

سال تاسیس روزنامه ملی انیس (۱۳۰۶)

نمبر مسلسل ۲۲۵۱۸

Ketabton.com

رئیس جمهوري در امور قومي تقرر یافت

بر اساس پیشنهاد رئیس و اعضای شورای قومی مومند و سایر بزرگان آن قوم، قاضی زرشاه مومند، به عنوان مشاور رئیس جمهوری اسلامی در امور قومی، طی حکم رئیس جمهوری تقرر یافت. به اساس معلومات ریاست عمومی اداره

مالکیت وی

به دغی کتبه کی دواړو لورو د سولې د پروسې، په قطر کې د طالبانو د دفتر د پرانیستلو او د یو شمېر سیمه ایزو منلو په اړه خبرې وکړې.

رسانه های آزاد و چالش های رسانه‌ی

افزایش حملات اجیران معلول چه عواملی اند؟

افغانستان کشوری است که از سالیان متمادی جنگ‌های خونین، کشمکش‌های داخلی، قانون‌گریزی و بسا موارد دیگر را شاهد بوده است. به گواهی تاریخ انتقال قدرت چه که حتی در موضوعات و مسایل کوچک نیز درگیری‌های خونین در میان مردم به وقوع می‌پیوسته است که این همه از نبود آزادی بیان و گفتار و عدم آگاهی مردم - چون نسبت محدودیت تحصیل علم - ناشی می‌شده است، که طبیعتاً این گونه موارد عقده‌های فردی و اجتماعی را در جامعه به بار می‌آورد.

همچنان قید و بندهای بالاتر از تصور از سوی رژیم طالبان مانند، بستن دروازه‌های مکاتب به روی دختران، مفید ساختن خانم‌ها در چهاردیواری خانه، اجباری ساختن ریش برای مردان از مواردی بود که عقده‌های فردی و جمعی را در میان مردم تقویت نمود و بلافاصله پس از فروپاشی نظام طالبان و استقرار حکومت‌های موقت، انتقالی و انتخابی، قانون رسانه‌های

همگانی تصویب و آزادی فکر و بیان در قانون اساسی کشور تسجیل گردید و زمینه را

برای ابراز دیدگاه‌ها و نظریات باشندگان افغانستان فراهم ساخت.

از همین رو با استفاده از فضای موجود (آزادی بیان) و حمایت دولت به ویژه پشتیبانی وزارت اطلاعات و فرهنگ، رسانه‌ها رونق گرفت به حدی که با گذشت

هر روز ما شاهد درخشش یکی از رسانه‌های دیداری یا شنیداری در آسمان مطبوعات کشور مان بودیم و همین اکنون بیشتر از پنجاه شبکه تلویزیونی، یکصد و پنجاه رادیو و حدود یک هزار رسانه چاپی در سطح کشور عملاً

فعالیت دارد که بدون شک یکی از دستاوردهای مهم دولت اسلامی افغانستان در

یازده سال گذشته می‌باشد. در کشوری که سال‌ها شیوه زندگی کردن مردم از سوی زمامداران خود رای تعیین شده باشد، طبیعی است که با آزادی بیان توأم با حمایت نظام، هر کس به خود حق می‌دهد تا به ابراز دیدگاه‌ها و نظریاتش بپردازد

و در این میان هستند کسانی که غیر مسلکی عمل می‌دارند و هرازگاهی عقده‌های نهفته در درون خویش را تبارز می‌دهند، که از این دست افراد به ویژه در این اواخر زیاد دیده و شنیده ایم که در نقاب تحلیلگر و ژورنالیست

در رسانه‌ها چهره نمایی می‌کنند و نتیجه آن می‌شود که اندک آبرویی هم دارند از

کف شان می‌رود و از دید مردم چون اشک فرو می‌ریزند و باز سخن شاعر تسلی خاطر می‌شود که: تا مرد سخن نگفته باشد/ عیب و هنرش نیفته باشد.

در این شکی نیست که افغانستان در مرحله گذار از بحران چندین ساله به ثبات



قرار دارد و بدیهی است که ریخت و پاش و کمبودی‌ها و کاستی‌هایی را به همراه دارد؛ اما آنچه مهم است اینکه تمام باشندگان افغانستان مکلف اند در حد توانایی خود برای بهبود وضعیت و سهل سازی گذار از این مرحله و در راستای منافع ملی کار کنند، نه اینکه به خاطر منافع شخصی و گروهی، هرچه در

دهن خطور کرد از طریق رسانه‌ها به خورد مردم بدهند و در برابر کسانی که از یمن تلاش و عرق ریزی‌های شان به نام و نوابی رسیده اند هیاهو برپا کنند و بی‌جرمنی روا دارند که جفائیت نابخشودنی اندر محکمه وجدان.

به هر حال این موضوع را نمی‌توان انکار کرد که عرصه رسانه‌ی کشور به سرعت به بازار سودآوری تبدیل شده است که آنهم در انحصار چند تن معدود است. از همین رو، عده‌ای از رسانه‌ها ناچار اند

به خاطر جذب مخاطبین به نشر برنامه‌هایی مثل: فلم، سریال، مسابقات آواز خوانی و موسیقی، برنامه‌های طنز و... بپردازند. ولی اغلب رسانه‌های شنیداری و دیداری ما با توجه به کمبودات جدی در عرصه تولید برنامه، اقدام به نشر سریال‌های تولید شده در کشورهای ترکیه و هند می‌نمایند و معمولاً شاخص انتخاب این سریال‌ها نیز نه کیفیت و آموزندگی آنها، بلکه قیمت پایین و تاثیر بالا در جذب مخاطب است. غافل از اینکه نشر این گونه برنامه‌ها و سریال‌ها چه پیامدهای مدهش و خطرناکی را متوجه مردم و نسل نوین می‌سازد و

چالش بزرگی را فرا راه مردم و کار رسانه‌ی در افغانستان قرار می‌دهد. ■

افزایش حملات انتحاری و انفجاری توسط نوکران بیگانه در گوشه و کنار افغانستان مردم مسلمان را به ترس و وحشت عظیم فرو برده است؛ ایجاد فضای رعب و بی اعتمادی ناشی از دهشت افکنی‌های جیره خواران بیگانه در نقاب طالبان، تهدیدات فراوانی را در زمینه استقرار امنیت و ثبات در کشور قرار داده و همه روزه وضع امنیتی در اطراف و اکناف پایتخت پیوسته با انجام حملات انتحاری و انفجارات به چالش گرفته میشود.

علی‌الرغم تلاش‌های جامعه بین‌المللی جهت گشودن باب مذاکره در قطر و کشاندن گروه‌های شورشی طالبان به میز مذاکره با جانب دولت جمهوری اسلامی افغانستان به منظور تأمین امنیت و ثبات پایدار در کشور.

این گروه وابسته به بیگانه‌گان که اختیار و تصمیم‌گیری‌شان به دست بیگانه



است از یکسو مذاکره و از سوی دیگر در طی هفته گذشته حوالی ساعت ۶ صبح با حملات انتحاری و انفجاری یکبار دیگر چهره زشت و خون آشام منش خود را به نمایش گذاشتند.

طالبان با این عمل ددمنشانه یکبار دیگر ثابت ساختند که این گروه بخشی از افزار دست دشمنان سوگند خورده افغانستان بوده به هیچ دینی و آئینی پایند نیستند.

واضح میگردد که این گروه دلال بایند هیچ اصول و قانونی نبوده بر خلاف تعهد شان نسبت به مذاکره و گفتگو دست به حملات تبهکارانه می‌زنند و این گروه مزدور با قتل و کشتار شهروندان، تنفر و انزجار روز افزون مردم علیه شان بیشتر از پیش گردیده است.

رشد شدید تنشها، وقوع حوادث دلخراش دیگر در نقاط مختلف کشور بیانگر نا

آرامی‌های روز افزون در کشور میباشد، پرسشی که در این راستا مطرح میگردد این است که با وجود اتخاذ تدابیر و راهبرد مقابله با طالبان در کشور عوامل اصلی نا امنی چه است و حامیان ادامه بی‌ثباتی و نا امنی در این کشور کی‌ها اند؟ در یک ردیابی دقیق پاسخ این پرسش در جهت شناسایی عوامل جنگ در افغانستان میابیم که همان طوریکه این کشور همواره از دخالت‌های بیجا و بی‌مورد بیرونی رنج برده و مداخلات صریح و آشکار بیگانه‌گان را در قضایای داخلی‌شان تجربه کرده و متحمل آسیب‌های جدی در زمینه‌های مختلف از اثر مداخلات بوده است، این بار همچنان ادامه این جریان از جانب دشمنان این وطن در جهت پی‌گیری منافع اقتصادی و سیاسی‌شان از طریق نا امن ساختن این کشور نشانگر دخالت مجرمانه عوامل خارجی و



دست‌های پنهان پاکستان میباشد. حکومت پاکستان از دیری به این طرف با داشتن ستراتیژی مداخله در افغانستان برای حضور و تقویت طرفداران شان باعث تداوم هرج و مرج و تداوم درگیری‌های داخلی بوده و نقش به‌سزایی در استمرار بحران و نا آرامی در این کشور داشته است.

در هر صورت امید داریم که جامعه جهانی به ویژه ایالات متحده امریکا با اتخاذ تدابیر لازم در امر یکبار با طالبان که ریشه آن در پاکستان بوده گام‌های مؤثر را بر داشته و ریشه آنرا در پاکستا قطع نماید و همچنان همکاری و همیاری مردم با دولت در امر دستگیری دشمنان مهم و حیاتی تلقی گردیده و همکاری مردم می‌تواند صلح مؤفّقانه و دایمی را در کشور فراهم سازد.

محمد احسان بختری

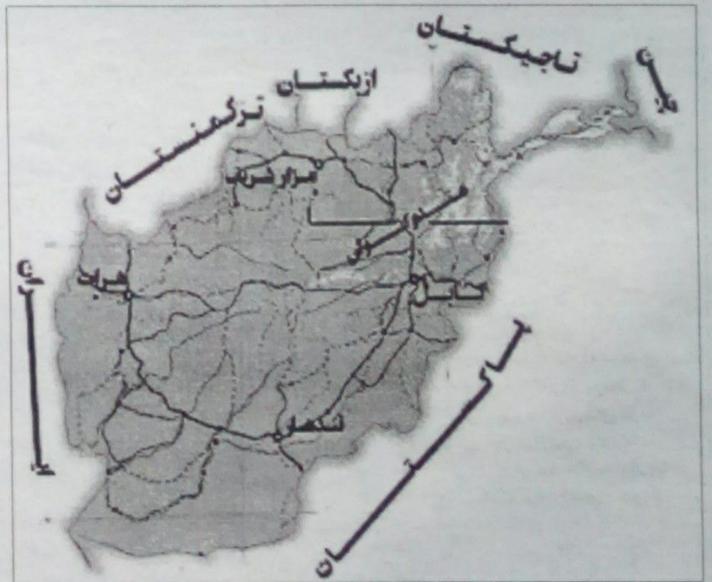
راشی په گډه هغه جرړي راوسپرو چي جنگ جگړي زيږوي

په نړۍ کې یو شمیر سیاستوالو دخپلو هڅو په بهیر کې دخپلو هیوادونو لپاره دسولې او سوکالي پرخای ستونزې رامنځته کوي او هیواد یې په یو نامعلوم لوري رهي شوي وي. دا ډول کرښې زموږ په ګاونډي هیواد کې ترسترګو کېږي هغوي په تیرو څو کلونو کې ونډه چې دپه نړۍ ناوړه او دوه مخي سیاست په پلي کېدو سره نه یوازې

هیواد کې د جګړې اور تازه کېدو ته لمن وهي خو خپلې ناوړه موخي ترلاسه کړي. خو زموږ آزماینټ شوي اولس چې د تاریخ په اوږدو کې د زیاتو لوړو زوړو، ناخوالو او تیري کوونکو کړنو سره مخامخ شوي نه تجربې ترلاسه کړې هر څومره چې یې دښمنان دګواښ او تیري کوونکو چارونه پراختیا ورکړي هومره نه په پوره حوصله منډي سره ددوي شومي لاس

هیڅ وخت به پدې برلاسي و نه مندل شي چې خپلې موخي په زور او ګواښ باندې په نورو وروټي ځکه زموږ مېرني او مسلمان هیواد دتاریخ په اوږدو کې د تیري کوونکو په وړاندې په بوموتیتوب سره عمل کړي او دخپلې خاورې د لوښت لوښت څخه یې د سر په بدله دفاع کړي. موږ او زموږ سره به نړیوال پدې باور وي چې هیڅ کله هم دوه مخي سیاست او دنورو په وړاندې دچلوټو ډک سیاست لاسته راوړني نه لري پرته له دې چې دښه ګاونډیتوب دپېوند دپیاوړتیا په لار کې خنډونه پیدا کړي او دخپلو خلکو دسوکالي او هوساڼي لار لاپسې اوږده کړي.

افغانستان کې ښکاره وساتي او خپلې ناوړه موخي ترلاسه کړې خو دوي دا ډول خوبو نه غلط ثابت شوي ځکه دوي په تیرو څو کلنو جګړو کې دهیڅ ډول لاس وهني څخه دریغ نه دي کړي او په خپل پوځي شتون سره یې د لممول شویو ترڅنګ خپلې هڅې نه دي سپمولي خو تردې دمه یې هیڅ په لاس نه دي راوړي یوازې او یوازې یې زموږ بې ګناه هیوادوالو په مرګ ژوبله کې زیاتوالي راوستي، زموږ خلک دداسې کړنو په وړاندې خپله کرکه ورځ تربلې زیاتوي او وړاندوینه کوي چې زموږ ګاونډیان دي په خپلو کړنو له سره غور وکړي ځکه دګاونډو او ښه ګاونډیتوب غوره اړیکې هغه وخت لاس ته راوړني لري چې د یوه بل په کورنیو چارو کې لاس وهنه ونه کړو او هغه څه چې مو په وس پوره وي دیوبل دسوکالي او هوساڼي له پاره دي دریغ نه کړو خو پدې وتوانیږو چې په یوه بل باور وکړو او دخپلو خلکو له پاره یوه همیشي او سراسري سوله چې د دواړو هیوادو د خلکولوموږني غوښتنه ده ټینګت ومومي.



خپلو خلکو او هیواد ته یې ستونزې ورپه برخه کړې بلکې په سیمه کې یې داسې ستونزې زیږولي چې دکنترول او قابو کېدو چارې یې هم د دوي له واکه وتي دي دا ستونزې ورځ تر بلې پراختیا مومي چې څرګنده بیلګې یې په پاکستان کې د ناوټریخوالي زیاتوالي دی اوس هم پاکستانی چارواکي زموږ په

وهني څنځي کړي او ددوي شرموونکي عمل به ددوي دخجالت وړ وګرځي. موږ تل دتیري کوونکو په وړاندې د مقاومت لار غوره کړي او ورسره جوخت موهڅه کړي چې ګاونډي هیوادونه پدې قانع کړو چې له دوه مخي سیاست څخه څه نه جوړېږي

دشون په هکله یې ډاډ نه درلوده د امریکا دپه نړۍ چارو د پخواني مرستیال ریچارد ارمیتاج له خبرو را برسیره شوه چې پاکستانی چارواکي هیڅ وخت په خپلو خبرو کې سختي نه دي اوس هم خپل دوه مخي سیاست ته دوام ورکوي غواړي دطالبانو په وسیله خپل حضور په

نو راشي چې په گډه هغه جرړي راوسپرو چې جنگ جګړي زیږوي او دپرمختګ په لار کې خنډونه پیدا کوي څومره چې ژر کېږي هومره به د نړۍ دسیالانو سره ځان سیال کړو او هغه توروڼه چې د ترهګرو د خالو دشون له امله تر غوږو کېږي له منځه یوسو او یو سوله ییز چاپېریال رامنځته کړو.

ع-مین

جایگاه احزاب سیاسی در افغانستان

حک شدن کلمه مهاجر بر جین افغان ها

از آنجایی که احزاب سیاسی نقش موثر و براندازی در کشورهای دموکراتیک دارد یک رکن اساسی دموکراسی همین

نوع وعده قانع کننده به مردم نداده اند، زیرا احزاب سیاسی افغانستان تا هنوز خط مشی برای رفتن به پیش ندارند و تنها در بعضی

می کنند و برای تامین معیشت شان مزد به دست می آورند از این طریق زندگی خویش را به پیش می برند، احزاب باید در بُعد

عدلیه است که این وزارت شرایط قانونی بر فعالیت احزاب وضع نمود و از جمله ماده های این قانون یکی هم داشتن دفتر فعال در کم از کم ۲۰ ولایت کشور و احزابی که نتواند که در ۲۰ ولایت کشور دفتر فعال داشته باشند مجوز آنها از سوی این وزارت به تعلیق در آورده می شود پس از اعلام این قانون و بر بنیاد بررسی صورت گرفته توسط این وزارت از مجموع ۵۵ حزب دارای مجوز فعالیت هیچ یک قادر نگردیده اند که دفتر نمایندگی کم از کم در ۲۰ ولایت کشور فعال سازند و به گفته صادر کننده این حکم این موضوع باعث می شود تا احزاب سیاسی افغانستان از احزاب سلیقه بی به احزاب شمولی تبدیل شوند، ولی حالا سوال اینجاست که آیا این شرط از لحاظ قانونی و شرایط عینی جامعه توجیه پذیر است و یا خیر؟ با شرایط کنونی نمی توان این قانون و

بعد از توافقات کنفرانس بن، کشور فراموش شده افغانستان محراق توجه جهانیان قرار گرفت و سیل کمک های جامعه جهانی به کشور که همه تاسیسات وزیر ساخت های اقتصادی و اجتماعی آن ویران شده بود، سرازیر شد. مهاجرین افغان که در کشورهای همسایه (پاکستان و ایران) به سر می بردند دوباره عازم کشور خویش شدند به آینده درخشان و تداوم زندگی آبرومندانه چشم به راه بودند. توافقات حاصله بن این بود که اداره وقت و انتقالی تشکیل شود و سنگ تهداب حکومت انتخابی که از طرف مردم برای مردم شکل گرفته باشد، بنا نهاده شود. حکومت انتخابی در حال شکل گیری بود، مردم برای حل مشکلات شان به گزینه یی تحت نام انتخابات و تشکیل حکومت

مردم همراهی شد و مردم با لب خندان و جبین گشاده به آینده خود و اطفال خود امیدوار بودند. حکومت انتخابی به اساس آرای مردم شکل گرفت و به فعالیت آغاز نمود و این نظام منتخب برای جلب هرچه بیشتر توجه و حمایت جامعه جهانی به خاطر سعادت ملت رنج دیده اش تلاش زیاد نمود. اما بیکاری و عدم اشتغال همچنان فرا راه مردم قرار دارد و سرححدات کشورهای همسایه به روی افغان ها گاه و بیگاه بسته می شود و افغان ها با کتله بزرگی از مشکلات دست و پنجه نرم می کنند. برای حصول لقمه نانی اگر عزم رفتن به کشورهای همسایه می کنند، یا به نام مهاجر افغان توقیف می شوند یا نصیب ماین های جاسازی شده سرححدات بیرونی همسایگان می گردیدند.

می شود چرا باید ملت اش به کشورهای همسایه مهاجر شوند؟ و چرا باید ملت اش به نام مهاجر در منطقه شناخته شوند؟ آیا این منصفانه است نظامی که به اساس آرای مردم و ملت اش شکل گرفته باشد مردم و ملت اش از طرف بیگانه ها با لحن گستاخانه و عمل تحقیرانه خوار و ذلیل شمرده شوند؟ افغان ها مانند سایر مردم جهان حق دارند تا از تمام امتیازات یک زندگی بهتر برخوردار باشند. آیا حکومت افغانستان برای حل این فاجعه و بحران هیچ رسالتی از خود ندارد؟ و هیچ مسؤولیت و مکلفیتی را متوجه خود نمی پندارد؟ در حال حاضر افغانستان کشور چند سال قبل نیست، اکنون این کشور از حمایت وسیع جامعه جهانی برخوردار بوده و دارای یک حکومت به رسمیت شناخته شده در جهان است. با وجود این همه چرا باید افغان ها همیشه از طرف بیگانگان به تمسخر گرفته شوند و مورد تحقیر دیگران قرار گیرند. تربیت کننده: نجیب الله «حیدی»

حزب از لحاظ تعریف هم به عده از شخصیت های فکری که از نظر خواست مبارزات یکسان فکر می کنند و هم عقیده هستند برای تشکیل یک نظام جدید، آوردن تغییرات در نظام و از این رهگذر تشکیل اجتماعی را به وجود می آورند اطلاق می گردد.

احزاب سیاسی می باشد چون بدون احزاب سیاسی دموکراسی معنا ندارد. حزب از لحاظ تعریف هم به عده از شخصیت های فکری که از نظر خواست مبارزات یکسان فکر می کنند و هم عقیده هستند برای آوردن تغییرات در نظام و از این رهگذر تشکیل اجتماعی را به وجود می آورند اطلاق می گردد. رکن اساسی احزاب سیاسی داشتن پشتوانه مردمی است و همچنان حزب سیاسی باید به مردم وعده های قانع کننده بدهد و شکل دوام دار به فعالیت های مبارزاتی خود ادامه دهد؛ ولی تا کنون اغلب احزاب سیاسی افغانستان پشتوانه مردمی ندارند. زیرا احزاب سیاسی افغانستان بنا بر سلیقه های قومی، ستمی، مذهبی، لسانی ایجاد گردیده و تا هنوز هیچ

موارد رهبر یا یک عضو ارشد این احزاب در مورد بعضی مسایل ابراز نظر می کنند با آنهم اگر از سوی بعضی ها چراغ سرخ یا سبز نشان داده شود از سر مسایل به آسانی می گذرند بدون در نظر گرفتن آنچه به مردم وعده داده اند در کشور ما نیاز مبرم است که مسؤولین احزاب بپذیرند که جامعه و مردم چهار اصل اساسی و کلی را با خود دارند که جدا ناپذیر اند و احزاب سیاسی افغانستان که تا حال روی این چهار اصل توجهی به خرج نداده از این پس متوجه گردند. ۱ مسؤولین احزاب سیاسی باید بدانند که مردم دارای فرهنگ اند، شاید در بعضی مناطق قویتر و در بعضی مناطق ضعیف تر باشد ولی بدون فرهنگ نیستند. ۲ مردم دارای اقتصاد هستند یعنی هر کدام کار

اقتصادی مردم فکر کنند. ۳ مردم متشکل از اقشار مختلف هستند و دارای زبان ها، سنت ها، نمادها و فرهنگ های متفاوت می باشند که باید در جهت روابط حسنه و رفتار جمعی و باهمی آنان توجه لازم صورت گیرد و احزاب سیاسی افغانی نیز باید کوشش کنند تا همه اقشار مختلف عضو آن باشند و برای همه کار و مبارزه کند تا وحدت ملی که نیاز مبرم است به وجود آید. ۴ مردم به خصوص در شرایط موجود در سایه سیاست زندگی می کنند و باید آگاهی سیاسی به آنها داده شود که تا اکنون آگاهی سیاسی برای مردم از سوی احزاب به صورت درست داده نشده موضوع دیگری که دامن گیر احزاب سیاسی است وضع مقرر از سوی وزارت

مقرر وزارت عدلیه را با در نظر داشت وضعیت عینی کشور قابل پذیرش دانست بر وزارت عدلیه لازم است تا مسوولین وضع عینی جامعه وضع کند تا احزاب سیاسی بسوی افغانستان شمولی بروند. حجت خان «هادی»

دموکراسی، فرهنگ توافق برای سازش است

مردم همیشه آرزوی آزادی را به افراد تلقین میکنند، اما آزادی افراد خودش می تواند عدالت اجتماعی یا ملاحظات عادلانه اقتصادی را در درون جامعه صدمه بزند. یک فرد اگر از آزادی کامل برای فعالیت اقتصادی بر خور دار باشد و با هر شیوه و با هر وسیله به جمع سرمایه بپردازد و بزرگ شدن سرمایه او به قیمت فقر اجتماعی تمام میشود، در این جا است که عدالت اجتماعی مواجه با خطر شده است. آزادی خرد در جامعه کنونی کشور ما منجر به فقر جامعه تمام شده است، به خاطر اینکه تاجر هر چه دلش خواست بالای جنس خود قیمت میگذارد و بالای مردم به فروش میرساند، خودش فریه میشود و مردم لاغر و ضعیف میشوند.

این مثال نشان میدهد که در جوار اختلافات میان افراد، اختلاف میان اهداف و آرزو های فرد و جامعه نیز وجود دارد. فرد از یک طرف نیاز به جامعه دارد و از یک طرف باید از بعضی آزادی ها و منافع خود به نفع آزادی ها و منافع جامعه بگذرد، این یک نوع اختلاف است که میان خواست و ضرورت جامعه وجود دارد.

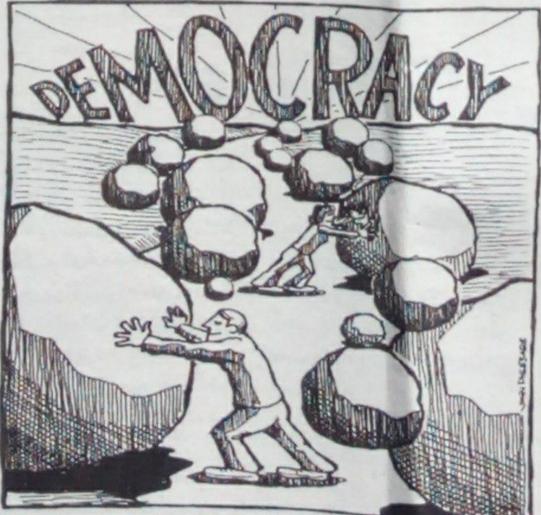
دموکراسی عامل گوناگون و اختلاف نبوده، بلکه دموکراسی شیوه عملی برای تحمل اختلاف، کنترل اختلاف و تنظیم اختلاف میباشد. هر جامعه در متن خود صاحب این گونه اختلاف و حنا تلفاض است وقتی جامعه را

پس دموکراسی در یک رابطه متقابل میان حکومت و گروه های اجتماعی قرار دارد. دموکراسی ماشینی نیست که بعد از داخل کردن بعضی اصول ها و طرز عمل های خاص به خودی خود کار کند. دموکراسی با فرهنگ فعالیت میکند که باید همه شهروندان آن را احترام کنند، بدون احترام شدن فرهنگ دموکراسی از جانب مردم دموکراسی نقشی را برای اداره کردن اختلافات و رسیدن به سازش و توافقات میان گروه ها بازی کرده نمی تواند.

پس کار آیی هر دموکراسی به تعهد شهروندان اش در قبال فرهنگ دموکراسی منوط است، در جامعه دموکراتیک دو واقعیت متعادلانه احترام میشوند، واقعیت اول اجتناب ناپذیری مخالفت ها و واقعیت دوم ضرورت تسامح و لغضاض در برابر مخالفت ها است. وقتی ما اختلافات را به عنوان یک واقعیت اجتناب ناپذیر در درون جامعه احترام کنیم اختلاف تسامح و لغضاض راهی رسیدن به سازش

شناسایی تروریستان باز رسی میکند و یک شهروند شریف را گاهی به چشم شک می بیند و او را ملزم می سازد که خود موترش را در معرض باز رسی و تلاشی پولیس قرار دهد، در این صورت حق این شهروند نقض شده یا از حق جامعه برای داشتن امنیت دفاع شده است.

همین ظرفیت و انعطاف پذیری در افکار و تعبیرات افراد و گروه های از حقوق یکدیگر رشد میکند. دموکراسی خولهان این است که افراد و گروه ها باید حد اقل برای قبول نمودن و تحمل نمودن مخالفت های یکدیگر راضی باشند و این حظیت را بپذیرند که هر جناح دارای حقوق معتبر و صاحب دیدگاه مشروع است. گفته شد که دموکراسی بر مبنای اصل عام «حکومت اکثریت و حقوق اقلیت ها» زنده گی می کند. این اصل دموکراتیک تمام گروه ها و تمام جناح ها را ما چه در سطح محلات و چه در سطح پارلمان ملی مکلف میسازد که باید روحیه سازش پذیری با یکدیگر گفتگو و مدارا داشته باشند و بدین طریق راه حل های خاص را دریابند که اصل «حکومت اکثریت و حقوق اقلیت ها» را در عمل قابل تطبیق سازند، دموکراسی معقول ترین راه برای بدست آوردن توافق میان جناح های مخالف توافق ضروری است، اما توافق را نباید تنها به یک رأی شکلی منحصر کرد، گر چه میدانیم که این رأی برای اعلان توافق ضروری است، چون گروه های مخالف میتوانند به توافقات غیر نیز برسند که بعد از مباحث و سازش های به دست می آید همین گونه عملیه های با ارزش اعتماد را میان گروه های مخالف



همکاری جوهر و ماهیت عمل دموکراتیک است. شعار امرات اسلامی: در پامل کردن حقوق و آزادی های اقلیت ها رسوا شد و بد نام ترین نظام را برای مردم تهداب گذاشتند که از ریشه خشک گردید و دیگر نمیتواند این اندیشه در جامعه جایگاه داشته باشد. ■

جامعه افغانی دموکراسی را تجربه خواهد کرد و فرهنگ و پولولیزم مذهبی، سازش و توافق و مسامحه و تعاون همکاری در درون جامعه افغانی تقویت خواهد شد. امروز جامعه افغانی ظرفیت این را یافته است که تعبیر خود را از حقوق و آزادی های یکدیگر تغییر دهد و دموکراسی بر مبنای

ها نیز ایجاد کنیم، برعکس اگر تعبیر ما از حق بر مبنای زور باشد و زور را مرجع حق بدانیم و تنها زورمندان را مستحق حق تلقی کنیم، در این جا بر شدت تبعیض و بی عدلگی افزوده ایم. مثال خیلی ها ساده در مورد تعبیر لا حق بلا رسی پولیس در شهر است، وقتی پولیس تمام شهروندان را برای

تحمیل کنند، در واقع با این نوع نگرش و فعالیت جامعه را از درون تلاشی میسازد. و بر عکس اگر دموکراسی به گونه ای عمل کند که از طریق تحمیل فشار بیش از حد توافقی را میان گروه ها به دست آورد، در این صورت قدرتی از بالا برای فرو پاشی جامعه وارد شده است.

هفت شهزاده

حقیقت خورشید با قطع و صحافت زیبا در ۲۷۷ صفحه، زیر این عناوین، ما، وجود داریم، افغان و افغانستان، پیشینه تاریخی واژه افغانستان، نام‌های کهن و اساطیر هندوستان و افغانستان در نزد...، قدامت اسمای تاریخی «افغانستان» و نام «افغانستان» خراسان، ایران و افغان و افغانستان و فراز های از نوشته های... پائنده یاد افغانستان، مقدمه بر حاکمیت پشتونها در هند، زندگینامه مصطفی «عمرزی» و... به زبان دری به تیراژ (۱۰۰۰) جلد در سال روان ۱۳۹۲ به کوشش مصطفی عمرزی گرد آورده شده و اقبال چاپ یافت.

معرفی کتاب:

حقیقت خورشید از چاپ بر آمد

تفاوت دارد، منقسم میگردد. در اوایل، نه حکومت و نه حاکمیت کسی وجود داشت.



دوره قبل از تاریخ آن زمانست که انسان از نعمت سواد، محروم میباشد و استنتاج مؤرخین در این مورد، متکی به بقایای ابزار کار در آن دوره و اسکلیت های انسان های باستانی میباشد و از قیاس این دو منبع، در مورد وضعیت و ساختار فزیک انسان این دوره تخمین می نماید.

دوره قبل از تاریخ

دوره تاریخی:

دوره تاریخی از ایجاد خط که بین فرات و دجله به وجود آمده، آغاز میگردد و قدامت آن به ۳۳۰۰ ق. م تخمین میگردد. این دوره تاریخ، از نظر مؤرخین، به ادوار مختلف فرعی که طرز زنده گی انسان در هر دوره به دوره دیگر،

شام

به معانی و مفهوم جدید، عرض اندام می نمایند، سرحدات کشور، تعیین میگردد، هر ملت تاریخ ملی خویشرا مینگارد و خود را در آئینه تاریخ خویش، مشاهده می نماید. در این جریان طولانی تاریخ، نام های کشور و اقوام تغییر میکند. زبان های مردم جهان، از هم دیگر متفاوت میگردد حرف و تلفظ زبان ها از همدیگر، متمایز میشوند. در عصر حاضر که جهان از برکت تکنالوژی باهم گره خورده، ولی هنوز هم این تفاوت ها از بین نرفته است. به طور مثال: چینیایی ها در زبان خویش حرف (ر) ندارند و عوض (ل) (ل) استعمال می نمایند. به این اساس، یک فرد چینیایی، «هرات» را «هلات» خواهد خواند و یا هم یک عرب تلفظ حرف «پ» را با «ب» عوض میکند. فرانسوی ها حرف «R»

انگلیسی را «خ» میخوانند در زمان های قدیم، از این قبیل مشکلات، به مراتب زیاد تر از امروز بود؛ ولی مؤرخین، با وجود این مشکلات، سعی و تلاشی نموده اند که تاریخ هر قوم و کشور را سراغ نمایند. وقتی که ما از افغان و افغانستان بحث میکنیم در رابطه، تاریخ را ورق زنیم، در می یابیم که در طول تاریخ، نام های افغان و افغانستان دست خوش تغییرات عظیمی گردیده اند کشور عزیز ما در تاریخ باستان خود، گاهی به نام «آریانا» و گاهی به نام «خراسان» یاد گردیده و بالاخره به نام افغانستان. حقیقت خورشید که به اثر زحمات شباروژی خسته گی نا پذیر جوان آگاه کشور گرد آورده شده است، اثر ناب و پر ارزش و مأخذ پر محتوای به علاقه مندان کتاب به ویژه برای نسل جوان کشور میباشد. آینده سازان مهین میتوانند از خواندن این کتاب تاریخی و اجتماعی بهره مند شوند و از گذشته های تاریخی کشور و جهان آگاهی حاصل نمایند.

عطر آگین شد فضای زنده گی

باز آمد، بار دیگر فصل زیبای بهار روی گلگونش به یادم میدهد رخسار یار گشت گینگی گلشنی زیباتر از باغ جنان بس که زد از گل به جانش نقش های بی شمار عطر آگین شد فضای زنده گی در شش جهت تا که سنبل گیسو افشان شد به صحن مرغزار میبرد از سر هوای دیدن خلد برین لعلتله یی با یار بودن در کنار جویبار لاله را دیدم بدل داغ سیاه فیرگون همچو دود آه عاشق در سکوت شام تار جلوه های حسن یار است آنچه بینی در چمن مینماید پیش چشم ما بهار آئینه وار وقت مستی و سرور است و سیاحت در چمن تا توانی عیش ها کن با رفیق گلگذار می زدایید سیر گلشن بار غم از جان و دل می نوازده گوش ها را صوت قمری و هزار گر به چشم دل بیندازی نظر بر کائنات هر کجا بینی نشان قدرت پروردگار

قامت مجنون

باد خزانی چو وزیدن گرفت
قلب گل و سبزه تبیدن گرفت
لرزه به اندام درختان فتاد
رنک رخ باغ بریدن گرفت
عقرب سرما به گلستان رسید
یاس شو را به گزیدن گرفت
سلی صر صر به رخ سرو خورد
قامت مجنون به خمیدن گرفت
زالوی پائیز به گلبن نشست
شیره گل را به مکیدن گرفت
ابر به افسرده گی غنچه دید
اشک غم از دیده چکیدن گرفت
بلبل شوریده ز گلزار رفت
زاغ سیه باز چمیدن گرفت
نور محمد فیضی اسفنده نی

درفش کاویان

اگر رسم مروت در جهان نیست
وگر از مردمی نام و نشان نیست
مدان مسؤل آن دور زمان را
گناه از ماست، تقصیر از زمان نیست
کنون پیرایه از مامی برد دل
اصالت هیچ در حسن بتان نیست
خزان زردی چنان باشید، کامروز
سواد زلف وصف دلبران نیست
برد بزم ریاحی نیست از می
دگر آن نشه در دخت رزان نیست
نکو نامی و بد نامیست جاوید
جهان را هر چه بینی، جاودان نیست
عدالت دفع بیداد است، ورنه
کسان را جز ضرر از ناکسان نیست
به آزادی جوانا! فدیه بایست
چو این نعمت کسی را رایگان نیست
بی مقصد قیام کاوه شرط است
که هر بیرق درفش کاویان نیست
گر از افلاک می باید گذشتن
به غیر از سعی و همت نردبان نیست
معارف جو، نه هر تقلید رشد است
به جز فرهنگ چیزی ارمغان نیست
ملل بر علم خود نازند و مملای را
تفاخر جز به مشق استخوان نیست



یادی از استاد امیر محمد

منحیت شاکرد زانو زد و استاد محمد عمر را طوریکه در سوانح اش میخوانیم در آواز خوانی در ابتدائی رادیو افغانستان شهرت به سزایی داشت و به سرودن و نواختن رباب بعد ها توجه مطلق نمود. و به آواز خوانی نپرداخت. استاد امیر محمد در بخش خواندن های پشتو نزد استاد حاجی ذر محمد (ذری لوگری) شاکردی نمود وی مرد متدین بود و خواص درویشی داشت، از اشخاص متواضع، مهربان و صاحب قناعت بود و به حق خود راضی بود. در خواندن ها با آنکه نزد استاد محمد عمر و استاد قاسم آواز خوانی را فرا گرفته بود، ولی شیوه و روش خاص خواندن خود را تعقیب می نمود. استاد امیر محمد علاقه مند خانقاه ها بود به روز های موعود به آنجا میرفت و نعتیه ها میخواند و علاقمندانش را با خواندن های دینی خوش میساخت. مرحوم استاد امیر محمد در سال ۱۳۷۲ خورشیدی به پاکستان در شهر کوئته مهاجر شد، از کشور های غربی دعوت نامه ها برایش رسید، بنا بر تقاضای اهل هنر به سال ۱۹۹۷ میلادی به کشور های غربی سفر کرد و هنرنمایی ها نمود. سر انجام استاد امیر محمد در اثر سکتة قلبی جهان را وداع گفت. روحش شاد و یادش گرامی باد
نقیح هنام

نمونه ها

از استادی پرسیدند که دوگانه های شما دختر است یا پسر؟ استاد جواب داد یکی پسر است و دیگری دختر. اما چون حافظه قوی ندارم ممکن است یکی دختر باشد و یکی پسر.

سه نفر خارجی یک تن فرانسوی، یک روسی و یک انگلیسی در کنار دریایی ایستاده بودند و در باره صید ماهی و چگونگی اجرای آن صحبت میکردند. فرانسوی گفت: من خود را به آب می اندازم و ماهی را می گیرم.

روسی که کلاشینکوفی در دست داشت گفت: من با این کلاشینکوف آنرا صید خواهم کرد و انگلیسی چنین اظهار داشت: من نخست آب را گل آلود می سازم تا ماهیان راه خود را گم کنند، آنگاه آنها را صید میکنم. (در میان عوام: آب خت کن، ماهی بگیر)

در (مان جنگ های دهه شصت، دو تن از رفقا در یکی از پوسته ها در محاصره شدید مجاهدین قرار گرفتند در حالیکه تحت رگبار شدید مرمی دشمن قرار داشتند، اولی رو به دومی کرده گفت: رفیق! «همی رنگ خون سرخ است یا زرد؟» و سپس به ادامه حرفش افزود: «اگه رنگ خون زرد باشد مه مرمی خوردم»

منجمی را به دار کردند، کسی در آن محل از وی پرسید که این صورت را در طالع خود دیده بودی؟ گفت: رقعتی می دیدم لیکن نمی دانستم که بدین موضع خواهد بود. ■

دلبرکم

دلبرکم بیا به کابل بریم
سیل گل و لاله و سنبل بریم
خواجه صفا صفا به دلها کنیم
تا شهدا رفته دعا ها کنیم
سوی خرابیات گذر ها کنیم
سیل گل و سوسن و سنبل بریم
دلبرکم بیا به کابل بریم
گاه به بارانه و گاه جوی شیر
باغ لطیف اس خوش و دلپذیر
از چته ها سوی سر بل بریم
دلبرکم بیا به کابل بریم
سیل گل و سوسن و سنبل بریم
از پی نالیدن بلبل بریم
دلبرکم بیا به کابل بریم
آتمک شاکروریک



مستند: حماد الدین هنام

طرحی در قالب شعر سید

یاد بگیر

یاد بگیر ساده ترین چیز ها را؟
 برای آنان که بخواهند یاد بگیرند؟
 هرگز دیر نیست
 الفبا را یاد بگیری کافی نیست، اما آن را یاد بگیر!
 مگذار دلت را سرد کنند
 دست به کار شو! تو همه چیز را باید بدانی
 تو باید رهبری را به دست گیری
 ای آنکه در تبعیدی یاد بگیر
 ای آن که در زندانی یاد بگیر
 ای انسان شصت ساله یاد بگیر
 تو باید رهبری را به دست گیری
 ای آن که بی خانمانی در پی درس و مدرسه باش!
 ای آنکه از سرما می لرزی چیزی بیاموز!
 ای آنکه گرسنه گی می کنی، کتابی به دست گیر!
 این خود سلاحی است
 تو باید رهبری را به دست گیری ای دوست
 از پرسیدن شرم مکن؟
 مگذار که با زور پذیرنده ات کنند
 خود به دنبال اش بگرد!
 صورت حساب ات را خودت جمع بزن
 این تویی که باید بپردازی اش
 روی هر وقتی انگشت بگذار و بپرس:
 این برای چیست؟
 تو باید رهبری را به دست گیری

محمد یعقوب یادگاری محصل زورناکیرم

دو مجموعه شعری به پیشواز از جشنواره غزنی به چاپ رسید

دو مجموعه شعری به پیشواز سال ۲۰۱۳ و معرفی شهر غزنی به عنوان مرکز فرهنگی جهان اسلام به چاپ رسید. این دو مجموعه شعری به ابتکار ریاست اطلاعات و فرهنگ غزنی و به پیشواز از جشنواره سال ۲۰۱۳ در شهر غزنی، منتشر شده است. این دو مجموعه به کمک مالی وزارت اطلاعات و فرهنگ به چاپ رسیده است. معرفی شهر غزنی به عنوان مرکز فرهنگی جهان اسلام اخیراً به مندرج در این دو کتاب را ستودنی بسم الله شریفی رئیس اطلاعات و

غزل

اخلاق وطن قاعده تا مکروفسون شد
 اخلاص فغان کرد و ازین ملک بیرون شد
 از تفرقه ما بود ای مادر میهن
 اولاد تو گر خوار تر از خار کنون شد
 چون صبح و مسابر در اغیار دودیدیم
 تعداد گدایان تو هر روز فزون شد
 در هر ورق دفتر تاریخ شود ثبت
 تاریخ کسانی که چنین خوار و زبون شد
 بانان جوین ساز و سرو بر در مردم
 هر چند که ترنان تو بسا لخته خون شد
 افسوس بسیمایا که کنون حرمت این خاک
 باعمال هوا و هوس مردم دون شد

صوت کوتاه است: خانه-خان
 جامه-جام و نامه-نام (ن) ساکن
 اگر بعد از مصوتهای بلند بیاید و
 جذب هجای بعد نیز نشود در
 تقطیع حساب نمیشود مانند: (ن)
 ساربان و زمان.
 موقع خواندن شعر استقلال
 کلمات از میان میروند و تلفظ
 کلمات درهم ادغام میشود. باید
 تلفظ هجا به صورتیکه در شعر شنیده
 میشود مورد توجه قرار گیرد مثلاً
 مصراع:
 سحر گاهان نسیم آهسته خیزد
 چنین تلفظ میشود:
 سحر گاهان نسیمآهسته خیزد که
 الف و مد آهسته به نسیم پیوسته است.
 و مصراع: من از عالم تو را تنها
 گزیدم به صورت من عالم ترا تنها
 گزیدم به تلفظ در میآید. برای
 دقت در تقطیع شعر تلفظ دقیق
 هجاها را با خط لاتین یا فارسی باز
 نویسی میکنند و به این کار املائی
 عروضی میگویند. میتوان از خط
 فارسی برای نوشتن تلفظ کلمات
 و هجا های شعر استفاده کرد. و
 نیاز به الفبای فونوتیک و لاتین
 نیست. با توجه به قواعد و مطالب
 گفته شده چند بیست را تقطیع
 میکنیم:

اصافات مشهور مفاعیلن:
 ۱- کتب مفاعیل مکتوب
 ۲- حذف مفاعیل فصولن
 ۳- خرب فاعیل و مفعول اخرجرب
 ۴- قبض مفاعیلن (مبشوش)
 ۵- بتر فاعیل (اثر)
 حذف ن مفاعیلن را کتب و
 مفاعیلن را که می ماند مکشوف
 میگویند. حذف هجای آخر
 مفاعیلن که مفاعیلن میماند به مفعول
 تبدیل میگردد آنرا محذوف
 میگویند.
 خرب: حرف آخر و اول مفاعیلن
 است. فاعیل را که میماند به مفعول
 تبدیل میکنند و آنرا اخرجرب
 میگویند(خراب شده)
 مقبوض البته از حذف حرف
 پنجم ساکن است و مفاعیلن را که
 میماند مقبوض میگویند. اگر از
 مفاعیلن تنها یک هجای بلند با بماند
 آنرا باقی نشان داده به آن ابر
 میگویند. چند نکته در مورد تقطیع
 اشعار موزون:
 تقطیع همان بخش کردن کلمات
 است مثلاً آب از یک بخش، بابا از
 دویخش و دبستان از دو بخش
 تشکیل شده در تشخیص هجا و
 وزن شعر آنچه شنیده میشود اعتبار
 دارد نه آنچه نوشته میشود چنانچه:
 در تلفظ کلمات خوانیم، خوارزم،
 خواب تلفظ نمیشود و این کلمات
 معادل خلستم، خوارزم و خواب
 هستند. نسوین به صورتیکه تلفظ
 میشود به حساب میآید یعنی یک
 مصوت کوتاه و یک نون که
 کلمات: قولاً، فوئاً معادل فونون و
 فونون هستند یعنی نون ها به
 صورت(ت) و (ن) تلفظ میشوند.
 مثل: قول فونون حرف تشدید دارد
 و حرف حساب میشود: شدت-
 شدت، حدت- حدت که برابر
 دو هجای بلند است و حرف ربط و
 (و) بیان ضمه معادل یک مصوت
 کوتاه هستند مانند: در کلمه
 خورشید و (و) در کلمه نو مثلاً: من
 و تو چنین تلفظ میشود من ت، ما
 و خورشید چنین تلفظ میشود: ما
 خورشید. مثال در شعر:
 سن و نسوین و راه و خورشید
 برین گردون گردان بست لعل
 (ه) غیر ملفوظ نیز معادل یک
 امامه دارد

بحر و وزن در شعر دری

در اصطلاح عروض و وزن های
 اصلی اشعار را بحر می نامند.
 بحر های متداول در شعر فارسی
 و عربی نوزده بحر است که نام
 های شان به قرار ذیل است: بحر
 هزج، بحر امل، بحر اخیر، بحر
 متقارب، بحر متدارک، بحر منرح،
 بحر حقیف، بحر مبضارع، بحر
 منتصب، بحر سریع، بحر محبت،
 بحر طویل، بحر مدید، بحر بسیط،
 بحر وافر، بحر کامل، بحر غریب،
 بحر قریب، بحر شاکل که نوزده
 میشود.
 هفت بحر از این نوزده بحر را
 که از تکرار یکی از اجزاء اصلی
 حاصل میشود، بحر متفق الارکان و
 دوازده بحر دیگر را که از ترکیب
 اجزای اصلی مختلف حاصل میشود،
 بحر مختلف الارکان میگویند، از هر
 بحر وزن های مختلف استخراج
 میشود که به نسبت آن در اجزای
 اصلی قیصر راه نیافته باشد و یا
 قیصری در آن هاراه یافته باشد
 سالم و غیر سالم نامیده میشود:
 جزء سالم آن است که
 قیصری(زحالی) در آن راه یافته
 باشد مانند: مفاعیلن و فاعیلان و
 مانند آن ها، و زنی را که از اجزای
 سالم تشکیل شده باشد بحر سالم
 میگویند مانند بیت زیر که در بحر
 هزج لمن سالم است و به هشت بار
 مفاعیلن تقطیع میشود:
 جو علم آموخی از حرفی آنکه ترس کافر شب
 چسوزدی با چراغ آید گزیده تر بود کلا
 جزء غیر سالم آن است که با کم
 و زیاد شدن حروف و حرکات(کم و
 یا زیاد شدن و یا تفسیر کمیت
 هجاهای) قیصری در آن رخ داده
 باشد مثلاً مفاعیلن به حذف یک
 هجای بلند از آخر آن تبدیل به
 مفاعیل فونون میشود و زنی را که از
 اجزای غیر سالم تشکیل یافته باشد
 مزاحف میگویند مانند بیت زیر:
 چه خوش تر ز آنکه بعد از انتظاری
 به آمدنی رسد امیدواری
 که هر مصراع آن به مفاعیلن
 مفاعیلن فونون تقطیع میشود و بحر
 هزج مدس محذوف نام دارد. باید
 گفته شود مفاعیلن که میماند به
 فونون تبدیل میشود و به آن
 محذوف میگویند.
 بحر هزج: بحر هزج در لغت به
 معنی ترانه و سرود است و در
 اصطلاح عروض بحری است که از
 تکرار خبر مفاعیلن پدید میآید

دزد مثل ها

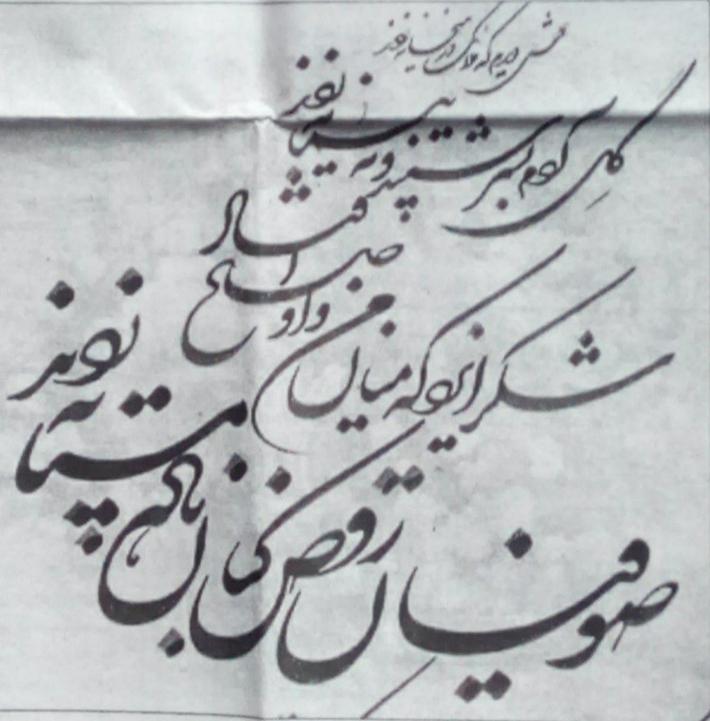
سعوده خزان

- دزد، دزد را بد میبیند، خس دزد هر دوش را
- دزد نالید در چوکی کم درآمد می چید
- دزد مال بهتر است از دزد حال
- از دزدی دست کشید و رفت هـ شد
- دزد ادبی، بدترین دزدها است
- آخر راه دزدی، جای دزدی است
- دزدی که کردی، چه بیکار، چه صد بار
- دزد تا دزد است
- هرگونه دزدی را شنیده بودم، نام و نشان دزدی را نو می شنوم
- دزد همان دزد است، مگر شیوه دزدی اش نو شده است

پیامی دارم

مخمس کریم حمید بر غزل اقبال لاهوری

لسی لسمای می و ساغر و جامی دارم
 لسی به گلزار و گلی دیده بدایمی دارم
 لسی لب خنده صبح نی لب شامی دارم
 حسرت جلوه آن ماه لعلی دارم
 دست بر سینه نظر بر لب بسایمی دارم
 که می گفت که دلی در پی آن سیرم
 دیدمی گفت که گل روش بود در نظرم
 بوسه می گفت که لب چون می گنجین دارم
 حسن می گفت که شامی پذیرد سحرم
 عشق می گفت که لب و لب دوامی دارم
 ندیم موعظه زاهد و شیخ راه بگوش
 لاسروم بر در هر میکند و پاده و نوش
 نه غلام حرم شامه و نی حلقه بگوش
 نه به امروز اسیرم نه به فردا نه بدوش
 نه نسیمی نه فرازی نه مقامی دارم
 می سرد باد صبا همه به هر جا بویم
 هر طرف روی گیم باز بوش رویم
 نه نم بلبل شوریده که هر گل بویم
 بساده رازم و پیمانگی ساری جویم
 در خرابات مغان مردش جامی دارم
 منما صبح و ما منتظرم دیده پدر
 منمایم ز فراق دیده تر خاک بر
 گوش بر ناله دل باش و ز آهم به حذر
 بسی نیازانه ز شوریده نوایم مگذار
 مرغ لاهوتی و از دوست پیامی دارم
 زاده کوی وفا دل شده آن کویم
 لاسر در الفت و مهر راه و رهجویم
 همچو اقبال حمید خانه دلها جویم
 برده بر گیم و در پرده سخن می گویم
 تیغ خونریزم و خود را به نیامی دارم



تبصره به معرفی کتاب

عباس رحیم احمدی

در شماره ۶۹ روزنامه ملی
 انیس چهارشنبه ۱۳۹۲/۴/۵
 نویسنده محترم (م سرشک)
 مضمونی تحت عنوان معرفی
 کتاب عارف چاه آبی شاعر
 کشور دارای استعداد و قریحه
 عالی بوده و با فرهنگ و ادبیات
 شعر، نوسنده گان و ادبا و اهل
 قلم کشور علاقمندی زیادی
 داشته و با بذل توجه شرح
 زنده گی و آثار عارف چاه آبی را
 در شماره فوق روزنامه ملی
 انیس به نشر رسانیده قابل
 یادآوری میدانم که این خدمت
 فرهنگی آقای (م سرشک)
 سزاوار تحسین و قابل قدر بوده
 و میباشد.
 اما بنده چون نیز از همان
 سرزمین یعنی از چاه آب بوده و
 معلومات شفاهی بی که از
 انشخاص ساخورده و پیر
 شنیدهام میخوانم در نوشته
 آقای م سرشک، کلمات چندی
 بیافزایم تا از جانب خدمت به
 وطنداران شده باشند و از طرف
 دیگر حق شاعر نیز بجا نشده و





از جهان

رئیس جمهور امریکا بارئیس جمهور مصر تلفونی صحبت کرده است



بارک اوباما رئیس جمهور امریکا با محمد مرسی رئیس جمهور مصر تلفونی صحبت کرده و تکرانی خود را در مورد بحران سیاسی مصر ابراز کرده است.

به گزارش آژانس باختر به نقل از منابع خبری بین المللی، امریکا از محمد مرسی خواسته است گام های را بردارد که نشان دهنده پاسخ دهی به تکرانی های مخالفین سیاسی حکومت باشد. در این هفته ملیون ها مصری به جاده ها بر آمده و دست به اعتراض زدند.

سقوط هلیکوپتر در روسیه زنده تن را هلاک ساخت

به گزارش آژانس باختر به نقل از خبرگزاری رویترز هلیکوپتر یاد شده از نوع i-m هژده بوده که در منطقه ساخا سایبریای با بیست و هشت سرنشین سقوط کرد.



در اثر سقوط یک هلیکوپتر در منطقه سایبریای روسیه حداقل زنده تن هلاک شدند.

انفجارها در عراق چهل و یک کشته بر جا گذاشت

عراق بیش از دو هزار و پنجاه نفر کشته شده که باعث تکرانی ها از اوج گیری جنگ دو باره در آن کشور شده است.



در نتیجه چندین حمله در شمال بغداد پایتخت عراق حداقل چهل و یک نفر کشته شدند.

هند و پاکستان لست زندانیان خود را تبادل کردند



خواهد شد که چه تعداد از زندانیان رها خواهند شدند. در ماه تور گذشته پاکستان به عنوان حسن نیت چهل و هشت ماهیگیر هندی و در اواخر ماه جوزا یازده زندانی ملکی را آزاد کرد.

حکومت هند و پاکستان دیروز لست زندانیان یکدیگر را تبادل کردند. به گزارش آژانس خبری باختر، در موافقتنامه ای فونلی که در سال ۲۰۰۸ بین این دو کشور امضا شده است، تبادل لست زندانیان سال دو مرتبه یعنی هر شش ماه بعد صورت میگیرد.

رسیده گی به مشکلات مردم وظیفه دولت است

شورای بزرگان و موسفیدان حصه اول بهسود، بعد از ظهر دیروز با محمد کریم خلیلی معاون رئیس جمهور دیدار نموده و خواهان کمک و مساعدت دولت به بیجا شدگان بهسود و دایمیرداد شدند. به اساس معلومات دفتر مطبوعاتی ریاست جمهوری به آژانس باختر شورای مردمی حصه اول بهسود، اظهار داشتند که نظر به تلاشهای انجام یافته، هم اکنون کوچیان از برخی مناطق حصه اول بهسود برگشته و در برخی مناطق دیگر کماکان حضور دارند.

کشور اندونیزیا در احیا و انکشاف زیر ساخت های اقتصادی اعطای بورس های تحصیلی با افغانستان همکاری می کند

عبدالرؤف ابراهیمی رئیس ولسی جرگه با هیئت پارلمانی کشور اندونیزیا و سفیر آن کشور مقیم کابل، ملاقات کرد. به اساس معلومات دفتر مطبوعاتی ولسی جرگه به آژانس باختر: در این ملاقات که دکتر صالح محمد سلجوقی نایب دوم و رحیمه جامی عضو ولسی جرگه و خدایتخت نورت رئیس عمومی دارالانشاء نیز حضور داشتند، رئیس ولسی جرگه ضمن خوش آمدید به هیئت پارلمانی کشور اندونیزیا به شورای ملی افغانستان، کشور اندونیزیا را دوست نزدیک افغانستان دانست، تأکید کرد که افغانستان با توجه به مشکلات و چالش های فرا راه، نمی تواند بدون روابط با کشورهای مختلف جهان به خصوص کشورهای اسلامی به پیشرفت های اقتصادی و اجتماعی نایل آید.

وزیر امور داخله از کارگردهای معاون قوماندانی عمومی ناتو و آیساف در افغانستان قدردانی کرد

ستر پاسوال غلام مجتبی پنتک وزیر امور داخله با جنرال کارتر معاون قوماندانی عمومی ناتو و آیساف در افغانستان دیدار تودیبی و با معاون جدید آن قوماندانی ملاقات تبارفی کرد. به اساس معلومات دفتر مطبوعاتی وزارت امور داخله به آژانس باختر، در این دیدار وزیر امور داخله از کارگردها و حمایت جنرال کارتر در طول دوره خدمت شان به حیث معاون قوماندانی عمومی ناتو و آیساف در افغانستان قدردانی کرده گفت که نیروهای ناتو و آیساف در افغانستان در طول ماموریت شان در کشور با تحمل قربانی های زیاد در جهت مبارزه علیه تروریسم و آموزش نیروهای امنیتی کشور، به ویژه مسلکی سازی و تجهیز پولیس ملی افغانستان کمک و همکاری بی سابقه ی نموده است که بدون شک نقش جنرال کارتر در آن ها بسیار بوده.

Advertisement for Anis Daily newspaper, including contact information for Dr. Shamsulhaq Aryanfar, Editor-in-Chief: Sayed Fazlhaq Fayez, and subscription details.

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**