنگەنچىپ دەشىد سەتر انتلاپ بەرزا كى دەرىكەن بەرلا او سەپەندىرى

دانقلاب بىسىءە تەپادانلىرى. نەھەنە وقايدى او بېنېرىپ كەنلىقى دەلىت د

تەرالىلى دەسو ئەنەنەم او دەبىنەنەر تېلىنەتى ئەنەنەم دەنەنەنەنچەنلىقى دەلىت د

فرەكەنلىقى او سەپەندىرى تە دەكىكىي اخىرى دەپەنلىقى دەرىخىپ دە احتىام بەندىرىشپەن

عەفو اعلانىي او سەتساسى قەرىي جىڭەن كەن دەلەنەنەن اماڭا صەخۇر ئەنەنچەنلىقى

تە دەنەنەمىي او اىغۇرپى دەلىلى كىلىلە دېلە دېرى.

جىڭىز تەد دەلىتلىۋاد عەنۈرى دەعىلى كىلىلە پانچ جەن ھەمان كېپىپور

صلحچىت و كۆرسىرىي دەجىپى خەرىپى لا نىپى قۇويى مەشىان دى:

١- حەنۇت مەندا ئۇخان ئەلەدى، ٢- خەلەم دەرىش ئەلەنى رايىكى، ٣- عبد الغۇنغا

٤- بىسم الله عەلاقدان، ٥- خەلیدەنخان خەن، ٦- سەپەنغان، ٧- عبد العەلەن خەن

مېنەنەل، ٨- مۆكلەن سىدە جەن خەن، ٩- شەپىلەنخان، ١٠- كۆيل امۇن ئەنەن خەن

١١- سامىر جەلول ئەلەن خەن، ١٢- مدېن مەنەن ئەنەن خەن، ١٣- عبد ئەنەن،

١٤- مەلک شەپ ئاقاخەن، ١٥- مەلک عبد الرەزق خەن، ١٦- پەنځەنەلىي اسەغىل خەن،

وېڭى ئاشىي خۇغۇرمىي دېپىنىشىل شىمىي اوپىدا دې سەباب تە دەلىو اجبان نە وەكول

كېرىكى اولدىي الارى دې ھەپىتىم دەپەن ئەنچەن خەن دەلىخېلىشىل شىمىي.

١٥- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

١٦- قۇيىنەن عەبەرلەپ خەن، ١٧- عبد الجەليل وەجيي، ١٩- عبد القەدىم خەن،

٢٠- مدېن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢١- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٢- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٣- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٤- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

٢٥- مەن دەنەنەنى دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن دەپەن ئەنچەن.

دالسلاي افقلائي شئري اريپس عبد السکينهان د جسيکي له غوري
خبي پيل سکري او لکه چه د روی و ترين او افطلب يپ دك کوي

وئي په مينه ، سرو سينه او په له مرسکا د که خوله يپ د جونها جرهله

اهرال و درسته خبلي په پشته په دول پيل کوي :

دا لغتگر نه به اچول مشهود سکانه د غدر من کي پهيل معرفي شري کملن
نشته د مثال په تکه د حسنه انوچه واحدي مخاچي تش د عالک عبد الرزق خل
هم له تاجي سرو نه دليل کوي همچه په پهلوه همچو همچو ديل زنگي بآمچه نهاده
دنه په پشته هعوي نه دهم تلول که او لکه چه له پيپ سختي او خلناکي په پشته

واحدي صاحب ته د عالپي و تلت د معين په توکه خستي
ضوردي سکارونه پيدا شول او د هده و نارت په غوري پشته له جرگي نه د ويسنل
شرو او په خساني في مستوف سلطان محمد و تاکل شون خرومک عيدالبروف

په اړي هعنوي هبيچ و نه شو ويلاي او چوپ پانه شول . دشورا مشروم د دوي
تلول حالات پا احساس نهود خمه و نهول هدارنکه د خاکل ماما موږ ديت
نه په چه کړه کې په نوم په لست کې نه و په پهرو تعجب په سترګه
كتن عانکل د ناويع د هبوړوړولو له پهلو آنس ساستي و اړي به د ده

په مير صدابت او قوت سه طائينه نه پهلوه او لدو د لغه وغا به ته توکه په لاس
او په سکارونه سو په ولاړو چې د امر لم انکي به د کارتن سو سرو د پهلوه د کوي
پهړول طلابي د هانګي پښندې او هکونه به يې سکول . دوي په طاکي د
خاري نل په دهونه او بسته کي په کوي له پاسه يې تپال په چې ځونډه وړي او اړي
بنکارمه له او بیښه تقوپ چه هر چا په لیدو د خپال سکاوه چې په د خپل
دروغند تقوپ دي . د دوي داهله اسکن په پهلوه په پهلوه او غښتنه د هر کوي د
غهړو هسر سکل کاون او هعنوي نه په د خپل تضميم او همت نهاره پهروه له چې ځینې
ځینې به په له ګهانه دک عمل هم ترسن که .

دغه باحثو او جدولون نه پهلا په د چاهدينو د مشتراو ته مفتح بلکي د ګروه
ياعدين او رسپه د او سپه د ټکو ته منځ د مباحدې جدي او پشنبه له
جلسونه تا د دسلکل .

بالاخون د څوی مشران په پهکړه و مسل ششو او جسيکي غږونه د

ړاندانه جان د سکر شون د جنک د اسلامي اتفلاي شونه د چه د ګروه
کې د جسيکي د غهړو هرکي د سکر که خرم د اړه سکل د نهه د پاسه هرکي ف

خوب سکونه کي د جسيکي غهړي په عنقره تکه بکښول شول او د شوړاغهړي
او چاهدينو د ټکونه نه د په ځایونه و پهلوه . خوشیاهم د جسيکي له غوري د طار او

و په پهکړه هکلوبه نه د پهلوه کوي اووس هم له دوي سرو داند پشنه و په
قوه به مه د دنس سکوي او له دوي خونه به دنکه د هاګکو د شهه و ده لشنا او

نمچ اړخني دغه ده او اند پشنه د دویله ناسې، هر ګاڼي، خښونه او ګنډونه په
ښه خونکنډه د دی ته مهانوته له تپول مشهوره، خودي او پشته ده ده لشنا او

په د دوکي سپکار پهله د چاهدينو د یافاني په، دوچي داوه او اړې سپله مغلونه
له اړخه دوي خانه نه ده پهکړه احساسی به تهه دا چې سېږي ته د جرګي دغهړو

په لامس ځاهد په پهړې په سکونه کوي د دارکړي په هنې د کوي
په دهړول طلابي د هانګي پښندې او هکونه به يې سکول . دوي په طاکي د

خاري نل په دهونه او بسته کي په کوي له پاسه يې تپال په چې ځونډه وړي او اړي
بنکارمه له او بیښه تقوپ چه هر چا په لیدو د خپال سکاوه چې په د خپل

دروغند تقوپ دي . د دوي داهله اسکن په پهلوه په پهلوه او غښتنه د هر کوي د

غهړو هسر سکل کاون او هعنوي نه په د خپل تضميم او همت نهاره پهروه له چې ځینې

ځینې به په له ګهانه دک عمل هم ترسن که .

دالسلاي افقلائي شئري اريپس عبد السکينهان د جسيکي له غوري
خبي پيل سکري او لکه چه د روی و ترين او افطلب يپ دك کوي

وئي په مينه ، سرو سينه او په له مرسکا د که خوله يپ د جونها جرهله

اهرال و درسته خبلي په پشته په دول پيل کوي :

دا لغتگر نه به اچول مشهود سکانه د غدر من کي پهيل معرفي شري کملن
نشته د مثال په تکه د حسنه انوچه واحدي مخاچي تش د عالک عبد الرزق خل
هم له تاجي سرو نه دليل کوي همچه په پهلوه همچو همچو ديل زنگي بآمچه نهاده
دنه په پشته هعوي نه دهم تلول که او لکه چه له پيپ سختي او خلناکي په پشته

واحدي صاحب ته د عالپي و تلت د معين په توکه خستي
ضوردي سکارونه پيدا شول او د هده و نارت په غوري پشته له جرگي نه د ويسنل
شرو او په خساني في مستوف سلطان محمد و تاکل شون خرومک عيدالبروف

په اړي هعنوي هبيچ و نه شو ويلاي او چوپ پانه شول . دشورا مشروم د دوي
تلول حالات پا احساس نهود خمه و نهول هدارنکه د خاکل ماما موږ ديت
نه په چه کړه کې په نوم په لست کې نه و په پهرو تعجب په سترګه
كتن عانکل د ناويع د هبوړوړولو له پهلو آنس ساستي و اړي به د ده

په مير صدابت او قوت سه طائينه نه پهلوه او لدو د لغه وغا به ته توکه په لاس
او په سکارونه سو په ولاړو چې د امر لم انکي به د کارتن سو سرو د پهلوه د کوي
پهړول طلابي د هانګي پښندې او هکونه به يې سکول . دوي په طاکي د
خاري نل په دهونه او بسته کي په کوي له پاسه يې تپال په چې ځونډه وړي او اړي
بنکارمه له او بیښه تقوپ چه هر چا په لیدو د خپال سکاوه چې په د خپل
دروغند تقوپ دي . د دوي داهله اسکن په پهلوه په پهلوه او غښتنه د هر کوي د
غهړو هسر سکل کاون او هعنوي نه په د خپل تضميم او همت نهاره پهروه له چې ځینې
ځینې به په له ګهانه دک عمل هم ترسن که .

دغه باحثو او جدولون نه پهلا په د چاهدينو د مشتراو ته مفتح بلکي د ګروه
ياعدين او رسپه د او سپه د ټکو ته منځ د مباحدې جدي او پشنبه له
جلسونه تا د دسلکل .

بالاخون د څوی مشران په پهکړه و مسل ششو او جسيکي غږونه د

ړاندانه جان د سکر شون د جنک د اسلامي اتفلاي شونه د چه د ګروه
کې د جسيکي د غهړو هرکي د سکر که خرم د اړه سکل د نهه د پاسه هرکي ف

خوب سکونه کي د جسيکي غهړي په عنقره تکه بکښول شول او د شوړاغهړي
او چاهدينو د ټکونه نه د په ځایونه و پهلوه . خوشیاهم د جسيکي له غوري د طار او

و په پهکړه هکلوبه نه د پهلوه کوي اووس هم له دوي سرو داند پشنه و په
قوه به مه د دنس سکوي او له دوي خونه به دنکه د هاګکو د شهه و ده لشنا او

نمچ اړخني دغه ده او اند پشنه د دویله ناسې، هر ګاڼي، خښونه او ګنډونه په
ښه خونکنډه د دی ته مهانوته له تپول مشهوره، خودي او پشته ده ده لشنا او

په د دوکي سپکار پهله د چاهدينو د یافاني په، دوچي داوه او اړې سپله مغلونه
له اړخه دوي خانه نه ده پهکړه احساسی به تهه دا چې سېږي ته د جرګي دغهړو

په لامس ځاهد په پهړې په سکونه کوي د دارکړي په هنې د کوي
په دهړول طلابي د هانګي پښندې او هکونه به يې سکول . دوي په طاکي د

خاري نل په دهونه او بسته کي په کوي له پاسه يې تپال په چې ځونډه وړي او اړي
بنکارمه له او بیښه تقوپ چه هر چا په لیدو د خپال سکاوه چې په د خپل

دروغند تقوپ دي . د دوي داهله اسکن په پهلوه په پهلوه او غښتنه د هر کوي د

غهړو هسر سکل کاون او هعنوي نه په د خپل تضميم او همت نهاره پهروه له چې ځینې

ځینې به په له ګهانه دک عمل هم ترسن که .

نہریں لہ پاؤ سولہ اوپرسول جریجی شہار خوبیت والی اسسوں لدی ہم منون
مسجدان اپینتائے نیز دعائمنی بار پا اورہن و نشکر جوں کہ چہبی دسلے جن کے
غرضہل لوخو چبل لمہبی خسہبی یئے وثوقی خوبناغلی وجدی ما
ہلہنہ وکھو چب دجیکن غیری پی قریبی دلیل دوستہ دشودی یئیسا اونفر
مشانیو ہریبی یعنی ولر خبیری وکھی ویب دیل پعنی به خلعنیانی دنڑا دی توپیں
اوپینتائے اورہن دنڑا لبیں خدا ناسٹے و دلیب دل جنکی دغمرہ خریب پا لاری لدی چبی
شتوی وکی او دنڑو دنی دنڑا لبیں خدا ناسٹے و دلیب دل جنکی دغمرہ خریب پا لاری لدی چبی
خبروارتو اورہن وہ چمنی یو... دا وخت دجربی دغمرہ خریب پا لاری لدی چبی
ولیل چبی سکوت ستساچیا کلوری سسچوی او تاسی یہ تپیٹ نہیات تالوان
درارول دی خو تاسی ہم صرف نہ کی سکون کہی مسخراپ کوہی اولکی چبی
حکومت ادعای کسی بسرو بیجی اونورا جاتی میکریونہ مس سول دی.
دشودا ریس و دلیل مدنک نہیں د چک هر تبل خر ولسول خپبلے
عسکری چبی خنک خریب و چب دجنک پا جریان کی دشان شنسا و دیجی بیں
بنیو بیجی چب خر خمل حکومت نہون بیض دیویکی اولکی پا توکہ تیہ سکل
اخیست له مینڈا کل شوی لہ داجب داشتل مدنک جوہ کری دفروی
اشتریں له لاری موجو چکری او بیبا بی ھم مونب جوہو، نوہوں
ھیج اجنبایی سکریت نہیں نہی ساسول دینپشنل فائیک کہ چبی تاسی پیٹ
کری فعالدہ او سسی یہ بس بسنا وکوی خورا پا دکله داییپی پیکا بل مونپنیا
قطع کری. دا یوہندا اونتھی تسلی تاسیسات فمال دی.

دیل لرم آنارو بناحشو پہ تیعہ کی جاہدینیو غیښتل چبی جس کے
خپل نظریتکنہ کاندی د جریجی لہ خنو و دلیل شسل چبی قدم ملادنہ
چورشول۔ یلچی زیوری ماشیمان نہیاکی نہیں خار وی ھم دالوکی پا یلوہ م
احساسوی چم دعشار وی دیاندی لاریونی ذه. خرو جوہن باغدوں
ستکر و عناصر وہ چب مانز نو تھ خلقیان ولی او پہ مونب مسنه اورہنی او تیت
تاسی مونب تھ خپلی غریبنتی او شرطونہ خرگند سکری کوہی چبی
نہیں لہ صلاحیتہ پسید دی مددتہ بہ یئے فیصلہ کوہی او پہ نوہو بہ لہ
حکومت سہی و نہیں بیو. دشودا یئیں لہ جسکی اجازہ ویسی بنستہ چو دنڈنے
مسکلی پاہ دوی پٹغایا کی ششودا یئیں غونوہ وسکری. درمی خانکی دی

حتا د حکومت جاسوس خلائی لری بیو دغدھ پا مخلوب موہر سر
و غریبہل لوخو چبل لمہبی خسہبی یئے وثوقی دلیل دوستہ دشودی یئیسا اونفر
ہلہنہ وکھو چب دجیکن غیری پی قریبی دلیل دوی ھنڑن و پینٹنی
پر ضد خبیری یعنی ولر خبیری وکھی ویب دیل پعنی به خلعنیانی دنڑا دی توپیں
اوپینتائے دھنڑا گانپ پہ مقابل کی مسلول۔ خلعنیانو بہ دل او لا کیا دی واپی
چب اتفاقو بیسخ تملکی هدفیں لری خو پا عمل کی دوی غریبی دلیل چبی
دویکے پہ خبیت بدری اپہ اغا ناشستان کی دکونیسی جکریو اقیبلی
اختلافو نہ رہا بیا پہ مونب ووپی او بیا ھم دیکیا دی او د مریعینی تاہی
پہ مونب لکوی اوس نو تاسی یو یا یاست چبی مونب میجعین یکہ دویکے
د حکومت پا ابلاغیہ کی مونب تھ پا اصطلاح عغور اعلامن ششوی۔ عغور
خر هغز کسانو تھ کےبی کی چب مقعس وی او کنہا یئے کری دی مونب خدہ
کناد کری دو چب نہیں بہ پسیہ سسولو دل کری بی شو
دشودا ریس جس کی تھ مخ دلرو او خسکنہ پیٹ کو تاسی نہ بھیشان
یاست تاسی پچھلے پہ تول شو کی وکری چبی او پچھلے سسٹھن دوہنی چب د
خسوس بی دفاع اومظاریانی کریونہ اکریوندی سسچول ششوی۔ نہیں کووندی
چورشول۔ یلچی زیوری ماشیمان نہیاکی نہیں خار وی ھم دالوکی پا یلوہ م
تائیک اوطیا لہ لاری مونب تھ خپل نہیں بسی داسلا دی جنڈی او قوی ندیل
محبی سسیویو اواستایت دوہنیوں۔
مونب فیصلہ کوی چب دحق اونھیت پا لا کرے یہت ھم شوندھیوں
کہبیو چب مونب داسی فیصلہ کوی وی بادولی۔ وسلہ پہ چکہ بہ دوہنیا نو

نہریں لہ پاؤ سولہ اوپرسول جریجی شہار خوبیت والی اسسوں لدی ہم منون
مسجدان اپینتائے نیز دعائمنی بار پا اورہن و نشکر جوں کہ چہبی دسلے جن کے
غمغہ دل بخوبی جبل لمہبی خسہبی یئے وثوقی خوبناغلی وجدی ما
مشانیو ہریئی بخیل ول رخباری کری ویں ویں عشوی دشودی یئیسا اونفر
پڑصد خبیری کل جو ہ عمل کی مونب ویں دل چبے دلوی هنزا د پینتنی
اوپینتائے دھنزا کافن پہ مقابل کی مسول۔ خلائقیو بول او لا کیا دای ویں
چبے انقلاب بخیت ملکی ھدفیں لری خو ہ عمل کی دوی غربتیل چبے جریب
دویک پہ خخت بدری اپہ اغا شاستان کی دکنیسی جگرو اقیبی
اختلاف نرمانہ بیا پہ مونب ووپنی اوپیا ھندی لکیا د اور منیعینی تاپی
پہ مونب لکوی اوس نو تاسی ووپا یاست چبے مونب میتعین یکہ دوی.
د حکومت پہ ابلاغیہ کی مونب ته پہ اصطلاح عغور اعلادن شوی۔ عغور
خو ھنر کسانو تہ کےبی پہ مقصص وی او کنہا یے کری دی مونب خد
کناد کری دو پہ نہری پہ سپیہ سوڈا و بکری شو
داشوا یئیس جبکی تہ مخ ملرو او خسکنہ یے کو تاسیں دو بھنل
یاست تاسی پچھلے پہ تول شو کی وکری او پچھلے سستیکن دو بھنی چبے د
خوسم بی دفاع اومظاریانی کریونہ اکرمندی سوچول شوی۔ دو بکوون
چورشوال۔ یلچی زیوری ماشیمان نہاکی نہ مری خار وی ھمد الیکوپہ الیویٹ
احساسوی چم دعشار وی دیانک لترنی ذہ۔ خرو ہونہ بدغدوں
ستکر و عناصر وہ چبے مانزنو ته خلقیان ولی او پہ مونب بسنه اور دی او دیت
تاسی مونب ته خسپی غریبنتی او شرطونہ خرگند سکری کوی پچ
نہریں صلاحیتہ پسید دی مدلستہ بہ یے فیصلہ کرد او پہ نہری بله
حکومت سہی ونین بیو دشودی یئیں لہ جسکی اجازہ وشی بنستہ چو دنده
مسکل پاہ دوی پہ غیاب کی شوڈا یہوں ٹونوں و سکری۔ درمی خانکی
کہیوں چہ مونب داسی فھیلہ کردی وی می بولی۔ وسلہ یہ سکد بہ دو سایہ نو

وکری...

پهلو موسکی شو خپلی خپلی کی بی تسمیم کری، پیلے و پیلے
ماکه چپے خپل مطلب سم و نشی و دیل امسین صاحب له دیکنی خپه
ندی درگ دیں و رباند کرلن دی ناز و دبا ندی اری.

سایپ و دیل ریستیا پی و دیل: چک سامون دید و دیکو شنید
ولسوال درو نه راغل اولتار پی و دیل شهید نه بکی مسدن ارشادی
کلیدی خپوا و دیل شهید نه بکی مسدن ارشادی. بیان و دیل

ماشکه خپل رسال مسدار شری و کانه چپ هفه دودگری پن پیشغایت
باندی ملندی و حلی و هم لیستیه که چپری زها په میکی دلخال
شتوی ولی از نیما غفت په زور به سوتی چک جگکه له پیار استول شری ای
ماهه هم در دیکو په خپل اقتلام سکان.

چک کابل له و دیلده دکنیو چادر به فلات کی دیو لیسو تویان
علی شله پیان چک جرمه هم دده دا بکاله مهچ جوم شوکی و دعوی
هرکل و سکن هفه په تعجب کی چی در چکی غرچه روعی جردده سعی نه
نامست دی اوشهه نه هم که زان ندی دی سبدیل دیه پن ملده پی
چرچا لاه جریان چند خپلی همدلی چپ اساعیل خان مایار جریکی به
نایندکی در چکی دغایت جریان په مفعله تکه و دیاندی که چپ علی شاه
پیان پی هم پنکی پادا شت سکول، اساعیل خان دیه دلیل لال چک
قوهم ملاسته ندی بکی لمک هالت سرن ولسوالانه از خلقی حکمت نوید
سایرینو دلیلی کوندریه او دنلاوب ددفعه دکنسته غریبو خامخ کریدی.
علی شاهه پیان و دیل: ما غنیمیت جرکه له امسین صاحب سرو چکی
خوشایی شکاری چپ امسین صاحب له دیکو چپه دی...
سایریه احساساتی بنده دیان خپلی دیپه کو کویه
پنسته پی و دیل:

فری نه مکویی امسین خپه کپیکی که شک، کی دمر خه قیمه
دی و طعن ملهم دی مونه غلوب خندي پی کویه دیجہنی کی چکه تمهه ما فی
دهنه اعتماد لمه چپ دی پی دیکو دهه پیان خپلی دیپه کو کویه
پیان بیا درو چک او اوندی بیکا و غور خپل غایه پی ناز که جهه
ستکه پیز بن چونه کوه دخوی بی و پنک پی بیهی خهاره کون کر و دیل
دهنه اعتماد لمه چپ دی پی دیکو دهه پیان خپلی دیپه کو کویه

وکری...

پهلو موسکی شو خپلی خپلی کی بی تسمیم کری، پیلے و پیلے
ماکه چپے خپل مطلب سم و نشی و دیل امسین صاحب له دیکنی خپه
ندی درگ دیں و رباند کرلن دی ناز و دبا ندی اری.

سایپ و دیل ریشتیا پی و دیل: چک سامون دید و دیکو شنید
ولسوال درو نه راغل اولتار پی و دیل شهید نه بکی مسدن ارشادی
کلیدی خپوا و دیل شهید نه بکی مسدن ارشادی. بیان و دیل

ماشکه خپل رسال مسدار شری و کانه چپ هفه دودگری پن پنستعلیت
باندی ملندی و حلی و هم لیستونی که چپری زها په میکی دلخمار
شدو ولی از نیما غفت په زور به سوتون چک جگکه له پیار استول شروکای

ماهه هم در دیکو په خپن اقتلام سکان.

پیان د خپل خخصوصه اکتیون به ملتیا کله دنری او دیستی غاری
او که بیکو ایستونکی ای شخی خپری کلی پی که دیستون زیک رانی دهد
لخدرد داسی خرکنده شوه چپ مقابل لوری پی دیکنی فرا و قوانداني ده

نامست دی او نیمه نه هم که زان ندی دی سبدیل دیه پنی تلس سه لمبه پیج

چرچا لاه جریان خنخنری همانی چپ اساعیل خان مایار جریب، به
ناینکی دجری دغافلیت جریان په مفعمله تونکه و دیاندی که چپ علی شاه

پیان پی هم پنکی پادا شست سکول، اساعیل خان دیه دلیل لول چپ.
قوهم ملاسته ندی بکی لدیک هالت سرن ولسوالانه ای خلقی حکومت نوید

سایرینو دهانی کوندریه او دنلاوب ددفعه دکنسته غریبو خامخ کریدی.
علی شاه بیان و دیل: مانع بنت جرکه له امسین صاحب سره کریدی

خواصی سیکاری چپ امسین صاحب له دیکو چپه دی...
دایریه احسسا ساقی بنه دیان را پنخونی هرکه مصنوکی و که تختی.

دیان بیا و دیکو او اوندی بیکا و غور خولی غانه نه تازه که جهه
ستکه پیلزن چونه که دخوی بئی و پنک پی بیهی خرات کونک کر و دیل

دهنه اعتماد لمبه چپ دیکو دههپ دیل پی دیکو دههپ دیل که چهاری

غوندوی حق د جرکی غیره تھم حاصل و چپ بیلے عنده و کری. پیلے
کری ته کی کا بیس ساعت خبری و ششوپ او لو مری شرط داوله دیکو
مشی چونه بندیان را خوشی کری که چہری پیز منب بندیان را خوشی
کول بیا به نزد عبود تھم سو کنیشنی.

شورا و اعم عهیله لوله پیلے جرکه به کا بل ته نه چی خپن بولی
لقوم سرو پاته کیونی خود جرکی غریبی دیکی بجا هدین قیاد
برمنه سکولو خیال لری دهدی دیکی لامه بول غریبته دنرا جان و دیل

شی.

چک کا بل ته و دیل دیکنی چاره به فلات کی دیو لیسو تویان

علی شاه بیان چپ جرکه هم دده دا بکاله مهچ جوم شوکی و ده عوی
هرکی و دیکن. همه پنچب کیچی دجری غریبی روی جرد ده سی نه
نامست دی او نیمه نه هم که زان ندی دی سبدیل دیه پنی تلس سه لمبه پیج

چرچا لاه جریان خنخنری همانی چپ اساعیل خان مایار جریب، به
ناینکی دجری دغافلیت جریان په مفعمله تونکه و دیاندی که چپ علی شاه
پیان پی هم پنکی پادا شست سکول، اساعیل خان دیه دلیل لول چپ.
قوهم ملاسته ندی بکی لدیک هالت سرن ولسوالانه ای خلقی حکومت نوید

سایرینو دهانی کوندریه او دنلاوب ددفعه دکنسته غریبو خامخ کریدی.
علی شاه بیان و دیل: مانع بنت جرکه له امسین صاحب سره کریدی
خواصی سیکاری چپ امسین صاحب له دیکو چپه دی...
دایریه احسسا ساقی بنه دیان را پنخونی هرکه مصنوکی و که تختی.
پنخونی دیل.

فری نه کوکوی امسین غپه کپیکی که تونک، کی دمر خه قیمه
دی و طعن ملهم دی مونه غلوب خندي پی کو قیوم دی هبہن کی کوکو همہ ما فی

دسرپی د جرسکی محترم غربی!

لے بیوی خلی ستاسی تر نظر لاندی د سرپی خبیری هر افی دی اوله
کرہی خوندالہ والکھ و خبر دھنے شد پی زماں والکھ پور دی نز
و دیکو نندھی لوز دیکو نیں پھر تھی کلروکی به دیسمن مرسن
وکھ کوم بندیان چی لہ ماسن دی دھنی باب خوبی خبیو لشتن.

گرفتاری رواف دی رغہ سکارب ته وشنوو چی حکومت دچل او

د سیسیوی نکر لدی.

تامی ته معلمیو دھ چی د دیکو نہیا تو خلک دما مند منصب دی
بنبلوکی - سکارک - سوداکر او نور دیہ بنه دھسول پہلو بیٹھی
کیس ٹویند سکری او له بیٹھرا در دیکو کیہ سیو پلخه سیہ کی
استکنہ لسو چی هنونی ته پا او سنسنیو شرلیکر کی نہیں لاسنہ، نشی
رسپدی فر د تیلی دیکو د بندیانیو دلست جو دل نہیں د لے امکان نہ
و تسلی خسرو د کھنچی د کھنچی حکومت پا ریستیا سرسو پلخه اعلاد میکی -
خورلیوی او غیر نیتھے دیکو د بندیانیو لستنہ او نرکار او باب بیڑھی کری.
اعتماد نہ دیا لعنه دیکو د بندیانیو لستنہ او نرکار او باب بیڑھی او دی به
ترھنچی دو دیکو د بندیانیو لستنہ او نرکار او باب بیڑھی کری.

پیدی دیکو جرکی بیا دیکو نندھی لارم - خودا مغل جرکی هیچ کو مدنسوی

خسرو لہ خان سرے نہ و دیری جا هد من سیو مغل بیا هنونی ته خلہ بخراں

عساں دی سخت سکارنڈی - دو دیکو د بندیانیو شہر کو حکومت ته پورہ

خرکنہ دی نوجا جت نشتہ چی خسروی اور دیکو شی اوتا سی هم اکت او دیک

وکھی مون با خر نے غواری بیاری دیسون چی - حکومت پلخه و عده و فارکوی.

لہی سرسو د جرسکی غریب د دیکو پھ جویات کی خلہ غنوندہ لوبلد
او خند نیوی کسانو هم پھوندہ کی بنخه و خسیتہ -
سایاں د غنوندہ پی غردو تیل جریں تکلکی، داخنی دوی خنپی
او سب دیکو دیکا غریب عمیں دیکو پچب میں شیک زلی او د نوی مود شلت
پیتلن پیس افسوسی او سبیلی طلڑی - و بیتا نوی دیکو پیغی لد -

۱۴ / ۶ / ۱۳۲۸

جرکه چی ل دیکو بیڑھی سنتنہ ششو بیا پی طبق معول علیا پیان
لہ تبول جریان خنچہ خبکی هئنہ ظاہر د استرش بیا بیا تکلکرہ

پیدی دیکو بیان به د سکونیو چارو د ولت لستنہ بیا بیڑھی او

علی چیان به سکونیو کوی چی د اکساد دوار و نظا می او سکی بخڑھنے

د بیسے شریو دیکو لستنہ بیا بیڑھی کری.

جرکی ما هدنسی ته د جریانات پا بیا بیک و استن او له دوی
شخے پی غنیبیقی پیچی دیکو هم د بندیانیو لست بیا او جرکی ته پی و استنی.
د دوی دیکو پھ رسپد و جا هدین داریم ھوی بیک و دیکو دیستنی.

دسرپی د جرسکی محترم غربی!

لے بیوی خلی ستاسی تر نظر لاندی د سرپی خبیری هر افی دی اوله
کنه خونداله والکه وتلی خبر و دخنه شد پی زماله والکه پنده دی نه
ورکو نند همی لوز ورکو چه بیندیز په خوشی کلروکی به دیسرو مرسته
وکم کوم بندیان چه له ماسن دی دهنوی یا باب خوبی خبیو لشتنه.

خوردگوی نهان غربته داره چه چپل بشوی چی دی پلزیزی خبل
د سیسی دی سکر لری.

تامی ته معلمونه ده چه د ورکو نهیان خلک دما مند منصبلا
بنبلنک - سکارک - سوداکر او نورده بنه د هسلو په پلوری خبر
کسپ توند کری او له بلخرا در کلکیه بیو پلخه سیمه کی
استکنه لسو چه هنونی ته به او سنسیو شرلیکر کی نهرب لاسن، نشی
رسپدی فر د تلول ورکو بندیان د لست جو ون نهرب له پل امکان نه
وتل خبر و د که چه بیهی حکومت په ریستیا سرو پغله اعلاد میکی -
ترهنجی دورکو د بندیان لستن، او نرکاره باره باره کری.
کریه بیه جرکه بیه خسل بیا قوم کری. او دی به
خیلی دیل جرکه بیا ورکو ته لاره خودا خل جرکی هیچ کو مدنسوی
خسروه خان سره نه و دیری بآهد من سیو خل بیا هنونی ته خلده بخرازی
عابت دی سخت کارنده - دوکو د بندیان شهرب کو همت ته پنده
خرکنده دی نو حاجت نشتت چه خسپی او بزی شی ای انسا هم گت اولک
کرمت پغله و ده وفا کری.

۱۴ / ۶ / ۱۳۸

لدي سرو د جرسکی غریب د ده بزی په جویات کی خلده غزنده لوبلد
او خد نهیو کسانو هم په غونده کی بنخه و خسیته.
ساپل د غزندو په غزوند تیل جریان تکلکی، داخنی دوی خنیز
او سبد ونکی دا کسا غزی عمن ورکو چه بیشک زلی او د نوی مود شلت
پشنون پی اغرسی و او سبی طلڑی - و بیت اخوندی دیوی پیغلي له -

نها په اختیار کی رای ما به ورکو ته ویل ولی چه مخانه جلا جمبویت جبور
کنه خونداله والکه وتلی خبر و دخنه شد پی زماله والکه پنده دی نه
ورکو نند همی لوز ورکو چه بیندیز په خوشی کلروکی به دیسرو مرسته
وکم کوم بندیان چه له ماسن دی دهنوی یا باب خوبی خبیو لشتنه.
خوردگوی نهان غربته داره چه چپل بشوی چی دی پلزیزی خبل
در دی خربن وی همه دی رسلا و تهکی او رسلا به د قشم مشران لکه ولی
اسعیل خان او ایکل ته مسرو لیت طری - ترشی چی پیک کومت دورکو
اعتماده و دی یارغلی ته هنونی دی پغله اغیستیل شریو پیک کومت ته نه
خورلیوی او غنیمته پیه کریه بیه خسل بیا قوم کری. او دی به
ترهنجی دورکو د بندیان لستن، او نرکاره باره باره کری.
کریه بیه جرکه بیه خسل بیا قوم کری. او دی به
خیلی دیل جرکه بیا ورکو ته لاره خودا خل جرکی هیچ کو مدنسوی
خسروه خان سره نه و دیری بآهد من سیو خل بیا هنونی ته خلده بخرازی
عابت دی سخت کارنده - دوکو د بندیان شهرب کو همت ته پنده
خرکنده دی نو حاجت نشتت چه خسپی او بزی شی ای انسا هم گت اولک
کرمت پغله و ده وفا کری.

جرکه چه لورکو بسته ستنتشون بیا په طبق معول علی شاپیان
له تبول جریان خنده خبر که هنه ظاهر د استشون د باره د خبر و بیا تکلکر که
پدی دیل بچه پیمان به د کونیو چارو د ولرت لستونه باره وی او
علی شهبان به شکر بستن کوی چه د اکساد دوار و نطا می او سکی بخفر شخه
جرکه چه هدنسی ته د جریانا تو په ایکن و استوان او له دوی
د بنه سیه شریو دیکو لستونه بیلی کری.

شخه په غنیمیق چه دیوی هم د بندیانو لست بارا و جرکی ته پی و استوی.
دووی دیک په رسپه وجا هدین داره وی همی به لک و دی سناوی.

خو عموریا له سترگونه دسر د پیشناو دلیری گکلو به بیه ایوات هرکت رم
پیشناو سرو سیل کوله او پیدی سیل کجا بیه خه و لندی هماف د
هرو شنفکن (۱) به بایندی پیاسی حال کی چکی ژاولی به بخله کی
وکی دکنا به نعد او طاقت خبری وکری او وکل در سخت حکوم کرول
ده لخپر سترگو نه دسر دزیو پیشناو دلیری کولوله بیه جایانه حرف
سسر دلخپر او سترگو پی بیلپی اشاره دلیل: وکری له بشریت سسر
خیات کردی او بیست جایاستکارن دی چکی راغفا نستان بیه بیکری
ده - خازی ایتای بیه و تل - جنایت ودیکری خر تر او تیوت بیه پیه

داشتاردو (جاهاهیس) مشتریت گویی .

هدارنکه زمرن دلخنی یید وکرول دلت ناست دی چکی
سید حکم بیسیوی نه پیه بنه پیشم لوس فی داشاره پی توکه
هند نه ونی او پیدی چکی غریترب لری مکر و دری پی او نخی
کر - چکی بیاله بیمان سرن ولیدل خوینان داخل هنده پیغلف پیمانه .

چکی نه عزب پی خضد په چکی پی بخت دی .

فی، په عرسه ناک ده عنین پیه چکی ته و دلیل: تاسو له چکی نه بختی

دچنن او شروری ته منج دکشالو غوندی یوه مساله جهه کرکی و تاسو
اصلادا اسالله نه حل گکی او لا یه غریبجوی اوددی له پاره چک دلیل
ونکوری درکر توله سیبه به په بل مخ واله وی - همدنه خر بانول دی
بر حکومت کارن دی او ده هوی په خاطر و دیکه ته صبر گوی خرم دا
حرصله ده دلیل نشي گکلاری .

مالی د عمر خبری سر هنده خایه چک و دلک پیه جنایکارن
بلد گکری او بیه محل بیاپی دلیل بیان کل چک دعه تول حالت به
تم پیل شروری او هنده جهود شری پی رسپه ته لوس گکری .

بسایر شاهه حکمود او نیم ته چک لے بیان سرو لبنده او کته دروی
په رسیله بیز بدهه بخ ده واله ویه و دلیل: دعه جهان په خبر وکی خدینی
داسچ یکی لایپل شول چک - اصلادا چکری دوام ضرورت له مجده و دهی
هله ده بیمان صاحب نه دهون معاف کری. شاد معمود و نعیم و عنجهی
درکری او پیمان پاره پیه و دلیل چک - وکری ته ده بیت بنه ده هنده

غولوی چک - داسچ یوه رو غه و شی چک ده دلمه خوار حیثیت چک خو ندی پیه

خو عموریا له سترگونه دسر د پیشناو دلیری گکلو به بیه ایوات هرکت رم
پیشناو سرو سیل کوله او پیدی سیل کجا بی خه و لندی هم ف د
هرو شنفکن (۱) به بایندی پاسی حال کی چک ژاولی به بخله کی
وک دکنا به نعد او طاقت خبری وکری او وکل در سخت حکوم کرول
ده لخپر سترگو نه دسر دزیو پیشناو دلیری کولوله بی جایانه حرف
سسر دلخپر او سترگو په بیلپی اشاره دلیل: وکری له بشریت سسر
خیات کریدی او بیست جایستکارن دی چک داغفا نستان بیه بیکری
ده خارجی ایتایع پی ورلی. جنایت وکری خر ترداو تیوت بی په
ملحقی دولت و تپل شویدی.

ده بیا دنار، کر شس او جدیت پاکمه انداز کی زیاته که: داخه و دروغ
هدارنکه زمبن دلخنی بید وکرول دلت ناست دی چک
سید حکم بیسیوی نه پیه بنه پیشم لوس پی داشاری په توکه
هند نه ونی او پیدی په چک کی غریترب لری مکر و دری په اینخی
کر نه عزب په خد په جکه پی بخت دی.

چک بیا له پیمان سن و لیل خوییان داخل هنده پیغلف پیمان نه.
فی په عورس ناک و هون بن په جکه ته و دلیل: تاسو له جکه نه بختی
دچجن او ستروری ته منج دکشالو غوندن پیوه مساله جهود کرکی و ناسو
اصلادا اسالله نه حل گکی او لا پی غریبجوی اولدی له پاره چک دوکو
ون کوری در کر توله سیبه به په بل مخ واله وی. همدنه خر بانزو دی
پر حکومت کران دی او دهنوی په خاطر و دیکه ته صبر کوی خرم دا
حوصله ده دلیل نشي گک لای.

مالی د عمر خبری سر هنده خایه چک و دلک پیه جنایکارن
بلد سکری او بیه محل بیاپی دلیل بیاکل په دنده تول حالت به
قتم پیل شسرو دی او هنده جهود شوی پی رسپه ته لوس سکری.
بسایر شاهه حکمود او نیم ته چک بیان سرسو لبنده اوکته دروی
په رسیله بیز بدهه بخ دهوله ویل ویل: دعه جهان په خبر وکی خدینی
داسچی همکی لایپل شسل چک اصلادا چک ده دام ضروریت له مجده و دهی
هله ده بیمان صاحب نه دهون معاف کری. شاد معمود و نیم و عنجهی
در کرکی او پیمان پاره پیه دلیل چک و دکو ته ده بیت بنه دهی هنده
غولی چک داسچی بیه رو غه و شی چک ده دلجه خاره حیثیت بکی خو ندی پی

پیمان د دنده شهادت له اورپه دوسنده و دلیل: چک د سطی په

جربان کی وردک خپلِ پنچی لا اوہن دی کری۔ پہ میلان، ننخ کی پی
بینقی لارنچی سلطان محمد دشپی پہ بھل وور رہنے اساد
(جاہنیو) خپی دلپی وردکو پکمون تغیریکاری کری۔
مول دھنیاں پہ تلنپن کی له بیکی لندی، مسکی دوسٹہ زیلکو
مور دھنیا اطلاعات تر لاسه سکریدی۔
دو تھن عشیری مستوفی سلطان محمد او عبد اللہ حکومت نیول اکار
د جسکی له اصولوں د پسخی متنا نلری؟

پیلان و دیل: د عبد اللہ دیر جرم دیں سخت دی خود ھنھ بل پېنخه
کی به دادی سماپی په من کی پہنچنہ وکم، تپنخن پی را جیست او
وی، ویل، که چھپیا د صرفی سلطان محمد...
د جسکی غرور پیپ خبر و دیپی سکر پیپ صوفی نه باکی مستوفی
سلطان محمد...
د خپلی تسلخوئی خپریت دلما وکم، که چھپی تاسو پدپی ودر کی
مستوفی سلطان محمد پا نلمه کوم و دیک نیول دی موضعی ترماں لولیو
و درستہ خرکند شو پیچ ھنھ نہ و نیول شسوی.
دهنبلہ پیاوردی لیکول عبد الجبل وجدی چپ پخلد د دغه جسکی غری
ف پذپی اوه داسپی اسکی،
ل... لہ بی خوا جسکی زسا پہ غایب کی بیو بله غونہ کرپی و دی غنیمی
پہ نتیجہ کہ داسپی فیصلہ شرکی و چہ دا جسک عدو ده بلی د جسکی لول
شیپی او هنھ باید پہ بھل بھلو کر دیوئن و دیشل شیپی او و دیکون ندیوئن خوک
غمغیر، او بھی، ششیں او شیخ آباد ته واستول شیپی پدپی موکہ کی عبد اللہ
وردکی هیٹ کوئی ف بندی شوئی ف اور پہ جلک کی زاغیاب نزد غری

ہداسی اشتباہ پیا سکری و.
مستوفی سلطان محمد دشپی پہ بھل وور رہنے اساد
حال احوال اخیستوله پاں لالبیل اور ماٹاہے پیپ دیل، پی دیجی
بی غری عبد اللہ دیر پیپ بندی کری ته او مستوفی دوالہ په خطر کی
یاست ده دویل چپ سبا به جوکہ بیا پہ نسلو پیجور دده بوری په جامع
جویات کی راغنہ پیپی خود مستوفی نظریہ داده چہ دنهں جیبی نه دخنے د
اویجیو پہ شاخو حرا کی لم تاسمن د میوریس میلان پہ بیٹھ کی وکی
کہ چھپی حالات خراب ویپ نیں سرو بد پیچہ پیپی اور فرست نہ پہ۔
استفادی سسرو بھنپی پیپی فیساں! پیساں!

سہلار دا ویجور نہ دخنے نہ میوریس میلان ته د سسہم پیغفر
اختناق شرلیپیکی د ساعتوئی دانتظار اکرل هنپو کسانو نہ معلوم ہمدا
شیپی دنیوں چھپی نظالمی حکومت تر تیخ لاندی شوند سکوکی لاءو بجڑی
تر اتر نہیں بھوپوری ما دلتے انتظار ویسٹ پدپی دوسوں سوہ کی دیپر کسافر
ن پوری تھے او کنہستہ و سکلام دو کیا زایو د حکومت جاسوسیاں ف ایہ نہ کسافر
و د چپ نہ دیو خلناک جاسوسی پہ بنه د وته پنکاریاں د انتظار شپی پیپ
بلہ پسپتیہ د اوضطاناکی کبڈی، د مسٹری فی سلطان محمد پیه و نہ کلہ
نزو ته بی د سسپدہ پیچ دغه سرپی پہ نیول دی خرو رو سٹہ معاویہ مشہو
چپی ھنھے پی نہ ف نیول او بالاخو د دغه معا باندی خوک پیپ ششیل،
د جرگی دغیر لہ خوار دیول بہا حصو دویسٹہ داسپی فیصلہ و ششی
چی جگہ دی بھل بھلو سیوری ته پہ بھل بھلو کر دیویغ کی لاری شیپی جکت ته جھپا
همزہ نہ شو تپنھلیو مکد دائل جکت ته تل د جسک د عیو پہ نزد لہ سب
د تر پہ لومو معنی د رکھلے مکد دوی لہ خان بسٹر بیله خجل ناکا کی مخن
وردکی هیٹ نہ لول حکومت کہ چپ پنپلے طرح اولان کی خپلے ناکا می

جربان کی وردک خپلِ پنچی لا اوہن دی کری۔ پہ میلان، ننخ کی پی
بینقی لارنچی سلطان محمد دشپی پہ بھی خپل وردک جہنم ساد
حال احوال اخستوله پاں رالپیل اور ماٹاہے یہ دویل، پی دجہنی
بی غری عبد القدر بیز بندی کری ته اومستوفی دولت په خطر کی
یاست ده دویل چی سبا به جو کہ بیا په نسلو یعنی دده بوری په جامع
جوہات کی راغونہ پنچی خود مستوفی نظریہ داده چہ دنهں یعنی نہ دخنے د
اویجیر پہ شاخو حرا کی لم تاسمن دمیرویس میلان پہ بیٹھے کی وکیلی
کہ چہبی حالات خراب وی نیں سرو بد و پیچہ پنچی اون فرست نہ پہ
استفادی سسرو بھی خپل پنچی فیساںی!

پہلیان دویل: دعبدالقدیر جرم دہن سخت دی خود دعنه بل پیغفڑ
کی بہ دادی سماں پہ مت کی پیښتندہ وکم، پیشون پی را جیست او
ویں دویل، کہ چہبی د صرف سلطان محمد...
د جہبی غرور یہ خبر و دیپری کی چے صوفی نہ باکی مستوفی
سلطان محمد...
د خپل پیشونی خبری ته دویل وکم، کہ چہبی تاسو پدپی درخی کی
مستوفی سلطان محمد پہ نلمه کوم دیگر نیول دی موضوع ترمانیلہی
بلہ پسپتیدہ پی اوضطنا کی کبدلی، دمستوفی سلطان محمد پہ نہ کله
زد نہ بی دویل پنچی دغد سری پہ نیول دی خود و دیسته معاویہ مشہو
دھبیلہ پیاوردی لیکوں عبد الجلیل وجہی چہ پچلے د دغد جہبی غری
فی پہپی اوسی لسکی:

«... لہ بی خوا جہبی زسا په غایب کی بیو بله غونہ کری و دی غنیمی
پہ نشیبہ کہ داسی فیصلہ شری و چہ داجکه عدو ده بلی د جہبی لہ
شیجی او هنده بايد پہ بھو بھو کر دیعنی د جہبی د عیوب پہ نیز لہ سب
همزہ نہ شو تینکوں مکد دائل جک ته تل د جہبی د عیوب پہ نیز لہ سب
د تر پہلو معنی درکوکھ دوی لہ خان بسٹر بیله خجل ناکا کی مخہ
د وردک هیئت نہ لکل حکومت کہ چہ پچلے طرخ اوپران کی خپلے ناکا می

ہداسی اشتباہ پیا کرکی و.
مستوفی سلطان محمد دشپی پہ بھی خپل وردک جہنم ساد
حال احوال اخستوله پاں رالپیل اور ماٹاہے یہ دویل، پی دجہنی
بی غری عبد القدر بیز بندی کری ته اومستوفی دولت په خطر کی
یاست ده دویل چی سبا به جو کہ بیا په نسلو یعنی دده بوری په جامع
جوہات کی راغونہ پنچی خود مستوفی نظریہ داده چہ دنهں یعنی نہ دخنے د
اویجیر پہ شاخو حرا کی لم تاسمن دمیرویس میلان پہ بیٹھے کی وکیلی
کہ چہبی حالات خراب وی نیں سرو بد و پیچہ پنچی اون فرست نہ پہ
استفادی سسرو بھی خپل پنچی فیساںی!

سہلار دا ویبعو نہ دخے نے میویسین میلان ته دسیدم پیغفڑ
اختناق شرلیپر کی د ساعتوں دا منتظر اکرل هنغو کسانو نہ معلوم ہمدا
شیجی دنیوں چہبی نظلامی حکومت تہ تیخ لاندی ٹونڈے گوئی نہ اور جبڑی
تراء نہیں بھو پوری، ما دلتے انتظار ویسٹ پدپی دوسوں مودہ کی دیپری کسافر
ن پوری ته اوکنیتے و سکلام دوکانیاں د حکومت جاسوسیاں فی اویا ہندیکسان
ووچہ ن دیوں خطاں کجا سوتی پہ بنه دوته پنکاریاں د انتظار شپی بیو پہ
بلہ پسپتیدہ پی اوضطنا کی کبدلی، دمستوفی سلطان محمد پہ نہ کله
سلطان محمد...
د خپل پیشونی خبری ته دویل وکم، کہ چہبی تاسو پدپی درخی کی
مستوفی سلطان محمد پہ نلمه کوم دیگر نیول دی موضوع ترمانیلہی
و دیسته شرکن دشیو چہ هنده نہ دو نیول شسوی.

فی پہپی اوسی لسکی:

«... لہ بی خوا جہبی زسا په غایب کی بیو بله غونہ کری و دی غنیمی
پہ نشیبہ کہ داسی فیصلہ شری و چہ داجکه عدو ده بلی د جہبی لہ
شیجی او هنده بايد پہ بھو بھو کر دیعنی د جہبی د عیوب پہ نیز لہ سب
همزہ نہ شو تینکوں مکد دائل جک ته تل د جہبی د عیوب پہ نیز لہ سب
د تر پہلو معنی درکوکھ دوی لہ خان بسٹر بیله خجل ناکا کی مخہ
د وردک هیئت نہ لکل حکومت کہ چہ پچلے طرخ اوپران کی خپلے ناکا می

گری لرد ایندیا کے سامنے پہنچا۔ اسکے پیش میں ایک بڑا ٹولیلی

لیلی وی نیکه بی دجی لغیره سو رضمه سو شو.

همانطور لجهادیین سفر پایه شنون امیریین هاں میزدھم درجہ تھے۔
بھر اور زیستی۔ خلید خان اور بوہر نزدیک ہجرت کرداں بالے جاہدین

چیز به درجی پنهان نمایند اگر با هدفین سود دلخواهی درجی د
ملاقات په ورخ له پرسن خبر و مختری و درسته عادین خلیه فیله سبا

سن بیوهای سویں او ویسین پیاسی سنین بعد بدین پیوس پسی هبیست
ستایی او سنتایی دجکی قلن بیاچی من نه معلو دی مورن جهاده کمرو
او سیاست هم - تاسی حکومت موبن ته تتش لاس راول بیلی که شده هم موبن بیکی
دغیرین تغ نتلر خو تاسیچی زمرد مشتری زی است خالی لاس مو نه لمپن هرین
پیاسی دویون معلم خدم کیکی نه وی خرسوب ته هفری بیلی کی دویون اصیت لری
نه

بچ دھنے په ورنیاپی ایش لاس اس دہستی.
د جرکی دیکھ پہ وخت خینی جاہد بیٹھوئیں تل چو لے جرکی خل غلچ
والخی عکد حکومت سلبی دوی اوپاری ولی و خوشلئوئی پہنچوں دل
ھعنی دابسرکو د حکومت پر خطرناک گواہ اوش طبیعہ کمبلہ او دلا دلیں پھرم
ولہندی سکل چو دغه جہیان د جرکی پہل او پایا کی دوئ جدی نہیں دلیو
د جرکی لخلی پیمان ته د ولیں سسیتی ایک دیاندی کوئی شسو دلیک لے
لوستو سر د پیلسیس گوئی ٿوئی ماذن داسی تاریخ او شرس چو تابه دیل غوبیس
و پچھے او پیدھی عصباںی حالت کی پی د سکاند په ایکوئی نسلی جعلی کرہی
او دچی لہ پارو چو د جرکی غوری د سکاند لیکر گنی په ساوسنک قضاوت
اکل ته اموی فعہد د جرکی ته دل سست.

لیک داسپی فی
دستگر توری علی شاه جان بیان
میر خسدا سنسا له پار ستابسو سمجی
لینتی مینی لقعب مو دته غورو سکر- داخکه جهی ناسی مون تقدیمی جرمی

رسو داریو و چهی مخاهدین به داشتند و کوچکی هم جنگی پیش از دوره اغفال له پایو په کاراچول شوی او اعبا همدین به حتما له دوی خنچ عجی ادوی به په دغه جنم عالمه گوئی همچو دوی مخاهدین ده همچو پنهانمه اسلامی انتلامي شول ریسی عبد اللہ سیپیون به بشاشه شهرو آله چهارده دوی په اغفال کی ساتلی و خود را سپی و نه شو دووی دوییکی او قلع خلاف دنده و دیر پیش درک کری وی دلطن اورتانت نه په ک اواز له دوی نه په بنتنه و کوچو و پیش دیل: زیور خو همدا حال دی همچو تاسی پنجه شوی نه واست نزد مشترکون هم داروی دمهولی ای او داده خبری و رته و کری. مجا هدینیون دغه شپه دستگی لمغروس و شترن ککره او دوی پی په پنجه بیرون خبریده دمه همی احساسنا تو، ملی درون ون دهندی پنجه پنجه منا همیو شنده دکی وی خوشاله ساتل او ده غوی دوییکی او ایند پنجه د له منخدو ریخته له پار پی له هنغوی سمن له مطابیو همکی خبری و کری او په سبا به هنفوی ته و دیل: مویک ته تابت شوی چې تاسی هیچکله هم د - حکمت نشی سکه دی (پدر پیشتنا هم چې جکه د معکوت نه شو د جسته)

غیری ولدیه ولدیه جاہدینوں سماں ہائی شول بناغلی عبد الجليل و جدی

ھنفانت لہ جاہدینوں سرہ پائیہ شنو اس عیل خان مایل ہم درستہ د -

ھجوت الارزیوں لہ - خدیادخان او ہبڑو نور ہم ہجوت کھلوں بالجاہدینوں

سنن یں ٹکھائی شول . او اسیں پیکن شہر دعاہدینوں پہ ایکی ٹکھائی لری)

او سپاس است ہم - تاسی ہکومت مودت نہ تشت لاس رام ہبڑی کہ خدھ ہم ہبڑی

دھنور تھی نلرو تھی سپی پیزیہ میں دھنور تھے معلو دی مون جہاد ہم کو رو

کل سمتا سمجھ لہ پاٹنگا بکھوں لگی چوب سیجی تھے بیو لوہر قوا رالونگی دہ .

دشمنوں دیسیں دجگی غورو تھے خبر و دکھنے پیشہ فیصلہ سبا

چک داسوں کی پھٹکی پیشہ حکومت دالا سنک نہ چب د

نور دستا سماں ہی پاٹنگا بکھوں لگی چوب سیجی تھے بیو لوہر قوا رالونگی دہ .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دنگک پس وخت ٹھیس جاہد ہنچ ٹھیس تشت چپ لے جرکی خلش صح

ولخی ٹکھ دھکومت ٹھلی دوی پہ پاریلی ڈھنور تھی پیشہ دل

اعمال لہ پاڑو پکارا چول شوکی و اویاہدین بھٹا کھنچ دو دلہ د

سرد داریوں وہ پچی جاہدین بھٹا کھنچ دو دلہ دلخدا دو دلہ د

ولخی ٹکھ دھکومت ٹھلی دوی پہ پاریلی ڈھنور تھی پیشہ دل

ھنفی داجکو دھکومت یون خنطناک کو اینی اوٹو ٹھیکنہ او دلہ دلہ د

ویسندی سکل چپ دندھ جریان دھنچی پیل او پای کی دہ بہ جدی بندھ د

دجگی لخوا پیمان تھے دلہن ستر بھتی ایک دہاندی کرپی شو دلک ل

لوستلو سر دپیلسی ٹھوڑی قہیا نان داسی تاریتا شر چپ تا بدیل غیبیوں

وچیچہ او پہ عصباںی حالت کی پیس دکانڈ پہ ایکو تکی لفظی جملہ و کرپی

او دچھی لہ پار چپ دجگی غرید دکانڈ لکرکنی پہ ساری سسلوں کی قضاوت

لکن لہ لوبی ٹھی غدھ پیس جھی تھے دلہست .

لکن داسپی و -

دستگی تھی علی شاہ جان بیان !

مور خصلہ اسناجی لہ پار ستساسوں سیں اتفاق پہ کارنے چول اور

پیٹھی میںی لفڑی مورتی غدر سکر - دا خکہ جاتا سچی مون تھے دفعی جرکی

لہیلی وکی نو ٹکھ دجگی لہ غردہ سرو وضعہ سرو شرو .

چک تھے دجگی پہ ساپدہ اولہ جاہدینوں درستہ دلور فی دھی -

ملقات پہ درج لے بیلہ خبرداری خشونت درستہ جاہدینوں خلیہ فیصلہ سبا

تھے براہنگوں دھو سبا خبیل ٹھی چوب سیجی تھے بیو لوہر قوا رالونگی دہ .

چک داسوں دیسیں دجگی غورو تھے خبر و دکھنے پیشہ فیصلہ سبا

چک داسوں دیسیں دجگی غورو تھے خبر و دکھنے پیشہ فیصلہ سبا

نور دستا سماں ہی پاٹنگا بکھوں لگی چوب سیجی تھے بیو لوہر قوا رالونگی دہ .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

دجگی دھنے پہ دلھو تاپی تشت لاس الارشی .

کہبی مورہ مچکلہ دملاتی تبلد پیغمد پہ خان نہ منی۔

لری نوبیا م دیئے پیشوں پہ تکہ د روکو دھن پہ جانب او جبل شری قوم سرمیہ
خندک جپ سنا سچ و جدان حکم کویا او د جریکی غربی نہ موشری کہی دی۔

پہ بای کہ بسا بی وایہ پیگ د روکی مغلام ا جعل شری قوم به مچکلہ
تمونہ پس سو ری کوی او جیواتیہ اوقتنہ پس کورونہ ولن کری۔

پہ غزوہ بی د روکار سرہ او تدو تمسپلہ دی او په خائی دی
پی سو جول شری او دو دوی پی لہ خرول نہ اجستل شری دادہ ینٹھہ شری

دو از عون پغ کی مرخان اسری شریک بنوی لی۔ دادہ ریستیا فغلان

وظینہ د پی د نو دی پغم کی خان شریک کری۔
فرکر د پیشتر او پیشتر نوی کی سی سی جیل او دکہ نہ بخپری کنا،

ده پیشنا د تقد او پیشود پیل جانہ نہ پتیر دی کہ هنہ د روکوندی لی د غاع
شمی دی، دوسو کری شنی پی سردو رسنی کس پوری خان نہ دخپل ایمان

لوا فایت پھلی سکلود بار قبران کری۔
دی عین حال کی د روکوت پی ریت نہ پیڑنی پیڑجی یعنیا جان

دیک دستن پا دید و جریکی پیمان ته وعیل پی ساچی نہ د روکو

پیمان د شخصی احساس لہ متجہ هنہ تد ایک استول شری۔
سپین بیہد ناسی تہ پد لیت کنی ایت ته پی د دی ویارا یختنی چب د دیت
لیستن خوان پی شک ستاسو دھیل اول دنورس س دلت و نظیفہ و سپاری تری

بیو حالات پاہی مغلات ته د قوم مشکلات او پدروی باندی در وستل شریوں
پاہی شروع در دی جوہی خبرو کہ چہری ناسی اسلاعی شریعت جھوپی
پیشیمہ او یاد پیشی لاری کی معنوی ته حمای دکری او کہ نہ؟
اویتی می صویاق باری خپلی و عدی تو سو کری کی نوزعید غوری او خلیط
بھم ولندی کی می ایتھری بدرام پیدا کری قلم لہ خرا نامی بے امو دکول

پہ وسیلہ دیو چخول پتکہ بیعام لہ پیل فی ایکہ جی د جریکی غمہ و مون ته۔

دوبل ناسی د روکو پا حال جپ لے سکندر ای۔ پس شعرو جتہ الیکی
سکوندوی هائکو پیروی داوبنی تپیتی غریبیا هاول شنی، زد دارو۔

زد هیش شو۔ درنی او سپکی ماشینکنیو ای دینو بیونی پس سو جول۔

پی سو جول شری او دو دوی پی لہ خرول نہ اجستل شری دادہ ینٹھہ شری

و دی از عون پغ کی مرخان اسری شریک بنوی لی۔ دادہ ریستیا فغلان

وظینہ د پی د نو دی پغم کی خان شریک کری۔
فرکر د پیشتر او پیشتر نوی کی سی سی جیل او دکہ نہ بخپری کنا،

ده پیشنا د تقد او پیشود پیل جانہ نہ پتیر دی کہ هنہ د روکوندی لی د غاع
شمی دی، دوسو کری شنی پی سردو رسنی کس پوری خان نہ دخپل ایمان

لوا فایت پھلی سکلود بار قبران کری۔
دی عین الحال کی د روکوت پی ریت نہ پیڑنی پیڑجی یعنیا جان

دیک دستن پا دید و جریکی پیمان ته وعیل پی ساچی نہ د روکو

پیمان د شخصی احساس لہ متجہ هنہ تد ایک استول شری۔
سپین بیہد ناسی تہ پد لیت کنی ایت ته پی د دی ویارا یختنی چب د دیت
لیستن خوان پی شک ستاسو دھیل اول دنورس س دلت و نظیفہ و سپاری تری

بیو حالات پاہی مغلات ته د قوم مشکلات او پدروی باندی در وستل شریوں
پاہی شروع در دی جوہی خبرو کہ چہری ناسی اسلاعی شریعت جھوپی
پیشیمہ او یاد پیشی لاری کی معنوی ته حمای دکری او کہ نہ؟
اویتی می صویاق باری خپلی و عدی تو سو کری کی نوزعید غوری او خلیط
بھم ولندی کی می ایتھری بدرام پیدا کری قلم لہ خرا نامی بے امو دکول

کہبی مورہ مچکلہ دملاتی تبلد پیغمد پہ خان نہ منی۔

کرانہ اک ناسو واقعاً دو رکو دھن پہ جانب او جبل شری قوم سرمیہ لری نوبیا م دینہ پیشوں پہ تکہ دو رواد مظلومیت او نہ ملامتی حلالات لکھنگہ جپ سنا سچ وجہان حکم کویا او د جریکی غربی نہ موشری کہی دی۔

ہماغسی خلود سترہ مقاموں نہ وہندی کری۔
پہ بای کے بسايی وقاریہ پر دو رکی مغلام اجپل شری قوم به مچکلہ

تمونہ پر سو رکی کویا او جہلاتیہ اوقتنیہ پر کورونہ والان کہبی
پہ غزوہ بی دروزکار سرہ او تدو تمسپلہ دی او پہ خلائی دی دی

چہ زردا ظلم پہ مقابل کی تسلیم نہ شی۔
پہ خواری دیے بکتے شد

دچک دسپیلہ بیولہ خوا
کوئی دیک پہ سفرنط کی دشانزوی لوی قواندان دیسلیم انجنیں

علی شاه پیمان دشاشم غولنی دسکو تو علی شاہ جانہ پاالتا بخاطب
شسو پدکب مول دخا طبیعننا داوچی قبری مشرکن له هفده سری دیں
داسپی پاہے حیث مکتبہ لری جپی دقوم دمشلن پہ مقابل کی تو بکھپنی دی۔

پہ عین حال کی دوی حکوت پہ ریعت نہ پڑنی یاری بیشاجان
پیمان دشخی احساس لہ مجھی هنده تد ایک استول شری۔
دلک دستن پاہو دب و جرکی پیمان نہ وعیل پیساچی نہ دو دکو

سپین بیہد ناسو تہ پد لیشت کنی ته پیدا دی ویارا غنیل چب دیتی
لیشن حران پیک ستساو دھیل اول دنیہ مس دلت وظیفہ و سپاری تیخی

بیو حالات پاہی مغلام ته دقوم مشکلات او پدی دوسنل شویں

پاہی شو دریبی جوہری خبڑ کی معنوی ته حمای دکری او کہ نہ؟
پسیمیہ او یاد پسنت لا رکی نرخنداو د کانجی پاہنچ کی ویسی او بندیانو
او فیض مصویانو بارکی خپلی وعدی تو سو کری کی نرخنجد نوری عوینتفی او خلیط
بھم وہندی کی می ایستدی بدرکم پردا کری قدم لہ خرا نامی بہ او دکوں

پہ سیلہ دیو حمولت پتکہ بیعام لہ پلیل فی اکھی جبکی غمہ و مونہ ته۔

دوبل ناسی دو رکو پہ حمال جپ بے سلمند ای۔ پر شعر و جتہ الکیو
سکوناندی هایکوپریونی داو بیس تو پیٹنی غریبیا هاول بیٹنی، نردارو۔

زد ہپیش - درنی او سپکی ماشینکنیو او دینو بیونی پر سو جملی۔

نہونہ پر سو رکی او جہلاتیہ اوقتنیہ پر کورونہ والان کہبی

چہ جویا کلی او بولی دی کرکہ بھی کالی پی حکومت پہ خلد و بیک کوئی

پی سو جول شری او دو دھی پی لہ خریل نہ اجیستل شری دادہ بیٹھہ شریل
وو از عین پنجم کی مرخان راسن شریک بسولی۔ دادیں ریستیا فصل

وظینہ دیپی دسوندی پنجم کی خان شریک کری۔

خکڑو پہ پیشتو او پیشتو نوی کی سیا سی جیل او دکو نہ بخپورنی کنا،

ده پیشنا د تقد او پیشود پنڈ چانہ نہ پتیر دی کہ هفده دو رکو عنونی بی دفع

قزم فم دی، دوسو کری شنی جپی ترسو سوئی کس پوری خان نہ دخپل ایسان

لوغایت پہ ملکی سکلود بارا فسرا بی کری۔

البتہ ناسو ته داهم معلوم دھ چب پیشنا ملکی پیمان شری۔

زغملا دی خوبنہ کاری شو چب ساسی ته معلمہ شو چب پہ دوسنلیو

پیشکو دوکو کوئی مسنویت نہ دلرو۔

مور خپله قامول لہ پیشی عناصر و خنہ بالکہ کو۔ نہیں پہ ناسی ای ای

پاہی پچل دو لت او خب کی معنوی ته حمای دکری او کہ نہ؟

پسیمیہ او یاد پسنت لا رکی نرخنداو د کانجی پاہنچ کی ویسی او بندیانو

او فیض مصویانو بارکی خپلی وعدی تو سو کری کی نرخنجد نوری عوینتفی او خلیط

بھم وہندی کی می ایستدی بدرکم پردا کری قدم لہ خرا نامی بہ او دکوں

ثابت نشون خلقیان شه چی، ولی هفتوانی نشیو کول.

قیم لهری سرین بدهد، چو خلقیان پر جگواد پیشتری عفتان
هیچ عقیده نداری منتهی غولی چی پدی حساسه مرحله کی و دخن پیله گتنه
استفاده کری پدی بول دولسوی دایلی پاره درشیم راهیه هم درون گردید
مشاین دندبیم، کارپی هنی اور دلیت له مخفی له کار دلوبه اور چپله دروی د
غایره هزیندی شنو.

او همه د خوشال باها جهی:

یاتکیه دیو خطری ده یاد توری
له جگر مسکو نشوی کارشام

ستاوس خظماته لرسه دستاس د خط روینه به خشماله شرمن
بوئشیان نه لیکم خوشانه بیوه خبری وی نه هم بیشترین به پیشتری بی

پیشتری بل پیشترانه نه کرکی - نونه هم تاسرتی نه هرکم - خونه کریم چو

پیغمه لیکنده کی د محترم عباجلیل وجدی د کتاب ره افغانستان کی دعنتی
جگر نه اور پریدن) خدن زای تاسنده شوی او په خینه یا یعنی کی د هفته نه په
مستقیمه ترک عبارت هم اه خیستش شویدی.

پیغمه لیکنده کی د محترم عباجلیل وجدی د کتاب ره افغانستان کی دعنتی
جگر نه اور پریدن) خدن زای تاسنده شوی او په خینه یا یعنی کی د هفته نه په
دویمویی کتاب یونفصل دلواک دهدنور چک په لسل خپله ده فی
برخواه سپور زړه سرې - پېښتون خپل مرکی په پښتونه چېږي - ز طامې - خپل خواه
مروده، خپله مکه موده خپله آلهه زندگی کرکي - د خاک کردنها سی سره کوم خالت
تر برکرکی او دېښې ندری - د دې په ضامن زړم نوریو په خلای سیام - خرڅاله -
نه مل جمعه و کرکي.

د خطی پلامان

قوه د جگر یې غږی ته چی د علی شاه کی په موکا ټوعیل:

مودن لهری سرین پدی پیه همپه چو خلقیان شوی او اخلاقی اړښتې
تا هیت نه دکوی خرمونه چه عنده اسلامی اخلاق او عیايانه لري همچو دل ملاشي
موهیه همان د منه نو جګی ته حاضر شو ده نه بنه شه چې تاسو د نو د مشانو ته

ثابت نشون خلقیان شه چی، ولی هفتوانی نشیو کول.

قیم لهری سرین بدهد، چو خلقیان پر جگه دیستنیه غفات
هیچ عقیده نداری منتهی غولی چی بدی حساسه مرحله کی و دخن پنهان کتبه
استفاده کری پهول دلسوی دایلی پاره درشیم داره هم دور گردیده
مشایون تدبیر، کارپی هنی اور دلیت له مخفی له کار تریبه او خپله دروی د
غایبی هزیندی شنو.

او همه د خوشال باها جهی:

یاتکیه دیو خطری ده یاد تو ری
له جگر مسکو نشوی کار شام

ل تولونه اول السلام علیکم!

سنا سو خدمتاه لوس سبد دست انس د خط رویته به خشماله شرمن
بوشیان نه لیکم خوشانه بیوه خبر وی ز هم بیشترین به بیشتر کی بی
پیشترین بل پیشترانه زن نه کری - نونه هم تاسیت نه هر کرم - خونه زام چو
جگر نن او پیشترانه زن نه کری - نونه هم تاسیت نه هر کرم - خونه زام چو
مستقیمه ترک عبارت هم اخیست شوی.

پندجه لیکنده کی د محترم عبدالجليل وجدی د کتاب ره افغانستان کی دعوی
جگر نن او پیشترانه زن نه کری - نونه هم تاسیت نه هر کرم - خونه زام چو
دویموی کتاب یونفصل دویک دهدنور چک په لسل خپله ده فی
برخواه سپور زام سری - پنځونه خپل مرکی په پنځونه چېښی - ز طام چو
تر برکری او دېښی ندری - د دې په صامن زام نوریو په خلای سیام - خرڅاله -
نه مل جمه و کری.

دنخواه پهان

قوه د چکی بیغړی ته چو د علی شاه کی په موکا ټمعنیں:

مودن له لهری سرین پدی پیه همپه چو خلقیان شوی او اخلاقی رېښتنې
تا هیت نه دیکوی خرمونه په غوره اسلامي اخلاق او عصایه لری همچو دل ملاستی
موهیه همان د منه نو جګی ته حاضر شو ده نه بنه شو په چو تاسو د نو د مشانو ته

نہیں دیا جائے۔

دردہ پر دلہنی پر لایجی دعائیں متعارف پاتری لے نہ رکوں دنیز روغا الفتن
اکرناپنی نیز مدندر تولی فی حکم خوفه بہ پورہ وحشت سرو دھبڑا پیکوت کرت

کی دمتویت پسکوئر تھے مخہ وکرے جملے۔

دردگر تھے فی له پھر زیر کوئی خلک لادہ سرو پیس دو کے کری والوں
پہ خپل کے دیکھنی تھیں ورنہ طاعون اوپر شرمن شوعل و لہ مصلی اللہ علی^۱
رخپل فی جلب اقتدار پیلے پوکی تانکوئے اولٹکی دیوارش کوئی، هفہ وخت لا

جاہد بیسرو نہ لکھتی، نہ مدشکہ اونہ هاران، ماشیں کرنی ملٹے اسپی بیکار بکھلے مکن

چی پہ کوئہ جبھے کے ستکنکاری۔

خود جہاد جذب شیخانہ لسو، آسمان کبھی اول طاقتی اپنی اسکرد د

استبداد پرنا نہیں فی اوربل سکری ای احساسات غریبیہ پھری پہ بدل پسی دخیر جنست
سلالی موحده تربیتی کلکل۔ ملک مفہ وخت پہ نہ موک پیاسی اور جاہی دجلہ
تلہسے او مینے اول خدا (ج) رضا اون خوبی ہوں۔ نہ دنیا ای لاس تہ لورن سوپلی
غیرہتی، وسلہ اوسیلے کہہ خا پی پہ لشکت شمارہ جاہدین پہ توہ سیکی اعادن
وکریجی کہ خوشک پہ کوئی ہر لیکہ تیک اوسیلے لری جبھی تھے پہ دی سپاری
درخواں اوسپر نکی ہی دسیجی پہلو سری بیخہ کی اس بہبی لے بیجی پی سلی
تم دا خدا دوارت سر سمجھی خورلی۔

نہنداں کی دیوالیں نہ بندپاند ونہی ترست دخپل نار حلاکتیہ دقاوی بیرونیہ
وکلے اسکش تریکوئنہ بیچ نہ شوکی کبادی خود جہاد جذبی شہ کبدل نہ پیشند
ید اولدی اے پار چیلہ خپل سیکی پیلہ دعائی کوئی سبایی بیو جمعہ لری کے شہ مہ پی
چری اوسو شکش تریکوئنہ بیچ نہ شوکی کبادی خود جہاد جذبی شہ کبدل نہ پیشند
اور دی مسلی بہنا پاچی وسله ھدھ دھی پا لاس دفعہ ھعری ہم پر ہعدنہ و پیشکنی
و غری د بدری سکریتا د خونی سبا ورن قواندان مکان لغونہر مولی خطر

غمہ نہ سکانیہ پہچانی کاری پی سکھی بور دڑو کی دکھی دروسی
دسری پر لہب دفاعی سکریبندہ مددی جبھی دعا مددین او تانکوئی تیونیہ د
پرسنار و نیشنی و اوپنڈیوں پیس دسنار مخ شریو خود سانی نلچی
التریکر معاملہ پیل شو، کردنہ آسان تھو تھل دشی نیز لہ غوریہ بی سو حکمکہ دلیل
بریا کمیون نیشن نہ پی پہ فکر کہ نہ تہبیدہ ہی ددھ غاری پیس دو دو دننسو

اوچی دسپنند و نکو خپل او تیکونہ کو دکے پیٹے شول

نہیں دیا جائے۔

دردہ پر دلپتی پرایا جی دعا مددین عمارت پارٹی لے نہ رکو د نہیں رخان الفتوح ایک انسن نیز مدندر تولی فی حکم خوفه بہ پڑو و خشت سرو دھبیل پیکوت کرت

کی دعاؤیت پسکوئی تھے مخدوں کو اور کوئی والے لیں
دردگر تھے فی له پھر زیر کو اونکہ لادہ سرو پیسے دو کے کری والے لیں

پہ خپل کے دیکھنے تھے فی دتر طاعون او پر شرمن شوعل و دھمی املہ بی دھپل فی جلب اقتدار پیلے پوکی تانکوئے اول اشتکی دیوارش کوئی، هفہ وخت لا جاہد بیسے نہ لکھتی، نہ مدشکہ اونہ هاران، ماشیں کرنی ملٹے اسپی بیکار بے کلمن
چی پہ کوئہ جبھے کے ستکنکاری۔

خود جہاد جذب شیخانہ لسو، آسمان کبھی اول طاقتی اپنی اسکرد د استبداد پر اس نی، اور بل سکری ای احساسات غریبیہ پھریں پہلے پسی دھن جنت سلای سوچنے تراپی کل، ملک مفہ وخت پہ نہ ونوک پیاسی اور جاپی دھلا

تلہسے او میں و دھلائی (ج) رضا اون غربتی ھوٹ - نہ دنیا ری اس تر لورن سوپلی غیرتی، وسلہ اوسیلے کمہ خا پی پہ لشست شمارہ جاہدین پہ توہ سیمکی اعادن وکریجی کہ خڑک پہ کوئی ہر لیکہ تیک اوسیلے لری جبھی تھے پہ دی سپاری درخت اوسہن نکی چی دسیجی پہلو سری بیخے کی اس بہبی لے بیجی پی سلی فہمان کی دیس نہ بندپاند و دلپ تر لست دخیل نار جاکیت د قانوی بیرونیہ تم دا خل دوارت سر سمجھی خوردی و۔

خداوندی لے پار چیلے خپلی سیمی پچلہ دعائی کوئی سایی بیو جمعہ لری کے شہ مہ پا جری اوس شکش تریکوئی ھیجے نہ شوکی کبکی خود جہاد جذبی شہ کبل نہ پیشند دھنے پہ سخت اکل سو غریب کدھو لہ مکوئی رامی خلہ آمو نہ ترا باسیندہ دعوییو سندو د دھو سر خودی۔

و غری د بدسری سکرنا د خونی سبا ورن قواندان مکان ل غنہر مولی خطر غری غنہ سکانہ پہچانی کاری پی سکھی ور دڑو کی دلکی دروسی دسیجی پر لہب د فاعی سکرنا دھمی جبھی د جاہدین او تانکوئی تیویو ان پرسنارت د تیسیلی و او پیڈنوف پیسے لمسنارت مخ شریلو خود سانی نلچکی الرتھر معاپل دیل شو، کردنہ آسان تھو تھل د تیپنے لہ غوریہ بی سو خمک کدھلی بی برید او کمیں نہیں نہ پہ فکر کے ھم نہ تپنہ بھی دادھ غاری پیسے د دود د دنسنے

اوچی د سہنند و نکو خپل او تھکو نہ

دھکے پاٹے شول

تَسْبِيحٌ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَلَا شَرِيكَ لَهُ

دھری تری لہ آڑی ساریک ارجمنک پروخت دبی سلی گتھو ہمدغہ سسترن
اوچے حدی مکھر سینی ہے تلو سری ی سا ۔

نی پیش در دو دیگر بین خود بپرسی بـ یـ پـ بـ

غمدنوئه لبرول - سکرور نه به تملیک نهست پایه و دارسته همی به پیغمبر حضرت پیغمبر مسیح
او بیهوده بهند و سنته شری هنری به پیغمبر مسیح سکرور که در کهندزدلا نهادنی پیش از پیغمبر
خود را سنته بیان داشتی نه و سپسین نهادنی به پیغمبر مسیح و دو ولی او به هجات سکار،
لوپ و سلسله هولایان زیره پیش رشیدی عذر نمود که قوه خالله اویانزه به پیش کرویانه کرد.
معاهدینیهای پیش ای سرک بند سکریوی ای هولنده هایزینه خبریه به پیش ای
مانگنونه داری پیشتر سکرور اخته و عدو با هدایت دید و نزد هم پر مناسب و بخت
کی با هدایتی به پیش خسیه نخست ای یونیکی بند دخوند حمله پیش کهنه او خپل او خپل
پیش کردن نه به پیش له یوچی هنچی پیشی تش ای د پیشیان پیشتر به پیش سرمه درک

卷之三

د چکن خمیل دشته بے کلیوبه کردنیوک خاچ په کای چکل او هلهندون
سرمه خراه مفری بالنه او دار دن لر غور خودنی کنده - ماکل ای کونه طبعاً دسک غایب
ت نشدری پاته و ملک لری خایینه دستخت چک به جریان کی رخچانیل یهید و میس
په نشدری کلیول کردنیک سو لدی چک د پیه یانه به بزید او تالاشی او د
تبل کلواکی د تباھ و دیز و د قوش رسوله خلی یه کلک هردو او په الد دن خمیل
سمبلنیت کله .

دغناں دول دل کدھو۔
سخت جنگ روان فی دین تورک په ملندي تاک، سرتپ او جهاز مطالک کوله پي اتیات
پې بارونه پھرل او اوربئل پې۔ دروب اه لیک پې تند عادیتیں ده جو نور د پاسه
لرستقني عدویل او واشنینل پې چارل۔ بچکري د من شدت غوره کړي، د جنک سیمې تې پې
د ځایهين د پاڼ د دووه دول نامکن ګړل، ځایان د دوشېړنډ پې سترکونکه د
وښمن دار او ګړی مطالک په اړې پې دکړي او رسپن پې پې کړي وړي،
د سې پوي هډه په لېلم بې د سپلې ګړوډ، هموږ پې بیدړول نه یې دوړول وسله د لوډو ټکلېف
پې، ټپانه او لپه سکونکې په نو ګډکل، ټپانه نېدل او شمېيانسل خونه غږي چې
تش لاس ده هعنوي شه ڪړۍ دا، پې د جنک شدت او خپلی خواری او نېڅلې همسړو
سرېښندي او هړلې، ته به پې وکړل نو ځایانه به دهه پېکه پنکار شترل خروږي ځایش

بختی اپنے بیوی کی لمبی دل شہیدانہ سرسری کلکل بھیرنے والیں نوریمہ دانتقا م
اوکسات دجندر تراپی خپور تھے سپاںل۔
دجنگ پھر سریسب اودھ کھلکھلی پیدا ہل کی ترسی سرور جھیناں پلکر دین
کچھ مکای پہ مخائی کلکل اودھ شبد و مکھی بھی ترینیاں لای پدا مشقیاں
پہلاں بھادریتی و رسمی۔

د جکوب پر دو مہارج د مجھ اهیں لے ہئی گردینہ د گنر شہید ان لوگوں خیانتو لہ
ورکلر درستہ پہشا شرل، تھانکنیہ پر تشو مودھو دری نخل خربہ دوہمہ لیکے

مکاریت دلو نویسید و پیش از بینا یعنی سرو نوردم پیاده شدم
له پاسه د لیری لیری سیمی عها هدینه اند من تلشید و مسلمه یانه د چکی گی

تلسلیل په دوید اور کردنیکی به دامی پتہ و دچپا د سراویخ په کاسه کې بهنې یېلنجی
حُمیره او عقابی سترکو د ناخوله او پی و سیور شناود و مسٹی بی د سرسلی او د یاره د یادیده هنها
شنسنده او د استغام بخیری تری پا بدپل په او هنداو او هنداو کارونکې د جعله د یزیکی الک د سیند

تَسْبِيحٌ لِلَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ

دھری تری لہ آڑی ساریک ارجمنک پروخت دبی سلی گتھو ہمدغہ سسترن
اوچے حدی مکھر سینی ہے تلو سری ی سا ۔

نی پیش در دو دیگر بین خود بپرسی بـ یـ پـ بـ

卷之三

و جنگل نیمیان دشنه ی کلیرو به کردنیوک خاچ په کای چبل او هلهند بورن
سرمه خواره هنری پالن اودار و دلمو خوره بندی کنده - داکل ایکردن طبعاً دسک غایب
ت شردپی پارانه و ملک لیری مایننده دسته چک په جریان کی رنجیان لیبرید موسس
په نژدی کلیرو سوله چوپ دیپه یانه د بزید او تالاشی اود
تبل کلوا کلی د تباوه ویز و دنقونه سروله خلی یه کلک هرمه او په الد دنخیان
سمبلنیت کلبه .

اویک انتظار ته ستریک ختلم اوی.

له بمبایتی سرود گردید و دکور کیمی پیشینی ماتبدی اول هر چهار سرود به خمینی

د جاہدیں نفات پہ ہمہنگ جبھے کی تربات اُجھے دسیں پہلوں کی سکینہ
کی تو اور سلیپر چڑی اور شکوش تھوپکنے کی پسند جبھے کی بد سیمی وکرو

او تول بی پر ریس پر خدا یوہ کرتیں

شول او یانه بیدین کاری بریده باه چست ~~گل~~ داته و چی دغقو به عده که
مغلکی خویه تس نس ~~گل~~ هی ایشکه دخیل پوشیر نه دعاهدین دایا زینه پس
ولندپی پیش چیان سرمل بیاد خپل اسلام فردی شپر سلا می کنی او دحنی دلاری د
سرینند و گرد هرچی په متابل کی به یوبل بیا دباطل او را دسرستی تھی او شتمیل

دُنیٰ سے ہو چل پڑی۔ پس مکہ داری سپینہ بھی نہیں پڑی۔
خاک لے ٹکار لوٹ لیا تو مکل شریعت کو اپنے دھکلوں سے پہنچایا تو
رسانہ سلطیاں عجیب پہ جلسہ کی تشرییعی مکمل ہو پہنچی تو ملکیتی ملکیتی پہنچا
پوشید جائیں گے، دہنہاتیوں تا لفظی بھی سریں ہی ہی۔ دعاحدین پہ
سرستیوں کے دیوبھاں دیوبھاں اور کلی ہے بدپیاہ ملکیتی پہنچیں گے
شنبود محکمات و بقیٰ سر اور پیتا کی بیٹوں پر بدھنی پہنچنے بکری اور

ولد مادری لمن دسته لمحی بیا به خود ریزی های پسرانه ای بین در چشم و بین چشم
شده حکایات پر فتنگی باشد که خداوندی شاور خوش میمینه تولد جا هدیه نیست بلطف
له قضا ما پیشین سسته د سکال خندمار پر باشد اما یکی بله چاهدین

اوچک انتظار ته سترکی خنبل وی .

له بمبایر سو د گردیدن د که کبری شنبنی عاتب دی او له همیزون به خمکه

د اسچه د چه سرپی بولی پرسپی د گردیدت او د بیل ملته ب پیرپتله .

د چاهدین شنمات به همه نهاده جبهه کی نهایت او چه دسیمی په لوسی گریشه
بنعلس دیچی په نویت سه پیش کلله او معین چاهدین پیش نهار .

قره ترمه لال و رسنه به عاهد هم پیش نیزه دیچی بتهه سو لغونه
شدل او ماشنه په دیون کاری بریدله باه چمنه کلله او چه دغه قوه به هدرکه

اوچول پیه در دیس پر فضایو ه گوتلی

ستل اسرکی قیام له چه توکرک اوون

مانی صعنده نکلیه پیشی .

خر چه چاهدین د همد غصی پیچی حساسی په لاکه په خلو پیککه خانی
په نهای که دل جه ارعه به نویون بهه د چاهدین سره د اه سطر شکست بیله بل سره
سترکی لکری او هر ده اعری نهیه تهان کنونکه کنار د دودید او لوه په توپان کد
نهایتی همه اغیستی ده او رضی دعوی د لاری ده ترمه غهبل او توپه کلیه دهونه دک بات
شل .

خک د پسل پنهانه د او داچه نه منلی ده په دیغونی په تهندرو به
چاهدین په کاکل په نیزه سرچال سکونی ، په مانشنه چه اندلکی به پیچه تایی په
لریکه د کلکیه غور بدل خادرته و سکتل او بیا به پیچه ده لجه و دیل پیچه دیز
ولد طاد طادی این د متله دشی پیا بد چونکه هی پیش سکله د اسلام پیش ده بیهیانه
منهه سکله د فتحه چه باهه خد دی سرا پخته دی شاد خل سیده هنله جا هدینه بیله
له قضا ما بستین د مهست د سکلیل کندهار په داشا چی سرکی پله چامدینه

خواک پر ہم نشی وعلی۔ * * *
لہ کابل سرہ د ولس رابطہ بالکل غوچہ و تاک رانک بندی۔ پہ

روسانیزیل مخلک جنبدار پہ انکار داسچا کلکو لکدے ہوی بدغہ سارہ او
کرخت شری کا پیہلی و شیہلی شی.

لوس نہ ہیجا ہے ہیچ دول سرال او شک نہ فلاند۔ کافر نرس

پہ طعن تیری کرکی اور یہ مقابل کی بی غزا او جهاد پہ مسلمان ماجیض
دھی لسلے لمع خ اور دشمنی کلیو یا جاہدین پہ ہماند ساعت کی سریغونہ
شعل او مسکن لرنک بی فنی۔ کرستی پہ بیرون بیرون خانہ
وس رسول خولہ حادیت افغانستانی کلہ پارہ لہ پر کلام تھنہ خانہ خبک کلیدی۔

مالیکر خواتہ د توبہ پر بر جی خوکی د جاہدین علیات پیشول۔ یا ہمیں
مالیکر خواتہ د توبہ پر بر جی خوکی د جاہدین علیات پیشول۔ یا ہمیں

پہ دہن فیصلی پہ نیم مس تو دیکی چیز نہ سنکری او نہ سکو کمر دہ بہ بیٹل

وکر پہ مہلہ و جنکل او پس جی خوکی زیارتہ برجی پہ نہ بیٹل۔

لہ حصلی عنکی جاہدین پھر مسیک کی دشکی پرسکدا راجع جنہیں باشیں
وکر جپی پیروطن رسی پیڑخونہ تھی کمپی اوں دادھر لفغان مکفتی او
فریضی دھی د دفعہ تیری پہ لاندی دہ بہبی مسرب ار تاجی پناہی پوکہ
دھنل وطن او شرف دفاع کر دھنل خلیج احمد دہ بہنسر و پیٹا شیجی ناسی
نہ سوہنہ نہ پاست مسرب باید له همدی لا رکب دھنل وطن او شرف دہ بہن پر خذ
پہ بیوی لیکہ کی مقاموت تدمیل کریں۔

کہدریک دھی حکم دکابل ریشم دل دہ بیار تلوہ بیزون لہ لاری خود دی سسل
دا علازان او خستیا خپریلہ پیٹا حمد خطر ہندہ خصوصی زنج دیبیل
شیئی نرسی دی سسی بہ دکوریت خلیغونہ دنکا اور کپریہ پہ دیا خبریکی۔

و جدی پیٹش پیٹہ د جاہدین مہویں نتری کری ویٹ خپریت کوئی
اوہ حالات پر ارہ پیٹ دھنل خپریا دھکلہ کہ بھر جی سسی دکابل لدیں
نشرات او د جاہدین د رہ بیٹ خپریت سریغ تله کہب نیلہ ھماندن سوکی
و دیجی خند د جاہدین موقن۔ موکل عالم علمت برو اوس لاسی او بیک دشمن
او باداں۔ وال خطا دی دو نہی۔ سراسلی ارشتمہ دی بانہ جوڑتے و د

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوس نہ ہیجا ہے ہیچ دول سرال او شک نہ فلاند۔ کافر نرس
لہ سخنی ساخنی سریخ دلہ سا بل تھنہ در دیگری د دغہ دہ بہ بیٹل
وہن سخت بندیز لھکل شکری او بیڈنی تامہ ہوی و تاجی اشلد جنکی،
مسود اکرو تملہ مالینہ ضبطیل۔

پہ ہدغہ دہ شل پیٹکی پیڑہ شپی د جپی د سا بل لہوہیں پہ خلی عالی
خپریونکی اوہ امین داموا با سینہ سینہ سینہ دیا اوہ ہندستی شلوا
پیٹ خپریل دنا شکندا دا بیور لہ خپری تھنہ د بیک ناری سوہنی پہ دشکی
او جپی بیٹ سبا پیٹ خلک پیتا دہنیتہ لارو متل نہیں دخیرو خولہ پہ خلک کر کیجہدی
کابل پر تخت پر کنپنی دکی۔

سیمی تہ لہبی خنکی همدا لانی پیٹس پہلی دیکا پیٹ مکاں کی خذ -

کہدریک دھی حکم دکابل ریشم دل دہ بیار تلوہ بیزون لہ لاری خود دی سسل
دا علازان او خستیا خپریلہ پیٹا حمد خطر ہندہ خصوصی زنج دیبیل
شیئی نرسی دی سسی بہ دکوریت خلیغونہ دنکا اور کپریہ پہ دیا خبریکی۔

و جدی پیٹش پیٹہ د جاہدین مہویں نتری کری ویٹ خپریت کوئی
اوہ حالات پر ارہ پیٹ دھنل خپریا دھکلہ کہ بھر جی سسی دکابل لدیں
نشرات او د جاہدین د رہ بیٹ خپریت سریغ تله کہب نیلہ ھماندن سوکی
و دیجی خند د جاہدین موقن۔ موکل عالم علمت برو اوس لاسی او بیک دشمن
او باداں۔ وال خطا دی دو نہی۔ سراسلی ارشتمہ دی بانہ جوڑتے و د

خواک پر ہم نشی وعلی۔ * * *
لہ کابل سرہ د ولس رابطہ بالکل غوچہ و تاک راتنک بندی۔ به

روسانیزیل مخلک جنبدار پہ انکار داسچا کلکو لکلہ ہجی بدغه سارہ او
کرخت شری کا پیہلی و شیندیا شی۔

لوس نہ ہیجا ہے ہیچ دول سرول او شک نہ فیلانہ کافر نرس

پر وطن تیری کرکی او یہ مقابل کی فی غزا او جہاد پہ هر مسلمان ماجیض

دھی لسلے لمع اور روڑہ دنڑی کلیو یا ہدایت پہ ہماند ساعات کی سریغونہ

شول او دسکریز لرنک پی فنی۔ کرستی پہ بیرون بیرون خانہ

مالیکر خواتتہ د توبہ پر بریجی خوکی د جاہدیتیں عملیات پیشول۔ چاہدیتیں

پہ دہن فیصلی پیہنہ مسٹر وولوکی چیز نہ سنکری او نہ حکوم کمر دہبہ بہل

وکر پہ مہرناہ جنگل دی پیسی جی خوکی زیارتہ برجی پہ نیوی۔

لہ حصلی عنکی چاہدیتیں پولو مسیکی پر خرکی پر سکمدا راجع جنہیں باشیں

وکر چیز پر وطن سوسی پیڑھوئی ہی کمپی اوں دادھر لفغان مکفتی او

فریضی دھی دفعہ تیریک پہ لرنکی دہ بہبی مسرب از تاجی پشاپی پوکہ

دھل وطن او شرف دفاع کر دھل لہ خپل بجا ہدو دیہن سر و پیٹاکی شجی ناسی

نہیں دہ نہیے پاست مسرب باید له ہمدی لا رکب دھل وطن او شرف دیہن پر خل

پہ بیوی لیکہ کی مقاویت تدمیل کریں۔

خرد ھنفوی خمیریا اسچی خسپی لانڈی کرکی او چی دو طن نامہنی او

شرط پہ معنا نہ پڑھیں اور اصریحہ پی لہ ضغی مخکی دیکھی دو او

لہ غلامانہ ذہنیت ایجادی مفتری دی داڑادی احساس داسچی کرکی او

چی بہن تہ را کر خپل پی ناشنخی و۔

چاہدیتیں دھاری خپل پی سری پر تکہ کہ تو لہ ہماندن سری

و دریجی خم د جاہدیتیں موقن۔ موہل عالمت بروی اور لاسی او دیکھ دنڑیں

او باداں۔ وال خطاپی دو نہیں۔ سراسلی ارشتمہ بدلی بائتہ جوتے

خواک پر ہم نشی وعلی۔ * * *
لہ کابل سرہ د ولس رابطہ بالکل غوچہ و تاک راتنک بندی۔ به
کابل کی رسی ما مرسی زیل پیہلی و شیندیا شی۔

بد سیمی تہ لانگی نو دیہنے شک اجازہ پی نہ دلدوہ۔

خاک دھاکی، چاکی، بیڑیا او سرد خسریت دہلی مہنگیہ ادو

لہ سخنی ساخنی سر و خولہ سا بل مخند د دیکھ پر دیکھ دیو پہ

وہن سخت بندیز لھکل شکری او بیدنی تامہ ہجی و تاجی اشلد جنگی،

دنسود اکروتیلہ مالریہ ضبطیل۔

پہ ھندہ دہشل پیٹریکی پیہ شپیہ ہجی د کابل را ہویں پہ خلیل عالی

خپل دنکری کا وارہ امسین دامسو ابا سیندیہ سیندیہ ااوہ ھندہ ستری شلوا

پیہ خپل دن اشکندا را ہویں لہ خپل مخند د بیک ناری سوہنی پیہ دشتری

او چی بیسہا پی خلک پیتا د منہن تہ لارو و تل نہیں دخبو خولہ پی خلک لکر کچھیہ

کابل پر تخت پیٹنبل دکی۔

سیمی تہ لہبی خنکی ھردا لانی پیہ ساسپلی وکا ہجی پہ کامل کی خدہ -

کہدریکی دھی خشکل د کابل ریشم دل دہ بیوار تلو نہریں لہ لاری خپور دی سسل

دا علازان او خشتنیا خپریلہ پیٹکا مور خطر ھندہ خصوصی نیک نیبیل

شیں نہ سسی دی بہ دکل دی تھر خل غورہ و نہن اور پر کرکپیہ پہ دیا خپریکی

و جدی پیش شپیہ د چاہدیتیں دہیں نہری کرکی دیکھ خپریہ کرکی

اوہ حلالش پارہ پیٹ دھن تھا خپریا دھکل کہ بھدم ہجی سسپی دکلب لاریں

نشرتی او د جاہدیتیں د را پیٹ خپری دی سری پر تلہ کہ تو لہ ہماندن سری

و دریجی خم د جاہدیتیں موقن۔ موہل عالمت بروی اور لاسی او دیکھ دنڑیں

او باداں۔ وال خطاپی دو نہیں۔ سراسلی ارشتمہ بدلی بائتہ جوتے

ساقی درست پدید بیرون اسلامی امپریالیست‌ترین کارخانه اوسکله در عرصه دنیا را که
ایرانیان غنیمتی خوردند ترقی هم درکردند و در پی نهضتی - به قبیل پسرانه دیده مغلوب شدند

تبه پرستکنی حکله در ریزی بجزیره پرست سرمه مقابله شرمنه و دعا داده اینکه بی
و چپا رسیدی اینکرده به پرستی بخوبی ارضخونه بگنجه به دلیل این پیشکی.

در میں ذمہ کی دیتیں لکھی اپنے فناشیاں تھیں، همیچہ دل تریکیتیوں
منی۔ روس بی پختگی خدا نہیں۔ لہ دین از منع غیر مسکر دی۔ بغایا اوس سرقند پر
نیول ہلتے ہیں جو ناٹھیں ویڈیو کمپانیوں کو پہنچانے والیں ہیں جو اپنے کمپانیوں کی
دغدھروں پر پیشہ دیں پہ صاف نہ کی داسچی خالی نیسلماں کی دیپلے سائکٹس
دیسپلیست لیٹریل مانیوں کو ہند نہ کریں تھیں مگر دل میں
حافظہ میرے غبنتی ہے۔
اوس سن درباری شیخی ملے اور ایک توں پہ نہ من کی درودیں اور دیوبی بیٹھنے والے
در میں دھنلی نہ ملن لاد بخارا اور سر قند سانچی کا کی مکملہ شیخی حکایہ کیا جیسا
در میں پیش کر لئے پہنچنے والے نہیں تھے اور دیوبی دیودھنی دیوبنی پر پیش
بیوی حکرتوں سے اسکی اونہ ماتھوں کی قیام اور عمارت کے پھرست کیا اور دیوبنی
اومنافت ہی برسی جیسا پہ تقدیر کی گئی شری کی۔

رشیم دلوانه و خونه و لوله مانند ته دهه و پسر خنثیا درکه و آرزوی داسپی و بی بی
روسانه داسپی که پیار کیا ای که مردی بسزده لدره کی همچو داستمال پدرستون کی
دسبیگ کرد استرنکن په سینل با سر طایفه نادر غیر لخته شدیگی - داسپی و سلطانی
بلدویم چو له هستایله هر خانی چو و غولی په غښنه ګړل چو شیبی په ډیول
هر وکنوا حقی هر ګردنیا اسلن سره مخنډ و دیل شی - داسپی بونه و رسن
دی چو دی په سپهی و شکری دیویکه و دی ډیلی له پیان بچو هروشه کی - درکا به
سبیه ته نښنی کیا مایهه اتسافی سرو بد شکری و سپلی شتلری او غفری به نیسي .
داسپی تربیه شکری سپهی و رسن و دی چو دهه و دل و سلمی او نښنمه مدار

نہ پہنچ سکی گلہ ریڑی بھڑک پہنچ سرو متابلد سارہ لانہ و دوڑی دا هم ائکر کری
و چہار ہتھی اپنکے بیڑوں کی حقیقی ہم زرکری دوڑی پہنچنی۔ نہیں پہنچ دیا مقابلہ دوڑی
ملتے رہ سائنس دیکھ پول سطہ پر ہبہا نہیں ترلاس لاندی دی نیسلیا خربجاء مدین

کافر دیس پہنچ اسلامی ہمہ دل تپہ کر کیاں کے دیس دعویٰ تد نہیں کاک
اوپرست شورنہی ترقی ہم زرکری دوڑی پہنچنی۔ نہیں پہنچ دیا مقابلہ دوڑی
کری ڈنی، اونماز پہنچ دنی۔
دیس دمن کی دیس کھپی اوس فانسانی تہیں ہیچ دل تپہ یا مشکلی
منی۔ دیس پیختی نہیں۔ لہ دین اون مذہب مذہب منکر دی۔ بخدا اوس مسروقند پہ
نیچلے ہلکتے ہیں جو ہاتھے والیں سکھ کا وہ ہر تسلیہ ارشلیغناٹیہ بدل کر کیوں
دغخیر دل پیشہ دیس پہ محفوظ کی راسی حکای سیولائی جو دیلیں سکھیں
دیساست لمبی لاماندہ معدہ نہ شرکی مہریل۔ پہنچتا ہم چی دل سوتی
حافظہ دہر غبتی کی۔
اہن سو دنواں پیچی دلہ اونلہ تکھی پی دمن کی دریوں اور دیویا بیٹھا بعد
دیس دھلائی نہ منڑا دی جخار اوس قند سانچی کا کھی سکرکی بھنگی کھنکی وہی
دیسی پیچ کر لئے پہنچتا دل پی تپل دیم اون معمڑی دبپھپن دن
پیٹے کھنچتی سرتاسری اونہ ماں تھوڑی قیام اور مقاومت نہ چھٹک کیا دامی تپلہ
اور معاونت چی برعی بھی پہ تقدیم کی کنبل شریائی۔

داغنا تانیکی دل پیکنڈی چی دندریلہ پیپے دیسیں دو، ددی پیٹک
کی پی ترویج دامونہ ہم تو سویلہ اون غہ داچی لوں قدمت دیچم دلے تد سبیل
داد مغلقیاں گزندی دیشیاں ندھا پیچی وڈنہ او جہل تھوچھہ داشناری او مدنہ
ولدہ، لسکہ دھلچیاں دشکرو اون چینیاں ندھی دی مرشد دلیل پیٹھنیو
کھنچنیک، لئی شریک او بیله داچی دھلچیاں دی اون خلائقیاں دھی پیمانہ عمالو تجھیہ ہمودی
بیک دیں وغتی جنال ندھی دی اون خلائقیاں دھی دی پیمانہ عمالو تجھیہ ہمودی
املو جی دھنھوکی دو حصانے اعمالو دو قنیز نیزو عالمیت پی کاوارہ۔

دوک پا لارکی دتالیم لرمی تسدیو دھنے ختمہ کھو دی کوئہ کابل
خند دعا دی اون شیو دل سیو دلے دلے دلے سچے بند نہیں دلی کوئی شعلہ۔
خود دیس پہنچنیک دی دیس پیٹکی خروں بائستہ دی دیس کافر دی اون غد

خیالوں پر سرو نہ اور معزز نہ رہے غور و ملی وہ۔

من دشمنی یہ چک بانگوں کی ہندے چکلے کششی نہ لیدل کہدہ۔

داسی بانگاں لے لکھے چک دیکھا نویہ مریوم چا میکلے بنخی کری او یا۔
دستپر عرب وہ نے تھب توپ و میرا جی سستی او سو اسکو لو بے بی دردی
لے اونت دیکھ و دینکے اسکاری خبری کری۔ دسمیند دھپور شہزادوں
نہ دو داسی معلو بہہ چی سن شمل ہم پہ دل نہ خوب بیہ دی اور دفعہ لے

پائیں سوچھو تی نہ حمد و ہی سری یہ دل ہم پہ دل نہ خوب بیہ دی اور دفعہ لے
ویس پختلے غیر کی نسبتی دی اویں اسی ہمدا سستی اوناکل انسانات
دی چک خپلی خراں کی او تکی ھٹلی پی آلم نہ پڑیں دی بیونوں کو
سوچنے پہ سلیعی۔ ترخو ناطرو ایادوں پی میجی ته داری جنگی
کریا اویں ہم تلی خالیں فی ستر کی پتھہ اور دیجی ته نہ پیہیں دیا
دنگی غعبنی شپی دیوند سسکوت دردی پہ اوہنہ دکی دھلے پلر
دلائی ہیں پہل پسی اذانوں مات کو اودستھی اانہ بیکاغلہ پلر
یوں لہ سستی دلخ دھلار اویں دوڑی دلیل د پہنھی او پتوں
تلاریں شو۔

اوچھی پہنچو رحناک وی!

پیام داسد میاشت وہ۔ یوہ درندہ، گنہ، اویندہ او دو پیدہ
شبہ ہی هیچ سبا کہدہ نہ۔

ستھلکی یوہ شپیہ نہت او پتہ پتے کہدہ، ننی آسمان رینہ او

تکشیں نہ ملیعہ، سپیں دی دو پیجس آسمان پڑو پیو تھغ و دھو د

او پہ نہ زریں اخیست داسچا چک ھندھم د دعہ دو پہنچی شپی پہ۔
سما کدوں وی خونیہ۔ نن دسپبی د پتھنھو د لانھو تھغ پریں
حلو نہ دلودہ، دارو تکہ سو بیتھنده لکھے چکا ھمدا اویں د

دنھلے لمعقی تھوڑی پی اوینہ دیوں لوہن دلندہ باریہ ہم درندہ۔

پیام دردی پی میاشت وہ ۱۳ می روڑی۔ پتھنھی دھلسا جو بیکا
ھبستانیکی او درندی شپی د تھب بدو نزی رانہ ول او بیکی ویس جنی

او غملہ دجھا ته پسخے پی انسان۔

یوں مھب سکوت ییکہ تھی، جھٹپتا اویں پا درندی خاموشی
پیز، موتو اخولی لا سونہ ایبی وہ۔ اویندہ سوچنے اور بیوں نریکو

یوں بلہ نریکی وہی ولھنافہ کلہ پیں، شپی کی نہایت جوین دک

خیالوں پر سرو نہ اور معزز نہ رہے غدوہ میا وہ۔

من دشمنی یہ چک بانگوں کی ہندے چکلے کششی نہ لیدل کہدہ۔

داسی بانگوں کیہ لکھے چک دچکا نویہ مریبوم چا میکلے شنگی کری او یا۔
دسبیں عربونہ فی تھب تھب و میرا جی سستی او سوی اسکو لو بے بی دردی
ہے اونہ دوکا خدہ و میرا نکی اتکاری خبری کرکی۔ دسبینہ دھپور شہزادوں
ہے داسی معلو بہہ چی سن شمل ہم پہ دل نہ خوب بیہ دی اور دفعہ لے
پائیں سوچھو تی نہ حمدیو ہی سری بیہ دلیں چی سن دا هجھے ہو خیتنی

دی چی خپلی خراں کی او تکی ھٹلپی فی آلم نہ پسیں دی بیونو گئی
سوسچنیو بے سر لیتھی۔ ترخونا طارو ایادو نیں یہ میجی ته داری چنگی
کرکی او پیہ ہر تھلی خالی نہ فی ستکی پتھہ او ری دی ته نہ پیہیں دیا
دنگی غمجنی شہی دیوند سسکوت دردی پہ او بندو کی دھلدار
دلائی ہیں پہ بسل پسی اذانوں مات کو او دستیو ہانہ بن کاغلہ پیڑو
یوں لہ ستریا دلخ دھھار او ہتر دوڑی دلیل د پیہمی او چتوں
تلاریم بشو۔

اوچھی پہنچو رحناک وی!

پیام داسد میاشت وہ۔ یوہ درندہ، گنہ، اوہنہ دا و د پیہ

شبہ ہی ہیچ سبا کہدہ نہ۔

ستوکی یوہ شپہ تیت او پتہ پتے ککدل، ننی آسمان رینہ او

تکتشین نہ ملوعہ، سپوں ی دو پیچن آسمان پر ویہ پتھر دھوڑو

او پہ نہ زریں اخیست دا سچا چی ھندھم د دعہ دو پتھری شہی پہ۔

سما کیدونو وی خونیہ۔ نن دسبوںی د پتھنیو د لانھیو ھو پتھریں

حلو نہ دل رو دہ، دارو تکہ سو بیتھنہ لکھے چا ھندہ اوہن د

دنھلے لمعتی دھسوی پی اوہن د دیون لوہن دلندہ بار نہ ہم درنہ۔

لختوں کیتا مددہ او اوہن پیا دیں کیا دیستہ نہ او سکریانہ دی ری

داو داسہ لہ پلیں کھیوال پیہ بندو میالی غاری ہتہ لیتل، داو بے۔

دی چی سستی دھسوی ہتھ دی لفڑی رختی وی۔

پیام دردی ہی میاشت وہ ۱۳ می روڑی۔۔۔ شنگی دھلسا جو بیکا

ھبستانیک او درندی شہی د تھب بندو نی رانہ ول او بیکا ویہ جنی

او غملہ دی جی تھے پس نہیں پتھنے۔

یوں مھب سکوت یہاں تھی د تھب بندو نی رانہ ول او بیکا ویہ جنی

پہن ہونو اخولیا سونہ ایبی وہ۔ اوہن پا دیسی دی خاصو شی

بیک دیت جنپی نعمی غمنہ پی او دو ہی پردہ رہمند ای خول دیو نہ بیک

یوں بلہ سر و کی دیج ول پنڈھ کیلہ پہن، شہی کی نہماں پی جویں دیک

نه داخبئ و چي ته خوک پي او هنده خوک - دادڪوم سنظم دی او
هنده دڪوم ...
هر خه خرگندو، هدف روپيانه د، لار سڀچلپي او نېغه و دېسمن
معلم و مقابله فرض و او د شهادت هيله حتى - سري يافڪر کاه چې
ييوه روحاني ترون، ييوه قلبي رابطي، ييوه آفاقت قوماندي، ييوه
آسماني غن او ييوه الهامي احساس هفوئاتول دغه یه مخاى، ييوه
خبرې، ييوه پرمخري، ييوه درېخ او بيوه سټنگره بولی و دکړې.
دجېهي لومړينيو ګنجونه د جا هدينو ګتارونه و خوچدل -
دوږي پوره شوي - د تکبین چيفو در په سرواخيسته - د حق دشې
پتنکانو سرونه په لاس کې د قراافي دکرنه په مينه او جوش بوله بل خنه
ړهاندي ګډل ته به واي د چاپه و ماروان دی دخوبۍ دزې کوي
او د ساتېري ځښې ولې.
من دغه لار داسي درندو، چخوا قويي قدمونولندو وله چې هنزا
په دا يشار او سرېښندې هنده تلپا ته مقام و چې د حق شمه په د خپلو
وېښو په تېلو بله سائله .
ق. په سينوکې دزرونو دندا داسي ناکل، و لکه چې د سرو
ځایمې ځې ته په دېرهوين له سيني د باندې راغئي .
د جذبات او احساساتو یوپان را الوتلى و یوسلاپ و چې په -
غېښدې د رهان و یيوه سمندر دې خولځه اخيسق و دانسانان یو
څخاند سمندر په دره کې په خون چدرو، موجونو غرېږي و هلى
چې په غور ځنګ وې قرباني سره په تلى کې و لارهې وې او د آن دې
یيوه طغیاني وې بهمه په توله دره کې په چلپدرو .
سرې يافڪر کاه چې توله دره لړه یېنې او هر ګمرا، هره تره، هر

شو - لمونځ د شو، دعا کافي و شوې، وظيفې او ملاوې تونه خلاص شول
څلک راولې شول را ووتل . د سهارخه لانه و اوسته شوې د غرونو په
خوکو لا پېړي پېړو قلخپلي و هماسکې پوډه ټکلې غروډل چې که سهار شو
دا کړسہار لکه د خطر زنګ په توله دره خپرو شو شپن جوري جيټه الوتکې
په دووموازي ګنډنوره ډېره ټکلې ده راغبې شوې .
اوئن منډتولو زړو و منله چې د قوي د رانګ دا خروج ځنې او لزې حقیقت
ته نثر دې ګډونکې دې .

اوئن منډه بینو زړه ته ولو په چې دا یوه او فه له سهاره تر ماښامه
اکشافي الوتکو هسي - د توله سيمه لاندې باسدي کوله .
ستکې او خېږي تول سوال سول وې چې خه به کېږي - له خه سره
به خامنځ ګډري او خه به پېړي رائې .

د سوالونو او اندېښن پدغه کشمکش کې و سله والل جا هدين په یو
لحظهه کې د جومات ځني ته راغوند شول تابه ويل له هرمه یو سرخابون
ده او چا د سیانې او برید قومانده و دکړې ده .

ې له دې چې بعث او جدل وکړي، ې له دې چې سروپېتني،
ې له دې چې د حزب او قوماندان نعم و اخلي، ې تول له یوې ځني لو له یو
پلوه راغوند شول - کړنډونه پې و تړل، د تو پېځۍ جبورې پې د کې
کېږي، تو پکونه ې به سنه وکتل، خپلوا پې کش کړې - ملاوې پې تهينکې
کوهم پستکي پې سم ګړل او پا یېتې پې بد، وهلي . د حرکت لوړي معلوم
و د چې غرې د ګرښکاره او د قرباني او اړه موښت مهال را د برو . داسي لکه
چې خوک بوله ورکوي، او ختځپې ځکوي، جذبات وړته لوړي بېسي .
احساس پې قدمونه بشکوې، ولوپ ورته لار جارو کوي - حالات پې د انتقام
او مقابلي ولوپ توپا پې کوي او وېښې ورته د توپې دو پېښکشونه کوي .

نه داخبئ و چي ته خوک پي او هنده خوک - دادڪوم سنظم دی او
هنده دڪوم ...
هر خه خرگندو، هدف روپيانه د، لار سڀچلپي او نېغه و دېسمن
معلم و مقابله فرض و او د شهادت هيله حتى - سري يافڪر کاه چې
ييوه روحاني ترون، ييوه قلبي رابطي، ييوه آفاقت قوماندي، ييوه
آسماني غن او ييوه الهامي احساس هفوئاتول دغه یه مخاى، ييوه
خبرې، ييوه پرمخري، ييوه درېخ او بيوه سټنگره بولی و دکړې.
دجېهي لومړينيو ګنجونه د جا هدينو ګتارونه و خوچدل -
دوږي پوره شوي - د تکبېن چيفو دره په سروا خيسه - د حق دشې
پتنکانو سرونه په لاس کې د قراواف دکرنه په مينه او جوش بوله بل خنه
ړهاندي ګډل ته به واي د چاپه و ماروان دی دخوبۍ دزې کوي
او د ساتېري ځښې ولې.
من دغه لار داسي درندو، چخوا قوي قدمو نولنده وله چې هنزا
په دا يشار او سرې بندې هنډه تلپانه مقام و چې د حق شمه په د خپلو
وېښو په تېلو بله سائله .
ق. په سينوکې دزرونو دندا داسي ناکل، و لکه چې د سرو
ځایمې ځې ته په دېرهوين له سینې د باندې راغېي .
د جذبات او احساساتو یوپان را الوتلى و یوسلاپ و چې په -
غې مېډو راروان و یيوه سمندر دې خولځه اخيسى و دانسانان یو
څخاند سمندر په دره کې په خون چدرو، موجونو غرېږي و هلى
چې په غور ځنګ وې قربانۍ سره په تلى کې و لارهې وې او د آن دې
یيوه طغیاني وې بهمه په توله دره کې په چلپدو و .
سرې يافڪر کاه چې توله دره لرې هېنې او هر ګمرا، هره تر، هر

شو، لمونځ د شو، دعا کافي و شوې، وظيفې او ملاوې تونه خلاص شول
څلک راولې شول را ووتل، د سهارخه لانه و اوسته شوې د غرونو په
خوکو لا پېړې پېړو قلخپلي و هماسکې پوډه ټکلې غروډل چې که سهار شو
دا کړسہار لکه د خطر زنګ په توله دره خپرو شو شپن جوري، جيټه الوتکې
په دووموازي ګنډنوره ټکلې د خپرو شو شپن جوري، جيټه الوتکې
اوئس نو د تولو زېرو منله چې د قوي د رانګ دا خپرو حمني او لازې حقیقت
ته نثر دې ګډونکې دې .

اوئس نو د هر یعن زدې ته ولو په چې دا یوه او فه له سهار تر ماښامه
اکشافي الوتکو هسي دا توله سيمه لاندې باسدي کوله .
ستکې او خېږي تول سوال سول وې چې خه به کېږي - له خه سره
به خامنځ ګډري او خه به پېړې رائې .

د سوالونو او اندېښن پدغه کشمکش کې و سله والل جا هدين په یو
لحظهه کې د جومات ځني ته راغوند شول تابه ويل له هر یو سرخابون
ده او چا د سیانې او برید قوماندې و دکړې ده .

ې له دې چې بعث او جدل و ګړي، ې له دې چې سرو پېښي،
ې له دې چې د حزب او قوماندان نعم و اخلي، ې تول له ييوه ځني لو له یو
پلوه راغوند شول - کړنډونه پې و ترک، د تو پېځي جبورې پې د کې
کېږي، تو پکونه ې به سنه وکتل، خپلوا پې کش کړي - ملاوې پې تهينکې
کوهم پستکي پې سم ګړل او پا یې پې سده وهلي، د حرکت لوړی معلوم
و د چې غرې د ګرښکاره او د قربانۍ او اړه موښت مهال را د برو، داسي لکه
چې خوک بوله وړکړي، او ختځ پې ځکړي، جذبات وړته لوړې بېسي
احساس پې قلعونه بشکوې، ولوپ وړته لار جارو کړي - حالات پې د انتقام
او مقابلي ولوپ تو پا في ګړي او وېښي وړته د تو پېډو پېښکشونه کوي .

ناؤ او هر برتقی دارادی دنده سرپندونکی اسکرقدمویی ته مان رسمی.

گرل و چله، یانکیه، پرپل او منل په شریبید و شول،
سیده دارلبه شرو دستکلوبنل او یعنی بران په او پردو شود اسماں
برخخ دلو تختو تولیا او سکتارنه داسی معلوم بدلا لکه چی هولیا مرغا
پدغه کوجنه فضاک دخل سفلار نهودی دوہری شوی، لوکی شول
نه دیوبل غز او هدل کجه او نه بدل سرل سرو لیبل او پرندل شولی،
کلپ آتشی نشیام، او کمایا یعنودا مسی
کلکمه چمکه پرسخله په بدل عارمه دی هارس ری فکر کان چا هدا
جی و خند دی نهند بند دھکی پرسخ هیخ هم نه وی پاسافی.

ھلکو پرتهور کمکونه او هول او گرماندنوی په چلین پی کونل
تر ماز دیکن پر هرم غونه هدی، هرنار او هر حاکمک تعله د کوماندوی
پرخیانو به پرها سات او بیه هر غونه هدی، او هر خونک پسنه و رن ل
و هر او سکردنوی پوچان نهایات معلوم بدلا، هر دوہر بھی پی سسری
ویبل شسلی نهود بی پروردید، او پهتی به تریا جو چو شله له الوکنکانکونه
نه کمزدی کهی مذکونوی شریعه یانیکی او نظری در سونه اونظیبات
مستقبل ششی تاکلی.

دانه ایان، عقیده، تصمیم او لد درویں غوندی است او وحشی قوت په
شکنندگی، درلا سابلانک لزه وی، نزیع، ته داستمده ماسته فرنکنکادس
پشلی پسچی مخصوصیین او عسکری یاهمنین په فنه منسی، دوی
په دھنپل شریعن او فرضیله غی حساب کوئی، دمکنی سامه به اتکری
واپسی به، دا لاضی دوہر لوم پهی او سسلو لیلب نه کرکی عسکری
او چلپ ته په چونه کوچی چهار چونی په بیه آزادی حتماً اخیستی شی.

او... تابه ویل له هنداوی غوندی سری یونکار قی او غوندیاروی
قیلین داشتی منل دارضی دوہم مانکونوی او په چونکه باشی
وی.

ناؤ او هر برتقی دارادی دنده سرپندونکی اسکرقدمویی ته مان رسمی.

گرل و چله، یانکیه، پرپل او منل په شریبید و شول،
سیده دارلبه شرو دستکلوبنل او یعنی بران په او پردو شود اسماں
برخخ دلو تختو تولیا او سکتارنه داسی معلوم بدلا لکه چی هولیا مرغا
پدغه کوجنه فضاک دخل سفلار نهودی دوہری شوی، لوکی شول
نه دیوبل غز او هدل کجه او نه بدل سر لویل او پرندل شولی،
کلپ آتشی نشیام او کیا یعنی بمنو داسی
جیب بباری، کلپ بکه پرسخله په بدل خارمه دی هارس ری فکر کان چا هدا
هی وند دی نوریده تو دحکی پرسخ هیخ هم نه وی پاسافی.

هليکو پرتره کتکونه او هول او سکونه دی پرچلین پی کونل
تر ماز دیکن پر هرم غونه هدی، هرنار او هر حاکم تعله د کوماندوی
پرخانو بھیره لاس او اوه هر غونه هدی، او هر خونکه پسنه و زن ل
و هر او سکردنو پوچان نهایات معلوم بدلا، هر دوی به پی سری
ولید شسرای نور به پسورد، او پههی به تریا جو بشش له الوشكنا کونه
نه کندری کههی خذکه نویش شریخ یانیکی او نظری در سونه اونظیبات
مستقبل ششی تاکلی.

دانه ایان، عقیده، تصمیم او لد درویں غوندی است او وحشی قوت په
شکنندگی، درلا سابلانک لزههی، نزیع، ته داستمده ماسته شنکنندگی ده
پسلی پسچی مخصوصیین او عسکری اساهرین په فنه منتهی، دوی
به دخنی شریغ او فرضیله غی حساب کوئی، دمکنی سامه به اتکری
واپی به، دا لاضی دویه لومه پهی او سسلو لیلب نه کرکی عسکری
او پسلن ته په چونه کوچی چهار چونی په بیه آزادی حتماً اخیستی شی.

او... تابه ویل له هنزا و غوندی سر یونکار قی او غوندیاروی
قیلین داشتی منل دارضی دویه مانکونو او په چونیه باشی
لری

او گلیمی به نہل او دندو سکار کی بیج شریعہ رمع نہی ساپی.
ملتے چوندہ مز مژل سکن دھرستکل بغام پہ اوسی کھدل اودہر
اں متعارف میت دس عقی قسافی وی۔
ملنہ چی دنبیں دبندن تپنہ اوتا سکونتله چلپو سی دھرمی د
بر پھر دھشت خپڑو ٹکر پہندر شری م صدا و جرچہ دی اعلیٰ
شپرلند ملیبی پہنسلی۔

ملنہ چی مٹاویت دھقی نابوھی نہمی او ملہ چی مٹاویت دمرک

غیری تک ملان غرھلی پتہ بله نہو.

ملتے ار پہ معدن ملائی کی دھنادی دلایا پس نہنڈو ٹکی دھنی لہ مسیتی
سرفان، دھق پہ میو مسٹ او دشہادت لپیالو مقاریت انخی۔ لہ شہادت پتہ

ایله غری پاٹیابی دی پھرالی لار، بله اس، بل لردی او گردی نہ لیده۔

نه پتہ پتہ اندازی کر او تعمیدی نشلیک حکلی۔ دسک پرلمونک

دشہادت پہ طرف، دوینیں تپنہ پی پتھل او دس سبندنی پہ لارو پی پہنخه

درلنہ او خاومن قدمیت او چنی۔ دادر لکھی بھی هنمی ٹیکارت پہ
لا را جولی وی۔ داسی بخارت پتھاننی پی بکی گتندوی پل او عھن دھلی

و سینپی پہنل کی دخیل سپہ عرض کی دھنادی، ج، درضا گتمل و۔ سجان اشہ

شیرو ویا پتھن بخارت او عھن و عظیمہ چکتہ۔

* * *

ن دلتہ دھنده سنکن نہیو کیوم یو لجی دیو سنکن کسید دھنے سکر

سرو چا دھلیتالی مٹاویت او قریانی لہ لاری پی دبنن زردارو حشت

اوہب او بکہ او بھل بیسا فی ثابت کرو، پر مار بیا پی۔ وہنبو چی گنلوں

پتھنی او س دا لدی قیمت ادا حکلی شی معدن غدھ دکبلی تھی۔

وحن بہ پی مولن شی خون دلام بہ تھی اسے بہ تھی سکری۔

او ھنھوئی خیل لبا ترو سپل

فضا تھہ دوہر لاندی کھیا و۔ دلس سترکے سہ نہ نیکار پہ۔ دباروں

سرو بہ کلہ هر لیکی پرستہ کیہ۔ لہ هری خول داویہ لان او دھل جمع نہل

او دبیل پہ ستر حکمکی اوننکی رچی دی خرمدیتی ہمپل۔ سرو نہ سی حکل۔

سینپی غلبل کھلی۔ ھلرو نہ پہ هر الستل۔ غنیمی با دبیل امیسرا لوکی ماریہ

لوکھ کھولا دشندھی حسقی داندھی حکلہ۔

شیرو ویا پتھن دلکی او دبارو دو سرخندہ بیوی، پنھن خبر

لوھر صور دتریانی ف، دجھک ف، دیسک ف، دشہادت ف، دبیل ف، دیزغل ف، د

ہو، دتھاک اوتھپ ف، دنھم ف، او دپاڑ پرھن۔

لہ حکمی پتھنی، لہ حکمی اوبھی اولی کی لوری بدپی دتھپک دوڑش ھلنه

بھلیا اور بیل ف، دبندن بیان او دکلوبی دندو سکار بھ ف۔ ھلته بے بیان بھن

بھانی فیٹک او نہی، فیٹ، ھنھ خاکی بھ سر، او در شر، لمبہ بہ شوی لسکی

دھرس کم داخیل اور جی سر غنیمہ باریا او جی لہ باریو لاندی بندھوں

ریخ پاتی، دی او نہ سکریم سکری دان۔ هر بیوی دافکر عاو او صدا فی انکلہ

بھس اور بیان او ریجنل۔

چی بیل جی دی ٹروندی دی "نہر" نہ بادھو اور مو شپہ لمبی دبسو پہ بیان

چی بیل جی دی ٹروندی دی "نہر" نہ بادھو اور مو شپہ لمبی دبسو پہ بیان

او گلیمی به نہل او دندو سکار کی بیج شریعہ رمع نہی ساپتی.
ملہ پوری دھن میں سکنی دھرستگل بغام پہ اوسی کھدل اودہر
اں متعارف فیت دس عقی قسافی وی۔
ملہ پوری دنبیں دنبیں تپہن اوتاں کونہلہ چلپو سی دھنی د
بیش دھنٹ خپڑو یکہ بیکنہو شریں هم صدا و جبلی اعلیٰ
شپرلند ملہی پی پسندلی.

ملہ چرے میتو دھنی نابوہی نہمی او ملہ ہی متوسلہ دمرک
خوبی تک ملہ ملہ غریبی لہتہ بله نہو.
ملہ ار پہ معدہ ملای کی دھنادی دلایا پس نہنڈو یکی دھنی له مسی
سرفان، دھن پہ میو مسٹ او دشہادت لہلے مقداریت اخیل۔ له شہادت پر
ایله غریبی ایں تاپلیں دی پھرالیه لار، بله اسرم، بللہ دی ایک دنہ لیہ
نه پری پیٹاندہ افیکر او تعمیدی نشلیک حکلی۔ دسکی پرلمونک
دشہادت پہ طرف، دوینیں تیپی بیڑھل او دس سبندنی پہ لارو پی پسندل
درلندہ او جامنی قدمیہ او چنیل۔ دادر لکھی ہنی دھنیا بیو بخارت پہ
لا را جولی وی۔ داسی بخارت پھیاننی بی بکی گتندوی پل او عھن دھنلی
ویسپی پہلکی دخپل سپہ عرض کی دھنای، ج، درضا گتمل و۔ سجان ایش
شیرو ویا پمن بخارت او چون و عظیہ گتھیه.

او ہنومی خیل لہا ترو سپل

فضا نہی دوہر لاندی کھیا و۔ دل سترکے سہ نہ نیکاریہ۔ دبارو
سرو بیکلہ هر لیکی پرستہ کیہ۔ له هری خول داویہ لان او دھلوجنہل
او دبیلہ ستر حکمکی ایں نکی ریچی دھنی دھنی ہمپل۔ سرو نہی سچل۔
سینی غلبل کھلی۔ ھلرو نہ پہ هر الستل۔ غریبی بادپل ایسبر او کی ملیہ
لار کھلوا دشندی هسپی داندی گلہ.
شیرو ویا پی دلکی فی او دبارو دو سرخندہ بیریا، پن هن خبر
لوہر صرد تریانی فی، دجاتک فی، دیسکیا فی، دشہادت فی، دیزیل فی، د
ہم، دتائک او تپو، دنیم او دپا ار پریہن.
لہ کھی پتھی، لہ کھی اوبیا اولی کی لوری بدپی دتپک دوشہ هنہ
بھیا اور بیلی، دبینہ بیلن او دکلوبی دندو سکار بھی۔ ھلته بیانہ بھی
سپانی فی نک اونیہ فیبز۔ ھنہ خاکی بھ سر اور شر، لمبہ بشی لسکی
بھشی ای دہان اور یاریا.
دھرس کم داخیل اور ہی تر غریبہ باریا او جیلہ باریو لاندی بندہ شکر
ریغ پلتی، دی اونھنکر ہم سکور دان۔ هر یو دافکر عاو او صدا ای انکریلہ
بھی بیلچی دی ٹروندی دی "نہر" نہ بادھو اور موشر پہ لسی دبسو پی بارلن

پرسا شد و مکتوب کوت پر نشسته بود چون دینبیش چو دینبیش کو کوت بود پس از آن که پی به تبر
کی سرمه شو. پرمال بیدار گلکی نسبتی و پی خود روی داد تبر کوت بروند چلبدل.
تریب پرمال بیدار گلکی نسبتی و پی خود روی داد تبر کوت بروند چلبدل.
دینبیش کوت و مکتی میرلا و نه عالم خلیلی را استیلی و چا خود روی داد.
ستر چکر هند نه لایله. در روی نظر عین مهر لیلی بای شه لیدل. باشه لیدل.

تصور چکل او د همعه لیدل و د.

تر دی واخته نه. اس که شهیدان شوی و د ماسپینی و چی دری
نخود مکاری بضم شمیلان شول. در لست او د هشتمی سری- خلاصی
شوی و د اوس له هعوی سام دافکر و چو جاه شهادت دینبیش یه
و سلی دینبیش اوس تر داشتی. په دهی لمینان په با پی بریه کری. بیل فی
خلاص گلکو ویه بسته او شکو کی پیشته گری. دینبیش دینبیش دغه مکار
دینبیش الی یکی، تر پیش او تا شکونی خپل و دن هم گنجه دغه مکار
دینا و تغون پی غلی نشوی کری. دکوهک خلابی چالافی زی. دسر پیش
عنوسه تر جن لانه پیشیه و رسوله. نقشه ارد بیل گیفیت تقصیلات او
خلابه و پی دیشی که مانیا نبودی کدوکی او و که بی خان تیان خبرن
شوی و دی نوشی و دغه شهله قوی او پیو دغه سه گلک به و لکه که او ندندیها
و دیناندی او گلک غربتی گلک داعجل کوک او فری ماسپی.

* * * * *
محمد عبدالهه جب خدا نام لوریست د ساغذ بیشین بیتیه په د پرس
اطینان ولیک: "... اوس غضما مازکر دی زمیده هشکی او که سری خلاصی
شوی او تره عنو بیش ارشک لار چکل د هنریه نه تر دی کپدیکی یعنی: "...
تندلکی شهیدان شوی او نه دینبیش په د هنریه نه تر دی کپدیکی یعنی: "...
نه خو چبل. در روی چکونه لاما شی نه ایسته گلبه او ایله به هفه و نت
دان گذردنی په خواهیم داشت.



د هنریه د سنتندی پا د پرس ل یه خلیل میزکی طلبیل
دهن د هنریه د سنتندی پا د پرس ل یه دفعه کی د شهادت په غنیم کی سرعنه
کنیول او د هنریه د سنتندی کی د حکایلور د دینبیش کوت بروند چلبدل
دزور او د حشت سنتندی و سری ولی او د هنریه د شهبدل ماسی تاریخ پی غنون
گل. او چونه موچل چی په خلیل دینبیش د وحشی دینبیش د حشت اور بیش
کل بی سری گل.

پرسا شده و گفت: «جستجو کر پسندیدنی باشد» چه بخوبی به خوبی مذکور کلمه در پی به تقدیر
گیرم شو. پرمال بیدار گلکی نسبتی و چند خود را دفعه کی داشتاد پس غیرین کی سرعنه
ترنگ پرمال بیدار گلکی نسبتی و چند خود را دفعه کی داشتاد پس غیرین کی سرعنه
دیگر ویزد و مکی همیزه و زن عالی خلیلی را استیلی و چند خود را دیگر دادی. سترنگ همه نهادله داد وی انتظارش میزد لیکن باید اینه بیز
تصویرش کل اولد همعنه لبلا و د.

تردی واخته نه، ایں کسه شهیدان شوی و دعا ماسنین و چی دری
نوند مکاری بضم شهیدان شول - در لست او ده هشتمی سری - خلاصی
شوی و عایوس له هعنی سام دافکر و چیز به شهادت و دیسته بیز
وسلی دوبین ایوس تر نشی. په ده لطیفان په با پی بریه کسکی بیل فی
خلاص کل او بیه بسته او شکو کی پیشته گزیری.
دوبین الیستکی، تر پیغام او تا شکون خپل و مننم کنجه دفعه مکار
دانناو تنگن پیغام نشوی کری. دکوهک خلابی چالافی زی. دسر پیج
عنوسه تر جنرالانه پیشبر و رسوله. نقشه ای ده تولی گنیفت تقصیلات او
خلبله - وی بی ورشک که مانیا نېڈی کدوکی او که بیخان تیانه خبرن
شوی وای نو پیا خوده شوی او پیو دفعه سه گلک به لکه که او نندنیها
و دعواندی او حکم گزینیتی کلوب داعجل کوک او فردی امسیتی.

پیشته ای هم داد قدرت کشید و دقدوس لور بیزه.
سری همینه می - اوس هم پسی هم نه شی پی همبل افیله چی بد
قدرت لاس په زبیل بل فنکر نتیجی کول.
دغه جنگ سهاره خنده مهال و نسبت - الیستکو دو سپن او اور بیان
پیلور او تانه گزین، دسکولیون بیان، خروحتی په مینه مستوچنانه و نه
اطینان ولکل: «... اوس غضما مازکر دی نزدیده هشکی او کتب سری خلاصی
شوی او تره عنبر بتر او شکرانه په پنجه نه تر دی کپدیکی بیز: ...
تندلکی شهیدان شوی او نهاده په پنجه نه تر دی کپدیکی بیز: ...
نه خو چبدل - داد وی گزرنده لم امشی نه ایسته کلبه او ایله به هفه و نت



س دینی نهادل کمربد
دا شاغریه بیز

چو لکی کہنول، تا پول عیچ هم ندی پیش شوی، چو خبرونه او جانک هم ندی
و پی شوی، دو سو داده، دسچ طعن او دا باروی اکه جوچ کوئنچ طمع و مل ان دنپنه

و هر سو نه وی.
دا زینک و دستی، شبی وی دو سوی الکبی لو دسپندی، په سوی
بنه اون خورنی المت، په دغه سکلی په دنی خلود و دنیا و خونه اوبهاری
بیب پیل کمرو پیشین بخون لکی پیونه شوی او دشپی و دندند ملکی دزپی

کلکل پیل.

بله و نیج، تجھ غلک و غل ملکه لیب دسک په چاک کی دا کاغذو نه ووندی.
ملکه له دزپو، دا سپنون متوتی دهربی مولون پدی. له هانو دنشور مرکوئالی
و دربی پیری ویا ده شهید خلک نه دنسون سون کلک ابانارونه پله و دنلوبه
هم ان سیخی او تشن نالیو هله هیں د برد او کا نون خپله غلبه توئنکه ساتلی
د ده، هلکه او س دفعه د پا یعن سکلک شهید لان قبرونه د حال په ره دخل سلیوی
شہاد او دیا یعن مقاومت ترانی شهید یعنی، د جواہار او شہادو، د کارون جرس
نوبند ساتی او د قبرونو دیوی پی د آزادی اللہ حملنده او روسنامه.

دو بار دیشت کسپی فی خلکنی به نظم دی
چاویلی ذبیح شهیدن حبیبی نه کسی عی



Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library