

مجموعه آثار
شیخ مصلح الدین عکدی شیرازی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

از روای نجفی تحریح شده
مرحوم محمد علی فروغی

مکتبہ

میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

مکتبہ میرزا جوہری

«اینجانب بارها گفته‌ام که زبان و ادبیات فارسی چهاررکن بزرگ

دارد:

شاهنامه فردوسی و کلیات سعدی و مثنوی مولوی و دیوان خواجه حافظه و بار دیگر نیز می‌گویند که این چهار اثر بزرگ که هر یک در عالم خود در میان آثار ادبی نامی جهان از فروزنده‌انقدر اولند چهارستون فخر هنگ و تربیت ایرانی هستند. آنها به منزه اصل و تنه این درخت و آثار ادبی دیگر مانند فروع و شاخ و برگ می‌باشند هر یک از این چهار اثر حیثیات و مزایای خاصی دارد که برداشتمدان پوشیده نیست و شرح آن طولانی است.

مجملًا این که شاهنامه فضل تقدم دارد و گذشته از مراتب حکمت و اخلاق پرسورش دهنده غیرت ملی و حسن قومیت است. مثنوی مولوی و غزلیات حافظه هم از لظر حکمت و عرفان و دقائق حقایق آمیخته با حالات عشق و ذوق در عالم خود هر یک بی نظیر و در منتها درخشندگی است.

اما کلیات شیخ سعدی گنجینه‌ایست که نمی‌توان قدر و قیمت برای آن معین کرد. اگر از دست وزبان کسی برآید که از عهده ستایش او بدرآید دست وزبان من نیست و مرآ آن جسارت نباشد که قدم به این میدان گذاش. از نشرش بگوییم یا از نظمش؟ از حکمت و عرفانش بسرایم یا از اخلاق و سیاستش؟ مرآ تب عقلی اورا بستجم باحالات عشقی؟ غزلیاتش را یادکنم یا اقصادش را؟ به - گلستانش دعوت کنم یا به بوستان؟

پس بهتر آنست که سخن را دراز نکنم و بهمین کلمه قناعت و رزم که هر چند سرفرازانه می‌گویند که قوم ایرانی در هر رشته از علم و حکمت و ادب و هنر های دیگر فرزندان نامی بسیار پرورانده و لیکن اگر هم بجز سعدی کسی دیگر نپرورد بود، تنها این یکی برای جاویدان کردن نام ایرانیان بسیار بود. مذاحی از شیخ سعدی را زبان و بیانی مانند زبان و بیان خود او باید، اما هیهات که چشم روزگار دیگر مانند او ببیند.

هفتصد سال از زمان اولی گذرد و نه تنها مانند او ظهور ننموده بلکه نزدیک به او هم کم کس دیده شده است. گوئی این شعر را در باره خود سرویده است که :

صبر بسیار بباید پس در پیر فلك را تادگر مادرگیتی چو تو فرزند بزاید

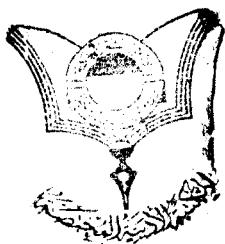
محمد علی فروغی

انتشارات ققنوس

تهران، مقابل دانشگاه، بازارچه کتاب تلفن: ۰۹۹۰۶۶۰۶

قیمت ۴۵۰ ریال

مجموعه آثار
شیخ مصلح الدین عکسی شیرازی ۲



بوستان سعدی

از روی نسخه مسند
مرحوم محمد علی فردغی



اتشارات
ققنوس

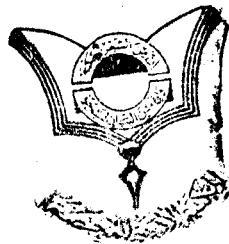
انتشارات ققنوس

خیابان انقلاب، بازارچه کتاب، تلفن ۶۶۰۰۹۹

چاپ دوم، ۳۰۰۰ نسخه، هایز ۱۳۶۶

چاپ صنوبر

حق چاپ محفوظ است



فهرست

صفحة يك		مقدمة ناشر
۱۹۹	»	مقدمة فروغی
۲۰۵	»	دیباچه
۲۰۸	»	ستایش پیغمبر صلی الله علیه و آله
۲۱۰	»	سبب نظم کتاب
۲۱۱	»	مدح ابو بکر بن سعد زنگی
۲۱۴	»	مدح سعد بن ابی بکر بن سعد
۲۱۷	»	باب اول : در عدل و تدبیر و رأی
۲۲۲	»	کسی که از دریای عمان برآمد و وزارت یافت
۲۳۰	»	دارا و شبان
۲۳۲	»	ابن عبدالعزیز و انگشتی گرانبهای او
۲۳۳	»	اتا بل تکله
۲۳۴	»	پادشاه روم و دانشمند
۲۳۵	»	خدادوست و مرزبان ستمکار
۲۳۶	»	قطحطسالی در دمشق
۲۳۸	»	سوختن بغداد
۲۳۹	»	دو برادر عادل و ظالم و سرانجام ایشان
۲۴۳	»	شحنة مردم آزار در چاه
۲۴۴	»	سعجاج بن یوسف
۲۴۵	»	پادشاهی که بیماری رشته داشت

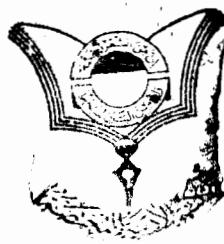
صفحة	۲۴۸	قزل ارسلان و داشمند
	۲۴۹	پادشاه غور و روسایی
	۲۵۴	مأمون و کنیزک
	۲۵۵	درویش حقچوی
	۲۵۶	مشت ذن بی بخت و روزی
	۲۵۷	جفا گستر پندنا پذیر

باب دوم : در احسان

۲۶۸	»	ابراهیم خلیل
۲۶۹	»	گدای شیاد و عابد کریم
۲۷۰	»	صاحب‌دلی که صدهزار دینار به میراث یافت
۲۷۲	»	بقال جو فروش گندمنما
۲۷۲	»	عابد خود بین در راه حجاز
۲۷۳	»	سرهنگ سلطان و ذنش
۲۷۳	»	کریم تنگ‌دست
۲۷۵	»	جوانمرد و سگ تشه
۲۷۶	»	خواجه و غلام
۲۷۷	»	شبی و رحمت او بر مور
۲۷۸	»	جوانی که گوسفند در پیش می‌دوید
۲۷۸	»	درویش و رو باه بی دست و پای
۲۷۹	»	عابد بخیل
۲۸۰	»	حاتم طایی و سلطان روم
۲۸۲	»	حاتم طایی و فرمانده یمن
۲۸۳	»	دختر حاتم طایی در روزگار رسول خدا (ص)
۲۸۴	»	جوانمردی حاتم
۲۸۵	»	پسری که خرس در گل افتاده بود
۲۸۶	»	درویش مستجاب الدعوه
۲۸۸	»	پدر بخیل و پسر لا بالی
۲۸۹	»	جوانی که بدوانگی کرم کرده بود
۲۹۰	»	کسی که صحرای محشر را به خواب دید
۲۹۱	»	مردی که زنبور بر سقف خانه اش لانه کرد

باب سوم : در عشق و مستی و شور

صفحه ۲۹۳



۲۹۵	»	گدازاده و پادشاهزاده
۲۹۸	»	شاهد سمرقندی
۲۹۹	»	پیری که به مسجد به در بیوز گی رفته
۳۰۰	»	پیر شب زنده دار
۳۰۱	»	شکایت نو عروس جوان از داماد نامهر بان
۳۰۲	»	طیب پریچهر در مردو
۳۰۴	»	آهنین پنجه باشیر
۳۰۲	»	وصلت دو عزم زاده
۳۰۳	»	مجنون و لیلی
۳۰۴	»	محمود و ایاز
۳۰۴	»	سعدی و پیری از فاریاب
۳۰۶	»	رئیس ده و پرسش
۳۰۷	»	درویش و سعد زنگی
۳۰۷	»	مرد حق شناس در شام
۳۰۷	»	پارسای صاحبنظر
۳۰۹	»	جوان نی آموز و پدرش
۳۱۰	»	بروانه و مهراو به شمع
۳۱۱	»	بروانه و شمع
۳۱۳	»	

باب چهارم : در تواضع

۳۱۴	»	درویش متواضع در افشاراندن گرد و خاک مسجد
۳۱۴	»	با یزید بسطامی
۳۱۵	»	عیسی و عابد و ناپارسا
۳۱۸	»	فقیه کهن جامه در ایوان قاضی
۳۲۰	»	پادشاهزاده گنجه
۳۲۳	»	انگین فروش شکر خند
۳۲۴	»	فرزانه حق پرست و رند مست
۳۲۴	»	صرحانشین سگ گزیده
۳۲۵	»	خواجه نیک سیرت و غلام نکوهیده اخلاق
۳۲۶	»	معروف کرخی و مسافر رنجور

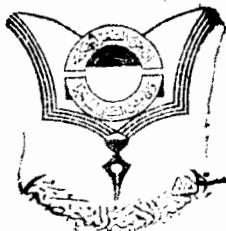
صفحة

۳۲۷	صاحب دل و خواهند خیره روی
۳۲۹	ملک صالح و دو درویش
۳۳۰	کوشیار و منجم مغورو
۳۳۱	پادشاه و بنده فراری
۳۳۱	عارفی که آواز سگ کرد
۳۳۲	حاتم اصم
۳۳۳	زاده تبریزی
۳۳۴	شوریله بردبار
۳۳۵	لقمان حکیم در کار گل
۳۳۵	جنید در دشت صنا
۳۳۶	پارسا و بر بطزن
۳۳۶	زاده و خشی
۳۳۷	علی (ع)
۳۳۸	عمر
۳۳۹	خوشخوی نکو گوی
۳۳۹	ذوالنون مصری
۳۴۱	باب پنجم : در رضا

۳۴۲	شاطر سپاهانی
۳۴۴	تیرانداز اردبیلی
۳۴۵	طیب و کرد
۳۴۶	روستایی که خرس سقط شد
۳۴۶	مفسی که دیناری گم کرد
۳۴۶	پیری که پسر را به چوب فرو کوفت
۳۴۷	درویش وهمسایه تو انگر (بخیار)
۳۴۸	زغن با کرکس
۳۴۸	شاگرد منسوج باف
۳۴۹	شتر بجهه و مادرش
۳۵۰	نابالغ روزه دار
۳۵۰	سیه کاری که از نرده بان افتاد

باب ششم : در قناعت

صفحة ۳۵۳



- | | | |
|-----|---|--------------------------------------|
| ۳۵۴ | » | حاجی بی که شانه عاج به سعدی داد |
| ۳۵۵ | » | پر طمع پیش خوارزم شاه |
| ۳۵۶ | » | بیماری که از عزت نفس شکر نخواست |
| ۳۵۷ | » | شکم پرست در خرماستان بصره |
| ۳۵۸ | » | صوفی که دو دینار خرج کرد |
| ۳۵۹ | » | نیشکر فروش |
| ۳۶۰ | » | امیر ختن و مرد روشن ضمیر |
| ۳۶۱ | » | فقیری که جز پیاز نانخورش نداشت |
| ۳۶۲ | » | گربه زال در مهمانسرای امیر |
| ۳۶۳ | » | طفلی که دندان برآورده بود |
| ۳۶۴ | » | صاحبدلی که خانه محققر ساخت |
| ۳۶۵ | » | زاهدی که به پادشاهی رسید |
| ۳۶۶ | » | پیری که سر پسر خوب روی خود را تراشید |

باب هفتم : در عالم تربیت

- | | | |
|-----|---|---------------------------------|
| ۳۶۷ | » | تکش که با غلامان خود راز گفت |
| ۳۶۸ | » | نادان مصری |
| ۳۶۹ | » | ناسزاگوبی که گریبانش را دریدند |
| ۳۷۰ | » | عضد و پسر زنجورش |
| ۳۷۱ | » | مریدی که دف و چنگ مطرقب را شکست |
| ۳۷۲ | » | غلام سیاه و دختر خوب روی در هند |
| ۳۷۳ | » | داود طایی |
| ۳۷۴ | » | حسد |
| ۳۷۵ | » | شخصی که از حجاج غیبت می کرد |
| ۳۷۶ | » | پارسای صاحب نظر |
| ۳۷۷ | » | روزه گرفتن سعدی در کودکی |
| ۳۷۸ | » | غیبت کننده در مجمع طریقت شناسان |
| ۳۷۹ | » | بقال سیستانی |
| ۳۸۰ | » | صوفی و سخن چین |
| ۳۸۱ | » | فریدون و وزیر او |
| ۳۸۲ | » | جوان وجفت ناساز گار |

صفحة	۳۸۰	جوان پرهیز کار
	۳۸۱	بازرگان و غلامش
	۳۸۲	بقراط و درویش
	۳۸۶	دانشمندی که لکن زبان داشت

باب هشتم : در شکر بر عافیت

۳۸۹	»	جوانی که سر از رأی مادر بتأفت
۳۹۱	»	ملکزاده و پزشک یونانی
۳۹۳	»	طفرل و هندوی پاسبان
۳۹۴	»	دزد دست بسته
۳۹۵	»	فقیر با زندانی
۳۹۵	»	پارسای سپاسگزار
۳۹۵	»	فقیه مغور با مست
۳۹۸	»	بتخانه سومنات

باب نهم : در توبه و راه صواب

۴۰۳	»	جوانان و پیر خاموش
۴۰۵	»	طیب و کهن سال
۴۰۶	»	سعدی در بیابان فید
۴۰۸	»	دانشمند و پنداد به یکی که در مرگ دیگری گریان درید
۴۰۸	»	جمشید در دخمه فرزندش
۴۰۹	»	پارسایی که خشت زرین یافت
۴۱۰	»	شخصی که به گور دشمن خود گذشت
۴۱۱	»	دختر مهریان که به معجزه غبار از پدر می‌زدود
۴۱۲	»	سعدی در روز گارنخودی که به خرمای انگشتی او را ریودند
۴۱۴	»	ستیزه‌جوى در دست دشمن
۴۱۴	»	شخصی که مال مردم را می‌خورد و به ابلیس لعنت می‌فرستاد
۴۱۵	»	گل آلوده ناپاک در مسجد
۴۱۶	»	سعدی در کودکی و گم شدن او در آشوب خلق
۴۱۶	»	شخصی که درستی خرمن خود را سوت
۴۱۷	»	گناهکار شرمنده
۴۱۷	»	یوسف و زلیخا

سعدی در حبشه

کسی که مه دامغان اورا شکنجه کرد

سعدی در صنعا و مرگ طفلاش

بابدهم: درمناجات و ختم کتاب

سیه چردهای که یکی اورا زشت خواند

بت پرست حاجت خواه

مست در مسجد

ضالیم

کشف الایيات

معانی پارهای از لغات مشکل

فهرست نامهای خاص

تصاویر برگرفته از نسخ مصور بوستان

صفحه ۴۱۹

۴۱۹ »

۴۲۰ »

۴۲۱ »

۴۲۲ »

۴۲۴ »

۴۲۵ »

صفحه دو

صفحه هفتاد و سه

صفحه نود و دویك

صفحه نود و هفت

به نام خدا

عشق سعدی نه حدیثیست که پنهان ماند
داستانیست که بور سر بازدای هست

بوستان سعدی اثری است منظوم و در قالب مثنوی و در بحر متقارب فعالن
فعولن فعالن فعالن، یعنی همان وزن شاهنامه فردوسی. کتاب در مجموع مشتمل
است بر مقدمه‌ای در نعت خدا و ستایش حضرت محمد ﷺ، و نیز در سبب نظم کتاب:

د داقصای عالم بگشتم بسی
بس بردم ایام با هر کسی
تمتع به هر گوشایی یافتم
ذ هر خونمی خوشایی یافتم
ندیدم که دخت براین خالک باد
چو پاکان شیرا ذ خاکی نهاد
تلای مردان این پاک بوم
د دیغ آدم ذان همه بوستان
قہیدست (فتنه) سوی دوستان
ب بر دوستان امعانی برند
سخنها شیرین قر اذ قند دست
مرا گر تهی بود اذ قند دست
نه قندی که مردم بصوت خوئند

آنگاه به مدح ابوبکر بن سعد بن زنگی از اتابکان فارس (جلوس ۶۲۳، وفات
۶۵۸ هجری قمری) و فرزند او سعد بن ابی بکر بن سعد (متوفی به سال ۶۵۸ هجری
قمری) می‌پردازد. اما اصل بوستان بهده باب تقسیم شده است: در عدل و تدبیر و رأی،

در احسان ، در عشق و مستی و شور ، در تواضع ، در رضا ، در قناعت ، در عالم تربیت ، در شکر بر عافیت ، در تو به و راه صواب ، در مناجات و ختم کتاب ، که هر باب شامل حکایاتی است در خور عناوین خود.

در ارج این اثر سعدی سخن‌ها می‌توان را ند که مجال و مقالی دیگر می‌خواهد ، اما اینجا به مقایسه دو حکایت از عطار (متوفی ۶۲۷ یا ۶۲۸ هجری قمری) و سعدی قناعت می‌کنیم . در منطق الطیر عطار این حکایت آمده است :

بانگ لبیکی ذ حضرت می‌شند
می ندانم تا کسی می داندش
نفس او مرده است و ادل ذندگای است
ذ نگشت آگاه ده هفت آسمان
بساد دیگر گرد عالم ده بگشت
سوی او آخر هرا داهی نمای
ده میان دیر شو معلوم کن
کان زمان می خواند بت داد زاد
سوی حضرت باز آمد ده خودش
پرده کن ده پیش من ذین باز باز
تو به لطف خود دهی او دا جواب
می نداند ، زان غلط کرده است دا
من چو می دانم نکردم ده غلط
لطف ما خواهد شد او دا عذرخواه
ده خدا گفتن زبانش برگشاد
کان چه اینجا می دد بی علت است
هیچ نیست افکنده ، کمتر پیچ تو
هیچ برو دگاه او هم می خوند

یک شبی دوح الامین ده سده بود
بندهای گفت این زمان می خواندش
این قدر دانم که عالی بندهای است
خواست تا بشناسد او دا آن زمان
ده نعین گردید و ده دیبا بگشت
هم ندید آن بنده دا گفت ای خدای
حق تعالی گفت عزم دم کن
غفت جبریل و بدیدش آشکار
جبرئیل آمد اذ آن حالت بجهوش
پس زبان بگشاد گفت ای بی نیاز
آن که ده دیری کند بت دا خطاب
حق تعالی گفت هست او دل سیاه
گر ذ غفلت ده غلط کرد آن سقط
هم کنون داهش دهم تا پیشگاه
این بگفت و دا جانش برگشاد
تا بدانی تو که این آن ملت است
گر برو این ده گه نداری هیچ تو
نه همه ذهد مسلم می خرند

همین حکایت را با تعبیری دیگرسعدی در باب دهم بوستان آورده است:

بنی داده دی از جهان بسته بود
قها حالتی صبیش آود پیش
بلطفید بیچاره هر خاک دیر
بجان آدم، رحم کن بر قم
که هیچش بسامان نشد کارها
که نتواند از خود براند مگس؟
پیا هل پرستیدمت چند سال
وگرفته بخواهم ذ پروردگار
که کامش برآودد یزدان پاک
سر وقت هافی بر او نیره شد
هنوذش سر از خمر بقخانه مست
خدایش برآودد کامی که جست
که پیغامی آمد به گوش دلش
بسی گفت و قولش نیامد قبول
پس آنگه چه فرق اذ من تا حمد؟

منی داده دی از جهان بسته بود
پس از چند سال آن نکوهید کیش
به پای بت اندد، به امید خیر
که دعما نده ام، دست گیرای صنم
بزادید د د خدمتش بادها
بنی چون برآد مهمات کس
برآشست کای پای بند ظلال
مهمی که د پیش دادم، برآد
هنوذ اذ بت آلوهه دویش به خاک
حقایق شناسی د این خبره شد
که سرگشته دون یزدان پرست^۱
دل اذکفرو دست اذخیانت بشست
فرود فت خاطر د این مشکلش
که پیش حنم پیر ناقص عقول
گر از دیگه ما شود نیز د

ابدا باید به خاطر داشت که عطار و سعدی وابسته به دوشاخه از تصوف اند؛
یکی فائل به وحدت وجود و دوام و عام بودن فیض الهی و نیز قبول جواز سماع و
دیگری - حتی اگر شیخ اجل خواندن جمال الدین ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزی
(متوفی به سال ۶۵۶) واعظ و محتسب بغداد را از مقوله حکایت و داستان پردازی
بینگاریم و نه حقیقی - بیشتر متشرع است تصوفی، پس یکی اهل سکراست و دیگری
صحو. اما این نکته نیز گفتنی است که سعدی گرچه فاقد آن پرواژ بلند فکری عطار
با مولوی است، اما در کلام بر استی استاد است و بوستان او میزان سخن پارسی است
و کان بر د درست هر لغت یا اصطلاح را باید به میزان اثر او سنجید. از اینها گذشته در

۱- ین دان پرست مطمئناً درست نیست و به قول فروغی در نسخ متأخر آتش پرست نوشته اند.

غزلیات اوست که به حکم شاعری توبه‌شکنی‌ها دارد و از حد بینش حاکم بر بوستان درمی‌گذرد.

در باب بوستان نیز گلستان همین بس که تسلط سعدی بر نفوس ما چنان است که اگر هم امروز موضع اخلاقیات یا بینش اورا در سلوک فردی و اجتماعی نپذیریم - نمی‌دانیم بینش مورد پسند او را جامعه ما بر گزیده یا بر عکس سعدی بینش غالب زمانه خود را چنان تثبیت کرده است که تا سالیان سال وجه غالب اخلاقیات مابوده و هست. به حال هر چه که هست ما ایرانیان از کودکی گرفته، چه در مکتب، چه در مدرسه، تا دبیرستان و دانشگاه و پس از آن نیز بازبان او و تلقی او از حیات انسانی دمخور بوده‌ایم. همین وجه غالب تفکر سعدی و سلطنت او بر زبان فارسی سبب شده است تا بوستان نیز همچون گلستان بارها، چه در کلیات او و چه به صورت مجزا، به چاپ بر سد که از آن میان یکی نیز تصحیح فروغی است و دیگری تصحیح غلامحسین یوسفی.

در شرح بوستان نیز کتابهایی هست که از متأخرین یکی شرح محمد خزائلی را می‌توان ذکر کرد.

بوستان به تصحیح محمد علی فروغی، در همان سال ۱۳۱۶ چاپ گلستان، تصحیح و چاپ شد.

فروغی در تصحیح آن از نسخه‌های زیر سود جسته است:

- ۱- نسخه لرد گرینوی به سال ۷۲۰ هجری قمری.
- ۲- کلیات متعلق به دکتر محمد حسین لقمان ادhem که متضمن قسمتی از غزلیات و تقریباً دو ثلث بوستان است، به سال ۷۱۸ هجری قمری.
- ۳- نسخه کتابخانه هند انگلستان به سال ۷۲۸ هجری قمری که بوستان آن کامل است.

- ۴- نسخه حاج حسین آقا ملک، قرن هشتم هجری قمری.
- ۵- نسخه حاج عبدالحسین بحرانی، احتمالاً قرن هشتم هجری قمری.
- ۶- نسخه صادق انصاری، به سال ۷۹۶ هجری قمری.

- ٧- نسخه مجدد الدین نصیری، قرن هشتم هجری قمری.
- ٨- کلیات خطی از کتابخانه ملک، ٩٢٣ هجری قمری.
- ٩- کلیات خطی از کتابخانه ملک، ١٠٠٠ هجری قمری.
- ١٠- بوستان به خط سلطان علی مشهدی کاتب از کتابخانه ملک.
- ١١- نسخه گر اورشده بوستان به خط میرعماد معروف.
- ١٢- نسخ خطی و چاپی دیگر.

انتشارات قنوس چاپ جدیدی از مجموعه آثار شیخ سعدی را بر اساس تصحیح محمدعلی فروغی در یک مجلد چاپ نموده و در نظردارد کلیات را در چهار بخش جداگانه نیز منتشر نماید که گلستان منتشر شده و دومین جلد آن کتاب حاضر است. آنچه در چاپ کلیات انجام گرفته اینهاست:

- ۱- نسخه بدلهای را مانند چاپ فروغی به همان شکل آورده ایم، چه آنها که در حاشیه آمده بود، و یا نسخه بدلهای گرینوی و کتابخانه هند که در آخر گلستان اضافه شده بود.
- ۲- غلطهای آشکار چاپی نسخه فروغی را اصلاح کرده ایم و ایيات ساقط شده را به توصیه فروغی به متن افزوده ایم.
- ۳- در رسم الخط فروغی تغییر چندانی داده نشده است. تنها «می» و «همی» را به رسم معمول از سرفعل جدا کرده ایم و «خانه او» را «خانه او» و «خانه» را «خانه ای» نوشته ایم.
- ۴- در تنظیم مجدد فهرست اعلام و نیز کشف الایات گلستان و بوستان و همچنین فهرست غزلها، قطعات، قصاید وغیره متوجه شدیم که اغلب این گونه فهارس و کشف الایات ها دارای افتادگیها و کمبودهایی است، در نتیجه می توانیم ادعائیم:

پنج

- الف- فهرست جامعی از اسمای خاص موجود در کلیات بدست داده‌ایم.
- ب- کشف الایات کامل اشعار موجود در گلستان وهمه بوستان را بر حسب مصراج اول ایات و به ترتیب حروف الفبا چاپ کرده‌ایم.
- ج- فهرستی از غزل‌ایات، قطعات، قصاید وغیره به ترتیب القابی ردیف بـ
قایه‌ها باذکر مصراج اول هر غزل تنظیم نموده‌ایم.
- ۵- اعراب آیات قرآن مجید و احادیث و جملات و بـ اشعار عربی بصورت
کامل انجام شده است.
- ع- افزودن شرح حال سعدی به قلم محمد علی فروغی در آغاز کتاب.
و اما در چاپ جداگانه گلستان، از آنچاکه این کتاب مورد استفاده
دانش آموزان دبیرستانهای است، همراه با تذکرات، توضیحات و نیز فرهنگ لغاتی
است که فروضی برای منتخب گلستان دبیرستانی^۱ تنظیم نموده است.
افزون براین‌همه برای استفاده عام خوانندگان در نظرداریم چاپ دیگری
نیز از گلستان با شرح دشواریها و فرهنگ کامل لغات و معانی آیات قرآنی و احادیث
و نیز جملات عربی به چاپ برسانیم، امید که این کار مورد دپسند ارباب ادب قرار گیرد
و زحمات ما مشکور گردد.
- امید که این چاپ و نیز چاپ کلیات مورد عنایت ادب دوستان و عاشقان سعدی
قرار گیرد که همین عنایت آنان مزد هر رنچ و گنجی خواهد بود.

ناشر

۱- محمد علی فروغی در سال ۱۳۹ هجری شمسی - سه سال پس از تصحیح گلستان - نسخه منتخبی از گلستان را جهت تدریس در دبیرستانها تدوین نمود که توضیحات، تذکرات و فرهنگ لغات مورد اشاره از آن اخذ شده است.

بوستان

از روی قدیمترین نسخه‌های موجود در دنیا

بنام خدا و ند بخشندۀ مهر بان

همه کس می‌داند که شیخ سعدی شیرازی گذشته از قصاید و غزلیات بی‌نظیری که از خود بیاد گار گذاشته است دو کتاب یکی به نشر موسوم به گلستان و یکی به نظم معروف به بوستان به نگارش آورده است که شاید بتوان گفت نه تنها در زبان فارسی بلکه در هیچ زبانی از جهت فصاحت و بلاغت و روانی و زیبایی و دلربایی و حکمت و معرفت مثل و مانند ندارد و منظور ما در اینجا این نیست که در سناش آثار جاویدانی شیخ اجل قلم فرسایی کنیم چه گمان داریم که برای ادای این وظیفه قدرت‌یابانی مانند آنکه خود شیخ بزرگوار داشته است باید، و کسی که آن‌توانایی ندارد دست‌بردنش به این کار نشاید.

غرض این است که در این سال ۱۳۵۶ هجری قمری که هفتصد سال تمام از تاریخ تصنیف گلستان گذشته و بوستان هماند کی پیش از گلستان به نظم درآمده است شایسته بود که فارسی زبانان از ظهور این دو کتاب - که در تاریخ ادبیات ایران بجز نظم کتاب شاهنامه فردوسی و منتوی مولانا جلال الدین هیچ واقعه به آن اهمیت نیست - شادیها کنند و سرفرازیها نمایند، والحق آن اندازه که در توانایی ایرانیان بود کوتاهی نکردن و جناب آفای علی‌اصغر حکمت وزیر معارف دولت شاهنشاهی (!) نیز از تشویق و مساعدت در این راه دریغ نفرمودند و من‌جمله از این‌جانب که خود را ریزه‌خوار خوان نعمت بیدریغ سعدی می‌دانم، یعنی بهترین



ساعتهای عمر خود را در مصاحبت آن یگانه سخنور پر معرفت گذرانیده ام ، تقاضا کردند که به تهیه نسخه معتبری از گلستان دست بیرم و سپس نسبت به بوستان ، واگر ممکن شود برای آثار دیگر افصح المتكلمين همین وظیفه را انجام دهم .
 این جانب این وظيفة دلپذیر را بجان و دل بر عهده گرفتم و نسخه گلستان در بهار این سال به شرحی که در دیباچه آن کتاب نگاشته ام به پایان رسید و از چاپ درآمد .

اینک کتاب بوستان را برای ارادتمندان شیخ تحفه می آوریم و برای آگاهی خاطر نشان می کنیم که در ترتیب این نسخه هم تقریباً همان روش تنظیم گلستان را بکاربرده ایم با این تفاوت که چون بوستان مانند گلستان در دست و پای همه کس نیفتاده و مقید به قیود شعری بوده است کمتر دستخوش تحریف و تصرفات عمدی گردیده است و با این واسطه مجبور نبودیم یک نسخه را اصل و مبنی قرار دهیم و نسخه بدله از نسخه های مخصوص بر آن اختیار نماییم ، نسخه های متعدد از قدیم و متوسط و جدید در پیش گذاشتم و از سه چهار نسخه که کهنه تر از همه بودند متابعت کردیم ، اختلافاتی را که قابل ذکر دانستیم در ذیل صفحات آوردم ، و آنچه از ذوق و سلیقه خود تصرف جایز دانستیم این بود که در نسخه های کهنه موجود آنچه را با ذوق خود موافقتر یافتیم متن قراردادیم و باقی را نسخه بدل کردیم جز در جاهایی که مورد اتفاق یا اکثریت نسخه های کهنه معتبر بود که در آن موارد ذوق خود را حکم نساخته از آن نسخه ها کاملاً متابعت نمودیم . سپس در مقابلة با نسخه های درجه دوم اگر نکاتی در خور توجه یافتیم با قید اینکه «در نسخه های متأخر چنین است» آنها را در حاشیه آوردم و برای اینکه از هیچ دقت و اهتمامی فرو گذار نشده باشد اختلافات قابل توجه را که در نسخه های چاپی دیده شد نیز در حاشیه قید کردیم ، و بعضی اشعار را که در بعضی نسخه های متأخر مشاهده می شود و در نسخه های کهنه نیست با آنکه قریب بیقین است که الحقی است احتیاطاً در حاشیه آوردم که از میان نرود .

در یک مورد در ترتیب اشعار جزئی تصریفی کرده‌ایم که امیدواریم تصرف نامعقول نباشد و آن در صفحه ۱۷ این کتاب است که پنج بیت اول صفحه [در این چاپ، چهار بیت آخر صفحه ۲۱۹ و بیت اول صفحه ۲۲۰] در نسخه‌های دیگر بعد از بیت یازدهم [بیت هفتم صفحه ۲۲۰] [آمده، بعارت دیگر محل پنج بیت اول صفحه و شش بیت بعد از آن را که هردو قسمت بعلامت ستاره ممتاز است تغییر داده‌ایم.

تصرف دیگر که در چگونگی طبع کتاب کرده‌ایم در عناوین است چون بسیاری از جاهای تنظیم کنندگان نسخه‌ها عنوان حکایت قرار داده‌اند در صورتی که قصه و حکایتی نیست، و در جاهای بسیار دیگر همینقدر که مطلب‌اند کی تغییر می‌کند لازم دانسته‌اند عنوانها درست کنند از قبیل «گفتار در...» یا «در این معنی...» یا «وله‌ایضاً» و امثال آنها. پس چون نه نسخه‌ها درین عنوانین متفقند و نه می‌توان دانست که شیخ‌سعدي خود چه عنوانها کرده بوده است، و شاید که اصلاح‌جز باها هیچ‌فصل وجود ای در مطالب معین نکرده است، بنابراین گذاشتیم که عنوانین باب‌های ده گانه را بهمان عبارات که شیخ در دیباچه کتاب نظم فرموده است اختیار کنیم؛ و در درون باها هر جا که حقیقته قصه و داستانی است حکایت عنوان کردیم و هرجا داستان نیست و مطلب تغییر می‌کند عنوانی اختیار ننموده بوسیله ستاره مطالب را از یک‌دیگر جدا ساختیم.

در اینجا بمناسبت آگاهی می‌دهیم که در هیچ یک از نسخه‌های کهنه اسم «بوستان» برای این کتاب دیده نمی‌شود و همه آن را «سعدي نامه» می‌نامند چنان‌که گویی شیخ‌اجل خود اسمی برای این کتاب اختیار ننموده و باین جهت نسخه کنندگان قدیم آن را «سعدي نامه» نامیده‌اند پس از آن اهل ذوق اسم «بوستان» را بقیرینه «گلستان» برای این کتاب اختیار کرده‌اند و چندان بی‌مناسبت هم نبوده است.

اما نسخه‌هایی که برای تهیه و تنظیم این کتاب در اختیار ما بوده بسیار واز آن جمله است:

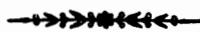
نسخه متعلق به لرد گرینوی که در موزه انگلستان عکس برداری شده و تاریخ کتابت آن سال ۷۲۰ هجریست و همان است که نسخه گلستان را نیز همراه دارد و در تنظیم آن کتاب هم مورد استفاده بوده است. این نسخه که به خط نسخ خوانا نوشته شده با اینکه از اشتباه کتابتی خالی نیست تمام و کمال و بی عیب و درنهایت اعتبار و صحت است و محل اعتنای تمام ما بوده است.

کلیات متعلق به دانشمند محترم آقای دکتر محمد حسین لقمان ادهم (لقمان-الدوله) که متضمن قسمتی از غزلیات و تقریباً دوثلث بوستان است. این نسخه در رمضان ۷۱۸ نسخ کتابت شده و کاتب در پایان طبیات تصریح کرده که از روی نسخه اصلی خط شیخ سعدی استنساخ نموده و هر چند اشتباهات کتابتی آن بیشتر از نسخه لندن است چون قدیمترین نسخه ایست که ما بدان دسترسی یافته ایم و کاتب آن یقیناً زمان شیخ اجل را در کرده است در آن مقدار از کلیات که شامل است ارزش و اعتباری بسزا دارد.

نسخه کتابخانه هند انگلستان که در لندن عکس برداری شده و تاریخ کتابت آن ۷۲۸ هجریست، اوراق بوستان آن تمام و اعتبار آن نیز مورد توجه است و گلستان نیز همراه این نسخه بوده و از آن استفاده کرده ایم.

کلیات سعدی متعلق به کتابخانه دانشمند محترم آقای حاج حسین آقاملک که تاریخ کتابتش معلوم نیست ولی سبک تحریر و طرز تدوین غزلیات می نماید که در حدود نیمه مائۀ هشتاد نوشته شده و نسخه ایست قدیمی و معتبر. در موقع تنظیم گلستان نیز این نسخه مورد استفاده مابوده و شرمنده ایم که اظهار امتنان از مساعدتهای ایشان در آن موقع از قلم افداد در عوض وظیفه خود می دانیم که از اقدام معارف بر رانه بزرگی که اخیراً نموده و کتابخانه نفیس خود را که شامل چهل هزار جلد کتاب گرانها می باشد برای استفاده عامه و قفت کرده اند. شده طالبان دانش را به بشارت این جوانمردی مسرور سازیم.

کلیات آقای حاج عبدالحسین بحرانی که بوسیله وزارت معارف به آرامگاه



سعدی اهداء کرده‌اند، تاریخ کتابت آن معلوم نیست ولی از قرائیین بر می‌آید که در او آخر مائۀ هشتم نوشته شده. این نسخه گلستان را مطلقاً ندارد و از بوستان هم که مورد استفاده و مراجعت بوده چنین بر می‌آید که بعضی حکایات و اشعار را عمداً حذف کرده‌اند.

کلیات آقای صادق انصاری عضو وزارت معارف که در ۷۹۴ هجری کتابت یافته و در اینجا لازم است به این نکته اشاره شود که بوستان این نسخه صحیح‌تر از گلستان بود و بیشتر مورد استفاده واقع گشت.

کلیات آقای مجdal الدین نصیری که نسبت‌بآن در مقدمۀ گلستان اظهار نظر شده است.

این نسخه‌ها که بر شمردیم در مائۀ هشتم نوشته شده و غیر از اینها نسخه‌هایی دیگر در اختیار ما بود که اختیار و صحت آنها نیز قابل توجه و از آن جمله است: کلیات خطی که مادۀ تاریخ کتابت آن «خیر الکلام» است (۹۶۳ هجری).

کلیات خطی که در سال هزارم هجری نوشته شده است. بوستان بخط سلطان علی مشهدی کاتب. و این سه نسخه نیز از کتابخانۀ آقای حاج حسین آقاملک می‌باشد.

نسخه گراورشده بوستان بخط میر عmad معروف. گذشته از این‌ها بیش از ده نسخه خطی و چاپی معتبر (چاپ تبریز و طهران و هندوستان) در دسترس ما بوده و در موقع لازم از مراجعه و مطالعه آنها کسوتاً هی نشده است.

از مراجعه دقیق باین نسخه‌ها چنین استنباط می‌شود که در آغاز که شیخ اجل بوستان را سروده نسخه‌هایی از آن استنساخ کرده‌اند و انتشار یافته، سپس خود او در این کتاب تجدیدنظر فرموده و بعضی اشعار و کلمات را تغییر و تبدیل داده است، و چنین می‌نماید که نسخه‌های قدیمی معتبر که در دست ماست (گذشته از

اختلافات جزئی که از تصرفات کتاب است) از روی دو نسخه اصلی استتساخ شده، با فرض اینکه نسخه دومی بوستان پس از تجدیدنظر شیخ بزرگوار انتشار یافته باشد، و نسخه لرد گرینوی و نسخه آقای دکتر لقمان‌ادهم نماینده این دو تحریر بوستان می‌توانند بود و اگر آنها را اصل و در دو طرف قراردهیم بیشتر نسخه‌های دیگر بایکی از این دو نسخه موافقت دارند. و این احتمال که اختلافات مهمی که در نسخه‌های بوستان دیده می‌شود غالباً از تصرف خود شیخ باشد این فکر را نیز تولید می‌کند که شاید در گلستان نیز چنین واقع شده و بعضی از اختلافات که در نسخه‌های کهنه معتبر آن کتاب دیده می‌شود بدست خود شیخ صورت گرفته باشد.

در خاتمه با کمال مسرت اظهار می‌شود که در تهیه این نسخه نیز آقای حبیب یغمایی که در مقدمه گلستان شرح مساعی ایشان را متذکر شده‌ایم با این جانب دستیاری بسزا کرده و از تحمل هیچ‌گونه نزحمت و اهتمامی در این راه دریغ ننمودند، و بعلاوه فهرست حکایات و اسامی اعلام و جدولی از لغات و جملات بوستان نیز تهیه نمودند که محض مزید فائده کتاب به آخر آن ملحق ساخته‌ایم.

امتنان این جانب از آقای حبیب یغمایی و همچنین از معارف پروردانی که نسخه‌های گرانبهای خود را در اختیار ما گذاشتند و مارا با نجام این کار موفق کردند وظیفه ایست که با کمال خرسندی ادا می‌کنیم.

محمدعلی فروغی

دیماه ۱۳۱۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حکیم سخن در زبان آفرین^۱
 کریم خطاب بخش پوزش پذیر
 بهر در که شد هیچ عزت نیافت
 بدرگاه او بر زمین نیاز
 نه عذرآوران را براند بجور
 چو بازآمدی ماجرا درنوشت
 پدر بیگمان خشم گیرد بسی^۲
 چو بیگانگانش براند ز پیش
 عزیزش ندارد خداوند گار
 بفرسنگ بگریزد از تو رفیق
 شود شاه لشکر^۳ کش ازوی بری

بنام خداوند جان آفرین
 خداوند بخشنده دستگیر
 عزیزی که هر کز درش سربنافت
 سر پادشاهان گردنفراز
 نه گردنکشان را بگیرد بفورد
 و گر خشم گیرد ز کردار^۴ زشت
 اگر با پدر جنگ جوید کسی
 و گر خویش راضی نباشد ز خویش
 و گر بنده چابک نباشد بکار
 و گر بر رفیقان نباشی شفیق
 و گر ترک خدمت کند لشکری

- ۱- دریکی از نسخه‌ها چنین است: بنام خدا بسی که جان آفرید سخن گفتن اند زبان آفرید
- ۲- بکردار. ۳- این بیت و بیت بعد در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۴- گردن.

بعصیان در رزق بر کس نبست
 گنه بیند و پرده پوشد بحلم
 برین خوان یغما چه دشمن چه دوست
 که از دست قهرش امان یافته؟
 غنی ملکش از طاعت جن و انس
 بنی آدم و مرغ و مور و مگس
 که سیمرغ در قاف قسمت^۱ خورد
 که دارای خلقت و دانای راز^۲
 که ملکش قدیم است و ذاتش غنی
 یکی را بخاک اندر آرد ز تخت
 گلیم شقاوت یکی در برش
 گروهی بر آتش برد ز آب نیل
 ور اینست توقيع فرمان اوست
 همو پرده پوشد بالای خود
 بمانند کرویان صم بکم
 ع ز از بیل گوید نصیبی برم
 بزرگان نهاده بزرگی زسر
 تضرع کنان را بدعاوت محیب
 با سرار ناگفته نطفش^۳ خبیر
 خداوند دیر از^۴ زیز حسیب
 نه بر حرف از جمله نگاشت کنی
 بکلک قضا در رح^۵ مده

ولیکن خداوند بالا و پست
 دو کونش یکی قطره از بحر علم
 ادیم زمین سفره عام اوست
 اگر بر جفاپیشه بشناختی
 بری ذاتش از تهمت ضد و جنس
 پرسنار امرش همه چیز و کس
 چنان پهن خوان کرم گسترد
 لطیف کرم گستر کارساز
 مرو را رسد کبریا و منی
 یکی را بسر بر نهد تاج بخت
 کلاه سعادت یکی برس سرش
 گلستان کند آتشی بر خلیل
 گر آنست منشور احسان اوست
 پس پرده بیند عمل های بد
 بتهدید اگر بر کشد تیغ حکم
 و گر در دهد یک صلای کرم
 بدرگاه لطف و بزرگیش بر
 فرمانده گان را برحمت قریب
 بر احوال نابوده علمش بصیر
 بقدرت نگهداز بالا و شیب
 نه مستغنی از طاعمش پشت کس
 قدیمی نکوکار نیکی پسند

۱- کسی. ۲- روزی. ۳- این بیت در بعضی اذ نسخ نیست. ۴- با قول ناگفته سمعش.
 ۵- دیوان و.

روان کرد و بنهاد گیتی برآب
فرو کوفت بر دامنش میخ کوه
که کردست برآب صورتگری؟
گل و لعل در شاخ پیروزه رنگ
ز صلب او فتد نطفه‌ای در شکم
و زین صورتی سرو بالا کند
که پیدا و پنهان بنزدش یکیست
اگر چند بیدست و پایند و زور
که داند جزاو کردن از نیست هست
وز آنجا بصره‌ای محشر برد
فرومانده از^۱ کنه ماهیتش
بصر متهای جمالش نیافت
نه در ذیل و صفحش رسد دست فهم
که پیدا نشد تخته‌ای بر کنار
که دهشت گرفت آستینم که قم
قياس تو بر وی نگردد محیط
نه فکرت بغور صفاتش رسید
نه در کنه بیچون سبحان رسید
بلا احصی از تک فرو مانده‌اند
که جاها سپر باید انداختن
بینندن بسر وی در بازگشت
که داروی بیهوشیش در دهند

ز مشرق بمغرب مه و آفتاب
زمین از تب لرزه آمد ستوه
دهد نطفه را صورتی چون پری
نهد لعل و پیروزه در صلب سنگ
ز ابر افکند قطبه‌ای^۲ سوی بس
از آن قطره لولوی لالا کند
برو علم یک ذره پوشیده نیست
مهیا کن^۳ روزی مار و سور
بامرش وجود از عدم نقش بست
دگر ره بکنم عدم در بردا
جهان متفق بر الهیتش
بشر مأوره‌ای جلالش نیافت
نه بر اوج ذاتش پرد مرغ و هم
درین ورطه کشتی فروشد هزار
چه شبها نشستم درین سیر گم
محیطست علم ملک بر بسیط
نه ادراک در کنه ذاتش رسید
توان در بلاغت سبحان رسید
که خاصان درین ره فرس رانده‌اند
نه هرجای مرکب توان تاختن
و گر سالکی محرم راز گشت
کسی را درین بزم ساغر دارد



یکی دیدها باز و پرسوختست
و گر برد، ره باز بیرون نبرد
کزو کس نبردست^۱ کشته برون
نخست اسب باز آمدن پی کنی^۲
صفایی بتدریج حاصل کنی
طلبکار عهد است کند
وزآنجا بیال محبت پری
نماند سراپرده الا جلال
عنانش بگیرد تحریر که بیست^۳
گم آن شد که دنبال داعی نرفت
برفتند بسیار و سرگشته اند
که هر گز بمنزل نخواهد رسید
توان رفت جز برپی مصطفی
یکی باز^۴ را دیده بر دوختست
کسی ره سوی گنج قارون نبرد
بمردم درین موج دریای خون
اگر طالبی کاین زمین طی کنی
تأمل در آینه دل کنی
مگر بویی از عشق مست کند
پای طلب ره بدانجا بری
بدرد یقین پردهای خیال
دگر مرکب عقل^۵ را پویه نیست
درین بحر جزمرد راعی نرفت
کسانی کزین راه برگشته اند
خلاف پیغمبر کسی ره گزید
مپندار سعدی که راه صفا

ستایش پیغمبر صلی الله علیه و آله

نبی البرایا شفیعُ الامم
امین خدا مهبط جبرئیل
امام الهدی صدر دیوان حشر
همه نورها پرتو نور اوست
قسم جسم نسیم و سیم
کتبخانه چند ملت بشست
کریم السجايا جَمِيل الشَّيم
امام رسول پیشوای سبیل
شفیع الوری خواجه بعث و نشر
کلیمی که چرخ فلك طور اوست
شفیع مطاع نبی کریم
بنیمی که ناکرده^۶ قرآن درست

۱- راز. ۲- نیاورد. ۳- این بیت در بیشتر نسخه‌ها نیست. ۴- وهم. ۵- ایست.
۶- خوانده.

بمعجز میان قم زد دونه
 تزلزل در ایوان کسری فتاد
 باعمر از دین آب عزی ببرد
 که توریه و انجیل منسون کرد
 بتمکین و جاه از ملک در گذشت
 که بر سرده جبریل ازو بازماند
 که لای حامل وحی برتر خرام
 عناسم ز صحبت چرا تافتی؟
 بماندم که نیروی بالم نماند
 فروغ تجلی بسو زد پرم
 که دارد چنین سیدی پیشو
 علیک السلام ای نبی السورا
 بر اصحاب و بر پیروان توباد
 عمر پنجه بر پیچ دیو مرید
 چهارم علی شاه دلدل سوار
 که بر قولم ایمان کنم خاتمه
 من و دست و دامان آل رسول
 ز قدر رفیعت بد رگاه حی
 بهمان دار السلام طفیل
 زمین بوس قدر تو جبریل کرد
 تو مخلوق و آدم هنوز آب و گل
 د گر هر چه موجود شد فرع است
 که والا تری ز آنچه من گوییم

چو عزمش بر آهیخت شمشیر بیم
 چر سپاهن در آه، آه دنا فتاد
 به لاقامت لات بشکست خرد
 نه از لات و عزی برآورد گرد
 شبی بر نشست از فلک بر گذشت
 چنان گرم در تیه قربت براند
 بدو گفت سالار بیت الحرام
 چو در دوستی مخلصم یافته
 بگفنا فراتر مجالم نماند
 اگر یکسر موی برتر پرم
 نماند بعضیان کسی در گرو
 چه نعمت پسندیده گویم ترا؟
 درود ملک بر روان تو باد
 نخستین ابو بکر پیر مرید
 خردمند عثمان شب زندگان
 خدایا بحق بنی فاطمه
 اگر دعوتم رد کنی ور قبول
 چه کم گردد ای صدر فخر خنده بی
 که باشند مشتی گدایان خیل
 خدایت ثنا گفت و تبجیل کرد
 بلند آسمان پیش قدرت خجل
 تو اصل وجود آمدی از نخست
 ندانم کدامین سخن گوییم

۱- این بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۲- پنج. ۳- بالا.



ترا عز لولاك تمكين بست
ثنای تو طه و يس بست
چه وصفت کند سعدی ناتمام
عليک الصلوة اي نبی السلام

سبب نظم کتاب

در اقصای عالم^۱ بگشتم بسى
تمتع بهر گوشاهی یافتم
چو پاکان شیراز خاکی نهاد
تولای مردان این پاک بوم
دریغ آمدم ز آنهمه بوستان
بدل گفتم از مصر قند آورند
مرا گرتی بود از آن قند دست
نه قندی که مردم بصورت خورند
چو این کاخ دولت ببرداختم
یکی باب عدلست و تدبیرورای
دوم باب احسان نهادم اساس
سوم باب عشقست و مستی و شور
چهارم تواضع، رضا پنجمین
بهفتم در از شکر بر عافیت
نهم باب توبه است و راه صواب
بروز همایون و سال سعید
زششصد فزون بود پنجاه و پنج
بماندست با دامنی گوهرم

بسر بردم ایام با هر کسی
ز هر خرمی خوشاهی یافتم
ندیدم که رحمت برین خاک باد
برانگیختم خاطر از شام و روم
تهیدست رفتن سوی^۲ دوستان
بر دوستان ارمنانی برسند
سخنهای شیرین تر از قند هست
که ارباب معنی بکاغذ برسند
برو ده در از تربیت ساختم
نگهبانی خلق و ترس خدای
که منعم^۳ کند فضل حق را سپاس
نه عشقی که بندند برخود بزور
ششم ذکر مرد قناعت گزین
بهشتم در از شکر بر عافیت
دهم در مناجات و ختم کتاب
باتاریخ فرخ میان دو عید
که پردر شد این نامبردار گنج
هنوز از خجالت بزانو سرم^۴

۱- گیتی. ۲- بر. ۳- محسن. ۴- این بیت و هیئت پهد در بعضی از نسخه‌ها نیست.

درخت بلندست درباغ و پست
خردمند نشینیده ام عیبجوی
بناچار حشوش بود در میان
کرم کارفرما و حشوش^۱ بپوش
بدریوزه آورده ام دست پیش
بدان را بنیکان بیخشد کریم
بخلق جهان آفرین کارکن
برمدی که دست ازتعنت بدار
چومشکنست بی قیمت اندرختن
بغایت درم عیب مستور بود
 بشو خی و فلفل بهندوستان
 چو بازش کنی استخوانی دروست
 که در بحوله صدف نیز هست
 الا ای خردمند پاکیزه خوی
 قبا گر حریرست و گر پرنیان
 تو گر پرنیانی نیابی مجوش
 ننازم بسرا مایه فضل خویش
 شنیدم که در روز امید و بیم
 تونیز از بدی بینیم در سخن
 چو بیتی پسند آیدت از هزار
 همانا که در فارس انشاء من
 چوبانگ دهل هولم از دور بود
 گل آورد سعدی سوی بوستان
 چو خرما بشیرینی اندوده پوست

مدح ابو بکر بن سعد بن زنگی

سر مدحت پادشاهان نبود
مگر باز گویند صاحبدلان
در ایام بو بکر بن سعد بود
که سید بدوران نوشین روان
 نیامد چو بو بکر بعد از عمر
 بدوران عدلش بناز ای^۲ جهان
 ندارد جزین کشور آرامگاه
 مراطیع ازین نوع خواهان نبود
 ولی نظم کردم بنام فلان
 که سعدی که گویی بلاغت ربود
 سزد گر بدورش بنازم چنان
 جهان بان دین پرور داد گر
 سر سرفرازان و تاج مهان
 گر از فتنه آید کسی در پناه

۱- حشو. ۲- بنازد.

فُطُوبِي لِبَابِ كَبِيتِ العَتِيق
 نَدِيدَمْ چَنِينْ گَنجَ وَمَلِكَ وَسَرِيرَ
 نِيامَدْ بَرَشَ دَرَدَنَاكَ^۱ غَمِي
 طَلَبَكَارِ خَيْرَسْتِ اَمِيدَوارِ
 كَلَهْ گَوَشَهْ بَرَ آسَمَانَ بَرِينَ
 گَدا گَرِ تَواضَعَ كَنْدَخَوَى اوَسْتَ
 اَكَرِ زَيْرَدَسْتَيْ بِيفَتَدْ چَهَخَاستَ؟^۲
 نَهْ ذَكَرِ جَمِيلَشَ نَهَانَ مَيْ رَوَدَ
 چَنَوَئِيْ خَرَدَمنَدَ فَرَخَ نَزَادَ
 نَيَّبَنِيْ درَ اَيَامَ اوْ رَنَجَهَايَ
 كَسِ اَيَنْ رَسَمَ وَتَرَتِيبَ وَآيَنْ نَدِيدَ
 اَزْ آَنْ بَيْشَ حَقَ پَايَگَاهَشَ قَوَيْسَتَ
 چَنَانَ سَايَهَ گَسْتَرَدهَ بَرَ عَالَمِيَ
 هَمَهْ وَقَتَ مَرَدَمَ زَجَورَ زَمَانَ
 درَ اَيَامَ عَدَلَ تَوَايَ شَهَريَارَ
 بَعَهدَ تَوَ مَيْ بَيْنَمَ آرَامَ خَلقَ
 هَمَ اَزْ بَختَ فَرَخَنَدَهَ فَرَجَامَ تَسَتَ
 كَهَتَابَرَفَلَكَ مَاهَ وَخَورَشِيدَ هَسَتَ
 مَلُوكَ اَرَ نَكُونَامِيَ اَندَوَخَتَنَدَ
 تَوَ درَ سَيَرَتَ پَادَشَاهِيَ خَويَشَ
 سَكَنَدرَ بَدِيوَارَ روَيَينَ وَسَنَگَ
 تَراَ سَدَ يَأْجَوَجَ كَفَرَ اَزَ زَرَسَتَ

سَبَقَ بَرَديَ اَزَ پَادَشَاهَانَ پَيَشَ
 بَكَرَدَ اَزَ جَهَانَ رَاهَ يَأْجَوَجَ تَنَگَ
 نَهَرَويَينَ^۳ چَوَدَيَوارَ اَسَكَنَدرَسَتَ

۱- بر نا. ۲- دردناک از. ۳- رواست. ۴- سنگین.

زبان آوری کاندرین امن و داد
زهی بحر بخشایش و کان جود
برون بین او صاف شاه از حساب
گر آنجلمه را سعدی انشا کند
فرو ماندم از شکر چندین کرم
جهانت بکام و فلك یار باد
بلند اخترت عالم افروخته
غم از گردش روز گارت مباد
که بر خاطر پادشاهان غمی
دل و کشورت جمع و معمور باد
تنت باد پیوسته چون دین درست
دروننت بتائید حق شاد باد
جهان آفرین برتو رحمت کناد
همینت بس از کردگار مجید
نرفت از جهان سعد زنگی بدرد
عجب نیست این فرع از اصل^۱ پاک
خدایا بر آن تربت نامدار
گر از سعد زنگی مثل ماند یاد^۲

۱- دولت پادشاهی سوسته چون تن درست بداند یش پیوسته تدبیر سوست
 ۲- اصل از آن فرع. ۳- در بعضی از نسخ این بیت نیز هست:
 اتابک محمد شه نیکیخت خداوند تاج و خداوند تخت

مدح سعد بن ابی بکر بن سعد

بدولت جوان و بتدبیر پیر	جوان جوانبخت روشن ضمیر
بیازو دلیر و بدل هوشمند	بدانش بزرگ و بهمت بلند
که رودی چنین پرورد در کنار	زهی دولت مادر روزگار
برفت محل ثریا ببرد	بدست کرم آب دریا ببرد
سر شهریاران گرد نفراز	زهی چشم دولت بروی توباز
نه آن قدر دارد که یکدانه در	صفد را که بینی ز دردانه پر
که پیرایه سلطنت خانه‌ای	تو آن در مکنون یک دانه‌ای
پیرهیز از آسیب چشم بدش	نگهدار یارب بچشم ^۱ خودش
بتوفيق طاعت گرامی کنش	خدایا در آفاق نامی کنش
مرادش بدنیا و عقبی برآرد	مقیمش در انصاف و تقوی بدار
وز اندیشه بر دل ^۲ گزندش ^۳ مباد	غم از دشمن ناپسندش ^۴ مباد
پسر نامجوی و پدر نامدار	بهشتی درخت آورد چون تو بار
که باشند بدخواه این خاندان	از آن خاندان خبر بیگانه دان
زهی ملک و دولت که پاینده باد	زهی دین و دانش، زهی عدل و داد
چه خدمت گزارد زبان سپاس؟	نگنجد کرمه‌ای حق در قیاس
که آسایش خلق در ظل اوست	خدایا تو این شاه درویشد و است
بتوفيق طاعت دلش زنده دار	بسی بر سر خلق پاینده دار
سرش سبز و رویش بر حمت سفید	بر و مند دارش درخت امید
اگر صدق داری بیار و بیا	براه تکلف مرو سعدیا

۱- در نسخه‌های قدیم «بچشم» نوشته شده اگرچه معنی آن آشکار نیست نسخه‌های تازه‌تر «بلطف» و «بغسل» نوشته‌اند. ۲- ناپسند. ۳- زدودان گیتی. ۴- گزند.

تو حقگوی و خسرو حقایق شنو
نهی^۱ زیر پای قزل ارسلان
بگو روی اخلاص بر خاک نه
که اینست سرجاده راستان
کلاه خداوندی از سر بنه
چودرویش پیش توانگر بنال
چودرویش مخلص برآوردن خوش
توانا و درویش پرورد تویی
یکی از گدایان این درگهم^۲
و گرنه چه خیر آید از من به کس؟^۳
اگر می کنی پادشاهی بروز
تو بر آستان عبادت سرت
خداوند را بندۀ حقگزار
حقیقت شناسان عین اليقین
همی راند رهواروماری بدست
بدین ره که رفتی مرا ره نمای
نگین سعادت بنام تو شد
و گرپیل و کر کس، شکفتی مدار^۴

تومنزل شناسی و شه راهرو
چه حاجت که نه کرسی آسمان
مگو پای عزت بسر افلاک نه
بطاعت بنه چهره بسر آستان
اگر بنده ای سر برین در بنه
بدرگاه فرمانده ذوالجلال
چو طاعت کنی لبس شاهی مپوش
که پروردگارا^۵ تو انگر تویی
نه کشور خدایم نه فرماندهم
تو برخیز و نیکی دهم دسترس
داعا کن بشب چون گدایان بسوز
کمر بسته گردنشان بر درت
زهی بندگان را خداوند گار
حکایت کنند از بزرگان دین
که صاحبدلی بر پلنگی نشست
یکی گفتش ای مرد راه خدای
چه کردی که در نده رام تو شد
بگفت ار پلنگم زبونست و مار

- ۱- نهد. ۲- پروردگار. ۳- در بعضی اذنسخ پس از این بیت،
 چه هر خیزد از دست کرداد من؟ مگر دست لطف شود یار من

۴- در بعضی اذنسخ پس از این بیت،
 خدایا تو پسر کار خیرم بدار و گرنه نیاید ز من هیچ کار

۵- در یکی اذنسخ بجای پنج بیت پیش این سه بیت است:
 یکی دیدم از عرصه زنگبار
 چنان هول از آن حال هرمن نشست
 که ترسیدنم پای رفتمن پست
 که سعدی مدار آنچه دیدی شکفت
 تیسم کنان دست پر ل گرفت

که گردن نبیچد ز حکم توهیج
 خدایش نگهبان و یاور بود
 که در دست دشمن گذارد ترا
 بنه گام و کامی که داری بباب
 که گفتار سعدی پسند آیدش

تو هم گردن از حکم داور مپیچ
 چو حاکم بفرمان داور بود
 محالست چون دوست دارد ترا
 ره اینست روی از طریقت مناب
 نصیحت کسی سودمند آیدش

باب اول

در عدل و تدبیر و رای

بهرم ز چنین گفت نوشیروان
نه در بند آسایش خویش باش
چو آسایش خویش جویی^۱ او هس
شبان خفته و گرگ در گوسفند
که شاه از رعیت بود تاجدار
درخت ای پسر باشد از بیخ سخت
و گرمی کنی می کنی بیخ خویش
ره پارسایان امیدست و بیم
سامید نیکی و بیم بدی
در اقلیم و ملکش بنه^۲ یافته
بامید بخشایش کرد گار
که ترسد که در ملکش آید گزند
شنیدم که در وقت نزع روان
که خاطر نگهدار درویش باش
نیا ساید اندر دیوار توکس
نیا ید بنزدیک دانسا پسند
برو پاس درویش محتاج دار
رعیت چو بیخند و سلطان درخت
مکن تا توانی دل خلق ریش
اگر جاده ای باید مستقیم
طبیعت شود مرد را بخردی
گرین هردو در پادشه یافته
که بخشایش آرد بسر امیدوار
گزند کسانش نیا ید پسند

۱- خواهی. ۲- شاید (پنه) باشد.

در آن کشور آسودگی بُوی^۱ نیست
و گر یکسواری^۲ سر^۳ خویش گیر
که دلتنگ بینی رعیت زشاه
از آنکو نترسد^۴ ز داور بترس
که دارد دل اهل کشور خراب
رسد پیشین^۵ این سخن را بغور
که مرسلطنت را پناهند و پشت
که مزدور خوشدل کند کار بیش
کزو نیکوبی دیده باشی بسی
در آندم که چشمش زدیدن بخفت
نظر در صلاح رعیت کنی
که مردم زدست نپیچند پای
کند نام زشش بگینی سمر
بکند آنکه بنهاد بنیاد بد
نه چندانکه دود دل طفل و زن
بسی دیده باشی که شهری بسوخت
که در ملکرانی بانصاف زیست
ترحم فرستند بر تربتش
همان به که نامت بنیکی برنده

و گر در سر شتوی این خوی نیست
اگر پای بندی رضا پیش گیر
فراخی در آن مرزو کشور مخواه
ز مستکبران دلاور بترس^۶
دگر کشور آباد بیند بخواب
خرابی و بدنامی آید ز جور
رعیت نشاید بیداد کشت
مراعات دهقان کن از بهر خویش
مروت نباشد بدی با کسی
شنیدم که خسرو بشیرویه گفت
بر آن باش تا هر چه نیت کنی
الا تا نپیچی سر از عدل^۷ و رای
گریزد رعیت ز بیداد گر
بسی بر نیاید^۸ که بنیاد خود
خرابی کند مرد^۹ شمشیر زن
چراغی که بیوه زنی بر فروخت
از آن بهره ورت در آفاق کیست؟^{۱۰}
چونوبت رسد زین جهان غربت
بد و نیک مردم چومی بگذرند

خداترس را بر رعیت گمار
بداندیش تست آن و خونخوار خلق

۱- روی. ۲- سواره. ۳- ده. ۴- مترس. ۵- بترسد. ۶- بزرگان دستد. ۷- مهیج ای
پسر گردن از حکم. ۸- بر نیامد. ۹- شیرو. ۱۰- نیست.

که از دستشان دستها برخداست
چو بدپروری خصم خون^۱ خودی
که بیخش برآورد باید ز بن
که^۲ از فربه بايدش کند پوست
نه چون گوسفدان مردم درید

ریاست بدست کسانی خطاست
نکوکار پرور نبیند بدی
مکافات موذی بمالش ممکن
مکن صبر بر عامل ظلم دوست
سرگرگ باید هم اول برد

چو گردش گرفتند دزدان بتیر
چه مردان لشکر چه خیل زنان
در خیر^۳ بر شهر ولشکر بیست
چو آوازه رسم بد بشنوند
نکو دار بازار گان و رسول^۴
که نام نکویی بعالم برند
کزو خاطر آزرده آید غریب
که سیاح جلاب نام نکوست
وز آسیستان بر حذر باش نیز
که دشمن تو ان بود درزی دوست

چه خوش گفت بازار گانی اسیر
چو مردانگی آید از رهنان
شهنشه که بازار گان را بخست
کی آنجا دگر هوشمندان روند
نکو باید نام و نیکی^۵ قبول
بزرگان مسافر بجان پرورند
تبه گردد آن مملکت عن قریب
غیریب آشنا باش و سیاح دوست
نکو دار ضیف و مسافر عزیز
زیگانه پرهیز کردن نکوست

میازار و بیرون کن از کشورش
که خود خوی بد دشمنش در قفاست
بعصیاوش مفرست و سقلاب و روم
نشاید بلا بر دگر^۶ کس گماشت

غیریبی که پرفته باشد سروش
تو گر خشم بروی نگیری^۷ رواست
و گر پارسی باشدش زاد و بوم
هم آنجا امانش مده تا بچاشت

- ۱- جان. ۲- چو. ۳- امن. ۴- نیکو.
- ۵- نکو دار بازار گان و رسول
- ۶- فرانی. ۷- هرس

که نامت برآید په صدق بقول

که گویند بر گشته باد آن زمین کزو مردم آیند بیرون چنین

三

که هر گز نباید ز پروردۀ خدر
حق سالیانش فراموش ممکن
ترابر کرم همچنان دست هست
چو خسرو برسمش قلم در کشید
نبشت این حکایت بنزدیک شاه
بهنگام پیری مرانم ز پیش

قدیمان خود را بیفزای قدر
چو خدمتگزاریت گردد کهن
گرو را هرم دست خدمت بیست
شنبید که شاپور دم در کشید
چو شد حالش از بینوایی تباہ
چوبذل تو کردم جوانی خویش

* * *

که مغلس ندارد ز سلطان هراس
ازو بر نیاید دگر جز خروش
باید بسو ناظری بر گماشت
ز مشرف عمل بر کن و ناظرش
امین کز تو ترسد امینش مدار
نه از رفع دیوان و زجر و هلاک
که از صد یکی را نبینی امین
نباید فرستاد یکجا بهم
یکی دزد باشد یکی پرده دار
رود در میان کاروانی سلیم

عمل گردهی مورد منع شناس
چو مفلس فرو برد گردن بدوش
چو مشرف دودست از امانت بداشت
ورو نیز در ساخت با خاطرش
خدانرس باید امانتگزار
امین باید از داور اندیشناک
بیفشنان و بشمار و فارغ نشین
دو همجنس دیرینه را همقلم
چه دانی که همدست گردند و یار؟
چو دزدان ز هم بالک دارند و بیم

卷

یکی را که معزول کردی ز جاه چو چندی بسرآید بیخشش گناه
بسرآوردن کام امیدوار به از قیدبندی شکستن هزار

نويسته را گر ستون عمل
بفرمانبران بر، شه داد گر
گهش می زند تا شود دردناك
چو نرمی کنى خصم گردد دلير
درشتی و نرمی بهم در، بهشت
جو انمرد و خوشخوی وبخشنده باش
نيامد کس اسد رجهان کسو بماند
نمرد آنكه ماند پس از وی بجای
هر آنکو نماند از پیش^۱ یادگار
و گرفت و آثار خیرش نماند

بیفتند نبرد طناب امبل
پدروار خشم آورد بر پسر
گهی می کند آبش از دیده پاک
و گر خشم گیری شوند از تو سبر
چو رگزن که جراح و مرهم نهست
چو حق بر تو پا شد تو برشل^۲ پاش
مگر آن کزو نام نیکو بماند
پل و خانی و خان و مهمانسرای
درخت وجودش نیاورد بار
نشاید پس مرگش الحمد خواند

چو خواهی که نامت بود جاودان^۳
همین نقش برخوان پس از عهد خویش
همین کام و ناز و طرب داشتند
یکی نام نیکو ببرد از جهان

مکن نام نیک بزرگان نهان
که دیدی پس از عهد شاهان پیش
باخر برفتند و بگذاشتند
یکی رسم بد ماند ازو جاودان

و گر گفته آيد بنورش برس
چو زنهار خواهند زنهار ده
نه شرطست کشن باول گناه
بده گوشمالش بزندان و بند
چو باری بگفتند و نشید پند
و گر پند و بندش نیاید بکار
چو غشم آیدت برگناه کسی
بس مع رضا مشنو ایذای کس

۱- پنده. ۲- نماند زپس. ۳- درجهان. ۴- درخت.

شکسته نشاید دگر باره بست
که سهلست لعل بدخشنان شکست

حکایت

ز دریای عمان برآمد کسی
عرب دیده و ترک و تاجیک و روم
جهان گشته و دانش اندوخته
بهیکل قوی چون تناور درخت
دو صد رقهه بالای هم دوخته
شهری درآمد ز دریاکنار
که طبعی^۱ نکونامی اندیش داشت
بشتند خدمتگزاران شاه
چو برآستان ملک سرنهاد
درآمد بایوان شاهنشهی
نرفتم درین مملکت منزلی
ندیدم کسی سرگران از شراب
ملک را همین ملک پیرایه بس
سخن گفت و دامان گوهر فشاند
پسندآمدش حسن گفتار مرد
زرش داد و گوهر بشکر قدم

سفر کرده هامون و دریا بسی
ز هر جنس در نفس پاکش علوم
سفر کرده و صحبت آموخته
ولیکن فرو مانده بی برگ سخت
ز حرائق و او در میان سوخته
بزرگی در آن ناحیت شهریار
سر عجز در پای درویش داشت
سر و تن بحمامش از گرد راه
نیایش^۲ کنان دست بر برنهاد
که بخت جوانباد دولت رهی^۳
کرز آسیب آزربده دیدم دلی
مگر هم خرابات دیدم خراب^۴
که راضی نگردد بازار کس
بنطقی^۵ که شه آستین برفشاند
بنزد خودش خواند و اکرام کرد
پرسیدش از گوهر و زاد و بوم

۱- طبع. ۲- ستایش. ۳- پهدازین بیت در نسخه‌های متأخر این سه بیت الحاق شده؛

شهنشاه گفت از کجا آمدی؟
چه بودت که نزدیک ما آمدی؟
چه دیدی درین کشور از خوب و زشت؟
بکو ای نکونام نیکوسوشت
بگفت ای خداوند روی ذمین

۴- این بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۵- بلفظی، بلفظی.

بقربت ز دیگر کسان بر گذشت
که دست وزارت سپارد بدواند
بسیستی نخندند بر رای من
بقدار هنر پایگاهش فزود
که نا آزموده کند کارها
نگردد ز دستار بندان خجل^۱
نه آنگه که پرتاب کردی ز دست
بیک^۲ سال باید که گردد عزیز
نشاید رسیدن بغور کسی
خردمند و پاکیزه دین بود مرد
سعن سنچ و مقدار مردم شناس
نشاندش زبر دست دستور خویش
که از امر و نهیش درونی نخست
کزو بر وجودی نیامد الـ
که حرفی بخش بر نیامد ز دست
بکارش نیامد چو گندم طپید
وزیر کهن را غم نو گرفت
که در وی تواند زدن طعنه‌ای
نشاید درو رخنه کردن بزور
بسر بر کمر بسته بودی مدام
چو خورشید و ماه از سدیگر بری

بگفت آنچه پرسیدش از سر گذشت
ملک با دل خویش با گفت و گو
ولیکن بتدریج تـا انجمن
بعقلش بباید نخست آزمود
برد بر دل از جور غم بارها
چو قاضی بفکرت نویسد سجل
نظر کن چو سوفار داری بشست
چو یوسف کسی درصلاح و تمیز
بایام تـا بر نیایـد بـسی
ز هر نوع^۴ اخلاقی او کشف کرد
نکو سیرتش دید و روشن قیاس
برأی ازیز رگان مهش^۵ دید و بیش
چنان حکمت و معرفت کار بست
درآورد ملکی بـزیر قلم
زبان همه حرفگیران ببست
حسودی که یکجو خیانت ندید
ز روشن دلش ملک پرتو گرفت
ندید آن خردمند را رخنه‌ای
امین و بداندیش طشتند و مور
ملک را دو خورشید طلعت غلام
دو پاکیزه پیکر چو حور و پری

۱- در بعضی از نسخه‌های این بیت:

در اندیشه با خود ملک رای زد

که دستور ملک اینچنین را سند

۲- این بیت در بعضی از نسخه‌های نیست. ۳- ده، سی، جل. ۴- نوعی. ۵- بهش.

نموده در آینه همای خویش
گرفت اند آن هردو شمشاد بن
طبععش هو اخواه گشتند و دوست
نه میلی چو کوتاه بینان بشر
که در روی ایشان نظر داشتی^۱
بحجت این حکایت بر شاه برد
نخواهد بسامان درین ملک زیست
که پروردۀ ملک و دولت نیند
خیانت پسندست و شهوت پرست
که بد نامی آرد در ایوان شاه
که بینم تباھی و خامش کنم
نگفتم ترا تا یقینم نبود
که آغوش را اند ^۲آغوش داشت
چو من ^۳آزمودم تو نیز آزمای
که بد مرد را نیک، روزی ^۴ مباد
درون بزرگان باش بنافت
پس آنگه درخت کهن ^۵ سوختن
که جوشش برآمد چومرجل بسر^۶
ولیکن سکون دست در پیش داشت
ستم در پی داد سردی بود

دو صورت که گفته یکی نیست بیش
سخنهای دانای شیرین سخن
چودیدند کاوصاف و خلقش نکوست
درو هم اثر کرد میل بشر
از آسایش آنگه خبر داشتی
وزیر اندرين شمه‌ای راه برد
که این را ندانم چه خوانند و گویست؟
سفر کرد گان لابالی زیند
شنیدم که با بندگانش سرست
نشاید چنین خبره روی تباہ
مگر نعمت شه فرامش کنم
بپندار نتوان سخن گفت زود
ز فرمانبرانم کسی گوش داشت
من این گفتم اکنون ملک راست رای
به ناخوبتر صورتی شرح داد
بداندیش بر خرد چون دست یافت
بخردۀ توان آتش افروختن
ملک را چنان گرم کرد این خبر
غضب دست در خون درویش داشت
که پروردۀ کشتن نه مردی بود

- ۱- در بعضی از نسخه‌ها این دو بیت نیز هست:
 جو خواهی که قدرت بماند بلند
 و گسر خود نپاشد غرض دمیان
- ۲- که آغوش رومی در. ۳- چنانک. ۴- روز نیکی. ۵- گش. ۶- این سخن که خونش
هر آمد چو هرجان بتن.

چو تیر^۱ تو دارد بتیرش مزن
 چوخواهی ببیداد خون خوردنش
 در ایوان شاهی قرینت نشد
 بگفتار دشمن گزندش مخواه
 که قول حکیمان نیوشیده داشت
 چو گفتی نیاید بزنجیر باز
 خلل دید در رای هشیار مرد
 پریچهره در زیر لب خنده کرد
 حکایت کنانند و ایشان^۲ خموش
 نگردی^۳ چومستسقی از دجله^۴ سیر
 زسودا برو خشمگین خواست شد
 با هستگی گفتش ای نیکنام
 بر اسرار^۵ ملکت امین داشتم
 ندانستم خیره و ناپسند
 گناه از من آمد خطای تو نیست
 خیانت روای داردم در^۶ حرم
 چنین گفت با خسرو کارдан
 نباشد ز خبث بداندیش باک
 ندانم که گفت آنچه بر من نرفت؟
 بگویند خصمان بر روی اندرت
 تو نیز آنچه دانی بگوی و بکن
 کزو هرچه آید نیاید شگفت

میازار پسوردۀ خویشن
 بنعمت نبایست پسوردنش
 ازو تا هنرها یقینت نشد
 کنون تا یقینت نگردد گناه
 ملک در دل این^۷ راز پوشیده داشت
 دلست-ای خردمند-زندان راز
 نظر کرد پوشیده در کار مرد
 که ناگه نظر زی یکی بندۀ کرد
 دو کس را که با هم بود جان و هوش
 چو دیده بدیدار کردی دلیر
 ملک را گمان بدی راست شد
 هم از حسن تدبیر و رای تعام
 ترا من خردمند پنداشتم
 گمان بردمت زیرک و هوشمند
 چنین مرتفع پایه جای تو نیست
 که چون^۸ بدگهر پرورم لاجرم
 برآورد سر مرد بسیار دان
 مرا چون بود دامن از جرم پاک
 بخارط درم هر گز این ظن نرفت
 شهنشاه گفت آنچه گفتم برترت
 چنین گفت با من وزیر کهن
 ترسم کنان دست بر لب گرفت

۱- کمان. ۲- در بعضی از نسخ این عبارت تحریف شده و می‌نماید چنین بوده؛ ملک دادرین.
 ۳- لیها. ۴- نکشتی. ۵- آب. ۶- هاسار. ۷- جومن. ۸- دارم اندر.

کجا بر زبان آورد جز بدم
که بشاند شه زیر دست منش
ندانی^۲ که دشمن بود در پیم؟
چو بیند که در عز من ذل اوست
اگر گوش با بنده داری نخست
که ابلیس را دید شخصی بخواب
چو خورشیدش از چهره می‌نافت نور
فرشته نباشد بدین نیکوبی
چرا در جهانی بزشتی سمر؟
دزمروی کردست و زشت و تباه؟
بزاری برآورد بانگ و غریبو
ولیکن قلم در کف دشمنست^۴
زعلت نگوید بداندیش نیک
بفرسنگ باید ز مکوش گریخت
دلاور بود در سخن بیگناه
که سنگ ترازوی بارش کمست
مرا از همه حرفگیران چه غم؟
سر دست فرماندهی بر فشاند
ز جرمی که دارد نگردد بربی

حسودی که بیند بجای خود
من آن ساعت^۱ انگاشتم دشمنش
چو سلطان فضیلت نهد بسر ویم
مرا تا قیامت نگیرد بدoust
برینت بگویم حدیثی درست
ندام کجا دیده ام در کتاب
ببالا صنوبر بدیدن چو حور
فرا رفت و گفت ای عجب این تویی؟
تسو کاین روی داری بحسن قمر
چرا نقشیند در ایوان شاه
شنید این سخن بخت برگشته دیو
که ای نیکبخت این^۲ ندشکل منست
مرا همچنین نام نیکست لیک
وزیری که جاه من آ بش بریخت
ولیکن نیندیشم از خشم شاه
اگر محتسب گردد آن را غمست
چو حرفم برآید درست از قلس
ملک در سخن گفتنش خیره ماند
که مجرم بزرق و زبان آوری

^۱- آنگاه. ^۲- نداند. ^۳- در بعضی از نسخه‌ها حکایت چنین است،

بـقـامـتـ صـنـوـبـرـ بـرـوـیـ آـفـتـابـ
نـدـارـنـدـ خـلـقـ اـزـجـمـالـتـ خـبـرـ
بـكـرـمـاـبـهـ درـ نـشـتـ بـنـگـاـشـتـندـ

کنو نم پیکن هم نگارند زشت

هر ابلیس را دید شخصی بخواب
نظر کرد و گفت ای نظیر قمر
تسرا سهمگین روی پنداشتند
با خود را گفتند:

۴- در نسخه‌های متأخر این بیت نیز هست:
و انداخته وخشان از بهشت

نه آخر بچشم خودت دیده‌ام؟
 نمی‌باشد جز در^۱ اینان^۲ نگاه
 حقست این سخن، حق نشاید نهفت
 که حکمت روان^۳ باد و دولت قوی
 بحسرت کند در توانگر نگاه
 بلهو و لعب زندگانی برفت
 که سرمایه‌داران خستند و زیب
 بلسوئینم از خوبی اندام بود
 که مویم چو پنبست و دوکم بدن^۴
 قبا در بر از نازکی^۵ تنگ بود
 چودیواری از خشت‌سیمین پای
 بیفتاده یک‌یک چو سور کهن
 که عمر تلف کرده یاد آورم؟
 پایان رسد ناگه این روز نیز
 بگفت این کزین به محال است گفت
 کزین خوبتر لفظ و معنی مخواه
 که داند بدین شاهدی عذرخواست
 بگفتار خصمش بیازردمی
 بدندان برد پشت دست دریغ^۶
 که گر کاربندی پشیمان شوی
 بیفزود و ، بدگوی را گوشمال
 بنیکی بشد نام در کشورش

ز خصمت همانا که نشنیده‌ام
 کزین زمرة خلق در بارگاه
 بخندید مرد سخنگوی و گفت
 درین نکته‌ای هست اگر بشنوی
 نبینی که درویش بیدستگاه
 مرا دستگاه جوانی برفت
 ز دیدار اینان ندارم شکیب
 مرا همچنین چهره گلfram بود
 درین غایتم رشت باید کفن
 مرا همچنین جعد شبرنگ بود
 دو رسته درم در دهن داشت جای
 کنوسم نگه کن بوقت سخن
 در اینان بحسرت چرا ننگرم
 برفت از من آن روزهای عزیز
 چو دانشور این در معنی بسفت
 در ارکان دولت نگه کرد شاه
 کسی را نظر سوی شاهد رواست
 بعقل ارنه آهستگی کردمی
 بتندی سبک دست بردن بتیغ
 ز صاحب‌غرض تا سخن نشنوی
 نکو نام را جاه و تشریف و مال
 بتدبیر دستور دانشورش

۱- بن. ۲- در ایشان. ۳- عمرت فزون. ۴- این بیت در بعضی از نسخ نیست. ۵- فرهی.
 ۶- این بیت در بعضی از نسخ نیست.

برفت و نکونامی از وی بماند
بیازوی دین گوی دولت برند
و گر هست بوبکر سعدست و بس
که افکندهای سایه یکساله راه
که بال همای افکند بر سرم
گر اقبال خواهی درین سایه آی
که این سایه بر خلق گستردهای
خدایا تو این سایه پایندهدار

بعد^۱ و کرم سالها ملک راند
چنین پادشاهان که دین پرورند
از آنان نیین درین عهد کس
بهشتی درختی تو ای پادشاه
طبع بود از بخت نیک احترم
خرد گفت دولت نبخشد همای
خدایا برحمت نظر کردهای
دعا گوی این دولتم بندهوار

که نتوان سر کشته پیوند کرد
ز غوغای مردم نگردد ستوه
حرامش بود تاج شاهنشهی
چو خشم آیدت عقل بر جای دار
نه عقلی که خشمش کند زیردست
نه انصاف ماند نه تقوی نه دین
که از وی گریزند چندین^۲ ملک

صوابست پیش از کشش بند کرد
خداؤند فرمان و رای و شکوه
سر پرغرور از تحمل تهی
نگویم چو جنگ آوری پایدار
تحمل کند هر که را عقل هست
چولشکر برون تاخت خشم از کمین
نديدم چنین ديو زير فلك

و گرخون بفتوى بريزى رواست
الا تا ندارى ز کشتنش باك
بريشان بیخشای و راحت رسان
چه توان زن و طفل بیچاره را؟

نه برحکم شرع آب خوردن خطاست
کرا شرع فتوى دهد برهلاک
و گر داني^۳ اندر تبارش کسان
گنه بود مرد ستمکاره را

نت زور مندست و لشکر گران
ولیکن در اقلیم دشمن مسran
کموی بر^۱ حصاری گریزد بلند
رسد کشوری بیگنه را گزند

نظر کن در احوال زندانیان
که ممکن بود بیگنه در میان

چو بازار گان در دیارت بمرد
بمالش خساست^۲ بود دستبرد
کز آن پس که بروی بگریند زار
بهم باز گویند خویش و تبار
که مسکین در اقلیم غربت^۳ بمرد
متاعی کزو ماند ظالم ببرد
وز آه دل در دمندش حذر
بیندیش از آن طفلک بی پدر
که یک نام زشنیش کند پایمال
بسا نام نیکوی پنجاه سال
تطاول نکردند بسر مال عام
پسندیده کاران جاوید نام
چومال از تو انگر^۴ استاند گداست
ز پهلوی مسکین^۵ شکم پرنکرد

شنیدم که فرماندهی دادگر
قبا داشتی هر دو روی آستر
یکی گفتش ای خسرو نیکروز
ز دیای چینی قبایی بدوز
بگفت اینقدر ستر و آسایشست
وزین بگذری زیب و آرایشست
نه از بهر آن می ستانم خراج
که زینت کنم برخودو تخت و تاج
چو همچون^۶ زنان حله در تن کنم
ولیکن خزینه نه تنها مراست
مرا هم زصد گونه آز و هواست
خزانی پسر از بهر آذین^۷ و زیور بود

سپاهی که خوشدل نباشد ز شاه
ندارد حدود ولايت نگاه



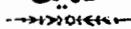
چو دشمن خر روستایی برد
مخالف خوش بردو سلطان خراج
رعیت درختست، اگر پروردی
بیبرحمی از بیخ و بارش مکن
مروت نباشد بر افتاده زور
کسان برخورند از جوانی و بخت
اگر زیردستی در آید ز پای

ملک باج و دهیک چرامی خورد؟
چه اقبال ماند در آن تخت و تاج؟
بکام دل دوستان برخوری
که نادان کند حیف برخویشن
برد مرغدون دانه از پیش مور
که بر زیر دستان نگیرند سخت
حدر کن ز نالیدنش بر خدای

چو شاید گرفتن بنرمی دیوار
بمردی که ملک سراسر زمین
شنیدم که جمشید فرخ سرشت
برین چشمہ چون مابسی دم زدن
گرفتیم^۱ عالم بمردی و زور
بپیکار خون از مشامی میار
نیزد که خونی چکد بر زمین
بسر چشمہ ای بر بسنگی نوشت
بر فتند چون چشم بر هم زدن
ولیکن نبردیم^۲ با خود بگور

چو بر دشمنی باشدت دسترس
عدو زنده سرگشته پیرامنت
من رنجانش کورا همین غصه بس
به از خون او کشته در گردنت

حکایت



شنیدم که دارای فرخ تبار
دواں آمدش گله بانی^۳ بپیش
مگر دشمنست اینکه آمد بجنگ
کمان کیانی بزه راست کرد

ز لشکر جدا ماند روز شکار
بدل گفت دارای فرخنده کیش
ز دورش بدوزم بتیر خدنگ
بیکدم وجودش عدم خواست کرد

۱- گرفتند. ۲- نبردند. ۳- گله بانیش آمد.

که چشم بد از روز گار تودور
بخدمت بدین مرغزار اندرم
بخندید و گفت ای نکوهیده رای
و گرنه زه آورده بودم بگوش
نصیحت ز منع نباید^۱ نهفت
که دشمن ندادند شهنشه زدost
که هر کهتری را بدانی که کیست
ز خیل و چراگاه پرسیده ای
نمی دانیم از بساندیش باز؟
که اسبی برون آرم از صدهزار
تو هم گله خویش باری بپای
که تدبیر شاه از شبان کم بود

بگفت ای خداوند ایران و تور
من آنم که اسبان شه پرورم
ملک را دل رفته آمد بجای
ترا یاوری کرد فرخ سروش
نگهبان مرعی بخندید و گفت
نه تدبیر محمود و رای نکوست
چنانست در مهتری شرط زیست
مرا بارها در حضر دیده ای
کنونت به مر آمدم پیش باز
تو انم من ای نامور شهریار
مرا گله بانی بعقلست و رای
در آن تخت و ملک از خلل غم بود

بکیوان برت گله خوابگاه؟
اگر دادخواهی بر آرد خروش
که هرجور کو می کند جور تست
که دهقان نادان که سگ پرورید
چوتیغت بدستست فتحی بکن
نه رشوت ستانی و نه عشوه ده
طمع بگسل و هر چه دانی بگوی

تو کی بشنوی ناله دادخواه
چنان خسب^۲ کاید فغان بگوش
که نالد ز ظالم که در دور تست
نه سگ دامن کاروانی درید
دلبر آمدی سعدیا در سخن
بگو آنچه دانی که حق گفته به
طمع بند و دفتر ز حکمت بشوی

که می گفت مسکینی از زیر طاق
خبر یافت گردنشی در عراق

تو هم بر دری هستی امیدوار پس امید بردرنشینان برآر

دل دردمدان برآور ز بند	نخواهی که باشد دلت دردمدان
براندازد از مملکت پادشاه	پریشانی خاطر دادخواه
غیرب از برون گو بگرمابسوز	تو خفته خنک در حرم نیمروز
که نتوانداز پادشه دادخواست	ستاننده داد آنکس خداست

حکایت

حکایت کند ز ابن عبدالعزیز	یکی از بزرگان اهل تمیز
فرومانده در قیمتش جوهری ^۱	که بودش نگینی در ^۱ انگشتی
دری بود از روشنایی چوروز ^۲	بشب گفتی از ^۲ جرم گینی فروز
که شد بدر سیمای مردم هلال	قضارا درآمد یکی خشکسال
خود آسوده بودن مروت ندید	چو در مردم آرام وقوت ندید
کی اش بگذرد آب نوشین بحلق؟	چو بیند کسی زهر در کام خلق
که رحم آمدش بر غریب ^۳ ویتم	بفرمود و ، بفروختندش بسیم
بدرویش و مسکین و محتاج داد	بیک هفته نقدس بتاراج داد
که دیگر بدست ناید چنان	فتادند در وی ملامت کنان
فرومی دویدش بعارض چوشمع	شنیدم که می گفت وباران دمع
دل شهری از ناتوانی فکار	که زشتست پیرایه بر شهریار
نشاید دل خلقی اندوه گین	مرا شاید انگشتی بی نگین
گزیند بر آرایش خویشن	خنک آنکه آسایش مرد و زن
بشادی خویش از غم دیگران	نکردند رغبت هنرپوران

۱- بر. ۲- مشتری. ۳- آن. ۴- روشنایی روز. ۵- فقیر.

نپندارم آسوده خسید فقیر
بخسبند مردم بآرام و ناز
اتابک ابویکر بن سعد راست
نبیند مگر قامت مهوشان
که در مجلسی می سروند^۲ دوش^۳
که آن ماهر ویم در آغوش بود
بدو گفتم ای سرویش تو پست
چو گلبن بخندو چوب لبل بگوی
بیا و می لعل نوشین بیار
مرا فتنه خوانی و گویی مخفت
نبیند دگر فتنه بیدار کس

اگر خوش بخسبد ملک بر سریر
و گر زنده دارد شب دیر باز
بحمد الله این سیرت و راه راست
کس از فتنه در پارس دیگر نشان
یکی پنج بیتم خوش آمد بگوش^۱
مرا راحت از زندگی دوش بود
مرو را چودیدم سر از خواب مست
دمی نر گس از خواب نوشین^۴ بشوی
چه می خسی ای فتنه روز گار؟
نگه کرد شوریده از خواب و گفت
در ایام سلطان روشن نفس

حکایت

که چون تکله بر تخت زنگی^۵ نشست
سبق بردا گر خود، همین بود ویس
که عمرم بسرفت بیحاصلی
که در یا بهم این پنجره روزی که هست
نبرد از جهان دولت الا فقیر
بتندی برآشت کای تکله بس
بتسبیح و سجاده و دلق نیست
با خلاق پاکیزه درویش باش

در اخبار شاهان پیشینه هست
بس دورانش از کس نیاز رد کس
چنین گفت یکره بصاحبدلی
بخواهم بکنج عبادت نشست
چومی بگذرد جاه و ملک و سریر
چو بشنید دانای روشن نفس
طريقت بجز خدمت خلق نیست
تو بر تخت سلطانی خویش باش

۱- بیاد. ۲- که می گفت گوینده‌ای خوب. ۳- شاد. ۴- مستی. ۵- شاهی.

ز طامات و دعوی زبان بسته دار
که اصلی ندارد دم بی قدم
چنین خرقه زیر قبا داشتند
بصدق و ارادت میان بسته دار
قدم باید اندر طریقت نه دم
بزرگان که نقد صفا داشتند

حکایت

بر نیکمردی ز اهل علوم
جز این قلعه و شهر^۱ با من نماند
پس از من بود سرور انجمان
سر دست مردی و جهدم بنافت
که از غم^۲ بفرسود جان در^۳ تم
که از عمر بهتر شد و بیشتر^۴
چورفتی جهان جای دیگر کست
غم او مخور کو غم خود خورد
گرفتن بشمشیر و بگذاشتن
باندیشه تدبیر رفتن بازار
ز عهد فریدون و ضحاک و جم
نماند بجز ملک ای زد تعال
چو کس را نبینی که جاوید ماند
پس از وی بچندی شود پایمال
دمادم رسد رحمتش بر روان
توان گفت با اهل دل کو نماند
شنیدم که بگریست سلطان روم
که پایانم از دست دشمن نماند
بسی جهد کردم که فرزند من
کنون دشمن بدگهر دست یافت
چه تدبیر سازم چه درمان کنم؟
بگفت ای برادر غم خویش خور
ترا اینقدر تا بمانی بست
اگر هوشمندست و گر بی خرد
مشقت نیزد جهان داشتن
بدین پنجره اقامت مناز
کرا دانی از خسروان عجم
که بر تخت و ملکش نیامدزوال؟
کرا جاودان مانده امید ماند
کرا سیم و زر ماند و گنج و مال
وزآنکس که خیری بماند روان
بزرگی کزو نام نیکو نماند

۱- در شهر. ۲- جان و. ۳- در بعضی اذنخه‌ها این بیت تبدیل شده است بدوبیت ذیل،

برآشت داناه که این گریه چیست

بدین عقل و دانش بباید گریست

oooooooooooooo

اگر هوشمندی غم خویش خور

گر امیدواری کزو برخوری
منازل بمقدار احسان دهند
بدرگاه حق منزلت بیشتر
بترسد همی مرد ناکرده کار
تنوری چنین گرم و نانی نبست
که سستی بود تخم ناکاشتن
ala ta darrخت kerm p'soroi
kerm kbn ke farda ke diwan nehnd
yekki ra ke suu qadam pi'shter
yekki baazp'sn xai'an o shrm'sar
behel tsa b'dndan g'zad p'sht d'st
bdani g'ke gl'e brda'shten

حکایت

گرفت از جهان کنج غاری مقام
بگنج فناعت فرو رفته پای
ملک سیرتی آدمی پوست بود
که در می نیامد بدرها سرش
بدریوزه از خویشن ترک آز
بخواری بگرداندش ده بد
یکی مرزبان ستمکار بود
بسپنچگی پنجه براتفاقی
ز تلخیش روی جهانی ترش
ببردنند نام بدمش در دیار
پس چرخه^۱ نفرین گرفتند پیش
نبینی لب مردم از خنده باز
خدادوست در وی نکردن نگاه
بنفرت زمان در مکش روی سخت

خردمند مردی در اقصای شام
بصبرش در آن کنج تاریک جای
شنیدم که نامش خدادوست بود
بزرگان نهادند سر بر درش
تمنا کند عارف پاکباز
چو هر ساعتش نفس گوید بد
در آن مرز کاین پیر هشیار بود
که هر ناتوان را که دریافتی
جهانسوزو بيرحمت و خیره کش
گروهی برفتند از آن ظلم و عار
گروهی بمانندن مسکین و ریش
يد ظلم جایی که گردد دراز
بدیدار شیخ آمدی گاهگاه
ملک نوبتی گفتش ای نیکبخت

ترا دشمنی با من از بهر چیست؟
 بعزم ز درویش کمتر نیم
 چنان باش با من که با هر کسی
 برآشست و گفت ای ملک هوش دار
 ندارم پریشانی خلق دوست
 نپنداشت دوست دار منی
 چو دانم که دارد خدا دشمنت؟
 برو دوستداران من^۱ دوست دار
 نخواهد شدن دشمن دوست دوست
 که خلقی بخسبند ازو تنگدل

مرا با تو دانی سر دوستیست
 گرفتم که سالار کشور نیم
 نگویم فضیلت نهم بر کسی
 شنید این سخن عابد هوشیار
 وجودت پریشانی خلق ازوست
 تو با آنکه من دوستم دشمنی
 چرا دوست دارم بیاطل منت
 مده بوشه بر دست من دوستوار
 خدادوست را گر بدرند پوست
 عجب دارم از خواب آن سنگدل

که بریک نمط می نماند جهان
 که گر دست یابد برآیی بهیج^۲
 که کوه کلان دیدم از سنگ خرد
 ز شیران جنگی برآرند شور
 چو پر شد ز زنجیر محکمتر است
 که عاجز شوی گر درآیی ز پای
 خزینه تهی به که مردم بدرنج
 که افتاد که در پایش افته بسی

مها زورمندی مکن با کهان
 سر پنجه ناتوان بر میخ
 عدو را بکوچک نباید شمرد
 نبینی که چون با هم آیند مور
 نه موری که موری^۳ کزان کمتر است
 مبر گفتمت پای مردم ز جای
 دل دوستان جمع بهتر که گنج
 مینداداز در پای کار کسی

که روزی تواناتر از قوی
 که بازوی همت به از دست زور

تحمل کن ای ناتوان از قوی
 بهمت برآر از سیهنه شور

۱- دوستدار هرا. ۲- دربیشتر نسخه ها سه بیت بعد در اینجا نیست. ۳- در نسخه های متأخر، نه موری ذ ابریشمی.

لب خشک مظلوم را گو بخند که دندان ظالم بخواهند کند

چه داند شب پاسیان چون گذشت؟	بیانگ دهل خواجه بیدار گشت
نسوزد دلش بر خر پشت ریش	خورد کاروانی غم بار خویش
چو افتاده بینی چرا نیستی؟	گرفتم کسر افتادگان نیستی
که سستی بود زین سخن در گذشت	برینت بگویم یکی سر گذشت

حکایت

که یاران فراموش کردند عشق	چنان قحط سالی شد اند رد مشق
که لب ترنگردند زرع و نخل	چنان آسمان بزمین شد بخیل
نماند آب جز آب چشم بتیم	بخوشید سرچشمه های قدیم
اگر برشدی دودی از روزنی	نبودی بجز آه بیوه زنی
قوی بازو ان سست و درمانده ^۱ سخت	چو درویش بی رنگ دیدم درخت
ملخ بوستان خورده مردم ملخ	نه در کوه سبزی نه در باغ شخ
ازو مانده بر استخوان پوستی	در آن حال پیش آمدم دوستی
خداؤند جاه و زر و مال بود	و گرچه بمکنت ^۲ قوی حال بود
چه درماند گی پیش آمد بگوی؟	بدو گفتم ای یار پاکیزه خوی
چودانی و پرسی سؤال تخطاست	بغرید ^۳ بمن که عقلت کجاست؟
مشقت بحد نهایت رسید	نبینی که سختی بغايت رسید
نه بر می رود دود فریاد خوان	نه باران همی آید از آسمان
کشد زهر جایی که تریاک نیست	بدو گفتم آخر ترا باک نیست
ترا هست، بطری از طوفان چه باک؟	گر از نیستی دیگری شد هلاک

۱- سست درمانده. ۲- شکفت آمد کو. ۳- برم آشفت.



نگه کردن عالم اندر سفیه
نیاساید و دوستانش غریق
غم بی نوایان رخم زرد کرد
نه برعصوم مردم نه برعضو خویش
که ریشی ببینم^۱ بلرzed تنم
که باشد پهلوی بیمار^۲ سست
بکام اندرم لقمه زهرست و درد
کجا ماندش عیش در بوستان؟

نگه کرد رنجیده در من فقیه
که مرد ارجه بر ساحلست ای رفیق
من از بینوایی نیم روی زرد
نخواهد که بیند خردمند ریش
یکی اول از تندرنستان منم
من غص بود عیش آن تندرنست
چو بینم که درویش مسکین نخورد
یکی را بزندان درش^۳ دوستان

حکایت

شنیدم که بغداد نیمی بسوخت
که دکان ما را گزندی نبود
ترا خود غم خویشن بود و بس
اگرچه سرایت بسود بر کنار
چو بیند کسان بر شکم بسته سنگ
چو بیند که درویش خون می خورد
که می بیچد از غصه رنجوروار
نخسبد که واماندگان از پسند
چو بیند در گل خر خارکش
ز گفتار سعیدیش حرفی بست
که گر خار کاری سمن ندروی

شبی دود خلق آتشی بر فروخت
یکی شکر گفت اندر آن خاک و دود
جهاندیده ای گفتش ای بوالهوس
پسندی که شهری بسوذ بنار
بجز سنگدل ناکند معده تنگ
تو انگر خود آن لقمه چون می خورد؟
مگو تندرنست رنجوردار
تنکدل^۴ چو باران بمنزل رسند
دل پادشاهان شود بارکش
اگر در سرای سعادت کسست
همینست بسندست اگر بشنوی

۱- من از بیمرادی نیم روی زرد
۲- پحمد الله ارجه زریش ایعنی چو بیشی بیند.
۳- رنجور. ۴- بربی. ۵- سیکدل.

که کردند بر زیردستان ستم
نه آن ظلم بر روستایی بماند
جهان ماند و او با مظالم برفت
که در سایه عرش دارد مقر
دهد خسروی عادل و نیکرای
کند^۱ ملک در پنجه ظالمنی
که خشم خدایست بیداد^{گر}
که زاپل شود نعمت ناسپاس
بمالی و ملکی رسی بیزوال
پس از پادشاهی گدایی کنی
چو باشد ضعیف ازقوی بارکش
که سلطان شبانست و عامی گله
شبان نیست گرگست فریاد ازو
که با زیردستان جفا پیشه کرد
بماند بسو سالها نام بد
نکو باش تا بد نگوید^{کست}

خبر داری از خسروان عجم
نه آن شوکت و پادشاهی بماند
خطابین که بردست ظالم برفت
خنک روز محشر تن داد^{گر}
بقومنی که نیکی پسند خدای
چون خواهد که میران شود^{۲ عالمی}
سگالند ازو نیکمردان حذر
بزرگی ازو دان و منت شناس
اگر شکر کردی بین ملک و مال
و گر جور در پادشاهی کنی
حرام است بر پادشاه خواب خوش
میازار عامی بیک خردله
چو پر خاش بینند و بیداد ازو
^۳ بد انجام رفت و بد آندیشه کرد
بسختی و سستی براین بگذرد
نخواهی که نفرین کنند از پست

حکایت

برادر دو بودند از یک پدر
نکوروی و دانا و شمشیرزن
طلبکار جولان و ناورد یافت
شنیدم که در مرزی از باختسر
سپهدار و گردنشک و پیلتون
پدر هردو را سهمگین مرد یافت

۱- کند. ۲- نهد. ۳- این سه بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.

بهریک پسر ز آن نصیبی بداد
 بپیکار شمشیر کیس بر کشند
 بجان آفرین جان شیرین سپرد
 وفاتش^۱ فرو بست دست عمل
 که بیخد و مر بود گنج و سپاه
 گرفتند هریک یکی راه پیش
 یکی ظلم تا مال گرد آورد
 درم داد و تیمار درویش خورد^۲
 شب از بهر درویش شبخانه ساخت
 چنان کز خلائق بهنگام عیش
 چو شیراز در عهد بوبکر سعد
 که شاخ امیدش برومند باد
 پسندیده بی بود و فرخنده خوی
 ثناگوی حق بامدادان و شام
 که شه داد گر بود و درویش سیر
 نگویم که خاری که بر گ گلی
 نهادند سر بر خطش سروران
 بیفزود بر مرد دهقان خراج
 بلا ریخت بر جان بیچار گان^۳
 خردمند داند که ناخوب کرد

برفت آن زمین را دو قسمت نهاد
 مبادا که بر یکد گر سر کشند
 پدر بعد از آن روز گاری شمرد
 اجل بگسلاندش طناب امل
 مقرر شد آن مملکت بر دو شاه
 بحکم نظر در به افتاد خویش
 یکی عدل تا نام نیکو برد
 یکی عاطفت سیرت خویش کرد
 بنادرد و نان داد و لشکر نواخت
 خزانین تهی کرد و پر کرد جیش
 برآمد همی بانگ شادی چور عد
 خدیبو خردمند فرخ نهاد
 حکایت شنو کان گو^۴ نامجوی
 ملازم بدلداری خاص و عام
 در آن ملک قارون برقنی دلیر
 نیامددرا یام او بر دلی
 سرآمد بتایید ملک از سران
 دگر خواست کافرون کند تخت و تاج
 طمع کرد در مال بازار گان
 بامید بیشی نداد و نخورد

۱- زبانش. ۲- گرد. ۳- در همه نسخه ها «کودک» نوشته شده تنها در یک نسخه دیده شد که «کان گو» بوده و آنرا هم بدآ به «کودک» تبدیل کرده اند و چون مناسب تر از «کودک» است آنرا اختیار کردیم. ۴- در بعضی از نسخه ها این بیت نیز هست:
 نگویم که بد خواه درویش بود حقیقت که اود شمن خویش بود

پراکنده شد لشکر از عاجزی
که ظلمست در بوم آن بی هنر
زراعت نیامد رعیت پس خست
بنا کام دشمن بسر و دست یافت
سم اسب دشمن دیوارش بکند
خراب از که خواهد چود هفان گریخت؟
که باشد دعائی بخش در قفا؟
نکرد آنچه نیکانش گفتند کن
تو بر خور که بیداد گربر نخورد
که در عدل بود آنچه در ظلم جست
خداآوند بستان نگه کرد و دید
نه با من که با نفس خود می کند
ضیغافان می فکن بکتف قسوی
گدازی که پیشت نیر زد جوی
مکن دشمن سراشتن کهتری
بگیرد بقهر آن گدا رامنت
که گر بفکنند شوی شرمیار
بین تادن از دست افتاد گان
بفرزانگی تاج بردن و تخت
و گر راست خواهی ز سعدی شنو

که این تراز ملک درست

۱- وفا. ۲- شاخ و. ۳- شوی، کشی.



سبکبار مردم سبکتر روند
تهیدست تشویش نانی خورد
گدارا چو حاصل شود نان شام
غم و شادمانی بسر می‌رود
چه آنرا که بر سر نهادند تاج
اگر سرفرازی بکیوان برست
چون خیل اجل بر^۱ سر هردو تاخت
حق اینست و صاحبدلان بشنوند
جهانبان بقدر جهانی خورد
چنان خوش بخسبد که سلطان شام
بمرگ این دو از سر بدر می‌رود
چه آنرا که بر گردن آمد خراج
و گر تنگدستی بزنдан درست
نمی‌شاید از یکد گرشان شناخت^۲

شنیدم که یکبار در حله‌ای^۳
که من فر فرماندهی داشتم
سپهرم مدد کرد و نصرت وفاق
طبع کرده بودم که کرمان خورم
بکن پنجه غلت از گوش هوش
سخن گفت با عابدی کلمه‌ای
بسر بر کلاه مهی داشتم
گرفتم بیازوی دولت عراق
که ناگه بخوردند کرمان سرم
که از مردان پندت آید بگوش

نکوکار مردم نباشد بدش
شر انگیز هم بر سر شر شود^۴
اگر نفع کس درنهاد تو نیست
غلط گفتم ای یار شایسته^۵ خوی
چنین آدمی مرده به ننگ را
نه هر آدمیزاده از دد بهست
بهست از دد انسان صاحب خرد
نور زد کسی بد که نیک افتداش
چو کزدم که باخانه کمتر شود^۶
چنین گوهرو سنگ خارایکیست
که نفعست در آهن و سنگ و روی
که بر وی فضیلت بود سنگ را
که دد ز آدمیزاده بد بهست
نه انسان که در مردم افتاد چو دد

۱- در بعضی نسخه‌ها این بیت هم هست:

نگهبانی ملک و دولت بلاست گدا پادشاهست و نامش گداست

۲- در تمام نسخه‌ها - جزیکی که متن قرارداده شده (دجله) نوشته شده. ۴- رود. ۵- فرخنده.

کدامش فضیلت بود بردواپ؟	چو انسان نداند بجز خوردو خواب
پیاده بر دزو بر فتن گرو	سوار نگونبخت بی راه رو
کزو خرمن کام دل بر نداشت	کسی دانه نیکمردی نکاشت
که بد مرد را نیکی آمد بپیش	نه هر گز شنیدیم در عمر خویش

حکایت

که از هول او شیر نرماده بود	گزبری بچاهی درافتاده بود
بیفتاد و عاجزتر از خود ندید	بداندیش مردم بجز بد ندید
یکی بر سر شکوفت سنگی و گفت	همه شب زفرياد و زاري نخفت
که می خواهی ^۱ امروز زفرياد رس؟	تو هر گز رسیدی بفریاد کس
بین لاجرم بر که برداشتی	همه تخم نامردی کاشتی
که دلهای ز ریشت ^۲ بنالد همی	که بر جان ریشت نهد مرهمی؟
بسر لاجرم در فتادی بچاه	تسو مارا همی چاه کندی برآه
یکی نیکم حضر دگر زشتام	دو کس چه کنند از پی خاص و عام
دگر تا بگردن درافتند خلق	یکی تشنه را تا کند تازه حلق
که هر گز نیارد گز انگور بار	اگر بد کنی چشم نیکی مدار
که گندم ستانی بوقت درو	نپندارم ای در خزان کشته جو
مپندار هر گز کزو برخوری	درخت زقوم ار بجان پروری
چو تخم افکنی بر همان چشم دار	رطب ناورد چوب خرزه ره بار

۱- می جویی. ۲- نیشت. ۳- چو بد تخم کشتب.



حکایت

که اکرام حاجاج یوسف نکرد
 که نطعمش بینداز و خونش^۱ بریز
 بپرخاش درهم کشد روی را
 عجب داشت سنتگیندل تیره رای
 بپرسید کاین خنده و گریه چیست؟
 که طفلان بیچاره دارم چهار
 که مظلوم رفتم نه ظالم بخاک
 یکی دست ازین مرد صوفی بدار^۲
 نه رایست^۳ خلقی^۴ بیکبار کشت
 ز خردان اطفالش اندیشه کن^۵
 ز فرمان داور که داند گریخت?
 بخواب اندرش دید و پرسید و گفت
 عقوبت برو تسا قیامت بماند
 ز دود دل صبحگاهش بترس
 بر آرد ز سوز جگر یا ربی؟

حکایت کنند از یکی نیکمرد
 بسر هنگ دیوان نگه کرد تیز
 چو حجت نماند جفاجوی را.
 بخندید و بگریست مرد خدای
 چودیدش که خندید و دیگر گریست
 بگفتا همی گریم از روز گار
 همی خندم از لطف بیزان پاک
 پسر^۶ گفتش ای نامور^۷ شهریار
 که خلقی برو روی^۸ دارند و پشت
 بزرگی و غفو کرم پیشه کن
 شنیدم که نشینید و خونش بریخت
 بزرگی در آن فکرت آن شب بخفت
 دمی بیش بر من سیاست نراند
 نخفتست مظلوم از آهش بترس
 نترسی که پاک اندر و نی شبی

۱- ریگشن. ۲- یکی. ۳- نیک بی.

مکن دست ازین پیر از و دست دار
 چه خواهی ازین پیر از و دست دار^۴
 ۵- تکیه. ۶- روانیست، فشاریست. ۷- نه خلقی تو ای. ۸- در بعضی از نسخ این سه بیت
 افزوده شده:

که بر خاندانی پسندی بدی
 که روز پسین آیدت خیر بیش
 که حاجاج را دست حجت و بست
 مگر دشمن خاندان خودی؟
 میندادار دلها بداع تو دیش
 بسودا چنان هر وی افشارند دست
 ۹- درویش.

نه ابلیس بد کرد و نیکی ندید؟ بُر پاک ناید ز تخم پلید

که باشد ترا نیز در پرده ننگ ^۱	مدر پرده کس بهنگام جنگ ^۲
چو با کودکان بر نیایی بمشت	مزن بانگ ^۳ بر شیر مردان درشت
نگه دار پند خردمند را	یکی پند می داد ^۴ فرزند را
که یکروزت افتاد بزرگی بسر	مکن جور بر خردکان ای پسر
که روزی پلنگیت بر هم درد ^۵ ؟	نمی ترسی ای گرگ کم ^۶ خرد
دل زیرستان زمان رنجه بود	بخردی درم زور سرپنجه بود
نکردم دگر زور بر ^۷ لاغران	بخوردم یکی مشت زور آوران

حرامست بر چشم سالار قوم	ala ta baghlet nafchi ^۸ ke nom
بترس از زبردستی روز گار	غم زیرستان بخور زینهار
چوداروی تلخ است دفع مرض	نصیحت که خالی بود از غرض

حکایت

که بیماری رشته کردش چودوک	یکی را حکایت کنند از ملوک
که می برد بر زیرستان حسد	چنانش در انداخت ضعف جسد
چو ضعف آمد از بیدقی ^۹ کمتر است	که شاه ارجه بر عرصه نام آور است
که ملک خداوند جاوید باد	ندیمی زمین ملک بوسه داد
که در پارسایی چنوبی کم است	درین شهر مردی مبارکد است
دلی ^{۱۰} روشن و دعوتی ^{۱۱} مستجاب	نرفتست هر گز ره ^{۱۲} ناصواب

۱- این بیت در بعضی از نسخ نیست. ۲- می گفت. ۳- گرگ ناقص. ۴- با. ۵- تحسی. ۶- هندهای. ۷- برو. ۸- دلش. ۹- دعوتش.



که مقصود حاصل نشد در نفس
کهرحمت رسد ز آسمان برین^۱
بخواندند پیر مبارک قدم
تنی محشم درلباسی حقیر^۲
که در رشته چون سوزن مپای بند
بتندی برآورد بانگی درشت
بخشای و بخشایش حق نگر
اسیران محتاج در چاه و بند؟
کجا بینی از دولت آسایشی؟
پس از شیخ صالح دعا خواستن
دعای ستمدیدگان در پیت؟
ز خشم و خجالت برآمد بهم
چه رنج، حقوقت اینکه درویش گفت
بفرمانش آزاد کردند زود
بداور برآورد دست نیاز
بجنگش گرفتی بصلحش بمان
که شهسر برآورد و برپای جست
چو طاووس چون^۳ رشته در پاندید
فشنندند درپای و زر بر سرش
از آن جمله دامن بیفشنند و گفت
مبادا که دیگر کند رشته سر
که یکبار دیگر بلغزد ز جای

نبردند پیشش مهمات کس
بخوان تا بخواند دعایی برین
بفرمود تا مهتران خدم
برفتد و گفتند و آمد فقیر
بگفنا دعایی کن ای هوشمند
شنید این سخن پیر خم بوده پشت
که حق مهربانست بر داد گر
دعای منت کی شود^۴ سودمند
تو ناکرده بر خلق بخشایشی
باید عذر خطأ خواستن
کجا دست گیرد دعای ویت
شنید این سخن شهریار عجم
برنجید و پس بادل خویش گفت
بفرمود تا هر که در بند بود
جهاندیده بعداز دور کعت نماز
که ای بر فراز نده آسمان
ولی همچنان بر دعا داشت دست
تو گفتی ز شادی بخواهد پرید
بفرمود گنجینه گوه رش
حق از بهر باطل نشاید نهفت
مرو با سر رشته بار دگر
چو باری فتادی نگهدار پای

۱- بر زمین. ۲- این بیت در بعضی از نسخ نیست. ۳- بود. ۴- کو.

ز سعدی شنو کاین سخن را سنت
نه هر باری افتاده بر خاستست

جهان ای پسر ملک جاوید نیست
نه بر باد رفتی سحرگاه و شام
با آخر ندیدی که برباد رفت
کسی زین میان گوی دولت ربود
بکار آمد آنها که برداشتند
ز دنیا وفاداری امید نیست
سریسر سلیمان علیه السلام
خنک آنکه بادانش و داد رفت
که در بند آسایش خلق بود
نه گرد آوریدند و بگذاشتند

شندیم که در مصر میری اجل
جمالش برفت از رخ دل فروز
گزیدند فرزانگان دست فوت
همه تخت و ملکی پذیرد زوال
چونزدیک شد روز عمرش بشب
که در مصر چون من عزیزی نبود
جهان گرد کردم نخوردم برش
پسندیده رایی که بخشید و خورد
درین کوش تا با تو ماند مقیم
کند خواجه بر بستر جانگداز
در آندم ترا می نماید بdest
که دستی بجود و کرم کن دراز
کنونت که دستست خاری بکن
بنابد بسی ما و پروین و هور
چو خور زرد شد بس زماندز روز
که در طبع ندیدند داروی موت
جز ملک فرمانده لایزال
شندیدند می گفت در زیر لب
چو حاصل همین بود چیزی نبود
بر قدم چو بیچار گان از سر ش
جهان از پی خویشن گرد کرد
که هر چه از تواند دریغست و بیم
یکی دست کوتاه و دیگر دراز
که دهشت زبانش ز گفتن بست
د گردست کوته کن از ظلم و آز
د گر کی بر آری تو دست از کفن؟
که سر بر نداری زبالین گور

حکایت

که گردن به الوند برمی فراشت
 چوزل عروسان رهش پیچ پیچ
 که بر لاجوردی طبق یضه ای
 بنزدیک شاه آمد از راه دور
 هنرمندی آفاق گردیده ای
 حکیمی سخنگوی بسیار دان
 چنین جای محکم دگردیده ای؟
 ولیکن نپندار مشم محکم است
 دمی چند بودند و بگذاشتند
 درخت امید ترا بر خورند
 دل از بند اندیشه آزاد کن
 که بریک پشیزش تصرف نماند
 امیدش بفضل خدا ماند و بس
 که هر مدتی جای دیگر کست
 بکسری که ای وارث ملک جم
 ترا کی میسرشدی تاج و تخت؟
 نماند مگر آنچه بخشی بری^۱

قزل ارسلان قلعه ای سخت داشت
 نه اندیشه از کس نه حاجت بهیج
 چنان نادر افتاده در روشهای
 شنیدم که مردی مبارک حضور
 حقایق شناسی جهان دیده ای
 بزرگی زبان آوری کاردان
 قزل گفت چندین که گردیده ای
 بخندید کاین قلعه ای خر مست
 نه پیش از تو گردنشان داشتند
 نه بعد از تو شاهان دیگر برند
 ز دوران ملک پدر یاد کن
 چنان روز گارش بکنجی نشاند
 چون مید ماند از همه چیزو کس
 بر مرد هشیار دنیا خست
 چنین گفت شوریده ای در عجم
 اگر ملک بر جم بماندی و بخت
 اگر گنج قارون بدست آوری

پست اسماج شاهی بسر بر نهاد
 نه جای نشستن بد آماجگاه
 چودیدش پسر روز دیگر سوار

چوالب ارسلان جان بجان بخش داد
 بتربت سپردندش از تاجگاه
 چنین گفت دیوانه هوشیار

پذرفت و پای پسر در رکیب سبکسیر و بد عهد و ناپایدار جواندولتی سر برآرد ز مهد چومطرب که هر روز رخانه ایست که هر بامدادش بود شوهری که سال دگردیگری ده خداست	زهی ملک و دوران سر درنشیب چنینست گردیدن روز گار چو دیرینه روزی سرآورد عهد منه بر جهان دل که بیگانه ایست نه لایق بسود عیش با دلبی نکوئی کن امسال چون ده تراست
---	---

حکایت^۱

یکی پادشه خر گرفتی بزور بروزی دو مسکین شدنی تلف نهد بر دل تنگ درویش بار	شنیدم که از پادشاهان غور خران زیر بار گران بی علف چو منع کند سفله را روز گار
---	--

۱- پیش از این حکایت اشعار ذیل در بعضی اذنسخه های چاپی هست که در هیچیک اذنسخه های خطی قدیم وجودید نیست مگر در پیت آخر که تنها در یک نسخه دیده شد،

که در پادشاهی زوال مباد حکیمی دعا کرد پسر کیقباد که دانا نگوید محال ای شکفت ز عهد فریدون و ضحاک و جم ز فرزانه مردم نزید محال تودیدی کسی را که جاورد ماند که دانا نگوید سخن ناپسند بوتوفیق خیرش مدد خواستم طربیقت شناس و نصیحت شنو سرا پرده در ملک دیگر ذند ز ملکی همیلکی کند انتقال که در دنی و آخرت پادشاه است جهانداری و شوکت و کام عیش همه وقت عیشش مهیا بسود همین پنج روزش بود دار و گیر بجز تالب گود شاهی نکرد	هزارگی درین خرد هر وی گرفت که دا دانی از خسروان عجم که در تخت و ملکش نیامد زوال که را جاودان ماندن امید ماند چنین گفت فرزانه هوشمند مرا و دا نه عمر ابد خواستم که گر پارسا پاشد و پاسکرو ازین ملک روزی که دل هر کند پس این مملکت دا نیاشد زوال زمگش چه نقصان اگر پارسا است کسی را که گنجست و فرمان و جیش گرش سیرت خوب و زیبا بود و گر زورمندی کند ها فقیر چو فرعون ترک تباہی نکرد
--	--

کندبول و خاشاک بر بام پست
 بروون رفت بیداد گر شهریار
 شبش در گرفت از حشم باز^۱ ماند
 بینداخت ناکام شب در دهی
 ز پیران مردم‌شناس قدیم
 خرت را مبر بامدادان شهر
 که تابوت بینمش بر جای تخت
 بگردون بر^۲ از دست جورش غریبو
 ندید و نبیند بچشم آدمی
 بدوزخ برد^۳ لعنت اندر قفا
 پیاده نیارم شد ای نیکبخت
 که رای تو روشن تر از رای من
 یکی سنگ برداشت باید قوی
 سرو دست و پهلوش کردن فکار
 بکارش نیاید خر پشت^۴ ریش
 وزو دست جبار ظالم بیست^۵
 بسی سالها نام زشتی گرفت
 که شنعت بروتنا قیامت بماند
 سر از خط فرمان نبردش بدر
 خراز دست عاجز شد از پای لنگ
 هر آنره که می‌باید پیش گیر
 ز دشمن چنانکه دانست داد

چو بام بلندش بود خود پرست
 شنیدم که باری بعزم شکار
 تکاور بدن بال صیدی براند
 بتنها ندانست روی و^۶ رهی
 یکی پیر مرد اندر آن ده مقیم
 پسر را همی گفت کای شاد بهز
 که این ناجوانمرد بر گشته بخت
 کمر بسته دارد بفرمان دیو
 درین کشور آسایش و خرمی
 مگر کاین سیه نامه بی صفا
 پسر گفت راه دراز است و سخت
 طریقی بیندیش و رایی بسزن
 پدر گفت اگر پند من بشنوی
 زدن بر خر نامور چند بار
 مگر کان فرومایه زشت کیش
 چو خضر پیمبر که کشتی شکست
 بسالی که در بحر کشتی گرفت
 تفو بر چنان ملک و دولت که راند
 پسر چون شنید این حدیث از پدر
 فرو کوفت بیچاره خر را بسنگ
 پدر گفتش اکنون سرخویش گیر
 پسر در پسی کاروان او فتاد^۷

۱- دور. ۲- رود. ۳- شد. ۴- رود. ۵- لنگ. ۶- هدست. ۷- رونهاد.

که یا رب بسجاده راستان
کزین نحس ظالم برآید دمار
شب گور چشم نخسید بخاک
به از آدمیزاده دیوسار
سگ از مردم مردم آزار به
از آن به که بادیگری بد کند

وز آنسو پدر روی در آستان
که چندان امام ده از روزگار
اگر من نبینم مر او را هلاک
اگر مار زاید زن باردار
زن از مردموژی به بسیار به
محنت که بیداد بر خود کند

۱- در بعضی از نسخه‌ها بجای اشعار پیش از (یکی پیر مردانه آن ده مقیم) تاینجا اپیات ذیل است
ولیکن نسخ معتبر با عنوان ما مطابقت است:

تواندا و زورآور و کارگر
چنان می‌زدش کاستخوان می‌شکست
ذحد رفت جورت براین بیزان
هر افتداده زورآزمایی مکن
یکی بانگ هر پادشه ند بهول
بر چون ندانی پس کار خویش
جو وابینی از مصلحت دور نیست
بکفتا بیا تا چه بینی صواب
نه مستی همانا که دیوانه‌ای
مکر حال خضرت نیامد همگوش؛
چرا کشته ناتوانان شکست؛
ندانی که خضر از هر ای چه کرد؟
که دلها ازو بحر اندیشه بود
خلالیق ز دستش چو دریا بچوش
که سالار ظالم نگیرد به دست
از آن به که در دست دشمن درست
که پس حق به دست هنست ای امیر
که از جور سلطان بیدادگر
از آن به که پیش ملک بارکش
که چون تا ابد نام زشته گرفت
که شنت هر او تا قیامت هماند
نه بر جان مسکین درویش کرد

خری دید پوینده و باریس
یکی مرد کرد استخوانی بدست
شهنشه هر آشفت و گفت ای جوان
چو زور آوران خود نمایی مکن
پسندش نیامد فرومایه قول
که بیهوده نگرفتم این کار پیش
بساکس که پیش تو معذور نیست
ملک را درشت آمد از وی جواب
که پسدارم از عقل بیگانه‌ای
بخندید کای ترک دانا خموش
نه دیوانه خواند کس اورانه مست
جهان بجوى گفت ای ستمکار مرد
در آن بحر مردی جفا پیشه بود
جهانی ز کردار او پر خروش
پس آن را زیهر مصالح شکست
شکسته متاعی که در دست تست
بخندید دهقان روشن ضمیر
نه از جهل می‌باشند پای خس
خر این جایگه لنگ و تیمار کش
تو آنرا نبینی که کشته گرفت
تفو بر چنان ملک و دولت که دارد
ستمکر جفا هر تن خویش کرد

بیست اسب و سر بر نمذبن بخفت
 زسودا و اندیشه خوابش نبرد
 پریشانی شب فراموش کرد
 سحرگه‌ی اسپ بشناختند
 پیاده دویدند یکسر سپاه
 چودریا شد از موج لشکرزمین
 که شب حاجبیش^۱ بود روزش ندیم
 که مارا نه چشم آرمیدونه گوش
 که بر وی چه آمد ز خبث خبیث
 فرو گفت پنهان بگوش اندرش
 ولی دست خرفت زاندازه بیش
 بخوردند و مجلس بیار استند
 زده قان دوشینه یاد آمدش
 بخواری فکنند در پای تخت
 ندانست بیچاره راه گریز^۴

شہ این جملہ بشنید و چجزی نگفت
 همه شب ببیداری اختر شمرد
 چو آواز مرغ سحر گوش کرد
 سواران همه شب همی تاختند
 بر آن عرصه بر اسب دیدند شاه^۲
 بخدمت نهادند سر بر زمین
 یکسی گفتش از دوستان قدیم
 رعیت چه نزلت^۳ نهادند دوش
 شهنشه نیارست کردن حدیث
 هم آهسته سر برد پیش سرش
 کسم پای مرغی نیاورد پیش
 بزرگان نشستند و خوان خواستند
 چو شور و طرب در نهاد آمدش
 بفرمود و جستند و بستند سخت
 سیه دل برآهخت شمشیر تیز

و گیرید گریبان و ریشش بچنگ
 نیارد سر از عدار بر گردنش
 در آن روز بار خران چون کشد؟
 که در راحتی دنچ دیگر کمیست
 که خسیند او مسد^۱ آزده دل
 که شادیش در دنچ مسد^۲ بود

که فردا در آن محفل نام و ننگ
 نهاد بار او زار بس گردنش.
 گرفتم که خر بارش اکنون کشد
 گرافاصاف پرسی بدادرخت کمیست
 اگر بمنعیزد به آن مسد دل
 همین پنج روزش تندم بود

۱- دیدند و شاه. ۲- صاحبشن. ۳- بولب. ۴- بیکت. در بعضی از نسخه‌های چاپی این دو بیت
 الحال شده:

و گفت آنچه گردید در خاطرش
 همانجا یکه تیز تر کش بسیخت

شمرد آندم از زندگی آخرش
 چودانست کن خصم نتوان گریخت

نشاید شب گور در خانه خفت
که بر گشته بختی و بد روز گار
منت پیش گفتم همه خلق پس^۱
که نامت بنیکی رود در دیار
دگر هرچه دشوار است آید مکن
نه بیچاره بیگنه کشتنست
دوروز دگر عیش خوش رانده گیر
بماند براو لعنت پایدار
و گرنشنوی خود پیش مان^۲ شوی^۳
که خلقش ستایند در بارگاه؟
پس چرخه نفرین کنان پیرزن؟
سپر کرده جان پیش تیر قدر
قلم را زبانش رو انتر بود
بگوشش فرو گفت فرخ سروش
یکی کشته گیر از هزاران هزار
پس آنگه بعفو آستین بر فشاند
سرش را ببوسید و در بر گرفت
زشاخ امیدش برآمد بهی

سر نامیدی برآورد^۱ و گفت
نه تنها منت گفتم ای شهریار
چرا خشم بر من گرفتی و بس
چو بیداد کردی توقع مدار
ور ایدون کمدو شوارت آمد سخن
ترا چاره از ظلم بر گشتنست
مرا^۲ پنجره روز دگر مانده گیر
نماند ستمکار بد روز گار
ترا نیک پندست اگر بشنوی
بدان کی ستوده شود پادشاه
چه سود آفرین بر سر انجمن
همی گفت و شمشیر بالای سر
نبینی که چون کارد بر سر بود
شه از مستی غفلت آمد بهوش
کزین پیر دست عقوبت بدار
زمانی سر اندر گریبان^۴ بماند
بدستان خود بند ازو بر گرفت
بزرگیش بخشید و فرماندهی

- ۱- هر آورد سر از دلیری. ۲- در بعضی از نسخه‌های چاپی این ایات نیز هست:
همه عالم آوازه چور تست
که خلقی ذ خلقی یکی کشته گیر
مکش گر توانی همه خلق کشت
با نصاف بین نکوهش مکن
مکن. ۳- پریشان. ۴- در بعضی از نسخه‌های چاپی این بیت الحاق شده:
نخفته ز دست ستمیدگان
ندانم که چون خسبدت دیدگان
۵- زمانیش سودای درسر.

رود نیکبخت از پی راستان
نه چندانکه از غافل^۱ عیجوی
هر آنج اذ تو آید بچشمش نکوست^۲
که داروی تلخش بود سودمند
که باران خوش طبع شیرین منش
اگر عاقلی یک اشارت بست

بگینی حکایت شد این داستان
بیاموزی از عاقلان حسن خوی
زدشمن شنو سیرت خود، که دوست
وبالست دادن بر نجور قند
تر شروی بهتر کند سرزنش
ازین به نصیحت نگوید کست

حکایت

→→→→→→→→→→

یکی ماه پیکر کنیزک خرید
بعقل خردمند بازی کنسی
سرانگشتها کرده عناب رنگ
چو قوس قزح بود بر آفتاب
مگر تن در آغوش مأمون نداد
سرش خواست کردن چوجوزا دونیم
بینداز و بامن مکن خفت و خیز
چه خصلت زمن ناپسند آمدت^۳؟
ذبوی دهانت برنج اندرم
بیکبار و، ببوی دهن دم بدم
برآشافت تند^۴ و برنجید سخت
دگر روز با هوشمندان بگفت

چو دور خلافت بمامون رسید
بچهر آفتابی، بتن گلبنی
بخون عزیزان فروبرده چنگ
بر ابروی عابد فریش خضاب
شب خلوت آن لعبت حورزاد
گرفت آتش خشم دروی عظیم
بگفتا سر اینک بشمشیر تیز
بگفت از چه بر دل گزند آمدت؟
بگفت ار کشی ور شکافی سرم
کشد تیر پیکار و تیغ ستم
شنید این سخن سرور نیکبخت
همه شب درین فکر بود و نخفت

- ۱- جا هل. ۲- در بعضی از نسخهای جایی این بیت را افروده اند:
 نکوهش کنان دوستدار تواند
 سایش سایان نه یاد تواند
 چه هد دیدی از من هر من بگویی؛
- ۳- بد و گفت مأمون که ای ماهر وی
 ۴- نیک.

سخن گفت با هر یک از هر دری^۱
 دوا کرد و خوشبوی چون غنچه شد
 که این عیب من گفت، بارمن اوست
 که گوید فلان خار در راه تست
 جفایی تمام است و جوری^۲ قوی
 هنر دانی^۳ از جا هلی عیب خویش
 کسی را که سقمو نیا لایقت
 شفا باید داروی تلخ نوش
 ز سعدی ستان تلخ داروی پنهان
 بشهد ظرافت^۴ برآمیخته

طبیعت شناسان هر کشوری
 دلش گرچه در حال ازور نجه شد
 پریچهره را همنشین کرد و دوست
 بنزد من آنکس نکو خواه تست
 بگمراه گفتن نکو می روی
 هر آنگه که عیبت^۵ نگویند پیش
 مگو شهد شیرین شکر فایقت
 چه خوش گفت یکروز دارو فروش
 اگر شربتی^۶ باید سودمند
 پیرویزن معرفت بیخته

حکایت

دل آزده شد پادشاهی کبیر
 ز گردنکشی بر وی آشفته بود
 که زور آزمایست بازوی جاه^۷
 مصالح نبود این سخن گفت، گفت
 ز زندان نترسم که یک ساعت است
 حکایت بگوش ملک باز رفت
 نداند که خواهد درین^۸ حبس مرد
 بگشنا بخسرو بگو ای غلام
 که نیما همین ساعتی^۹ بیش نیست
 نه گر سر بری بر^{۱۰} آیند خواه

شنیدم که از نیکمردی فقیر
 مگر بر زبانش حقی رفته بود
 بزندان فرستادش از بارگاه
 ز یاران کسی^{۱۱} گفتش اندر نهفت
 رسانیدن امر حق طاعنت است
 هماندم که در خفیه این راز رفت
 بخندید کو ظن بیهوده برد
 غلامی بدرویش برد این پیام
 مرا بار غم بر دل ریش نیست
 نه گر دستگیری کنی خرمم

۱- در بعضی از نسخ این بیت و بیت قبل نیست. ۲- جرمی. ۳- هر آنکس که عیبش. ۴- داند.

۵- چوشیرینی. ۶- عبارت. ۷- شاه. ۸- یکی. ۹- آن. ۱۰- یکنفس. ۱۱- در.

دگر کس فرومانده در ضعف و رنج
 بیک هفت^۱ با هم برابر شویم
 بدو دل خلق خود را مسوز
 به بیداد کردن جهان سوختند
 چو مردی، نه بر گور نفرین کنند
 که گویند لعنت بر آن^۲ کاین نهاد
 نه زیرش کند عاقبت خالک گور
 که بیرون کنندش زبان از فنا
 کزین هم که گفتی ندارم هراس
 که دام که ناگفته داند همی
 گرم عاقبت خیر باشد چه غم
 گرت نیک روزی بود خاتمت

تو گر کامرانی بفرمان و گنج
 بدروازه مرگ چون در شویم
 منه دل برین دولت پنجروز
 نه پیش از توبیش از تو اندوختند
 چنان زی که ذکرت بتحسین کنند
 نباید برسم بد آین نهاد
 و گر برسر آید خداوند زور
 بفرمود دلتگ روی از جفا
 چنین گفت مرد حقایق شناس
 من از بیزانی ندارم غمی
 اگر بینوایی برم ور ستم
 عروسی بود نوبت ماتمت

حکایت

نه اسباب شامش مهیا نه چاشت
 که روزی محالست خوردند بمشت
 دلش حسرت آورد^۴ و تن^۵ سو گوار^۶
 گه از بخت شوریده رویش ترش
 فرو می شدی آب تلخش بحلق
 که کس دید ازین تلختر زیستی؟
 مسرا روی نسان می نبیند تره

یکی مشترن بخت و روزی^۳ نداشت
 ز جور شکم گل کشیدی پیشت
 مدام از پریشانی روز گار
 گهش جنگ با عالم خیره کش
 گه از دیدن عیش شیرین خلق
 گه از کار آشفته بگریستی
 کسان شهد نوشند و مرغ و بره

۱- لحظه. ۲- او. ۳- بخت روزی. ۴- آلد. ۵- دلت پر حسرت تنش. ۶- شو گوار.

برهنه من و گربه را پوستین^۱
 بگنجی فرو رفتی از کام دل
 ز خود گرد محنت بیفشارندمی
 عظام زندان پوسیده یافت
 گهرهای دندان فرو ریخته
 که ای خواجه با بینوایی بازار
 شکر خورده انگار یا خون دل
 که بی ما بگردد بسی^۲ روز گار
 غم از خاطرش رخت یکسو نهاد
 بکش بار تیمار و خود را مکش
 و گر سر باوج فلك بر برد
 بمرگ از سرمش هردو بیرون شود
 جزای عمل ماند و نام نیک
 بدله کز تو این ماند ای نیکبخت
 که پیش از تو بودست و بعد از توهمند
 که دنیا بهر حال می‌بگذرد^۳
 غم ملک و دین هردو باید بهم
 که سعدی در افشا نداگر^۴ زرنداشت

گرانصف پرسی نه نیکوست این
 چه بودی که پایم درین کار گل
 مگر روز گاری هوس راندمی
 شنیدم که روزی زمین می‌شکافت
 بخاک اندرش عقد بگسیخته
 دهان بی‌زبان پند می‌گفت و راز
 نه اینست حال دهن زیر گل
 غم از گردش روز گاران مدار
 همان لحظه کاین خاطرش روی داد
 که ای نفس بی‌رای و تدبیر و هش
 اگر بنده‌ای بار بسر سر برد
 در آندم که حالش دگر گون شود
 غم و شادمانی نماند ولیک
 کرم پای دارد، نه دیهیم و تخت
 مکن تکیه بر ملک و جاه و حشم
 خداوند دولت غم دین خورد
 نخواهی که ملکت بر آید بهم
 زرافشان، چو دنیابخواهی گذاشت

حکایت

حکایت کنند از جفا گستری

که فرماندهی داشت بر کشوری

- ۱- در بعضی از نسخه‌های چاپی، درین از فلک شیوه‌ای ساختنی که گنجی بدت من انداختی
- ۲- بسی بگذرد. ۳- این بیت و بیت بعد در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۴- چون.



شب از بیم او خواب مردم حرام
 بشب دست پاکان ازو بر دعا
 ز دست ستمگر گرستند زار
 بگو این جوان را بترس از خدای
 که هر کس نه درخورد پیغام اوست
 منه با وی - ای خواجه - حق در میان
 که ضایع شود تخم در شوره بوم
 بر نجد بجان و بر نجandت
 دل مرد حقگوی ازینجا قویست^۱
 که در موم گبرد نه در سنگ سخت
 بر نجد که دزدست و من پاسبان
 که حفظ خدا پاسبان تو باد
 خداوند را من و فضل و سپاس
 نه چون دیگرانست معطل گذاشت
 ولی گوی بخشش نه هر کس برنده
 خدا در تو خوی بهشتی بهشت
 قدم ثابت و پایه مرفوع باد
 عبادت قبول و دعا مستجاب

در ایام او روز مردم چو شام
 همه روز نیکان ازو در بلا
 گروهی بر شیخ آن روز گار
 که ای پیر دانای فرخنده رای
 بگفتا دریغ آیدم نام دوست
 کسی را که بینی زحق بر کران
 دریغست با سفله گفت از^۱ علوم
 چو در وی نگیرد عدو داند
 ترا عادت - ای پادشاه - حق رویست
 نگین خصلتی دارد ای نیکبخت
 عجب نیست گر ظالم از من بجان
 تو هم پاسبانی بانصف و داد
 ترا نیست منت ز روی قیاس
 که در کار خیرت بخدمت بداشت
 همه کس بمیدان کوشش درند
 تو حاصل نکردی بکوشش بهشت
 دلت روشن وقت مجموع باد
 حیات خوش و رفقت بر صواب

* * *

همی تا برآید بتدبیر کار
 مدارای دشمن به از کارزار
 بنعمت بیاید در فتنه بست
 چو نتوان عدورا بقوت شکست
 گر اندیشه باشد ز خصمت گزند
 بتعویذ احسان زبانش بیند

۱- گفتن. ۲- در یکی از نسخه‌های متاخر این بیت نیز هست:
 حق گفتم ای خسرو نیکرای
 توان گفت حق بیش مرد خدای

که احسان کند کند دندان تیز
که با غالبان چاره زرقست ولوس^۱
که اسفندیارش نجست از کمند
پس اورا مدارا چنان کن که دوست
که از قطره سیلاپ دیدم بسی
که دشمن اگرچه زبون دوست به
کسی کش بود دشمن از دوست بیش
که نتوان زد انگشت بر نیشتر
نه مردیست بر ناتوان زور کرد
بنزدیک من صلح بهتر که جنگ
حلالست بردن بشمشیر دست
و گر جنگ چوید عنان بر مپیچ
ترا قدر و هیبت شود یک هزار
نخواهد بحشر از تو داور حساب
که با کینهور مهر بانی خطاست
فزوون گرددش کبر و گردنکشی^۲
بر آر از نهاد^۳
بنندی و خشم و درستی^۴
نباید که پر خاش جهای د^۵
بیخشای^۶ کار آز^۷ سود سالخو^۸
جو انان^۹

عدو را بجای خسک زر بریز
چو دستی نشاید گزیدن بیوس
بتدبیر رستم در آید بیند
 العدو را بفرصت تو ان کند پوست
حدر کن ز پیکار کمتر کسی
مزن تا توانی بر ابرو گره
بود دشمنش تازه و دوست ریش
مزن با^{۱۰} سپاهی ز خود بیشتر
و گر زو توانانتری در نبرد
اگر پل زوری و گر شیر چنگ
چودست از همه حیلتی در گستست
اگر صلح خواهد عدو سر مپیچ
که گر وی بیند در کارزار
ور او پای جنگ آورد در رکاب
توهم جنگ را باش چون کینه خواست^{۱۱}
چو با سفله گویی بلطف و خوشی
به اسبان تازی و مردان مرد
و گرمی برآید بنرمی و هوش
چو دشمن بعجز اندر آمد ز در
چو زنهار خواهد کرم پیشه کن
ز تدبیر پیر کهن بر مگرد
در آرند بنیاد روین ز پای

۱- در بعضی نسخه‌ها این بیت نیست و در بعضی دیگر صفحه ۲۰۰ و لایقراء است.

۲- بن. ۳- خاست.

بیندیش در قلب هیجا مفر
چو بینی که لشکر زهم دستداد
اگر بر کناری برفتن بکوش
و گر خود هزاری و دشمن دویست
شب تیره پنجه سوار از کمین
چو خواهی بریدن بشب راهها
میان دو لشکر چو یکروز راه
گراو پیشدستی کند غم مدار
ندانی که لشکر چو یکروزه راند
تو آسوده بر لشکر مانده زن
چو دشمن شکستی بیفکن علم
بسی در قفای هزیمت مران
هوا بینی از گرد هیجا چو میغ
بدنبال غارت نراند سپاه
سیه را نگهبانی شهریار

* * *

دلاور که باری تھور نمود	باید بمقدارش اندر فزود
که بار دگر دل نهد بسر هلاک	ندارد ز پیکار یا جو ج باک
سپاهی در آسودگی خوش بدار	که در حالت سختی آید بکار
سپاهی که کارش نباشد بیر گک	چرا ^۴ دل نهد روز هیجا بمر گک
کون دست مردان جنگی بیوس	نه آنگه که دشمن فرو کوفت کوس

۱- چه دانی، کن آنها که باید. ۲- میادا. ۳- بس، بهتر از جنگ در. ۴- کجا.

بلشکر نگهدار و لشکر بمال
چو لشکر دل آسوده باشند و سیر
نه انصاف باشد که سختی برد
درینع آیدش دست بردن بتیغ
که دستش تهی باشد و کارزار؟

نواحی ملک از کف بدسگال
ملک را بود بر عدو دست چیر
بهای سر خویشن می خورد
چودارند گنج از سپاهی درینع
چه مردی کند در صفت کارزار

هژبران بناورد شیران فرست
که صید آزمودست گرگ کهن
حدر کن ز پیران بسیار فن
ندانند دستان رو بها پیر
که بسیار گرم آزمودست و سرد
ز گفتار پیران نیچند سر
مده کار معظم بنوختاسته
که در جنگها بوده باشد بسی
که سندان نشاید شکستن بمشت^۱
نه کاریست بازیچه و سرسری
به ناکاردیده مفرمای کار
ز رو به رمد شیر نادیده جنگ^۲
نترسد^۳ چو پیش آیدش کارزار
دلاور شود مرد پرخاشجوی
بر نجد^۴ چو بیند در جنگ بازه
بود کش زند کود کی بر زمین

بیکار دشمن دلیران فرست
برای جهاندید گان کار کن
مترس از جوانان شمشیر زن
جوانان پیل افکن شیر گیر
خردمند باشد جهاندیده مرد
جوانان شایسته بختور
گرت مملکت باید آراسته
سپه را مکن پیشو جز کسی
به خردان مفرمای کار درشت
رعیت نوازی و سر لشکری
نخواهی که ضایع شود روز گار
نتابد سگ^۵ صید روی از پلنگ
چو پروردہ باشد پسر در شکار
بکشتنی و نخجیر و آماج و گوی
بگرمابه پروردہ و عیش^۶ و ناز
دو مردش نشانند بر پشت زین

۱- این بیت و دو بیت پس از آن در بعضی اذنسخ نیست. ۲- کنار، پترسد. ۳- خیش.
۴- پترسد. ۵- قوی قد و قامت کشیده دراز

* * *

بکش گر^۲ عدو در مصافش نکشت
که روز و غا سر بتا بد چو زن
چو قربان پیکار بربست و کیش
مُرو^۳ آب مردان جنگی مربیز
نه خودرا که نام آوران را بکشت
که افتند در حلقة کار زار
بک-وشند در قلب هیجا بجهان
برادر بچنگال دشمن اسیر
هزیمت ز میدان غنیمت شمار

یکی را که دیدی^۱ تودر جنگ ک پشت
مختن به از مرد شمشیر زن
چه خوش گفت گر گین بفرزند خویش
اگر چون زنان جست خواهی گریز
سواری که در جنگ بنمود پشت
شجاعت نباید مگر ز آن دویار
دو همجنس همسفره همزبان
که تنگ آیدش رفتن از پیش تیر
چو بینی که یاران نباشند یار

* * *

یکی اهل رزم و دگر اهل رای
که دانا و شمشیرزن پرورند
برو گر بمیرد مگو ای دریغ
نه مطرب که مردی نیاید ز زن
تو مدهوش ساقی و آواز چنگ
که دولت برقش بیازی ز دست

دو تون پرور ای شاه کشور گشای
ز نام آوران گوی دولت بر زند
هر آنکو قلم را نورزید و تیغ
قلمزن نکو^ه دار و شمشیر زن
نه مردیست دشمن در اسباب جنگ
بسا اهل دولت بیازی نشست

* * *

در آوازه^۶ صلح ازو بیش ترس
چوشب شد سپه برسر خفته راند
که بستر بود خوابگاه زنان
بر هنئ نخسند چو در خانه زن

نگویم ز جنگ بداندیش ترس
بساکس^۲ بروز آیت صلح خواند
زره پوش خسبند مرد اوژنان
پخمه درون مرد شمشیرزن

۱- پیش: ۲- چون. ۳- برو. ۴- تیغ. ۵- نگه. ۶- که در حالت. ۷- کو.

باید نهان جنگ را ساختن
که دشمن نهان آورد تاختن
حضر، کار مردان کار آگهست
یزك، سد روئین لشکر گهست

میان دو بدخواه کوتاه دست
نه فرزانگی باشد این نشست
که گر هردو با هم سگانند راز
شود دست کوتاه ایشان دراز
یکیرا به نیرنگ مشغول دار
دگر را برآور ز هستی دمار
اگر دشمنی پیش گیرد سیز
بشمیر تدبیر خونش بریز
برو دوستی گیر با دشمنش
که زندان شود پیرهن برتنش
چو در لشکر دشمن افتاد خلاف
توبگذار شمشیر خود در غلاف
چو گر گان پسندند برهم گزند
تو با دوست بنشین بآرام دل

نگه دار پنهان ره آشتی
نهان صلح جستند و پیدا مصاف
که باشد که در پایت افتاد چو گوی
بکشن درش کرد باید در نگه
بماند گرفتار در چنبری
نبینی دگر بندی خویش را
که بر بندیان زورمندی کند
که خود بوده باشد بندی اسیر
چونیکش بداری، نهد دیگری
از آن به که صدره شبیخون بروی
چو شمشیر پیکار برداشتی
که لشکر شکوفان^۲ مغفر شکاف
دل مسد میدان نهانی بجهوی
چو سالاری از دشمن افتاد بچنگ
که افتاد کزین نیمه هم سروی
اگر کشتی این بندی ریش را
نترسد که دورانش بندی کند
کسی بندیان را بسود دستگیر
اگر سر نهد بر خطت سروی
اگر خفیه ده دل بدست آوری



گرت خویش دشمن شود دوستدار
که گردد درونش بکین تو ریش
بداندیش را لفظ شیرین میین
کسی جان از آسیب دشمن ببرد
که مر دوستان را بدشمن شمرد
نگه دارد آن شوخ در کیسه بر

سپاهی که عاصی شود در^۱ امیر
ندانست سالار خود را سپاس^۲
بسوگند و عهد استوارش مدار
نوآموز را رسماً کن دراز
ورا تا تواني بخدمت مگیر
تراهم ندارد، زغدرش هراس

نگهبان پنهان برو بر گمار
نه بگسل که دیگر نبینیش باز
چواقلیم دشمن بجنگ و حصار
که بندی چو دندان بخون دربرد

چو بر کندی از دست دشمن دیار
که گر باز کوبد در کارزار
و گر شهریان را رسانی گزند
مگو دشمن تیغزن بر درست
رعیت بسامانتر از وی بدار
بر آرنده عام از دماغش دمار
در شهر بر روی دشمن مبند
که انباز دشمن شهر اندرست

بتدبیر جنگ بداندیش کوش
منه درمیان راز با هر کسی
مصالح بیندیش و نیت بپوش
که جاسوس همکاسه دیدم بسی

در خیمه گویند در غرب داشت
 چپ آوازه افکندواز راست شد
 بر آن رای و دانش بباید گریست
 که عالم بزیر نگین آوری
 چه حاجت بتندی و گردنکشی؟
 دل دردمدان برآور ز بند
 برو همت از ناتوانان بخواه
 ذ بازوی مردی به آید بکار
 اگر بر فریدون زد از پیش برد^۱

سکندر که با شرقیان حرب داشت
 چوبه من بزاولستان خواست شد
 اگر جز تواند که عزم تو چیست
 کرم کن، نه پرخاش و کین آوری
 چو کاری برآید بلطف و خوشی
 نخواهی که باشد دلت دردمند
 بیازو تو انا نباشد سپاه
 دعای ضعیفان امیدوار
 هر آنک استحانت بدرویش برد

۱- در بعضی از نسخه‌های جایی این دو بیت الحاق شده:

چو کفتم نصیحت پذین و بیدان	عمل کن که باشی سرینخ دان
الا ای بزرگ مبارک نهاد	جهان آفرینش نگهدار باد

باب دوم

در احسان

که معنی بماند ز^۱ صورت بجای
بصورت درش هیچ معنی نبود
که خسیند ازو مردم آسوده دل
بمرده نپردازد از حرص خویش
پراکندگان را ز خاطر مهل
که فردا کلیدش نه در دست تست
که شفقت نیاید ز فرزند وزن
که با خود نصیبی عقبی برد
نخارد کس اندر جهان پشت من
که فردا بدندان بری پشت دست
که ستر خدایت بود پرده پوش
مبارا که گردی بدرها غریب

اگر هوشمندی معنی گرای
کرا دانش و جمود و تقوی نبود
کسی خسبد آسوده در زیر گل
غم خویش در زندگی خود که خویش
نخواهی که باشی پراکنده دل
پریشان کن امروز گنجینه چست
تو با خود ببر تو شه خویشن
کسی گوی دولت ز دنیا برد
بغیخوارگی چون سرانگشت من
مکن، بر کف دست نه هرچه هست
پیشویden ستر درویش کوش
مگردان غریب از درت بی نصیب

که ترسد که محتاج گردد بغیر
که روزی تو دلخسته^۱ باشی مگر
ز روز فروماندگی یاد کن
 بشکرانه خواهنه از در مران

بزرگی رساند بمحاج خیر
بحال دل خستگان در نگر
درون فروماندگان شاد کن
نه خواهنهای بر در دیگران؟

غبارش بیفشن و خارش بکن
بود تازه بی بیخ هر گز درخت؟
مده بوشه بر روی فرزند خویش
و گر خشم گیرد که بارش برد؟
بلر زد همی چون بگرید یتیم
بشفقت بیفشن از چهره خاک
تو در سایه خویشن پرورش
که سر بر^۲ کنار پدر داشتم
پریشان شدی خاطر چند کس
نباشد کس از دوستانم نصیر
که در طفلی از سر بر قدم پدر
بخواب اندرش دید صدر خجند
کز آن خار بر من چه گلها دمید

پدرمرده را سایه بر سر فکن
ندانی چه بودش فرومانده سخت
چو بینی یتیمی سرافکنده پیش
یتیم ار نگرید که نازش خرد؟
الا تا نگرید، که عرش عظیم
بر حمت بکن آبش از دیده پاک
اگر سایهای خود برفت از سرش
من آنگه سر تاجور داشتم
اگر بر وجودم نشستی مگس
کنون دشمنان گر برندم اسیر
مرا باشد از درد طفلان خبر
یکی خار پای یتیمی بکند
همی گفت و در روضه هامی چمیده

که رحمت برندت چور حمت بری
که من سوروم دیگران زیر دست
نه شمشیر دوران هنوز آختست؟

مشو تا تواني ز رحمت بری
چو انعام کردی مشو خود پرست
اگر تیغ دورانش انداختست

خداوند را شکر نعمت گزار
نه تو چشم داری بدست کسی
غلط گفتم، اخلاق پیغمبران

چو بینی دعا گوی دولت هزار
که چشم از تو دارند مردم بسی
کرم خوانده‌ام سیرت سروزان

حکایت

نیامد بهمانسرای خلیل
مگر بینوایی درآید ز راه
براطراف وادی نگه کرد و دید
سر و مویش از گردا^۱ پیری سپید
برسم کریمان صلایی بگفت
یکی مردمی کن بنان و نمک
که دانست خلقش، علیه السلام
ععزت نشاندند پیر ذلیل
نشستند بر هر طرف همگنان
نیامد ز پیرش حدیثی بسمع
چو پیران نمی‌بینمت صدق و سوز
که نام خداوند روزی بری^۲
که نشیدم از پیر آذر پرست
که گبرست پیر تبه بوهه حال
که منکر بود پیش پاکان پلید
بهیبت ملامت کنیان کای خلیل
ترا نفرت آمد^۳ ازو یکزمان

شنیدم که يكھفته ابن السبیل
ز فرخنده خوبی نخوردی بگاه
برون رفت و هرجانبی بنگرید
بتنها يکی در بیابان چو بید
بدلداریش مرحباًی بگفت
که ای چشمها! مرا مردمک
نعم گفت و برجست و برداشت گام
رقیان^۴ مهمانسرای خلیل
بفرمود و ترتیب کردند خوان
چو بسم الله آغاز کردند جمع
چین گفتش ای پیر دیرینه روز
نه شرطست وقتیکه روزی خوری^۵
بگفنا نگیرم طریقی بدست
بدانست پیغمبر نیکه سال
بخواری براندش چو بیگانه دید
سروش آمد از کردگار جلیل
منش داده صد سال روزی و جان

۱- برف. ۲- رفیقان. ۳- ند. ۴- تو نفرت گرفتی.

گر او می‌برد پیش آتش سجود تو و اپس چرامی بری دست جود؟

که این زرق و شیدست و آن مکروفون	گره بر سر بند احسان مزن
که علم و ادب می‌فروشد بنان	زیان می‌کند مرد تفسیردان
که اهل خرد دین بدنسیا دهد	کجا عقل، یا شرع، فتوی دهد
از ارزان فروشان برغبت خرد	ولیکن تو بستان که صاحب خرد

حکایت

که محکم فروماده‌ام در گلی
که دانگی ازو بر دلم ده منست
همه روز چون سایه دنبال من
درون دلم چون در خانه ریش
جز این ده درم چیز دیگر نداد
نخوانده بجز باب لاینصرف
که آن قلبان حلقه بر در نزد
از آن سنگدل دست گیرد بسیم
درستی دو، در آستینش نهاد
برون رفت از آنجا چو زر تازه روی
بر او گر بمیرد نباید گریست
ابوزید را اسب و فرزین نهد
تو مرد زبان نیستی، گوش باش
ز خلق آبرویش نگه داشتم
ala ta پنداری افسوس کرد

زباندانی آمد به صاحبدلی
یکی سفله را ده درم بر منست
همه شب پریشان ازو حال من
بکرد از سخنهای خاطر پریش
خدایش مگر تا ز مادر بزاد
ندانسته از دفتر دین الف
خور از کوه یکروز سر بر نزد
در اندیشه‌ام تا کدامم کریم
شنید این سخن پیر فرخ نهاد
زر افتاد در دست افسانه‌گوی
یکی گفت شیخ این ندانی که کیست
گدایی که بر شیر نر زین نهد
برآشست عابد که خاموش باش
اگر راست بود آنچه پنداشتم
و گر شوخ چشمی و سالوس کرد

ز دست چنان گربزی یاوه گوی
که این کسب خیر است، و آن دفع شر
بیاموزد اخلاق صاحبدلان
بعزت کنی پند سعدی بگوش
نه در چشم اول لف و بنا گوش و خال

که خود را نگه داشتم آبروی
بد و نیک را بدل کن سیم و زر
خنک آنکه در صحبت عاقلان
گرت عقل و رایست و تدبیر و هوش
که اغلب درین شیوه دارد مقال

حکایت

خلف بر^۱ صاحبدلی هوشیار
چو آزادگان دست ازو بر گرفت
مسافر بهمانسرای اندرش
نه همچون پدر سیم و زر بند کرد
بهیکره پریشان مکن هرچه هست
بیکدم نه مردی بود سوختن^۲
نگهدار وقت فراخی حسیب
که روز نوا برگ سختی بنه
که پیوسته در ده روان نیست جوی
بزر، پنجه شیر بر^۳ تافتن
وز آسیب دشمن باندیشه باش

یکی رفت و دینار ازو صد هزار
نه چون ممسکان دست بر زر گرفت
ز درویش خالی نبودی درم^۴
دل خویش و بیگانه خرسند کرد
ملامت کنی گفتش ای باد دست
بسالی توان خرمن اندوختن
چو در تنگدستی نداری شکیب
بدختر چه خوش گفت بانوی ده
همه وقت بردار مشک و سبوی
بدنیا تسوان آخرت یافتن
بیکبار بر دوستان زر مپاش

۱- خط. ۲- یکی رفت و دنیا ازو یادگار خلف ماند. ۳- نماندی برش. ۴- در بعضی از نسخ
این چهار بیت نیز هست:

مگر کاین حکایت نگفت کسی؟
شید^۵ که می گفت جان پدر
جوانمرد دنیا پرانداز باش
پدر دا ثنا گفت کای نیکرای

زرو ناز و نعمت نماند بسی
دد این روزها زاهدی ها پسر
مجرد رو خانه هر داز باش
پسر پیش بین بود و کار آزمای

۵- نز.

وَگَرْ سِيمْ دارِي بِيسا وَ بِيار
جوَابِتْ نَگُويَد بَدَسْتْ تَهِي
بَدَام آورَد صَخْرِ جَنِي بَريو
كَه بَيِ سِيمْ مَرَدم نَيرَزَند هَيج^۱
بَزَرْ بَرْ كَنِي چَشم دَيو سَفِيد
كَفتْ وَقْتْ حَاجَتْ بَمانَد تَهِي
نَگَرَدَند، تَرسِم تو لَاغَرْ شَوي
زَغِيرَت^۲ جَوانَمَرد رَا رَگَنْخَفت
بَرَآشَفتْ وَ گَفتْ اَي پَراكَنَه گَوي
پَدرْ گَفتْ مَيرَاثْ جَدْ منَسْت
بَحَسْرَتْ بَمرَدَند وَ بَگَذاشَتَند؟
كَه بَعْد اَزْ مَنْ اَفَند بَدَسْتْ پَسر^۳
كَه فَرَدا پَس اَزْ مَنْ بِيَغَما بَرَند
نَگَه مَيِ چَهِ دَاري زَ بَهَرْ كَسان
فَروْمَايَه مَانَد بَحَسْرَتْ بَجَاي^۴
كَه بَعْد اَزْ تو بَيَرونْ زَفَرَمانْ تَست
بَخَرْ جَانْ مَنْ وَرَنه حَسْرَتْ بَرِي^۵

اَگَرْ تَنَگَدَسْتِي مَرَوْ بَيشِ يَار
اَگَرْ روِي بَرْ خَاكْ پَايَشْ نَهِي
خَداونَد زَرْ بَرْ كَنَد چَشم دَيو
تَهِي دَسْتْ، درْ خَوبِرْوِيانْ مَبيَج
بَدَسْتْ تَهِي بَرْ نَيايَد اَميد
وَگَرْ هَرْ چَهِ يَابِي بَكَفْ بَرْ نَهِي
گَدايَانْ بَسَعِي تو هَرْ گَزْ قَوي
چَوْ مَنَاعْ خَبَرْ اَينْ حَكَایتْ بَگَفت
پَراكَنَه دَلْ گَشتْ اَزْ آنْ عَيَّجوِي
مَرَأ دَسْتَگَاهِي كَه بَيرَامِنْسْت
نَهِي اَيشَانْ بَخَسْتْ نَگَه دَاشْتَند
بَدَسْتَمْ نَيفَتَادْ مَالْ پَدرْ
هَمَانْ بَهِ كَه اَمْرَوْزْ مَرَدم خَورَنَد
خَورَوْپَوشْ وَ بَخَشَايِ وَ رَاحَتْ دَرَسان
بَرَند اَزْ جَهَانْ با خَودْ اَصْحَابْ رَايِ
زَرْ وَ نَعْمَتْ اَكْنَونْ بَدَهِ كَانْ تَست
بَدَنِيا تَوانَيِ كَه عَقَبِي خَرِي

۱- نَيرَزَند هَيج. ۲- مَرَدي. ۳- دَگَر. ۴- درْبعضِي اَذْنَسْخْ چَابِي اَفْزَوْدَه اَند؛
کَه دَيوَارْ عَقَبِي. کَنَد زَرَنْگَار

نَديَدَند اَزْ آنْ عَيْنِ بَا او اَئِر
کَه درْ رَاهِ حقِ سَعِيَ كَرَدي بَسِي
چَهِ كَرِد^۶ کَه بَرَوي تَوانَهَست دَل؛
کَه هَرْ سَعِيَ خَودْ تَكِيهِ كَرَدنْ خَطَاست
نَكَوْكَارْ بَوْدَند وَ تَقصِيرْ بَيْن

چَنانْ خَورَدْ وَ بَخَشِيدْ كَاهَلْ نَظر
بَازَادْ مَرَدي سَتوَدَشْ کَسِي
هَمِي گَفتْ سَرْ درْ گَرْ بَيانْ خَجل
اَمِيدِي کَه دَارِمْ بَفضلْ خَدَاست
طَرِيقَتْ هَمِينَسْتْ كَاهَلْ يَقِين

حکایت

که دیگر مخزنان ز بقال کوی
که این جو فروشیست^۱ گندمنمای
بیکهفته رویش ندیدست کس
بزرن گفت کای روشنایی باز
نه مردی بود نفع ازو وا گرفت
چسو استادهای دست افتاده گیر
خریسدار دکان بسی رونقند
کرم پیشه شاه مردان علیست

بزارید وقتی زنی پیش شوی
بیازار گندم فروشان گرای
نه از مشتری کز زحام^۲ مگس
بدلداری آن مرد صاحب نیاز
بامید ما کلبه اینجا گرفت
ره نیکمـردان آزاده گیر
بیخشای کانان که مرد حقند
جوانمردا گـر راست خواهی ولیست

حکایت

بهر خطوه^۳ کرده دور کعت نماز
که خار مغیلان نکنده ز پای
پسند آمدش در نظر کار خویش^۴
که نتوان ازین خوبتر راه رفت

شندم که پیری بر راه حجاز
چنان گرم رو در طریق خدای
با آخر ز وسوس خاطر پریش
بنلبیس ابلیس در چاه رفت

سحر گاه سجاده افشار نهاد
نه از سعدی، از سهروردی شنو
دو اندرز فرمود پسر روی آب
دویم آنکه در نفس خود بین مباش
چو برخواندی آیات اصحاب نار
بگوش آمد^۵ صبح گاهی که گفت
مکسر دیگران را دهایی بدی
که دریند آسایش خلق بود
۱- که او جو فروشت و. ۲- کاز دحام. ۳- گام. ۴- این بیت و دو بیت بعد از آن در بعضی از
اسننهای نیست.

گرشن رحمت حق نه دریافتی
یکی هاتف از غبیش آواز داد
مپندار اگر طاعنی کرده ای
با حسانی آسوده کردن دلی

غرورش سر از جاده بر تافقی
که ای نیکبخت^۱ مبارک نهاد
که نزلی بدین حضرت آورده ای
به از الف رکعت بهر منزلي

حکایت

که خیز ای مبارک در رزق زن
که فرزند کانت نظر بر^۲ رمند
که سلطان بشب نیت روزه کرد
همی گفت با خود دل از فاقه ریش
که افطار او عید طفلان ماست
به از صائم الدهر دنیا پرسست
که در مانده ای را دهدنان چاشت
ز خود باز گیری و هم خود خوری^۵

بس ره نگ سلطان چنین گفت زن
برو تا ز خوانست نصیبی دهند
بگفتا بود مطبخ امروز سرد
زن از نامیدی سرانداخت پیش
که سلطان ازین روزه گویی^۳ چخ خواست
خورنده که خیرش بر آید زدست
مسلم کسی را بود روزه داشت
و گرنه چه لازم که سعیی^۴ بری

حکایت

کفافش بقدر مروت نبود
جو اندر را تنگ دستی مباد
مرادش کم اند کمند او فند

یکی را کرم بود و قوت نبود
که سفله، خداوند هستی مباد
کسی را که همت بلند او فند

۱- مرد. ۲- نسختی. ۳- داری. ۴- رحمت. ۵- در بعضی از نسخ این دو بیت در اینجا آمده است.

خیالات نادان خلوت نشین
به هم بر کند عاقبت کفر و دین
ولیکن صفا را باید تمیز

نگیرد همی بربندی قرار
تنکمايه بودی ازین لاجرم
که ای خوبفرجام نیکو سرشت
که چندیست تامن بزندان درم
ولیکن بددش پشیزی نبود
که ای نیکنامان آزاد مرد
و گر می گریزد ضمان برمنش
وزین شهر تا پای داری گریز
قراراش نماند اندر آن یکنفس
نه سیری که بادش رسیدی بگرد
که حاصل کنی^۱ سیم یا مرد را؟
که مرغ از نفس رفت^۲ نتوان گرفت
نه شکوت نوشت و نه فریاد خواند
برو پارسایی گذر کرد و گفت
چه پیش آمدت تا بزندان دری؟
نخوردم بحیلتگری مال کس
خلاصش ندیدم بجز بند خویش
من آسوده و دیگری پای بند
زهی زندگانی که نامش نمرد
به از عالمی زنده مرده دل
تن زنده دل گر بمیرد چه باک

چو سیلا ب ریزان که در کوهسار
نه در خورد سرمایه کردی کرم
برش تنگدستی دوحرفی نوشت
یکی دست گیرم بچندین درم
بعضم اندرش قدر چیزی نبود
بخصمان بندی فرستاد مرد
بدارید چندی کف از دامنش
وز آنجا بزندانی آمد که خیز
چو گنجشک در بازدید از قفس
چو باد صبا زان میان^۳ سیر کرد
گرفتند، حالی، جوانمرد را
بیچارگی راه زندان گرفت
شنیدم که در حبس چندی بماند
زمانها نیاسود و شبها نخت
پنداشت مال مردم خوری
بگفت ای جلیس^۴ مبارک نفس
یکی ناتوان دیدم از بند ریش
ندیدم^۵ بنزدیک رایم پسند
بمرد آخر و نیکنامی ببرد
تنی زنده دل، خفته در زیر گل
دل زنده هر گز نگردد هلاک

۱- زمین. ۲- کن این. ۳- چو مرغ از نفس رفت. ۴- بگفتا که هان ای. ۵- نیامد.

حکایت

برون از رمق در حیاتش نیافت
چو حبل اندر آن بست دستار خویش
سگ ناتوان را دمی آب داد
که داور گناهان ازو عفو کرد
وفا پیش گیرو کرم پیشه کن
کجا گم شود خیر با نیکمرد
جهانبان در خیر بر کس نبست^۱
نباشد چو قیراطی از دسترنج
گرانست پای ملخ پیش مور

یکی در بیابان سگی تشه یافت
کله دلو کرد آن پسندیده کیش
با خدمت میان بست و بازو گشاد
خبر داد پیغمبر از حال مرد
الا گر جفاکاری^۲ اندیشه کن
کسی با سگی نیکویی گم نکرد
کرم کن چنان^۳ کت برآید زدست
به قنطرار زر بخش کردن زگنج
برد هر کسی بار در خورد زور

که فردا نگیرد خدا با تو سخت
که افتادگان را بود دستگیر
که باشد که افتاد بفرماندهی
مکن زور بر ضعف درویش عام
چو بیدق که ناگاه فرزین شود
نپاشند در هیچ دل تخم کین
که برخوش هچین سرگران می کند
وز آن بار غم بر دل این نهند
بس افتاده را یاوری کرد بخت
مبادا که روزی شوی زیردست

تو با خلق سهلی^۴ کن ای نیکبخت
گر از پا در آید، نماند اسیر
بآزار فرمان مده بر دوا
چو تمکین و جاهت بود بر دوا
که افتاد که با جاه و تمکین شود
نصیحت شنو مردم دورین
خداآنده خرمن زیان می کند
نترسد که نعمت بمسکین دهند
بسا زورمندا که افتاد سخت
دل زیر دستان نباید شکست

۱- گردی. ۲- بدان. ۳- در یکی از نسخه‌ها این بیت نیز هست:
گرت در بیابان نباشد جهی چراغی هنه در زیارتگاهی

۴- نیک.

حکایت

—+—+—+—+—+—+—

بسر تندرویی خداوند مال
 بر او زد بسر باری از طیر^۱ بانگ
 سرازغم برآوردو گفت ای شگفت
 مگر می نترسد ز تلخی خواست?^۲
 بر آندش بخواری و زجر تمام
 شنیدم که ببرگشت ازو روزگار
 عطارد قلم در سیاهی نهاد
 نه با راش رها کرد و نه بارگیر
 مشعبد صفت کیسه و دست پاک
 بسر این ماجرا مدتی برگذشت
 توانگر دل و دست و روشن نهاد
 چنان شاد بودی که مسکین بمال
 ز سختی کشیدن قدمهاش سست
 که خشنود کن مرد در منده را
 برآورد بی خویشتن نعره ای
 عیان کرده اشکش بدیباچه راز
 که اشکت ز جور که آمد بروی?
 بر احوال این پیر شوریده بخت
 خداوند املاک و اسباب وسیم
 کند دست خواهش بدرها دراز

بنالید درویشی از ضعف حال
 نمدينار دادش سیهدل نه دانگ
 دل سائل از جود او خون گرفت
 تو انگر ترسروی، باری، چراست?
 بفرمود کوتنه نظر تا غلام
 به ناکردن شکر پروردگار
 بزرگیش سر در تباہی نهاد
 شقاوت بر هنر نشاندش چو سیر
 فشاندش قضا بر سر از فاقه خاک
 سراپای حالش دگر گونه گشت
 غلامش بدمست کریمی فداد
 بدیدار مسکین آشفته حال
 شبانگه یکی بر درش لقمه جست
 بفرمود صاحب نظر بنده را
 چونزدیک بر دش ز خوان بهره ای
 شکسته دل آمد بر خواجه باز
 بپرسید سalar فرخنده خوی
 بگفت اندرونم بشورید سخت
 که مملوک وی بودم اندر قدیم
 چو کوتاه شد دستش از عزوناز

۱- طنز. ۲- در بعضی از نسخه های جامی این بیت نیز هست:
 جرا رانی از در بخواری مرا؟ بیندیش آخر ز دوز جزا

ستم بر کس از گردش دور نیست
که بردی سر از کبر بر آسمان؟
بروز منش دور گیتی نشاند
فرو شست گرد غم از روی من
گشايد بفضل و کرم^۱ دیگری
بسا کار منعم زبر زیر شد

بخندیدو گفت ای پسر جور نیست
نه آن تند رويست بازار گان
من آنم که آن روزم از در براند
نگه کرد باز آسمان سوی من
ندای از بحکمت بینند دری
سا مغلس بسرا سیر شد

اگر بده ر سرداه^۲ رو
بده بسرا ای ای کدم بدلوش
که سر گشته هر گوشاهی می دوی
بماوای خود بازش آورد و گفت
پراکنده گردانم از جای خویش
که جمعیت باشد از روزگار
که رحمت بر آن تربت پاک باد
که جاندار و جانشیرین خوشت
که خواهد که موری شود تنگدل
که روزی بپایش در افتی چو مور
ز روز فروماندگی باد کن
نگه کن که چون سوخت درپیش جمع
تواناتر از تو هم آخر کسیست
با حسان توان کرد و، وحشی بقید

یکی سیرت نیله سردا بسرا
که شبی ز حانوت گندم فروش
نگه کرد و موری در آن غله دید
ز رحمت براوشب نیارت خفت
مروت نباشد که این مور ریش
درون پراکنده گان جمع دار
چه خوش گفت فردوسی پاکزاد
میازار موری که دانه کشست
سیاه اندرون باشد و سنگدل
مزن بس سرتاوان دست زور
درون فروماند گان شاد کن
نبخشود برحال پروانه شمع
گرفتم ذ تو ناتاوانتر بسیست
بیخش ای پسر کادمیزاده صید

۱- تند. ۲- برحمت گشايد در. ۳- نیکمردی تو.



که نتوان بسیریدن بتیغ این کمند
نیاید دگر خبث ازو در وجود
نروید^۱ ز تخم بدی بار نیک
نخواهد که بیند ترا نقش و رنگ
بسی بر نیاید که گردند دوست
عدو را بالطاف گردن بیند
چودشمن کرم بیند ولطف وجود
مکن بد که بدینی از یار نیک
چوبادوست دشخوار گیری و تنگ
و گر خواجه با دشمنان نیک خوست

حکایت

بنک در پیش گوسفندی دوان
که می آرد^۲ اندر^۳ پیت گوسفند
چپوراست پسوییدن آغاز کرد
که جو خورده بود از کف مردو خوید
مرا دید و گفت ای خداوند رای
که احسان کمندیست در گردنش
نیارد همی حمله بر پیلان
که سگ پاس دارد چونان تو خورد
که مالد زبان بر پنیرش دو روز
به ره بر^۴ یکی پیش آمد جوان
bedo گفتم این ریسمانست و بند
سبک طوق و زنجیراز او باز کرد
هنوز از پیش تازیان می دوید
چو باز آمد از عیش و شادی^۵ بجای
نه این ریسمان می برد با منش
بلطفی که دیدست پیل دم-ان
بدانرا نوازش کن ای نیکمرد
بر آن مرد کندست دندان یوز

حکایت

فروماند در لطف و صنع خدای
بدین دست و پای از کجا می خورد
که شیری در آمد شغالی بچنگ
یکی روبهی دید بیدست و پای
که چون زندگانی بسرمی برد
درین بود درویش شوریده رنگ

۱- نیاید. ۲- در. ۳- می آید. ۴- می آورد در. ۵- بازی. ۶- پی.

شغال نگونبخت را شیر خورد
دگر روز باز اتفاق او فتاد^۱
یقین مرد را دیده^۲ بیننده کرد
کزین پس بکنجی نشینم چومور
زنخдан فروبرد چندی بجیب
نه بیگانه تیمارخوردش^۳ نه دوست
چو صبرش نمانداز ضعیفی و هوش
برو شیر درنده باش ای دغل
چنان سعی کن کز توماند چوشیر
چو شیر آنکه را گردنی فربهست
بچنگ آر و با دیگران نوش کن
بحور تا توانی بیازوی خویش
چو مردان بیررنج و راحت رسان
بگیرای جوان دست درویش پیر
خدرا بر آن بنده بخشایشت
کرم ورزد آن سر که مغزی دروست
کسی نیک بیند بهر دو سرای

بماند آنچه رو باه از آن^۴ سیر خورد
که روزی رسان قوت روزش بداد^۵
شد و تکیه بر آفریننده کرد
که روزی نخوردند پیلان بزور
که بخشندۀ روزی فرستد^۶ ز غیب
چو چنگش رگ و استخوان ماندو پوست
ز دیوار محابش^۷ آمد بگوش
مینداز^۸ خود را چو رو باه شل
چه باشی چورو به بوا مانده سیر؟
گرافند چور و به سگ ازوی بهست^۹
نه بر فضله دیگران گوش کن
که سعیت بود در ترازوی خویش
مخنث خورد دسترنج کسان
نه خود را بینکن که دستم بگیه
که خلق از وجودش در آسا یاشست
که دون همتانند بی مغز و پوست
که نیکی رساند بخلق خدای

حکایات

شناسا و رهرو در اقصای روم شنیدم که مردیست پاکیزه بوم

۱- بماند آنج از آن رو بیش. ۲- اتفاقی فتاد. ۳- قوت و روزیش داد. ۴- دیده مرد.
۵- رساند. ۶- کردش. ۷- ز دیوارش آوازی. ۸- مپندار. ۹- این بیت در بعضی از
نسخه‌ها نیست.



بر فتیم قاصد بدیدار مرد
بتمکین و عزت نشاند و نشت^۱
ولی بیمروت چو بی بر درخت
ولی دیکدانش^۲ عجب سرد بود
ز تسبیح و تهلیل و ما را ز جوع
همان لطف و پرسیدن^۳ آغاز کرد
که با ما مسافر در آن ربع بود
که درویش را توشه از درسه به
مرا نان ده و کفشن بر سر بزن
نه شب زندگانی دلسرد اند
دل مرده و چشم شب زنده دار
عنت لات بیهوده طبل تهیست
که معنی طلب کرد و دعوی بهشت
دم بی قدم تکیه گاهیست سست

من و چند میاح^۴ صحراء نورد
سر و چشم هر یک بیوسید و دست
زرش دیدم وزرع و شاگرد و رخت
بلطف و سخن^۵ گرمرو مرد بود
همه شب نبودش قرار و هجوع
سحر گه میان بست و در باز کرد
یکی بد که شیرین و خوش طبع بود
مرا بوسه گفتا بتصحیف ده
بخدمت منه دست بر کفش من
با یثار مردان سبق برده اند
همین دیدم از پاسبان^۶ تمار
کرامت جوانمردی و نان دهیست
فیامت کسی بینی اندر بهش
و معنی توان کرد دعوی درست

حکایت

به خیل اندرش بادپایی چو دود
کسه بر برق پیشی گرفتی همی
تو گفتی مگر ابر نیسان گذشت
که باد از پیش بازماندی چو گرد
بگفتند بر ترخی^۷ بسلطان روم

شنیدم در ایام حاتم که بود
صبا سرعتی رعد بانگ^۸ ادهمی
بنک ژاله می ریخت بر کوه و دشت
یکی سیل رفتار هامون نورد
ز اوصاف حاتم بهر مرز و بوم

۱- سالوک. ۲- در بعضی نسخه ها، ولی بی مررت چوشاخ کبست. ۳- در بعضی از نسخ معتبر بجای «سخن» کلمه ایست که «لین» یا «لیق» می توان خواند. ۴- دیک جودش. ۵- قرار از.
۶- دوشنبه. پوسیدن. ۷- پاسبانان نثار. ۸- شرح.

چو اسبش بجولان و ناورد نیست
که بالای سیرش نپرد عقاب^۱
که دعوی خجالت بود بی گواه
بخواهم، گر او مکرمت کردوداد
و گر رد کند بانگ طبل تهیست
روان کرد و ده مرد همراه وی
صبا کرده بار دگر جان درو^۲
برآسود چون تشه بزنده رود
بدامن شکر دادشان زد بمشت
بگفت آنچه دانست صاحب خبر
بدندان زحسرت^۳ همی کند دست
چرا پیش از اینم نگفتنی پیام؟
ز بهر شما دوش کردم کتاب
نشاید شدن در چراگاه خیل
جز او بر در بارگاهم نبود
که مهمان بخسید دل از فاقه ریش
دگر مرکب نامور گو میاش
طبعیست اخلاقی نیکو نه کسب
هزار آفرین گفت^۴ بر طبع وی
ازین خوبتر ماجرا بی شنو

که همای او در کرم مرد نیست
بیابان نوردی چو کشتی برآب
بدستور دانا چنین گفت شاه
من از حاتم آن اسب تازی نزاد
بدانم که در وی شکوه مهیست
رسولی هنرمند عالم به طی
زمین مرده و ابر گریان برو
بمنزلگه حاتم آمد فرود
سماطی بیفکند و اسپی بکشت
شب آنجا ببودند و روز دگر
همی گفت حاتم پریشان چو^۵ است
که ای بهرهور موبده^۶ نیکنام
من آن بادرفتار دلدل شتاب
که دانستم از هسول باران و سیل
بنوعی دگر روی وراهم نبود
مروت ندیدم در آین خویش
مرا نام باید در اقلیم فاش
کسان را درم داد و تشریف و اسب
خبر شد به روم از جوانمرد طی
ز حاتم بدین نکته راضی مشو

۱- غراب. ۲- این بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۳- پکردار. ۴- بدندان حسرت.
۵- مرد. ۶- کرد.

حکایت

که بودست فرماندهی در یمن
که در گنج بخشی نظیرش نبود
که دستش چوباران فشاندی درم
که سودا نرفتی ازو بر^۱ سرش
که نه ملک دارد نه فرمان نه گنج
چو چنگ^۲ ازدر آن بزم خلقی نواخت
دگر کس ثنا گفتن^۳ آغاز کرد
یکی را بخون خوردنش بر گماشت
نخواهد به نیکی شدن نام من
بکشتن جوانمرد را پی گرفت
کزو بسوی انسی فراز آمدش
بر خویش برد آن شبیش میهمان
بداندیش را دل بنیکی ربود
که نزدیک ما چند روزی بپای
که در پیش دارم مهمی عظیم
چوباران یکدل بکوشم بجان
که دانم جوانمرد را پرده پوش
که فرخنده رایست و نیکو سیر
ندانم چه کین در میان خاستست؟
همین چشم دارم زلطف تودوست
سر اینک جدا کن بتیغ از تنم

ندانم که گفت این حکایت بمن
ز نام آوران گوی دولت ربود
توان گفت او را سحاب کرم
کسی نام حاتم نبردی برش
که چند از مقالات آن باد سنج
شنیدم که جشنی ملوکانه ساخت
در ذکر حاتم کسی باز کرد
حسد مرد را بسر سر کینه داشت
که تا هست حاتم در ایام من
بلاجوی راه بنی طی گرفت
جوانی بره پیش باز آمدش
نکو روی و دانا و شیرین زبان
کرم کرد و غم خورد و پوزش نمود
نهادش سحر بوسه بر دست و پای
بگفتان نیارم شد اینجا مقیم
بگفت ار نهی با من اندر میان
بمن دار گفت ای جوانمرد گوش
در این بوم حاتم شناسی مگر؟
سرش پادشاه یعن خواستست
گرم ره نمایی بدانجا که اوست
بخندید بربنا که حاتم منم

گزندت رسد بیا شوی نامید
چو حاتم بازادگی سر نهاد
جوان را برآمد خروش از نهاد
بخاک اندر افتاد و بسر پای جست
گهش خاک بوسیدو گهپای و دست
بینداخت شمشیر و ترکش نهاد
چو بیچار گان دست بر کش نهاد
که من گر گلی بر وجودت زنم
بنزدیک مردان نه مردم زنم
دو چشمش ببوسید و در برگرفت
وز آنجا طربق یمن بسر گرفت
ملک در میان دو ابروی مرد
بدانست حالی که کاری نکرد
بگفتا بیا تا چه داری خبر؟
چرا سر نبستی بفتراک بسر؟
مگر بر تو نام آوری حمله کرد
نیاوردی از ضعف تاب نبرد؟
جوانمرد شاطر زمین بوسه داد
ملک را ثنا گفت و تمکین نهاد
که دریافتی حاتم نسامجوی
هنرمند و خوش منظر و خوب روی^۱
جوانمرد و صاحب خرد دیدمش
بمردانگی فوق خود دیدمش
مرا بار لطفش دوتا کرد پشت
بمشیر احسان و فصلم بکشت
بگفت آنچه دید از کرمها وی
شنهشه ثنا گفت بسر آل طی
فرستاده را داد مهری درم
که معنی و آوازه اش همراهند
مرو را سزد گر گواهی دهنده

حکایت

نکردند منشور ایمان^۲ قبول
شنبیدم که طی در زمان رسول
گرفتند از ایشان گروهی اسیر
فرستاد لشکر بشیر نذیر^۳
که ناپاک بودند و ناپاک دین
بفرمود کشتن بشمشیر کین

۱- در بعضی از نسخه‌ها بهجای این بیت چنین است:
بدو گفت کای شاه ها داد و هوش
ازین در سخنه‌ای حاتم نیوش

۲- سید.
۳- بشیر و نذیر.



بخواهید ازین نامور حاکم
که مولای من بود از اهل کرم
گشادند زنجیرش از دست و پای
که راند سیلاپ خون بیدریغ
مرا نیز با جمله گردن بزن
بتنها و، یارانم اندر^۱ کمند
بسمع رسول آمد آواز وی
که هر گز نکرداصل و گوهر خطا

زنی گفت من دختر حاتم
کرم کن بجای من ای محترم
بفرمان پیغمبر نیکرای
در آن قوم باقی نهادند تین
بزاری بشمشیرزن گفت زن
مروت نبینم رهایی ز بند
همی گفت و گریان بر احوال^۲ طی
بیخشود آن قوم و دیگر عطا

حکایت

طلب ده درم سنگ فانید کرد
که پیشش فرستاد تنگی شکر
همان ده درم حاجت پیر بود
بخندید و گفت ای دلارام حی
جوانمردی آل حاتم کجاست؟

ز بنگاه حاتم یکی پیر مرد
ز راوی چنان یاد دارم خبر
زن از خیمه گفت این چه تدبیر بود؟
شنید این سخن نامبردار طی
گراود خور حاجت خویش خواست

زو دوران گیتی نیامد^۳ مگر
نهد همتش بردهان سؤال
بسعیت مسلمانی آباد باد
ز عدلت بر اقلیم یونان و روم
نبردی کس اند رجهان نام طی^۴
ترا هم ثنا ماند و هم ثواب

چو حاتم باز ادمردی دگر
ابوبکر سعد آنکه دست نوال
رعیت پناها دلت شاد باد
سرافرازد این خاک فرخنده بوم
چو حاتم اگر نیستی کام^۵ وی
ثنا ماند از آن نامور در کتاب

۱- یاران من در. ۲- بر اخوان ۳- نیامد بگیتی ۴- فن. ۵- وی.

که حاتم بدان نام و آوازه خواست
تراسعی وجهداز برای خداست
وصیت همین یک سخن پیش نیست
نکلف بر^۱ مرد درویش نیست
که چندانکه جهدت بود خیر کن
ز تو خیر ماند ز سعدی سخن

حکایت

یکی را خری در گل افناه بود
بیابان و باران و سرما و سیل
همه شب درین غصه تا بامداد
نه دشمن برست از زبانش ندوست
قضا را خداوند آن پهندشت
شنید این سخنهای دور از صواب
ملک شرمگین در حشم^۲ بنگریست
یکی گفت شاهها بتیغش بزن
نگه کرد سلطان عالی محل
بیخشود بر حال مسکین مرد
زرش داد و اسب و قبا پوستین
یکی گفتش ای پیر بیعقل و هوش
اگر من بنالیدم از درد خویش
بدی را بدی سهل باشد جزا

ز سوداش خون در دل افناه بود
فرو هشته ظلمت بر آفاق ذیل
سقط گفت و نفرین و دشnam داد
نه سلطان که این بوم و بر زان اوست
در آنحال منکر براو بر گذشت^۳
نه صبر شنیدن نه روی جواب
که سودای^۴ این بمن از بهر چیست
که نگذاشت کس را نه دختر نه زن^۵
خودش در بلا دید و خر در وحل
فرو خورد خشم^۶ سخنهای سرد
چه نیکو بود مهر در وقت کین
عجب رستی از قتل، گفتا خموش
وی انعام فرمود در خورد خویش
اگر مردی، احسن الی من^۷ اسا

۱- درین. ۲- در یک نسخه این بیت چنین است:

قضـا شاه کشور یکی نام جوی
بنـخـجـیرـگـهـ هـدـبـچـوـگـانـ وـگـوـی

و در بعضی ارنسخ پس از بیت بالا این شعر نیز هست:

نـگـهـکـرـدـ سـالـارـ اـقـلـیـمـ دـیدـ کـهـ هـرـ پـشـتـهـایـ مـاجـراـ مـیـشـیدـ

۳- پیش سیاست درو. ۴- که صفرای. ۵- ز روی زمین بیخ عمرش بیکن. ۶- خشم از.

۷- ما.

حکایت^۱

در خانه بر روی سائل بیست
چگر گرم و آه از نف سینه سرد
بپرسیدش از موجب کین^۲ و خشم
جفاوی کز آن شخصش آمد بروی
یک امشب بنزد من افطار کن
بعخانه در آوردش و خوان کشید
بگفت ایزدت روشنایی دهاد
سحر دیده بر کرد و دنیا بدید
که آن بی بصر^۳ دیده بر کرد دوش
که بر گشت درویش ازو تنگدل
که چون سهل شد برقو این کار سخت؟
بگفت ای ستمکار آشفته روز
که مشغول گشتی بجند از همای
که کردی تو بر روی وی در فراز
برمدي که پیش آیدت روشنی
همانا کزین تو تیا غافلند
سرانگشت حیرت بدندان گزید
مرا بود دولت بنام تو شد
فرو بردہ چون موش دندان آز؟

شنیدم که مغوروی از کبر مست
بکنجی فروماند و^۴ بنشت مرد
شنیدش یکی مرد پوشیده چشم
فرو گفت و بگریست بر خاک کوی
بگفت ای فلان ترک آزار کن
بخلق و فریش گریان کشید
برآسود درویش روشن نهاد
شب از نر گش قطره چندی چکید
حکایت شهر اندر افداد و جوش
شنید این سخن خواجه سنگدل
بگفنا حکایت کن ای نیکبخت
که بر کردت این شمع گئی فروز؟
تو کوتاه نظر بودی و سست رای
بروی من این در کسی کرد باز
اگر بوسه بر خاک مردان زنی
کسانی که پوشیده چشم دلند
چو بر گشته دولت ملامت شنید
که شهباز من صید دام تو شد
کسی چون بدست آورد جره باز

الا گر طلبکار اهل دلی ز خدمت مکن یکزمان غافلی

۱- این حکایت در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۲- مانده. بکنجی درون رفت و. ۳- بگفت
جه در تاب آورد. ۴- بی دیده‌ای.

که یکروزت افتاد همایی بدام
امیدست ناگه که صیدی زنی^۱
ز صد چوبه آید یکی بر هدف
خورش ده بگنجشک و کبک و حمام
چو هر گوشه تیر نیاز افکنی
دری هم برآید ز چندین صدف

شبانگه بگردید در قافله
بناریگی آن روشنایی نیافت
شنیدم که میگفت با ساروان
هر آنکس که پیش آمدم گفتم اوست
که باشد که روزی بمردی رسند
خورند از برای گلی خارها
یکی را پسر گم شد از راحله
ز هر خیمه پرسید و هرسو شناخت
چو آمد بر مردم کاروان
ندانی که چون راه بردم بدوسن
از آن اهل دل در پسی هر کسند
برند از برای دلی بارها

شبی لعلی افتاد در سنگلاخ
چهدانی که گوهر کدامست و سنگ؟^۲
که لعل از میانش نباشد بدر
همان جای تاریک و لعلند و سنگ
برآمیختستند **با** جاهلان
که افتی بسروقت صاحبدلی
نبینی که چون بار دشمن کشست
که خون در دل افتاده خندد چونار
مراعات صد کن برای یکی
حقیر و فقیر آید^۳ اندر نظر
بخدمت کمر بندشان بر میان
که ایشان پسندیده حق بسند
ز تاج ملکزاده‌ای در مناخ^۴
پدر گفتش اندر شب تیره رنگ
همه سنگها^۵ پاسدار ای پسر
در او باش، پاکان شوریده رنگ
چو پاکیزه نفسان و صاحبدلان
برغبت بکش **بار** هر جاهلی
کسی را که بادوستی سرخوشت
بدرد^۶ چو گل جامه^۷ از دست خار
قسم جمله خور در هوای یکی
گرت خاکپایان شوریده سر
بمردی کزیشان بسدر نیست آن
تو هر گز مبینشان بچشم پسند

۱- که باز افکنی. ۲- ملاخ «» ۳- منگ را. ۴- ندد. ۵- دامن. ۶- فقیرند.

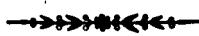
کسی را که نزدیک ظنت بد اوست
چه دانی که صاحب ولایت خود اوست؟

که در هاست بربروی ایشان فراز	در معرفت بر کسانیست باز
که آیند در حله دامن کشان	بسا تلخ عیشان ^۱ تلخی چشان ^۲
ملکزاده را در نواخانه دست	بیوسی گرت عقل و تدبیر هست
بلندیت بخشید چو گردد بلند	که روزی برون آید ^۳ از شهر بند
که در نوبهارت نماید ظریف	مسوزان درخت گل اندر خریف

حکایت

زرش بودویارای خوردن نداشت	یکی زهره خرج کردن نداشت
نه دادی، که فردا بکار آیدش	نه خوردی، که خاطر برآسایدش
زر و سیم در بند مرد لشیم	شب و روز در بند زر بود و سیم
که ممسک کجا کرد زر در زمین	بدانست روزی پسر در کمین
شنیدم که سنگی در آنجا نهاد	ز خاکش برآورد و بر باد داد
بیکدستش آمد بدیگر بخورد	جوانمرد را زر بقاوی نکرد
کلاهش بیازار و میزد گرو	کزین کمزنی بسود ناپاکرو
پسر چنگی و نایی آورده پیش	نهاده پدر چنگ در نای خویش
پسر بامدادان بخندید و گفت	پدر زار و گریان همه شب نخفت
ز بهر نهادن چه سنگ و چه زر؟	زر از بهر خوردن بود ای پدر
که با دوستان و عزیزان خورند	زر از سنگ خارا برون آورند
هنوز ای برادر بسنگ اندرست	زر اندر کف مرد دنیا پرست
گرت مرگ خواهند از ایشان منال	چو در زندگانی بدی با عیال
که از بام پنجه گز افتی بزیر	چو چشمارو آنگه خورند از تو سیر

۱- شور عیشان و. ۲- کشان. سختی کشان. ۳- فرج یابد.



طلسمیست بالای گنجی مقیم
که گردد طلسمی چنین برسش
با سودگی گنج قسمت کنند
بخارپیش از آن کت خورد کرم گور
بکار آیدت گر شوی کاربند
کزین روی دولت توان یافتن

بخیل تو انگر بدینار و سیم
از آن سالهای می بماند زرش
بسنگ اجل ناگهش^۱ بشکنند
پس از بردن و گرد کردن چو مور
سخنهای سعدی مثال است و پند
دریغست ازین^۲ روی بر تافت

حکایت

تمنای پیری برآورده بود
فرستاد سلطان بکشتن گهش
تماشا کنان بر در و کسوی و بام
جوان را بسدست خلائق اسیر
که باری دل آورده بودش بdst
جهان ماند و خوی پسندیده برد
شنیدند ترکان آمخته تیغ
تپانچه زنان برس و روی و دوش
دویدند و بر تخت دیدند شاه
بگردن بر تخت سلطان اسیر
که مرگ منت خواستن برچه بود؟
بد مردم آخر چرا خواستی؟
کهای حلقه در گوش حکمت جهان
نمردی و، بیچاره‌ای جان ببرد
که چیزش^۳ بیخشود و چیزی نگفت

جوانی بدانگی کرم کرده بود
بجرمی گرفت آسمان ناگهش
تکاپوی ترکان و غوغای^۴ عام
چو دید اندر آشوب درویش پیر
دلش بر جوانمرد مسکین بخست
برآورده زاری که سلطان بمرد
بهم برهمی سود دست دریغ
بفریاد از ایشان برآمد خروش
پیاده بسر تا در بارگاه
جوان از میان رفت و بر دند پیر
بهوش بپرسید و هیبت نمود
چو نیکست خوی من و راستی
برآورده پیر دلاور زبان
بقول دروغی که سلطان بمرد
ملک زین حکایت چنان بر شکفت

۱- ناگهان. ۲- او. ۳- غوغای. ۴- جرمش.



همی رفت بی چاره هرسو دوان
چه کردی که آمد بجانت خلاص؟
بجانی و دانگی رهیدم ز بند
که روز فروماندگی بر دهد
عصایی شنیدی که عوجی بکشت
که بخشایش و خیر دفع بلاست
که بوبکر سعدست کشور خدای
جهانی، که شادی بروی تو باد
گلی در چمن جور خاری نبرد
پیمبر صفت رحمة المالمین
شب قدر را می ندانند چه غم؟

وزینجانب افтан و خیزان جوان
یکی گفتش از چارسوی قصاص
بگوشش فرو گفت کای هوشمند
یکی تخم در خاک از آن می نهند
جوی باز دارد بسایی درشت
حدیث^۱ درست آخر از مصطفی است
عدو را نبینی درین بقعه پای
بگیر ای جهانی بروی تو شاد
کس از کس بدور تو باری نبرد
تویی سایه لطف حق بر زمین
ترا قدر اگر کس ندانند چه غم؟

حکایت

مس تننه روی زمین زآفتاب
دماغ از ت بش می برآمد بجوش
بگردن بر از خلد^۲ پیرایه‌ای
که بود اندرین مجلست^۳ پایمرد؟
بسایه درش نیکمردی بخت
گناهم ز دادر داور بخواست
کزو دیده‌ام وقتی آسایشی
بشارت خداوند شیراز را
مقیمند و بر سفره نعمتش
وزو بگذری هیزم کوهسار

کسی دید صحرای محشر بخواب
همی برفلک شد ز مردم خوش
یکی شخص ازین جمله در سایه‌ای
پرسید کای مجلس آرای مرد
رزی داشتم بر در خانه گفت
درین وقت نومیدی آن مرد راست
که یارب برین بند بخشایشی
چه گفتم چو حل کردم این راز را
که جمهور در سایه همتش
درختیست مرد کرم باردار

۱- حدیث. ۲- دراز حله. ۳- منزلت.

درخت برومند را کی زنند؟
حطب را اگر تیشه بسر پسی زنند
که هم میوه داری و هم سایهور
بسی پایی دار ای درخت هنر

ولیکن نه شرطست با هر کسی
بگفتیم در باب احسان بسی
که از مرغ بد کنده به پر و بال
بخور مردم آزار را خون و مال
بدستش چرامی دهی چوب و سنگ؟
یکی را که با خواجه تست جنگ
درختی بپرور که بار آورد
برانداز بیخی که خار آورد
که بر کهتران سر ندارد گران
کسی را بده پایه مهتران
کهرحمت بروجور^۱ بر عالمیست
مبخشای بسر هر کجا ظالمیست
یکی به درآتش که خلقی بداع
جهانسوز را کشته بهتر چرا غ
هرا آنکس که بر دزد رحمت کند
بیازوی خود کاروان می زند^۲
جفایشگان را بده سر بیاد
ستم بر ستم پیشه عدالت و داد

حکایت

که زنبور بر سقف او لانه کرد
شنیدم که مردی غم خانه خورد
که مسکین پریشان شوند از وطن
زنش گفت از اینان چه خواهی مکن
گرفتند یکروز زن را بنیش
بشد مرد نادان^۳ پس کار خویش
همی کرد فریاد و می گفت شوی
زن بی خرد بر در و بام و کسوی
مکن روی بر مردم ای زن ترش
تو گفتی که زنبور مسکین مکش
کسی با بدان نیکوبی چون کند
بدان را تحمل بد افزون کند
بشمیش تیزش بیازار خلق
چو اند سری بینی آزار خلق

۱- ظلم. ۲- در یک نسخه قدیمی بیت چنین است:
هر آنکه که هر دزد رحمت کنی
بیازوی خود کاروان می زنی
۳- دانا.

بفرمای تا استخوانش دهند
ستور لگدزن گرانبار به
نیارد بشب خفتن از دزدکس
بقيمت تر از نيشکر صد هزار
يکي مال خواهد^۱ يكى گوشمال
چو فربه کنى گرگ یوسف درد
بلندش مکن ورکنى زو هراس

سگ آخر که باشد که خوانش^۱ نهند؟
چه نیکو زده است این مثل پير ده
اگر نیکمردي نماید عسس
نى نیزه در حلقة کارزار
نه هر کس سزاوار باشد بمال
چو گربه نوازی کبوتر برد
بنایي که محکم ندارد اساس

چو يکران تو سن زدش بر زمين
که گرسركش باز شايد گرفت
که سودی ندارد چو سيلاب خاست
بکش، ورنه دل بر کن از گوسفتند
نه از بدگهر نیکوبی در وجود
 العدو در چه و ديو در شيشه به
چو سر زير سنگ تو دارد بکوب
قلسم بهتر اورا بشمشير دست
ترا می برد تا بدوزخ^۲ دهد
مدبر مخوانش که مدبر کست
که ترتیب ملکست و تدبیر^۳ رای^۴

چه خوش گفت بهرام صحرانشين
دگر اسي از گله باید گرفت
بیند ای پسر دجله در^۵ آب کاست
چو گرگ خبيث آمدت^۶ در کمند
از ابليس هر گز نیاید سجود
بداندیش را جاه و فرصت مده
مگو شايد این مارکشن بچوب
قلمزن که بد کرد با زیردست
مدبر که قانون بد می نهد
مگو ملك را این مدبر بست
سعید آورد قول سعدی بجای

۵- باش. ۶- توفيق، تدهiro. ۷- در بعضى

۱- پريان. ۲- باید. ۳- چون. ۴- آيد.
از نسخه های چايی اين آبيات داینجا آورده شده:
كمالست در نفس مرد كريم
محالست اگر سفله قارون شود
و گر خود نيا بد جوانند نان
اگر قيمتى گوهرى غم مدار
همد می کنند آمکينه ذ منگ
هنر باید وفضل و بخت و کمال

گرش زد نباشد چه نقصان و بيم
که طبع لشيمش دگر گون شود
مزاجش توانگر بود هموجان
که ضایع نگرداشت روزگار
کجا ماند آئينه در زير سنگ
که گاه آيد و گه رود جاه و مال

باب سوم

در عشق و مستی و شور

اگر زخم بینند و گر مرهمش
بامیدش اند رگدایی صبور
و گر تلخ بینند دم در کشند
سلحدار خارست با شاه^۱ کل
که تلخی شکر باشد از دست دوست
سبکتر بردا^۲ اشتر مست بار
شکارش نجوید خلاص از کمنه
منازل شناسان گم کرده پسی
که چون آب حیوان بظلمت درند
رها کرده دیوار بیرون خراب
نه چون کرم پیله بخود بر^۳ تنند
لب از تشنگی خشک بر طرف جوی

خوش وقت شورید گان غمش
گدایانی^۱ از پادشاهی نفور
دمادم شراب الس در کشند
بلای خمارست در عیش مل
نه تلخست صبری که بریاد اوست
ملامت کشانند مستان یار
اسیرش نخواهد رهایی ز بند
سلطین عزلت، گدایان حی
بس و قشان خلق ره کسی برند
چو بیت المقدس درون پر قباب
چو پروانه آتش بخود در زند
دلارام در بسر دلارام جوی

۱- گدایان. ۲- شاخ. ۳- کشد. ۴- در.

نگویم که بر آب قادر نیند که بر شاطی نبل مستسقیند

* * *

رباید همی صبر و آرام^۱ دل
بخواب اندرش پای بند خیال
که بینی جهان با وجودش عدم
زر و خاک یکسان نماید برت
که با او نماند دگر جای کس
و گر دیده^۲ برهم نهی در دلست
نه قوت که یکدم شکیبا شوی
ورت تیغ بر سر نهد سر نهی
چنین فتنه انگیز و فرمانرواست
که باشند در بحر معنی غریق^۳
بذکر حبیب از جهان مشتغل
چنان مست ساقی که می ریخته
که کس مطلع نیست بر دردشان
بفریاد قالوا بلی در خروش
قدمهای خاکی دم آتشین
به یک ناله شهری بهم بر کنند^۴
چو سنگند خاموش و تسیع گوی
فروشوید از دیده شان کحل خواب

تراعشق همچون خودی ز آب و گل
به بیداریش فتنه بر خد^۲ و خال
بصدقش چنان سر نهی در قدم
چو در چشم شاهد نیاید زرت
دگر با کست بر نیاید نفس
تو گوئی بچشم اندرش^۳ منزلست
نه اندیشه از کس که رسوا شوی
گرت جان بخواهد بلب^۴ برنهی
چو عشقی که بنیاد آن بر هو است
عجب داری از سالکان طریق
بسودای جانان ز جان مشتعل
بیاد حق از خلق بگریخته
نشاید بدارو دوا کردشان
الست از ازل همچنانشان بگوش
گروهی عمل دار عزلت نشین
به یک نعره کوهی زجا بر کنند
چو بادند پنهان و چالاک پسوی
سحرها^۵ بگریند چندانکه آب

۱- آراء و. ۲- خط. ۳- اندتر. ۴- چشم. ۵- هکف. ۶- درهیضی از نسخه‌های چایی افزوده‌اند،

خود از ناله عشق باشند هست
ذ کونین هر یاد او شسته دست
۷- زنند، ۸- سحرگاه.

سحر گه خروشان که وا مانده اند
نداشتند ز آشتنگی شب ز روز^۱
که با حسن صورت ندارند کار
و گر ابلهی داد بیمغز کوست
که دنیا و عقبی فراموش کرد

فرمن کشته از بس که شب رانده اند
شب و روز در بحر سودا و سوز
چنان فتنه بر حسن صورت نگار
ندادند صاحبدلان دل بپوست
می صرف وحدت کسی نوش کرد

حکایت

نظر داشت با پادشاهزاده ای
خیالش فرو برده دندان بکام
همه وقت پهلوی اسبش چو پیل
ولی پایش از گریه در گل بماند
د گر باره گفتندش اینجا مگرد
د گر خیمه زد برسر کوی دوست
که باری نگفته است ایدر مپای^۲
شکیابی از روی یارش نبود^۳
براندندی و باز گشتی بفور
عجب صبرداری تو بر چوب و سنگ
نه شرطیست نالیدن از دست دوست
گر او^۴ دوست دارد و گر دشمن
که با او هم امکان ندارد قرار
نه امکان بودن نه پای گریز

شنیدم که وقتی گدازاده ای
همی رفت و می بخت سودای خام
ز میدانش خالی نبودی چو میل
دلش خون شد و راز در دل بماند
رقیبان خبر یافتندش ز درد
دمی رفت و بیاد آمدش روی دوست
غلامی شکستش سر و دست و پای
د گر رفت و صبر و قرارش نبود^۵
مگس و ارش از پیش شکر بجور
کسی گفتش ای شوخ دیوانه^۶ رنگ
بگفت این جفا بر من از دست اوست
من این سک دم دوستی می زنم
ز من صبر بی او توقع مدار
نه نیروی صبرم نه جای سنج

۱- در بعضی اذنخه های چاپی،

و گر صورت خوب را بنگرنند

۲- میای. ۳- نماند. ۴- شوریده. ۵- گر.

در آن سر صنع خدا بنگرنند



و گر سر چو میخم نهد در طناب
 بهاز زنده در کنج تاریک اوست?
 بگفتا بپایش در اقتم چو گوی
 بگفت اینقدر نبود از وی دریغ
 که تاجست^۱ بر تارکم یا تبر
 که در عشق صورت نبند شکیب
 نبرم زدیدار یوسف امید
 نیازارد از وی بهر اندکی
 برآشت و بر تافت از وی عنان
 که سلطان عنان^۲ بر نیچد ز هیج
 بیاد توام خود پرستی نماند
 تویی سر بر آورده از جیب من
 که خود را نیاوردم اندر حساب
 نهادم قدم بر سر کام خویش
 چه حاجت که آری بشمشیر دست?
 که نه خشك در بیشه ماند نه تر
 بر قص اندر آمد پری پیکری
 گرفت آتش شمع در دامنش
 یکی گفتش از دوستداران چه باک?
 مرا خود به یکبار خرم^۳ بسوخت
 که شر کست با یار و با خویشن^۴

مگو زین در بارگه سر بتاب
 نه پروانه جان داده در پای دوست
 بگفت ارخوری زخم چو گان اوی?
 بگفتا سرت گر ببرد بتیغ?
 مرا خود زسر نیست چندان خبر
 مکن با من ناشکیبا عنیب
 چو یعقوب از دیده گردد سپید
 یکی را که سرخوش بود با^۵ یکی
 رکابش بیوسید روزی جوان
 بخندید و گفتا عنان بر میچ
 مرا با وجود تو هستی نماند
 گرم جرم بینی مکن عیب من
 بدان زهره دستت زدم در رکاب
 کشیدم قلم بر سر نام خویش
 مرا خود کشد تیر آن چشم مست
 تو آتش بهنی در زن و در گذر
 شنیدم که بر لحن خنیا گری
 ز دلهای شوریده پیرامنش
 پراکنده خاطر شد و خشمناک
 ترا آتش ای دوست^۶ دامن بسوخت
 اگر یاری از خویشن دم مزن

۱- تیغست. ۲- معشوق باشد. ۳- سلطان ما. ۴- یار. ۵- بیکبارگی تن. ۶- در بعضی از نسخه‌های چاپی،

که شوریده‌ای سر بصرحا نهاد
 پسر را ملامت بکردند و گفت
 دگر با کس آشنایی نمایند
 دگر هرچه دیدم خیالم نمود
 که گمکرده خویش را باز یافت
 که هم ددتوان خواندشان هم ملک
 شب و روز چون دد ز مردم رمند
 خردمند شیدا و هشیار مست
 گه آشته در مجلسی خرقه^۱ سوز
 نه در کنج توحیدشان جای کس
 ز قول نصیحتگر آکنده گوش
 سمندر چه داند عذاب حریق؟
 بیابان سوردان پی قافله
 نه زنارداران پوشیده دلق
 که ایشان پسندیده حق بسند
 نه چون ما سیهکار و ازرق رزند
 نه مانند دریا برآورده کف^۴
 نه هر صورتی جان معنی دروست
 نه در زیر هر زنده‌ای زنده‌ایست
 چو خرمهره بازار ازو پرشدی
 که محکم رود پای چوبین زجای
 بیک جرعه تا نفخه صور مست

چنین دارم از پیر داننده یاد
 پدر در فراقش نخورد و نخفت
 از آنگه که یارم کس خویش خواند
 بحقش که تا حق جمالم نمود
 نشد گم که روی از خلائق بتافت
 پراکنده‌گانند زیر فلک
 ز یاد ملک چون ملک نارمند
 قوی بازوانند کوتاه دست
 گه آسوده در گوشه‌ای خرقه دوز
 نه^۲ سودای خودشان نه پروا کس
 پریشیده^۳ عقل و پراکنده هوش
 بدربایا نخواهد شدن بط غریق
 تهیدست مردان پر حوصله
 عزیزان پوشیده از چشم خلق
 ندارند چشم از خلائق پسند
 پراز میوه و سایه ور چون رزند
 بخود سرفرو برده همچون صدف
 نه مردم همین استخوانند و پوست
 نه سلطان خریدار هر بنده‌ایست
 اگر ژاله هر قطراه‌ای در شدی
 چوغازی بخود برنبنندن پای
 حریفان خلوتسرای الاست

۱- حلقه. ۲- ز. ۳- پریشنه. ۴- در نسخه‌های متأخر این بیت نیز هست،
 نه دیوند در جامعه آدمی
 گرت بخت نیکو نه ز ایشان دمی



بینغ از غرض بر نگیرند چنگ که پر هیزو عشق آبگینست و سنگ

حکایت

که گفتی بجای سمر قند داشت
ز شوخیش بنیاد تقوی خراب
که پنداری از رحمتست آیتی
دل دوستان کرده جان بر خیش
نگه کرد باری بتندی و گفت
ندانی که من مرغ دامت نیم؟
چو دشمن ببرم سرت بیدریخ
ازین سهلتر مطلبی پیش گیر
مبادا که جان در سر دل کنی
بدرد از^۱ درون ناله‌ای بر کشید
بلغت‌اندم^۲ لشه در خون و خاک
که این کشته دست و شمشیر اوست
ببیداد گو آبرویم بریز
ترا توبه زین گفتن اولیترست
و گر قصد خونست نیکو کند
سحر زنده گردم بیوی خوش
قیامت زنم خیمه پهلوی دوست
که زنده است سعدی که عشقش بکشت

یکی شاهدی در سمر قند داشت
جمالی گرو بردہ از آفتاب
تعالی الله از حسن تا غایتی
همی رفتی و دیده‌ها در پیش
نظر کردی این^۱ دوست در روی نهفت
که ای خیره سر چند پسوی پیم
گرت بار دیگر بیشم بینغ
کسی گفتش اکنون سرخویش گیر
پندارم این کام حاصل کنی
چو مفتون صادق^۲ ملامت شنید
که بگذار تا زخم تیغ هلاک
مگر پیش دشمن بگویند و دوست
نمی‌بینم از خاک کویش گریز
مرا توبه فرمایی ای خود پرست
بیخشای برم که هرج او کند
بسوزاندم هر شبی آتشش
اگر میرم امروز در کوی دوست
مده تا توانی درین چنگ پشت

۱- آن. ۲- چو مجنون عاشق. ۳- ذ درد. ۴- بکرداند.

خنک نیکبختی که در آب مرد
چومردی چه سیرا ب و چه خشک لب
که تا^۱ جان شیرینش در سر کنم؟
که داند که سیرا ب میرد غریق
و گر گویدت جان بدہ گو بگیر
که بر دوزخ نیستی بگذری
چو خرم برا آید بخسبند خوش
که در دور آخر بجامی رسید

یکی تشه می گفت وجان می سپرد
بدو گفت نابالشی کای عجب
بگفنا نه آخر دهان تر کنم
فت دشه در آبدان عمیق
اگر عاشقی دامن او بگیر
بهشت تن آسانی آنگه خوری
دل تخمکاران بود رنج کش
درین مجلس آن کس بکامی رسید

حکایت

فقیران منعم گدایان شاه
در مسجدی دید و آواز داد
که چیزی دهنده، بشوختی مایست
که بخشایش نیست برحال کس
خداآوند خانه خداوند ماست
بسوز از جگر نعره‌ای^۲ بر کشید
دریغست محروم ازین در شدن
چرا از در حق شوم زردوی؟
که دانم نگردم نهیدست باز
چو فریاد خواهان^۳ برآورده دست
طپیدن گرفت از ضعیفیش دل
رمق دید ازو چون چراغ سحر

چنین نقل دارم ز مردان راه
که پیری بدریوزه شد بامداد
یکی گفتش این خانه خلق نیست
بدو گفت کاین خانه کیست پس؟
بگفنا خموش این چه لفظ خطاست
نگه کرد و قندیل و محراب دید
که حیفست از اینجا فراتر شدن
نرفتم بمحرومی^۴ از هیچ کوی
هم اینجا کنم دست خواهش دراز
شنیدم که سالی مجاور نشست
شبی پای عمرش فرو شد بگل
سحر برد شخصی چراغش بسر

۱- وزآن. ۲- ناله. ۳- بنومیدی. ۴- خوانان.



وَمَنْ دَقَّ بَابَ الْكَرِيمِ أَنْفَتْ
كَهْ نَشِيدَهَامْ كِيمِيَاَگَرْ مَلُول
كَهْ باشَدَ كَهْ رَوزِي مَسِي زَرْ كَنَند
نَخْواهِي خَرِيدَنْ بَهْ اَزْ نَازِ دَوْسَت
دَگَرْ غَمِگَسَارِي بَچَنَگَ آَيدَت
بَآَبْ دَگَرْ آَتَشَشْ باَزْ كَشْ
بَهَانَدَكْ دَلْ آَزارْ تَرَكَشْ مَكَيَرْ
كَهْ دَانِيَ كَهْ بَيْ اوْ تَوانْ سَاخْتَنْ

همی گفت غلغل کنان از فرح
طلبکار باید صبور و حمول
چه زرها بخاک سیه در کنند
زر از بهر چیزی خریدن نکوست
گر از دلبری دل بتنگ آیدت
میر تلخ عیشی ز روی ترش
ولی گر بخوبی ندارد نظیر
توان از کسی دل بپرداختن

حکایت

سَحْرَ دَسْتَ حَاجَتْ بِحَقِّ^۴ بِرْ فَرَاشَتْ
كَهْ بِيَحَاصِلِي روْ سَرْ خَوِيشْ گَيْرِ
بَخُوارِي بَرُو يَا بَزَارِي بَايِسَتْ
مَرِيدِي زَحَالِشْ خَبَرْ يَافَتْ^۵ گَفَتْ
بَهَبِي حَاصِلِي سَعِيْ چَنْدِينْ مَيرْ
بَحْسَرَتْ بَيَارِيدْ وَ گَفَتْ ايْ غَلامْ
اَزِينْ رَهْ، كَهْ رَاهِي دَگَرْ^۶ دَيَدِمِي
كَهْ مَنْ باَزْ دَارَمْ زَ فَتَرَاكْ دَسَتْ
چَهْ غَمْ گَرْ شَنَاسِدْ دَرْ دِيَگَرِي؟
ولِي هَيْجَ رَاهْ دَگَرْ روِي نِيَسَتْ
كَهْ گَفَتَنَدْ دَرْ گَوشْ جَانَشْ نَدا

شَنِيدَمْ كَهْ پَيْرِي شَبِي^۳ زَنَدَه دَاشَتْ
يَكَى هَاتَفْ اَنْدَاخَتْ دَرْ گَوشْ پَيْرِ
بَرِينْ دَرْ دَعَائِي توْ مَقْبُولْ نِيَسَتْ
شَبْ دِيَگَرْ اَزْ ذَكَرْ وَ طَاعَتْ نَخْفَتْ
چَوْ دَيَدِي كَزْ آَنْرَوِي بَسْتَسَتْ دَرْ
بَهْ دِيَباَچَه بَرْ اَشَكْ يَاقُوتْ فَامْ
بَنْوَمِيدِي آَنَگَه بَگَرْ دِيدِمِي
مَپِنْدَارْ گَرْ روِي عنَانْ بَرْ شَكْسَتْ
چَرْ خَواهِنَدْ مَحْرُومْ گَشَتْ اَزْ درِي
شَنِيدَمْ كَهْ رَاهِمْ درِينْ كَوِي نِيَسَتْ
درِينْ بَودْ سَرْ بَرْ زَمِينْ فَدا

۱- ياد. ۲- دل. ۳- شبی تا سحر صالحی. ۴- دستهای دعا. ۵- یافت و. ۶- کنین در در دیگری.

که جز ما پناهی دگر نیستش
چو فرزندش از فرض خفتن بخفت؟
که بی‌سعی هر گز بجایی^۱ رسی
وجود دیست بی‌منفعت چون عدم
که بی‌بهره باشند فارغ زیان
قبولست اگرچه هنر نیستش
یکی در نشابور دانسی چه گفت
توقع مدار ای پسر گر کسی
سمیلان چو بر می‌نگیرد قدم
طعم دار سود و بترس از زیان

حکایت

به پیری ز داماد نامه ربان
بتلخی رود روز گارم بسر
نبینم که چون من پریشان دلند
که گویی دوم غز و یکی پوستند
که باری^۲ بخندید در روی من
سخنان بود مرد دیرینه سال^۳
که گر خوب رویست بارش^۴ بکش
که دیگر نشاید چنو یافتن
بحرف وجودت قلم در کشد^۵
که می‌گفت و فرماندهش می‌فروخت
مرا چون تو دیگر^۶ نیفتند کسی^۷
شکایت کند نوع عروسی جوان
که مپسند چندین که با این پسر
کسانی که با ما درین منزلند
زن و مرد باهم چنان دوستند
ندیدم در این مدت از شوی من
شنید این سخن پیر فرخنده فال^۸
یکی پاسخش داد شیرین و^۹ خوش
دریغست روی از کسی تافتن
چرا سر کشی ز آن که گر سر کشد
یکم روز بر بندهای دل بسوخت
ترا بنده از من به افتاد بسی

۱- همنزل. ۲- یکره. ۳- حال. ۴- در بعضی از نسخه‌های قدیم این بیت نیست. ۵- جوابی
چه بیرون اش گفت. ۶- نازش. ۷- در یکی از نسخ قدیم این بیت نیز هست:
رضا ده پفرمان حق بنده وار که چون او نبینی خداوند گار
۸- هر گز. ۹- در بعضی از نسخه‌ها این بیت هم هست:
ترا بنده از من به افتاد هزار مرا چون تو نبود خداوند گار

حکایت

که در باغ دل قامتش سرو بود نه از چشم بیمار خویشش خبر که خوش بود چندی سرم با طبیب که دیگر نیاید طبیم بپیش که سودای عشقش کند زیردست نیارد دگر سر برآورد هوش	طبیبی پریچهره در مرو بود نه از درد دلهای ریشش خبر حکایت کند دردمندی غریب نمی خواستم تندرنستی خویش بساعقل زور آور چیردست چو سودا خرد را بمالید گوش
--	--

حکایت

که با شیر زور آوری خواست کرد دگر زور در پنجه خود ندید سر پنجه آهنینش بزن نشاید بدین پنجه با شیر گفت همان پنجه آهنینست و شیر چه سودت کند پنجه آهني؟ که در دست چو گان اسیر است گوی	یکی پنجه آهنین راست کرد چو شیرش بسر پنجه در خود کشید یکی گفتش آخر چه خسبی چوزن؟ شنیدم که مسکین در آن زیر گفت چو بر عقل دانا شود عشق چیر تو در پنجه شیر مرد اوژنی چو عشق آمد از عقل دیگر مگوی
--	--

حکایت

دو خسرو شید سیماي مهتر نژاد دگر نافر و سرکش افتاده بود	میان دو عمزاده وصلت فتاد یکی را بغاایت خوش افتاده بود
---	--

یکی روی در روی دیوار داشت
دگر مرگ خویش از خدا خواستی
که مهرت برو نیست مهرش بده
تفاون نباشد رهایی ز بند
که هر گز بدین کی شکیم ز دوست؟^۱
ناید بنادیدن روی یار
اگر راست خواهی^۲ دلارامت اوست

یکی خلق و لطف پریوار داشت
یکی خویشن را بیار استی
پسر را نشاندند پیران ده
بخندید و گفتا بصد گوسفند
بناخن پریچهره می‌کند پوست
نه صد گوسفندم که سیصد هزار
تر را هرچه مشغول دارد ز دوست

که دوزخ تمنا کنی یا بهشت؟
پسندیدم آنج او پسند مرا

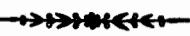
یکی پیش شوریده حالی نبشت
بگفتا میرس از من این ماجرا

حکایت

چه بودت که دیگرنیابی به حی؟
خيالت دگر گشت و میلی نماند؟
که ای خواجه دستم زدامن بدار
تونیزم نمک بر جراحت مریش^۳
که بسیار دوری ضروری بود
بیامی که داری به لیلی بگوی
که حیعت نام^۴ من آنجا که اوست

بمجنون کسی گفت کای نیک پی
مگر در سرت شور لیلی نماند؟
چو بشنید بیچاره بگریست زار
مرا خود دلی در دمندست ریش^۵
نه دوری دلیل صبوری بود
بگفت ای وفادار فرخنده خوی
بگفتا میر نام من پیش دوست

- ۱- در بعضی از نسخه‌ها این دو بیت نیز هست:
کند ترک مهر و وفا و وصول
بتا همچنین ذندگانی کنم
- ۲- گر انصاف پرسی. ۳- در دمندست وریش.
متاخر، تو نیز^۶ مزن هر سر ریش نیش. ۵- ذکر.
- ۴- دریک نسخه قدیمی، مبیش، و در نسخه‌های



حکایت

یکی خرده بر شاه غزنهین گرفت
گلی را که نه رنگ باشد^۱ نه بوی
بمحمود گفت این حکایت کسی
که عشق من ای خواجه برخوی اوست
شنیدم که در تنگنایی شتر
بیغما ملک آستین بر فشاند
سواران پی در و مرجان شدند
نماند از وشاقان گرد نفراز
نگه کرد^۲ کای دلبر پیچ پیچ
من اندر قفای تو می تاختم
گرت قربتی هست در بارگاه
خلاف طریقت بود کاولیا
گر از دوست چشمت بر احسان اوست
ترا تا دهن باشد از حرص باز
حقیقت^۳ سرا یست آراسته
نبینی که جایی که برخاست گرد

که حسنی ندارد ایاز ای شگفت
غیریست سودای بلبل بر اوی
بپیچید از اندیشه بر خود بسی
نه بر قد و بالای نیکوی اوست
بیفتاد و بشکست صندوق در
وز آنجا بتعجیل مرکب براند
ز سلطان به یغما پریشان شدند
کسی در فقای ملک جز ایاز
ز یغما چه آورده ای؟ گفت هیچ
ز خدمت بنعمت نپرداختم
بخلعت^۴ مشو غافل از پادشاه
تمنا کنند از خدا جز خدا
تو در بند خوبی نه در بند دوست
نیاید بگوش دل از غیب راز
ها و هوس گرد برخاسته
نبیند نظر گرچه بیناست مرد

حکایت

قضایا من و پیری از فاریاب
مرا یک درم بود برداشتند
سیاهان براندند کشته چو دود
رسیدیم در خاک مغرب بآب
بکشتنی و درویش بگذاشتند
که آن ناخدا ناخدا ترس بود

۱- دارد. ۲- بد و گفت. ۳- چن است. ۴- حقیقت

مرا گریه آمد ز تیمار جفت
مخورد غم برای من ای پر خرد
بگسترد سجاده بر روی آب
ز مدهوشیم دیده آتشب نخفت

بر آن گریه قهقهه بخندید و گفت
مرا آنکس آرد که کشته برد
خیال است پنداشتیم یا بخواب
نگه بامدادان بمن کرد و گفت

ترا کشته آورد و ما را خدای
که ابدال در آب و آتش روند
نگه داردش مادر مهروز؟
شب و روز در عین حفظ حقند^۱

چوتا بوت موسی ز غرقاب نیل
نرسد و گر دجله پهناور است
چو مردان، که بر خشک تر دامنی
تو بر^۲ روی دریا قدم چون زنی

ره عقل جز پیچ بر پیچ نیست
توان گفتن این با حقایق شناس^۳
که پس^۴ آسمان و زمین چیستند^۵
پسندیده پرسیدی ای هوشمند

که^۶ هامون و دریا و کوه و فلك
همه هرچه هستند از آن کمترند
عظیمت پیش تو دریا بموج
ولی اهل صورت کجا پی^۷ برند

که گر آفتاب است یک ذره نیست
بر عارفان^۸ جز خدا هیچ نیست
ولی خرد^۹ گیرند اهل قیاس
بنی آدم و دام و دد کیستند؟^{۱۰}

بگوییم گر آید جوابت پسند
پری و آدمیزاد و دیو و ملک
که با هستیش نام هستی برنده
بلندست خورشید تابان باوج

که ارباب معنی بملکی درند
و گر هفت دریاست یکقطره نیست

۱- عجب ماندی ای یار فرخنده دای. ۲- دعوی. ۳- چنین دان که منظور عین الحقند.

۴- در. ۵- عاشقان. ۶- توان گفت آن با حقیقت شناس. ۷- پس این. ۸- کیستند.

۹- چیستند. ۱۰- نه. ۱۱- ره.



چو سلطان عزت علم بر کشد جهان سر بجیب عدم در کشد

حکایت

گذشتند بسر قلب شاهنشهی
قباهای اطلس کمرهای زر
غلامان ترکش کش تیرزن
یکی بر سرش خسروانی کلاه
پدررا بغاایت فرومایه دید
ز هیبت به بیغولهای در گریخت
بسرداری از سر بزرگان مهی
بلرزیدی از باد هیبت چو بید
ولی عزتم هست تا در دهم
که در بارگاه ملک بوده اند
که بر خویشن منصبی می نمی
که سعدی نگوید مثالی بر آن

رئیس دهی با پسر در رهی
پسر چاوشان دید و تیغ و تبر
یلان کماندار نخجیرزن
یکی در برش پرنیانی قباہ
پسر کانهمه شوکت و پایه دید
که حالش بگردیدورنگش بریخت
پسر گفتش آخر بزرگ دهی
چه بودت که ببریدی از جان امید؟
بلی، گفت سalar و فرماندهم
بزرگان از آن دهشت آلوده اند
تو ای بیخبر همچنان در دهی
نگفتد حرفی زبان آوران

بنابد بشب کرمکی چون چراغ
چه بودت که بیرون اینایی بروز؟
جواب از سر روشنایی چه داد
ولی پیش خورشید پیدا نیم

مگر دیده باشی که در باغ و راغ
یکی گفتش ای کرمک شب فروز
بین کاتشی کرمک خاکزاد
که من روزوشب جز بصحران نیم

حکایت^۱

که بر تربش باد رحمت بسی
بمقدار خود منزلت^۲ ساختش
 بشورید و بر کند خلعت ز بر
 که برجست و راه بیابان گرفت
 چه دیدی که حالت دگرگونه گشت؟
 نایستی آخر زدن پشت پای
 همی لرزه بر تن فتادم چو بید
 نه چیز بچشم اندر آمد نه کس

ثنا گفت بر سعد زنگی کسی
 درم داد و تشریف و بنواختش
 چو الله و بس دید بر نقش زر
 زسوزش چنان شعله در جان گرفت
 یکی گفتش از همنشینان دشت
 تو اول زمین بوسه دادی بجای^۳
 بخندید^۴ کاول ز بیم و امید
 با خسر ز تمکین الله و بس

حکایت

گرفتند پیری مبارک نهاد
 چو قیدش نهادند بر پای و دست
 که را زهره باشد که غارت کند؟
 که می دانم دوست بر من گماشت
 من از حق شناسم، نه از عمر و وزید
 چو داروی تلخت فرستد حکیم
 نه بیمار داناترست از طبیب

شهری در از شام غوغای فتاد
 هنوز آن حدیثم بگوش اندرست
 که گفت ارنه سلطان اشارت کند
 بباید چنین دشمنی دوست داشت
 اگر عز و جاهست و گر ذل و قید
 ز علت مدار - ای خردمند - بیم
 بخور هرچه آید ز دست حبیب

حکایت

یکی را چو من دل بدست کسی گرو بود و می برد خواری بسی

۱- این حکایت در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۲- بقدر هنر پایگه. ۳- سه جای. ۴- بپیچید.



بدف بر زندش بدیوانگی
که تریاک اکبر بود زهر دوست
چو مسماز پیشانی آورده پیش
که بام دماغش لگد کوب کرد
که غرقه ندارد ز باران خبر
نیندیشد از شیشه نام و ننگ
در آغوش آن مردو بر وی بتاخت
ز باران کس آگه ز رازش^۱ نبود
برو بسته سرما دری از رخام
که خودرا بکشتی درین آب سرد
که ای بار چند از ملامت؟^۲ خموش
زمهرش چنانم که نتوان شکیفت
ببین تا چه بارش بجان می کشم
به قدرت درو جان پاک آفرید
که دایم باحسان و فضلش درم

پس از هوشمندی و فرزانگی
ز دشمن جفا بردى از بهر دوست
قفا خوردی از دست یاران خویش
خیالش چنان بر سر آشوب کرد
نبودش ز تشیع یاران خبر
کرا پای خاطر برآمد بسنگ
شبی دیو خودرا پری چهره ساخت
سحرگه مجال نمازش نبود
با بی فرو رفت نزدیک بام
نصیحتگری لومش^۳ آغاز کرد
ز برنای منصف برآمد خروش
مرا پنجروز این پسر دل فریفت
نپرسید باری بخلق خویش
پس آن را که شخصم ز خاک آفرید
عجب داری از بار امرش^۴ برم

و گر نه ره عافیت پیش گیر
که باقی شوی گر هلاکت کند
مگر حال بر وی بگردد نخست
که از دست خویشت رهایی دهد
وزین نکته جز بی خود آگاه نیست
سماعست اگر عشق داری و شور

اگر مرد عشقی کم خویش گیر
مترس از محبت که خاکت کنده
نروید نبات از حبوب درست
تورا با حق آن آشنایی دهد
که تاباخودی در خودت راه نیست
نه مطرب که آواز پای ستور

که اوچون مگس دست بر سر نزد
به آواز مرغی بسالد فقیر
ولیکن نه هروقت بازست گوش
به آواز دولاب مستی کنند
چو دولاب بر خود بگریند زار
چو طاقت نماند گریبان درند
که غرقست از آن می‌زنند پاودست
مگر مستمع را بدانم که کیست
فرشته فرو ماند از سیر او
قویتر شود دیوش اندر دماغ
به آواز خوش خفته خیزد، نه مست
نه هیزم که نشکافدش جز تبر
ولیکن چه بیند در آئینه کور؟
که چونش برقص اندر آرد طرب
اگر آدمی را نباشد خrstت

مگس پیش شوریده دل پر نزد
نه بم داند آشفته سامان نه زیر
سراینده خود می‌نگردد خموش
چو شورید گان می‌پرستی کنند
بچرخ اندر آیند دولاب وار
بتسلیم سر در گریبان برند
مکن عیب درویش مدھوش^۱ مست
نگوییم سماع ای برادر که چیست
گر از برج معنی پرد^۲ طیز او
و گر مرد لھوت و بازی و لاغ
چو مرد سماعست شھوت پرست
پریشان شود گل بیاد سحر
جهان پر سماعست و مستی و شور
نبینی شتر بر نوای^۳ عرب
شتر را چوشورو طرب در سرست

حکایت

که دلها در آتش چونی سوختی
بتندی و آتش در آن نی زدی
سماعش پریشان و مدھوش کرد
که آتش بمن در زد این بار نی
چرا بر فشانند در رقص دست

شکر لب جوانی نی آمسوختی
پسدر بارها بسانگ بر وی زدی
شبی بر ادای پرس گوش کرد
همی گفت و بر^۴ چهره افکنده خوی
ندانی که شوریده حالان مست

۱- حیران. ۲- بود. ۳- حدای. ۴- همی گفت بر.

فشناد سر دست بسر کاینات که هر آستینیش جانی ^۱ دروست برهنه توانی زدن دست و پا که عاجز بود مرد با جامه غرق چو پیوندها بگسلی واصلی	گشاید دری بسر دل از واردات حلالش بود رقص بمریاد دوست گرفتم که مردانه‌ای ^۲ در شنا بکن خرقه نام و ناموس و زرق تعلق حجابست و بی‌حاصی
---	--

حکایت
—»»»»»

برو دوستی درخور خویش گیر تو و مهرشمع از کجا تا کجا؟ که مردانگی باید آنگه نبرد که جهلس است با آهینین پنجه زور نه از عقل باشد گرفتن بدروست که جان در سرکار او می‌کنی قفا خورد و سودای بیهوده پخت که روی ملوک و سلاطین دروست مدارا کند با چو تو مفلسی تو بیچاره‌ای با تو گرمی کند چه گفت، ای عجب گر پسوزم چه باک؛ که پنداری این شعله بر من گلست که مهرش گربیان جان می‌کشد که زنجیر شوقست در گردنم نه این دم که آتش بمن در ^۴ فروخت	کسی گفت پروانه را کای حقیر رهی رو که بینی طریق رجا سمندر نه‌ای گرد آتش مگرد ز خورشید پنهان شود موش کور کسی را که دانی که خصم تو اوست تره کس نگوید نکو می‌کنی گدایی که از پادشه خواست دخت کجا در حساب آرد او ^۳ چون تو دوست مپندرار کو در چنان مجلسی و گر با همه خلق نرمی کند نگه کسن که پروانه سوزن‌هاک مرا چون خلیل آتشی در دلست نه دل دامن دلستان می‌کشد نه خود را بر آتش بخود می‌زنم مرا همچنان دور بودم که سوخت
---	---

۱-آستینش خیالی. ۲-که خود چاپکی. ۳-آورد. ۴-که این شعله هرمن.

که با او توان گفتن^۱ از زاهدی
 که من راضیم کشته در پای دوست
 چو او هست اگر من نباشم رواست
 که در وی سرایت کند سوزد و دوست
 حریفی بدست آر همدرد خوبیش؟
 که گویی بکریم گزیده منال
 که دانی که دروی نخواهد گرفت
 نگویند کاهسته ران ای غلام
 که عشق آتش است. ای پسر. پند باد
 پلنگ از زدن کینه و رتر شود
 که رویم فرا چون خودی می کنی
 که با چون خودی گم کنی روز گار
 بکوی خطرناک مستان روند
 دل از سر به یکباره^۲ برداشت
 که بد زهره برخویشن عاشقت
 همان به که آن نازینم کشد
 بدست دلارام خوشتر هلاک
 همان به که در پای جانان دهی^۳

نه آن می کند بار در شاهدی
 که عیتم کند بر تو لای دوست؟
 مرا بر تلف حرص دانی چراست؟
 بسوزم که یار پسندیده اوست
 مرا چند گویی که در خوردن خویش
 بدان مانند اندرز شوریده حال
 کسی^۴ را نصیحت مگوای شگفت
 زکف رفته بیچاره ای را لگام
 چه نفر آمد این نکته در سند بساد
 بساد آتش تیز بستر شود
 چو نیکت بدیدم بدی می کنی
 ز خود بهتری جوی و فرست شمار
 پی چون خودی^۵ خود پرستان روند
 من اول که این کار سر داشتم
 سراند از در عاشقی صادقت
 اجل ناگهان در کمینم کشد
 چو بی شک نبشتست برس هلاک
 نه^۶ روزی به بیچارگی جان دهی؟

حکایت

شنیدم که پروانه با شمع گفت
 ترا گریه و سوز باری چراست؟

شبی یاد دارم که چشم نخت
 که من عاشقم گر بسوزم رواست

۱- توان زد د. ۲- یکی. ۳- خودان. ۴- پیکباره. ۵- چو. ۶- دهیم. (در هر دو مصروع)



برفت^۱ انگبین یار شیرین من
 چو فر هادم آتش بسر می رود
 فرو می دویدش^۲ بر خسار زرد
 که نه صبر داری نه یارای ایست
 من استاده ام تا بسو زم تمام
 مرا بین که از پای تا سر بسوخت^۳
 بدیدار او وقت اصحاب جمع^۴
 که ناگه بکشش پری چهره ای
 که اینست^۵ پایان عشق ای پسر
 بکشن فرج یابی از سوختن
 برو خرمی کن^۶ که مقبول اوست
 چو سعدی فروشی دست از غرض
 و گر بر سرش تیر بارند و سنگ
 و گر می روی تن بطوفان سپار

بگفت ای هسودار مسکین من
 چو شیرینی از من بدر می رود
 همی گفت و هر لحظه سیلا ب درد
 که ای مدعا عشق کار تو نیست
 تو بگریزی از پیش یک شعله خام
 ترا آتش عشق اگر پر بسوخت
 همه شب درین گفتگو بود شمع
 نرفته ز شب همچنان بهره ای
 همی گفت و می رفت دوش بسر
 اگر عاشقی^۷ خواهی آموختن
 مکن گریه بر گور^۸ مقتول دوست
 اگر عاشقی سرمشوی از مرض
 فدایی ندارد ز مقصود چنگ
 بدریا مرو گفتم زینهار

۱- بشد. ۲- می چکیدش. ۳- در بعضی از نسخه های متاخر این دو بیت هم هست،
 مبین تابش و مجلس افزاییم توشین و سیلا ب دلسوژیم
 چو سعدی که بیرون ش افروختست ورش انددون پنگری سوختست
 ۴- این بیت در پیشتر نسخه های نیست. ۵- همین بود. ۶- ده اینست اگر. ۷- قبر. ۸- قل
 الحمد لله.

باب چهارم

در تواضع

پس ای بنده افتادگی کن چو خاک
زا خاک آفریدندت^۱ آتش مباش
بیبچارگی تن بینداخت خاک
از آن دیوکردند ازین آدمی

زا خاک آفریدت خداوند پاک
حریص و جهانسوز سرکش مباش
چو گردن کشید آتش هولناک^۲
چو آن سرفرازی نمود، این کمی

خجل شد چو پهناى دریا بدید
گر او هست حقا که من نیستم
صف در کنارش بجان پرورید
که شد نامور لؤلؤ شاهوار
در نیستی کوفت تا هست شد
نهد شاخ پر میوه سر بر زمین^۳

یکی قطره باران ز ابری چکید
که جایی که دریاست من کیستم؟
چو خود را بچشم حقارت بدید
سپهرش بجایی رسانید کار
بلندی از آن یافت کو پست شد
تواضع کند هوشمند گزین

۱- آفریدت ز. ۲- خشنناک. ۳- این هیت در بعضی انسخه‌ها در اینجا نیست و در جای دیگر است.

حکایت

ز دریا بر آمد به دربند روم
نهادند رختش بجایی عزیز
که خاشاک مسجد بیشان و گرد
برون رفت و بازش کس آنجا^۱ ندید
که پروای خدمت نبودش^۲ فقیر
که ناخوب کردی به رأی^۳ تباہ
که مردان ز خدمت بجایی رسند
که ای یار جان پرور دل فروز
من آلوده بودم در آن جای پاک
که پاکیزه به مسجد از خاک^۴ و خس
که افکنده دارد تن خویش را
که آن بام را نیست سُلم جز این

جوانی خردمند پاکیزه بوم
درو فضل دیدند و فقر^۵ و تمیز
سر صالحان^۶ گفت روزی بمرد
همان کاین سخن مرد رهرو شنید
بر آن حمل کردند باران و پیر
دگر روز خادم گرفتش برآه
ندانستی ای کودک خود پسند
گرستن گرفت از سر صدق و سوز
نه گرد اندر آن بقعه دیدم نه خاک
گرفتم قدم لاجرم باز پس
طريقت جز این نیست درویش را
بلندیت باید تواضع گزین

حکایت

شنیدم که وقتی سحرگاه عید
یکی طشت^۷ خاکستریش بسی خبر
همی گفت شولیده^۸ دستار و موی
که ای نفس من در خور آتشم

* * *

بزرگان نکردند در خود نگاه
خدا بینی از خویشن بین مخواه

۱- عقل. ۲- معاهده‌دان. ۳- نشان کس. ۴- ندارد. ۵- برآه. ۶- کردم ز خاشاک و.
۷- مشت. ۸- شوریده.

بلندی بدعاوی و پندار نیست
 تکبر بخاک اندر اندازد
 بلندیت باید بلندی مجوى
 خدابینی از خویشن بین مجوى
 بچشم حفارت نگه در کسان
 که در سرگرانیست^۱ قدر بلند
 که خوانند خلقت پسندیده خوی
 بزرگش نبینی بچشم خرد؟
 نمایی، که پیشت تکبر کنان
 بر افتاده گر هوشمندی مخدن
 که افتادگانش گرفتند جای
 تعنت مکن بر من عیناک
 یکی در خراباتی افتداده مست
 ور این را براند، که باز آردش؟
 نه این را در توبه بستست پیش

بزرگی بناموس و گفتار نیست
 تواضع سر رفت افزاید
 بگردن فند سرکش تندخوی
 ز مفرور دنیا ره دین مجوى
 گرت جاه باید مکن چون خسان
 گمان کی برد مردم هوشمتد
 ازین نامورتر محلی مجوى
 نه گر چون توبی بر توکبر آورد
 تو نیز از تکبر کنی همچنان
 چو استاده ای بر مقامی^۲ بلند
 بسا ایستاده در آمد ز پای
 گرفتم که خود هستی از عیب پاک
 یکی حلقه^۳ کعبه دارد بدست
 گرآن را بخواند، که نگذاردش؟
 نهمتظره است آن باعمال خویش

حکایت

که در عهد عیسی علیه السلام
 بجهل و ضلالت سرآورده بود
 ز ناپاکی ابلیس در وی خجل
 نیاسوده تا بوده از وی دلی
 شکم فربه از لقمه‌های حرام

شنیدستم از راویان^۴ کلام
 یکی زندگانی تلف کرده بود
 دلیری سیه نامه‌ای سختدل
 بسر برده ایام بی‌حاصلی
 سرش خالی از عقل و از احتشام^۵

۱- س بزرگیست. ۲- مقام. ۳- محدث چنین آورد در. ۴- بر احتشام.

بنادرستی دوده اندوده‌ای^۱
 نه گوشی چو مردم نصیحت‌شنو
 نمایان بهم چون مه نو ز دور
 جسوی نیکنامی نیندوخته
 که در نامه جای نبشن نماند
 بغلت شب و روز مخمور و مست
 بمقصورة عابدی بر^۲ گذشت
 بپایش درافتاد سر بر زمین
 چو پروانه حیران درایشان ز نور
 چو درویش در دست سرمایه‌دار
 ز شبهای در غفلت آورده روز
 که عمرم بغلت گذشت ای دریغ
 بسدست از نکویی نیاورده چیز
 که مرگش به از زندگانی بسی
 که پیرانه سر شرمساری نبرد
 که گر با من آید فبیش‌القرین
 روان آب حسرت بشیب و برش
 که فریاد حالم رس ای دستگیر
 ترش کرده بر^۳ فاسق ابرو ز دور
 نگونبخت جا هل چه در خورد^۴ ماست؟

بنادرستی دامن آلدوده‌ای
 نه چشمی^۵ چو بینند گان^۶ راست رو
 چو سال بد از وی خلایق نفور
 هوا و هوس خرمنش سوخته
 سیه نامه چندان تنعم براند
 گنهکار و خود رای^۷ و شهوت پرست
 شنیدم که عیسی در آمد ز دشت
 بزیر آمد از غرفه خلوت‌نشین
 گنهکار برگشته اختر ز دور
 تأمل بحسرت کنان^۸ شرمسار
 خجل زیر لب عذرخواهان بسوز
 سرشک غم از دیده باران چومیغ
 براند اختم نقد عمر عزیز
 چو من زنده هر گز مبادا کسی
 بirstت آنکه در عهد طفلی بمرد
 گناهم بیخش ای جهان آفرین
 نگون مانده از شرمساری سرش
 درین گوشه نالان گنهکار پیر
 وزان نیمه عابد سری پیر غرور
 که این مدبر اندر پی ماچراست؟

۱- در بعضی از نسخ با اضافه يك بیت جنین است:

زندرامنی دوده اندوده‌ای

بنادرستی دامن آلدوده‌ای

بنادرستی عمر آورده سر

بنادرستی هسته جائز اکمر

۲- پایی. ۳- نه پایی چو پوینند گان. ۴- کام. ۵- در. ۶- تأمل کنان بیخود و. ۷- با.

۸- هم جنس.

بیاد هوا^۱ عمر بر داده‌ای
که صحبت بود با مسیح و منش؟
بدوزخ برفتی پس کار خویش
مباداکه در من فتد آتش
خدایا تو با او مکن حشر من
در آمد بعیسی علیه الصلوٰة
مرا دعوت هر دو آمد قبول
بنالید بر من بزاری و سوز
نیندازمش ز آستان کرم
بانعام خویش آدمش^۲ در بهشت
که در خلد با وی بود هم نشست
که آنرا بجهت برند این بنار
گر این تکیه بر طاعت خویش کرد
که بیچارگی به زکبر و منی
در دوزخش را نباید کلید
به از طاعت و خویشن بینیت
نمی گنجد اندر خدایی خودی
نه هر شهسواری بدر بر دگوی
که پنداشت چون پسته مغزی دروست
برو عذر تقصیر طاعت بیار
جهزاده که بر خود کند کار سخت^۳
ولیکن نیزای بر مصطفی^۴

بگردن در آتش در^۵ افساده‌ای
چه خیر آمد^۶ از نفس تر دامنش
چه بودی که زحمت بیردی زپیش
همی رنجم از طلعت ناخوشش
بمحشر که حاضر شوند انجمن
درین بود^۷ و^۸ وحی از جلیل صفات^۹
که گر عالمست این و^{۱۰} گر وی جهول
تبه کرده ایام برگشته روز
به بیچارگی هر که آمد^{۱۱} برم
غفو کردم از وی عملهای زشت
و گرعار دارد عبادت پرست
بگو ننگ ازو در قیامت مدار
که آنرا جگر خون شداز سوز و درد
نداشت در بارگاه غنی
کرا جامه پاکست و سیرت پلید
برین آستان عجز و مسکینیت
چو خود را ز نیکان شمردی بدی
اگر مردی از مردی خود مگوی
بیاز آمد آن بی هنر جمله پوست
ازین نوع طاعت نباید بکار
چه رزد پریشان شوریده بخت
بزهد و ورع کوش و صدق و صفا

۱- بگردن درون آتش. ۲- هوں. ۳- آید. ۴- بیدکه. ۵- جلیل صفات. ۶- آن.
۷- آید. ۸- در آرم بفضل خودش. ۹- این دو بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.

نخورد از عبادت بر آن بیخرد
که با حق نکو بود^۱ و با خلق بد
سخن ماند از عاقلان یادگار
گنهکار اندیشناک از خدای^۲ نمای^۳

حکایت

در ایوان قاضی بصف برنشست
معرف گرفت آستینش که خیز
فروترنشین، یا برو، یا باست
کرامت بجاهست و منزل^۴ بقدر
همین شرمساری عقوبت بست
بخواری نیفتد ز بالا پست
چو سرپنجهات نیست شیری مکن
که بنشت و برخاست بختش بجنگ
فروتر نشست از مقامی که بود
لم و لا اسلم^۵ در انداختند
به لا و نعم کرده گردن دراز
فتادند در هم بمنقار و چنگ
یکی بزمین می‌زند هر دو دست
که در حل آن ره نبرند هیچ
بغرش در آمد چو شیر عرین
بسابlag تنزیل و فقه و اصول^۶
فقیهی کهن جامه تنگدست
نگه کرد قاضی در او تیز تیز
ندانی که برتر مقام تو نیست
نه هر کس سزاوار باشد بصدر
دگر ره چه حاجت ببیند کست
بعزت هر آنکو فرو^۷ ترنشست
بجای بزرگان دلیری مکن
چو دید آن خردمند درویش رنگ
چو آتش برآورد بیچاره دود
فقیهان طریق جدل ساختند
گشادند بر هم در فته باز
تو گفتی خرسان شاطر بجنگ
یکی بیخود از خشنناکی چومست
فتادند در عقدۀ پیچ پیچ
کهن جامه در صف آخر ترین
بگفت ای صنا دید شرع رسول

۱- کرد. ۲- بسی بهتر از عابد خود. ۳- در بعضی نسخه‌ها این بیت نیز هست:
ز سعدی شنو این حکایت دگر که وقی گذشتم زایسر بس
۴- و فضیلت ورتت. ۵- فرا. ۶- اسلام. ۷- این بیت در بیشتر نسخه‌ها نیست.

نه رگهای گردن بحجهت قوى
بگفتند اگر نیک داني بگوي^۱
بدلها چو نقش نگین بر نگاشت
قلم بر^۲ سر حرف دعوي کشيد
كه بر عقل و طبعت هزار آفرين
كه قاضي چو خر در وحل بازماند
باکرام و لطفش فرستاد پيش
 بشکر قدومت نپرداختم
كه بینم ترا در چنین پایهای
كه دستار قاضی نهد بر سرش
منه بر سرم پای بند غرور
بدستار پنجه گزم سر گران
نمایند مردم بچشم حقير
گوش کوزه زرین بود یا سفال؟
ناید مرا چون تو دستار نفر
کدو سر بزرگست و بیمغز نیز
keh دستار پنه است و سبلت حشیش
چوصورت^۴ همان به که دم در کشند
بلندی و نحسی مکن چون زحل
که خاصیت نیشکر خود دروست

دلایل^۱ قوى باید و معنوی
مرا نیز چو گان لعبست و گوی
بكلک فصاحت بیانی که داشت
سر از کوي صورت بمعنی کشید
بگفتندش از هر کنار آفرين
سمند سخن تا بجایي برائند
برونآمد از طاق و دستار خویش
كه هیهات قدر تو نشناختم
دریغ آیدم با چنین مایهای
معرف بدلداری آمد برش
بدست وزبان منع کردش که^۴ دور
كه فردا شود بر کهن میز ران
چو مولام خوانند و صدر کبیر
تفاوت کند هر گز آب زلال
خرد باید اندر سر مرد و مفز
کس از سو بزرگی نباشد بچیز
میفراز گردن بدستار و ریش
تصورت کسانی که مردم و شند
بقدر هنر جست باید محل
نی بوریا را بلندی نکوست

۱- که پرهان. ۲- این بیت در بیشتر نسخه‌ها نیست. در بعضی از نسخه‌های چایی این بیت
نیز هست.

زبان‌های گشاد و دهانها بپست

پس آنکه هزانوی عزت نشست

۳- در. ۴- ذ. ۵- بصورت.



و گر می رود صد غلام از پست
چو برداشتش پر طمع جاهلی
بديوانگی در حريرم مپیج
و گر در میان شفایق نشست
خر ارجل اطلس بپوشد خرست
با آب سخن کینه از دل بشست
چو خصمت بیفتاد سستی مکن
که فرصت فرو شوید از دل غبار
که گفت ان هذا لیوم عسیر
بماندش درو دیده چون فرقدين
برونرفت و بازش نشان کس^۱ نیافت
که گویی چنین شوخ چشم از کجاست
که مردی بدین نعمت و صورت که دید?
در این شهر سعدی شناسیم و بس
حق تلخ بین تا چه شیرین بگفت

بدین عقل و همت نخوانم کست
چه خوش گفت خرمهره ای در گلی
مرا کس نخواهد خریدن بهیج
خبزدو^۲ همان قدردارد^۳ که هست
نه منع بمال از کسی بهترست
بدین شیوه مرد سخنگوی چست
دل آزرده را سخت باشد سخن
چو دست رسد مغز دشمن بر آر
چنان مساند قاضی بجورش اسیر
بدندان گزید از تعجب یدین
وز آنجا جوان روی همت بتافت
غريو از بزرگان مجلس بخاست
نقیب از پیش رفت و هرسو دوید
یکی گفت ازین نوع^۴ شیرین نفس
بر آن صد هزار آفرین کاین بگفت

حکایت

که دور از توناپاک و سرپنجه^۵ بود
می اندر سر و ساتکینی بدست
زبانی دلآویز و قلبی سلیم
چو عالم نباشی کم از مستمع

یکی پادشاهزاده در گنجه بود
بمسجد در آمد سرایان و مست
بمقصوده در پارسایی مقیم
تنی چند بر گفت او مجتمع

۱- گیا را . ۲- در نسخه های متأخر، گیا را همان قدر باشد. جمل را همان قدر باشد.
۳- کس آنجا . ۴- نعمت . ۵- نایاپاک سرپنجه

شدن‌دان عزیزان خراب اندرون^۱
که یارد زد از امر معروف دم؟
فرو ماند آواز چنگ از دهل
نشاید چو بیدست و پایان نشست
که پاکیزه گردد باندرز خوی
بهمن نمایند مردی رجال
بنالید و بگریست سربس زمین
دعا کن که ما بی‌زبانیم و دست
قویتر که هفتاد تیغ و تبر
چه گفت ای خداوند بالا و پست
خدایا همه وقت او خوش بدار
برین بد چرا نیکوبی خواستی
چه بد خواستی بر سر خلق شهر؟
چو سر سخن درنیابی مجوش^۲
ز داد آفرین توبه‌اش خواستم
بعیشی رسد جاودان در بهشت
بترک اندرش عیشهای مدام
کسی ز آنیان با ملک باز^۴ گفت
بیارید بر چهره سیل دریغ
حیا دیده برپشت پایش بدونخت
در توبه کوبان که فریاد رس
سر جهل و ناراستی بر نهم

چو بی‌عزتی پیشه کرد آن حرون
چو منکرسود پادشه را قدم
تحکم کند سیر برس بسوی گل
گرت نهی منکر برآید ز دست
و گرددست قدرت نداری، بگوی
چو دست و زبان را نماند مجال
یکی پیش دانای خلوت‌نشین
که باری برین رند، ناپاک^۳ مست
دمی سوزناک از دلی با خبر
برآورد مرد جهاندیده دست
خوشت‌این پسروقتی از روز گار
کسی گفتش ای قدوئه راستی
چو بد عهد را نیک خواهی زبهر
چنین گفت بیننده تیزه‌وش
بطامات مجلس نیاراستم
که هر گه که باز آیداز خویز شت
همین پنجره‌وزست عیش مدام
حدیثی که مرد سخن‌ساز گفت
ز وجد‌آب در چشم‌ش آمد چو میغ
بنیران شوق اندرونش بسوخت
بر نیک‌حضر فرستاد کس
قدم رنجه فرمای تاسر نهم

۱- پر اکنده کرد آن جماعت درون. ۲- یکباری آخر برین رند. ۳- خموش. ۴- راز.



سخن پرور آمد در ایوان شاه^۱
ده از نعمت آباد و مردم خراب
یکی شعر گویان صراحی بدست
ز دیگرسو آواز ساقی که نوش
سرچنگی^۲ از خواب در برو چونگ
بجز نرگس آنجا کسی دیده باز
بر آورده زیر از میان ناله زار
مبدل شد آن عیش صافی به درد
بدر کرد گوینده از سر سرود
کدو را نشاندند و گردن زدند
روان همچنان کز بط کشته خون^۳
در آن فتنه دختر بینداخت زود
قدح را برو چشم خونی پر اشک
بکنند و کردن نو باز جای
 بشستن نمی شد ز روی رخام
که خورد اند آن روز چندان شراب
قفا خوردی از دست مردم چو دف
بمالیدی او را چو طنبور گوش
چو پیران بکنج عبادت نشست
که شایسته رو باش و بایسته^۴ قول

دو رویه ستادند بر در سپاه
شکر دید و عناب و شمع و شراب
یکی غایت از خود، یکی نیم مست
ز سویی بر آورده مطرب خروش
حریفان خراب از می لعلنگ
نبود از ندیمان گرد نفر از
دف و چنگ با یکد گر ساز گار
بفرمود و درهم شکستند خرد
شکستند چنگ و گستنده رود
بمیخانه در سنگ بردن زدند
می لاله گون از بط سرنگون
خم آبستن خمر نه ماهه بود
شکم تا بنافش دریدند مشک
بفرمود تا سنگ صحن سرای
که گلگونه خمر یاقوت فام
عجب نیست بالوعه گرد خراب
د گر هر که بربط گرفتی بسکف
و گر فاسقی چنگ بر دی بدوش
جوان^۵ سر از کبر و پندار مست
پدر بارها گفته بودش بهول

نظر کرد. در صحنه بارگاه

۱- نصیحتکر آمد با ایوان شاه

۲- ساقی.

تو گفتی شدست از بط کشته خون

۳- روان خمر و چنگ او فتاده نگون

۴- جوانی. ۵- پاکیزه.

چنان سودمندش نیامد که پند
که بیرون کن از سرجوانی و جهل
که درویش را زنده نگذاشتی
نیندیشد از تبع بران پلنگ
چو با دوست سختی کنی دشمن اوست
که خایسک تأدیب بر سر نخورد
چو بینی که سختی کند، سست گیر
اگر زیردستست اگر سرفراز
بگفتار خوش، و آن سراندر کشد
که پیوسته تلخی برد تند خوی
ترشوی را گو بتلخی بمیر

جفای پدر برد و زندان و بند
گرش سخت گفتی سخنگوی سهل
خيال و غرورش بر آن داشتی
سپر نفکند شیر غران ز جنگ
برمی زدشمن توان کرد دوست^۱
چو سندان کسی سخت رویی نکرد
بگفتن درشتی مکن با امیر
با احلاق با هر که بینی باز
که این گردن از ناز کی بر کشد
 بشیرین زبانی توان برد گوی
تو شیرین زبانی ز سعدی بگیر

حکایت

که دلها ز شیرینیش می بسوخت
برو مشتری از مگس بیشتر
بخوردنی از دست او چون عسل
حسد برد بر گرم^۲ بازار او
عسل بر سر و سر که بر ابروان
که نشست برانگبینش مگس
به دولتنه^۳ رویی بکنجی نشست
چو ابروی زندانیان روز عید
عسل تلخ باشد ترشوی را

شکر خنده‌ای انگبین می فروخت
نباتی میان بسته چون نیشکر
گر او زهر برداشتی فی المثل
گرانی نظر کرد در کار او
دگر روز شد گردگیتی دوان
بسی گشت فریاد خوان پیش و پس
شبانگه چو نقدش نیامد بدست
چو عاصی ترش کرده روی ازو عید
زنی^۴ گفت بازی کنان شوی را



که اخلاق نیک آمدست از بهشت
نه جلاب سرد ترشوی خور
که چون سفره ابرو بهم در کشید^۱
که بدخوی باشد نگونسار بخت
چو سعدی زبان خوشت نیز نیست؟

بدوزخ برد مرد را خوی زشت
برو آب گرم از لب جوی خور
حرامت بود نان آنکس چشید
مکن خواجه برخویشن کار سخت
گرفتم که سیم و زرت چیز نیست?

حکایت

گریبان گرفتش یکی زند^۲ مست
قفا خورد و سربرنگرد از سکون
تعسل درینست ازین بسی تیز
بدو گفت ازین نوع بامن^۳ مگوی
که با شیر جنگی سگالد نبرد
زند در گریبان نادان مست
جفا بیند و مهربانی کند^۴

شنیدم که فرزانه‌ای حق پرست
از آن تیره دل مرد صافی درون
یکی گفتش آخر نه مردی تو نیز
شنید این سخن مرد پاکیزه خوی
درد مست نادان گریبان مرد
ز هشیار عاقل نزید که دست
هنرور چنین زندگانی کند

حکایت

بخشمی که زهرش ز دندان چکید
بخیل اندرش دختری بود خرد
که آخر ترا نیز دندان نبود؟
بخندید کسای بابک^۵ دل فروز
مرا گرچه هم سلطنت بود و بیش^۶

سگی پای صحراء نشینی گزید
شب از درد بیچاره خوابش نبرد
پدر را جفا کرد و تندي نمود
پس از گریه مرد پراکنده روز
درین آمدم کام و دندان خویش

۱- ابروی درهم کشید. ۲- مرد. ۳- دیگر. ۴- این بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.
۵- مامک. ۶- زوسلطنت بود بیش.

که دندان پای سگ اندربرم
ولیکن نیایدز مردم سگی

محالست اگر تیغ بر سر خورم
توان کرد با ناکسان بدرگی

حکایت

غلامش نکوهیده اخلاق بود
بسی سرکه در روی مالیدهای
گرو برده از زشترویان شهر
دویبدی ز بوی پیاز بغل
چو پختند با خواجه زانو زدی
و گر مردی آبش ندادی بست
شب و روز ازو خانه در کندو کوب
گهی ماسکیان در چه انداختی
نرفتی بکاری که باز آمدی
چه خواهی ادب، یاهنر، یا جمال؟
که جورش پسندی و بارش کشی
بست آرم، این را بنخاس بر
گرانست اگر راست خواهی بهیج
بخندید کای یار فرخ نژاد
مرازو طبیعت شود خوی نیک
توانم جفا بردن از هر کسی
ولی شهد گردد چو در طبع رست
بزرگی هنرمند آفاق بود
ازین خفرگی مسوی کالیدهای
چو ثعبانش آلوده دندان بهزهر
سدامش بروی آب چشم سبل
گره وقت پختن بر ابرو زدی
دمادم بنان خوردنش هم نشست
نه گفت اندرو کار کردی نه چوب
گهی خارونخس در ره انداختی
ز سیماش وحشت شراز آمدی
کسی گفت ازین بندۀ بدخصال
نیزد وجودی بدین ناخوشی
مت بندۀ خوب و نیکو سیر
و گریک پشیز آورد سر مپیج
شنید این سخن مرد نیکو نهاد
بست این پسر طبع و خویش ولیک
چو زو کرده باشم تحمل بسی
تحمل چو زهرت نماید نخست

حکایت

کسی راه معروف کرخی بجست
شنیدم که مهمانش آمد یکی
سرش موی و رویش صفا ریخته
شب آنجا بینکند و بالش نهاد
نه خوابش گرفتی شبان یکنفس
نهادی پریشان و طبعی درشت
ز فریاد و نالیدن و خفت و خیز
ز دیار مردم در آن بقعه کس
شنیدم که شبها ز خدمت نخفت
شبی بر سرش لشکر آورد خواب
بیکدم که چشمانش خفتن گرفت
که لعنت برین نسل ناپاک باد
پلید اعتقادان پاکیزه پوش
چه داندلت انبانی^۱ از خواب مست
سخنهای منکر معروف گفت
فرو خورد شیخ این حدیث از کرم
یکی گفت معروف را در نهفت
برو زین سپس گو سرخوبیش گیر
نکویی و رحمت بجای خودست
سر سفله را گرد بالش منه
مکن با بدان نیکی ای نیکبخت

که بنهاد^۲ معروفی از سرنخست
ز بیماریش تا بمرگ اندکی
بمویش جان در تن آویخته
روان دست در بانگ و نالش نهاد
نه از دست فریاد او خواب کس
نمی‌مرد و خلقی بحجه بکشت
گرفتند ازو خلق راه گریز
همان ناتوان ماند و معروف و بس
چو مردان میان بست و کرد آنچه گفت
که چند آورد مرد ناخفته تاب؟
مسافر پراکنده گفتن گرفت
که نامند و ناموس و زرقند و باد
فریبینده پارسایی فروشن
که بیچاره‌ای دیده بر هم نبست؟
که یکدم چرا غافل از وی بخفت
شنیدند پوشیدگان حرم
شنیدی که درویش نالان چه گفت؟
گرانی مکن^۳ جای دیگر بمیر
ولی بایدان نیکمردی بدست
سر مردم آزار بر سنگ به
که در شوره نادان نشاند درخت

۱- کرخی نجست که نهاد. ۲- تن آسانی. ۳- تعنت پیر.

کرم پیش نامردمان گم مکن
که سگ را نمالند چون گربه پشت
بسیرت به از مردم ناسپاس
چو کردن، مكافات بر یخ نویس
مکن هیچ رحمت برین هیچکس^۱
پریشان مشو زین پریشان که گفت
مرا ناخوش ازوی خوش آمد بگوش
که نتواند از بیقراری غسود
 بشکرانه بار ضعیفان بکش
 بمیری و استم بمیرد چو جسم
بر نیکنامی خوری لاجرم
بجز گور معروف معروف نیست
که تاج تکبر بینداختند
نداند که حشمت بحلم اندرست

نگویم مراعات مردم مکن
با اخلاق نرمی مکن با درشت
گر انصاف خواهی^۲ سگ حق شناس
به بر قاب رحمت مکن بر خسیس
ندیدم چنین پیچ بر پیچ کس
بخندید و گفت ای دلارام جفت
گراز ناخوشی کرد بر من خروش
جفای چنین کس نباید^۳ شنود
چو خود را قویحال بینی و خوش
اگر خود همین صورتی چون طلس
و گر پرورانی درخت کرم
نبینی که در کرخ تربت بسیست
بدولت کسانی سر افراد ختند
تکبر کند مرد حشمت پرست

حکایت

نبو آن زمان در میان حاصلی
که زر بر فشاندی برویش چوخاک
نکوهیدن آغاز کردن بشکوی
پلنگان درنده صوف پوش
و گر صیدی افتاد چوسگ درجهند

طعم برد شوخي بصاحبدلي
کمر بند و دستش تهي بود و پاك
برون تاخت خواهند خيره روی
که زنهار ازین کژدمان خموش
که چون گربه زانو بدل بر نهند

۱- برسی. ۲- در نسخه های متأخر این بیت را افزوده اند،
چوبانوی قصر این ملامت بکرد هر آمد خروش اذ دل نیکمرد
۳- بباید.

که در خانه کمتر توان یافت صید
ولی جامه^۱ مردم اینان کنند
بسالوس و پنهان^۲ زر اندوخته
جهانگرد شبکوک^۳ خرم من گدای
که در رقص و حالت جوانند و چست
چو در رقص برمی توانند جست؟
بظاهر چنین زردردی و نزار
همین بس که دنیا بدین می خورند^۴
بدخل حبش جامه زن کنند
مگر خواب پیشین و نان سحر
چو زنبیل دریوزه هفتاد رنگ
که شنعت بود سیرت خویش گفت
نییند هنر دیده عیجسوی
چه غم داردش ز آبروی کسی؟
گراناصاف پرسی، نه از عقل کرد
بترزو قرینی که آورد و گفت
وجوددم نیازرد و رنجم نداد
همی در سپوزی بپهلوی من
که سهلاست ازین صعبتر گوبگوی
از آنها که من دانم از^۵ صدیکیست
من از خود یقین می شناسم که هست
کجا داندم عیب هفتاد سال؟

سوی مسجد آورده دکان شید
ره کاروان شیر مردان زند
سپید و سیه پاره بسر دوخته
زهی جوفروشان گندم نمای
مبین در عبادت که پرند و سست
چرا کرد باید نماز از نشت
عصایی کلیمند بسیار خوار
نه پرهیز گار و نه دانشورند
عبایی بليلانه^۶ در تن کنند
ز سنت نبینی در ایشان اثر
شکم تا سر آکنده از لقمه تنگ
نخواهم درین وصف ازین پیش گفت
فرو گفت ازین شیوه نادیده گوی
یکی کرده بی آبرویی بسی
مریدی بشیخ این سخن نقل کرد
بدی در قفا عیب من کرد و خفت
یکی تیری افکند و در ره فتاد
تو برداشتی و آمدی سوی من
بخندید صاحبدلی نیکخوی
هنوز آنچه گفت از بدم اند کیست
ز روی گمان بر من اینها که بست
وی امسال پیوست با ما وصال

۱- خانه. ۲- بضاعت نهاده. ۳- سالوس، سالوک. ۴- می خورند. ۵- در بعضی اذنسخ این کلمه را نفهمیده به (پلشگانه) تبدیل کرده اند. ۶- این.

نـدانـد، بـجز عـالـم الغـيب مـن
کـه پـندـاشـت عـيب منـ اـينـست وـبسـ
زـ دـوزـخ نـترـسم کـه کـارـم نـکـوـستـ
بـيا گـو بـير نـسـخـه اـز پـيش منـ
کـه بـرـجـاسـ ١ـ تـيرـ بلاـ بـودـهـ آـنـدـ
کـه صـاحـبـدـلـانـ بـارـ شـوـخـانـ بـرـنـدـ
بـسـنـگـشـ مـلاـمـتـ کـنـانـ بشـکـنـندـ

بـه اـزـ منـ کـسـ انـدرـ جـهـانـ عـيبـ منـ
نـديـدـمـ چـنـينـ نـيـكـ پـنـدارـ کـسـ
بـمحـشـرـ گـواـهـ گـناـهـمـ گـرـ اوـستـ
گـرمـ عـيبـ گـويـدـ بـسـانـدـيـشـ منـ
کـسانـ مـرـدـ رـاهـ خـداـ بـسـودـهـ آـنـدـ
زـبـونـ باـشـ چـونـ ٢ـ پـوـسـتـيـنـتـ درـنـدـ
گـرـ اـزـ خـاـكـ مـرـدـانـ سـبـوـيـ کـنـدـ

حکایت

برـونـ آـمـدـیـ صـبـحـدـمـ باـ غـلامـ
بـرـسـمـ عـربـ نـیـمـهـ بـرـبـسـتـهـ روـیـ
هـرـآـذـکـ اـینـ دـوـ دـارـدـ مـلـکـ صـالـحـ اوـستـ
پـرـیـشـانـ دـلـ وـ خـاطـرـ آـشـفـتـهـ يـافتـ ٣ـ
چـوـ حـرـبـاـ تـأـمـلـ کـنـانـ آـفـتابـ
کـهـ هـمـ رـوزـ مـحـشـرـ بـوـدـ دـاوـرـیـ
کـهـ دـرـ لـهـوـ وـ عـیـشـنـدـ وـ باـ کـامـ وـ نـازـ
منـ اـزـ گـورـ سـرـ بـرـنـگـیـرـمـ زـ خـشتـ
کـهـ بـنـدـ غـمـ اـمـروـزـ بـرـ ٤ـ پـایـ مـاستـ
کـهـ دـرـ آـخـرـتـ نـیـزـ زـ حـمـتـ کـشـیـ
بـرـ آـیـدـ، بـگـفـتـشـ بـدـرـمـ دـمـاغـ
دـگـرـ بـوـدـنـ آـنـجاـ مـصـالـحـ نـدـیدـ
زـ چـشمـ خـلـاـقـ فـرـوـشـتـ خـوابـ

ملـکـ صـالـحـ اـزـ پـادـشاـهـانـ شـامـ
بـگـشـتـیـ درـ اـطـرافـ باـزـارـ وـ کـوـیـ
کـهـ صـاحـبـنـظـرـ بـوـدـ وـ درـوـیـشـدوـسـتـ
دـوـ درـوـیـشـ درـ مـسـجـدـیـ خـفـتـهـ يـافتـ
شـبـ سـرـدـشـانـ دـیدـهـ نـابـرـدـهـ خـوـابـ
یـکـیـ زـانـ دـوـ مـیـ گـفتـ باـ دـیـگـرـیـ
گـرـ اـینـ پـادـشاـهـانـ گـرـدـنـفـرـازـ
دـرـ آـینـدـ باـ عـاجـزـانـ درـ بـهـشتـ
بـهـشتـ بـرـیـنـ مـلـکـ وـمـأـوـاـیـ مـاـسـتـ
همـهـ عـمـراـزـیـنـانـ چـهـدـیدـیـ خـوـشـیـ؟ـ
اـگـرـ صـالـحـ آـنـجاـ بـدـیـوارـ بـاغـ
چـوـمـرـدـاـیـنـ سـخـنـ گـفـتـ وـصـالـحـشـنـیدـ
دـمـیـ رـفـتـ تـاـ چـشـمـهـ آـفـتابـ

۱- در همه نسخه های معتبر «پر خاش» نوشته شده. ۲- تا. ۳- دید. (در هر دو مصروع) ۴- در.



بهبیت نشست و بحرمت نشاند
فرو شستشان گرد ذل از وجود
نشستند با نامداران خیل
معطر کنان جامه بر عود سوز
کهای حلقه در گوش حکمت جهان
ز ما بندگانت چه آمد پسند؟
بخندید در روی درویش و گفت
ز بیچارگان روی در هم کشم
که نا اسازگاری کنی در بهشت
تو فردا مکن در برویم فراز
شرف بایدست دست درویش گیر
که امروز تخم ارادت نکاشت
بچو گان خدمت توان برد گوی
که از خود پری همچو قندیل از آب
که سوزیش در سینه باشد چو شمع

دوان هردو کسرا فرستاد و خواند
بر ایشان بیارید باران جود
پس از رنج سرما و باران و سیل
گدایان بی جامه شب کرده روز
یکی گفت ازینان ملک را نهان
پسندید گان در بزرگی رسند
شهنشه زشادی چو گل بر شکفت
من آن کس نیم کز غرور حشم
تو هم با من از سربنه خوی زشت
من امروز کردم در صلح باز
چنین راه اگر مقبلی پیش گیر
بر از شاخ طوبی کسی برنداشت
ارادت نداری سعادت مجوى
ترا کی بود چون چراغ التهاب
وجودی دهد روشنایی بجمع

حکایت

ولی^۱ از تکبر سری مست داشت
دلی پر ارادت سری پر غرور
یکی حرف در وی نیاموختی
بدو گفت دانای گرد نفر از
انائی که پر شد دگر چون برد؟

یکی در نجوم اند کی دست داشت
بر کوشیار آمد از راه دور
خردمند، ازو دیده بر دوختی
چو بی بهره عزم سفر کرد باز
تو خود را گمان برده ای پر خرد

ز دعوی پری زان تهی می روی
نهی هستی در آفاق سعدی صفت

حکایت

بفرمود جستن کشش در نیافت
بشمیر زن گفت خونش بریز
برون کرد چون تشه دشه^۲ زبان
خدایا بحل کردمش خون خویش
در اقبال او بوده ام دوستکام
بگیرند و خرم شود دشمنش
دگر دیگ خشمش نیاورد جوش
خداآوند رایت شد و طبل و کوس
رسانید دهرش بدان پایگاه
چو آبست بر آتش مرد گرم
که نرمی کند تیغ برند کند
پوشند خفثان صد تو حریر

بخشم از ملک بنده ای سر بتافت
چوباز آمد از راه خشم و ستیز^۱
بخون تشه جlad نامهربان
شنیدم که گفت از دل تنگ ریش
که پیوسته در نعمت و ناز و نام
میادا که فردا بخون منش
ملکرا چو گفت وی آمد بگوش
بسی برسرش داد و بر دیده بوس
برفق از چنان سهمگان جایگاه
غرض زین حدیث آنکه گفتار نرم
تواضع کن ایدوست با خصم تند
نبینی که در معرض تیغ و تیر

حکایت

یکی را نباح^۳ سگ آمد بگوش
درآمد که درویش صالح کجاست?
بجز عارف آنجا دگر کس ندید
که شرم آمدش بحث این راز^۴ کرد

ز ویرانه عارفی ژنده پوش
بدل گفت کوی سگ آینجا چراست?
نشان سگ از پیش و از پس ندید
خجل باز گردیدن آغاز کرد

۱- گریز. ۲- دشه جو تشه. ۳- صیاح. ۴- از آن باز.



هلا گفت بر در چه پایی؟ در آی
کز ایدر سگ آواز کرد، این منم
نهادم ز سرکبر و رای و خرد
که مسکین تر از سگ ندیدم کسی
ز شب تواضع بیالا رسی
که خود را فروتر نهادند قدر
فتاد از بلندی بسر در شب
بمهر آسمانش به عیوق برد

شنید از درون عارف آواز پای
مپندا^۱ ای دیده روشنم
چو دیدم که بیچارگی می خود
چو سگ بر درش بانگ کردم بسی
چو خواهی که در قدر والا رسی
درین حضرت آنان گرفتند صدر
چو سیل اندر آمد بهول و نهیب
چو شبندم بیفتاد مسکین و خرد

حکایت

که حاتم اصم بود، باور ممکن
که در چنبر عنکبوتی فتاد
مگس قند^۲ پنداشتش قید بود
که ای پای بند طمع پای دار
که در گوهه ما دامیارست و بند
عجب دارم ای مرد راه خدای
که ما را بدشواری آمد بگوش؟
نشاید اصم خواندنت زین سپس
اصم به که گفتار باطل نیوش^۴
مرا عیوب‌وش و نشاگسترند
کنا، هستیم زیر و طبعم^۵ زبون
مگر کز تکلف مبرا شوم

گروهی برآند از اهل سخن
بر آمد طنین مگس بسامداد
همه ضعف و خاموشیش کید بود
نگه کرد شیخ از سر اعتبار
نه هرجا شکر باشد و شهد قند
یکی گفت از آن حلقة اهل رای
مگس را تو چون^۳ فهم کردی خروش
تسوکاگاه گردی بیانگ کمگس
تبسم کنان گفتش ای تیزهوش
کسانی که با من بخلوت درند
چو پوشیده دارند اخلاق دون
فرامی شایم که می‌شنویم

۱- زبداری. ۲- همی‌صید. ۳- خود. ۴- بگوش. ۵- هستیم زیر طبع. هستیم زیر و عجم.

چو کالیو دانندم اهل نشت
بگویند نیک و بدم هر چه هست
اگر بد شنیدن^۱ ناید خوشم
زکردار بد دامن اندر کشم
چو حاتم اصم باش و غیبت شنو^۲
بحبل ستایش فرا چه مشو

حکایت

که همواره بیدار و شبخیز بود
پیچید و بر طرف بامی فکند
ز هرجانی مرد با چوب خاست
میان خطر جای بودن ندید
گریز بوقت اختیار آمدش
که شب^۳ دزد بیچاره محروم شد
براهی دگر پیش باز آمدش
بمردانگی خبک پای توام
که جنگ آوری بردونوعست و بس
دوم جان بدز بردن از کارزار
چه نامی که مولای نام توام؟
بهایی که میدانمت ره برم
نپندارم آنجا خداوند رخت
یکی پای بر دوش دیگر نهیم
از آن به که گردی تهیدست باز

عزیزی در اقصای تبریز بود
شبی دید جایی که دزدی کمند
کسانرا خبر کرد و آشوب خاست
چو نامردم آواز مردم شنید
نهیی از آن گیرودار آمدش
ز رحمت دل پارسا موم شد
 بتاریکی از پی فراز آمدش
که یارا مرو کاشنای توام
ندیدم بمردانگی چون توکس
یکی پیش خصم آمدن مردوار
برین هردو خصلت غلام توام
گرت رای باشد بحکم کرم
سراییست کوتاه و درسته سخت
کلوخی دو بالان هم بر نهیم
بچندان که در دست بساز

که گردن زگفتار سعدی پنافت
ندانم پس از وی چه بیش آیدت

۱- شنید. ۲- در بعضی از نسخه‌ها:
سعادت نجست و سلامت نیافت
ازین به نصیحتگری باید
و بیت اخیر در آخر باب پنجم است. ۳- آن.

کشیدش سوی خانه خویشن
بکفتش برآمد خداوند هوش
ز بالا بدامان او درگذاشت
ثواب ایجوانان و یاری^۱ و مزد
دوان جامه پارسا در بغل
که سرگشته را برآمد مراد
بیخشود بروی دل نیکمرد
که نیکی کنند از کرم با بدان
و گرچه بدان اهل نیکی نیند

بدلداری و چاپلوسی و فن
جوانمرد شبر و فرو داشت دوش
بلغلاق و دستار و رختی که داشت
وز آنجا برآورد غوغایکه دزد
بدر جست از آشوب دزد دغل
دل آسوده شد مرد نیک اعتقاد
خیشی که بر کس ترحم نکرد
عجب ناید از سیرت بخردان
در اقبال نیکان بدان میزیند

حکایت

که با ساده رویی در افتاده بسود
ز چو گان سختی^۲ بخستی چو گوی
ز یاری^۳ بتندی نپرداختی
خبر زینهمه سیلی و سنگ نیست؟
ز دشمن تحمل زبونان کنند
که گویند یارا و مردی ندادشت
جوابی که شاید نبشنن بزر
از آن می نگنجد درو کین کس
چو بگذشت بر عارفی جنگجوی
به پیکار دشمن نپرداختی
همه خلق را نیست پنداشتی

یکی را چو سعدی دلی ساده بود
جفا برده از دشمن سختگوی
ز کس چین بر ابرو نینداختی
یکی گفتش آخر ترا ننگ نیست
تن خویشن سغبه دونان کنند
نشاید ز دشمن خطأ درگذاشت
بسدو^۴ گفت شیدای سوریده سر
دلم خانه مهر یارست و بس
چه خوش گفت بهلول فرخنده خوی
گرین مدعی دوست بشناختی
گر از هستی حق^۵ خبر داشتی

۱- بدان، بیاری. ۲- به کنجی(۶). ۳- بازی. ۴- چه خوش. ۵- خود.

حکایت

نه تن پرور و نازک اندام بود
زبون دید و^۱ در کار گل داشتند
بسالی سرایی ز بهرش بساخت^۲
ز لقمانش آمد نهیی فراز
بحنديد لقمان که پوزش چه سود؟
به يك ساعت از دل بدرچون کنم؟
که سود تو ما را زيانی نکرد
مرا حکمت و معرفت گشت بيش
که فرمایمش وقتها کار سخت
چو ياد آيدم سختی کار گل
نسوزد دلش بر ضعیفان خرد
تو بر زیر دستان درشتی مکن
که دشوار با زیر دستان مگیر^۳

شنیدم که لقمان سیه فام بود
یکی بندۀ خویش پنداشتند
جفادید و با جور و قهرش بساخت
چو پیش آمدش بندۀ رفته باز
پایش در افتاد و پوزش نمود
بسالی ز جورت جگرخون کنم
ولی هم بیخشایم^۴ ای نیکمرد
تو آباد کسردی شبستان خویش
غلامیست در خیلم^۵ ای^۶ نیکبخت
دگر ره نیاز ارمش سخت دل
هر آنکس که جور بزرگان نبرد
گر از حاکمان سخت آید سخن
نکسو گفت بهرام شه با وزیر

حکایت

سگی دید بر کنده دندان صید
فرو مانده عاجز چو رو باه پیر
لگد خوردي از گوسفندان حی^۷

شنیدم که در^۸ دشت صنعا جنید
ز نیروی سر پنجه شیر گیر
پس از غرم و آهو گرفتن بی

- ۱- بپنداد. ۲- در بعضی از نسخه‌ها هیت چنین است:
بسالی سرایی پرداخت او کس از بندۀ خواجه نشناخت او
۳- ولیکن روا باشد. ۴- رختم. ۵- درخانه‌ام. ۶- این هیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.
۷- بر. ۸- این هیت در بعضی از نسخه‌ها چنین است:
پس از گاو کوهی گرفتن بقهر لگد خورده از گوسفندان شهر



بـدو داد يك نـيمـه اـز زـادـ خـوـيـش
 كـه دـانـدـ كـه بـهـتـرـ زـماـ هـرـدوـ كـيـسـتـ؟
 دـگـرـ تـاـ چـهـ رـانـدـ قـضـاـ بـرـ سـرمـ
 بـسـ بـرـ نـهـمـ تـاجـ عـفـوـ خـدـاـيـ
 نـمـانـدـ، بـهـ بـسـيـارـ اـزـينـ؟ـ كـمـترـمـ
 مـرـ اوـ رـاـ بـدـوزـخـ نـخـواـهـنـدـ بـرـدـ
 بـعـزـتـ نـكـرـدـنـدـ درـ خـودـ نـگـاهـ
 كـه خـودـ رـاـ بـهـ اـزـ سـگـكـ نـپـنـداـشـتـندـ

چـوـ مـسـكـيـنـ وـيـطـاقـيـشـ دـيـدـ وـريـشـ
 شـنـيـدـ كـهـ مـيـ گـهـتـ وـخـوـشـ؟ـ مـيـ گـرـيـسـتـ
 بـظـاهـرـ منـ اـمـرـوـزـ اـزـينـ؟ـ بـهـتـرـمـ
 گـرمـ بـاـيـ اـيـمـانـ نـلـغـزـدـ زـ جـايـ
 وـگـرـ كـسـوتـ مـعـرـفـتـ دـرـ بـرـمـ
 كـهـ سـگـكـ باـهـمـهـ زـشـتـنـامـيـ چـوـمـرـدـ
 رـهـ اـيـنـسـتـ سـعـديـ كـهـ مـرـدانـ رـاهـ
 اـزـ آـنـ بـرـ مـلاـيـكـ شـرفـ دـاشـتـندـ

حـكاـيـتـ

بـشـبـ درـ سـرـ پـارـسـايـيـ شـكـستـ
 بـرـ سـنـگـدـلـ بـرـدـ يـكـمـشتـ سـيمـ
 توـ رـاـ وـ مـراـ بـرـبـطـ وـ سـرـ شـكـستـ
 تـراـ بـهـ نـخـواـهـدـ شـدـ الاـ بـسـيمـ
 كـهـ اـزـ خـلـقـ بـسـيـارـ^۵ـ بـرـ سـرـ خـورـنـدـ

يـكـيـ بـرـبـطـيـ درـ بـغلـ دـاشـتـ مـسـتـ
 چـوـ رـوزـ آـمـدـ آـنـ نـيـكـمـرـدـ سـليمـ
 كـهـ دـوـشـيـنهـ^۳ـ مـعـذـورـ^۴ـ بـودـيـ وـ مـسـتـ
 مـرـاـ بـهـ شـدـ آـنـ زـخـمـ وـ بـرـخـاستـ بـيـمـ
 اـزـينـ دـوـسـتـانـ خـداـ بـرـ سـرـنـدـ

حـكاـيـتـ

يـكـيـ بـودـ درـ كـنجـ خـلـوتـ نـهـانـ
 كـهـ بـيرـونـ كـنـدـ دـسـتـ حاجـتـ بـخـلقـ
 درـ اـزـ دـيـگـرـانـ بـسـتـهـ بـرـ روـيـ اوـ
 زـ شـوـخـيـ بـهـ بـسـدـ گـفـتنـ نـيـكـمـرـدـ

شـنـيـدـ كـهـ دـرـ نـخـاـكـ وـخـشـ اـزـ مـهـانـ
 مجـرـدـ بـمـعـنـيـ نـهـ عـارـفـ بـدـلـقـ
 سـعـادـتـ گـشـادـهـ درـ سـوـيـ اوـ
 زـ بـانـ آـورـيـ بـيـ خـرـدـ سـعـيـ كـرـدـ

۱- نـوـرـ. ۲- اـزوـ. ۳- كـهـ دـرـشـ تـوـ. ۴- هـنـرـوـرـ. ۵- كـهـ اـزـبيـ سـرـوـيـاـيـ.

بجای سلیمان نشستن چو دیو
طمع کرده در صید موشان کوی
که طبل تهی را رود بانگ دور
بر ایشان تفرج کنان مرد و زن
که یارب مرین بنده^۱ را توبه بخش
مرا توبه ده تا نگردم هلاک
که معلوم من کرد خوی بدم
و گر نیستی، گو برو باد سنج
تو مجموع باش او پراکنده گفت
چنینست کو گنده مفری مکن
زبان بند دشمن ز هنگامه گیر
که دانا فریب مشعبد خرد
زبان بداندیش بر خود بیست
نیابد بنقص تو گفتن مجال
نگر تا چه عیبت گرفت آن مکن
که روشن کند بر من آهی من

که زنهار ازین مکرو دستان و ریو
دمادم بشویند چون گربه روی
ریاضت کش از بهر نام و غرور
همی گفت و خلقی برو انجمن
شنیدم که بگریست دانای وخش
و گر راست گفت ای خداوند پاک
پسند آمد از عییجوی خودم
گرآنی که دشمنت گوید، مونع
اگر ابلهی مشک را گنده گفت
و گرمی رود در پیاز این سخن
نگیرد خردمند روشن ضمیر
نه آین عقلست و رای و خرد
پس کار خویش آنکه عاقل نشست
تو نیکو روشن باش تا بدسگال
چو دشوارت آمد ز دشمن سخن
جز آنکس ندانم نکو گوی من

حکایت

مگر مشکلش را کند... جئی
جوابش بگفت از سرعلم و ای
بگفتا چنین نیست یا بالحن
بگفت ار تو دانی ازین به بگوی

کسی^۲ مشکلی برد پیش علی
امیر عدو بند کشور^۳ گشای
شنیدم که شخصی در آن انجمن
ترنجید ازو حیدر نامجوی

بَكَلْ چشمه خور نشاید نهفت
 که من برخطا بودم او بر صواب
 که بالاتر از علم او علم نیست
 نکردی خود از کبر در وی نگاه
 فرو کوفتندی بنواجش
 ادب نیست پیش بزرگان سخن
 مپندار هر گز که حق بشنود
 شقایق بیاران نروید ز سنگ
 بتذکیر در پای درویش ریز
 بروید گل و بشکفده نوبهار^۱
 چو می بینی از خویشن خواجه پر
 که از خود بزرگی نماید بسی
 چو خود گفتی از کس توقع مدار

بگفت آنچه دانست و باسته^۲ گفت
 پسندید از او شاه مردان جواب
 به از ما سخنگوی^۳ دانا یکیست
 گر امروز بودی خداوند جاه
 بدر کردی از بارگه حاجش
 که من بعد بی آبرویی مکن
 یکی را که پندار در سر بود
 ز علمش ملال آید از ععظ ننگ
 گرت در دریای فضلست خیز
 نیبني که از خاک افتاده خوار
 مریز ای حکیم آستینهای در
 بچشم کسان در نیاید کسی
 مگو تا بگویند شکرت هزار

حکایت

نهادش عمر پای بر پشت پای
 که رنجیده دشمن ندادند ز دوست
 بد و گفت سالار عادل عمر
 ندانستم از من گنه در گذار
 که با زیر دستان چنین بوده اند^۴

گدایی شنیدم که در تنگجای
 ندانست درویش بیچاره کوست
 برآشت بر وی که کوری مگر؟
 نه کورم ولیکن خطرافت کار
 چه منصف بزرگان دین بوده اند

- ۱- پاکیزه. ۲- سخنداں. به از من سخن گفت و . ۳- در بعضی از نسخه این بیت نیست.
 ۴- در بعضی از نسخه ها این بیت که در صفحه ۳۱۳ نوشته شده در اینجا وجود نیم است :
 فروتن بود هوشمند گزین نهد شاخ پرمیوه سهر زمین
 و در دو نسخه معتبر بجای «فروتن» «فروتن» است.

نگون از خجالت سرگرد نان^۱
از آن کز تو ترسد خطا در گذار
که دستیست بالای دست تو هم
بنازند فردا تواضع کنان

اگرمی بترسی ز روز شمار
مکن خیره بر زیرستان ستم

حکایت

که بدسریتان را نکو گوی بود
که باری حکایت کن از سرگذشت
چو بلبل بصوتی خوش آغاز کرد
یکی خوبکردار خوشخوی بود
بخوابش کسی دیدچون در گذشت
دهانی بخنده چو گل باز کرد
که بر من نکردند سختی^۲ بسی

حکایت

نکرد آب بر مصر سالی سبیل
بفریاد خواهان^۳ باران شدند
نیامده مگر گریه^۴ آسمان
چه حکمت درین رفتنت بود؟ گفت
که ابز سیه دل بر ایشان گریست
که پر شد بسیل بهاران غدیر
شود تنگ روزی بفعل بدان
پریشانتر از خود ندیدم کسی
چنین یاد دارم که سقای نیل
گروهی سوی کوهساران شدند
گرستند و از گریه جویی^۵ روان
بدوالتون خبرداد^۶ از ایشان کسی
فروماندگان را دعایی بکن
شنیدم که ذوالتون بمدین گریخت
خبر شد بمدین پس از روز بیست
سبک عزم باز آمدن کرد پیر
پرسید ازو عارفی در نهفت
شنیدم که بر مرغ و مور و ددان
در این کشور اندیشه کردم بسی

۱- بخرادن. و در بعضی از نسخ این بیت فیست. ۲- نگفتند پامن سختی. ۳- هزاری طلبکار.

۴- جوی. ۵- بباید. ۶- گریه از. ۷- برد. ۸- ذحمت.

بینند در خیر بر انجمن
نیدندی از خود بتر در جهان
که مر خویشن را نگیری بچیز
بدنیا و عقبی بزرگی بسرد
که در پسای کمتر کسی خاک شد
بخاک عزیزان که یادآوری
که در زندگی خاک بودست هم
و گر گرد عالم برآمد چو باد
دگر باره بادش بعال م برد
برو هیچ بلبل چنین خوش نگفت
که بر استخوانش نروید گلی

بر قدم مبادا که از شر من
بی باید لطف کن کان بهان
تو آنگه شوی پیش مردم عزیز
بر رگی که خود را بخردی شمرد
ارین خاکدان بندهای پاک شد
الا ای که بر خاک ما بگذری
که گر خاک شد سعدی اورا چهغم؟
به بیچارگی تن فرا خاک داد
بسی بر نیاید که خاکش خورد
مگر تا گلستان معنی شکفت
عجب گر بمیرد چنین بلبلی

باب پنجم

در رضا

چراغ بлагت می افروختم
جز احسنت گفتن^۱ طریقی ندید
که ناچار فریاد خیزد ز درد
درین شیوه زهد و طامات و پند
که این شیوه ختمست بر دیگران
و گر نه مجال سخن تنگ نیست
جهانی سخن را قلم در کشم^۲
سر خصم را سنگ بالش کنیم

شبی زیست فکرت همی سوختم
پس اکنده گوبی حدیشم شنید
هم از خبث نوعی در آن درج کرد
که فکرش بليغست و رايشه بلند
نه در خشت^۳ و کوپال و گرز گران
نداند که ما را سرجنگ نیست
توانم که تیغ زبان بر کشم
بیا تا درین شیوه چالش کنیم

* * *

سعادت ببخایش داورست
نه در چنگ و بازوی زور آورست
نیاید بمردانگی در کمند
چو دولت نبخشد سپهر بلند
نه شیران بسر پنجه خوردند و زور

۱- خبث کردن. ۲- خود. ۳- در بعضی از نسخه‌ها این بیت نیست.

ضروریست با گردش ساختن
نه مارت گزاید نه شمشیر و شیر
چنان کشد نوشدارو که زهر
شغاد^۱ از نهادش برآورد گرد؟

چو نتوان بر افلاک دست آختن
گرت زندگانی نبشتست دیر
و گسر در حیات نماندست بهر
نه رسم چو پایان روزی بخورد

حکایت

که جنگ آور و شوخ و عیار بود
برآتش دل خصم ازو چون کباب
ز پولاد پیکانش آتش نجست
ز هولش بشیران درافتاده شور
که عذرًا بهریک یك^۲ انداختی
که پیکان او در سپرهای جفت^۳
که خودوسرش را نه در هم سرشت
بکشتن چه گنجشک پیشش^۴ چه مرد
امانش ندادی بتیغ آختن
فرو برده چنگال در مغز شیر
و گسر کوه بودی بکندي ز جای
گذر کردي از مرد و بر زين زدي
دوم در جهان کس شنید آدمي
که با راست طبعان سري داشتى
که بیشم در آن بقعه روزی نبود

مرا در سپاهان يکى يار بود
مدامش بخون دست و خنجر خصاب
نديدمش روزى که ترکش نبست
دلاور بسرپنجه گاو زور
بدعوى چنان ناوك انداختى
چنان خار در گل نديدم که رفت
نzd تارک جنگجویی بخشت
چو گنجشک روز^۵ ملخ در نبرد
گرش بر فریدون بدی تاختن
پلنگانش از زور سرپنجه زير
گرفتى كمربند جنگ آزمای
زره پوش را چون تبرzin زدى
نه در مردی او را نه در مردمى
مرا يکدم از دست نگذاشتى
سفر ناگهم زان زمين در ربود

۱- دربیشنر نسخه های معتبر، شمال. ۲- که عذرًا دو تن هریک. ۳- ذفت. سپرهای نخفت.

۴- چوشاهین هر روز. ۵- چه گنجشک بودی بهشش.

خوش آمد در آن خاک پا کم مقام
برنج و براحت بامید و بیم^۱
کشید آرزومندی خانه ام
که بازم گذر بر^۲ عراق او فتاد
بدل بر گذشت آن هنر پیشه ام
که بودم نمک خورده از دست مرد
بمهرش طلبکار و خواهان شدم
خدنگش کمان، ارغوانش زریر
دوان آبش از برف^۳ پیری به روی
سر دست مردیش بر تافه
سر ناتوانی بزانو برش
چه فرسوده کردت چوروباه پیر؟
بدر کردم آن جنگجویی ز سر
گرفته علمها^۴ چو آتش در آن
چو دولت^۵ نباشد تهور چه سود؟
به رمح از کف انگشتی بردمی
گرفتند گردم چو انگشتی
که نادان کند با قضا پنجه تیز
چو یاری نکرد اختر روشنم
بیازو در فتح نتوان شکست
در آهن سر مرد و سم ستور
زره جامه کردیم و مفتر کلاه

قضا نقل کرد از عراقم بشام
مع القصه چندی ببودم مقیم
دگر^۶ پر شد از شام پیمانه ام
قضا را چنان اتفاق او فتاد
شبی سر فرو شد باندیشه ام
نمک ریش دیرینه ام تازه کرد
بدیدار وی در^۷ سپاهان شدم
جوان دیدم از گردش دهر پیر
چو کوه سپیدش سر از برف موی
فلک دست قوت برو یافته
بدر کرده گیتی غرور از سر شن
بدو گفتم ای سرور شیر گیر
بخندید کز روز جنگ تتر
زمین دیدم از نیزه چون نیستان
برانگیختم گرد هیجا چو دود
من آنم که چون حمله آوردی
ولی چون نکرد اخترم یاوری
غنیمت شمردم طریق گریز
چه یاری کند مفتر و جوشنم
کلید ظفر چون نباشد بدست
گروهی پلنگ افکن پیل زور
هماندم که دیدیم گرد سپاه

۱- این بیت در بعضی از نسخه ها نیست. ۲- مکر. ۳- در. ۴- ذی. ۵- جور. ۶- در افتاده بیدق. ۷- پخته.

چو باران بلازک^۱ فرو ریختیم
 تو گفتی زدند آسمان برزمین
 بهر گوشه برخاست طوفان مرگ
 کمند اژدهای دهن کرده باز
 چوانجم درو برق شمشیر و خود
 پیاده سپر در سپر بافتیم^۲
 چو دولت نبد روی بر تافتیم
 چو بازوی توفیق باری نکرد؟
 که کین آوری زاختر تند بود
 نیامد جز آغشته خفتان بخون
 فتادیم هر دانه‌ای^۳ گوشه‌ای
 چوماهی که با جوشن افتند بشست^۴
 که گفتم بدوزند سندان بتیر
 سپر پیش تیر قضا هیج بود
 که بی بخت کوشش نیزد دوجو

چوابر اسب تازی برانگیختیم
 دولشکر بهم بر زدند از کمین
 ز باریدن تیر همچون تگرگ
 بصید هژبران پرخاش ساز
 زمین آسمان شد ز گرد کبود
 سواران دشمن چو دریافتیم
 بتیر و سنان موی بشکافتیم
 چه زور آورد پنجه جهد مرد
 نه شمشیر گند آوران کند بود
 کس از لشکر ما ز هیجا برون
 چوصد دانه مجموع در خوشه‌ای
 بنامردی از هم بدادیم دست
 کسان را نشد ناولک اندر حریر
 چو طالع زما روی بر پیچ بود
 ازین بوالعجیتر حدیثی شنو

حکایت

همی بگذرانید بیلک ز بیل
 جوانی جهانسوز پیکار ساز
 کمندی بکتفش بر از خام گور
 کمان در زه آورد و زه را بگوش
 که یک چوبه بیرون نرفت از نمدم

یکی آهینین پنجه در اردبیل
 نمدپوشی آمد بجنگش فراز
 پرخاش جستن چو بهرام گور
 چو دید اردبیلی نمدپاره پوش
 به پنجاه تیر خدنگش بزد

۱- بلازک. ۲- تافتیم. ۳- دانه در. ۴- زشت.

بُخْ كِمْدَش در آورَد و بُرد
 چو دزدان خونی بگردن بیست
 سحر گه پرستاری از خیمه گفت
 نمدپوش را چون فتادی اسیر؟
 ندانی که روز اجل کس نزیست؟
 به رستم در آموزم آداب حرب
 سطبری بیلَم نمَد می نمود
 نمَد پیش تیرم که از بیل نیست
 ز پیراهن بی اجل نگذرد
 بر هنست اگر جوشش چند لاست
 بر هنَه نشاید بساطور کشت
 نه نادان بناساز خوردن بمرد

در آمد نمدپوش چون سام^۱ گرد
 بلشکر گهش برد و در^۲ خیمه دست
 شب از غیرت و شرمداری نخفت
 تو کاهن بناؤک بدوزی و^۳ تیر
 شنیدم که می گفت و خون می گریست
 من آنم که در شیوه طعن و ضرب
 چو بازوی بختم قویحال بود
 کنونم که در پنجه اقبیل نیست
 بروز اجل نیزه جوشن درد
 کرا تیغ قهر اجل در قفاست
 ورش بخت یاور بود دهر پشت
 نه دانا بسعی از اجل جان ببرد

حکایت

طبیبی در آن ناحیت بود و گفت
 عجب دارم از شب پیایان برد
 به از ثقل^۴ مأکول ناساز گار
 همه عمر نادان برآید بهیج
 چهل سال ازین رفت و ذندست کرد

شی کردی از درد پهلو نخفت
 ازین دست کو برگ رز می خورد
 که در سینه پیکان تیر تnar
 گرفتند بیک لقمه در روده پیچ
 قضا را طبیب اندر آن شب بمرد

۱- دلاور در آمد چو دستان. ۲- بن. ۳- دریک نسخه قدیم تو پیلک بناؤک بدوزی پتم. ۴- نقل. نقل و.

حکایت

علم کسرد بر تاک بستان سرش
 چنین گفت خندان بناطور دشت
 کند دفع چشم بد از کشزار
 نمی کرد تا ناتوان مرد و ریش
 که بیچاره خواهد خود از زنج مرد؟

یکی روستایی سقط شد خوش
 جهاندیده پیری برو بر گذشت
 مپندار جان پدر کاین حمار
 که این دفع چوب از سرو گوش خویش
 چه داند طبیب از کسی رنج برد

حکایت

بیفتاد و مسکین بجستش بسی
 یکی دیگر ش ناطلب کرده یافت
 بگردید^۱ و ما همچنان در شکم
 که سرپنچگان تنگ روزی ترند
 که بیچاره گوی سلامت ببرد^۲

شنیدم که دیناری از مفلسی
 با خر سر^۳ نامیدی بتافت
 به بد بختی و نیک بختی قلم
 نه روزی بسرپنچگی می خورند
 بسا چاره دانا بسختی بمرد

حکایت

بگفت ای پدر بیگناهم مکوب
 ولی چون توجورم کنی چاره چیست؟
 نه از دست داور برآور خروش

فرو کوفت پیری پسر را بچوب
 نتوان بر تو از جور مردم^۴ گریست
 بدار خروش ای^۵ خداوند هوش

۱- صراز. ۲- برقست. ۳- این بیت در بعضی اذنخ نیست. ۴- هر کس. ۵- خروشد.

حکایت

قوی دستگه بود و سرمايهدار
بکوی گدایان درش خانه بود
زرش همچو گندم پیمانه بود
هم اورا در آن بقעה زر بود و مال
دگر تنگستان برگشته حال
چو درویش بیند تو انگر بناز
دلش بیش سوزد بداع نیاز
زنی جنگ پیوست یا شوی خویش
شبانگه چو رفتش تهدیدست پیش
که کس چون تو پدهخت و درویش^۱ نیست
چوزنbor سرخت بجز^۲ نیش نیست
بیاموز مردی ز همسایگان
که آخر نیم قحبه رایگان
کسان را زروسیم و ملکست و رخت
چو آورد صافی دل صوف پوش
که من دست قدرت ندارم بهیج
نکردند در دست من اختیار
یکی پیر درویش در خاک کیش
چودست قضازشت رویت سرشت
که حاصل کند نیکبختی بزور^۳
نیاید نکوکاری از بدرگان
همه فیلسوفان یونان و روم
ز وحشی نیاید که مردم شود
توان پاک کردن ز زنگ آینه
بکوشش نروید گل از شاخ بید
چورد می نگردد خدنگ قضا

۱- یکی در عجم. ۲- پدهخت درویش. ۳- جز این. ۴- خالی. ۵- من. ۶- در بعضی از نسخه‌ها این بیت نیست. ۷- در بعضی از نسخه‌ها این بیت نیست.

حکایت

که نبود ز من دور بین تر کسی
بیا تا چه بینی بر اطراف دشت؟
بکرد از بلندی پستی نگاه
که یکدانه گندم بهامون بر^۱ است
ز بالا نهادند سر در نشیب
گره شد برو پای بندی^۲ دراز
که دهر افکند دام در گردنش
نه هر بار شاطر زند بر هدف
چو بینایی دام خصمت نبود
نباشد حذر با قدر سودمند
قصاص چشم باریک بینش بیست
غورو شناور نیاید بکار

چنین گفت پیش زغن کر کسی
زغن گفت ازین در نشاید گذشت
شنیدم که مقدار یک رزوه راه
چنین گفت دیدم^۳ گرت باورست
زغن را نماند از تعجب شکیب
چو کرکس بر دانه آمد فراز
ندانست از آن دانه خوردنش
نه آبستن در بود هر صدف
زغن گفت از آن دانه دیدن چه سود؟
شنیدم که می گفت^۴ گردن بیند
اجل چون بخونش برآورد دست
در آبی که پیدا نگردد کnar

حکایت

چه خوش گفت شاگرد من سوج باف
مرا صورتی بر نیاید ز دست
گرت صورت حال بد یا نکوست
درین نوعی از شرک پوشیده هست
گرت دیده بخشد خداوند امر
نپندارم ار بنده دم در کشد

چه خوش گفت شاگرد من سوج باف
که نقشش معلم ز بالا نسبت
نگارنده دست تقدير اوست
که زیدم بیلز رد و عمرم بخست
نیبینی دگر صورت زید و عمر
خدایش بروزی قلم در کشد

۱- کر کس. ۲- در. ۳- پایش بیجید قیدی. ۴- می گفت و.

جهان آفرینت گشایش دهاد که گر وی بینند که داند^۱ گشاد؟

حکایت

پس از رفتن^۲ آخر زمانی بخفت
نديدي کسم بارکش در قطار
و گر ناخدا جامه برتن^۵ درد
که بخشنده پروردگارست و بس
که گر وی براند نخواند کست
و گرنه سر نامیدی بخار

شتر بچه^۳ با مادر خویش گفت
بگفت ار بدست منستی مهار
قضايا^۴ کشتی آنجا که خواهد برد
مکن سعدیا دیده بر دست کس
اگر حق پرستی ز درها بست
گر او نیکبخت^۶ کند سر بر آر

عبادت باخلاص^۷ نیت نکوست
که زnar مخ در میانت چه دلق
مکن گفتمت مردی خویش فاش
باندازه بود باید نمود
که چون عاریت بر کنند^۸ از سرشن
اگر کوتاهی پای چوبین مبند
و گر نقره اندوده باشد نحاس
منه جان من آب زد بر پشیز
زراندودگانرا با آتش برند

بمردم^۹ که ناموس را شب نخفت
که نتوانی از خلق رستن بهیج
برو جان بابا در اخلاص پیج

۱- نشاید. ۲- کره. ۳- هشب رفتن. ۴- در نسخه های متاخر؛ خدا. ۵- برو خود.
۶- تاجدارت. ۷- اخلاص و. ۸- کشند. ۹- بماند. ۱۰- بر پست هیچ.

هنوز از تو نقش بروون دیده‌اند
که زیر قبا دارد اندام پیس
که بازت رود چادر از روی زشت

کسانی که فعلت پستدیده‌اند
چه قدر آورد بندۀ حوردیس
نشاید بستان شدن در بهشت

حکایت

بصد محنت آورد روزی بچاشت
بزرگ آمدش طاعت از طفل خرد
فشناندند بادام و زر بر سرش
فتاد اندرو ز آتش معده سوز
چه داند پدر غیب یا مادرم؟
نهان خورد و پیدا بسر برد صوم
اگر بی وضو در نماز استی؟
که از بهر مردم بطاعت درست
که در چشم مردم گزاری دراز
در آتش فشاند سجاده‌ات

شنیدم که نابالغی روزه داشت
به کتابش آن روز ساعق نبرد
پدر دیده بوسید و مادر سرش
چو بروی گذر کرد یک نیمه روز
بدل گفت اگر لقمه چندی خورم
چو روی پسر در پدر بود و قوم
که داند چو در بند حق^۱ نیستی
پس این پیراز آن طفل نادانترست
کلید در دوزخست آن نماز
اگر جز بحق می‌رود جاده‌ات

حکایت

شنبیدم که هم در نفس جان بداد
دگر با حریفان نشستن گرفت
که چون رستی از حشر و نشرو سؤال؟
بدوزخ در افتادم از نرdban
به از نیکنامی خراب اندرون

سیه‌کاری^۲ از نرdbanی فتاد
پسر چند روزی گرستن گرفت
بخواب اندرش دید و پرسید حال
بگفت ای پسر قصه بر من مخوان
نکو سیرتی بی تکلف بروون

۱- خود. ۲- ره‌اخواری.

به از فاسق پارسا پیرهن
 چه مزدش دهد در قیامت خدای؟
 چو در خانه زید باشی بکار
 درین ره جز آنکس که رویش دروست^۱
 تو بر ره نهای زین قبل واپسی
 دوان تا بشب، شب همانجا که هست
 بکفرش گواهی دهنده اهل کوی
 گرت در خدا نیست روی نیاز
 بپرور، که روزی دهد میوه بار
 ازین بر^۲ کسی چون تومحروم نیست
 جوی وقت دخلش نیاید بچنگ
 که این آب در زیر دارد و حل
 چه سود آب ناموس بروی کار؟
 گرش با خدا در^۳ توانی فروخت
 نویسنده داند که در نامه چیست
 که میزان عدلست و دیوان داد
 بدیدند و هیچش در اینان نبود
 که آن در حجابست و این در نظر
 از آن پرنیان آستر داشتند
 برون حلہ کن گو درون حشو باش
 که از منکر ایمن ترم کز مرید
 سراسر گدایان این در گهند
 بنزدیک من شبرو راهزن
 یکی بر در خلق رنج آزمای
 ز عمر و ای پسر چشم اجرت مدار
 نگویم تو اند رسیدن بد وست
 ره راست رو تا بمتزل رسی
 چو گاوی که عصار چشم بیست
 کسی گر^۴ بتا بد ز محراب روی
 تو هم پشت بر قبله ای در نماز
 درختی که بیخش بود برقرار
 گرت بیخ اخلاص در بوم نیست
 هر آن کافکند تخم بر روی سنگ
 منه آبروی ریا را محل
 چو در خفیه بد باشم و خاکسار
 بروی و ریا خرقه سهلست دوخت
 چه دانند مردم که در جامه کیست؟
 چه وزن آورد جای اینان باد؟
 مراثی که چندین ورع می نمود
 کنند ابره^۵ پاکیزه تر ز آستر
 بزرگان فراغ از نظر داشتند
 ور آوازه خواهی در اقلیم فاش
 بیازی نگفت این سخن بازیزید
 کسانی که سلطان و شاهنشهند

نشاید گرفتن در افتاده دست
که همچون صدف سرخود در بربی
اگر جبرئیل نبیند رواست
اگر گوش گیری^۱ چو پند پدر
مبادا که فردا پشیمان شوی
ندانم پس از من چه پیش آیدت

طمع در گدا مرد معنی نسبت
همان به گر آبستن گوهری
چو روی پرسنیدن در خدادست
ترا پند سعدی بست ای پسر
گر امروز گفتار ما نشوی
ازین به نصیحتگری بایدت

۱- داری، اگر کاربندی.

باب ششم

در قناعت

که بربخت و روزی قناعت نکرد
خبر کن^۱ حریص جهانگرد را
که بر سنگ گردان نمود نبات
که او را چو می بروی می کشی
که تن پسوردان از هنر لاغرند
که اول سگ نفس خاموش کرد
برین بودن آین نابخردست
بدست آرد از معرفت توشهای
نکردند باطل برو اختیار
چه دیدار دیوش چه رخسار حور
که چه را ز ره باز نشناختی
که در شهپرش بستهای سنگ آز؟

خدا را ندانست و طاعت نکرد
قناعت توانگر کند مرد را
سکونی بدست آورد ای بی ثبات
مپرور تن از مرد رای و هشی
خردمند مردم هنر پسوردند
کسی سیرت آدمی گوش کرد
خوروخواب تنها طریق ددست
خنک نیکبختی که در گوش های
بر آنان که شد سر حق آشکار
ولیکن چو ظلمت نداند ز سور
تو خود را از آن در چه انداختی
بر او ج فلک چون پرد جره باز

کنسی، رفت تا سدرة‌المتهی
توان خویشن را ملکخوی کرد
نشاید پرید از ثری برفلك^۱
پس آنگه ملکخوی اندیشه کن
نگر تا نیچد ز حکم تو سر
تن خویشن کشت و خون توریخت
چنین پر شکم، آدمی یا خمی؟
تو پنداری از بهر نانست و بس
بسختی نفس می‌کند پا دراز
که پر معده باشد ز حکمت تهی
تهی بهتر این روده پیچ پیچ
دگر بانگک دارد که هل من مزید
تو در بند آنی که خر پروری
تو خر را^۲ بانجیل عیسی مخر
نینداخت جز حرص خوردن بدام
بدام افتد از بهر خوردن چوموش
بدامش در افتی و تیرش خوری

گرش دامن از چنگ شهوت رها
بکم کردن از عادت‌خویش خورد
کجا سیر^۳ وحشی رسد در ملک
نخست آدمی سیرتی پیشه کن
تو بر کرۀ تو سنی برسکمر
که گرپالهنگ از کفت در گسیخت
باندازه خورد زاد اگر مردمی
درون جای قوتست و ذکرو نفس
کجا ذکر گنجد در انبان آز
ندارند تن پروران آگهی
دو چشم و شکم پر نگردد بهیچ
چو دوزخ که سیرش کنند از وقید
همی میردت عیسی از لاغری
بدین ای فرومایه دنیا مخر
مگر می‌نیینی که دد را و دام^۴
بلنگی که گردن کشد بر وحش
چو موش آنکه نان و پنیرش خوری

حکایت

که رحمت بر اخلاق حاجج باد
که از من بنوعی دلش مانده بود

مرا حاجی شانه عاج داد
شنیدم که باری سگم خوانده بود

۱- نسخه‌چایی، شیر. ۲- این بیت در بعضی اذنسخه‌ها نیست. ۳- جوخر دا. جوخر.
۴- مدام.

نمی‌بایدم دیگرم سگ مخوان
که جور خداوند حلوا برم
که سلطان و درویش بینی یکی
چو یکسو نهادی طمع خسروی
در خانه این و آن قبله کن
بینداختم شانه کاین استخوان
مپندار چون سر که خود خورم
قناعت کن ای نفس بسر اند کی
چرا پیش خسرو بخواهش روی
و گر خودپرسنی شکم طبله کن

حکایت

یکی پر^۱ طمع پیش خوارزمشاه
چودیدش بخدمت دوتاگشت و راست
پسر گفتش ای بابک نامجوی
نگفته که قبله است سوی حجاز
میر طاعت نفس شهوت پرست
میر ای برادر بفرمانش دست
قناعت سرافرازد ای مرد هوش
طمع آبروی توقر بریخت
چو سیراب خواهی شدن ز آب جوی
مگر از تنعم شکیبا شوی
برو خواجه کوتاه کن دست آز
کسپرا که درج طمع درنوشت
توقع براند ز هر مجلست

بران از خودش تا نراند کست

نهادی طمع خسروی
در خانه این و آن قبله کن

یکی پر^۲ چو می خواهی از.

حکایت

کسی گفت شکر بخواه از فلان
به از جور روی ترش بردنم
که روی از تکبر برو سر که کرد
که تمیکین تن نور جان کاهدت
اگر هوشمندی عزیزش مدار
ز دوران بسی نامرادی بری^۱
مصيبت بود روز نایافتن
چو وقت فراخی کنی معده تنگ
و گسر در نیابد کشد بسار غم
شکم پیش من تنگ بهتر که دل

یکی را تب آمد ز صاحبدلان
بگفت ای پسر تلغی مردنم
شکر عاقل از دست آن کسی نخورد
مرو در پی هرچه دل خواهدت
کند مرد را نفس اماره خوار
اگر هر چه باشد مرادت خوری
ت سور شکم دمبدم تافن
بننگی بریزاندت روی رنگ
کشد مرد پرخواره بار شکم
شکم بنده بسیار بینی خجل

حکایت

حدیثی که شیرین ترست از رطب
گذشتم بر طرف خرماستان
ز پرخواری خویش بس خواربود^۲
وز آنجا بگردن درافتاد سخت
لت انبان بد عاقبت خورد و مرد
بگفتم مزن بانگک برما درشت
بود تنگدل رودگسانی فراخ
شکم بنده نادر پرسند خدای

چه آوردم از بصره دانی عجب
تنی چند در خرقه راستان
یکی در میان معده انبار بسود
میان بست مسکین و شد بردرخت
نه هربار خرماتوان خورد و برد
رئیس، آمد که این را که کشت؟
شکم دامن اندر کشیدش ز شاخ
شکم بنده دستست و زنجیر پای

ز دونان بسی جور و خواری بری

-۱- و گر هر چه خواهد مرادش خری

-۲- ازین تنگ چشمی شکم خواربود.

سراسر شکم شد ملخ لاجرم
بپایش کشد مور کوچک شکم
برو اندرونی بدبست آر پاک
شکم پرنخواهد شد الا بخاک

حکایت

دو دینار بر هردوان کرد خرج
چه کردی بدین هردو دینار؟ گفت
بدیناری از پشت راندم نشاط
فرومایگی کردم و ابلهی
غذا گر لطیفست و گر سرسری
سر آنگه ببالین نهد هوشمند
مجال سخن تا نیابی مگوی
وز اندازه بیرون مرو پیش زن
بی رغبتی شهوت انگیختن

شکم صوفی را زبون کرد و فرج
یکی گفت از دوستان در نهفت
بدیناری از پشت راندم نشاط
فرومایگی کردم و ابلهی
غذا گر لطیفست و گر سرسری
سر آنگه ببالین نهد هوشمند
مجال سخن تا نیابی مگوی
وز اندازه بیرون مرو پیش زن
بی رغبتی شهوت انگیختن

حکایت

چپ و راست گردنده بر مشتری
که بستان و چون دست یابی بده
جوابی که بر دیده باید^۲ نبشت
ولیکن مرا باشد از نیشکر
چو باشد تقاضای تلخ از پیش

یکی نیشکر داشت بر طیفری^۱
بصاحبدلی گفت در کنج ده
بگفت آن خردمند زیبا سرشت
ترا صبر بر من نباشد مگر
حلاؤت نباشد شکر در نیش

- ۱- در بعضی از نسخه‌های چاپی این شعر در اینجاست،
مگوی و منه تا توانی قدم از اندازه بیرون وز اندازه کم
- ۲- طیفری(؛). ۳- شاید.

حکایت

امیر ختن داد طاقی حرب بپوشید ^۱ و دستش بپوسيد و گفت ^۲	یکی را ز مردان روشن ضمیر زشادی چو گلبر گ خندان شکفت
وز آن خوبتر خرقه ^۳ ختن	چه خوبست تشریف شاه ^۴ ختن
مکن بهر قالی زمین خسب و بس	گرآزاده ای بر زمین خسب و بس

حکایت

چو دیگر کسان بر گ وسازی نداشت برو طبخی از خوان یغما بیار	یکی نانخورش جز پیازی نداشت پراکنده ای گفتش ای ^۵ خاکسار
که مقطوع روزی بود شرمناک قبایش دریدند و دستش شکست	بخواه و مدار از کس ای خواجه باک قبا بست و چابک نور دید دست
که ای نفس خود کرده را چاره چیست ^۶ من و خانه من بعد و نان و پیاز	شنیدم که می گفت و خون می گریست بلاجوی باشد گرفتار آز
به از میده ^۷ بر خوان اهل کرم که بر سفره دیگران داشت گوش	جوینی که از سعی بازو خورم چمدلتنگ خفت آن فرومایه دوش

حکایت

که بر گشته ایام و بد حال بود	یکی گر به در خانه زال بود
------------------------------	---------------------------

۱- نپوشید. ۲- در بعضی اذنسخه ها: بپیری فرستاد روشن ضمیر که پر شاه عالم هزار آفرین	امیر ختن جامه از حرب بپوشید و بپوسيد دست و زمین
که هر خویشتن کرده را چاره چیست	۳- مین. ۴- کسی گفتش ای سنبه. ۵- همی گفت و پر خویشتن می گریست ۶- مرغ.

غلامان سلطان زدنداش بتیر
همی گفت و از هول جان می دوید
من و موش و ویرانه پیرزن
قناعت نکوتر بدو شاب خویش
که راضی بقسم خداوند نیست

دوان^۱ شد به مهمانسرای امیر
چکان خونش از استخوان می دوید
اگر جستم از دست این تیر زن
نیزد عسل جان من زخم نیش
خداوند از آن بنده خرسند نیست

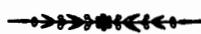
حکایت

پدر سر بفکرت فرو بردہ بود
مروت نباشد که بگذارمش
نگر تا زن او را چه مردانه گفت
هم آن کس که دندان دهد نان دهد
که روزی رساند، تو چندین مسوز
نویسنده عمر و روزیست هم
بدارد، فکیف آنکه عبد آفرید
که مملوک را بر خداوند گار

یکی طفل دندان بر آورده بود
که من نان و برگ از کجا آرمش؟
چوبیچاره گفت این سخن نزد جفت
مخور هول ابلیس تا جان دهد
تواناست آخر خداوند روز
نگارنده کودک اندرا شکم
خداوند گاری که عبدی خسید
ترا نیست این^۲ تکیه بر کرد گار

شدی سنگ در دست ابدال سیم
چو قانع^۳ شدی سیم و سنگ یکیست
چه مشتی زرش پیش همت چه خاک
که سلطان زدرویش مسکین ترست
فریدون بملک عجم نیم سیر
گدا پادشاهست و نامش گداست

شنیدی که در روز گار قدیم
نپنداری این قول معقول نیست
چو طفل اندرون دارد از حرص پاک
خبر ده بدرویش سلطان پرست
گدا را کند یکدم سیم سیر
نگهبانی ملک و دولت بلاست



گدایی که برخاطرش بند نیست
بخسبند خوش روستایی و جفت
اگر پادشاهست و گر پیندوز
چو سیلاپ خواب آمد و مرد برد
چو بیشی توانگر سر از کبر مست
نداری بحمدالله آن دسترس

به از پادشاهی که خرسند نیست
بذوقی که سلطان در ایوان نخفت
چو خفتند گردد شب هر دو روز
چه بر تخت سلطان چه بردشت کرد
برو شکر یزدان کن ای تنگدست
که برخیزد از دستت آزار کس

حکایت

شنیدم که صاحبدلی نیکمرد
کسی گفت می‌دانمت دسترس
چه می‌خواهم از طارم افراشتن؟
مکن خانه بر راه سیل، ای غلام
نه از معرفت باشد و عقل و رای

یکی خانه بر قامت خویش کرد
کزین خانه بهتر کنی، گفت بس
همینم بس از بهر بگذاشت
که کسرا نگشت این عمارت تمام
که بر ره کند کاروانی سرای

حکایت

یکی سلطنتران صاحب شکوه
بسیخی در آن بقعه کشور گذاشت
چو خلوت نشین کوس دولت شنید
چپ و راست لشکر کشیدن گرفت
چنان سخت بازو شد و تیز چنگ
ز قوم پراکنده خلقی بکشت

فرو خواست رفت آفتابش بکوه
که در دوره قائم مقامی نداشت
دگر ذوق در کنج خلوت ندید
دل پر دلان^۱ زو رمیدن گرفت
که با جنگجویان طلب کرد جنگ
دگر جمع گشتند و همراهی و پشت

که عاجز شد از تیرباران و سنگ
 که صعبم فرومانده فریاد رس
 نه در هر غائی بود دستگیر
 چرا نیم نانی نخورد و نخفت
 که گنج سلامت بکنج اندست
 گوش زرباشد چه نقصان و بیم؟
 که طبع لشیش دگر گون شود
 نهادش توانگر بود همچنان
 بدھ کاصل خالی نماند ز فرع
 عجب دارم از مردمی گم کند
 که ناخوش کند آب استاده بوی
 بسیلش مدد می‌رسد ز آسمان
 دگر باره نادر شود مستقیم
 که ضایع نگرداند روزگار
 نبینی که در وی کند کس نگاه؟
 بیفتد، بشعش بجویند باز
 کجا ماند آینه در زیر زنگ؟
 که گاه آید و گه رود جاه و مال

چنان در حصارش کشیدند تنگ
 بر نیکمردی فرستاد کس
 بهمت مددکن که شمشیر و تیر
 چو بشنید عابد بختید و گفت
 ندانست قارون نعمت پرست
 کمالست در نفس مرد کریم
 مپندار اگر سفله قارون شود
 و گر در نیابد کرم پیشه نان
 مروت^۲ زمینست و سرمایه زرع
 خدایی که از خاک مردم کند
 ز نعمت نهادن بلندی مجوى
 بیخشندگی کوش کاب روان
 گر از جاه و دولت بیفتند لشیم
 و گر قیمتی گوهی غم مدار
 کلوخ از چه افتاده باشد^۳ برآه
 و گر خردہای زر ز دندان گاز
 بذر می‌کند آبگینه ز سنگ
 پسندیده و نفر باید خصال^۴

حکایت

—>—<—>—<

که بود اندرین شهر پیری کهن
 سر آورده عمری ز تاریخ^۵ عمر
 بسی دیده شاهان و دوران^۶ و امر

شنیدم ز پیران شیرین سخن

۱- دنیا. ۲- سخاوت. ۳- بینی. ۴- هنر بايد و فضل و دین و کمال. ۵- شاهان دوران. ۶- پتاریخ.

درخت کهن میوه تازه داشت
 عجب در^۱ زنخدان آن دلتریب
 ز شوخي و مردم خراشیدنش
 بموسي کهن عمر کوتاه اميد
 ز سر تيزی آن آهنهين دل که بود
 بموسي که کرد از نکوييش کم
 چو چنگ از خجالت سر خوبروي
 يكى را که خاطر در او رفته بود
 کسی گفت جور آزمودی و درد
 ز مهرش بگردان چو پروانه پشت
 برآمد خروش از هوادر چست
 پسر خوشمنش باید و خوبروي
 مرا جان بهرش برآميختست
 چو روی نکو داری انه مخور
 نه پيوسته رز خوشة تر دهد
 بزرگان چونخور در حجاب او فتند
 برون آيد از زير ابر آفتاب
 زظلمت مترس اي پسندیده دوست
 نه گيتى پس از جنبش آرام یافت؟
 دل از بي مرادي بفکرت مسوژ

که شهر از نکوبی پر آوازه داشت
 که هر گز نبودست بر سرو سیب
 فرج دید در سر تراشیدنش
 سرش کرد چون دست موسي سپید
 بعیب پریرخ زبان برگشود^۲
 نهادند حالی سرش در شکم
 نگونسار و در پیش افتاد موی
 چو چشمان دلبندش آشفته بود
 دگر گرد سودای باطل مگرد
 که مقراض شمع جمالش بکشت
 که تر دامنان را بود عهد سست
 پدر گو بجهلش بینداز موی
 نه خاطر بموسي در آويختست
 که موی ار بیفتند برويد دگر
 گهی بر گ ریزد گهی بر دهد
 حسودان چو اخگر در آب او فتند
 بتدریج و اخگر بمیرد در آب
 که ممکن بود کاب حیوان دروست^۳
 نه سعدی سفر کرد تا کام یافت؟
 شب آبستنست ای برادر بروز^۴

۱- از.

۲- زرس تيزی از آهن سنگزاد بعیب پریرخ زبان در نهاد
 ۳- جو دانی که آب حیات اندر وست. ۴- این حکایت ظاهرآ باید درباب سوم باشد. چون در همه
 نسخه‌ها در اینجا نوشته شده تغییر محل آنرا دوا نداشیم.

باب هفتم

در عالم تربیت^۱

ندر اسب و میدان و چو گان و گوی^۲
چه در بند پیکار بیگانه‌ای؟
بمردی ز رستم گذشتند و سام
بگرز گران مغز مردم^۳ مکوب^۴
تو سلطان و دستور دانا خرد^۵
هوی و هوس رهزن و کیسه بر
کجا ماند آسایش بخردان؟
چونخون در رگانندوجان در جسد^۶

سخن در صلاحست و تدبیر و خوی
تو با دشمن نفس همخانه‌ای
عنان بازپیچان نفس از حرام
تو خود را چو کودک ادب کن بچوب
وجود تو شهریست پر نیک و بد
رضا و ورع نیکنامان حر
چو سلطان عنایت کند با بدان
ترا شهوت و حرص و کین و حسد

۱- یازده بیت اول این باب در بعضی از نسخه‌ها نیست و در بعضی از نسخه‌های متاخر علاوه بر این یازده بیت اشاره‌ی هست که ما در حاشیه ۴ و ۵ و ۶ می‌آوریم. ۲- دریک نسخه متاخر این بیت چنین است:

نجنگ و سواری و چو گان و گوی

خردمندی آموز و تدبیر و خوی
۳- مردان.

که با خویشن بر نیایی همی
درین شهر گیرند سودا و آز
سر از حکم و رای تو بر تافتند

۴- کس از جون تودشمن ندارد غمی

۵- همان‌که دونان گرد نفر از

۶- گر این دشمنان تربیت یافتند

هوا و هوس را نمایند سرپنجه عقل تیز^۱
رئیسی که دشمن سیاست نکرد
هم از دست دشمن ریاست نکرد
نخواهم درین نوع^۲ گفتن بسی

* * *

سرت ز آسمان بگذرد در^۳ شکوه
که فردا قلم نیست بر بی‌زبان
دهن جز بلولؤ نکردن باز
نصیحت نگیرد مگر در خموش
حلالوت نیابی و گفتار کس^۴
نشاید بریدن نینداخته
به از ژاژخایان حاضر^۵ جواب
تو خود را بگفتار ناقص مکن
جوی مشک بهتر که یک توده گل
چودانا یکی گوی و پروردۀ گوی
اگر هوشمندی یک انداز و راست^۶
که گر فاش گردد شوی روی زرد؟
بود کز پش گوش دارد کسی
نگر تا نبیند در شهر باز
که بیند^۷ که شمع از زبان سوختست

اگر پای در دامن آری چو کوه
زبان در کش ای مرد بسیاردان
صفوار گوهرشناسان راز
فراوان سخن باشد آکنده گوش
چو خواهی که گویی نفس بر نفس
نباید سخن گفت ناساخته
تأمل کدان در خطأ و صواب
کمالست در نفس انسان سخن
کم آواز هر گز نبینی خجل
حدر کن ز نادان ده مرده گوی
صدانداختی تیرو هر صد خطاست
چرا گوید آن چیز در خفیه مرد
مکن پیش دیوار غیبت^۸ بسی
درون دلت شهر بندست راز
از آن مرد دانا دهان دوختست

۱- در یکی از نسخه‌های متاخر این بیت نیز هست:

نه بینی که شب دزد واپاش و خس نگردن جایی که گردد عس

۲- چه حاجت درین پار. ۳- از. ۴- نخواهی شنیدن مگر گفت کس. ۵- حافظ.

۶- انداز راست. ۷- مکو پیش دیوار طبیعت. ۸- داند.

حکایت
→→→→→→→→→→

که این را نباید بکس باز گفت
بیک روز شد منتشر در جهان
که بردار سرهای اینان بتبیغ
مکش بندگان کاین گناه از تو خاست
چو سیلاپ شد پیش بستن چه سود؟
که او خود بگوید بر هر کسی
ولی راز را خویشن پاس^۱ دار
چو گفته شود یابد او برتو دست
بیالای کام و زیانش مهل
ولی باز نتوان گرفتن بريو
نباید بلاحول کس باز پس
نباید بصد رستم اندر کمند
وجودی از آن در بلا اوفند
بدانش سخن گوی یا دم مزن
که جو کشته گندم نخواهی درود^۲
بود حرمت هر کس از خویشن
که مر قیمت خویش را بشکنی
جز کشته خویشن ندرودی
از اندازه بیرون و زاندازه کم
جهان از تو گیرند راه گریز
نه زجر و تطاول بیکبارگی

نکش با غلامان یکی راز گفت
بیکسالش آمد ز دل^۳ بر دهان
بفرمود جlad را بسی دریغ
یکی ز آن میان گفت و زنهار خواست
تسو اول نبستی که سرچشمہ بود
تسو پیدا مکن راز دل بر کسی
جواهر بگنجینه داران سپار
سخن تا نگویی برو دست هست
سخن دیو بندست^۴ در چاه دل
توان باز دادن ره نره دیو
تو دانی که چون دیو رفت از قفس
یکی طفل بردارد^۵ از رخش بند
مگو آن که گر بر ملا او فتد
بدهقان نادان چه خوش گفت^۶ زن
مگوی آنچه طاقت نداری شنود
چه نیکوز دست این مثل بر همن
نباید که بسیار بازی کنی
چو دشnam گویی دعا نشنوی
مگوی و منه نا تووانی قدم
اگر تند باشی بیکبار و تیز
نه کوتاه دستی و بیچارگی

۱- بسالی نیامد زدل. ۲- راز هاخویشن گوش. ۳- پندیست. ۴- مرغ. ۵- بر گیرد.

۶- چنین گفت. ۷- از اینجا تا اول حکایت در بعضی از نسخه‌ها نیست.

حکایت

که در مصر یک چند خاموش بود
 بگردش چو پروانه‌جویان نور^۱
 که پوشیده زیر زبانست مرد
 چه دانند مردم که دانشورم؟
 که در مصر نادانتر از او هم وست
 سفر کرد و بر طاق مسجد نبشت
 بی دانشی پرده ندریسمی
 که خود را نکوروی پنداشم
 چو گفتی و رونق نماندت گریز
 وقارست و ، نااهل را پرده‌پوش
 و گر جاهلی پرده خود مدر
 که هر گه که خواهی توانی نمود
 بکوشش نشاید نهان باز کرد
 که تا کارد بر سر نبودش نگفت
 زبان بسته بهتر که گویا بشر^۲
 و گرنه شدن چون بهایم خموش
 چو طوطی سخنگوی نادان مباش
 دواب از تو به گر نگویی صواب

یکی خوب‌خلق و خلق پوش بود
 خردمند مردم ز نزدیک و دور
 تفکر شبی با دل خویش کرد
 اگر همچنین سر بخود در برم
 سخن گفت و دشمن بدانست و دوست
 حضورش پریشان شد و کار زشت
 در آینه گر خویشتن دیدمی
 چنین زشت از آن^۳ پرده برداشت
 کم آوازرا باشد آوازه تیز
 ترا خامشی ای خداوند هوش
 اگر عالمی هیبت خود مبر
 ضمیر دل خویش منمای زود
 ولیکن چو پیدا شود راز مرد
 قلم سر سلطان چه نیکو نهفت
 بهایم خموشند گویا بشر
 چو مردم سخن گفت باید بهوش
 بنطقست و عقل آدمیزاده فاش
 بنطق آدمی بهترست از دواب

۱- در بعضی نسخه‌ها هجای نور نوشته شده و ممکن است در اصل هود بوده. ۲- چنین روی ازین. ۳- پراکنده گوی از بهایم بعن.



حکایت

گریبان دریدند وی را بچنگ
جهاندیده‌ای گفتش ای خودپرست
دریده ندیدی^۱ چو گل پیرهن
چو طبور بی‌مفرز بسیار لاف
بایی توان کشتنش در نفس
هنر خود بگوید نه صاحب هنر
ورت هست خود فاش گردد بیوی
چه حاجت؟ محل خود بگوید که چیست
که سعدی نه اهلست و آمیز گار^۲
که طاقت ندارم که مفرز برنده

یکی ناسزا گفت در وقت جنگ
قفا خورده^۳ عربان و گریان نشست
چو غنچه گرت بسته بودی دهن
سراسیمه گوید سخن بر گزاف
نبینی که آتش زیانت و بس؟
اگر^۴ هست مرد از هنر بهره‌ور
اگر مشک خالص نداری مگوی
بسو گند گفتن که زر مغربیست
بگویند از این حرف گیران هزار
روا باشد^۵ از پوستینم درند

حکایت

شکیب از نهاد پدر دور بود
که بگذار مرغان وحشی ز بند
که در بند ماند چوزندان شکست؟
یکی نامور بلبل خوش سرای
جز آن مرغ بر طاق ایوان نیافت
تو از گفت خود مانده‌ای در قفس
ولیکن چو گفتی دلیلش بیار
زو طعن زبان آوران رسته بود

عضد را پسر سخت رنجور بود
یکی پارسا گفت از روی پند
قفشهای مرغ سحرخوان شکست
نگه داشت بر طاق بستانسرای
پسر صبحدم سوی بستان شتافت
بخندید کای بلبل خوش نفس
ندارد کسی با تو ناگفته کار
چو سعدی که چندی^۶ زبان بسته بود

۱- خورد و. ۲- نبودی. ۳- که گر. ۴- این بیت و بیت بعد در بعضی از نسخه‌ها نیست.

۵- دارم. ۶- عمری.

کسی گیرد آرام دل در کنار
مکن عیب خلق ای خردمند فاش
که از صحبت خلق گیرد کنار
بعیب خود از خلق مشغول باش
چو بیستر بینی بصیرت پوش
چو باطل سرایند مگمار گوش

حکایت

مریدی دف و چنگ مطرب شکست
غلامان و چون دف زدنداش بروی
دگر روز پیرش بتعلیم گفت
چو چنگ ای برادر سرانداز پیش
شنیدم که در بزم ترکان مست
چو چنگش کشیدند حالی بموی
شب از درد چو گان و سیلی نخفت
نخواهی که باشی چو دف روی ریش

پراکنده نعلین و پرنده سنگ
یکی در میان آمد و سر شکست
که با خوب و زشت کشش کار نیست
دهان جای گفتار و دل جای هوش
نگویی که این کوتاه است آن دراز
دو کس گرد دیدند و آشوب و چنگ
یکی فته دید از طرف برشکست
کسی خوشر از خویشندار نیست
تورا دیده در سر نهادند و گوش
مگر باز دانی نشیب از فراز

حکایت

چنین گفت پیری پسندیده هوش خوش آید سخنهای پیران بگوش^۱

- ۱- در بعضی از نسخ حکایت چنین آغاز می‌شود:
- اگر گوش دارد خداوند هوش
- سفر کرده بود ز بیت‌الحراء
- شبی رفته بود پکنچی فراز
- تو گفته که عفریت بلقیس بود
- در آغوش وی دختری چون قمر

سخنهای پیران خوش آید بگوش
در ایام ناصر بدبار‌السلام
بچشم درآمد سیاهی دراز
هزشی نمودار ابلیس بود
فرد پرده دندان ملبه‌اش دد

چه دیدم؟ چو يلدا سیاهی دراز
 فرو برده دندان بلههاش در
 که پنداری اللیل یغشی النهار
 فضول آتشی گشت و در من گرفت
 که ای ناخدا ترس بی‌نام و ننگ
 سپید از سیه فرق کردم چو فجر
 پدید آمد آن بیضه از زیر زاغ
 پری‌پیکر اندر من آویخت دست
 سیه کار دنیا خر دین فروش
 براین شخص و جان بر وی آشته بود
 که گرمش بدر کردی از کام من
 که شفت برافتاد و رحمت نماند
 که بستاندم داد ازین مرد پیر
 زدن دست در ستّر نامحرمی
 مرا مانده سر در گریبان ز ننگ^۱
 که از جامه بیرون روم همچو سیر^۲
 که در دست او جامه بهتر که من
 که می‌دانیم؟ گفتمش زینهار
 که گرد فضولی نگردم دگر
 که عاقل نشیند پس کار خویش
 دگر دیده نادیده انگاشتم
 چو سعدی سخن گوی ورنه خموش

که در هند رقص بکنجی فراز
 در آغوش وی دختری چون قمر
 چنان تنگش آورده اندر کنار
 مرا امر معروف دامن گرفت
 طلب کردم از پیش و پس چوب و سنگ
 بشنبیع و دشنام و آشوب و زجر
 شد آن ابر ناخوش ز بالای باع
 ز لاحولم آن دیوهیکل بجست
 که ای زرق سجاده دلق پوش
 مرا روز^۳ها دل ز کف رفته بود
 کنون پخته شد لقمه خام من
 تظلم برآورد و فریاد خواند
 نماند از جوانان کسی دستگیر
 که شرمش نیاید ز پیری همی
 همی کرد فریاد و دامن بچنگ
 فرو گفت عقلم بگوش ضمیر
 برنه دوان رفت^۴ از پیش زن
 پس از مدتی کرد بر من گذار
 که من توبه کردم بدست تو بر
 کسی را نیاید چنین کار پیش
 از آن شنت این پند برداشت
 زبان در کش ار عقل داری و هوش

۱- سال، عمر. ۲- گریبان ننگ. ۳- در بعضی از نسخه‌ها،
 بیرون رفتم از جامه در ده چو سیر
 که ترسیدم از جود بمنا و پیر

حکایت

که دیدم فلان صوفی افتاده مست
گروهی سگان^۱ حلقه پیرامنش
ز گوینده ابرو بهم در کشید^۲
بکار آید امروز یار شفیق
که در شرع نهیست و در خرقه عار
عنان طریقت^۳ ندارد بدست
بنگرفت فرورفت چون خر بگل
نه یارا که مست اندر آرد بدوش
ره سر کشیدن ز فرمان ندید
در آورد و شهری^۵ برو عام جوش
زهی پارسایان پا کیزه دین^۶
مرقع بسیکی^۸ گرو کرده اند
که آن سر گرانست و آن نیم مست
به از شنعت شهر^۹ و جوش عوام
بنا کام بر دش بجایی که داشت
بخندید طایی دگر روزو گفت^{۱۱}
که دهرت نریزد^{۱۲} بشهر آبروی

یکی پیش داود طایی نشست
قی آلوهه دستار و پیراهنش
چو فرخنده خوی این حکایت شنید
زمانی برآشت و گفت ای رفیق
برو زان مقام شنیعش بیزار
بپشنش در آور که مردان^۲ مست
نیوشنده شد زین سخن تنگدل
نه زهره که فرمان نگیرد بگوش
زمانی بپچید و درمان ندید
میان بست و بی اختیارش بدوش
یکی طمنه میزد که درویش بین
یکی^۴ صوفیان بین که می خورده اند
اشارت کنان این و آنرا بدست
بگردن بر از جور دشمن حسام
بلادید و اروزی بمخت گذاشت
شب از شرمداری و فکرت نخفت
مریز آبروی برادر بکوی

۱- دریک نسخه؛ زنان.

۲- چو پیر از جوان این حکایت شنید بآزار ازو روی در هم کشید
۳- پیاو رجو مردان که مردان. ۴- سلامت، تمالك. ۵- خلقی. ۶- ذهنی پارسایی و تقوی و دین.

۷- تواین. ۸- بجامی. ۹- خلق. ۱۰- خوردو.

۱۱- شب از فکرت و نامرادی نخفت دگر روز پیش بتعلیم گفت

۱۲- بریزد.

مگوی ای جوانمرد صاحب خرد
و گر نیکمردست بد می کنی^۱
چنان دان که در پوستین خودست
وزین فعل بد می برآید عیان^۲
اگر راست گویی سخن هم بدی
بدو گفت داننده‌ای سرفراز
مرا بد گمان در حق خود مکن
نخواهد بجاه تو اندر فزود
که دزدی بسامانتر از غیبت است
شگفت آمد این داستانم بگوش
که در غیبتش مرتبت می نهی؟
بازوی مردی شکم پر کنند
که دیوان سیه کرد و چیزی نخورد

بد اندر حق مردم نیک و بد
که بد مرد را خصم خود می کنی
تراهر که گوید فلازنکس بدست
که فعل فلان را باید بیان
بپد گفتن خلق چون دم زدی
زبان کرد شخصی بغایت دراز
که یاد کسان پیش من بد مکن
گرفتم ز تمکین او کم بسود
کسی گفت و پنداشتم طبیعت است
bedo گفتم ای یار آشفته هوش
بناراستی در چه بینی بهی
بلی گفت دزدان تهور کنند
نه غیبت کن آن ناسزاوار مرد

حکایت

شب و روز تلقین و تکرار بود
فلان یار بر من حسد می برد
برآید بهم اندرون خبیث^۳
بتندی برآشفت و گفت ای عجب

مرا در نظامیه ادرار بسود
مرا استاد را گفتم ای پر خرد
چو من داد معنی دهم در حدیث
شنید این سخن پیشوای ادب

۱- در بعضی از نسخ از اینجا تا اول حکایت (مرا در نظامیه) نیست مگر این دو بیت:
گرفتم که دزدان تهور کنند
بازوی مردی شکم پر کنند
که دیوان سیه کرد و چیزی نخورد

۲- در یک نسخه چنین است:
که فعل فلان را نباید بیان
کزین گفت او می برآید فنان
۳- گفتی.
۴- این بیت در بیشتر نسخه‌ها نیست.



حسودی پسندت نیامد ز دوست
چه معلوم کردت^۱ که غیبت نکوست؟
گر او راه دوزخ گرفت از خسی
ازین راه دیگر تو در وی رسی

حکایت

دلش همچو سنگ سیه پاره ایست
خدایا تو بستان ازو داد خلق
جوان را یکی پند پیرانه داد
بخواهند و از دیگران کین او
که خود زیردستش کند روز گار
نه نیز از تو غیبت پسند آمد
که پیمانه پر کرد و دیوان سیاه
مبادا که تنها بدوزخ رود
کسی گفت حاج خسونخواره ایست
نترسد همی ز آه و فریاد خلق
جهاندیشه پیر دیرینه زاد
کز او داد مظلوم مسکین او
تودست از وی و روز گارش بدار
نه بیداد ازو بهره مند آمد
بدوزخ برد مدبری را گناه
دگر کس بغیت پیش می دود

حکایت

شنیدم که از پارسایان یکی
بطیعت بخندید با^۲ کودکی
دگر پارسایان خلوت نشین
بعیش^۳ فتادند در پوستین
بساحب نظر باز گفند و گفت
با آخر نماند این حکایت نهفت
مادر پرده بریار شوریده حال
نطیت حرامت و غیبت حلال؟

حکایت

بطلفی درم. رغبت روزه خاست
ندانستمی چپ کدامست و راست

۱- ندانم که گفت. ۲- بر. ۳- همیخت.

همی شستن آموختم دست و روی
دوم نیت آور سوم کف بشوی
مناخر بانگشت کوچک بخار
که نهیست در روزه بعد از زوال
ز رستنگه مسوی سر تا ذقن
ز تسبیح و ذکر آنچه دانی بگوی
همینست و ختمش بنام خدای
نبینی که فرتوت شد پیر ده؟
بشورید و گفت ای خبیث رجیم^۱
بنی آدم مرده خوردن رواست؟
 بشوی، آنکه^۲ از خوردنیها بشت^۳

یکی عابد از پارسایان گوی
که بسم الله اول بست بگوی
پس آنگه دهن شوی و بینی سه بار
بسابه دندان پیشین بمال^۴
وزآن پس سه مشت آب بر روی زن
دگر دستها تا بمرفق بشوی
دگر مسح سر بعد از آن غسل پای
کس از من نداند درین شیوه به
شنید این سخن دهخداي قدیم
نه مساواك در روزه گفته خطاست؟
دهن گو ز ناگفته‌ها نخست

* * *

بنیکوترين نام و نعش بخوان
میرظن که نامت چو مردم برسند
که گفتن توانی بروی اندرم
نهای بی بصر، غیبدان حاضرست؟
کزو فارغ و شرم داری^۵ ز من

کسی را که نام آمد اندرم میان
چو همواره گویی که مردم خرند
چنان گویی سبرت بگوی اندرم
و گر شرم از دیده ناظرست
نیاید همی شرم از خویشن

- ۱- مساواك.
- ۲- ممال.
- ۳- در بعضی انسخه‌ها بجای این بیت مطلب دردوهیت و چنین است،
بگفتد با دهخداي آنچه گفت
- فرستاد پینامش اندرم نهفت
نخست آنچه گوئی بمردم مکن
- که ای نشتر دار زیبا سخن
ای که.
- دهن گو ز ناگفته‌ها بشوی
- نهای حاضر و شرم آید.

حکایت

بخلوت نشستند چندی بهم
در ذکر^۱ بیچاره‌ای باز کرد
تو هر گز غزا کرده‌ای در فرنگ؟
همه عمر نتهادام پای پیش
نديدم چنین بخت بسر گشته کس
مسلمان ز جور زبانش نرست
حدیثی کز آن لب بدندان گزی
نگوییم بجز غیبت مادرم
که طاعت همان به که مادر برد
دو چیزست ازو بر رفیقان حرام
دوم آنکه نامش بزشتی^۲ برند
تو چشم نکو گویی از وی^۳ مدار
که پیش تو گفت از پس مردمان^۴
که مشغول خود وز جهان غافلست

طریقت شناسان ثابت قدم
یکی ز آن میان غیبت آغاز کرد
کسی گفتش ای یار سوریده رنگ
بگفت از پس چار دیوار خویش
چنین گفت درویش صادق نفس
که کافر ز پیکارش این نشست
چه خوش گفت دیوانه مرغزی
من ار نام مردم بزشتی برم
که دانند پروردگان^۵ خرد
رفیقی که غائب شد ای نیکنام
یکی آنکه مالش بیاطل خورند
هر آنکو برد نام مردم بغار
که اندر قفای تو گوید همان
کسی پیش من در جهان عاقلست

سہ کس راشنیدم که غیبت رواست
یکی پادشاہی ملامت پسند
حلالست^۶ ازو نقل کردن خبر
دوم پرده بسی جایی متن
ز حوضش مدار ای پر ادر نگاہ

۱- خبث. ۲- مردان صاحب. ۳- بقیه. ۴- توحیر خود ازوی موقع. ۵- دیگران.
۶- میاح است. ۷- خود.

سوم کژ^۱ ترازوی ناراست خوی ز فعل بدش هرچه دانی بگوی

حکایت

بـدـروـازـه سـيـسـتـان بـر گـذـشت ^۲	شـنـيدـم Kـه دـزـدـي در آـمد Zـ دـشـت
بـرـآـورـد دـزـد سـيـهـكـار بـانـگ	بـلـذـدـيـد بـقـال اـزو نـيمـدانـگ
كـه رـه مـيـزـنـد سـيـسـتـانـي بـرـوـز ^۳	خـدـاـيـا تو شـيرـو بـآـتش مـسـوز

حکایت

یکسی گفت با صوفی در صفا
بگفتنا خموش ای برادر بخفت^۴
کسانی که پیغام دشمن برند
کسی قول دشمن نیارد بدوسن
نیارست دشمن جفا گفتنم
تو دشمن تری کاوری بر دهان
سخن چین کند تازه جنگ قدیم
از آن همنشین تا توانی گریز

۱- کم: ۲- در بعضی از نسخه‌ها این بیت نیز هست:

چوچیزی خرید او ز بقال کوی
و در بعض اذ نسخه ها، متأخر؛
زما کول و طمعی که ہایستش اوی

ذ بقال آن کوی چیزی خرید و زان چیز بیچاره خیری ندید

۳۴- در بعضی از نسخه‌های چاکی افزوده‌اند،
بیش هستم از فنا، خس د خوفناک

و دریلک نسخه قدیمی این بیت بی تناسب در اینجا هست:

چه نیکو زد این رمz مرد دلبر د خود و رختان نگشیم سیر

卷之二

سیه چال و مرد اندر و بسته پای
میان دو تن^۱ جنگ چون آتش است

به از فتنه از جای بردن بجای
سخن چین بد بخت هیزم کشست

حکایت

که روش دل دور بین دیده داشت
دگر پاس فرمان شه داشتی
که تدبیر ملک است و توفیر گنج
گزندت رساند هم از پادشاه
که هر روزت آسایش و کام باد
ترا در نهان دشمنست این وزیر
که سیم و زر از وی ندارد بوام^۲
بمیرد، دهن آن زر و سیم باز
مبادا که نقدش نیاید بددست
بچشم سیاست نگه کرد شاه
بخاطر چرا ای بداندیش من؟
نشاید چو پرسیدی اکنون نهفت
که باشند خلقت همه نیکخواه^۳
بقا بیش خواهند از بیم من
سرت سبز خواهند و عمرت دراز؟
که جوشن بود پیش تیر بلا
گل رویش از تازگی بر شکفت
مکانش بیفزو و قدرش فراشت

فریدون وزیری پسندیده داشت
رضای حق اول نگه داشتی
نهد عامل سفله بر خلق رنج
اگر جانب حق نداری نگاه
یکی رفت پیش ملک بامداد
غرض مشنو از من نصیحت پذیر
کس از خاص لشکر نماندست و عام
بشر طی که چون شاه گرد نفر از
نخواهد ترا زنده این خود پرست
یکی سوی دستور دولت پناه
که در صورت دوستان پیش من
زمین پیش تختش بپرسید و گفت
چنین خواهم ای نامور پادشاه
چو مرگت بود وعده سیم من
نخواهی که مردم بصدق و نیاز
غنیمت شمارند مردان دعا
پسندید ازو شهریار آنچه گفت
ز قدر و مکانی که دستور داشت

۱-کن. ۲- ندارند و ام. ۳-که باشد چون من عاملت نیکخواه.

پشیمانی از گفته خویش خورد^۱
 نگون طالع و بخت بر گشته تر
 خلاف افکند در میان دو دوست
 وی اندر میان کور بخت و خجل
 نه عقلست و خود در میان سوختن
 که او از دو عالم^۲ زبان در کشید
 و گر هیچکس را نیاید پسند
 که آوخ چرا حق نکردم بگوش؟

بداندیش را زجر و تأدب کرد
 ندیدم ز غماز سرگشته تر
 ز نادانی و تیره رایی که اوست
 کنند این و آن خوش دگر باره دل
 میان دو کس آتش افروختن
 چو سعدی کسی ذوق خلوت چشید
 بگوی آنچه دانی سخن سودمند
 که فردا پشیمان بر آرد خروش

کند مرد درویش را پادشا
 چو یاری موافق بود در برت
 چو شب غمگسارت بود در کنار
 خدا را برحمت نظر سوی اوست
 بدیدار او در بهشتست شوی
 که یکدل بود با وی آرام دل
 نگه در نکوبی و زشتی مکن
 که آمیزگاری پوشد عیوب
 زن دیو سیمای خوش طبع گوی
 نه حلوا خورد سر که اندوده روی
 ولیکن^۳ زن بد خدایا پناه
 غنیمت شمارد خلاص از قفس
 و گر نه بنه دل بیچارگی

زن خوب فرمانبر پارسا
 برو پنج نوبت بزن بر درت
 همه روز اگر غم خوری غم مدار
 کرا خانه آباد و همخوابه دوست
 چو مستور باشد زن و خوب روی^۴
 کسی بر گرفت از جهان کام دل
 اگر پارسا باشد و خوش سخن
 زن خوش منش دل نشانتر^۵ که خوب
 برد از پریچهره زشخوی
 چو حلوا خورد سر که از دست شوی
 دلارام باشد زن نیکخواه
 چو طوطی کلا غش بود همنفس
 سر اندر جهان نه باوارگی

۱- این بیت در بعضی اذنسخه‌ها نیست. ۲- از هر که. ۳- زن خوب روی. ۴- دلستانتر.
 ۵- ولیک از

بلای سفر به که در خانه جنگ
که در خانه دیدن^۱ بسر ابرو گره
که بانوی زشتیش بود در سرای
که بانگ زن از وی برآید بلند
و گرنه تو در خانه بنشین چوزن
سراویل کحلیش در مرد پوش
بلا بر سر خود نه زن خواستی
از انبار گندم فرو شوی دست
که با او دل و دست زن راستست
دگر مرد گو لاف مردی مزن
برو گو بنه پنجه بسر روی مرد
چو بیرون شد از خانه در گورباد
ثبات از خردمندی و رای نیست
که مردن به از زندگانی بهنگ
و گرنشنود چه زن آنگه چه شوی
رها کن زن زشت ناساز گسار
که بسودند سر گشته از دست زن
دگر گفت زن در جهان خود مباد
که تقویم پاری نیاید بکار^۲
مکن سعدیا طعنه بسر وی مزمن
اگر یک سحر در کنارش کشی

نهی پای رفتن به از کفش تنگ
بسزندان قاضی گرفتار به
سفر عید باشد بسر آن کخدای
در خرمی بسر سرایی بیند
چو زن راه بازار گیرد بزرن
اگر زن ندارد سوی مرد گوش
زنی را که جهله است و ناراستی
چو در کیله جو امانت شکست
بر آن بندۀ حق نیکوبی خواستست
چو در روی بیگانه خندهید زن
زن شوخ چون دست در قلیه کرد
ز بیگانگان چشم زن کور باد
چو بینی که زن پای بر جای نیست
گریز از کفش در دهان نهنگ
پوشانش از چشم بیگانه روی
زن خوب خوش طبع رنجست و بار
چه نغز آمداین یک سخن زان دوتن
یکی گفت کس را زن بد مباد
زن نوکن ای دوست هر نوبهار
کسی را که بینی گرفتار زن
تو هم جور بینی و بارش کشی

۱- همی. ۲- در بعضی از نسخه‌های چاچی افزوده‌اند،
زنان شوخ و فرمائده و سر کشند و لیکن شنیدم که در برخوشنده

حکایت

بر پیر مردی بنالید و گفت
چنان می‌برم کاسیا سنگ زیر
کس از صبر کردن نگردد خجل
چرا سنگ زیرین نباشی بروز
روا باشد ار بار خارش کشی
تحمل کن آنگه که خارش خوری

جوانی ز ناسازگاری جفت
گرانباری از دست این خصم چیر
بسختی بنه گفتش ای خواجه دل
 بشب سنگ بالایی ای خانه سوز
چو از گلبنی دیشه باشی خوشی
درختی که پیوسته بارش خوری

ز نامحرمان گو فراتر نشین
که تا چشم بر هم زنی خانه سوخت
پسر را خردمندی آموز و رای
بمیری و از تو نماند کسی
پسر چون پدر نازکش پرورد
گرش دوست داری بنازش مدار
بنیک و بدش وعده و بیم کن
ز توبیخ و تهدید استاد به
و گر دست داری چوقارون بگنج
که باشد که نعمت نماند بدست
نگردد تهی کیسه پیشور
بغربت بگرداندش^۱ در دیار
کجا دست حاجت برد پیش کس؟

پسر چون ز ده بر گذشتیش سنین
بر پنه آتش نشاید فروخت
چو خواهی که نامت بماند بجای
چو فرهنگ و رایش^۲ نباشد بسی
بسا روزگارا که سختی برد
خردمند و پرهیز کارش بر آر
بخردی درش زجر و تعلیم کن
نوآموز را ذکر و تحسین و زه
بیاموز پرورده^۳ را دسترنج
مکن تکیه بر دستگاهی که هست
بیایان رسد کیسه سیم و زر
چه دانی^۴ که گردیدن روزگار
چو بر پیشه‌ای باشدش دسترس

۱- که گر عقل و طبعش. ۲- فرزند. ۳- داند. ۴- مطابق است با همه نسخه‌ها ولی ظاهرا «نگرداندش» مناسب‌تر است.

نه هامون نوشت و نه در یاشکافت؟
 خدا دادش اندر بزرگی صفا
 بسی بر ناید که فرمان دهد
 نبیند جفا بیند از روزگار
 که چشم نمایند بدست کسان
 دگر کس غم خورد و بد نام کرد
 که بد بخت و بی ره کند چون خودش

ندانی که سعدی مراد^۱ از چه یافت
 بخردی بخورد از بزرگان قفا
 هر آنکس که گردن بفرمان نهد
 هر آن طفل کو جور آموزگار
 پسر را نکودار و راحت رسان
 هر آنکس که فرزند را غم نخورد
 نگهدار از آمیزگار^۲ بدش

حکایت

ز هر جنس مردم درو انجمن
 بگردون شد از عاشقان^۴ های و هوی
 بد و گفتم ای لبیت خوب من
 که روشن کنی بزم ما را^۷ چوشمع
 که می رفت و می گفت با خویشن
 نه مردی بود پیش مردان^۹ نشست
 که پیش از خطش روی گردد سیاه
 که نامردیش آب مردان بریخت
 پدر گو ز خیرش فروشی دست
 که پیش از پدر مرده به ناخلف

شبی دعوتی بود در کوی من
 چو آواز مطرب^۳ درآمد ز کوی
 پریجه رهای^۵ بود محظوظ من
 چرا با رفیقان^۶ نیایی بجمع
 شبیدم سهی قامت سیمتن
 محاسن چو مردان ندارم^۸ بدست
 سیه نامه تر زان مخت مخواه
 از آن بی حمیت بباید گریخت
 پسر کو میان قلندر نشست
 دریغش مخور بر هلاک و تلف

خرابت کند شاهد خانه کن برو خانه آباد گردان بزن

۱- محل. ۲- آموزگار. ۳- بربط. ۴- عارفان، زیاران برآمد همی. ۵- پری پیکری.
 ۶- جوانان. ۷- مجلس ما. ۸- نداری. ۹- مرد.

که هر بامدادش بسود بلبلی
تو دیگر چو پروانه گردش مگرد
چه ماند بنادان^۱ نوخاسته؟
که از خنده افتاد چو گل درقا
که چون مقل نتوان شکستن بسنگ
کز آن روی دیگر چوغول است زشت
ورش خاک باشی نداند سپاس
چو خاطر بفرزند مردم نهی^۲
که فرزند خویشت برآید تبا

نشاید هوس باختن با گلی
چو خود را بهر مجلسی شمع کرد
زن خوب خوشخوی آراسته
درو دم چو غنچه دمی از وفا
نه چون کودک پیچ بر پیچ شنگ
میبن دلفریبیش چو حور بهشت
گرش پای بوسی نداردت پاس
سر از مغز و دست از درم کن نهی
مکن بد بفرزند مردم نگاه

حکایت

که بازار گانی غلامی خرید
که سیمین زنخ بود و خاطر فریب^۳
یکی^۴ در سر و مغز خواجه شکست^۵
توانی طمع کردنش در کتیب
که دیگر نگردم بگرد فضول
دل افکار و سربسته و روی ریش
بپیش آمدش سنگلاخی مهیل
که بسیار بیند عجب هر که زیست
مگر تنگ تر کان ندانی همی^۶

در این شهر باری بسمع رسید
شبانگه مگر دست برداش بسیب
پریچهره هرچه او فتادش بدست
نه هر جا که بینی خطی دلفریب
گوا کرد بر خود خدای و رسول
رحیل آمدش هم در آن هفته پیش
چو بیرون شد از کازرون یک دویل
پرسید کاین قله را نام چیست؟
چنین گفتش از کاروان همدمنی

۱- در یک نسخه قدیمی «اخلاق» نوشته شده و ممکن است «اجلاف» باشد. ۲- دهی. ۳- ببر در کشیدش پناز و عتیب. ۴- همه، سبک، بکین. ۵- زدخت و او ایش در سر شکست. ۶- کسی گفتش این راه را وین مقام بجز تنگ تر کان ندانیم نام

تو گفتی که دیدار دشمن بدید^۱
که دیگر مران خر^۲ بینداز رخت^۳
اگر من دگر تنگ تر کان روم
و گر عاشقی^۴ لت خور و سر بیند
بهیست بر آرش کزو بر خوری
دماغ خداوند گاری پزد
بود بندۀ نازنین مشت زن
برنجید چون تنگ تر کان شنید
سیه را یکی بانگ برداشت سخت
نه عقلست و نه معرفت یک جوم
در شهوت نفس کافر بیند
چو مر بندۀ ای را همی پروری
و گر سیدش لب بدندان گزد
غلام آبکش باید و خشنزن

که ما پاکبازیم و صاحب نظر
که بر سفره حسرت خورد روزه دار
که قفلست بر تنگ خرم‌ما و بند
که از کنجدش رسماً کوتاه است
گروهی نشینند با خوش پسر
ز من پرس فرسوده روزگار
از آن تخم خرم‌ما خورد گوسفند
سرگاو عصار از آن در که است

حکایت

بگردیدش از شورش عشق حال
که شبم بر^۵ اردیبهشتی ورق
بپرسید کاین را چه افتاد کار؟
که هر گز خطابی زدستش نخاست
ز صحبت گریزان، ز مردم ستوه
یکی صورتی دید صاحب جمال
برانداخت بیچاره چندان عرق
گذر کرد بقراط بر وی سوار
کسی گفتش این عابدی پارساست
رود روز و شب در بیابان و کوه

- ۱- در بعضی از نسخ این بیت نیست.
- ۲- که دیگر چه رانی.
- ۳- سیه را پفر مسود کای نیکبخت هم اینجا که هستی بینداز رخت
- ۴- و گر کاره (؛)
- ۵- تمام نسخه ها «برآرد بهشتی» است، مگر یک نسخه که «بر اردیبهشتی» است و چون مناسب تر بود اختیار کردیم.

فر و رفته پای نظر در گلش
بگرید که چند از ملامت؟ خموش
که فریادم از علتی دور نیست
دل آن می‌رباید که این نقش بست
کهن سال پروردۀ پخته رای
نه با هر کسی هرچه گویی رود
که شوریده را دل بیغما ربود؟
که در صنع دیدن‌چه بالغ‌چه خرد
که در خوبرویان چین و چگل
فرو هشته بر عارضی دلفریب
چو در پرده معشوق و در میخ ماه
که دارد پس پرده چندین جمال
چو آتش درو روشنایی و سوز
کزین آتش پارسی در تبند

ربودست خاطرفربیی دلش
چو آید ز خلقش ملامت بگوش
مگوی ار بنالم که معدور نیست
نه این نقش دل می‌رباید ز دست
شند این سخن مرد کار آزمای
بگفت ار چه صیت نکویی رود
نگارنده را خسود همین نقش بود
چرا طفل یکروزه هوشش نبرد؟
محقق همان بیند اندر ابل
نقابیست هر سطر من زین کتیب
معانیست در زیر حرف سیاه
در اوراق^۱ سعدی نگنجد ملال
مرا کاین سخنهاست مجلس فروز
برنجم ز خصمان اگر بر طبند

در از خلق بر خویشن بسته‌ایست
اگر خودنمایست و گر حق پرست
بدامن در آویزدت بدگمان
نشاید زبان بداندیش بست
که این زهد خشکست و آندام نان
بهل تا نگیرند خلقت بهیج
گر اینها نگردند راضی چه باک؟

اگر در جهان از جهان رسته‌ایست
کس از دست جور زبانها نرست
اگر بر پری چون ملک ز آسمان
بکوشش توان دجله را پیش بست
فراهم نشیند تردمانان
تو روی از پرسنیدن حق مپیچ
چو راضی شد از بنده یزدان پاک

ز غوغای^۱ خلقش بحق راه نیست
که اول قدم پی غلط کرده اند
از این تا بدان، زاهر من تا سروش
نپردازد از حرفگیری بپند
چه دریابد از جامگینی نمای؟
کز اینان بمردی و حیلت رهی
که پروای صحبت ندارد بسی
ز مردم چنان می گریزد که دیو
عفیفش ندانند و پرهیز گار
که فرعون اگر هست در عالم اوست
نگون بخت خوانندش و تیره روز^۲
غニمت شمارند و فضل خدای
خوشی را بود در قفا ناخوشی
سعادت بلندش کند پایه ای
که دون پرورست این فرومایه دهر
حریصت شمارند و دنیا پرست
گدا پیشه خوانند و پخته خوار
و گر خامشی نقش گرم اوهای
که بیچاره از بیم سر بر نکرد
گریزند ازو، کاین چه دیوانگیست؟
که مالش- مگر روزی دیگریست؟

بداندیش خلق از حق آگاه نیست
از آن ره بجایی نیاورده اند
دو کس بر حدیثی گمارند گوش
یکی پند گیرد دگر ناپسند
فرومانده در کنج تاریک جای
مپندار اگر شیر و گر رو بهی
اگر کنج خلوت گزیند کسی
مذمت کنندش که زرقست و دیو
و گر خنده رویست و آمیز گار
غنى را بغيت باکوند^۳ پوست
و گر بینوایی بگرید بسوز
و گر کامرانی درآید ز پای
که تا چند ازین جاه و گردنگشی؟
و گر تنگدستی تنک مایه ای
بخایندش از کینه دندان بزر هر
چو بینند کاری بسدست درست
و گر دست همت نداری بکار^۴
اگر ناطقی طبل پر یاوه ای
تحمل کنان را نخوانند مرد
و گر در سرش هول و مردانگیست
تعنت کنندش گر اندک خوریست

۱- اشنال. ۲- پدرند. ۳- در یکی از نسخه ها بیت چنین است:
بگویند از ادبیات و بدبهختی است
۴- بداری زکار.

شکم بنده خوانند و تن پرورش
که زینت بر اهل تمیزست عار
که بد بخت زر دارد از خود دریغ
تن خویشا کسوتی خوش کند
که خود را بیاراست همچون زنان
سفر کرد گانش نخوانند مرد
کدامش هنر باشد و رای و فن؟
که سر گشته بخت بر گشته اوست
زمانه نراندی ز شهرش بشهر
که می لرزد^۱ از خفت و خیزش زمین
بگردن در افتاد چون خربگل
نه شاهد ز نامردم زشتگوی
که چشم از حیا در برافکنده بود
ندارد، بمالش بتعلیم گوش
هم او گفت مسکین بجورش بکشت^۲
سر آسمیمه خوانند و تیره رای
بگویند غیرت ندارد بسی
که فردا دو دست بود پیش و پس
بتشنیع خلقی گرفتار گشت
که نعمت رها کرد و حسرت ببرد
که پیغمبر از خبیث دشمن^۳ نرسست؟
ندارد، شنیدی که ترسا چه گفت؟

و گر نفر و پاکیزه باشد خورش
و گر بی تکلف زید مالدار
زبان در نهندش بایدا چو تیغ
و گر کاخ و ایوان منقش کند
بجان آید از دست طعنه^۴ زنان
اگر پارسا یی سیاحت نکرد
که نارفته بیرون ز آغوش زن
جهان دیسه را هم بدرند پوست
گرش حظ از اقبال بودی و بهر
عزب را نکوهش کند خرد بین
و گر زن کند گوید از دست دل
نه از جور مردم رهد زشتروی
غلامی بمصر اندرم بنده بود
کسی گفت هیچ این پسر عقل و هوش
شبی بر زدم بانگ بر وی درشت
گرت بر کند خشم روزی ز جای
و گر بردباری کنی از کسی
سخی را باندرز گویند بس
و گر قانع و خوب شتن دار گشت
که همچون پدر خواهد این سفله مرد
که یارد بکنج سلامت نشست
خدا را که مانند و انباز و جفت

۱- از طعنه هروی. ۲- می رنجد. ۳- این بیت و دو بیت قبل در بعضی از نسخه ها نیست.

۴- مرد، ایشان.

رهايى نيا بد كس از دست كس گرفتار را چاره صبرست و بس

حکایت

که در وعظ چالاک و مردانه بود
خط عارضش خوشتر از خط دست
ولی حرف ابجد نگفتی درست^۱
که دندان پیشین ندارد فلان
کزین جنس بیهوده دیگر مگوی
ز چندان هنر چشم عقلت پیست^۲
نیښند بد مردم نیلک بین
گرش پای عصمت بلغزد ز جای
بزر گان چه گفتند؟ خذ ما صفا
چه در بند خاری؟ تو گل دسته بند
نیښند ز طاوس جز پای زشت
که ننماید آینه تیره روی
نه حرفی که انگشت بر وی نهی
که چشم فرو دوزداز عیب خویش
چو در خود شناسم که تر دامن؟
چو خود را بتاؤیل پشتی کنی
پس آنگه بهمسایه گو بد مکن
برون با تو دارم درون با خدای

جوانی هنرمند فرزانه بود
نکو نام و صاحبدل و حق پرست
قوی در بلاغات و در نحو چست
یکی را بگفتم ز صاحبدلان
بر آمد ز سودای من سرخ روی
تو دروی همان عیب دیدی که هست
یقین بشنو از من که روز یقین
یکی را که فضل است و فرهنگ^۳ رای
بیک خرد هم پسند بروی جفا
بود خار و گل با هم ای هو شمند
کرا از شخوبی بود در سرشت
صفایی بدهست آور ای خیره روی
طريقی طلب کز عقوبت رهی
منه عیب خلق ای فرومایه پیش
چرا دامن آلوده را حد زنم
نشاید که بر کس درشتی کنی
چو بد ناپسند آیدت خود مکن
من از حق شناسم و گر خود نمای

۱- در بعضی از نسخه‌های چاپی این بیت هم هست:

که تحقیق معجم نکردی بیان

مگر لکنتی بودش اندد زبان

۲- چشم عیبت نیست؛ ۳- علمست و تدبیر.

تصرف مکن در کثر و راستم^۱
 خدایم بسر از تو داناترست
 که حمال سود و زیان خودم
 که چشم از تو دارد بنیکی ثواب^۲
 یکی را به ده می نویسد خدای
 بینی، زده عیش اندر گذر
 جهانی فضیلت برآور بھیج
 بنفرت کند زاندرون^۵ تباہ
 چو زحیی ببیند برآرد خروش
 حسد دیده نیک بینش بکند
 سیاه و سپید آمد و خوب و زشت
 بخور پسته مغز و بینداز پوست

چو ظاهر بعفت بیار استم
 اگر سیر تم خوب و گر منکر است
 تو خاموش اگر من بهم یا بدم
 کسی را بکردار بدکن عذاب
 نکوکاری از مردم نیکرای
 تو نیز ای عجب^۳ هر کرا یک هنر
 نه یک عیب او را برابر انگشت پیچ
 چودشمن^۴ که در شعر سعدی نگاه
 ندارد بصد نکته نفر گوش
 جز این علتش نیست کان بد پسند
 نه مر^۶ خلق را صنع باری سر شت^۷
 نه هر چشم وابرو که بینی نکوست

۱- کم و کاستم.

۲- نه چشم از تو دارم بنیکی ثواب که بینم بحرم از تو چندین عذاب؛
 ۳- ای پسر. ۴- مودی. ۵- واندرون. ۶- هر. ۷- خداوند عالم که آدم سر شت.

باب هشتم

در شکر بر عافیت

که شکری ندانم که در خورداوست
چگونه بهر مسوی شکری کنم؟
که موجود کرد از عدم بنده را
که اوصاف مستغرق شان اوست
روان و خرد بخشد و هوش و دل
نگر تا چه تشریف دادت ز غیب
که ننگست^۱ ناپاک رفتن بخاک
که مصلقل نگیرد^۲ چوز نگار خورد
اگر مردی از سر بدر کن منی
مکن تکه بر زور^۳ بازوی خویش
که بازو بگردش در آورد و دست
ب توفیق حق دان نه از سعی خویش

نفس می نیارم زد از شکر دوست
عطائیست هر مسوی ازو بر تنم
ستایش خداوند بخشندۀ را
کرا قوت وصف احسان اوست؟
بدیعی که شخص آفریند ز گل
ز پشت پدر تا پیایان شیب
چو پاک آفریدت بهش باش و پاک
پیاپی بیفشار از آیینه گرد
نه در ابتدا بودی آب منی
چوروزی بسعي آوري سوی خویش
چرا حق نمی بینی ای خود پرست
چو آید بکوشیدنت خیر پیش

۱- غیب است. ۲- صیقل نگردد. ۳- زور و.

سپاس خداوند توفیق گوی
 ز غیبت مدد می رسد دم بدم
 همی روزی آمد بجوفش^۱ ناف
 پستان مادر درآویخت دست
 بدارو دهند آبش از شهرخویش
 ز انبوب^۲ معده خورش یافته است
 دوچشمہ هم از پرورشگاه اوست^۳
 بهشتست و پستان در او جوی شیر
 ولد میوه نازین در برش
 پس از بنگری شیر خون دلست
 سرشه درو مهر خونخوارخویش
 براندایدش دایه پستان بصیر
 که پستان شیرین^۴ فراموش کند
 بصبرت فراموش گردد گناه

بسر پنجمگی کس نبردست گسوی
 تو قائم بخود نیستی یک قدم
 نه طفل دهان^۵ بسته بودی زلاف
 چونافش^۶ بریدند و روزی گست
 غریبی که رنج آردش دهر پیش
 پس او در شکم پرورش یافته است
 دوپستان که امروز دلخواه اوست^۷
 کنار و بر مادر دلپذیر
 درختیست بالای جان پرورش
 نه رگهای پستان درون دلست؟
 بخونش فرو بردہ دندان چو نیش
 چو بازو قوی کرد و دندان ستبر
 چنان صبرش از شیر خامش کند
 تو نیز ای که^۸ در توبه‌ای طفل راه

حکایت

دل دردمندش با آذر^۹ بتافت
 که ای سست مهر فراموش عهد
 که شبها ز دست تو خوابم نبرد
 مگس رانیدن از خود مجالت نبود
 که امروز سالار و سرپنجهای

جوانی سر از رای مادر بتافت
 چو بیچاره شد پیشش آورد مهد
 نه گریان و درمانده بودی و خرد
 نه در مهد نیروی حالت نبود
 تو آنی که از^{۱۰} یک مگس رنجهای

۱- زبان. ۲- بشخصت. هجوفت. ۳- ناف. ۴- پیشتر نسخه‌های قدیمی؛ آشوب. انبان.
 ۵- تست. ۶- پستان و شیرش. ۷- تو آنی که. ۸- هر آذر. چو آذر. ۹- کزان.



که نتوانی از خویشتن دفع مور
چو کرم لحد خورد په دماغ؟
نداند همی وقت رفتن ز چاه
و گر نه تو هم چشم پوشیده‌ای
سرشت این صفت درنهادت خدای
حقت عین باطل نبودی^۳ بگوش

حالی شوی باز در قعر گسور
د گر دیده چون بر فروزد چراغ
چو پوشیده چشمی بینی که راه
تو گر شکر کردی که با دیده‌ای
علم نیاموخت فهم^۱ و رای
گرت منع کردی^۲ دل حق نیوش

بصنع الهی بهم در^۴ فکند
که انگشت بر حرف صنعش نهی
که چند استخوانی زد ووصل کرد
نشاید قدم بر گرفتن ز جای
که در صلب او مهره‌یک لخت نیست
که گل مهره‌ای چون تو پرداختست
زمینی درو سیصد و شصت جوی
جوارح بدل دل بدانش عزیز
تو همچون الف بر قدمها سوار
تو آری^۵ بعزت خورش پیش سر
که سر جز بطاعت فرود آوری
نکردت چو انعام سر در گیاه
فریبا^۶ مشو سیرت خوب گیر
که کافر هم از روی صورت چوماست
اگر عاقلی در خلافش دادو گوش

بین تا یک انگشت از چند بند
پس آشتفنگی باشد و ابلهی
تأمل کن از بهر رفتار مرد
که بی گردش کعب و زانو و پای
از آن سجده بر آدمی سخت نیست
دو صد مهره بر یکد گر ساختست
رگت بر تنست^۷ ای پسندیده خوی
بصر در سر و رای و فکر و تمیز
بهایم برو اندرا افتاده خسوار
نگون کرده ایشان سر از بهر خور
نزیبد ترا با چنین سروری
بانعام خود دانه دادت نه کاه
ولیکن بدین صورت دلپذیر
ره راست باید نه بالای راست
ترا آنکه چشم ودهان دادو گوش

۱- عقل. ۲- حق ندادی. ۳- نمودی ۴- باقلیدس صنع در هم. ۵- رگان را بین.
۶- باری. ۷- فرفته.

مُكْن باري از جهل^۱ بادوست جنگ
بدوزند طبعان منت شناس

گرفتم که دشمن بکوبی^۲ بسنگ
خردمند طبعان منت شناس

حکایت

بگردن درش مهره بر هم فتاد
نگشته سرش تا نگشته بدن
مگر فیلسوفی ز یونان زمین
و گروی نبودی زمن خواست شد^۳
نکرد آن فرومایه در وی^۴ نگاه
شنیدم که می‌رفت و می‌گفت نرم
نپیچیدی امروز روی از منش
که باید که بر عود سوزش نهی
سر و گردنش همچنان شد که بود
بجستند بسیار و کم یافتند
که روز پسین سر بر آری بهیچ
ملکزاده‌ای ز اسب ادهم^۵ فتاد
چو پیلش فرو رفت گردن بتن
پزشکان بمانند حیران درین
سرش باز پیچید و رنگ راست شد
دگر نوبت آمد بنزدیک شاه
خردمند راس فرو شد بشرم^۶
اگر دی نپیچیدمی گردنش
فرستاد تخمی بدست رهی
ملک را یکی عطسه آمد ز دود
بعذر از پی مرد بستافتند
مکن^۷ گردن از شکر منع مپیچ

که‌ای بوالعجب رای بر گشته بخت^۸
نگفتم که دیوار مسجد بکن
بغایت نگرداندش حق شناس

یکی گوش کودک بمالید سخت
ترا تیشه دادم که هیزم شکن
زبان آمد از بهر شکر و سپاس

۱- نکوبی. ۲- مجوى اى جفاپىشە. ۳- نيرآزمایي ز ادهم. ۴- در بعضى از نسخه‌های متاخر اين بيت نيز هست:

شニيدم که سعيش فراموش کرد زبان از مراعات خاموش کرد
۵- بعين عنایت نگردش. ۶- زشر. ۷- تو هم. ۸- شنيدم که پيرى پسردا پختم

گذرگاه قرآن و پندست گوش
ببهتان و باطل شنودن مکوش
دوچشم از پی صنع باری نکوست
ز عیب برادر فروگیر و دوست

مه روشن و مهرگیتی فروز
همی گستراند باط بهار
و گر رعد چو گان زند، برق تیغ
که تخم تو در خاک می پرورند
که سقای ابر آبت آرد بدوش^۱
تماشاگه دیده و مفرز و کام
رطب دادت از نخل و نخل از نوا
ز حیرت که نخلی چنین کس نبست
قنا دل سقف سرای تو اند
زر از کان و برگ تر از چوب خشک
که محروم باهیار نتوان گذاشت
بالوان نعمت چنین پرورد
که شکرش نه کار زبانست و بس
که می بینم انعامت از گفت^۲ بیش
که فوج ملایک بسر اوچ فلك^۳
ز بیور هزاران یکی گفته اند
براهی که پایان ندارد مپوی

شب از بهر آسایش تست و روز
سپهر از برای تو فراش وار
اگر باد و برفست و باران و میخ
همه کارداران^۱ فرمانبرند
اگر تشنہ مانی ز سختی مجوش
ز خاک آورد رنگ و بوی وطعم
عسل دادت از نحل و من از هوا
همه نخلبندان بخایند دست
خور و ماه و پروین برای تو اند
ز خارت گل آورد و از نافه مشک
بدست خودت چشم وابرونگاشت
توانما که او نازین پرورد
بجان گفت باید نفس بر نفس
خدایا دلم خون شد و دیده ریش
نگوییم دد و دام و مور و سمک
هنوزت سپاس اند کی گفته اند
برو سعدیا دست و دفتر بشوی

۱- کلدانان.

۲- اگر تشنہ آیی بسختی مجوى

۳- وصف. ۴- ذهفر زند آدم که جوق ملک.

که سقای ابر آبت آرد بجوى

مَگَر روزی افتاد بسختی کشی
چه سه‌لست پیش خداوند مال
خداوند را شکر صحت^۱ نگفت
 بشکرانه با کندپایان^۲ پای
 توانا کند رحم بر ناتوان
 ز واماندگان پرس در آفتاب
 چه غم دارد از تشنگان زرود؟
 که یک چندبیچاره درتب گداخت
 که غلطی ز پهلو پهلوی ناز؟
 که رنجور داند درازی شب
 چه داند شب پاسبان چون گذشت؟

نداند کسی قدر روز خوشی
زمستان درویش در تنگی‌سال
سلیمی که یکچند نالان نخفت
 چو مردانه روپاشی و تیز پای
 بپیر کهن بر بخشید جوان
 چه دانند جیحونیان قدر آب؟
 عرب را که در^۳ دجله باشد قعود
 کسی قیمت تندرنستی شناخت
 ترا تیره شب کی نماید دراز
 براندیش از افتاب و خیزان تب
 بیانگ^۴ دهل خواجه بیدار گشت

حکایت

گذر کرد بر هندوی پاسبان
 بلرزش در افتاده همچون سهیل
 که اینک قبا پوستینم پوش
 که بیرون فرستم بدست غلام
 شهنشه در ایوان شاهی خزید
 که طبعش بدو اندکی میل داشت
 که هندوی مسکین بر قتش ز یاد
 ز بدختیش در نیامد بدوش
 که جور سپهر انتظارش فزود^۴

شیدم که طغرل شبی در خزان
 ز باریدن برف و باران و سیل
 دلش بر وی از رحمت آورد جوش
 دمی منتظر باش بر طرف بام
 درین بود و باد صبا بر وزید
 و شاقی پریچهره در خیل داشت
 تماشای ترکش چنان خوش فناد
 قبا پوستینی گذشتیش بگوش
 مگر رنج سرما برو بس نبود

۱- نعمت. ۲- پویان. ۳- بر. ۴- نمود.

نگه کن چو سلطان بغلت بخت
 مگر نیکبخت فراموش شد
 ترا شب بعيش و طرب می‌رود
 فرو برده سر کاروانی بدیگ
 بدار ای خداوند زورق بر آب
 توقف کنید ای جوانان چست
 تو خوش خفته در هودج کاروان
 چه‌هامون و کوهت چه سنگ و رمال
 ترا کوه پیکر هیون می‌برد
 بارام دل خفتگان در بنه

که چوبکزنش بامدادان چه گفت
 چو دست در آغوش آغوش شد؟
 چه دانی که برما چه شب می‌رود؟
 چه از پا فرو رفتگانش^۱ بریگ؟
 که بیچار گان را گذشت از سر آب
 که در کاروانند پیران سست
 مهار شتر در کسف ساروان
 ز ره باز پس ماند گان پرس حال
 پیاده چه دانی که خون می‌خورد؟
 چه داند خال کم^۲ گرسنه؟

حکایت

یکی را عسس دست بر^۳ بسته بود
 بگوش آمدش در شب تیره رنگ
 شنید این سخن دزد مسکین^۴ و گفت
 برو شکر بیزان کن ای تنگدست
 مکن ناله از بینوایی بسى

همه شب پریشان و دلخسته بود
 که شخصی همی نالد از دست تنگ^۵
 ز بیچارگی چند نالی بخت^۶
 که دست عسس تنگ بر هم^۷ نبست
 چوبینی ز خود بینواتر کسی

۱- ماند گانش. ۲- دل. شکم. ۳- برستون.

۴- بگوش آمدش ناگهان از پس

۵- منلول.

۶- پخدیده دزد تبه رای و گفت

۷- پس.

که می‌نالد از تنگدستی کسی

تو باری ز دوران چه نالی؛ بخت

حکایت

برهنه تنی یك درم وام کرد
بنالید کای طالع بدلگام
چو ناپخته آمد ز سختی بجوش
بجای آور ای خام شکر خدای

تن خویش را کسوتی خام کرد
بگرما پختم در این زیر خام
یکی گفتش از چاه زندان خموش
که چون ما نهای خام بر دست و پای

حکایت

یکی کرد بر پارسایی گذر
قفایی فرو کوفت بر گردنش
خجل گفت کانچ از من آمد خطاست
 بشکرانه گفتا بسر^۱ بیستم

بیخشید درویش پیراهنش
بیخشای بر من چه جای عطاست؟
که آنم که پنداشتی نیستم
نکو سیرت بی تکلف برون

به از فاسق پارسا پیرهن^۲
بنزدیک من شب رو راهزن

ز ره باز پس ماندهای می گردیست
که مسکین ترا زمن درین دشت کیست؟
جهاندیدهای گفتش ای هوشیار
برو شکر کن چون بخر بر نهای

اگر مردی این یك سخن گوش دار^۳
که آخر بنی آدمی^۴ خر نهای

حکایت

فقیهی بر افساده مستی گذشت
بمستوری خویش مغور گشت

- ۱- بر این بایستم.
- ۲- این دوبیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.
- ۳- خری بارکش گفتش ای بی تمیز
- ۴- پزیر کسان.
- ۵- ذ جور فلک چند نالی تو نیز

جوان سر برآورد کای پیر^۱ مرد
که محرومی آید ز مستکبری
مبادا که ناگه در افتی بیند
که فردا چو من باشی افتاده مست
مزن طعنه بر دیگری^۲ در کنشت
که زnar مغ بر میانست نبست
بعنفس کشان می برد لطف دوست
که کوری بود تکیه بر غیر کرد

ز نخوت برو التفاتی نکرد
برو شکر کن چون بنعمت دری
یکی را که در بند بینی مخند
نه آخر در امکان تقدیر هست
ترما آسمان خط بمسجد نوشت
بند ای مسلمان بشکرانه دست
نه خود می رود هر که جویان اوست
نگر تا قضا از کجا سیر کرد

نه چندانکه زور آورد با اجل^۵
ولی درد مردن ندارد علاج
برآمد، چه سود انگیین در دهن؟
کسی گفت صندل بماش بدرد
ولیکن مکن با قضا پنجه تیز
بدن تازه رویست و پاکیزه شکل
که با هم نسازند طبع و طعام
مرکب ازین چار طبعت مرد
ترازوی عدل طبیعت شکست
تف معده جان در خروش آورد
تن نازنین را شود کار خام
که پیوسته با هم نخواهند ساخت

سرشتست^۳ باری^۴ شفا در عسل
عسل خوش کند زندگانرا مزاج
رمق مانده ای را که جان از بدن
یکی گرز پولاد بر مغز^۶ خورد
ز پیش خطر تا توانی گریز
درون تا بود قابل شرب و اکل
خراب آنگه این خانه گردد تمام
مزاجت^۷ تروختک و گرمست و سرد
یکی زین چو بر دیگری یافت دست
اگر باد سرد نفس نگذرد
و گر دیگر معده نجوشد^۸ طعام
در اینان نبند دل اهل شناخت

۱- نیک. ۲- دیگران. ۳- اگر خواجه را مانده باشد محل.
۴- بیزان. ۵- نهادست. ۶- هم هست؛

و در بعضی از نسخه‌ها این بیت هم هست:
همیدون پسی متفغمت در نبات اگر خواجه را مانده باشد حیات
۷- فرق. ۸- طبایع. ۹- بخوشد. در بعضی از نسخه‌های چاپی؛ چو در دیگر معده نجوشد.

که لطف حقت می‌دهد پرورش
نهی، حق شکرش نخواهی گزارد
خدا را ثناگوی و خود را میین
گدا را نباید که باشد غرور
نه پیوسته اقطاع او خورده‌ای؟^۱

توانایی تن مدان از خورش
بحقش که گردیده بر تیغ و کارد
چو رویی بخدمت^۲ نهی بر زمین
گداییست تسیح و ذکرو حضور
گرفتم که خود خدمتی کرده‌ای

پس این بنده بسر آستان سر نهاد
کی از بنده چیزی^۳ بغيری رسد؟
بین تا زبانرا که گفتار داد
که بگشوده بر آسمان و زمیست
گر این در نکردن بروی تو باز^۴?
درین جود بنهاد و در وی سجود
محالست کز سر سجود آمدی
که باشند صندوق دل را کلید
کس از سر دل کی خبر داشتی؟
خبر کی رسیدی بسلطان هوش؟
ترا سمع و ادراک^۵ دانده داد
ز سلطان بسلطان خبر می‌برند
از آن درنگه کن که توفیق^۶ اوست
به نوباهه گل هم^۷ ز بستان شاه

نخست او ارادت بدل در نهاد
گر از حق نه توفیق خیری رسد
زبانرا چه بینی^۸ که اقرارداد؟
در معرفت دیده آدمیست
کیت فهم بودی نشیب و فراز
سرآورد و دست از عدم در وجود
و گرنه کی از دست جود آمدی؟
بحکمت زبان داد و گوش آفرید
اگر نه زبان قصه برداشتی
و گر نیستی سعی جاسوس گوش
مرا لفظ شیرین خواننده داد
مدام این دو چون حاجیان بر درند
چه‌اندیشی از خود که فعلم نکوست؟
برد بوستانیان بایوان شاه

۱- بطاعت. ۲- این بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست. ۳- خیری. ۴- چو دیدی. ۵- نکردنی
برویت فراز. ۶- سمع دراک. فهم و ادراک. ۷- تقدیر. ۸- پتحفه ثمر هم.

حکایت

مرصع چو در جاهلیت منات
 که صورت نبنداد از آن خوبتر
 بدیدار آن صورت بی روان
 چو سعدی وفا زان بت سنگدل^۱
 تصرع کنان پیش آن بی زبان
 که حبی جمادی پرسند چرا؟
 نکو گوی و هم مجره و یار بود
 عجب دارم از کار این بقعه من
 مقید بچاه ضلالت درند^۲
 ورش بفکنی بر نخیزد ز جای
 و فاجستن از سنگ چشمان خطاست
 چو آتش شد از خشم و درمن گرفت
 ندیدم در آن انجمن روی خیر
 چو سگ درمن از بهر آن استخوان
 ره راست در چشمان کژ نمود
 بنزدیک بی داشان جا هلست
 برون از مدارا ندیدم طریق
 سلامت بتسلیم و لین اندurst
 که ای پیر تفسیر استاو^۴ زند
 که شکلی خوش و قامتی^۵ دلکشست
 ولیکن ز معنی ندارم خبر

بئی دیدم از عاج در سو منات
 چنان صورتش بسته تمثالگر
 ز هر ناحیت کاروانها روان
 طمع کرده رایان چین و چگل
 زبان آوران رفته از هر مکان
 فرو ماندم از کشف آن ماجرا
 مغی را که با من سر و کار بود
 بنرمی بپرسیدم ای برهمن
 که مدهوش این ناتوان پیکرند
 نه نیروی دستش، نه رفتار پای
 نبینی که چشمانش از کهر باست؟
 برین گفتم^۳ آن دوست دشمن گرفت
 مغافرا خبر کرد و پیران دیر
 فتاوند گبران پازند خوان
 چو آن راه کژ پیششان راست بود
 که مرد ارچه دانا و صاحبد لست
 فرومی از چاره همچون غریق
 چو بینی که جا هل بکین اندurst
 مهین برهمن را ستودم بلند
 مرا نیز با نقش این بت خوشست
 بدیع آیدم صورتش^۶ در نظر

۱- سخت دل. ۲- ضلال اندurst. ۳- گفتن.
 ۴- تفسیر و استاد. ۵- صورتی. ۶- بدیع آمد
 این صورتی.

بد از نیک کمتر^۱ شناسد غریب
نصیحتگر شاه این بقمهای
که اول پرسنند گانش منم
خنک رهرویرا که آگاهی است
پسندید و گفت ای پسندیده گوی^۲
بمنزل رسد هر که جویید دلیل
بتان دیدم از خویشتن بی خبر^۳
برآرد بیزدان دادار دست
که فردا شود سر این برتو فاش
چو بیژن بچاه بلا در اسیر
مغان گرد من بی وضو در نماز
بغلهای چو مردار در آفتاب
که بردم^۴ در این شب عذابی الیم
یکم دست بر دل یکی بر دعا
بخواند از فضای برهمن خروس
برآهخت شمشیر روز از غلاف
بیکدم جهانی شد^۵ افروخته
ز یک گوشه ناگه در آمد تنار
بدیر^۶ آمدند از درو دشت و کوی
در آن بتکده جای در زن^۷ نماند
که ناگاه تمثال برداشت دست

که سالوک این منزلم عنقریب
تسو دانی که فرزین این رقهای
چه معنیست در صورت این صنم؟
عبدات بتقلید گمراهی است
برهمن زشادی بر افروخت روی
سؤالت صوابست و فعلت جمیل
بسی چون تو گردیدم اندرا سفر
جز این بت که هر صبح از اینجا که هست
و گرخواهی امشب همین جا بیاش
شب آنجا بیسودم بفرمان پیر
شبی همچو روز قیامت دراز
کشیشان هرگز نیازرده^۸ آب
مگر کرده بسود گناهی عظیم
همه شب درین قید غم مبتلا
که ناگه دهلزن فرو کوفت کوس
خطیب سیه پوش شب بی خلاف
فتاد آتش صبح در سوخته
تو گفتی که در خطه زنگبار
مغان تبه رای ناشسته روی
کس از مرد در شهر و، از زن نماند
من از غصه رنجور و از خواب مست

۱- نادر. ۲- خوی. ۳- دریک نسخه قدیمی؛

بسی چون تو گردیدم اندرا بلاد
بتان دیده^۱ بی خبر چون جماد
۴- نیاورده. ۵- بود. ۶- جهان شد بن. ۷- پدید.



تو گفتی که دریا برآمد بجوش
 بر همن نگه کرد خندان بمن
 حقیقت عیان گشت و باطل نماند
 خیال محال اندرو مدغمس است
 که حق زاهل باطل باید نهفت
 نه مردی بود پنجه خود شکست
 که من زانچه گفتم پشیمان شدم
 عجب نیست سنگ ار بگردد بسیل
 بعزمت گرفتند بازوی من
 بکرسی زر کوفت بر تخت ساج
 که لعنت برو باد و بر بت پرست
 بر همن شدم در مقالات زند
 نگنجیدم از خرمی در زمین
 دویدم چپ و راست چون عقربی
 یکی پرده دیدم مکلل بزر
 مجاور سر ریسمانی بدست
 چو داود کاهن بر او مسوم شد
 بر آرد صنم دست فریاد خوان
 که شنعت بود بخیه بر روی کار
 نگنوش بچاهی در انداختم
 بماند، کند سعی در خون من
 مبادا که رازش کنم آشکار
 ز دستش برآور چو دریافتی
 نخواهد ترا زندگانی دگر

بیکبار از ایشان برآمد خروش
 چو بتخانه خالی شد از انجمن
 که دانم ترا بیش مشکل نماند
 چو دیدم که جهل اندرو محکم است
 نیارستم از حق دگر هیچ گفت
 چو بینی زبردست را زور دست
 زمانی بسالوس گریان شدم
 بگریه دل کافران کرد میل
 دویدند خدمت کنان سوی من
 شدم عذر گویان بر شخص عاج
 بتک را یکی بوسه دادم بدست
 بتقلید کافر شدم روز چند
 چو دیدم که در دیر گشتم امین
 در دیر محکم ببستم شبی
 نگه کردم از زیر تخت و زبر
 پس پرده مطرانی آذر پرست
 بفورم در آن حال معلوم شد
 که ناچار چون در کشد ریسمان
 بر همن شد از روی من شرمسار
 بتازید و من در پیش تاختم
 که دانستم از زنده آن بر همن
 پسند که از من برآید دمار
 چو از کار مفسد خبر یافته
 که گر زنده اش مانی، آن بی هنر

اگر دست یابد ببرد سرت
 چو رفتی و دیدی امانش مده
 که از مرده دیگر نباید حدیث
 رها کردم آن بوم و بگریختم
 ز شیران بپرهیز اگر بخردی
 چو کشته در آن خانه دیگر مپای
 گریز از محلت که گرم او فتی
 چو افتاد، دامن بدنداش بگیر
 که چون پای دیوار کندی مایست
 وز آنجا براه یمن تا حجیز
 دهانم جز امروز شیرین نگشت
 که مادر نزاید چنو قبل و بعد
 درین سایه گستر پناه آمدم
 خدایا تو این سایه پاینده دار
 که در خورد اکرام و انعام خویش
 و گر پای گردد بخدمت سرم؟
 هنوزم بگوشست آن پندها
 بر آرم بدرگاه دانای راز
 کند خاک در چشم خود بینیم
 بنیروی خود بر نیفر اشتم
 که سر رشته از غیب در می کشند
 نه هر کس تواناست بر فعل نیک
 نشاید شدن جز بفرمان شاه
 توانای مطلق خدایست و بس

و گر سر بخدمت نهد بر درت
 فریبنده را پای در پی منه
 تمامش بکشتم بسنگ آن خبیث
 چو دیدم که غوغایی انگیختم
 چو اندر نیستانی آتش زدی
 مکش بچه مار مردم گزای
 چو زنبورخانه بیاشوفتی
 بچابکتر از خود مینداز تیر
 در اوراق سعدی چنین پند نیست
 بهند آمدم بعد از آن رستخیز
 از آن جمله سختی که بر من گذشت
 در اقبال و تأیید بوبکر سعد
 ز جور فلک دادخواه آمدم
 دعا گوی این دولتم بندوار
 که مرهم نهادم نه در خورد ریش
 کی این شکر نعمت بجای آورم
 فرج یافتم بعد از آن بندها
 یکی آنکه هر گه که دست نیاز
 بیاد آید آن لعبت چنین
 بدانم که دستی که برداشت
 نه صاحبدلان دست بر می کشند
 در خیر بازست و طاعت، ولیک
 همینست مانع که در بارگاه
 کلید قدر نیست در دست کس



ترا نیست منت خداوند راست^۱
نیاید ز خوی تو کردار زشت
همانکس که در مار زهر آفرید
نخست از تو خلقی پریشان کند
رساند بخلق از تو آسایشی
که دست گرفتند و برخاستی
بمردان رسی گر طریقت روی
که بر خوان عزت سماطت نهند
ز درویش درمنده^۲ یادآوری
که بر کرده خویش واثق نیم

پس ای مرد پوینده بر راه راست
چو در غیب نیکو نهادت سرشت
ز زنبور کرد این حلاوت پدید
چو خواهد که ملک تو ویران کند
و گر باشدش بر تو بخشایشی
تکبر مکن بر ره راستی
سخن سودمندست اگر بشنوی
مقامی ببابی گرت ره دهنده
ولیکن نباید که تنها خوری
فرستی مگر رحمتی در پیم

۱- ترا نیست قدرت خداوند راست

۲- پس ای بنده تو بندگی کن بر است

دریک نسخه قدیمی؛ زسعدی بیچاره.

باب نهم

در توبه و راه صواب

مگر خفته بودی که بر باد رفت
بتدبیر رفتن نپرداختی
منازل به عمال نیکو دهند
و گر مفلسی شرمداری بری
تهیdest را دل پراکنده تر
دلست ریش سرپنجه غم شود
غنیمت شمر پنجره ازی که هست
بفریاد و زاری فغان داشتی
لب از ذکرچون مرده برهم مخفت
تو باری دمی چند فرصت شمار

بی ای که عمرت بهفتاد رفت
همه برگ بودن همی ساختی
قیامت که بازار مینو نهند
بضاعت بچندانکه آری بری
که بازار چندانکه آکنده تر
ز پنجه درم پنج اگر کم شود
چو پنجه سالت برون شد ز دست
اگر مرده مسکین زبان داشتی
که ای زنده چون هست امکان گفت
چو ما را بغلت بشد روزگار

حکایت

شبی در جوانی و طیب نعم جوانان نشستیم چندی بهم



ز شوخي در افکنده غلغل بکوي
 ز دور فلك ليل مويش نهار
 نهچون مالب از خنده چون پسته بود
 چه در کنج حسرت نشيني بدرد؟
 با آرام دل با جوانان بچم
 جوابش نگر تا چه پيرانه گفت
 چميدين درخت جوان را سزد
 شکسته شود چون بزردي رسيد
 بريزد درخت کهن^۱ بسرگ خشك
 که بر عارضم صبح پيري دميد
 دمامد سر رشته خواهد ربود
 که ما از تنعم بشستيم دست
 دگر چشم عيش جوانی مدار
 نشاید چو بلبل تماشاي باع
 چه می خواهی از باز بر کنده بال؟
 شما را کنون می دمدم سبزه نو
 که گل دسته بندد چو پژمرده گشت؟
 دگر تکيه بر زندگاني خطاست
 که پيران برنده استعانت بدست
 فرو رفت، چون زرد شد آفتاب
 چنان زشت نبود که از پير خام
 ز شرم گناهان، نه طفلانه زيست

چوبيل سر اياب چو گل تازه روی
 جهانديده پيرى زما بر کنار
 چو فندق دهان از سخن بسته بود
 جوانى فرا رفت کاي پير مسد
 يكى سر بر آر از گسربيان غسم
 برآورد سر سالخورد از نهفت
 چو باد صبا بر گلستان وزد
 چمد تا جوانست و سرسيز خوييد
 بهاران که بيد^۲ آورد بيد مشك
 نزيبد مرا با جوانان چميد
 بقييد اندرم جره بازى که بود
 شما راست نوبت بر اين خوان نشست
 چو بر سر نشست از بزرگى^۳ غبار
 مرا برف باريده بر پر زاغ
 کند جلوه طاوس صاحب جمال
 مرا غله تنگ اندر آمد درو
 گلستان ما را طراوت گذشت
 مرا تکيه جان پدر بر عصاست
 مسلم جوان راست بر پاي جست
 گل سرخ رویم نگر زر^۴ ناب
 هوس پختن از کودك ناتمام
 مرا می بباید چو طفلان گریست

۱- باد، مشك. ۲- گشن. ۳- سفيدى، چوبير نشست ز پيرى. ۴- زرد.

نکو گفت لقمان که نازیستن
به از سالها بر خطا زیستن
هم از بامدادان در کلبه بست
جوان تا رساند سیاهی بنور

به از سالها بر خطا زیستن
به از سود و سرمایه دادن ز دست
برد پیر مسکین سیاهی بگور

حکایت

کهن سالی^۱ آمد بنسزد طبیب
که دستم به رگ برننهای نیکرای
بدان ماند این قامت خفتهام
برو^۲ گفت دست از جهان در گسل
نشاط جوانی ز پیران مجوى
اگر در جوانی زدی دست و پای
چو دوران عمر از چهل در گذشت
نشاط از من آنگه رمیدن گرفت
باید هوس کردن از سر بدر
بسبرزه^۳ کجا تازه گردد دلم
تفرج کنان در هوا و هوس
کسانی که دیگر بغیب اندرند
درینگا که فصل^۴ جوانی برفت
درینگا چنان روح پرور زمان
ز سودای آن پوشم و این خورم
درینگا که مشغول باطل شدیم
چه خوش گفت با کودک آموز گار

ز نالیدنش تا بمدن قریب
که پایم همی بر نیاید ز جای
که گویی بگل در فرو رفتهام
که پایت قیامت بر آید ز گل
که آب روان باز ناید بجوى
در ایام پیری بهش باش و رای
مزن دست و پا کابت از سر گذشت
که شام سپیده دمیدن گرفت
که دور هوس بازی آمد بسر
که سبزه^۵ بخواهد دمید از گلنم
گذشتیم بر^۶ خاک بسیار کس
بیایند و بر خاک ما بگذرند
بله و لعب زندگانی برفت
که بگذشت بر ما چو برق یمان
نپرداختم تا غم دین خورم
ز حق دور^۷ ماندیم و غافل شدیم
که کاری نکردیم و شد روز گار

۱- پیری. ۲- بدرو. ۳- سبزی. ۴- دور. ۵- در. ۶- باز.



جواناره طاعت امروز گیر
که فردا جوانی نیاید ز پیر^۱
فراغ دلت هست و نیروی تن
چو میدان فراخست گویی بزن

قضا روز گاری ز من در رسود
که هر روزی از وی شبی قدر^۲ بود
من آن روز را قدر نشناختم

چه کوشش کند پیر خر زیر بار؟
بدانستم اکنون که در باختم
شکسته قدح ور بیندند چست

کنون کاوفنادت بغلت ز دست
تو می رو که بر باد پایی سوار
نیاورد خواهد بهای درست

که گفت بجیحون درانداز تن؟
طريقی ندارد مگر باز بست
بنگشت بدادری ز دست آب پاک

چو افتاد، هم دست و پایی بزن
بغلت از چابکان در دویدن گرو
چو از چابکان در دویدن گرو

چه چاره کنون جز تیمم بخاک؟
نبردی هم افتان و خیزان برو
گر آن باد پایان بر قند تیز

تو بی دست و پای از نشستن بخیز

حکایت

شبی خوابم انسدربیابان فید
فرو بست پای دویدن بقید
شتربانی آمد بهول و ستیز
زمام شتر بر سرم زد که خیز

مگر دل نهادی بمردن ز پس
که بر می نخیزی بیانگ جرس؟
مرا هم چوت خواب خوش در سرست

ولیکن بیابان بپیش اندurst
نخیزی، دگر کی رسی در سبیل؟
تو کز خواب نوشین بیانگ رحیل

فرمیزد رسمیزد اول کاروان
بمنزل رسمیزد شتر ساروان

۱- در بعضی نسخه‌ها این دویت در اینجاست:

الا ای خردمند بسیار هوش

بلند آسمان زیر پای آوری

۲- باافق نسخه‌های قدیم؛ شبی قدر. در نسخه‌های تازه؛ شب قدر.

که پیش از دهلزن بسازند رخت
نبینند ره رفتگان را اثر
پس از نقل بیدار بودن چه سود؟
چه گندم ستاند بوقت درو؟
چو مرگ اندرا آرد زخوابت چه سود؟
شبت روز شد دیده بر کن زخواب
که افتادم اندر سیاهی سپید
بخواهد گذشت این دمی چند نیز
ور این نیز هم در نیابی گذشت
گر امید داری که خرم من بربی^۱
که وجهی ندارد بحسرت نشست
کنون کن، که چشمت نخوردست مور
چه سود افتد آنرا که سرمایه خورد؟
نه وقتی که سیلابت^۲ از سر گذشت
زبان در دهانست عذری بیار
نه همواره گردد زبان در دهن
نه چون نفس ناطق ز گفتن بخفت^۳
که فردا نکیرت پرسد بهسول
که بی مرغ قیمت ندارد قفس
که فرصت عزیز است والوقت سیف

ختک هوشیاران فرخنده بخت
بره خفتگان تا برآرنده سر
سبق برد رهرو که برخاست زود
یکی در بهاران بیفشنانده جو
کنون باید ای خفته بیدار بود
چو شبیت در آمد^۴ بروی شباب
من آن روز برکنندم از عمر امید
درینغا که بگذشت عمر عزیز
گذشت آنچه در ناصوابی گذشت
کنون وقت تخمس است اگر پروری
بشهر قیامت مرو تنگدست
گرت چشم عقلست تدبیر گور
بماشه تو ان ای پسر سود کرد
کنون کوش کاپ از کمر در گذشت
کنونت که چشمست اشکی بیار
نه پیوسته باشد روان در بدن
کنون باید عذر تقصیر گفت
ز دانندگان بشنو امروز قول
غنیمت شمار این گرامی نفس
مکن عمر ضایع بافسوس و حیف

۱- چوشیب اندرا آید. ۲- امیدواری کز او برخوری. ۳- نه آنگه که سیلابت. ۴- این بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.

حکایت

دگر کس بمرگش گزیریان درید
 چو فرباد وزاری رسیدش بگوش
 گرش دست بودی دریدی کفن
 که روزی دوپیش از تو کردم بسیج
 که مرگ منتنانوان کرد و ریش
 نه بروی، که برخود بسو زد دلش
 چه نالی که پاک آمد و پاک رفت
 که ننگست^۱ ناپاک رفتن بخاک
 نه آنگه که سر رشته بردت ز دست
 نشیند بجای تو دیگر کسی
 نخواهی بدر بردن الا کفن
 چو در ریگ مانند شود پای بند
 که پایت نرفتست در ریگ گسور
 که گبند نپاید بسر او گردکان
 حساب از همین یکنفس کن که هست
 قضا زنده‌ای را رگ جان برید
 چنین گفت بیننده‌ای تیز هوش
 ز دست شما مرده بر خویشن
 که چندین ز تیمار و دردم مپیچ
 فراموش کردی مگر مرگ خویش
 محقق که بر مرده ریزد گلش
 ز هجران طفلی که در خاک رفت
 تو پاک آمدی بر حذر باش و باک
 کنون باید این مرغ را پای بست
 نشستی بجای دگر کس بسی
 اگر پهلوانی و گر تیغزن
 خر وحش اگر بگسلاند کمند
 ترا نیز چندان بود دست زور
 منه دل برین سالخورده مکان
 چو دی رفت و فردا نیامد بدست

حکایت

کفن کرد چون کرمش ابریشمین
 که بر وی بگرید بزاری و سوز
 بفکرت چنین گفت با خویشن
 فرو رفت جم را یکی نازنین
 بدخمه درآمد پس از چند روز
 چو پوسیده دیدش حریر^۲ کفن.

بکندند ازو باز کرمان گور
که باد اجل بیخش از بن نکند
که ماهی گورش چویونس نخورد^۱
که می گفت گوینده‌ای با رباب
بروید گل و بشکفده سوبار
برآید که ما خاک باشیم و خشت

من از کرم بر کنده بسودم بزور
درین باغ سروی نیامد بلند
قضا نقش یوسف جمالی نکرد
دو بیتم جگر کرد روزی کباب
دریغا که بی‌ما بسی روزگار
بسی تیر و دی‌ماه و اردی‌بهشت

حکایت

فتادش یکی خشت زرین بدست
که سودا دل روشنش تیره کرد
در او تازیم ره نیابد زوال
نباید بر کس دوتا کرد و راست
درختان سقفش همه عود خام
در حجره اندر سرا بوستان
تف دیگدان چشم و مغزه بسوخت
براحت دهم روح را پرورش
روم زین سپس عقری گسترم
بمغزش فروبرده خرچنگ چنگ
خوروخواب و ذکرونماش نماند
که جایی نبودش قرار نشست
که حاصل کند زان گل گور خشت
که ای نفس کسوته نظر پندگیر

یکی پارسا سیرت حق پرست
سر هوشمندش چنان خیره کرد
همه شب در اندیشه کاین گنج و مال
دگر قامت عجزم از بهرخواست
سرایی کنم پای بستش رخام
یکی حجره خاص از پی دوستان
بفرسودم از رقه بر رقه دوخت
دگر زیردستان پزندم خورش
بسختی بکشت این نمد بسترم
خيالش خرف کرد و کالیوه رنگ
فراغ مناجات و رازش نماند
بصحراء برآمد سر از عشوه مست
یکی بر سر گور گل می‌سرشد
باندیشه لختی فرو رفت پیر

۱- این دو بیت در بعضی از نسخه‌ها نیست.



که یکروز خشتی کنند از گلت؟
که بازش نشیند بیک لقمه آز
که جیحون نشاید بیک خشت بست
که سرمایه عمر شد پایمال
سوم هوس کشت عمرت بسوخت
که فردا شوی سرمه در چشم خاک

چه بندی درین خشت زرین دلت
طمع رانه چندان دهانست باز
بدار ای فرومایه زین خشت دست
تو غافل در اندیشه سود و مال
غبار هوا چشم عقلت بدوخت
بکن سرمۀ غفلت از چشم پاک

حکایت

سراز کبر بر یکد گر چون پلنگ
که بر هردو تنگ آمدی آسمان
سر آمد بسر او روز گاران عیش
بگورش پس از مدتی بر گذشت
که وقتی سرایش زر اندوده دید
همی گفت با خود لب از خنده باز
پس از مرگ دشمن در آغوش دوست
که روزی پس از مرگ دشمن بزیست
یکی تخته بر کندش از روی گور
دو چشم جهان بینش آکنده خاک
تنش طعمه کرم و تاراج سور
که از عاج بر توییا سرمه دان
ز جور زمان سرو قدش خلال
جدا کرده ایام بندش ز بند
که برسشت برخاکش از گریه گل

میان دو تن دشمنی بود و جنگ
ز دیدار هم تا بحدی رمان
یکی را اجل در سر آورد جیش
بداندیش وی را درون شاد گشت
شبستان گورش در اندوده دید
خرامان بیالینش آمد فراز
خوش وقت مجموع آنکس که اوست
پس از مرگ آنکس نباید گریست
ز روی عداوت بیازوی زور
سر تاجور دیدش اندر مفاسک
وجودش گرفتار زندان گور
چنان تنگش آکنده خاک استخوان
ز دور فلک بدر رویش هلال
کف دست و سر پنجه زور مند
چنانش برو رحمت آمد ز دل

پشیمان شد از کرده و خوی زشت
مکن شادمانی بمرگ کسی
شنید این سخن عارفی هوشیار
عجب گر تو رحمت نیاری بر او
تن ما شود نیز روزی چنان
مگر در دل دوست رحم آیدم
بجایی رسد کار سر دیر و زود
زدم تیشه یکروز بر تل خاک
که زنهار اگر مردی آهسته‌تر

بفرمود بر سنگ گورش نبشت
که دهرت نماند پس از وی بسی
بنالید کای قادر کرد گار
که بگریست دشمن بزاری بر او
که بر وی بسوزد دل دشمنان
چو بیند که دشمن بیخشایدم
که گویی درو دیده هرگز نبود
بگوش آمد ناله‌ای دردنگ
که چشم و بنا گوش و رویست و سر

حکایت

پی کاروانی گرفتم سحر
که بر چشم مردم جهان تیره کرد
بمعجر غبار از پدر می‌زدود
که داری دل آشفته^۱ مهر من
که بازش بمعجر توان کرد پاک^۲
که هر ذره از ما بجایی برد
دوان می‌برد تا بسر^۳ شب گور
عنان باز نتوان گرفت از نشیب

شبی خفته بودم بعزم سفر
برآمد یکی سهمگن باد و گرد
بهره بر یکی دختر خانه بود
پدر گفتش ای نازنین چهر من
نه چندان نشیند درین دیده خاک
برین خاک چندان صبا بگذرد
ترا نفس رعنا چو سرکش ستور
اجل ناگهت بگسلاند رکیب

خبرداری ای استخوانی^۴ قفس
که جان تو مرغیست نامش نفس

۱- که شوریده دل داری از. ۲- در بعضی نسخ جنین است:
نه چندان نشیند درین دیده گرد
که بازش بمعجر توان پاک کرد
۳- سر. ۴- استخوان.

دگر ره نگردد بسعی تو صید
دمی پیش دانسا به از عالمیست
در آندم که بگذشت و عالم^۱ گذاشت
ستانند و مهلت دهنده دمی
نمایند بجز نام نیکو و زشت
که باران برفتند و ما بر رهیم
نشینند با یکدگر دوستان
که نتشست با کس که دل بر نکند
قیامت بیفشناد از موی گرد
که فردا نماند بحسرت نگون^۲
سر و تن بشویی ز گرد سفر
سفر کرد خواهی بشهری غریب^۳
ور آلایشی داری^۴ از خود بشوی

چومرغ از قفس رفت و بگستت قید
نگهدار فرحت که عالم دمیست
سکندر که بر عالمی حکم داشت
میسر نبودش کزو عالمی
برفتند و هر کس درود آنچه کشت
چرا دل برین کاروانگه نهیم
پس از ما همین گل دهد بوستان
دل اندر دلارام دنیا مبند
چو در خاکدان لحد خفت مرد
سر از جیب غفلت برآور کنون
نه چون خواهی آمد بشیراز در
پس ای خاکسار گنه عن قریب
بران از دو سرچشمہ دیده جوی

حکایت

که باران رحمت برو هر دمی
ز بهرم یکی خاتم زر خرید
بخرمایی از دستم انگشتی
بشیرینی از وی توانند برد
که در عیش شیرین برانداختی
ز قعر ثری بر ثریا رسند
ز عهد پدر یادم آمد^۵ همی
که در خردیم^۶ لوح و دفتر خرید
بدر کرد ناگه یکی مشتری
چو نشناشد انگشتی طفل خرد
تو هم قیمت عمر نشناختی
قیامت که نیکان بر اعلا^۷ رسند

۱- می رفت عالم. ۲- این بیت در بعضی از نسخ نیست. ۳- شهر غریب. ۴- دانی. ۵- یاد
دارم. ۶- طفیلیم. ۸- باعلی.

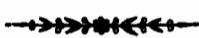
که گرددت بر آید عملهای خویش
 که در روی نیکان شوی شرمصار
 اولو العزم را تن بلرزد ز هول
 تو عذر گنه را چه داری بیا؟
 ز مردان ناپارسا بگذرند
 که باشد زنان را قبول از تو بیش؟
 ز طاعت بدارند گه گاه دست
 رو ای کم ز زن^۱ لاف مردی مزن
 بیین تا چه گفتند پیشینیان^۲
 چه مردی بود کز زنی کم بود؟
 بایام دشمن قسوی کرده گیر
 چو پروردہ شد خواجه بر^۳ هم درید
 زبان آوری در^۴ سرش رفت و گفت
 ندانی که ناچار زخمش خوری
 کز اینان ناید بجز کار بد؟
 که ترسم شود طعن^۵ ابلیس راست
 خداش بینداخت^۶ از بهر ما
 که با او بصلحیم و با حق بجنگ
 چو در روی دشمن بود روی تو
 نباید که فرمان دشمن بری
 که دشمن گزیند به مخانگی

ترا خود بماند سر از ننگ پیش
 برادر، ز کار بدان شرم دار
 در آن روز کز فعل پرسند و قول
 بجایی که دهشت خورند^۷ انبیا
 زنانی که طاعت بر غبت برند
 ترا شرم ناید ز مردی خویش
 زنان را بعدری معین که هست
 تو بی عذر یکسو نشینی چو زن
 مرا خود میین ای عجب در میان
 چو از راستی بگذری^۸ خم بود
 بناز و طرب نفس پروردہ گیر
 یکی بچه گرگ می پرورد
 چو بر پهلوی جان سپردن بخفت
 تو دشمن چنین نازنین پروری
 نه ابلیس در حق ما طعنه زد
 فغان از بدیها که در نفس ماست
 چو ملعون پسند آمدش قهر ما
 کجا سر بر آریم ازین عار و ننگ
 نظر دوست نادر کند سوی تو
 گرت دوست پاید کزو بر خوری
 روا دارد از دوست بیگانگی

۱- برند. ۲- کمزن و.

۳- مرا خود چه هاشد زبان آوری چنین گفت شاه سخن عنصری

۴- هکنده. ۵- دد. ۶- بهر. ۷- ظن. ۸- هرانداز.



ندانی که کمتر نهد دوست پای
چو بیند که دشمن بود درسراي
که خواهی دل از مهر یوسف برید؟
بسیم سیه تا چه خواهی خرید؟

حکایت

بدشمن سپردش که خونش بریز
همی گفت هردم^۱ بزاری و سوز
کسی از دست دشمن جفا بردمی؟
رفیقی که بسر خود بیازرد دوست
که دشمن نیارد نگه در تو کرد
که خود بیخ دشمن برآید ز بن^۲
بخشنودی دشمن آزار دوست
یکی برد با پادشاهی ستیز
گرفتار در دست آن کینه توز
اگر دوست برخود نیاز ردمی
بنا جور دشمن بسدردش پوست
تو از دوست گر عاقلی بر مگرد
تو با دوست یکدلشو و یکسخن
نپندارم این زشت نامی نکوست

حکایت

چو برخاست لعنت بر ابلیس کرد
که هرگز ندیدم چنین ابلهی
بعنگم چرا گردن افراشتی؟
که دست ملک بر تو خواهد نوشت
که پاکان نویسند ناپاکیت
شفیعی برانگیز و عذری بگوی
چو پیمانه پرشد بدور زمان
چو بیچار گان دست زاری بر آر
یکی مال مردم بتلبیس خورد
چنین گفتش ابلیس اندر رهی
ترا با منست ای فلان آشتی
دریغست فرموده دیو زشت
رواداری از جهل و ناباکیت
طريقی بدست آر و صلحی بجوى
که یک لحظه صورت نبندد امان
و گر دست قدرت^۳ نداری بکار

۱- با خود. ۲- از این پیت تا بیت، «دریغست فرموده دیو زشت...» در بعضی از نسخه‌ها نیست.
۳- قوت.

چو گفته^۱ که بد رفت نیک آمدی
که ناگه در توبه گردد فراز
که حمال عاجز بود در سفر
که هر ک این سعادت طلب کرد یافت
ندانم که در صالحان چون^۲ رسی
که بر جاده شرع پیغمبرست
تو بر ره نهای زین قبل^۳ و اپسی
دوان تا بشب^۴ شب هم آنجا که هست^۵

گرت رفت از اندازه بیرون بدی
فراشو چو بینی در^۶ صلح باز
مرو زیر بار گنه ای پسر
پی نیکمردان بباید شافت
ولیکن تو دنیال دیو خسی
پیمبر کسی را شفاعتگرست
ره راست رو تا بمنزل رسی
چو گاوی که عصار چشم بست

ز بخت نگون بود^۷ اندرشگفت
مرو دامن آلوده بر جای پاک
که پاکست و خرم بهشت برین
گل آلوده معصیت را چه کار؟
کرا نقد باید بضاعت برد
که ناگه ز بالا بینندن جوی
هنوزش سر رشته داری بدست
ز دیر آمدن غم ندارد درست
برآور بدرگاه دادار دست
بعذر گناه آب چشمی بریز
بریزند باری برین خاک کوی
کسی را که هست آبروی از توییش
روان بزرگان شفیع آورم

گل آلودهای راه مسجد گرفت
یکی زجر^۸ کردش که تبت یداک
مرا رقی در دل آمد بر این
در آن جای پاکان امیدوار
بهشت آن ستاند که طاعت برد
مکن، دامن از گرد زلت بشوی
مگو مرغ دولت ز قیدم^۹ بجست
و گر دیر شد گرم رو باش و چست
هنوزت اجل دست خواهش نبست
محسب ای گنه کارخوش^{۱۰} خفته خیز
چو حکم ضرورت بود کابروی
ور آبت نماند شفیع آر پیش
بقهر ار براند خدای از درم

۱- دانی. ۲- ره. ۳- کی. ۴- سیس. ۵- تاشب و. ۶- چهار بیت بعد در بعضی از نسخه
نیست. ۷- نگون طالع. ۸- منع. ۹- اگر مرغ دولت فقیدت. ۱۰- کرده.

حکایت

که عیدی برون آمدم با پدر
درآشوب^۱ خلق از پدرگم شدم
پدر ناگهانم بمالید گوش
بگفتم که دستم ز دامن مدار
که مشکل توان^۲ راه نادیده برد
برو دامن راه دانان^۳ بگیر
چو کردي، زهبيت فروشوي دست
که عارف ندارد ز دريوze ننگ
مشايخ چو ديوار مستحکم اند
که چون استعانت بدیوار برد
که در حلقة پارسایان نشست
که سلطان ندارد ازین در^۴ گزير
که گرد آوري خرمن معرفت^۵
که فردا نشينيد برس خوان قدس
که صاحب مررت نراند طفيل
که فردا نماند ره بازگشت

همي يادم آيد ز عهد صغره
بياز چه مشغول مردم شدم
برآوردم از هول و دهشت^۶ خروش
كه اي شوخ چشم آخرت چندبار
بنتها نداند شدن طفل خرد
تو هم طفل راهي بسعى اي فقير
مکن با فرومابه مردم نشست
بفتراك پاکان در آويز چنگ
مريدان بقوت ز طفلان کم اند
بياموز رفتار از آن طفل خرد
ز زنجير ناپارسايان برست
اگر حاجتی داري اين^۷ حلقه گير
برو خوش چين باش سعدی صفت
الا اي مقيمان محراب انس
متايد روی از گدائيان خيل
کنون با خرد باید انباز گشت

حکایت

ز تيمار دئ خاطر آسوده کرد
نگون بخت كاليوه خرمن بسوخت

يکي غله مرداد مه توده کرد
شي مست شد آتشي بر فروخت

۱- پنوغای. ۲- هي قرادی. ۳- که نتواند او. ۴- نیکمودان. ۵- آن. ۶- ده. ۷- در
بیشتر نسخه ها سهیت بعد نیست.

که یکجو ز خرم من نماندش بdest
یکی گفت پروردۀ خویش را
ب دیوانگی خرم من خود مسوز
تو آنی که در خرم من آتش زدی
پس از خرم من خویشن سوختن
مده خرم من نیکنامی بیاد
ازو نیکبختان بگیرند پند
که سودی ندارد فغان زیر چوب
که فردا نماند خجل در برست

دگر روز در خوش‌چینی^۱ نشست
چو سرگشته دیدند درویش را
نخواهی که باشی چنین تیره روز
گر از دست شد عمرت اندربدی
فضیحه بود خوش اندوختن
مکن جان من تخم دین ورز و داد
چو بسرگشته بختی در افتند ببند
تو پیش از عقوبت در عفو کوب
برآر از گریان غفلت سرت

حکایت

گذر کرد بروی نکو محضری
که آیا خجل گشتم از شیخ کوی؟
برو برو بشورید و گفت ای جوان
که حق حاضر و شرم داری^۲ زمن؟
برو جانب حق نگهدار و بس
که شرم ز همسایگانست^۳ و خویش

یکی متفق بود بسر منکری
نشست از خجالت عرقکرده روی
شنید این سخن پیر^۴ روشن روان
نیاید همی شرمت از خویشن
نیاسایی از جانب هیچکس
چنان شرمدار از خداوند خویش

حکایت

بدامان یوسف در آویخت دست
که چون گرگ در یوسف افتاده بود

زلیخا چو گشت ازمی عشق مست
چنان دیو شهوت رضا داده بود

۱- چیدن. ۲- خبر یافت دانای. ۳- شرم آمد. ۴- بیگانگانست.



برو معتکف بامدادان و شام
مبادا که زشت آیدش در نظر
بسر بسر ز نفس ستمکاره دست
که ای سست پیمان سرکش در آی
بتندی پریشان مکن وقت خوش^۱
که بر گرد و ناپاکی از من مجوى
مرا شرم باد از خداوند پائے^۲
چو سرمایه عمر کردی تلف؟
وزو عاقبت زرد رویی برند
که فردا نماند مجال سخن
بنی داشت بانوی مصر از رخام
در آن لحظه رویش بپوشید و سر
غمآلوده یوسف بکنجی نشست
زلیخا دو دستش بپوشید و پای
بسندان دلی روی در هم مکش
روان گشتش از دیده بر چهره جوی
تو در روی سنگی شدی شرمناک
چه سود از پشمایانی آید بکف
شراب از پی سرخ رویی خورند
بعذر آوری خواهش امروز کن

چو زشنش نماید بپوشد بخاک
نترسی که بر وی فتد دیده ها
بزنجیر و بندهش نیارند باز^۳
بزنجیر و بندهش نیارند باز^۴
که از وی گزیرت بود یا گریز
نه وقتی^۵ که منشور گردد کتاب
که پیش از قیامت غم خود بخورد
شود روشن آینه دل باه
که روز قیامت نترسی ز کس
پلیدی کند گریه بر جای پاک
تو آزادی از ناپسندیده ها
براندیش از آن بندهای و نیاز
اگر باز گردد بصدق و نیاز
بکین آوری با کسی بر ستیز
کنون کرد باید عمل را حساب
کسی گرچه بد کرد هم بد نکرد
گر آینه از آه گردد سیاه
بترس از گناهان خویش این نفس

۱- دریک نسخه قدیمی؛ بتندی مکن عیش بر خود نخوش.

۲- تو در روی سنگی شدی شرمسار
مرا شرم ناید ز پروردگاره

۳- مخفی، غایب. که درخواجه عاصی.

۴- اگر هر نکردد بصدق و نیاز

۵- روزی.

بزنجیر و بندهش بیارند باز

حکایت

دل از ده فارغ سر از عیش خوش
 تنی چند مسکین برو پای بند
 بیابان گرفتم چو مرغ از قفس
 نصیحت نگیرند و حق نشنوند
 ترا گر جهان شحنه گیرد چه غم؟
 نیندیشد از رفع دیوانیان
 زبان حسابت نگردد دلیر
 بترس از خدا و مترس از امیر
 نیندیشم از دشمن تیره رای
 عزیزش بدارد خداوند گار
 ز جانداری افتاد بخربندگی
 که گر باز مانی ز دد کمتری

غريب آمدم در سواد حش
 به ره بر یکی دکه دیدم بلند
 بسیج سفر کردم اندر نفس
 یکی گفت کاین بندیان شبروند
 چو بر کس نیامد ز دست ستم
 نیاورده عامل غش اندر میان
 و گر عفت را فریست زیر
 نکو نام را کس نگیرد اسیر
 چو خدمت پسندیده آرم بجای
 اگر بند کوشش کند بنده وار
 و گر کند رایست در بندگی
 قدم پیش نه کز ملک بگذری

حکایت

بزد تا چو طبلش بر آمد فغان
 برو پارسایی گذر کرد و گفت
 گناه آبرویش نبردی بروز
 که شبها بدرگه برد سوز دل
 شب ٿویه تصیر روز گناه
 در عندرخواهان نبندد کریم

یکی را بچو گان مه دامغان
 شب از بیقراری نیارت خفت
 بشب گر ببردی بر شحنه سوز
 کسی روز محشر نگردد خجل
 اگر هوشمندی ز داور^۱ بخواه
 هنوز ار سر صلح داری چه بیم؟



عجب گـر بیفتی نگیردت دست
و گـر شرمـار آب حسرت بـار
کـه سـیل نـدامـت نـشـتـشـگـناـه
کـه رـیـزـدـ گـناـهـ آـبـ چـشمـشـ بـسـی

کـرـیـمـیـ کـهـ آـورـدـتـ اـزـ نـیـسـتـ هـستـ
اـگـرـ بـنـدهـ اـیـ دـسـتـ حـاجـتـ بـرـ آـرـ
نـیـامـدـ بـرـینـ درـکـسـیـ عـذـرـخـواـهـ
نـرـیـزـدـ خـدـایـ آـبـ روـیـ کـسـیـ

حکایت

چـهـ گـوـیـمـ کـزـ آـنـمـ چـهـ بـرـ سـرـ گـذـشتـ؟
کـهـ مـاهـیـ گـورـشـ چـوـیـونـسـ نـخـورـدـ
کـهـ بـادـ اـجـلـ بـیـخـشـ اـزـ بـنـ نـکـنـدـ
زـ بـیـخـشـ بـرـ آـرـدـ يـکـیـ بـادـ سـختـ
کـهـ چـنـدـ دـنـ گـلـ اـنـدـامـ درـخـاـكـ خـفـتـ
کـهـ کـوـدـکـ رـوـدـ پـاـكـ وـ آـلـوـدـ پـیـرـ
بـرـانـدـ اـخـتـمـ سـنـگـیـ اـزـ مـرـقـدـشـ
بـشـورـیدـ حـالـ وـ بـگـرـدـیدـ رـنـگـ
زـ فـرـزـنـدـ دـلـبـنـدـ آـمـدـ بـگـوشـ
بـهـشـ بـاشـ وـ بـاـ روـشـنـایـیـ درـآـیـ
ازـ اـینـجـاـ چـسـرـاـغـ عـمـلـ بـرـ فـروـزـ
مـبـادـاـ کـهـ نـخـلـشـ نـیـارـدـ رـطـبـ
کـهـ گـنـدـمـ نـیـفـشـانـدـهـ خـرـمـنـ بـرـنـدـ
کـسـیـ بـرـدـ خـرـمـنـ کـهـ تـخـمـیـ فـشـانـدـ

بـصـنـعـاـ درـمـ طـفـلـیـ اـنـدـرـ گـذـشتـ
قـضـاـ نقـشـ یـوـسـفـ جـمـالـیـ نـکـرـدـ
دـرـینـ بـاغـ سـرـوـیـ نـیـامـدـ بـلـنـدـ
نـهـالـیـ بـسـیـ سـالـ گـرـددـ درـخـتـ
عـجـبـ نـیـسـتـ بـرـخـاـکـ اـگـرـ گـلـ شـکـفتـ
بـدـلـ گـفـتـمـ اـیـ نـنـگـ مـرـدانـ بـمـیرـ
زـ سـوـداـ وـ آـشـفـنـگـیـ بـرـ قـدـشـ
زـهـولـمـ درـ آـنـ جـایـ تـارـیـکـ وـتـنـگـ
چـوـ باـزـ آـمـسـدـمـ زـانـ تـغـیـرـ بـهـوـشـ
گـرـتـ وـحـشـتـ آـمـدـ زـ تـارـیـکـ جـایـ
شـبـ گـسـورـ خـوـاهـیـ منـورـ چـوـ رـوزـ
تـنـ کـارـکـنـ^۱ مـسـیـ بـلـرـزـدـ زـ تـبـ
گـرـوـهـیـ فـرـاوـانـ طـمـعـ ظـنـ بـرـنـدـ
بـرـ آـنـ خـوـرـدـ سـعـدـیـ کـهـ بـیـخـیـ نـشـانـدـ

باب دهم

درمناجات و ختیم کتاب

که نتوان بسرآورده فردا ز گل
که بی برگ ماند ز سرمای سخت؟
ز رحمت نگردد تهیدست باز
که نومید گردد بسرآورده دست
قدر میوه در آستینش نهد^۲
بیا تا بدرگاه مسکین نواز
که بی برگ ازین بیش نتوان نشست
که جرم آمد از بندگان در وجود
سامید عفو خداوندگار
بانعام و لطف تو خوکرده ایم
نگردد ز دنبال بخشنده باز
بعقی همین چشم داریم نیز

بیا تا برآریم دستی ز دل
بفضل خزان در^۱ نبینی درخت
برآرد تهی^۲ دستهای نیاز
مپندار از آن در که هر گز نسبت
قضای خلعتی نامدارش دهد
همه طاعت آرند و مسکین نیاز
چو شاخ برهنه بسرآریم دست
خداآوندگارا نظر کن بجود
گناه آیس از بندۀ خاکسار
کریما برزق تو پروردۀ ایم
گدا چون کرم بیند و لطف و نیاز
چو ما را بدنبال کردی عزیز

۱- می. ۲- بحق. ۳- در بعضی از نسخه‌ها بیت چنین است:
قضای خلعت نوبهارش دهد قدر میوه‌ای در کنارش نهد

عزیز تو خواری نیند ز کس
 بذل گنه شرمسارم مکن
 ز دست تو به گر عقوبت برم
 جفا بردن از دست همچون خودی
 دگر شرمسارم مکن پیش کس
 سپهرم بود کمترین^۱ پایهای
 تو بردار تا کس نیندازدم^۲
 مناجات شوریده‌ای در حرم
 الها بیخش و بذلم مدار
 میفکن که دستم نگیرد کسی
 ندارد بجز آستانت سرم
 فرو مانده نفس اماره‌ایم
 که عقلش تواند گرفتن عنان
 مصاف پلنگان نیاید ز سور
 وزین دشمنانم پناهی بده
 باوصاف بیمثل و مانندیت
 بمدفون یشرب علیه السلام
 که مرد وغا را شمارند زن
 بصدق جوانان نوخاسته
 ز نسگ دو گفتن بفریاد رس
 که بی طاعتان را شفاعت کنند
 و گر زلتی رفت معذور دار

عزمی خواری تو بخشی و بس
 خدایا بعزم که خوارم مکن
 مسلط مکن چون منی بر سرم
 بگیتی نباشد بترا زین بدی
 مرا شرمساری ز روی تو بس
 گرم بر سر افتاد ز تو سایه‌ای
 اگر تاج بخشی سرافرازدم
 تنم می‌بلرزد چو باد آورم
 که می‌گفت شوریده دلکار
 همی‌گفت با حق بزاری بسی
 بلطقم بخوان و مران از درم
 تو دانی که مسکین و بیچاره‌ایم
 نمی‌تاخد این نفس سرکش چنان
 که با نفس و شیطان برآید بزور؟
 بمردان راهت که راهی بده
 خدایا بذات خداوندیت
 بلییک حاجاج بیت‌الحرام
 بتکبیر مردان شمشیر زن
 بطاعات پیران آراسته
 که ما را در آن ورطه یکنفس
 امیدست از آنان که طاعت کنند
 پاکان کز آلاشمش دور دار

۱- کمترین. ۲- جهارهیت بعد از این در بعضی از نسخه‌ها نیست.

ز شرم گنه دیده بر پشت پا
ز بیانم بوقت شهادت مبند
ز بد کردنم دست کوتاه دار
مده دست بر ناپسندیده ام
وجود و عدم در ظلام^۱ یکیست
که جز در شعاعت نبیند کسم
گدار از شاه التفاتی بست
بنالم که لطفت^۲ نه این وعده داد
که صورت نبند دری دیگرم
کنون کامدم در برویم مبند
مگر عجز پیش آورم کای غنی
غنی را ترحم بود بر فقیر
اگر من ضعیفم پناهم قویست
چه زور آورد با قضا دست جهد؟
همین نکته بس عذر تقصیر ما
چه قوت کند با خدای خودی؟
که حکمت چنین می روید بر سرم

پیران پشت از عبادت دو تا
که چشم ز روی سعادت مبند
چراغ یقینم فرا راه دار
بگردان ز نادیدنی دیده ام
من آن ذره ام در هوای تو نیست
ز خورشید لطفت شعاعی بسم
بدی را نگه کن که بهتر کست
مرا گر بگیری بانصاف و داد
خدایا بذلت موان از درم
ور از جهل غایب شدم روز چند
چه عذر آرم از ننگ تر دامنی
فقیرم بجرم گناه مگیر
چرا باید از ضعف حالم گریست
خدایا بغلت شکستیم عهد
چه برخیزد از دست تدبیر ما؟
همه هر چه کردم تو بر هم زدی
نه من سر ز حکمت بدر می برم

حکایت

جوابی بگفتش که حیران بماند
که عییم شماری که بد کرده ام
نه آخر من زشت و زیبا نگار

سیه چرده ای را کسی زشت خواند
نممن صورت خویش خود کرده ام
ترا با من از زشت رویم چه کار؟

از آنم که بر سر نبشتی ز پیش
تو دانایی آخر که قادر نیم
گرم ره نمایی رسیدم بخیر
جهان آفرین گرنه باری کند

نه کم کردم ای بنده پرور نه بیش
تووانای مطلق تویی من کیم؟
و گر گم کنی باز ماندم ز سیر
کجا بنده پرهیز گاری کند

چه خوش گفت درویش کوتاه دست
گر او تویه بخشد بماند درست
بحقت که چشمم ز باطل بدوز
ز مسکینیم روی در خاک رفت
تو یک نوبت ای ابر رحمت بیار
ز جرم درین مملکت جاه نیست
تو دانی ضمیر زبان بستگان

که شب تویه کرد و سحر گه شکست
که پیمان ما بی ثبات است و سست
بنورت که فردا بنارم مسوز
غبار گناهیم بر افلاک رفت
که در پیش باران نپاید غبار
ولیکن بملکی دگر راه نیست
تو مرهم نهی بر دل خستگان

حکایت

مغی دربروی از جهان بسته بود
پس از چند سال آن نکوهیده کیش
بپای بست اندر بسامید خیر
که در مانده ام دست گیر ای صنم
بزارید در خدمتش بارها
بته چون برآرد مهمات کس
بر آشفت کای پای بند ضلال
مهمنی که در پیش دارم برآر

بته را بخدمت میان بسته بود
قضای حالتی صعبش آورد پیش
بغلطید بیچاره بر خاک دیر
و بجهان آمدم رحم کن بر تنم
که هیچش بسامان نشد کارها
که نتواند از خود براندن مگس؟
بیاطل پرستیدمت چند سال
و گرنه بخواهم ز پروردگار

که کامش برآورد یزدان پاک
سر^۱ وقت صافی بر او تیره شد
هنوزش سراز خمر بتخانه مست
خدایش برآورد کامی که جست
که پیغامی آمد بگوش دلش
بسی گفت و قولش نیامد قبول
پس آنگه چه فرق از صنم تا صمد؟
که عاجز ترند از صنم هر که^۲ هست
که باز آیدت دست حاجت تهی
تهی دست و امیدوار آمدیم

هنوز از بتآلوده رویش بخاک
حقایق شناسی درین خیره شد
که سر گشته دون یزدان پرست^۳
دل از کفر و دست از خیانت بشست
فرو رفت^۴ خاطر در این مشکلش
که پیش صنم پیر ناقص عقول
گر از درگه ما شود نیز رد
دل اندر صمد باید اید و دست بست
محالست اگر سر بربین در نهی
خدایا مقصر بکار آمدیم

حکایت

بمقصورة مسجدی در دوید
که بارب بفردوس اعلی برم
سگ و مسجد ای فارغ^۵ اذ عقل و دین
نمی زیبدت ناز با روی زشت
که مستمبدار از من ای خواجه دست
که باشد گنه کاری امیدوار
در توبه بازست و حق دستگیر
که خوانم گنه پیش غوش عظیم
چو دستش نگیری نخیزد ز جای

شنیدم که مستی ز تاب نبید
بنالیم برس آستان کرم
مؤذن گریبان گرفتش که هین
چه شایسته کردی که خواهی بهشت؟
بگفت این سخن پیر و بگریست مست
عجب داری از لطف پروردگار
ترا می نگویم که عذرم پذیر
همی شرم دارم ز لطف کریم
کسیرا که پیری در آرد ز پای

۱- همه. ۲- چون همه نسخه‌های قدیم یزدان پرست نوشته‌اند با آنکه معنی مناسب ندارد
متابعیت کردیم. بعضی نسخه‌های متأخر آتش پرست نوشته‌اند. ۳- رفته. ۴- چه. ۵- غافل.

خدایا بفضل خودم^۱ دست گیر
 فروماندگی و گناهم بیخش
 بنابخردی شهره گرداندم
 که تو پرده پوشی و ما پرده در
 تو بیننده^۲ در پرده و پرده پوش
 خداوندگاران قلم در کشند
 نماند گنهکاری اندر وجود
 بدوزخ فrst و ترازو مخواه
 و گر بفکنی بر نگیرد کسم
 که گیرد چو تو رستگاری دهی؟
 ندانم کدامین^۳ دهنم طریق
 که از دست من جز کجی برنخاست
 که حق شرم دارد ز مسوی سپید
 که شرم نمی آید از خویشن
 چو حکمش روان گشت و قدرش بلند
 که معنی بود صورت خوب را
 بضاعات مزجانشان رد نکرد
 بر این بی بضاعت بیخش ای عزیز
 که هیچم^۴ سیه نامه تر دیده نیست
 امیدم با آمرزگاری تست
 بضاعت نیاوردم الا امید
 خدایا ز غفوم مکن نا امید

۱- توا. ۲- با بند. ۳- کدام. ۴- جو سعدی. ۵- هیچش.

ضمائـم

کشف الابیات بوستان

	الف		الب
۳۸۴	از آن ره بجایی نیاورده‌اند	۲۸۴	ابو بکر سعد آنکه دست نوال
۲۸۹	از آن سالها می‌بمانند زرش	۲۴۰	اجل بگسلاندش طناب امل
۳۹۰	از آن سجده برآدمی سخت نیست	۳۴۸	اجل چون بخونش پرآورده دست
۳۶۹	از آن شنعت این پند برداشت	۳۱۱	اجل ناگهان در کمینم کشد
۲۰۷	از آن قطره لولوی لاکند	۴۱۱	اجل ناگهنه بگسلاند رکیب
۲۹۷	از آنگه که یارم کس خویش خواند	۲۰۶	ادیم زمین سفره عام اوست
۳۶۴	از آن مرد دانا دهان دوختست	۳۳۰	ارادت نداری سعادت مجوى
۴۲۴	از آنم که برسربشته زپیش	۲۲۴	از آسايش آنگه خبرداشتی
۳۷۵	از آن همنشین تاوانی گریز	۲۲۸	از آنان نبینم درین عهد کس
۲۹۲	از ابلیس هر گز نیاید سجود	۲۸۲	از آن اهل دل دربی هر کسند
۲۲۵	ازو تا هنرها یقینت نشد	۳۳۶	از آن بر ملایک شرف داشتند
۳۴۴	ازین بوا عجیتر حديثی شنو	۲۱۸	از آن بهره ورتر در آفاق کبست
۲۵۴	ازین به نصیحت نگوید کست	۳۸۰	از آن بی حمیت بباید گریخت
۳۵۲	ازین به نصیحتنگری باید	۲۱۲	از آن پیش حق پایگاهش قویست
۳۴۰	ازین خاکدان بندهای پاک شد	۳۸۲	از آن تخم خرما خورد گوسفند
۳۲۵	ازین خفر گی موی کالیده‌ای	۳۲۴	از آن تیره دل مرد صافی درون
۳۴۵	ازین دست کو بر گ رزمی خورد	۴۰۱	از آن جمله سختی که بر من گذشت
۳۳۶	ازین دوستان خدا برسرند	۲۱۴	از آن خاندان خیر بیگانه‌دان
۳۱۵	ازین نامورتر محلی مجوى		

۲۷۱	اگر تنگدستی مرو پیش یار	۳۱۷	ازین نوع طاعت نیاید بکار
۲۶۷	اگر تیغ دورانش انداختست	۲۹۳	اسیرش نخواهد رهایی زبند
۲۱۷	اگر جاده‌ای باید مستقیم	۳۷۰	اشارت کنان این و آنرا بدست
۳۷۶	اگر جانب حق نداری نگاه	۳۳۷	اگر ابلهی مشک را گنده گفت
۴۲۶	اگر جرم بخشی بمقدار جود	۲۰۵	اگر با پدر جنگ جوید کسی
۳۵۰	اگر جز حق می‌رود جاده‌ات	۳۹۶	اگر باد سرد نفس نگذرد
۲۶۵	اگر جز تو داند که عزم تو چیست	۳۹۲	اگر باد و بر فست و باران و میخ
۳۵۹	اگر جستم ازدست این تیرزن	۴۱۸	اگر باز گردد بصدق و نیاز
۲۶۲	اگر چون زنان جست خواهی گریز	۳۳۲	اگر بد شنیدن نیاید خوش
۴۱۶	اگر حاجتی داری این حلقه گیر	۲۴۲	اگر بدکنی چشم نیکی مدار
۳۴۹	اگر حق پرستی زدراها بست	۳۸۲	اگر بر پری چون ملک ز آسمان
۲۶۳	اگر خفیه ده دل بدست آوری	۲۰۶	اگر بر کناری بر قتن بکوش
۳۲۷	اگر خود همین صورتی چون طلس	۲۶۰	اگر بروجود نشستی مگس
۲۳۳	اگر خوش بخسبد ملک بر سریر	۲۶۷	اگر بنده‌ای بار بر سر برد
۴۰۵	اگر در جوانی زدی دست و پای	۲۵۷	اگر بنده‌ای دست حاجت بر آر
۳۸۳	اگر درجهان از جهان رسته‌ایست	۴۲۰	اگر بنده‌ای سر برین در بنه
۲۳۷	اگر در سرای سعادت کست	۲۱۵	اگر بنده‌ای کوشش کند بنده وار
۲۶۲	اگر دشمنی پیش گیرد ستیز	۴۱۹	اگر بوسه برخاک مردان زنی
۲۰۹	اگر دعوتم ردکنی ور قبول	۲۸۶	اگر بینوایی برم و رستم
۴۱۴	اگر دوست برخود نیاز ردمی	۲۵۶	اگر پادشاهست و گر پینه دوز
۳۹۱	اگر دی نپیچیدمی گردنش	۳۶۰	اگر پارسا باشد و خوش سخن
۲۶۹	اگر راست بود آنچه پنداشتم	۳۷۷	اگر پارسایی سیاحت نکرد
۲۷۱	اگر روی برخاک پایش نهی	۳۸۵	اگر پای بندی رضا پیش گیر
۳۷۸	اگر زن ندارد سوی مرد گوش	۲۱۸	اگر پای در دامن آری چو کوه
۲۱۲	اگر زیردستی بیفتند چه خاست	۳۶۴	اگر پهلوانی و گرتیغزن
۲۳۰	اگر زیردستی درآید زپای	۴۰۸	اگر پیل زوری و گرشیر چنگ
۲۹۷	اگر ڈاله هرقطره‌ای درشدی	۲۵۹	اگر تاج بخشی سرافرازدم
۲۶۷	اگر سایه‌ای خود بر فت از سر ش	۴۲۲	اگر نشه مانی ز سختی مجوش
۲۴۲	اگر سرفرازی بکیوان برست	۳۹۲	اگر تند باشی بیکبار و تیز
۲۶۳	اگر سر نهد بر خط سروری	۳۶۵	

۳۵۶	اگر هرچه باشد مرادت خوری	۲۸۷	اگر سیرتم خوب و گرمنکست
۳۶۷	اگر هست مرد از هنر بهره ور	۲۵۵	اگر شربتی بایدست سودمند
۳۶۶	اگر همچنین سر بخود دربرم	۲۳۹	اگر شکر کردی برین ملک و مال
۲۲۴	اگر هوشمندست و گر بی خرد	۳۲۹	اگر صالح آنجا بدیونار باغ
۲۶۶	اگر هوشمندی بمعنی گرای	۲۵۹	اگر صلح خواهد عدو سرمهیج
۲۱۹	اگر هوشمندی ز داور بخواه	۲۰۸	اگر طالبی کاین زمین طی کنی
۲۹۶	اگر یاری از خویشن دم مزن	۳۱۲	اگر عاشقی خواهی آموختن
۲۲۶	اگر یاری اندک زلال داندم	۲۹۹	اگر عاشقی دامن او بگیر
۲۰۹	اگر پیکرس موی برتر برم	۳۱۲	اگر عاشقی سرمشوی از مرض
۲۱۱	الا ای خردمند پاکیزه خوی	۳۶۶	اگر عالمی هیبت خود میر
۳۴۰	الا ای که برخاک ما بگذری	۳۰۷	اگر عز و جاهست و گرذل و قید
۴۱۶	الا ای مقیمان محراب انس	۲۶۲	اگر کشتنی این بندی دیش را
۲۴۵	الا تا بغلت نخفتی که نوم	۳۸۲	اگر کنج خلوت گزیند کسی
۲۳۵	الا تا درخت کرم پروری	۳۴۹	اگر کوتنه پای چوبین میند
۲۱۸	الا تا نیچی سراز عدل و رای	۲۴۸	اگر گنج قارون بدست آوری
۲۶۷	الا تا نگرید که عرش عظیم	۲۵۱	اگر مار زاید زن باردار
۲۲۵	الا گرفتاری اندیشه کن	۲۲۶	اگر محتسب گردد آن را غمست
۲۸۵	الا گرفتار اهل دلی	۳۰۸	اگر مرد عشقی کم خویش گیر
۲۹۴	الست از ازل همچنانشان بگوش	۴۰۳	اگر مرده مسکین زبان داشتی
۲۰۸	امام رسول پیشوای سبیل	۳۱۷	اگر مردی از مردی خود مگویی
۴۲۲	امیدست از آنان که طاعت کنند	۳۶۷	اگر مشک خالص نداری مگویی
۳۳۷	امیر عدو بند کشور گشای	۲۴۸	اگر ملک بر جم بماندی و بخت
۲۲۰	امین باید از داوران دیدشانک	۲۸۵	اگر من بنالیدم از درد خویش
۲۲۳	امین و بداندیش طشتند و مور	۲۵۱	اگر من نبینم مراورا هلاک
ب			
۳۰۸	با بی فرورفت نزدیک بام	۳۳۹	اگر می بترسی زروز شمار
۳۰۷	با آخر ذمکین الله و بس	۲۹۸	اگر میرم امروز در کوی دوست
۲۷۲	با آخر زوسواس خاطر پریش	۳۸۴	اگر ناطقی طبل پر یاوه ای
۳۴۶	با آخر سرنا امیدی بتأفت	۲۴۲	اگر نفع کس در نهاد تو نست
		۳۹۷	اگر نه زبان قصه برداشتی
		۲۹۲	اگر نیکمردی نماید عس

۲۷۲	بیبخشای کنان که مرد حقند	۲۷۷	با آخر ندبیدی که بر باد رفت
۳۶۱	بیبخشنگی کوش کاب روان	۳۷۲	با آخر نماند این حکایت نهفت
۲۸۴	بیخشود آن قوم و دیگر عطا	۳۹۴	با رام دل خفتگان در بنه
۲۸۵	بیخشود بر حال مسکین مرد	۲۷۵	با زار فرمان مده بر رهی
۳۷۱	بید گفتن خلق چون دم زدی	۲۷۳	با حسانی آسوده کردن دلی
۳۷۷	بیرد از پریجهره زشتخوی	۳۲۳	با خلاق باهر که بینی بساز
۲۹۲	بیند ای پسر دجله در آب کاست	۳۲۷	با خلاق نرمی مکن بادرشت
۳۹۶	بیند ای مسلمان بشکرانه دست	۲۰۷	با مرش وجود از عدم نقش بست
۲۸۸	ببوسی گرت عقل و تدبیر هست	۲۳۹	بامید بیشی نداد و نخورد
۲۷۴	ببیچارگی راه زندان گرفت	۲۷۲	بامید ماکلبه اینجا گرفت
۲۳۰	ببیر حمی از بیخ و بارش مکن	۳۴۹	باندازه بود باید نمود
۳۵۷	ببی رغبتی شهوت انگیختن	۳۵۴	باندازه خور زاد اگر مردمی
۳۹۰	ببین با یک انگشت از چند بند	۴۰۹	باندیشه لختی فرورفت پیر
۳۰۶	ببین کاشی کرمک خاکزاد	۳۹۰	بانعما خود دانه دادت نه کاه
۴۲۲	پیا کان کز آلا یشم دوردار	۲۲۳	با یام تا بر نیاید بسی
۳۷۹	پیا بان رسد کیسه سیم وزر	۲۸۰	با پثار مرادن سبق برده اند
۴۲۴	پای بت اندر بامید خیر	۳۱۱	بیاد آتش تیز بر ترشود
۳۲۵	پایش درافتاد و پوزش نمود	۲۷۲	بیازار گندم فروشان گرای
۲۰۸	پای طلب ره بدانجا بری	۲۶۵	بیازو تو اانا نباشد سپاه
۳۴۴	پر خاش جستن چو بهرام گور	۴۱۶	بیاز یچه مشغول مردم شدم
۳۲۹	پرسید ازو عارفی در نهفت	۳۵۱	بیازی نگفت این سخن بازیزد
۲۷۶	پرسید سالار فرخنده خوی	۲۲۶	بیالا صنوب بر بدیدن چو حور
۲۹۰	پرسید کای مجلس آرای مرد	۲۳۷	بیانگ دهل خواجه بیدار گشت
۳۸۱	پرسید کاین قله را نام چیست	۳۹۳	بیانگ دهل خواجه بیدار گشت
۲۵۵	پرویزن معرفت بیخته	۲۴۶	بیاید عذر خطأ خواستن
۳۷۰	پیشش در آور که مردان مست	۳۰۷	بیاید چنین دشمنی دوست داشت
۲۲۴	پندار نتوان سخن گفت زود	۲۶۳	بیاید نهان جنگ را ساختن
۳۷۸	پوشانش از چشم بیگانه روی	۴۰۵	بیاید هومن کردن از سر بدر
۲۶۶	پوشیدن ستر درویش کوش	۲۹۸	بیبخشای برم که هرج او کند
۴۲۳	پیران پشت از عبادت دوتا	۲۷۷	بیبخش ای پسر کادمیز اده صید

۳۹۲	بجان گفت باید نفس بر نفس	۳۹۲	پیر کهن بر بی خشد جوان
۳۹۵	بهای آور ای خام شکر خدای	۲۶۱	پیکار دشمن دلیران فرست
۳۱۸	بهای بزرگان دلیری مکن	۲۴۲	بنابد بسی ماہ و پروین و هور
۴۱۱	بهای رسکار سر دیر و زود	۴۱۴	بنا جور دشمن بدر دش پوست
۴۱۳	بهای که دهشت خورند انبیا	۳۳۳	بناریکی از بی فراز آمدش
۲۸۹	بجرمی گرفت آسمان ناگهش	۴۰۰	بنازید و من در پیش تاختم
۲۳۸	بجز سنگدل ناکنند معده نگک	۲۶۴	بتدبیر جنگ بداندیش کوش
۴۰۱	بجا بکتر از خود مینداز تیر	۲۲۷	بتدبیر دستور دانشورش
۳۰۹	بچرخ اندر آپند دولاب وار	۲۵۹	بتدبیر رستم در آید بیند
۲۷۲	بچشم اندرش قلت رچیزی نبود	۲۴۸	بتر بت سپردندش از تاجگاه
۳۲۸	بچشم کسان در نیاید کسی	۴۱۸	بترس از گناهان خویش این نفس
۳۲۳	بچندان که در دست افتاد باز	۳۰۹	بتسليم سر در گریبان برند
۲۷۹	بچنگ آر و بادیگران نوش کن	۳۶۹	بتشنیع و دشنام آشوب و زجر
۲۵۲	بچهر آفتابی بتن گلبنی	۴۰۰	بتفقیل کافرشدم روز چند
۲۶۷	بحال دل خستگان در نگر	۴۲۲	بتكبیر مردان شمشیر زن
۳۹۰	بحالی شوی باز در قعر گور	۴۰۰	بنک را یکی بوسه دادم بدست
۳۳۳	بحبل ستایش فرا چه مشو	۲۸۰	بنک ڈاله می ریخت بر کوه و دشت
۴۲۴	بحقت که چشم ز باطل بدوز	۲۷۲	بتلبیس ابلیس در چاه رفت
۲۹۷	بحوش که تا حق جمال نمود	۲۲۷	بتندی سبک دست بردن بتبیغ
۳۹۷	بحوش که گردیده بر تیغ و کارد	۳۵۶	بتنگی بر زاندت روی رنگ
۳۹۷	بحکمت زبان داد و گوش آفرید	۴۱۶	بتنها نداند شدن طفل خرد
۲۴۰	بحکم نظر در به افتاد خویش	۲۵۰	بتنها ندانست روی و رهی
۲۴۴	بحمد الله این سیرت و راه راست	۲۶۸	بتنها یکی در بیان چو بید
۲۲۵	بخاطر درم هر گز این ظن نرفت	۲۰۶	بته دید اگر بر کشد تبیغ حکم
۲۸۳	بخاک اندر افتاد و بر پای جست	۴۲۴	بئی چون بر آرد مهمات کس
۲۵۷	بخاک اندرش عقد بگسیخته	۴۱۸	بئی داشت بانوی مصر از رخام
۳۸۴	بخایندش از کینه ندانان بزر	۳۹۸	بئی دیدم از عاج در سومنات
۲۸۰	بخدمت منه دست بر کفش من	۳۴۴	بئیر و سنان موی بشکافتیم
۲۷۵	بخدمت میان بست و بازو گشاد	۲۹۸	بتبیغ از غرض بر نگیر ند چنگ
۲۵۲	بخدمت نهادند سر بر زمین	۳۸۵	بجان آید از دست طعنه زنان

۲۹۱	بخور مردم آزار را خون و مال	۲۲۴	بخوده توان آتش افروختن
۳۰۷	بخور هرچه آید زدست حبیب	۳۸۰	بخودی بخورد از بزرگان قفا
۲۴۷	بخوشید سرچشمه‌های قدیم	۳۷۹	بخودی درش زجر و تعلیم کن
۳۲۱	بخون تشه جلااد نامه ربان	۲۴۵	بخودی درم زور سر پنجه بود
۳۸۹	بخونش فرو برده دندان چونیش	۳۶۰	بخسبند خوش روستایی وجفت
۲۵۴	بخون عزیزان فرو پرده چنگ	۳۳۱	بخشم ازملک بنداهای سرتافت
۲۸۹	بخیل توانگر بدینار و سیم	۲۷۴	بخصمان بندی فرستاد مرد
۲۶۲	بخیمه درون مردم شمشیر زن	۲۸۶	بخلق و فریش گریبان کشید
۳۹۴	بدار ای خداوند زورق بر آب	۲۸۲	بخندید برنا که حاتم منم
۴۱۰	بدار ای فرومایه ذین خشت دست	۳۲۸	بخندید صاحبدلی نیکخوی
۲۷۴	بدارید چندی کفت از دامنش	۳۰۷	بخندید کاول زیبم و امید
۲۳۹	بداتجام رفت و بد اندیشه کرد	۳۶۷	بخندید کاین قلعه‌ای خرمست
۳۷۱	بدان در حق مردم نیک و بد	۲۴۸	بخندید کر روز جنگ تتر
۲۲۴	بداندیش بخوده چون دست یافت	۳۴۳	بخندید کو ظن بیهوده پرد
۲۱۸	بداندیش تست آن و خونخوار خلق	۲۵۵	بخندید مرد سخنگوی و گفت
۳۸۴	بداندیش خلق از حق آگاه نیست	۲۲۷	بخندید و بگریست مرد خدای
۲۹۲	بداندیش را جاه و فرصت مده	۲۴۴	بخندید و گفت ای پسر جور نیست
۳۷۷	بداندیش را زجر و تأدیب کرد	۲۷۷	بخندید و گفت ای دلارام جفت
۲۶۴	بداندیش را لفظ شیرین مبین	۳۲۲	بخندید و گفتا بصدگو سفند
۲۴۲	بداندیش مردم بجز بد ندید	۳۰۳	بخندید و گفت عنان بر مپیچ
۴۱۰	بداندیش وی را درون شاد گشت	۲۹۶	بخواب اندرش دید و پرسید حال
۲۷۸	بدان را نوازش کن ای نیکمرد	۳۵۰	بخوابش کسی دید چون در گذشت
۲۹۶	بدان زهره دستت زدم در رکاب	۳۳۹	بخواری براندش چو بیگانه دید
۲۶۸	بدانست پیغمبر نیکفال	۲۶۸	بخوان تا بخواند دعایی برین
۲۸۸	بدانست روزی پسر در کمین	۲۴۶	بخواهم بکنج عبادت نشست
۲۱۴	بدانش بزرگ و بهم بلند	۲۳۳	بخواه و مدار از کس ای خواجه باک
۲۵۳	بدان کی ستوده شود پادشاه	۳۵۸	بخود سرفو برده همچون صدف
۳۱۱	بدان ماند اندر زشور یده حال	۲۹۷	بخور تا توانی بیازوی خویش
۴۰۵	بدان ماند این قامت خفته ام	۲۷۹	بخوردم یکی مشت زور آوران
۲۸۱	بدان که در وی شکوه مهیست	۲۴۵	

۳۵۰	بدل گفت اگر لقمه چندی خورم	۴۰۱	بدانم که دستی که بُرداشتم
۳۳۱	بدل گفت کوی سگ اینجا چراست	۲۳۵	بدانی گه غله برداشتن
۲۱۰	بدل گفتم از مصر قند آورند	۳۴۶	بداور خوش ای خداوند هوش
۴۲۰	بدل گفتم ای ننگ مردان بمیر	۲۲۰	بدختر چه خوش گفت بانوی ده
۲۶۰	بدنیال غارت نراند سپاه	۴۰۸	بدخمه در آمد پس از چند روز
۲۴۱	بدنباله راستان کج مرو	۳۳۴	بدر جست از آشوب دزد دغل
۳۲۰	بدندان گزید از تعجب یدین	۲۸۷	بدرد چوگل جامه از دست خار
۲۷۰	بدنیا توان آخرت یافتن	۲۰۸	بدرد یقین پردهای خیال
۲۷۱	بدنیا توانی که عقبی خری	۴۱۲	بدر کرد ناگه یکی مشتری
۲۴۳	بدوارائش از کس نیاز رد کس	۳۴۳	بدر کرده گیتی غرور از سرس
۳۷۲	بدوزخ برد مدبری را گناه	۳۳۸	بدر کردن از بارگه حاجبیش
۳۲۴	بدوزخ برد مرد را خوی زشت	۲۱۵	بدرگاه فرمانده ذوالجلال
۲۰۹	بدو گفت سالار بیت الحرام	۲۰۶	بدرگاه لطف و بزرگیش بر
۳۳۳	بدو گفت شیدای سوریده سر	۳۶۱	بدر می کنند آبگینه زسنگ
۲۹۹	بدو گفت کاین خانه کیست پس	۲۵۶	بدروازه مرگ چون در شویم
۲۲۷	بدو گفتم آخر ترا باک نیست	۳۱۲	بدریا مرو گفتمت زینهار
۲۴۳	بدو گفتم ای سورشیر گیر	۲۹۷	بدریا نخواهد شدن بط غریق
۲۷۸	بدو گفتم این رسما نست و بند	۳۷۵	بدزدید بقال ازو نیمدا نگ
۳۷۱	بدو گفتم ای یار آشفته هوش	۲۵۳	بدستان خود بند ازو بر گرفت
۲۴۷	بدو گفتم ای یار پاکیزه خوی	۳۲۵	بدست این پسر طبع و خویش و لیک
۲۹۹	بدو گفت نابالغی کای عجب	۲۷۱	بدست تهی بر نیاید امید
۳۲۷	بدولت کسانی سرافراختند	۳۹۲	بدست خودت چشم واپر و نگاشت
۲۷۰	بد و نیک را بذل کن سیم وزر	۲۱۴	بدست کرم آب دریا ببرد
۲۱۸	بد و نیک مردم چومی بگذرند	۲۷۱	بدستم نیفتاد مال پدر
۳۶۵	بدهقان نادان چه خوش گفت زن	۲۸۱	بدستور دانا چنین گفت شاه
۲۲۵	بدیدار شیخ آمدی گاهگاه	۳۱۹	بدست وزبان منع کردهش که دور
۲۷۶	بدیدار مسکین آشفته حال	۳۴۲	بدعوی چنان ناونک انداختنی
۳۴۳	بدیدار وی در سپاهان شدم	۲۷۲	بدلداری آن مرد صاحب نیاز
۳۲۸	بدی در حقا عیب من کرد و خفت	۲۶۸	بدلداریش مرحبا ی بگفت
۲۸۵	بدی را بدی سهل باشد جزا	۳۳۴	بدلداری و چاپلوسی و فن

۲۸۹	برآورده زاری که سلطان بمرد	۴۲۳	بدی را نگه کن که بهتر کست
۴۰۴	برآورده سرالخورد از نهفت	۳۹۸	بدیع آیدم صورتش در نظر
۲۲۵	برآورده سرمرد بسیار دان	۳۸۸	بدیعی که شخص آفریند زگل
۳۴۷	برآورده صافی دل صرف پوش	۳۵۷	بدیناری از پشت راندم نشاط
۴۱۶	برآورده از هول و دهشت خروش	۳۵۴	بدین ای فرومایه دنیا مخر
۳۲۱	برآورده مرد جهان دیده دست	۲۲۴	بدین پنجره زده اقامت مناز
۲۲۰	برآوردن کام امیدوار	۳۲۰	بدین شیوه مرد سخنگوی چست
۴۲۶	برآورده مردم زبیرون خروش	۳۲۰	بدین عقل و همت نخوانم کست
۲۵۴	بر ابروی عابد فریبیش خضاب	۳۳۹	بدوانون خبرداد از ایشان کسی
۲۰۶	بر احوال نابوده علمش بصیر	۴۱۷	برآر از گریبان غفلت سرت
۴۱۳	برادر زکار بدان شرم دار	۴۲۱	برآرد نهی دستهای نیاز
۳۳۰	بر از شاخ طوبی کسی برنداشت	۲۸۶	برآسود درویش روشن نهاد
۴۱۲	بران از دوسر چشمۀ دیده جوی	۳۳۸	برآشست بر وی که کوری مگر
۳۸۲	برانداخت بیچاره چندان عرق	۲۶۹	برآشست عابد که خاموش باش
۳۱۶	برانداختنم نقد عمر عزیز	۴۲۴	برآشست کای پای بند ضلال
۲۹۱	برانداز بیخی که خارآورده	۲۲۹	برآفاق اگرسر بسر پادشاهست
۳۹۳	براندیش از افتاب و خیزان تب	۳۶۲	برآمد خروش از هوا دار چست
۴۱۸	براندیش از آن بندهای و نیاز	۳۸۶	برآمد ز سودای من سرخ روی
۳۴۳	برانگیختنم گرد هیجا چودود	۳۳۲	برآمد طین مگس بامداد
۳۵۳	بر اوچ فلك چون پر درجه باز	۲۳۹	برآمد همی بانگ شادی چورعد
۲۱۴	براهه تکلف مرو بعدیا	۴۱۱	برآمد بکی سهمگین باد و گرد
۲۲۳	برأی از بزرگان مهش دید و بیش	۳۵۳	برآنان که شد سر حق آشکار
۲۶۱	برأی جهان دیدگان کار کن	۲۱۸	برآن باش تا هرچه نیت کنی
۳۳۰	بر ایشان بیارید باران جود	۳۷۸	برآن بندۀ حق نیکویی خواستست
۳۷۹	بر پنه آتش نشاید فروخت	۳۱۴	برآن حمل کردند یاران و پیر
۲۶۷	برحمت بکن آ بش ازویله پاک	۴۲۰	برآن خورد سعدی که بیخی نشاند
۲۲۳	برد بر دل از جور غم بارها	۳۲۰	برآن صدهزار آفرین کاین بگفت
۳۹۷	برد بوستان بان با یوان شاه	۲۵۲	برآن عرصه بر اسب دیدند شاه
۲۷۵	برد هر کسی بار در خورد زور	۲۷۸	برآن مرد کنندست دندان یوز
۳۱۶	برست آنکه در عهد طفلی بمرد	۲۸۹	برآورد پیر دل اور زبان

۳۹۲	بر و سعدیا دست و دفتر بشوی	۲۷۴	برش تنگ‌دستی دوحرفی نوشت
۳۹۵	بر و شکرکن چون بخر برنهای	۲۸۷	برغشت بکش باره رجا هلی
۳۹۶	بر و شکرکن چون بنعمت دری	۲۴۰	برفت آن زمین را دو قسمت نهاد
۳۹۷	بر و شکر بزدان کن ای تنگ‌دست	۲۲۷	برفت از من آن روزهای عزیز
۲۷۹	بر و شیر در نده باش ای دغل	۳۴۰	بر قدم مبادا که از شرمن
۲۰۷	بر و علم یک ذره پوشیده نیست	۲۴۶	بر قتنند و گفتند و آمد فقیر
۴۰۵	بر و گفت دست از جهان در گسل	۴۱۲	بر قتند و هر کس درود آنچه کشت
۲۱۴	بر و مند دارش درخت امید	۳۳۱	بر قق از چنان سهمگین جایگاه
۳۱۹	برون آمد از طاق و دستار خویش	۳۳۰	بر کوشیار آمد از راه دور
۳۶۲	برون آید از ذیر ابر آفتاب	۲۴۸	بر مرد هشیار دنیا خسست
۲۱۳	برون بینم اوصاف شاه از حساب	۳۸۳	بر نجم ز خصم ان اگر بر طیند
۴۲۷	برون تاخت خواهند خیره روی	۴۸۲	برنجید چون تنگ تر کان شنید
۲۶۸	برون رفت و هر جانبی بنگرید	۲۴۶	برنجید و پس بادل خویش گفت
۲۸۶	بروی من این در کسی کرد باز	۲۸۷	برند از برای دلی بارها
۳۵۱	بروی وریا خرقه سهله است دوخت	۲۷۱	برند از جهان با خود اصحاب رای
۴۰۷	بره خفتگان تا بر آرند سر	۳۲۱	بر نیکمhydr فرستاد کس
۳۹۹	برهمن زشادی برآفروخت روی	۳۶۱	بر نیکمردی فرستاد کس
۴۰۰	برهمن شداز روی من شرمیار	۳۲۴	بر و آب گرم از لب جوی خور
۳۹۵	برهنه تنی یک درم وام کرد	۳۵۷	بر و اندرونی بدست آر پاک
۳۶۹	برهنه دوان رفتم از پیش زن	۲۱۷	بر و پاس درویش محتاج دار
۲۰۶	بری داشن از تهمت ضد وجنس	۳۷۷	بر و پنج نوبت بزن بر درت
۲۴۱	بریدند از آنجا خرید و فروخت	۲۷۳	بر و تا زخوان نصیبی دهند
۲۱۷	برین آستان عجز و مسکینیت	۳۴۹	بر و جان بابا در اخلاص بیچ
۲۲۶	برینت بگویم حدیثی درست	۳۵۵	بر و خواجه کوتاه کن دست آز
۲۳۷	برینت بگویم یکی سر گذشت	۴۱۶	بر و خوش چین باش سعدی صفت
۲۳۰	برین چشمہ چون ما بسی دم زدن د	۲۶۲	بر و دوستی گیر بادشمنش
۴۱۱	برین خاک چندان صبا بگذرد	۳۴۵	بروز اجل نیزه جوشن درد
۳۰۰	برین در دعای تو مقبول نیست	۳۷۰	بر و زان مقام شنیعش بیار
۳۹۸	برین گفتم آن دوست دشمن گرفت	۲۱۰	بروز همایون و سال سعید
۳۳۳	برین هر دو خصلت غلام توانم	۳۲۶	بروز زین سپس گوسر خویش گیر

کشف الایات

بازده

۳۴۶	پسا چاره دانا بسختی بمرد	۲۸۴	بزاری بشمشیر زن گفت زن
۳۷۹	پسا روزگارا که سختی برد	۴۴۴	بزارید در خدمتش بازها
۲۷۵	پسا زورمندا که افتاد سخت	۲۷۲	بزارید وقتی زنی پیش شوی
۳۰۲	پسا عقل زور آور چیز دست	۳۰۶	بزرگان از آن دهشت آلوهاداند
۲۶۲	پسا کس بروز آیت صلح خواند	۳۶۲	بزرگان چو خور در حجاب او فتند
۲۷۰	بسالی توان خرم اندوختن	۲۴۱	بزرگان روشندهل نیکبخت
۳۲۵	بسالی زجورت جگرخون کنم	۳۵۱	بزرگان فراغ از نظر داشتند
۲۵۰	بسالی که در بحر کشته گرفت	۲۲۴	بزرگان که نقد صفا داشتند
۲۷۷	پسا مفلس بینوا سیرشد	۲۱۹	بزرگان مسافر بجان پرورند
۲۲۹	پسا نام نیکوی پنجاه سال	۲۵۲	بزرگان نشستند و خوان خواستند
۳۷۳	پس با به دندان پیشین بمال	۳۱۴	بزرگان نکردند در خود نگاه
۴۰۵	بسیزه کجا تازه گردد دلم	۲۲۵	بزرگان نهادند سر بر درش
۴۰۹	بسختی بکشت این نمد بسترم	۲۳۹	بزرگی ازو دان و منت شناس
۳۷۹	بسختی بنه گفتش ای خواجه دل	۳۱۵	بزرگی بناموس و گفتنا رنیست
۲۲۹	بسختی وستی براین بگذرد	۲۲۴	بزرگی در آن فکرت آن شب بخفت
۳۱۵	سر برده ایام بی حاصلی	۲۶۷	بزرگی رساند بمحاج خیر
۳۸۹	بر پنجه گی کس نبردست گوی	۲۴۸	بزرگی زبان آوری کاردان
۲۹۳	بر و قشان خلق ره کی برند	۲۵۳	بزرگیش بخشید و فرماندهی
۲۲۴	بر سر هنگ دیوان نگه کرد تیز	۲۷۶	بزرگیش سردر تباہی نهاد
۲۷۳	بر سر هنگ سلطان چنین گفت زن	۲۳۴	بزرگی کزو نام نیکونمایند
۲۲۰	بسم رضا مشنو ایذای کس	۳۴۰	بزرگی که خود را بخردی شمرد
۴۱۸	بستدان دلی روی درهم مکش	۲۴۴	بزرگی و عفو کرم پیشه کن
۲۸۹	بسنگ اجل ناگهش بشکنند	۳۲۵	بزرگی هنرمند آفاق بود
۲۹۴	بسودای جانان زجان مشتعل	۳۱۷	بزهد و ورع کوش و صدق و صفا
۲۹۸	بسوزاندم هر شبی آتشش	۲۵۵	بزندان فرستادش از بارگاه
۳۱۱	بسوزم که یار پسندیده اوست	۳۷۸	بزندان قاضی گرفتار به
۳۶۷	بسو گند گفتن که زرمفر بیست	۳۱۶	بزیر آمد از غرفه خلوت نشین
۲۶۴	بسو گند و عهد استوارش مدار	۲۶۲	با اهل دولت بیازی نشست
۲۱۴	بسی بر سر خلق پاینده دار	۳۱۵	با ایستاده در آمد زپای
۳۳۱	بسی بر سرش داد و بر دیده بوس	۲۸۸	با تلخ عیشان تلخی چشان

۴۲۰	بعضنعا درم طفلی اندر گذشت	۳۴۰	بسی بر نیارد که خاکش خورد
۴۱۹	بصورت کسانی که مردم وشند	۲۱۸	بسی بر نیاید که بنیاد خود
۴۴۴	بعصید هزبران پرخاش ساز	۲۹۱	بسی پای دار ای درخت هنر
۴۰۳	بعضاعت بچندانکه آری بربی	۴۰۹	بسی تیر و دی ماه واردی بهشت
۴۲۶	بعضاعت نیاوردم الا امید	۴۱۹	سبیع سفر کردم اندر نفس
۴۲۲	بطاعات پیران آراسته	۲۳۴	بسی جهد کردم که فرزند من
۲۱۵	بطاعات بنه چهره بر آستان	۳۹۹	بسی چون تو گردیدم اندر سفر
۳۲۱	بطامات مجلس نیار استم	۲۶۰	بسی در قلای هزیمت مران
۳۷۲	بطفلی درم رغبت روزه خاست	۳۶۱	بسی دیده شاهان و دوران وامر
۳۲۶	اظاهر من امروز ازین بهترم	۳۲۳	بسی گشت فریاد خوان پیش و پس
۲۲۸	بعدل و کرم سالها ملک راند	۴۱۴	بسیم سیه تاچه خواهی خرید
۴۱۸	بعدر آوری خواهش امروز کن	۳۷۹	بشب سنگ بالای ای خانه سوز
۳۹۱	بعدر از بی مرد بشناقتند	۴۱۹	بشب گر بیردی بر شهنده سوز
۳۱۸	بعثت هر آنکو فروتنشت	۲۳۲	بشب گفتی از جرم گبته فروز
۲۲۷	بعقل ارنه آهستگی کردمی	۲۹۱	بشد مرد نادان پس کار خویش
۲۲۳	بعقلش بباید نخست آزمود	۳۷۶	بشتر طی که چون شاه گرد نفر از
۲۱۲	بعهد تو می ینم آرام خلق	۲۰۷	بشرماورای جلالش نیافت
۲۳۷	بغرید بر من که عقلت کجاست	۲۲۲	بشستند خدمتگزاران شاه
۴۰۶	بنفلت بدادی زدست آب پاک	۳۹۵	بشکرانه گفتا بسر بیستم
۳۲۴	بنبلطان و دستان ورختی که داشت	۴۰۷	شهر قیامت مروت نگدست
۲۶۶	بغمخوارگی چون سرانگشت من	۲۲۲	شهری در آمد زد ریا کنار
۴۱۶	بغترالاک پاکان در آویز چنگک	۳۰۷	شهری در ازشام غوغای فناد
۲۲۰	بغرفان بران بر شه داد گر	۳۶۰	بشیخی در آن بقمه کشور گذاشت
۲۸۴	بغرفمان پیغمبر نیکرای	۳۲۳	بشیرین زبانی توان برد گوی
۴۰۹	بغرسودم از رقهه بر رقهه دوخت	۳۵۷	بصاحبدلی گفت در کنج ده
۳۲۲	بغرمود تا سنگ صحن سرای	۲۳۵	بصبرش در آن کنج تاریک جای
۲۴۶	بغرمود تا مهتران خدم	۴۰۹	بصحراء بر آمد سر از عشهه مست
۲۴۶	بغرمود تا هر که در بند بود	۲۹۴	بصدقش چنان سرنهی در قدم
۳۶۴	بغرمود جlad را بی دریغ	۲۳۴	بصدق و ارادت میان بسته دار
۲۵۵	بغرمود دلتنگ روی از چفا	۳۹۰	بصصر درسر و رای و فکر و تمیز

۲۱۸	بگین آوری با کسی برستیز	۲۷۶	بفرمود صاحبنظر بندۀ را
۴۲۳	بگردان زنادیدنی دیده‌ام	۲۸۳	بفرمود کشن بشمشیر کین
۳۷۰	بگردن بر از جوردشمن حسام	۲۷۶	بفرمود کوته نظر تا غلام
۳۱۷	بگردن در آتش درافتاده‌ای	۲۴۶	بفرمود گنجینه گوهرش
۳۱۵	بگردن فند سرکش تن خوی	۲۳۲	بفرمود و بفروختندش بسیم
۲۶۱	بگرمابه پروردۀ وعیش و ناز	۲۶۸	بفرمود و ترتیب کردند خوان
۴۰۰	بگریه دل کافران کرد میل	۲۵۲	بفرمود وجستند و بستند سخت
۳۰۵	بگسترد سجاده بر روی آب	۳۲۲	بفرمود و درهم شکستند خرد
۳۲۹	بگشتنی در اطراف بازار و کوی	۲۸۹	بفریاد از ایشان برآمد خروش
۳۵۷	بگفت آن خردمند زیبا سرشت	۴۲۱	بفضل خزان در تبیینی درخت
۲۲۳	بگفت آنچه پرسیدش از سر گذشت	۴۰۰	بنورم در آن حال معلوم شد
۳۳۸	بگفت آنچه دانست و بایسته گفت	۲۰۶	قدرت نگهدار بالا و شیب
۲۸۳	بگفت آنچه دید از کرمهای وی	۳۱۹	قدرت هنرجست باید محل
۲۷۳	بگفتا بود مطبخ امروز سرد	۲۸۹	بقول دروغی که سلطان بمرد
۲۸۳	بگفتا بیا تا چه داری خبر	۲۳۹	بقومی که نیکی پسند خدای
۲۸۶	بگفتا حکایت کن ای نیکبخت	۴۱۵	پهراز براند خدای از درم
۳۷۵	بگفتا خموش ای برادر بخت	۴۰۴	پقید اندرم چره بازی که بود
۲۹۹	بگفتا خموش این چه لفظ خطاست	۲۴۷	بکار آمد آنها که برداشتند
۲۵۸	بگفتا درینه آیدم نام دوست	۴۲۶	بکردار بدشان مقید نکرد
۲۴۶	بگفتا دعایی کن ای هوشمند	۲۶۹	بکرد از سخنهای خاطر پریش
۳۴۹	بگفت اربدست منستی مهار	۲۶۱	بکشتنی و نجیر و آماج و گوی
۲۱۵	بگفت ار پلنگم زبونست و مار	۳۱۹	بکلک فصاحت بیانی که داشت
۳۸۳	بگفت ارچه صیت نکویی رود	۳۵۴	بکم کردن از عادت خویش خورد
۲۹۶	بگفت ارخوری زخم چو گان اوی	۲۴۲	بکن پنجه غفلت از گوش هوش
۲۵۴	بگفت ارکشی و رشکافی سرم	۲۸۶	بکنجی فرماند و بنشت مرد
۲۸۲	بگفت ارنهی با من اندر میان	۳۱۰	بکن عرقه نام و ناموس وزرق
۳۷۴	بگفت از پس چار دیوار خویش	۴۱۰	بکن سرمه غفلت از جسم پاک
۲۵۴	بگفت ازچه بر دل گزند آمدت	۳۸۳	بکوشش توان دجله را پیش بست
۲۵۴	بگفتا سراینک بشمشیر تیز	۳۴۷	بکوشش نروید گل از شاخ بید
۲۹۶	بگفتا سرت گر ببرد بتیغ	۳۴۷	نکه، گا، ایان در ش خانه بود

۳۶۷	بگویند از این حرف گیران هزار	۲۴۱	بگفنا گر این مرد بد می کند
۲۵۴	بگینی حکایت شد این داستان	۲۰۹	بگفنا فراتر مقالم نماند
۴۲۲	بگینی نباشد بتزین بدی	۳۰۳	بگفنا مبرنام من پیش دوست
۲۷۹	بگیر ای جوان دست درویش پیر	۳۰۳	بگفنا مپرس ازمن این ماجرا
۲۹۰	بگیر ای جهانی بروی تو شاد	۲۷۶	بگفت اندرونم بشورید سخت
۳۵۸	بلاجوی باشد گرفتار آز	۲۶۸	بگفنا نیگیرم طریقی بدست
۲۸۲	بلاجوی راه بنی طی گرفت	۲۹۹	بگفنا نه آخردهان ترکنم
۳۷۰	بلا دید و روزی بمحنت گذاشت	۲۸۲	بگفنا نیارم شد اینجا مقیم
۲۹۳	بلا خمارست در عیش مل	۲۴۲	بگفنا همی گریم از روزگار
۴۲۲	بلبیک حاجج بیت الحرام	۲۳۴	بگفت ای برادر غم خویش خور
۳۴۵	بلشکر گهش برد و در خیمه دست	۳۵۰	بگفت ای پسر قصه بر من مخوان
۴۲۲	بلطفم بخوان و مران از درم	۳۵۶	بگفت ای پسر تلخی مردنم
۲۸۰	بلطف و سخن گرم و مرد بود	۲۷۴	بگفت ای جلیس مبارک نفس
۲۷۸	بلطفی که دیدست پیل دمان	۲۳۱	بگفت ای خداوند ایران و تور
۲۰۹	بلند آسمان پیش قدرت خجل	۳۱۸	بگفت ای صنا دید شرع رسول
۲۱۳	بلند اخترت عالم افروخته	۲۸۶	بگفت ای فلان ترک آزار کن
۳۴۷	بلند اختری نام او بختیار	۳۰۳	بگفت ای وفادار فرخنده خوی
۳۱۳	بلندی از آن یافت کوپست شد	۲۹۵	بگفت این جفا بر من از دست اوست
۳۱۴	بلندیت باید تو اضع گزین	۴۲۵	بگفت این سخن پیر و بگریست مست
۳۲۱	بلی گفت دزدان تهور کنند	۲۲۹	بگفت اینقدر ستو آسا یشت
۳۰۶	بلی گفت سالار و فرماندهم	۳۱۲	بگفت ای هوادار مسکین من
۲۱۰	بعاندست با دامنی گوهرم	۲۲۳	بگفتن درشتی مکن بالامیر
۴۰۷	بما یه توان ای پرسود کرد	۳۱۹	بگفتندش از هر کنار آفرین
۳۰۳	بمحنون کسی گفت کای نیک بی	۲۹۱	بگفتم در باب احسان بسی
۳۱۷	بمحشر که حاضر شوند انجمن	۴۵۵	بگمراه گفتن نکو می روی
۳۲۹	بمحشر گواه گناهم گراوست	۲۳۱	بگو آنچه دانی که حق گفته به
۳۰۴	بمحمود گفت این حکایت کسی	۳۹۴	بگوش آمدش در شب تیره رنگ
۲۷۴	بمرد آخر و نیکنامی ببرد	۲۹۰	بگوشش فرو گفت کای هوشمند
۲۲۹	بمرد از تهیdestی آزاد مرد	۳۱۷	بگوننگ ازو در قیامت مدار
۴۲۲	بمردان راهت که راهی بده	۳۷۷	بگوی آنچه دانی سخن سودمند

کشف الابیات

پانزده

۳۶۶	بنطقست و عقل آدمیزاده فاش	۲۰۸	بمردم درین موج دریای خون
۲۲۵	بنعمت نبایست پروردنش	۲۸۷	بمردی کزیشان بدر نیست آن
۳۹۶	بیندای مسلمان بشکرانه دست	۲۳۰	بمردی که ملک سراسر زمین
۲۸۱	بنوعی دگر روی و راه نبود	۳۲۰	بمسجد درآمد سرایان و مست
۳۰۰	بنومبدی آنگه بگردیدمی	۲۸۰	بعنی توان کرد دعوی درست
۳۲۱	بنیران شوق اندرونی سوخت	۳۲۰	بمقصوده در پارسایی مقیم
۳۸۶	بود خاروگل با هم ای هوشمند	۲۸۲	بمن دار گفت ای جوان مرد گوش
۲۵۹	بود دشمنش نازه و دوست ریش	۲۸۱	بمنزلگه حاتم آمدفروند
۴۰۴	بهاران که بید آورد بید مشگ	۳۶۲	بموسی کهن عمر گوته امید
۳۳۸	بهاز ما سخنگوی دانا یکیست	۳۶۲	بمویی که کرد از نکوییش کم
۳۲۹	بهاز من کس اندر جهان عیب من	۳۲۲	بمیخانه در سنگ بردن زند
۲۵۹	بهاسبان تازی و مردان مرد	۳۰۳	بناخن پریچهره می کند پوست
۲۶۱	بهای سر خویشتن می خورد	۴۲۶	بنادانی اربندگان سر کشند
۳۹۰	بهایم برواند اقتاده خوار	۳۱۶	بناراستی دامن آلوهای
۳۶۶	بهایم خموشندگویا بشر	۳۷۱	بناراستی در چه بینی بهی
۳۴۶	به بد بختی و نیکبختی قلم	۳۳۹	بنازند فردا تواضع کنان
۳۲۷	به بر قاب رحمت مکن برخیس	۴۱۳	بناز و طرب نفس پرورده گیر
۲۱۷	به بیچارگی هر که آمد برم	۲۳۹	بناکرد و نان داد ولشکر نواخت
۳۴۰	به بیچارگی تن فرا خاک داد	۴۲۵	بنالید بر آستان کرم
۲۹۴	به بیداریش قته بر خد و خال	۲۷۶	بنالید درویشی از ضعف حال
۳۴۴	به پنجه تیرخندنگش بزد	۳۹۵	بنالید کای طالع بد لگام
۲۶۱	به خردان مفرمای کار درشت	۲۰۵	بنام خداوند جان آفرین
۳۰۰	بعد بیاچه بر اشک یاقوت فام	۳۴۴	بنامردی از هم بدادیم دست
۲۷۸	به ره بريکي پيش آمد جوان	۲۹۲	بنایی که محکم ندارد اساس
۴۱۱	به ره بريکي دخترخانه بود	۳۹۸	بنرمی پرسیدم ای برهمن
۴۱۹	به ره بريکي د که دیدم بلند	۳۲۳	بنرمی زدشمن توان کرد دوست
۲۴۲	بهشت از ددانسان صاحب خرد	۲۵۵	بنزد من آنکس نکو خواه است
۴۱۵	بهشت آن ستاند که طاعت برد	۳۵۱	بنزدیک من شبر و راهزن
۳۲۹	بهشت برين ملك و مهاوي ماست	۳۹۵	بنزدیک من شبر و راهزن
۲۹۹	بهشت تن آسانی آنگه خوری	۳۶۶	بنطق آدمی بهترست از دواب

۴۰۰	بیکبار ازایشان برآمد خروش	۲۱۴	بهشتی درخت آورد چون توباد
۲۷۰	بیکبار بردوستان زرمپاش	۲۲۸	بهشتی درختی توای پادشاه
۳۸۶	بیک خرده مپسند بروی جفا	۲۱۰	بهفتم در از عالم تریت
۳۲۶	بیکدم که چشمانش خفتن گرفت	۲۷۵	بهقطار زربخش کردن زگنج
۳۶۴	بیکالش آمد زدل بردهان	۳۵۰	بهکتابش آن روز سائق نبرد
۲۴۲	بیک هفته نقدم بشاراج داد	۲۰۹	بهلاقامت لات بشکست خرد
۲۸۳	بینداخت شمشیر و ترکش نهاد	۲۳۵	بهل تابدندان گزد پشت دست
۳۵۵	بینداختم شانه کاين استخوان	۲۸۹	بهم برهمى سود دست دریغ
۲۲۹	بینديش از آن طفلک بى پدر	۲۳۶	بهمت برآر ازستبهنه شور
۲۶۰	بینديش در قلب هيجا مفر	۳۶۱	بهمت مدد کن که شمشير و تير
پ			
۳۰۹	پدر بارها بانگ بروی زدى	۴۰۱	بهند آمد بمدار آن رستخيز
۳۲۲	پدر بارها گفته بودش بهول	۲۸۹	بهولش پرسيد وهبيت نمود
۲۴۰	پدر بعداز آن روزگاري شمرد	۳۴۰	بهی بایدت لطف کن کان بهان
۲۹۷	پدر در فراقت نخورد و نخفت	۲۲۲	بهیکل قوى چون تناور درخت
۳۵۰	پدر دیده بوسید و مادر سرش	۲۹۴	بهیک نعره کوهی زجا برکنند
۳۲۴	پدر را جفا کرد و تندي نمود	۴۰۳	بیا ای که عمرت بهفتاد رفت
۲۸۸	پدر زارو گریان همه شب نخفت	۲۸۱	بیابان توردی چوکشتی برآب
۲۵۰	پدر گفت اگر پند من بشنوی	۲۸۵	بیابان وباران وسرما وسیل
۲۵۰	پدر گفتش اکنون سر خویش گیر	۴۲۱	بیا تابرآریم دستی زدل
۲۸۷	پدر گفتش اندر شب تیره رنگ	۳۴۱	بیا تادرین شیوه چالش کنیم
۴۱۱	پدر گفتش ای نازنین چهرمن	۴۰۱	بیاد آید آن لبیت چینیم
۲۶۷	پدر مرده راسایه برس فکن	۲۹۴	بیاد حق از خلق بگریخته
۲۳۹	پدر هردو را سهمگین مردیافت	۳۷۹	بیاموز پرورده را دسترنج
۲۹۷	پراز میوه و سایه ورچون رزند	۴۱۶	بیاموز رفتار از آن طفل خرد
۲۹۷	پراکنده‌گانند زیرفلک	۳۴۷	بیاموز مردی زهم‌سایگان
۳۵۸	پراکنده‌ای گفتش ای خاکسار	۲۵۴	بیاموزی از عاقلان حسن خوی
۲۹۶	پراکنده خاطر شد و خشنمناک	۳۰۴	بیغما ملک آستین برشاند
۲۷۱	پراکنده دل گشت از آن عیجوی	۲۲۰	بیفشن و بشمار وفارغ شین

کف الابيات

→→→→→→→→→→

حفله

۳۰۶	پرسچاوشان دید و تیخ و تبر	۳۴۱	پراکنده گویی حدیث شنید
۳۵۰	پرسچند روزی گرستن گرفت	۲۰۶	پرستان امرش همه چیز و کس
۳۷۹	پرسچون زده بر گذشتش سین	۳۸۰	پریچهره‌ای بود محبوب من
۲۵۰	پرسچون شنید این حدیث از پدر	۲۵۵	پریچهره راهمنشین کرد و دوست
۳۶۲	پرسخوش منش باید و خوب روی	۳۸۱	پریچهره هرچه او فتاویش بدست
۲۵۰	پسر دربی کاروان اوقفاد	۳۰۹	پریشان شود گل بیاد سحر
۳۰۳	پسر را نشاندند پیران ده	۲۶۶	پریشان کن امروز گنجینه چست
۳۸۰	پسرانکودار و راحت رسان	۲۲۲	پریشانی خاطر دادخواه
۲۵۰	پسر را همی گفت کای شاد بهر	۲۹۷	پریشیده عقل و پراکنده هوش
۳۶۷	پرساصبحدم سوی بستان شنافت	۳۹۱	پزشکان بمانند حیران ذرین
۳۰۶	پسر کانهمه شوکت و پایه دید	۳۹۰	پس آشتفتگی باشد و بالهی
۳۸۰	پرسکومیان قلندر نشت	۳۰۵	پس آنان که دروجد مستقر قند
۲۵۰	پسر گفت راه دراز است و سخت	۳۰۸	پس آن را که شخص زخاک آفرید
۳۵۵	پسر گفتش ای بابک نامجوی	۳۷۳	پس آنگه دهن شوی و بینی سه بار
۳۰۶	پسر گفتش آخر بزرگ دهی	۲۸۹	پس از بردن و گردکردن چومور
۲۴۴	پسر گفتش ای نامور شهریار	۴۲۲	پس از چندسال آن نکوهیده کیش
۳۳۷	پسندآمد از عجیبجوی خودم	۳۳۰	پس از رنج سرما و باران و سیل
۲۲۲	پسندآمش حسن گفتار مرد	۳۳۵	پس از غرم و آهو گرفتن پی
۴۰۰	پسندد که از من برآید دمار	۴۲۴	پس از گریه مرد پراکنده روز
۳۳۸	پسندید ازاو شاه مردان جواب	۴۱۲	پس ازما همین گل دهد بومان
۳۷۶	پسندید ازو شهریار آنجه گفت	۳۶۹	پس از مدتنی کرد برم گذار
۳۳۰	پسندید گان در بزرگی رسند	۴۱۰	پس از مرگ آنکس نباید گریست
۳۰۵	پسندیده پرسیدی ای هوشمند	۳۰۸	پس از هوشمندی و فرزانگی
۲۴۷	پسندیده رایی که بخشید و خورد	۳۸۹	پس او درشکم پرورش یافته است
۲۲۹	پسندیده کاران جاوید نام	۴۱۲	پس ای خاکسار گنه عن قریب
۳۶۱	پسندیده و نفر باید خصال	۴۰۲	پس ای مرد پوینده بر راه راست
۲۲۸	پسندی که شهری بسوذ بنار	۳۵۰	پس این پیراز آن طفل نادانتر است
۴۱۱	پشیمان شداز کرده و خوی زشت	۴۰۰	پس برده مطرانی آذربرست
۳۴۲	بلنگانش از زور سرپنجه زیر	۲۰۶	پس برده بیند عملهای بد
۳۵۴	بلنگی که گردن کشد بروحوش	۳۳۷	پس کار خویش آنکه عاقل نشت



۳۰۱	ترا بندۀ ازمن به‌افتد بسی	۳۲۶	پلید اعتقادان با کیزه پوش	
۳۵۲	ترا پند سعدی بست ای بسر	۴۱۸	پلیدی کندگریه بر جای پاک	
۳۰۴	ترا تا دهن باشد از حرص باز	۳۸۸	پیاپی بیفشنان از آینه گرد	
۳۹۳	ترا تیره شب کی نماید دراز	۲۸۹	پیاده بسر تا در بارگاه	
۳۹۱	ترا تیشه دادم که هیزم شکن	۳۱۷	پیازآمد آن بی هنر جمله پوست	
۲۵۳	ترا چاره از ظلم برگشتنست	۳۱۱	بی چون خودی خود پرستان روند	
۳۶۶	ترا خامشی ای خداوند هوش	۴۱۵	بیمیر کسی را شفاعتگرست	
۴۱۳	ترا خود بماند سر ازنگ پیش	۴۱۵	بی نیکردن باید شافت	
۲۱۲	ترا سد یا جوج کفر از زرست		ت	
۳۹۴	ترا شب بعیش و طرب می‌رود		تأمل بحسرت کنان شرمسار	
۴۱۳	ترا شرم ناید زمردی خویش	۳۱۶	تأمل در آینه دل کنی	
۳۶۲	ترا شهوت و حرص و کین و حسد	۲۰۸	تأمل کن از بهر رفتار مرد	
۳۵۷	ترا صیر بمن نباشد مگر	۳۹۰	تأمل کنان در خطاب و صواب	
۲۵۸	ترا عادت ای پادشه حق رویست	۳۶۴	تبسم کنان دست بر لب گرفت	
۲۱۰	ترا عز لولاك تمکین بست	۲۲۵	تبسم کنان گفتش ای تیز هوش	
۲۹۴	ترا عشق همچون خودی ز آب و گل	۳۳۲	تبه کرده ایام برگشته روز	
۲۹۰	ترا قدر اگر کس نداند چه غم	۳۱۷	تبه گردد آن مملکت عن قریب	
۳۱۰	ترا کس نگوید نکومی کنی	۲۱۹	تحکم کند سیر بر بوی گل	
۳۹۴	ترا کوه پیکر هیون می‌برد	۳۲۱	تحمل چو زهرت نماید نخست	
۳۳۰	ترا کی بود چون چراغ التهاب	۳۲۵	تحمل کنان را نخوانند مرد	
۲۲۵	ترا من خردمند پنداشتم	۳۸۴	تحمل کن ای ناتوان از قوی	
۴۲۵	ترا می نگوییم که عذرم پذیر	۲۳۶	تحمل کند هر که را عقل هست	
۴۱۱	ترا نفس رعنای چوسر کش ستور	۲۲۸	ترا آتش ای دوست دامن بسوخت	
۴۰۸	ترا نیز چندان بود دست زور	۲۹۶	ترا آتش عشق اگر بر بسوخت	
۳۵۹	ترا نیست این تکیه بر کردگار	۳۱۲	ترا آسمان خط بمسجد نوشت	
۲۵۸	ترا نیست منت زریق قیاس	۳۹۶	ترا آنکه چشم و دهان داد و گوش	
۲۵۳	ترا نیک پندست اگر بشنوی	۳۹۰	ترا اینقدر تا بمانی بست	
۳۰۳	ترا هر چه مشغول دارد زدوست	۲۳۴	ترا با من ارزشت رویم چه کار	
۳۷۱	ترا هر که گوید فلانکس بدست	۴۲۳	ترا با منست ای فلاان آشتی	
۲۲۱	ترا یاوری کرد فرغ سروش	۴۱۴		

۳۲۵	تو آباد کردی شبستان خویش	۲۵۴	ترش روی بهتر کند سر زنش
۲۹۶	تو آتش به نی در زن و در گذر	۳۶۹	ظلم بر آورد و فریاد خواند
۴۱۸	تو آزادی از ناپسندیده ها	۲۹۸	تعالی الله از حسن تا غایتی
۲۶۰	تو آسوده بر لشکر مانده زن	۳۱۰	تعلق حجابست و بی حاصلی
۲۱۴	تو آن در مکون یک دانه ای	۳۸۴	تعنت کنندش گراندک خوژیست
۳۴۰	تو آنگه شوی پیش مردم عزیز	۳۱۹	تفاوت کند هر گز آب زلال
۳۸۹	تو آنی که از یک مگس رنجه ای	۴۰۵	تفرج کنان در هوا و هوس
۴۱۴	تو از دوست گر عاقلی بزمگرد	۳۶۶	تفکر شبهی با دل خویش کرد
۲۰۹	تو اصل وجود آمدی از نجست	۲۵۰	غور بر چنان ملک و دولت که راند
۳۱۵	تواضع سر رفت افزادت	۲۸۹	تکاپوی تر کان و غوغای عام
۳۳۱	تواضع کن ایدوست با خصم تن	۲۵۰	تکاور بدنبال صیدی براند
۳۱۳	تواضع کند هوشمند گزین	۳۲۷	تکبر کند مرد حشمت پرست
۳۰۰	توان از کسی دل پیرداختن	۴۰۲	تکبر مکن بر ره راستی
۳۵۹	توانست آخر خداوند روز	۳۶۵	تکش با غلامان یکی راز گشت
۳۹۲	توان اکاه او نازنین پرورد	۲۸۵	تكلف بر مرد درویش نیست
۳۹۷	توانایی تن مدان از خورش	۳۹۳	تماشای ترکش چنان خوش ققاد
۳۶۵	توان بازدادن ره نرده دیو	۴۰۱	تمامش بکشم بسنگ آن خبیث
۳۴۶	توان بر تو از جور مردم گریست	۲۱۰	تمتع بهر گوشه ای یافتم
۳۴۷	توان پاک کردن ززنگ آینه	۲۲۵	تمنا کند عارف پاک باز
۲۰۷	توان در بلاغت بسبحان رسید	۲۱۳	تنت بادپیوسته چون دین درست
۳۲۵	توان کرد بانا کسان بدرگی	۲۲۹	تنت زور مندست ولشکر گران
۲۷۶	تو انگر ترش روی، باری، چراست	۳۳۴	تن خویشن سفه دو نان کنند
۲۳۸	تو انگر خود آن لقمه چون می خورد	۴۲۰	تن کار کن می بلزد ذتب
۲۸۲	توان گفت اورا سحاب کرم	۲۳۸	تنکدل چویاران بمنزل رسند
۳۰۵	توان گفتن این با حقایق شناس	۴۱۱	تن ما شود نیز روزی چنان
۳۴۱	توانم که تیغ زبان بر کشم	۴۲۲	تم می بلزد چویاد آورم
۲۳۱	توانم من ای نامور شهریار	۳۵۶	تنورشکم دمدم تافتان
۳۰۷	تو اول زمین بوسه دادی بجائی	۳۲۰	تنی چند بر گفت اومجتمع
۳۶۵	تو اول نبستی که سر چشم بود	۳۵۶	تنی چند در خرقه راستان
۳۰۶	تو ای بیخبر همچنان دردهی	۲۷۴	تنی زنده دل، خفته درز پر گل

۲۱۷	تودر سیرت پادشاهی خویش	۲۳۶	تو با آنکه من دوست دشمنی
۳۸۶	تودر وی همان عیب دیدی که هست	۲۲۵	تو با خلق سهلی کن ای نیکبخت
۳۷۲	تودست ازوی و روزگارش بدار	۲۶۶	تو با خود ببر تو شه خویشن
۳۷۵	تودشمن تری کاوری بردهان	۳۶۳	تو بادشمن نفس همخانه‌ای
۴۱۳	تودشمن چنین نازنین پروری	۴۱۴	تو با دوست یکدل شو و یک سخن
۳۰۸	تورا باحق آن آشنایی دهد	۲۳۳	تو بر تخت سلطانی خویش باش
۳۶۸	تورا دیده درسر نهادند و گوش	۲۱۵	تو برخیز و نیکی دهم دستمن
۳۸۲	تور روی از برستیدن حق میچ	۳۲۸	تو برداشتی و آمدی سوی من
۳۲۴	تو شیرین زبانی زعلی بگیر	۳۰۵	تو بر روی دریا قدم چون زنی
۴۱۰	تو غافل دراندیشه سودomal	۳۵۴	تو بر کره تو سنی بر کمر
۳۸۹	توا قائم بخود نیستی یک قدم	۳۱۲	تو بگریزی از پیش یک شعله‌خانم
۳۵۵	توقع براند ز هر مجلس	۴۱۳	تو بی‌عذر یکسو نشینی چوزن
۳۰۱	توقع مدار ای پسر گر کسی	۴۲۶	تو بینا و ماخائف از یکدگر
۳۹۲	توقف کنید ای جوانان چست	۴۰۸	تو پاک آمدی بر حذار باش و باک
۳۳۲	تو کاگاه گردی بیانگ مگس	۳۶۵	تو پیدا مکن رازدال بر کسی
۳۴۵	تو کاهن بناؤک بدوزی و تیر	۴۱۷	تو پیش از عقوبت در غفو کوب
۲۲۶	تو کاین روی داری بحسن قمر	۲۵۸	تو حاصل نکردنی بکوشش بهشت
۴۰۶	تو کز خواب نوشین بیانگ رحیل	۳۸۷	تو خاموش اگر من بهم یابدم
۲۸۶	تو کوتاه نظر بودی و سست رای	۲۳۲	تو خفته خنک در حرم نیمروز
۲۳۱	تو کی بشنوی ناله دادخواه	۳۵۳	تو خود را از آن در چه انداختی
۲۱۱	تو گر پرنیانی نیایی مجوش	۳۶۳	تو خود را چو کو زدک ادب کن بچوب
۲۱۹	تو گر خشم بر وی نگیری رواست	۳۳۰	تو خود را گمان برده‌ای پر خرد
۳۹۰	تو گر شکر کردی که بادیده‌ای	۳۹۴	تو خوش خفته در هودج کاروان
۲۵۶	تو گر کامرانی بفرمان و گنج	۴۲۴	تودانایی آخر که قادر نیم
۳۱۸	تو گفتی خروسان شاطر بجنگ	۴۲۴	تودانی ضمیر زبان بستگان
۲۴۶	تو گفتی زشادی بخواهد پرید	۳۶۵	تودانی که چون دیورفت از نفس
۳۹۹	تو گفتی که در خطه زنگبار	۳۹۹	تودانی که فرزین این رفعه‌ای
۲۹۴	تو گویی بچشم اندرش منزلست	۴۲۲	تودانی که مسکین و بیچاره‌ایم
۲۱۰	تولای مردان این پاک بوم	۳۰۲	تودر پنجه شیر مرداوژنی
۳۰۵	تلنگی بچوب آمدی من پای	۴۱۸	تودر روی سنگی شدی شرمناک

۳۴۷	جز آنکس ندامن نکو گوی من	۲۴۲	تو مارا همی چاه کنندی براه
۳۹۹	جز این بت که هر صبح از اینجا که هست	۲۱۵	تو منزل شناسی وشه راهرو
۳۸۷	جز این علتش نیست کان بد پسند	۲۴۶	تو ناکرده بر خلق بخشايشی
۴۲۶	جز این کاعتمادم بیاری تست	۲۱۱	تو نیز از بدی بینیم در سخن
۳۴۴	جفا بردی از دشمن سختنگوی	۳۱۵	تو نیز از تکبر کنی همچنان
۲۹۱	جنایشگان را بدہ سر بیاد	۳۸۷	تو نیز ای عجب هر کرا یک هنر
۳۳۵	جفا دید و با جور و قهرش بساخت	۳۸۹	تو نیز ای که در توبه‌ای طفل راه
۳۲۲	جفای پدر برد وزندان و بند	۳۳۷	تو نیکو روش باش تابدگال
۳۲۷	جفای چنین کس نباید شنود	۲۴۳	تو هر گز رسیدی بفریاد کس
۲۴۷	جمالش برفت از رخ دلفروز	۲۸۷	تو هر گز میشنان بچشم پسند
۲۹۸	جمالی گرو برده از آفتاب	۳۳۰	تو هم با من از سرینه خوی زشت
۴۰۶	جوانا ره طاعت امروز گیر	۲۳۲	تو هم بردری هستی امیدوار
۲۸۹	جوان از میان رفت و بردند پیر	۲۵۸	تو هم پاسبانی بانصاف وداد
۲۶۱	جوانان پیل افکن شیر گیر	۳۵۱	تو هم پشت بر قبله‌ای در تماز
۲۶۱	جوانان شایسته بخت ور	۲۵۹	تو هم جنگ را باش چون کینه‌خواست
۴۰۵	جوان تا رساند سیاهی بنور	۳۷۸	تو هم جور بینی و بارش کشی
۲۱۴	جوان جوان بخت روشن ضمیر	۴۱۶	تو هم طفل راهی بسعی ای فقیر
۳۴۴	جوان دیدم از گردن دهر پیر	۴۱۲	تو هم قیمت عمر نشانختی
۳۲۲	جوان سر از کبر و پندار است	۲۱۶	تو هم گردن از حکم داور مپیچ
۲۷۲	جوانمرد اگر راست خواهی ولیست	۴۲۴	تو یک نوبت ای ابر رحمت بیار
۲۸۸	جوانمرد را زرد بقایی نکرد	۲۹۰	توبی سایه لطف حق بر زمین
۲۸۳	جوانمرد شاطر زمین بوسه داد	۳۷۸	نهی پای رفتن به از کفش تنگ
۳۳۴	جوانمرد شبر و فرود آشت دوش	۲۴۲	تهیdest تشویش نانی خورد
۲۲۱	جوانمرد و خوشخوی وبخشنده باش	۲۷۱	نهی دست در خوبی و بیان مپیچ
۲۸۳	جوانمرد و صاحب خرد دیدمش	۲۹۷	تهیdest مردان پر حوصله
۲۸۹	جوانی بدانگی کرم کرده بود	۳۰۷	
۲۸۲	جوانی بره پیش باز آمدش	۲۸۴	
۳۱۴	جوانی خردمند پاکبزه بوم		

۳۸۰	چرا با رفیقان نیایی بجمع	۳۷۹	جوانی زناسازگاری جفت
۴۲۲	چرا باید از ضعف حالم گریست	۳۸۹	جوانی سر از رای مادر بتافت
۳۵۵	چرا پیش خسرو بخواهش روی	۴۰۴	جوانی فرا رفت کای پیر مرد
۳۸۸	چرا حق نمی بینی ای خود پرست	۳۸۶	جوانی هنرمند فرزانه بود
۲۵۳	چرا خشم بر من گرفقی و بس	۳۶۵	جواهر بگنجینه داران سپار
۳۸۶	چرا دامن آلوده را حد زنم	۴۹۰	جوی بازدارد بلا یی درشت
۴۱۲	چرا دل برین کاروانگه نهیم	۳۵۸	جوینی که از سعی بازو خورم
۲۲۶	چرا دوست دارم بیاطل منت	۲۱۳	جهان آفرین بر تو رحمت کناد
۳۰۱	چرا سر کشی ز آن که گرسر کشد	۳۴۹	جهان آفرینت گشايش دهاد
۳۸۳	چرا طفل یکروزه هوشش نبرد	۴۲۴	جهان آفرین گرنه یاری کند
۴۲۳	چراغ یقینم فرا راه دار	۲۴۷	جهان ای پسر ملک جاوید نیست
۲۱۸	چراغی که بیوه ذنی بر فروخت	۲۱۱	جهان بان دین پرور داد گر
۳۲۸	چرا کرد باید نماز از نشست	۳۰۹	جهان پرسماعست و مستی و شور
۳۶۴	چرا گوید آن چیز در خفیه مرد	۲۱۳	جهانت هکام و فلک یار باد
۲۲۶	چرا نقشبندت درایوان شاه	۲۲۸	جهان دیده ای گفتش ای بوالهوس
۳۵۹	چکان خونش از استخوان می دوید	۳۹۵	جهان دیده ای گفتش ای هوشیار
۴۰۴	چمد تا جوانست و سرسیز خوید	۲۴۶	جهان دیده بعد از دور کمت نماز
۲۲۷	چنان آسمان بر زمین شد بخیل	۳۷۲	جهان دیده پیر دیرینه زاد
۲۰۶	چنان پهن خوان کرم گسترد	۳۴۶	جهان دیده پیری برو بر گذشت
۴۱۰	چنان تنگش آکنده خاک استخوان	۴۰۴	جهان دیده پیری زما بر کنار
۳۶۹	چنان تنگش آورده اندر کنار	۳۸۵	جهان دیده را هم بدرند پوست
۲۲۳	چنان حکمت و معرفت کار است	۲۹۱	جهان سوزرا کشته بهتر چراغ
۴۴۲	چنان خار در گل ندیدم که رفت	۲۲۵	جهان سوز و بیر حمت و خیره کش
۲۲۱	چنان خسب کاید ففانت بگوش	۲۴۷	جهان گرد کرد نخوردم برش
۳۶۱	چنان در حصارش کشیدند تنگ	۲۲۲	جهان گشته و دانش اندوخته
۴۱۷	چنان دیوشهوت رضا داده بود	۲۰۷	جهان متفق بر الهیتش
۲۲۸	چنان روز گارش بگنجی نشاند		
۲۵۶	چنان زی که ذکرت بتحسین کنند		
۲۱۲	چنان سایه گسترده بر عالمی	۳۶۰	چپ و راست لشکر کشیدن گرفت
۲۳۱	چنانست در مهتری شرط زیست	۳۰۵	چرا اهل معنی بدین نگروند

ج

۴۱۴	چنین گفتش ابلیس اندر رهی	۳۶۰	چنان سخت باز و شد و تیز چنگ
۳۸۱	چنین گفتش از کاروان همدی	۲۷۹	چنان سعی کن کز توماند چوشیر
۲۶۸	چنین گفتش ای پر دیرینه روز	۴۱۰	چنانش بر و حمت آمد زدل
۲۲۸	چنین گفت شوریده ای در عجم	۲۴۵	چنانش درانداخت ضعف حسد
۲۵۶	چنین گفت مرد حقایق شناس	۴۱۷	چنان شرم دار از خداوند خویش
۲۳۳	چنین گفت یکره بصاحبدلی	۳۸۹	چنان صبرش از شیر خامش کند
۲۲۵	چنین مرتفع پایه جای تو نیست	۳۹۸	چنان صورتش بسته تمثالگر
۲۹۹	چنین نقل دارم زمردان راه	۲۹۵	چنان فتنه بر حسن صورت نگار
۳۳۹	چنین یاد دارم که سقای نیل	۲۳۷	چنان قحط سالی شد اندر دمشق
۳۱۸	چو آتش بر آورد بیچاره دود	۲۰۹	چنان گرم در تیه قربت براند
۲۲۸	چو آلب ارسلان جان بجانب خشن داد	۲۷۲	چنان گرم رو در طبق خدای
۲۸۷	چو آمد بر مردم کاروان	۳۷۳	چنان گوی سیرت بکوی اندرم
۳۹۸	چو آن راه کژ پیشان راست بود	۳۲۰	چنان ماند قاضی بجورش اسیر
۳۱۲	چو آن سرفرازی نمود، این کمی	۲۴۸	چنان نادر افتاده در روضه ای
۲۵۲	چو آواز مرغ سحر گوش کرد	۲۱۲	چنوئی خردمند فرخ نژاد
۳۸۰	چو آواز مطرب در آمد زکوی	۲۴۲	چنین آدمی مرده به ننگ را
۳۸۸	چو آید بکوشیدن خیر پیش	۲۲۸	چنین پادشاهان که دین پرورند
۳۸۳	چو آید زخلقش ملامت بگوش	۳۷۶	چنین خواهم ای نامور پادشاه
۳۴۴	چو ابر اسب تازی برانگیختم	۲۹۷	چنین دارم از پیر داننده یاد
۴۰۶	چو از چا بکان در دویدن گرو	۳۳۰	چنین راه اگر مقبلی پیش گیر
۴۱۳	چو از راستی بگذری خم بود	۳۶۶	چنین رشت از آن پرده برداشت
۴۰۰	چو از کار مفسد خبر یافقی	۰۲۴۹	چنینست گردیدن روز گار
۳۷۹	چو از گلکنی دیده باشی خوشی	۲۲۵	چنین گفت بامن وزیر کهن
۳۱۵	چو استاده ای بر مقامی بلند	۳۲۱	چنین گفت بیننده تیز هوش
۲۴۱	چو اقبالش از دوستی سر بتافت	۴۰۸	چنین گفت بیننده ای تیز هوش
۲۶۴	چو اقلیم دشمن بجنگ و حصار	۳۶۸	چنین گفت پیری پسندیده هوش
۳۰۷	چو الله و بس دید بر نقش زر	۳۴۸	چنین گفت پیش زغن کر کسی
۲۹۱	چو اندر سری بینی آزار خلق	۳۷۴	چنین گفت درویش صادق نفس
۴۰۱	چو اندر نیستانی آتش زدی	۳۴۸	چنین گفت دیدم گرت باورست
۲۴۳	چو انسان نداند بجز خورد و خواب	۲۴۸	چنین گفت دیوانه هوشیار

بیست و چهار

—♦♦♦♦♦♦♦♦♦—

بوستان سعدی

۲۶۴	چو بر کندی از دست دشمن دیار	۲۶۷	چو انعام کردی مشوخود پرست
۲۱۷	چو بر گشته بختی درافتند بیند	۲۱۰	چو این کاخ دولت پرداختم
۲۸۶	چو بر گشته دولت ملامت شنید	۴۰۴	چو باد صبا بر گلستان وزد
۳۵۰	چو بروی گذر کرد یک نیمه روز	۲۷۴	چو باد صبا زان میان سیر کرد
۲۶۸	چو بسم الله آغاز کردند جمع	۲۹۲	چو بادند پنهان و چالاک پوی
۳۰۳	چو بشنید بیچاره بگریست زار	۲۷۸	چو با دوست دشوار گیری و تنگ
۲۴۳	چو بشنید دانای روشن نفس	۲۲۱	چو باری بگفتند و نشنید پند
۳۶۱	چو بشنید عابد بخندید و گفت	۲۴۶	چو باری فتادی نگهدار پای
۴۰۴	چو بلبل سرایان چو گل تازه روی	۳۲۱	چو بازآمد از راه خشم و سیز
۲۶۵	چو بهمن بزاولستان خواست شد	۲۷۸	چو بازآمد از عیش و شادی بجای
۳۴۰	چو بی بهره عزم سفر کرد باز	۴۲۰	چو بازآمد زان تغیر بهوش
۲۹۳	چو بیت المقدس درون پر قباب	۲۲۹	چو بازار گان در دیارت بمود
۲۱۱	چو بینی پسند آیدت از هزار	۳۸۹	چو بازو قوی کرد و دندان سبر
۳۸۹	چو بیچاره شد پیشش آورد مهد	۳۴۵	چو بازوی بخت قویحال بود
۳۵۹	چو بیچاره گفت این سخن نزد جفت	۲۵۹	چو با سفله گویی بلطف و خوشی
۲۵۳	چو بیداد کردی توقع مدار	۳۶۸	چو باطل سرایند معمار گوش
۳۸۱	چو بیرون شد از کازرون یک دومیل	۲۵۰	چو بام بلندش بود خودپرست
۳۱۱	چو بی شک نبیشتست بر سر هلاک	۱۱۱	چو بانگ دهل هولم از دور بود
۳۲۱	چو بی عزتی پیشه کرد آن حرون	۴۰۰	چو سخانه خالی شد از انجمن
۲۳۲	چو بیندکسی زهر در کام خلق	۲۴۱	چو بخشش نگون بود در کاف کن
۲۴۸	چو بینم که درویش مسکین نخورد	۳۲۱	چو بد عهد را نیک خواهی زیهر
۳۸۴	چو بینندکاری بدست درست	۳۸۶	چو بد ناپسند آیدت خود مکن
۳۶۰	چو بینی توانگرس از کبر مست	۲۲۰	چو بذل تو کردم جوانی خویش
۲۶۸	چو بینی دعا گوی دولت هزار	۲۲۲	چو بر آستان ملک سرنهاد
۴۰۰	چو بینی زبردست را زور دست	۴۱۳	چو بر پهلوی جان سپردن بخت
۳۹۸	چو بینی که جا هل بکین اندرست	۳۷۹	چو بر پیشه ای باشدش دسترس
۳۷۸	چو بینی که زن پای برجای نیست	۲۳۰	چو بر دشمنی باشدش دسترس
۲۶۰	چو بینی که لشکر زهم دست داد	۴۰۴	چو بر سر نشست از بزرگی غبار
۲۶۲	چو بینی که یاران نباشند یار	۳۰۲	چو بر عقل دانا شود عشق چیر
۲۶۷	چو بینی بتیمی سرافکنده پیش	۴۱۹	چو بر کس نیامد ندوست ستم

کف الایات

—>—>—>—>

بیست و پنجم

۳۶۰	چو خلوت نشین کوس دولت شنیده	۳۸۸	چو پاک آفریدت بهش باش و پاک
۴۰۲	چو خواهد که ملک تو ویران کند	۲۱۰	چو پاکان شیر از خاکی نهاد
۲۳۹	چو خواهد که ویران شود عالی	۲۸۷	چو پرخاش نفسان و صاحبدلان
۳۰۰	چو خواهند محروم گشت از دری	۲۳۹	چو پرخاش بینند و بیداد ازو
۲۶۰	چو خواهی بریدن بشب راهها	۲۹۳	چو پروا نه آتش بخود در زند
۳۳۲	چو خواهی که در قدر والا رسی	۲۶۱	چو پروا ده باشد پسر در شکار
۲۲۱	چو خواهی که فردا بوي مهتری	۴۰۳	چو پنجاه سالت برون شد زدست
۳۶۴	چو خواهی که گویی نفس بر نفس	۴۰۸	چو پوسیده دیدش حریر کفن
۳۷۹	چو خواهی که نامت بماند بجای	۳۹۰	چو پوشیده چشمی بینی که راه
۲۲۱	چو خواهی که نامت بود جاودان	۳۳۲	چو پوشیده دارند اخلاق دون
۳۱۳	چو خود را بچشم حقارت بدید	۳۲۵	چو پیش آمدش بندۀ رفته باز
۳۸۱	چو خود را به مجلس شمع کرد	۳۹۱	چو پیش فرورفت گردن بتن
۳۱۷	چو خود را زنیکان شمردی بدی	۲۷۵	چو تمکین وجاهت بود بردوام
۳۲۷	چو خود را قویحال بینی و خوش	۳۲۵	چو ثباش آلوده دندان به زهر
۲۴۲	چو خیل اجل برس هردو تاخت	۲۸۸	چو چشمار و آنگه خورند از تو سیر
۲۶۱	چو دارند گنج از سپاهی دریغ	۳۶۲	چو چنگ از خجالت سرخو بر وی
۲۲۷	چو دانشور این در معنی بست	۳۶۸	چو چنگش کشیدند حالی بموی
۲۷۰	چو در تنگستی نداری شکیب	۲۸۴	چو حاتم اگر نیستی کام وی
۲۹۴	چو در چشم شاهد نیاید زرت	۲۸۳	چو حاتم باز از دگی سرنهاد
۴۱۲	چو در خاکدان لحد خفت مرد	۲۸۴	چو حاتم باز از مردی دگر
۳۵۱	چو در خیله بد باش و خاکسار	۲۱۶	چو حاکم بفرمان داور بود
۲۰۹	چو در دوستی مخلصم یاققی	۲۲۴	چو حجت نماند جفا جوی را
۳۷۸	چو در روی بیگانه خنده دز ن	۲۲۶	چو حرف بر آید درست از قلم
۲۸۸	چو در زندگانی بدی باعیال	۴۱۵	چو حکم ضرورت بود کابروی
۴۰۲	چو در غیب نیکونهادت سرشت	۳۷۷	چو حلوا خورد سر که از دست شوی
۳۷۸	چو در کیله جو امانت شکست	۴۱۹	چو خدمت پسندیده آرم بجای
۲۶۳	چو در لشکر دشمن افتاد خلاف	۲۲۰	چو خدمتگزاریت گردد کهن
۲۲۲	چو در مردم آرام وقوت ندید	۲۱۱	چو خرما بشیرینی اندوده پوست
۲۳۷	چو درویش بی رنگ دیدم درخت	۲۲۱	چو خشم آیدت بر گناه کسی
۳۴۷	چو درویش بیند توانگر بناز	۲۵۰	چو خضر پیغمبر که کشتنی شکست

۳۰۰	چو دیدی کز آنروی بستست در	۲۵۸	چو در وی نگیرد علدو داندت
۴۰۸	چو دی رفت و فردا نیامد بدست	۲۲۰	چو دزدان زهم باک دارند و بیم
۲۴۹	چو دیرینه روزی سرآورد عهد	۲۵۹	چو دست از همه حبلنی در گست
۳۸۲	چو راضی شد از بنده یزدان پاک	۳۲۰	چو دست رسد مغزدشمن بر آر
۲۴۷	چو رد می نگردد خدنگ قضا	۳۲۷	چو دست قضا زشت رویت سرشت
۳۲۶	چو روز آمد آن نیکمرد سلیم	۳۲۱	چو دست وزبان را نماند مجال
۳۸۸	چو روزی بسی آوری سوی خویش	۲۵۹	چو دستی نشاید گزیدن بیوس
۳۵۲	چو روی پرستیدن در خداست	۲۶۳	چو دشمن بدشمن بود مشتغل
۳۵۰	چو روی پسر در پدر بود و قوم	۲۵۹	چو دشمن بعجز اندر آمد زدر
۳۶۲	چو روی نکوداری انده مخور	۲۳۰	چو دشمن خر روستایی برد
۳۹۷	چو رویی بخدمت نهی بر زمین	۲۶۰	چو دشمن شکستی بیفکن علم
۴۰۱	چو زنبورخانه بیاوشوفی	۲۷۸	چو دشمن کرم بیند ولطف وجود
۳۷۸	چو زن راه بازار گیرد بزن	۳۸۷	چو دشمن که در شعر سعدی نگاه
۲۵۹	چو زنهارخواهد کرم پیشه کن	۳۶۵	چو دشنام گویی دعا نشوی
۳۲۵	چو زوکرده باشم تحمل بسی	۳۳۷	چو دشوارت آمد زدشمن سخن
۲۶۳	چو سالاری از دشمن افتد بچنگ	۴۰۵	چو دوران عمر از چهل در گذشت
۳۱۶	چو سال بد ازوی خلائق نفور	۲۵۴	چو دورخلافت بمامون رسید
۴۱۷	چو سر گشته دیدند درویش را	۳۵۴	چو دوزخ که سیرش کنند ازو قید
۳۷۷	چو سعدی کسی ذوق خلوت چشید	۳۴۱	چو دولت نبخشد سپهر بلند
۳۶۷	چو سعدی که چندی زبان بسته بود	۳۱۸	چو دید آن خردمند درویش رنگ
۳۲۲	چو سگ بر درش بانگ کردم بسی	۳۴۴	چو دید اردبیلی نمد پاره پوش
۳۰۶	چو سلطان عزت علم بر کشد	۲۸۹	چو دید اندر آشوب درویش پیر
۳۶۳	چو سلطان عنایت کند با بدان	۳۵۵	چو دیدش بخدمت دوتاگشت و راست
۲۲۶	چو سلطان فضیلت نهد برویم	۲۴۴	چو دیدش که خنديد و دیگر گریست
۲۲۲	چو سندان کسی سخت رویی نکرد	۳۳۲	چو دیدم که بیچارگی می خرد
۲۰۲	چو سودا خرد را بمالید گوش	۴۰۰	چو دیدم که در دیر گشتم امین
۳۵۵	چو سیراب خواهی شدن ز آب جوی	۴۰۰	چو دیدم که جهل اندر و محکم است
۳۶۰	چو سیلاپ خواب آمد و مرد برد	۴۰۱	چو دیدم که غوغایی انگیختم
۲۷۴	چو سیلاپ ریزان که در کوهسار	۲۲۴	چو دیدند کاوصاف و خلقش نکوست
۳۲۲	چو سیل اندر آمد بهول و نهیب	۲۲۵	چو دیده بدیدار کردی دلیر

کشف الایات

بیست و هفت

۳۳۳	چو کالیودانندم اهل نشت	۴۲۱	چو شاخ بر هنه بر آریم دست
۳۴۸	چو کرکس بردانه آمد فراز	۴۳۰	چو شاید گرفتن بهزمی دیار
۲۷۶	چو کوتاه شد دستش ازعوناز	۴۳۲	چو شبنم بینتاد مسکین و خرد
۳۰۵	چو کودک بدست شناور برست	۴۲۰	چو شد حالت از بینوایی تباه
۳۴۲	چو کوه سپیدش سر از برف موی	۴۶۳	چو شمشیر پیکار برداشتی
۴۱۵	چو گاوی که عصار چشمش بیست	۴۵۲	چو شور و طرب درنهاد آمدش
۳۵۱	چو گاوی که عصار چشمش بیست	۴۰۹	چو شورید گان می پرسنی کنند
۲۹۲	چو گر به نوازی کبوتر برد	۴۰۷	چو شبیت در آمد بروی شباب
۳۱۳	چو گردن کشید آتش هو لناک	۴۷۹	چو شیر آنکه را گردنی فربه است
۲۹۲	چو گرگ خبیث آمدت در کمند	۴۰۲	چو شیرش بسر پنجه در خود کشید
۲۶۳	چو گرگان پسندند بر هم گرند	۴۱۲	چو شیرینی از من بدر می رود
۲۷۴	چو گنجشک در بازدید از قفس	۴۷۹	چو صبرش نماند از ضعیفی و هوش
۳۴۲	چو گنجشک روزملخ در نبرد	۴۴۴	چو صدانه مجموع در خوشای
۲۲۸	چو لشکر برون تاخت خشم از کمبن	۴۰۹	چو صیتش در افواه دنیا فنا داد
۴۲۱	چو ما را بدببال کردی عزیز	۴۱۵	چو طاعت کنی لبس شاهی مپوش
۴۰۳	چو ما را بغلت بشد روزگار	۴۴۴	چو طالع زما روی بر بیچ بود
۳۸۲	چو مر بنده ای راهی پروری	۴۵۹	چو طفل اندرون دارد از حرص پاک
۲۷۹	چو مردان ببردنج و راحت رسان	۴۷۷	چو طوطی کلا غاش بود همنفس
۲۱۹	چو مردانگی آید از رهزنان	۴۸۷	چو ظاهر بعفت بیار استم
۳۹۳	چو مردانه رو باشی و تیز پای	۴۲۳	چو عاصی ترش کرده روی ازو عید
۳۲۹	چو مرد این سخن گفت و صالح شنید	۴۰۹	چو عزمش بر آهیخت شمشیر بیم
۳۰۹	چو مرد ساعت شهوت پرست	۴۰۲	چو عشق آمد از عقل دیگر مگوی
۳۶۶	چو مردم سخن گفت بلاید بهوش	۴۹۴	چو عشقی که بنیاد آن بر هو است
۴۱۲	چو مرغ از قفس رفت و بگست قید	۴۹۷	چو غازی بخود بر بنندند پای
۳۷۶	چو مرگت بود وعدة سیم من	۴۶۷	چو غنچه گرت بسته بودی دهن
۴۷۷	چو مستور باشد زن و خوب روی	۴۷۰	چو فرخنده خوی این حکایت شنید
۳۲۶	چو مسکین و بیطاوش دید و ریش	۴۷۹	چو فرهنگ و رایش نباشد بسی
۲۲۰	چو مشرف دودست از امامت بداشت	۴۰۴	چو فندق دهان از سخن بسته بود
۲۹۸	چو مفتون صادق ملامت شنید	۴۲۳	چو قاضی بفکرت نویسید سجل
۲۲۰	چو مفلس فرو برد گردن بدوش	۴۶۵	چو کاری بر آید بلطف و خوشی

۲۱۰	چهارم تواضع، رضا پنجمین	۴۱۳	چو ملعون پسند آ قدش قهر ما
۳۹۷	چه اندیشی از خود که فلم نکوست	۲۷۱	چو مناع خیر این حکایت بگفت
۴۲۳	چه برخیزد از دست تدبیر ما	۳۷۱	چو من داد معنی دهم در حدیث
۴۱۰	چه بندی درین خشت زرین دلت	۳۱۶	چو من زنده هر گز مبادا کسی
۳۰۶	چه بودت که بیریدی از جان امید	۲۴۹	چو منم کند سفله را روزگار
۲۵۷	چه بودی که پایم درین کار گل	۳۲۱	چو منکر بود پادشه را قدم
۳۱۷	چه بودی که ذحمت بیردی زپیش	۳۵۴	چو موش آنکه نان و پنیرش خوری
۲۲۴	چه تدبیر سازم چه درمان کنم	۳۱۹	چو مولام خوانند و صدر کبیر
۲۱۵	چه حاجت که نه کرسی آسمان	۲۴۳	چو می بگذرد جان و ملک و سریر
۳۵۸	چه خوبست تشریف شاه ختن	۳۹۵	چو ناپخته آمد ز سختی بجوش
۴۰۵	چه خوش گفت با کودک آموزگار	۳۸۹	چو نافش بریدند و روزی گست
۲۱۹	چه خوش گفت بازار گانی اسیر	۳۲۴	چو نامردم آواز مردم شنید
۲۹۲	چه خوش گفت بهرام صحرانشین	۳۴۲	چو نتوان بر افلاک دست آختن
۳۴۴	چه خوش گفت بهلول فرخنده خوی	۲۵۸	چو نتوان عدو را بقوت شکست
۳۲۰	چه خوش گفت خرمهره ای در گلی	۲۲۱	چو نرمی کنی خصم گردد دلیر
۴۲۴	چه خوش گفت درویش کوتاه دست	۲۷۶	چو نزدیک بزدش زخوان بهره ای
۳۷۴	چه خوش گفت دیوانه مرغزی	۲۴۷	چو نزدیک شد روز عمرش بشب
۳۴۸	چه خوش گفت شاگرد منسوج باف	۴۱۲	چو نشاسته انجشتی طلف خرد
۲۷۷	چه خوش گفت فردوسی پاکزاد	۲۱۸	چو نوبت رسد زین جهان غربتش
۲۶۴	چه خوش گفت گرگین بفرزند خویش	۲۴۸	چو نومید ماند از همه چیزو کس
۲۵۵	چه خوش گفت یکروز داروفروش	۳۱۱	چو نیکت بدیدم بدی می کنی
۳۱۷	چه خیر آمد از نفس تردامنش	۲۸۹	چو نیکست خوی من و راستی
۳۴۶	چه داند طبیب از کسی رنج برد	۲۳۵	چو هرساعتی نفس گوید بدہ
۳۲۶	چه داند لات انبانی از خواب مست	۲۸۷	چو هر گوشه تیرنیاز افکنی
۳۹۳	چه دانند جیحونیان قلرآب	۲۲۹	چو همچون زنان حله در تن کنم
۳۵۱	چه دانند مردم که در جامه کیست	۳۷۳	چو همواره گویی که مردم خرند
۳۷۹	چه دانی که گردیدن روزگار	۲۹۶	چو یعقوب ار دیده گردد سپید
۲۲۰	چه دانی که همdest گرددند ویار	۲۲۳	چو یوسف کسی درصلاح و تمیز
۳۵۸	چه دلتنگ خفت آن فرومایه دوش	۲۲۲	چه آنرا که برسنهادند تاج
۳۱۷	چه رند پریشان شوریده بخت	۳۵۶	چه آوردم از بصره دانی عجب

ح	
۲۹۰	حدیث درست آخر از مصطفی است
۳۲۱	حدیثی که مرد سخن ساز گشت
۲۶۳	حدر کار مردان کار آگهست
۲۵۹	حدر کن ز پیکار کمتر کسی
۳۶۴	حدر کن زنان ده مرده گوی
۲۳۹	حرامست بر پادشه خواب خوش
۴۲۴	حرامت بود نان آنکس چشید
۲۱۴	حریص و جهان سوز و سر کش مباش
۲۲۲	حریفان خراب ازمی لعل نگ
۲۹۷	حریفان خلو تسرای است
۲۸۲	حسد مرد را بر سر کینه داشت
۳۷۲	حسودی پسندت نیامد ز دوست
۲۲۶	حسودی که بیند بجای خودم
۲۲۳	حسودی که یک جو خیانت ندید
۳۶۶	حضورش پریشان شد و کار زشت
۲۹۱	خطب را اگر تیشه بر پی زند
۲۴۶	حق از بهر باطل نشاید نهفت
۲۴۸	حقایق شناسی جهان دیده ای
۲۲۵	حقایق شناسی درین خیره شد
۳۰۴	حقیقت سرا یست آ راسته
۲۸۶	حکایت بشهر اندر افتاد و جوش
۲۴۰	حکایت شنو کان گو نامجوی
۳۰۲	حکایت کند در دمندی غریب
۲۱۵	حکایت کنند از بزرگان دین
۴۵۷	حکایت کنند از جفا گستری
۲۴۴	حکایت کنند از یکی نیکمرد
۳۷۴	حلال است ازو نقل کردن خبر
۳۱۰	حلالش بود رقص بر یاد دوست
۳۰۰	چه زرها بخاک سیه در کنند
۳۴۴	چه زور آورد پنجه جهد مرد
۳۴۹	چه زنار منع در میان است چه دلق
۲۵۳	چه سود آفرین بر سرانجن
۴۱۸	چه سود از پشماني آید بتق
۴۲۵	چه شایسته کردی که خواهی بهشت
۲۰۷	چه شبها نشتم درین سیر گم
۴۲۳	چه عذر آورم از ننگ تر دامنی
۳۵۰	چه قدر آورد بندۀ حور دیس
۲۱۵	چه کردی که در نده رام تو شد
۲۰۹	چه کم گردد ای صدر فرخنده بی
۴۰۶	چه کوشش کند پیر خر زیر بار
۲۹۰	چه گفتم چو حل کردم براین راز را
۲۴۱	چه گفتند نیکان پدان نیمکرد
۲۶۱	چه مردی کند در صفحه کارزار
۳۹۹	چه معنیست در صورت این صنم
۳۳۸	چه منصف بزرگان دین بوده اند
۲۲۳	چه می خسبی ای فتنه روز گار
۳۶۰	چه می خواهم از طارم افراشتن
۲۰۹	چه نعمت پسندیده گویم ترا
۳۱۱	چه نفر آمد این نکته در سنبداد
۳۷۸	چه نفر آمد این یک سخن زان دوتن
۳۶۵	چه نیکو زدست این مثل بر همن
۲۹۲	چه نیکو زده است این مثل پرده
۲۴۱	چه نیکی طمع دارد آن بی صفا
۳۵۱	چه وزن آورد جای ابان باد
۲۱۰	چه وصفت کند سعدی ناتمام
۳۹۴	چه هامون و کوهت چه سنگ و رمال
۴۴۳	چه یاری کند مفتر و جوشنم



۲۰۹	خدا یا بحق بنی فاطمه	۳۵۷	حالوت نباشد شکردنیش
۴۲۲	خدا یا بذات خداوندیت	۲۵۸	حیات خوش و رفتت بر صواب
۴۲۳	خدا یا بذلت مران از درم		
۲۱۳	خدا یا بر آن تربت نامدار		
۲۲۸	خدا یا بر حرمت نظر کرده ای	۲۷۵	خبرداد پیغمبر از حال مرد
۴۲۲	خدا یا بجزت که خوارم مکن	۲۳۹	خبرداری از خسروان عجم
۴۲۳	خدا یا بفضل شکستیم عهد	۴۱۱	خبرداری ای استخوانی قفس
۲۱۴	خدا یا تواین شاه درویشدوست	۳۵۹	خبرده بدرویش سلطان پرست
۳۷۵	خدا یا تو شبر و باتش مسوز	۳۳۹	خبرشد بمدين پس از روز بیست
۲۱۴	خدا یا در آفاق نامی کنش	۲۸۱	خبرشد به روم از جوانمرد طلی
۳۹۲	خدا یا دلم خون شد و دیده ریش	۲۳۱	خبریافت گردنشی در عراق
۲۷۷	خدای ار بحکمت بینند دری	۳۲۰	خیزدو همان قدردارد که هست
۴۲۵	خدایا مقصر بکار آمدیم	۳۳۴	خیبیشی که بر کس ترحم نکرد
۲۰۹	خدایت ثنا گفت و تبجیل کرد	۳۳۱	خجل بازگردیدن آغاز کرد
۲۶۹	خدایش مگر تاز مادر بزاد	۳۱۶	خجل زیر لب عذرخواهان بسوز
۳۶۱	خدایی که از خاک مردم کند	۳۹۵	خجل گفت کانچ از من آمد خطاست
۲۴۰	خدیو خردمند فرخ نهاد	۲۲۰	خدا ترس باید امامتگزار
۳۹۶	خراب آنگه این خانه گردد تمام	۲۱۸	خدا ترس را بر رهیت گمار
۳۸۰	خرابت کند شاهد خانه کن	۲۳۶	خدادوست را گر بدرند پوست
۲۱۸	خرابی کند مرد شمشیرزن	۲۷۹	خدا را بر آن بنده بخشایشت
۲۱۸	خرابی و بدنامی آید زجور	۳۸۵	خدا را که مانند و آنباز وجفت
۴۱۰	خرامان ببالینش آمد فراز	۳۵۳	خدا را ندانست و طاعت نکرد
۲۴۹	خران زیر بار گران بی علف	۳۵۹	خداوند از آن بنده خرسند نیست
۳۱۹	خرد باید اندر سر مرد و مغز	۲۰۵	خداوند بخشندۀ دستگیر
۲۲۸	خرد گفت دولت نبخشد همای	۲۷۵	خداوند خرمن زیان می کند
۳۴۰	خردمند ازو دیده بردوختی	۲۵۷	خداوند دولت غم دین خورد
۲۶۱	خردمند باشد جهاندیده مرد	۲۷۱	خداوند زر بر کند چشم دیو
۳۹۱	خردمند را سرفوش شرم	۲۲۸	خداوند فرمان و رای و شکوه
۳۹۱	خردمد طبعان منت شناس	۴۲۱	خداوند گارا نظر کن بجود
۲۰۹	خردمند هشمان شب زنده دار	۳۵۹	خداوند گاری که عبدی خرید

خ

کشالاییات

سی و یک

—>>>><<<<—

۵		۳۶۶	خردمند مردم زن زدیک و دور
۳۴۸	در آبی که پیدانگردد کنار	۳۵۳	خردمند مردم هنر پرورند
۲۵۹	در آرنند بنیاد روین زپای	۲۲۵	خردمند مردم در اقصای شام
۳۶۹	در آغوش وی دختری چون قمر	۳۷۹	خردمند و پرهیز گارش بر آر
۲۲۲	در آمد بایوان شاهنشهی	۴۰۸	خر و حش اگر بگسلاند کمند
۳۴۵	در آمد نمدهوش چون سام گرد	۲۲۹	خزانه پراز بهر لشکر بود
۲۳۱	در آن تخت و ملک از خلل غم بود	۲۴۰	خزابین تهی کرد و پر کرد جیش
۴۱۵	در آن جای پاکان امیدوار	۲۳۹	خطا بین که بر دست ظالم بر فت
۲۳۷	در آن حال پیش آمدم دوستی	۳۹۹	خطبب سیه پوش شب بی خلاف
۲۴۷	در آندم ترا می نماید بدست	۲۰۸	خلاف پیغمبر کسی ره گزید
۲۵۷	در آندم که حالش دگر گون شود	۳۲۲	خم آبستن خمر نه ماهه بود
۴۱۳	در آن روز کزفل پرسند و قول	۲۳۲	خنک آنکه آسايش مردوزن
۲۸۴	در آن قوم باقی نهادند تیغ	۲۷۰	خنک آنکه در صحبت عاقلان
۴۱۸	در آن لحظه رویش پوشید و سر	۲۳۹	خنک روز محشر تن داد گر
۲۳۵	در آن مرز کاین پیر هشیار بود	۳۵۳	خنک نیکبختی که در گوشهای
۲۴۰	در آن ملک قارون بر فتی دلیر	۴۰۷	خنک هوشیاران فرخنده بخت
۲۲۳	در آورد ملکی بزیر قلم	۲۶۹	خور از کوه یکروز سر بر نزد
۳۲۹	در آیند باعاجزان در بهشت	۲۳۷	خور دکاروا نی غم بار خویش
۳۶۶	در آینه گر خویشن دیدمی	۲۸۷	خورش ده بگنجشک و کبک و حمام
۲۳۳	در احیار شاهان پیشنه هست	۲۷۳	خور نده که خیرش بر آید زدست
۲۲۷	در ارکان دولت نگه کرد شاه	۲۷۱	خور و پوش و بخشای و راحت رسان
۳۳۴	در اقبال نیکان بدان می زیند	۳۵۳	خور و خواب تنها طریق ددست
۴۰۱	در اقبال و تأیید بوبکر سعد	۳۹۲	خور و ماه و پروین برای تواند
۲۱۰	در اقصای عالم بگشتم بسی	۲۹۳	خوش وقت شورید گان غمش
۲۶۹	در انديشم اتما کدام کريم	۴۱۰	خوش وقت مجموع آنکس که اوست
۲۸۷	در او باش پاکان شوریده رنگ	۳۴۱	خوشت اين پرسو قش از رون گار
۴۰۱	در او راق سعدی چنین پند نیست	۳۰۸	خيالش چنان بر سر آشوب کرد
۳۸۳	در او راق سعدی نگنجد ملال	۴۰۹	خيالش خرف کرد و كالیوه رنگ
۲۵۸	در ایام او روز مردم چو شام	۳۲۳	خيال و غرورش بر آن داشتی

۲۶۴	درون دلت شهر بندست راز	۲۳۳	درا یام سلطان روشن نفس
۲۶۷	درون فرماندگان شادکن	۲۱۲	درا یام عدل تو ای شهریار
۲۷۷	درون فرماندگان شادکن	۲۲۷	درا ینان بحسرت چرا ننگرم
۲۲۴	درو هم اثر کرد میل بشر	۳۹۶	درا ینان بینند دل اهل شناخت
۲۱۰	دریغ آمدم ز آنهمه بوستان	۲۸۲	درا ین بوم حاتم شناسی مگر
۳۱۹	دریغ آیدم با چنین مایه‌ای	۳۸۱	درا ین شهر باری بسمع زمید
۴۰۵	دریغا چنان روح پرور زمان	۳۳۹	درا ین کشور اندیشه کردم بسی
۴۰۷	دریغا که بگذشت عمر عزیز	۲۴۳	درخت زقوم اربجان پروری
۴۰۹	دریغا که بی ما بسی روزگار	۳۶۲	درخت کهن میوه تازه داشت
۴۰۵	دریغا که فصل جوانی برفت	۳۸۹	درختست بالای جان پرورش
۴۰۵	دریغا که مشغول باطل شدیم	۲۹۰	درختیست مرد کرم باردار
۲۸۹	دریست ازین روی بر تافقن	۳۵۱	درختی که بیخش بود برقرار
۲۵۸	دریست با سفله گفت از علوم	۳۷۹	درختی که پیوسته بارش خوری
۳۰۱	دریست روی از کسی تافقن	۳۷۸	در خرمی بر سرایی ببند
۴۱۴	دریست فرموده دیو زشت	۴۰۱	در خیر بازست و طاعت و لیک
۳۸۰	دریش مخور بر هلاک وتلف	۳۲۴	درد مست نادان گریبان مرد
۴۰۹	درین باغ سروی نیامد بلند	۴۰۰	در دیر محکم بیستم شبی
۴۲۰	درین باغ سروی نیامد بلند	۲۸۲	در ذکر حاتم کسی باز کرد
۲۰۸	درین بحر جز مرد راعی نرفت	۲۲۱	درشتی و نرمی بهم در، بهست
۲۷۸	درین بود درویش شوریده رنگ	۳۸۲	در شهوت نفس کافر ببند
۳۰۰	درین بود سر بر زمین فدا	۳۰۷	درم داد و تشریف و بنواختش
۳۹۳	درین بود و باد صبا بروزید	۲۸۸	در معرفت بر کسانیست باز
۳۱۷	درین بود و وحی از جلیل الصفات	۳۹۷	در معرفت دیده آدمیست
۳۲۲	درین حضرت آنان گرفتند صدر	۳۸۱	درو دم چوغنچه دمی ازوفا
۲۲۵	درین شهر مردی مبارکدمست	۲۰۹	درود ملک بر روان تو باد
۲۲۷	درین غایتم رشت پاید کفن	۳۱۴	درو فضل دیدند و فقر و تمیز
۲۵۰	درین کشور آسایش و خرمی	۲۷۷	درون پراکندگان جمع دار
۲۴۷	درین کوش تا باتو ماند مقیم	۳۹۶	درون تا بود قابل شرب واکل
۳۱۶	درین گوش نالان گنهکار پیر	۲۱۳	درونت بتایید حق شادباد
۲۹۹	درین مجلس آن کس بکامی رسید	۳۵۴	درون جای قوتست و ذکر و نفس

گشایش الایات

سی و سه

—۱۰۴۴۴۴۴۴۴—

۲۰۸	دگر مرکب عقل را پویه نیست	۲۲۷	درین نکته‌ای هست اگر بشنوی
۳۷۳	دگر مسح سر بعد از آن غسل پای	۳۴۸	درین نوعی از شرک پوشیده هست
۲۹۱	دگر نوبت آمد بنزدیک شاه	۲۰۷	درین ورطه کشتنی فروشد هزار
۳۲۲	دگر هر که بربط گرفتی بکف	۲۹۰	درین وقت نومیدی آن مرد راست
۳۲۰	دل آزرده را سخت باشد سخن	۲۸۷	دری هم برآید زچندین صد ف
۳۴۴	دل آسوده شد مرد نیک اعتقاد	۲۱۵	داعاً کن بشب چون گدایان بسوز
۳۷۷	دلارام باشد ذن نیکخواه	۲۲۸	دعای گوی این دولتم بنده وار
۲۹۳	دلارام دربر دلارام جوی	۴۰۱	دعای گوی این دولتم بنده وار
۳۶۴	دل از بی مرادی بفکرت مسوز	۲۶۵	دعای ضعیفان امیدوار
۴۲۵	دل از کفر و دست از خیانت بشت	۲۴۶	دعای منت کی شود سودمند
۲۱۲	دل اندر دلارام دنیا میند	۳۲۲	دف و چنگ با یکدیگر سازگار
۴۲۵	دل اندر صمد باید ایدوست بست	۲۹۲	دگر اسپی از گله باید گرفت
۳۴۲	دلارور بسرپنجه گاو زور	۲۹۴	دگر با کست برنیاید نفس
۲۶۰	دلارور که باری تهور نمود	۳۷۲	دگر پارسایان خلوت نشین
۳۱۹	دلایل قوی باید و معنوی	۳۴۳	دگر پرشد از شام پیمانه‌ام
۲۳۸	دل پادشاهان شود یارکش	۲۴۰	دگر خواست کافرون کند تخت و تاج
۲۹۹	دل تخمکاران بود رنجکش	۳۷۳	دگر دستها تاب رفق بشوی
۲۵۸	دل روشن و وقت مجموع باد	۳۹۰	دگر دیده چون بر فروزد چرا غ
۲۷۰	دل خویش و بیگانه خرسند کرد	۲۹۵	دگر رفت و صبر و قرارش نبود
۲۳۶	دل دوستان جمع بهتر که گنج	۲۷۹	دگر روز باز اتفاق او فتاد
۲۷۴	دل زنده هر گز نگردد هلاک	۳۱۴	دگر روز خادم گرفتش براه
۲۷۵	دل زیرستان نباید شکست	۴۱۲	دگر روز در خوش‌چینی نشست
۲۷۶	دل سائل از جور او خون گرفت	۳۲۳	دگر روز شد گرد گیتی دوان
۲۲۵	دلست ای خردمند زندان راز	۲۰۷	دگر ره بکتم عدم در برد
۲۸۹	دلش بر جوانمرد مشکین بخست	۳۱۸	دگر ره چه حاجت ببیند کست
۳۹۳	دلش بر وی از رحمت آورد جوش	۳۳۵	دگر ره نیاز ارمش سخت دل
۲۹۵	دلش خون شد و راز در دل بماند	۴۰۹	دگر زیرستان پزندم خورش
۲۵۵	دلش گرچه درحال ازو رنجه شد	۴۰۹	دگر قامت عجزم از بهر خواست
۳۴۴	دلخانه مهر یارست و بس	۳۷۲	دگر کس بغیبت پیش می‌دود
۲۶۳	دل مرد میدان تنهانی بجوى	۲۱۸	دگر کشور آباد بیند بخواب

۳۸۲	دو کس بر حدیثی گمارند گوش	۴۲۶	دل می دهد وقت وقت این امید
۲۴۳	دو کس چه کنند از بی خاص و عام	۲۱۳	دل و کشورت جمع و معمور باد
۲۲۵	دو کس را که با هم بود جان و هوش	۲۳۱	دلیر آمدی سعدیا در سخن
۳۶۸	دو کس گرد دیدند و آشوب و جنگ	۳۱۵	دلیری سیه نامه ای سخت دل
۲۰۶	دو کونش یکی قطره از بحر علم	۳۳۷	دمادم بشویند چون گر به روی
۳۴۴	دو لشکر بهم بر زدن از کمین	۳۲۵	دمادم بنان خوردن شن هم نشت
۲۱۰	دوم باب احسان نهادم اساس	۲۹۳	دمادم شراب الم در کشند
۳۷۴	دوم پرده بر بی حیایی من	۳۲۹	دمی رفت تا چشم آفتاب
۲۶۱	دو مردش نشانند بر پشت زین	۲۴۴	دمی بیش بر من سیاست نراند
۲۶۲	دو هم جنس همسفره همزبان	۲۹۵	دمی رفت و یاد آمدش روی دوست
۲۲۰	دو هم جنس دیرینه را همقلم	۳۲۱	دمی سوزناک از دلی باخبر
۴۰۰	دو بیدند خدمت کنان سوی من	۳۹۳	دمی منتظر باش بر طرف بام
۲۵۷	دهان بی زبان پند می گفت و راز	۲۳۳	دمی نرگس از خواب نوشین بشوی
۳۴۹	دهانی بخنده چو گل باز کرد	۲۳۰	دوا ن آمدش گله بانی پیش
۲۰۷	دهد نطفه را صورتی چون پری	۳۵۹	دوا ن شد به مهانسرای امیر
۳۷۳	دهن گو زنا گفتنیها نخست	۳۳۰	دوا هر دو کس را فرستاد و خواند
و			
۳۸۳	ربودست خاطر فریبی دلش	۴۰۹	دو بیتم جگر کرد روزی کباب
۳۸۱	رحیل آمدش هم در آن هفته پیش	۲۲۳	دو پاکیزه پیکر چو حور و پری
۲۹۰	رزی داشتم بر در خانه گفت	۳۸۹	دو پستان که امروز دلخواه اوست
۲۵۵	رسانیدن امر حق طاعتست	۲۶۲	دو تن پرور ای شاه کشور گشای
۲۸۱	رسولی هنرمند عالم به طی	۳۹۲	دو چشم از بی صنع باری نکوست
۳۶۳	رضا و ورع نیکنامان حر	۲۸۳	دو چشمش ببوسید و در بر گرفت
۲۷۶	رضای حق اول نگه داشتی	۳۵۴	دو چشم و شکم پر نگردد بهیج
۲۴۳	رطب ناورد چوب خرزه ره بار	۴۲۶	دو خواهند بودن بمحشر فریق
۲۸۴	رعیت پناها دلت شاد باد	۳۲۹	دو درویش در مسجدی خفته یافت
۲۱۷	رعیت چو بی خند و سلطان درخت	۲۲۷	دو رسته درم در دهن داشت جای
۲۵۲	رعیت چه نزلت نهادند دوش	۳۲۲	دو رویه ستادند بر در سپا
۲۳۰	رعیت در ختست، اگر پروری	۲۲۲	دو صد رقه بالای هم دوخته
		۳۹۰	دو صد مهره بر یکد گرساخت
		۲۲۴	دو صورت که گفتی یکی نیست بیش

		ز		
۲۸۰	ز اوصاف حاتم به مرز و بوم	۲۱۸	رعیت نشاید ببیداد کشت	
۲۰۷	ز ابر افکند قطره‌ای سوی بیم	۲۶۱	رعیت نوازی و سرلشکری	
۳۹۳	ز باریدن برف و باران و سیل	۲۹۵	رقیبان خبر یافتندش زدد	
۳۴۴	ز باریدن تیره‌مچون تگرگ	۳۷۴	رفیقی که غائب شد ای نیکنام	
۳۹۱	زبان آمد از بهرشکر و سپاس	۲۶۸	رقیبان مهمانسرای خلیل	
۳۹۸	زبان آوران رفته از هر مکان	۲۹۶	رکا بش بیوسید روزی جوان	
۳۴۶	زبان آوری بی خرد سعی کرد	۳۹۰	رگت بر تنست ای پستدیده خوی	
۲۱۳	زبان آوری کاندرین امن و داد	۳۹۶	رمق مانده‌ای را که جان از بدن	
۲۶۹	زباندانی آمد به صاحبدلی	۳۶۷	روباشد ار پوستینم درند	
۳۶۹	زبان درکش ار عقل داری و هوش	۴۱۳	رودا دارد از دوست بیگانگی	
۳۶۴	زبان درکش ای مرد بسیار دان	۴۱۴	رودا داری از جهل و ناباکیت	
۳۸۵	زبان درنهندش بایدا چوتیغ	۴۱۸	روان گشتش از دیده بر چهره جوی	
۳۹۷	زبان را چه بینی که اقرارداد	۳۸۲	رود روز و شب در بیان و کوه	
۳۷۱	زبان کرد شخصی بی بیت دراز	۲۱۶	ره اینست روی از طریقت مناب	
۲۲۳	زبان همه حرفگیران بیست	۳۳۶	ره اینست سعدی که مردان راه	
۳۰۸	ز برنای منصف برآمد خروش	۳۸۶	رهایی نیابد کس از دست کس	
۲۸۴	ز بنگاه حاتم یکی پیر مرد	۳۹۰	ره راست باید نه بالای راست	
۳۲۹	زبون باش چون پوستینم درند	۳۵۱	ره راست رو تا بمنزل رسی	
۳۷۸	ز بیگانگان چشم زن کور باد	۴۱۵	ره راست رو تا بمنزل رسی	
۲۱۹	ز بیگانه پرهیز کردن نکوست	۳۰۵	ره عقل جز پیچ بر پیچ نیست	
۳۸۸	ز پشت پدر تا پایان شیب	۳۲۸	ره کاروان شیر مردان زند	
۴۰۳	ز پنجه درم پنج اگر کم شود	۲۷۲	ره نیک مردان آزاده گیر	
۳۹۶	ز پیش خطر تا توانی گریز	۳۱۰	رهی رو که بینی طریق رجا	
۲۸۷	ز ناج ملکرا دهای در مناخ	۲۱۹	رباست بدست کسانی خطاست	
۲۵۹	ز تدبیر پیر کهن بر مگرد	۳۳۷	رباست کش از بهر نام و غرور	
۴۲۴	ز جرم درین مملکت جاه نیست	۳۵۶	رئیس ده آمد که این را که کشت	
۲۵۶	ز جور شکم گل کشیدی پشت	۳۰۶	رئیس دهی با پسر در رهی	
۴۰۱	ز جور فلك داد خواه آمد	۳۶۴	رئیسی که دشمن سیاست نکرد	

۲۸۸	زد اندر کف مرد دنیا پرست	۲۸۱	ز حاتم بدین نکته راضی مشو
۳۴۹	زد اندواد گانtra با آتش برند	۳۷۴	ز حوضش مدار ای برادر نگاه
۲۸۴	ز راوی چنان یاد دارم خبر	۳۹۲	ز خارت گل آورد وازنافه مشک
۲۷۷	ز رحمت بر او شب نیارست خفت	۳۱۳	ز خاک آفریدت خداوند پاک
۳۴۳	ز رحمت دل پارسا موم شد	۳۹۲	ز خاک آورد رنگ و بوی و طعام
۲۸۵	زرش داد واسب وقبا پوستین	۲۸۸	ز خاکش بر آورد و بر باد داد
۲۲۲	زرش داد و گوهر بشکرقدوم	۲۲۷	ز خصمت همانا که نشینده ام
۲۸۰	زرش دید وزرع وشا گرد و رخت	۳۱۱	ز خود بهتری جوی و فرصلت شمار
۲۲۳	ز روشن دلش ملک پرتو گرفت	۳۱۰	ز خورشید پنهان شود موش کور
۲۷۱	زرو نعمت اگنون بده کان تست	۴۲۳	ز خورشید لطفت شعاعی بسم
۴۱۰	ز روی عداوت بیازوی زور	۴۰۷	ز دانندگان بشنو امروز قول
۳۲۸	ز روی گمان بر من اینها که بست	۲۷۰	ز درویش خالی نبودی درش
۳۹۵	زره باز پس مانده ای می گریست	۲۲۲	ز دریای عمان برآمد کسی
۲۶۲	زره پوش خسند مرداوژنان	۴۰۸	ز دست شما مرده برخیریشن
۳۴۲	زره پوش را چون تبر زین زدی	۳۰۸	ز دشمن جفا بردي از بهردوست
۴۰۲	ز زنبور کرد این حلاوت پدید	۲۵۴	ز دشمن شنو سیرت خود، که دوست
۴۱۶	ز زنجیر ناپارسا یان برست	۳۳۱	ز دعوی پری زان تهی می روی
۳۶۲	ز سرتیزی آن آهین دل که بود	۲۹۶	ز دلهای شوریده پیرامنش
۲۴۷	ز سعدی شنو کاین سخن راستست	۴۱۱	زدم تیشه یکروز بر تل خاک
۲۲۸	ز سنت نبینی درایشان اثر	۲۵۰	زدن بر خر نامور چند بار
۴۲۰	ز سودا و آشفتگی بر قدش	۲۴۸	ز دوران ملک پدر یاد کن
۴۰۵	ز سودای آن پوشم و این خورم	۴۱۰	ز دور فلك بدر رویش هلال
۳۰۷	ز سوزش چنان شعله در جان گرفت	۳۲۶	ز دیار مردم در آن بقعه کس
۲۲۲	ز سویی برآورده مطراب خروش	۲۲۷	ز دیدار اینان ندارم شکیب
۳۲۵	ز سیماش وحشت فراز آمدی	۴۱۰	ز دیدار هم تا بحدی رمان
۳۵۸	ز شادی چو گلبرگ خندان شکفت	۳۰۰	زر از بهر چیزی خریدن نکوست
۲۱۰	ز ششصد فرون بود پنجاه و پنج	۲۸۸	زر از بخوردن بود ای پدر
۳۶۲	ز شوخی و مردم خراشیدنش	۲۸۸	زر از سنگ خارا برون آورند
۲۲۲	ز صاحب غرض تا سخن نشوی	۲۶۹	زر افتاد در دست افسانه گوی
۳۶۲	ز ظلمت متسر ای پسندیده دوست	۲۵۷	زرا فشان چودنیا بخواهی گذاشت

کشف الایات

سی و هفت

۲۹۵	ز من صبر بی او توقع مدار	۳۰۷	ز علت مدار-ای خردمند - بیم
۳۶۲	ز مهرش بگردن چو پروانه پشت	۳۳۸	ز علمش ملال آید از وضع ننگ
۲۹۵	ز میدانش خالی نبودی چومیل	۳۵۱	ز عمر و ای پسر چشم اجرت مدار
۳۴۴	زمین آسمان شد ز گرد کبود	۴۱۲	ز عهد پدر یادم آمد همی
۲۰۷	زمین ازتب لرزه آمد ستوه	۳۴۸	ز غن را نماند از تعجب شکیب
۳۷۶	زمین پیش تخشش بپوسید و گفت	۳۴۸	ز غن گفت از آن دانه خوردنش
۳۴۳	زمین دیدم از نیزه چون نیستان	۳۴۸	ز غن گفت ازین درنشاید گذشت
۲۸۱	زمین مرده وا بر گریان برو	۲۶۸	ز فرخنده خوبی مخوردی بگاه
۳۷۷	زنادانی و تیره رایی که اوست	۲۲۴	ز فرمانبرانم کسی گوش داشت
۲۸۴	زن از خیمه گفت این چه تدبیر بود	۳۲۶	ز فریاد و نالیدن و خفت و خیز
۲۵۱	زن از مرد موذی به سیار به	۳۷۶	ز قدر و مکانی که دستور داشت
۲۷۳	زن از ناممیدی سرانداخت پیش	۳۶۰	ز قوم پراکنده خلقی بکشت
۲۶۲	زنام آوران گوی دولت برنده	۳۳۴	ز کس چین برا بر و نینداختی
۲۸۲	زنام آوران گوی دولت ربود	۳۱۱	ز کرف رفته بیچاره ای را لگام
۴۱۳	زنان را بعدری معین که هست	۳۶۹	ز لاحول آن دیوهیکل بجست
۴۱۳	زنانی که طاعت بر غبت برنده	۴۲۶	ز لطفت همین چشم داریم نیز
۲۹۱	زن بی خرد بردر و بام و کوی	۴۱۷	زلیخا چو گشت ازمی عشق مست
۲۷۹	زنخدان فرو برد چندی بجیب	۴۱۸	زلیخا دودستش بپوسید و پای
۳۸۱	زن خوب خوشخوی آراسته	۲۷۴	زمانها تیاسود و شبها نخفت
۳۷۸	زن خوب و خوش طبع رنجست و بار	۳۷۰	زمانی بیچید و درمان ندید
۳۷۷	زن خوب فرمانبر پارسا	۳۷۰	زمانی برآشتفت و گفت ای رفیق
۳۹۶	زن خوت برو التفاتی نکرد	۴۰۰	زمانی بسالوس گریان شدم
۳۷۷	زن خوش منش دل نشانتر که خوب	۲۵۳	زمانی سراندر گریان بماند
۲۹۱	زنش گفت ازاینان چه خواهی مکن	۳۰۵	ز مدهوشیم دیده آتشب نخفت
۳۷۸	زن شوخ چون دست در قلیه کرد	۳۹۳	ز مستان درویش در تنگسال
۳۶۱	زن نعمت نهادن بلندی مجوی	۲۱۸	ز مستکبران دلاور بترس
۳۷۸	زن نوکن ای دوست هر توبهار	۴۲۴	ز مسکینیم روی درخاک رفت
۳۰۱	زن و مرد با هم چنان دوستند	۲۰۷	ز مشرق بمغرب مه و آفتاب
۳۴۷	زنی جنگ پیوست باشوی خویش	۳۱۵	ز مغوردنیا ره دین مجوی
۳۷۸	زنی را که چهلست و ناراستی	۳۸۲	ز من پرس فرسوده روز گار

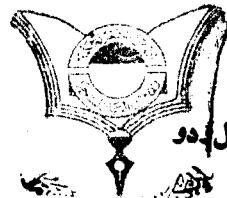
۲۶۰	سپاهی در آسودگی خوش بدار	۴۳۵	ز نیروی سرپنجه شیر گیر
۲۲۹	سپاهی که خوشدل نباشد زشاه	۳۲۳	زنی گفت بازی کنان شوی را
۲۶۴	سپاهی که عاصی شود در امیر	۲۸۲	زنی گفت من دختر حاتم
۲۶۰	سپاهی که کارش نباشد بیرگ	۳۲۱	ز وجد آب در چشم آمد چومیخ
۲۲۳	سپر نفکند شیر غران زجنگ	۳۴۷	ز وحشی نیاید که مردم شود
۲۳۹	سپهبدار و گرد نکش و پیلن	۳۳۱	ز ویرانه عارفی زنده پوش
۳۹۲	سپهر از برای تو فراش وار	۴۰۸	ز هجران طفلی که در خاک رفت
۲۶۱	سپه رامکن پیش و جز کسی	۲۸۷	ز هر خیمه پرسید و هرسو شتافت
۲۶۰	سپه را نگهبانی شهر بیار	۳۹۸	ز هر ناحیت کاروانها روان
۳۱۳	سپهرش بجایی رسانید کار	۲۲۳	ز هر نوع اخلاق او کشف کرد
۲۴۲	سپهر مدد کرد و نصرت وفاق	۳۳۱	ز هستی در آفاق سعدی صفت
۳۲۸	سپید و سیه پاره برد و خته	۳۲۴	ز هشیار عاقل نزیید که دست
۲۳۲	ستا ننده داد آنکس خداست	۴۲۰	ز هولم در آن جای تاریک و تنگ
۳۸۸	ستایش خداوند بخشندۀ را	۲۱۳	زهی بحر بخایش و کان جود
۲۲۱	ستیز فلک بین و بارش بکند	۲۱۵	زهی بندگان را خداوند گار
۲۹۹	سحر برد شخصی چرا غش بسر	۳۲۸	زهی جوفروشان گندم نمای
۳۰۸	سحر گه مجال نمازش نبود	۲۱۴	زهی چشم دولت بروی تو باز
۲۸۰	سحر گه میان بست و در باز کرد	۲۱۴	زهی دولت مادر روزگار
۲۹۲	سحرها بگریند چندان که آب	۲۱۴	زهی دین و دانش، زهی عدل و داد
۳۶۵	سخن تا نگویی برو دست هست	۲۴۹	زهی ملک و دوران سرد رشیب
۳۷۵	سخن چین کند تازه جنگ قدیم	۲۹۷	زیاد ملک چون ملک نارمند
۳۶۳	سخن در صلاحست و تدبیر و خوی	۲۵۵	زیاران کسی گفتش اندر نهفت
۳۶۵	سخن دیو بندست در چاه دل	۲۱۳	زیان آوری کاندرین امن و داد
۴۰۲	سخن سودمندست اگر بشنوی	۲۶۹	زیان می کند مرد تفسیر دان
۲۲۲	سخن گفت و دامان گوهر فشاند		س
۳۶۶	سخن گفت و دشمن بدانست و دوست		سبکبار مردم سبکتر روند
۳۱۸	سخن ماند از عاقلان یادگار	۲۴۲	سبک طوق وزنجیر ازاو باز کرد
۲۲۴	سخنهای دانای شیرین سخن	۲۷۸	سبک عزم باز آمدن کرد پیر
۲۸۹	سخنهای سعدی مثال است و پند	۳۳۹	سبق برد رهرو که بر خاست زود
۳۲۶	سخنهای منکر بمعروف گفت	۴۰۷	



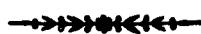
۲۱۹	سر گرگ باشد هم اول بزید	۳۸۵	سخن را باندرز گویند بس
۲۵۳	سر نامایدی برآورد و گفت	۲۴۰	سر آمد بتایید ملک از سران
۲۸۰	سر و چشم هریک بیوسید و دست	۳۵۷	سر آنگه بیالین نهد هوشمند
۲۶۸	سروش آمد از کرد گار جلیل	۳۹۷	سرآورد و دست از عدم در وجود
۴۰۹	سر هوشمندش چنان خیره کرد	۲۷۶	سر اپای حالش دگر گونه گشت
۲۱۱	سزدگر بدورش بنازم چنان	۴۱۲	سر از جیب غفلت برآور کنون
۳۴۱	سعادت بی خشایش داورست	۳۱۹	سر از کوی صورت بمعنی کشید
۳۳۶	سعادت گشاده دری سوی او	۳۸۱	سر ازمز و دست از درم کن تهی
۲۹۲	سعیدآورد قول سعدی بجای	۳۵۷	سر اسرشکم شد ملخ لا جرم
۳۷۸	سفر عید باشد بر آن کدخدای	۳۶۷	سراسیمه گوید سخن بر گزاف
۲۲۴	سفر کرد گان لا بالی زیند	۲۸۴	سرافرازد این خاک فرخنده بوم
۳۴۲	سفر ناگهم زان زمین در ربود	۳۱۱	سرانداز در عاشقی صادقت
۲۱۲	سکندر بدیوار رویین و سنگ	۳۷۷	سراندرجهان نه باوارگی
۲۶۵	سکندر که باش قیان حرب داشت	۳۰۹	سراینده خود می نگردد خموش
۴۱۲	سکندر که بر عالمی حکم داشت	۳۴۳	سراییست کوتاه و درسته سخت
۳۵۳	سکونی بدست آورای بی ثبات	۴۰۹	سرایی کنم پای بستش رخام
۲۹۲	سگ آخر که باشد که خوانش نهند	۲۰۵	سر پادشاهان گرد نفر از
۲۲۹	سگالند ازو نیک مردان حذر	۲۲۸	سر پر غرور از تحمل تهی
۳۲۴	سگی بای صحرانشینی گزید	۲۳۶	سر پنجه ناتوان بر می پیچ
۲۹۳	سلطین عزات، گدایان حی	۴۱۰	سر تاجور دیدش اندر مفاک
۲۹۳	سلیمی که یک چند نالان نخفت	۲۱۱	سر سرفرازان و تاج مهان
۲۸۱	سماطی بینکند و اسبی بکشت	۳۲۶	سر سفله را گرد بالش منه
۳۱۰	سمندر نهای گرد آتش مگرد	۳۹۱	سرش باز پیچید و راگ راست شد
۳۱۹	سمند سخن تا بجایی براند	۲۸۲	سرش پادشاه یمن خواستست
۳۰۱	سمیلان چو برمی نگیرد قدم	۳۹۶	سرشست باری شفا در عسل
۴۰۴	سواران پی در و مر جان شوند	۳۱۵	سرش حالی از عقل و از احتمام
۳۴۴	سواران دشمن چودر یافتیم	۳۱۶	سرشک غم از دیده باران چومیخ
۲۵۲	سواران همه شب همی تاختند	۳۲۶	سرش موی و رویش صفا ریخته
۲۴۳	سوار نگو نبخت بی راهرو	۳۱۴	سر صالحان گفت روزی بمرد
۲۶۲	سواری که در جنگ بنمود پشت	۳۸۲	سرگاو عصار از آن در که است

۲۵۴	شب خلوت آن لبیت حورزاد	۳۹۹	سوزالت صوابست و فلت جمیل
۳۰۰	شب دیگر اذ ذکر و طاعت نخفت	۲۱۰	سوم باب عشقست و منی و شور
۴۱۰	شیستان گورش در اندوده دید	۳۷۵	سوم کفر ترازوی ناراست خوی
۳۲۹	شب سرداشان دیده نایبرده خواب	۳۲۸	سوی مسجد آوردہ دکان شید
۴۲۰	شب گو رخواهی منور چوروز	۳۷۴	سه کس را شنیدم که غیبت رو است
۲۹۵	شب وروز در بحر سودا و سوز	۳۰۴	سیاهان بر اندرند کشتنی چودود
۲۸۸	شب وروز در بنده زر بود و سیم	۲۷۷	سیاه اندرون باشد و سنگدل
۳۰۹	شبی بر ادای پرس گوش کرد	۳۷۶	سیه چال و مرد اندر و بسته پای
۳۸۵	شبی بر زدم بانگ بروی درشت	۴۲۳	سیه چردهای را کسی زشت خواند
۳۲۶	شبی برسش لشک آورد خواب	۲۵۲	سیه دل بر آخت شمشیر تیز
۲۰۹	شبی بر نشست از ظلک بر گذشت	۳۸۲	سیه را یکی بانگ برداشت سخت
۲۹۹	شبی پای عمرش فروشد بگل	۳۵۰	سیه کاری از نزد بانی فقاد
۴۱۱	شبی خفته بودم بعزم سفر	۳۸۰	سیه نامهتر زان مخدث مخواه
۴۰۶	شبی خوابم اندر بیاپان فید	۳۱۶	سیه نامه چندان تنعم براند
۴۰۳	شبی در جوانی و طیب نم		
۳۸۰	شبی دعوتی بود در کوی من		
۲۴۸	شبی دود خلن آتشی بر فروخت	۳۹۹	شب آنجا ببودم بفرمان بیر
۳۳۳	شبی دید جایی که دزدی کمند	۲۸۱	شب آنجا ببودند و روزد گر
۳۰۸	شبی دیو خود را پری چهره ساخت	۳۲۶	شب آنجا بیفکند وبالش نهاد
۳۴۱	شبی زیت نگرت همی سوختم	۳۹۲	شب از بهر آسایش تست و روز
۴۴۳	شبی سرفوش باندیشه ام	۴۱۹	شب از بیقراری نیارست خفت
۳۴۵	شبی کردی از درد پهلو نخفت	۳۲۴	شب از درد بیچاره خوابش نبرد
۴۱۶	شبی مست شد آتشی بر فروخت	۳۶۸	شب از درد چو گان وسیلی نخفت
۳۹۹	شبی همچو روز قیامت دراز	۳۷۰	شب از شرمساری و فکرت نخفت
۳۱۱	شبی یاد دارم که چشم نخفت	۳۴۵	شب از غیرت و شرمساری نخفت
۴۰۶	شتر بانی آمد بهول و سیز	۲۸۶	شب از نر گش قطره چندی چکید
۳۴۹	شتر بجه با مادر خویش گفت	۳۲۳	شبانگه چون قدش نیامد بدست
۳۰۹	شتر را چو شور و طرب در سرست	۳۸۱	شبانگه مگر دست بر دش بسیب
۲۶۲	شجاعت نیاید مگر ز آن دویار	۲۷۶	شبانگه یکی بر درش لقمه جست
۳۶۹	شد آن ابرناخوش زبالای باغ	۲۶۰	شب تیره پنجه سوار از کمین

۳۹۴	شنید این سخن دزد مسکین و گفت	۴۰۰	شدم عذر گویان بر شخص عاج
۳۷۳	شنید این سخن دهخداei قدیم	۴۱۸	شراب از بی سرخ رویی خورند
۲۵۴	شنید این سخن سورنیکبخت	۲۴۲	شرانگیزهم برسرشود
۲۴۶	شنید این سخن شهریار عجم	۲۷۹	شغال نگونبخت را شیر خورد
۲۳۶	شنید این سخن عابد هوشیار	۲۰۸	شفیع الوری خواجه بعث و نشر
۴۱۱	شنید این سخن عارفی هوشیار	۲۰۸	شفیع مطاع نبی کریم
۳۲۴	شنید این سخن مرد پاکیزه خوی	۲۷۶	شقاوat بر هنر نشاندش چوسیر
۲۸۳	شنید این سخن مرد کارآزمای	۳۰۱	شکایت کند نوعروسی جوان
۳۲۵	شنید این سخن مرد نیکونهاد	۳۲۳	شکر خندهای انگبین می فروخت
۲۸۴	شنید این سخن نامبردار طی	۳۲۲	شکر دید و عناب و شمع و شراب
۲۸۵	شنید این سخنهای دور از صواب	۳۵۶	شکر عاقل از دست آن کس نخورد
۳۱۵	شنیدستم از راویان کلام	۳۰۹	شکر لب جوانی نی آموختنی
۲۸۶	شنیدش یکی مرد پوشیده چشم	۳۲۲	شکستند چنگ و گستند رود
۲۸۰	شنیدم در ایام حاتم که بود	۲۷۶	شکسته دل آمد بر خواجه باز
۳۶۱	شنیدم ز پیران شیرین سخن	۴۰۶	شکسته قبح ور بینندن چست
۳۸۰	شنیدم سهی قامت سیمتن	۳۵۶	شکم بند دستست و زنجیر پای
۲۴۹	شنیدم که از پادشاهان غور	۳۵۶	شکم بنده بسیار بینی خجل
۳۷۲	شنیدم که از پارسایان یکی	۳۲۲	شکم تا بنافش دریدند مشک
۲۵۵	شنیدم که از نیکمردی فقیر	۳۲۸	شکم تا سر آکنده از لقمه تنگ
۲۲۴	شنیدم که با بندگانش مرسست	۳۵۶	شکم دامن اندر کشیدش زشاخ
۲۵۰	شنیدم که باری بزم شکار	۳۵۷	شکم صوفی را زبون کرد و فرج
۳۵۴	شنیدم که باری سگم خوانده بود	۴۰۴	شما راست نوبت براین خوان نشست
۲۹۶	شنیدم که بر لحن خنیا گری	۳۳۲	شنید از درون عارف آواز پای
۳۳۹	شنیدم که بر مرغ ومور و ددان	۲۲۶	شنید این سخن بخت بر گشته دیو
۳۳۷	شنیدم که بگریست دانای وخش	۲۴۶	شنید این سخن پیر خم بوده پشت
۲۴۴	شنیدم که بگریست سلطان روم	.۴۱۷	شنید این سخن پیر روشن روان
۲۷۲	شنیدم که پیری براه حجاز	۲۶۹	شنید این سخن پیر فرج نهاد
۳۰۰	شنیدم که پیری شبی زنده داشت	۳۰۱	شنید این سخن پیر فرخنده فال
۲۸۲	شنیدم که جشنی ملوکانه ساخت	۳۷۱	شنید این سخن پیشوای ادب
۲۳۰	شنیدم که جمشید فرخ سرشت	۲۸۶	شنید این سخن خواجه سنگدل



چهل و دو



۲۴۸	شنیدم که مردی مبارک حضور	۲۱۸	شنیدم که خسرو بشیر و یه گفت
۲۲۵	شنیدم که مستی زتاب نبید	۲۳۰	شنیدم که دارای فرخ تبار
۳۰۲	شنیدم که مسکین در آن زیر گفت	۳۶۸	شنیدم که در بزم ترکان مست
۳۴۸	شنیدم که مقدار یکروزه راه	۳۰۴	شنیدم که در تنگتایی شتر
۲۸۶	شنیدم که مفروزی از کبر مست	۲۷۴	شنیدم که در جبس چندی بماند
۳۲۶	شنیدم که مهمانش آمد یکی	۲۱۱	شنیدم که در روز امید و بیم
۳۴۸	شنیدم که می گفت گردن بیند	۳۳۶	شنیدم که در خاک و خش ازمهان
۲۳۲	شنیدم که می گفت و باران دمع	۳۳۵	شنیدم که در دشت صنعا چنید
۳۲۶	شنیدم که می گفت و خوش می گریست	۲۳۹	شنیدم که در مرزی از باختر
۳۴۵	شنیدم که می گفت و خون می گریست	۲۴۷	شنیدم که در مصر میری اجل
۳۵۸	شنیدم که می گفت و خون می گریست	۲۱۷	شنیدم که در وقت نزع روان
۳۵۰	شنیدم که نابالغی روزه داشت	۳۷۵	شنیدم که دزدی در آمد زدشت
۲۳۵	شنیدم که نامش خدا دوست بود	۳۴۶	شنیدم که دیناری از مفلسی
۲۴۴	شنیدم که نشید و خونش بریخت	۳۳۹	شنیدم که ذوالنون بمدین گریخت
۲۱۴	شنیدم که وقتی سحر گاه عید	۳۰۰	شنیدم که راهم درین کوی نیست
۲۹۵	شنیدم که وقتی گدازه‌های	۲۵۷	شنیدم که روزی زمین می شکافت
۲۴۲	شنیدم که یکبار در حله‌ای	۲۹۹	شنیدم که سالی مجاور نشست
۲۶۸	شنیدم که یکهنه این السبیل	۲۲۰	شنیدم که شاپور دم در کشید
۲۴۱	شنیدند بازار گانان خبر	۳۲۶	شنیدم که شبها زخدمت نخافت
۳۵۹	شنیدی که در روز گارقدیم	۳۳۷	شنیدم که شخصی در آن انجمن
۲۵۳	شه از مستی غفلت آمد بهوش	۳۶۰	شنیدم که صاحبدلی نیمکرد
۲۵۲	شه اینچمله بشنید و چیزی نگفت	۲۸۳	شنیدم که طی در زمان رسول
۲۴۵	شهنشاه گفت آچجه گفتم برت	۳۹۳	شنیدم که طغزال شبی در خزان
۳۴۰	شهنشه زشادی چو گل بر شکفت	۳۱۶	شنیدم که عیسی در آمد زدشت
۲۱۹	شهنشه که بازار گان را پخت	۳۲۴	شنیدم که فرزانه‌ای حق پرست
۲۵۲	شهنشه نیارست کردن حدیث	۲۲۹	شنیدم که فرماندهی داد گر
ص		۳۳۱	شنیدم که گفت از دل تنگ ریش
۲۸۰	صبا سرعتی رعد بانگ ادهمی	۲۷۹	شنیدم که لقمان سیده فام بود
۳۶۴	صد انداختی تیر و هر صد خطاست	۲۹۱	شنیدم که مردیست پاکیزه بوم
			شنیدم که مردی غم خانه خورد

۳۹۸	طبع کرده رایان چین و چگل	۲۱۴	صفد را که بینی زدر دانه پر
	ع		ص
۳۴۹	عبادت باخلاص نیت نکوست	۳۶۴	صفدوار گوهر شناسان راز
۳۹۹	عبادت بقلید گمراهی است	۳۸۶	صفایی بدست آورای خیره روی
۴۲۸	عبایی بلیانه در تن کنند	۲۲۸	صوابست پیش از کشش بند کرد
۴۲۶	عجب دارم ارشم دارد زمن	۳۶۶	
۲۲۶	عجب دارم از خواب آن سنگدل		
۳۰۸	عجب داری از بادامرش برم		
۴۹۴	عجب داری از سالکان طریق	۳۰۲	طبیبی پریچهره در مردو بود
۴۲۵	عجب داری از لطف پروردگار	۲۵۵	طیعت شناسان هر کشوری
۳۶۲	عجب در زنخدان آن دلفریب	۲۱۷	طیعت شود مرد را بخردی
۳۴۰	عجب گر بمیرد چنین بلبلی	۲۲۳	طریقت بجز خدمت خلق نیست
۴۲۶	عجب گر بود راهم از دست راست	۳۱۴	طریقت جزا این نیست درویش را
۴۱۱	عجب گر تورحمت نیاری بر او	۳۷۴	طریقت شناسان ثابت قدم
۲۳۴	عجب ناید از سیرت بخدا	۴۱۴	طریقی بدست آر و صلحی بجوى
۲۱۳	عجب نیست این فرع از اصل پاک	۲۵۰	طریقی بیندیش و رایی بزن
۳۲۲	عجب نیست بالوعه گرشد خراب	۳۸۶	طریقی طلب کر عقوبت رهی
۴۲۰	عجب نیست برخاک اگر گل شکفت	۳۰۰	طلبکار باید صبور و حمول
۲۵۸	عجب نیست گر ظالم از من بجان	۲۱۲	طلبکار خیرست امیدوار
۲۷۸	عدو را بالطف گردن بیند	۳۶۹	طلب کردم از پیش و پس چوب و سنگ
۲۵۹	العدو را بجای خسک زر بریز	۳۵۵	طبع آبروی تو قر بریخت
۲۵۹	العدو را بفرصت توان کند پوست	۳۲۷	طبع برد شوخی بصاحبدلی
۲۳۶	العدو را بکوچک نباید شمرد	۲۲۱	طبع بند و دفتر ز حکمت شوی
۲۹۰	العدو را نبینی درین بقعه پای	۲۲۸	طبع بود از بخت نیک اخترم
۴۳۰	العدو زنده سر گشته پیرامنت	۳۰۱	طبع دارسود و بترس از زیان
۲۲۲	عرب دیده و ترک و تاجیک و روم	۳۵۲	طبع در گدا مرد معنی نیست
۳۹۳	عرب را که در دجله باشد قفو	۴۱۰	طبع را نه چندان دهانست باز
۲۵۶	عروسى بود نوبت ماتمت	۲۴۰	طبع کرد در مال بازار گان
۳۸۵	عزب را نکوهش کند خرد بین	۲۴۲	طبع کرده بودم که کرمان خورم

۲۹۵	غلامی شکستش سرو دست و پای	۲۹۷	عزیزان پوشیده از چشم خلق
۲۴۲	غلط گفتم ای یار شایسته خوی	۳۴۳	عزیزی دراقصای تیریز بود
۲۱۸	غم آلوده یوسف بکنجی نشست	۲۰۵	عزیزی که هر کز درش سبر بتافت
۲۱۴	غم از دشمن ناپسندش مباد	۴۲۲	عزیزی و خواری تو بخشی و بس
۲۵۷	غم از گردش روزگاران مدار	۳۹۶	عمل خوش کنند زندگانرا مزاج
۲۱۳	غم از گردش روزگارت مباد	۳۹۲	عمل دادت از نحل ومن از هوا
۲۸۷	غم جمله خور درهای یکی	۳۲۸	عصای کلیمند بسیار خوار
۲۶۶	غم خویش در زندگی خور که خویش	۳۶۷	عضد را پرسخت رنجور بود
۲۴۵	غم زیرستان بخور زینهار	۳۸۸	عطائیست هرمی ازو بر تنم
۲۴۲	غم و شادمانی بسرمی رود	۳۰۵	عظیمیست پیش تودریا بموج
۲۵۷	غم و شادمانی نماند ولیک	۳۱۷	عفو کردم ازوی عملهای ذشت
۳۸۴	غنى را بقیمت بکاوند پوست	۲۲۰	عمل گردھی مرد منم شناس
۴۰۷	غثیمت شمار این گرامی نفس	۳۶۳	عنان باز پیچان نفس از حرام
۳۷۶	غثیمت شمارند مردان دعا		
۳۴۳	غثیمت شمردم طریق گزین		

۹

۳۹۹	فنا د آتش صبح در سوخته	۳۲۱	غرض ذین حدیث آنکه گفتار نرم
۳۱۸	فنا د ند در عقدة پیچ پیچ	۳۷۶	غرض مشنو ازمن نصیحت پذیر
۴۴۴	فنا د ند در روی ملامت کنان	۲۱۹	غريب آشنا باش و سياح دوست
۳۹۸	فنا د ند گبران پازند خوان	۴۱۹	غريب آدم در سواد حبس
۲۹۹	فند تشنه در آبدان عميق	۲۱۹	غريبی که پرفتنه باشد سرش
۴۱۲	فدايی ندارد زمقصود چنگ	۳۸۹	غريبی که رنج آردىش دهر پيش
۲۱۸	فراخى در آن مرز و کشور مخواه	۳۲۰	غرييو از بزرگان مجلس بخاست
۲۲۶	فرا رفت و گفت اى عجب اين توبي	۲۲۴	غضب دست درخون درويش داشت
۴۱۵	فرا شوچو بینى درصلح باز	۳۸۲	غلام آبکش باید و خشتزن
۴۰۶	فراغ دلت هست و نبروي تن	۲۷۶	غلامش بدست کريمي فقاد
۴۰۹	فراغ مناجات و رازش تماند	۲۵۵	غلامي بدرويش برد اين پيام
۴۰۸	فراموش كردي مگر مرگ خويش	۳۸۵	غلامي بمصر اندرم بنده بود
۴۳۲	فراماني نسایم که می نشنوم	۳۳۵	غلاميست در خيم اى نيكبخت

۲۱۳	فهان از بدیها که در نفس ماست	۳۶۴	فراوان سخن باشد آکنده گوش
۲۲۳	ققیرم بجرم گناهم مگیر	۳۸۳	فراهم نشینند تردا منان
۲۱۸	ققیهان طریق جدل ساختند	۴۰۱	فرج یافتم بعد از آن بندها
۳۹۵	ققیهی برافتاده مستی گذشت	۳۹۱	فرستاد تخی بدست رهی
۳۱۸	ققیهی کهن جامه تنگدست	۲۸۲	فرستاد لشکر بشیر نذیر
۳۴۳	فلک دست قوت برو یافته	۲۸۲	فرستاده را داد مهری درم
ق		۴۰۲	فرستی مگر رحمتی در پیم
۲۵۸	قبا بست و چابک نور دید دست	۲۹۵	فرس کشته از پس که شب رانده اند
۳۹۳	قبا پوستینی گذشتیش بگوش	۳۹۴	فروبرده سر کاروانی بدیگ
۲۱۱	قبا گر حریر است و گر پرنیان	۳۲۶	فروخورد شیخ این حدیث از کرم
۳۰۱	قبول است اگرچه هنر نیستش	۴۰۸	فرورفت جم را یکی نازنین
۲۳۴	قدم باید اندر طریقت نه دم	۴۲۵	فرورفت خاطر در این مشکلش
۴۱۹	قدم پیش نه کمز ملک بگذری	۲۵۰	فروکوفت بیچاره خر را بسنگ
۳۲۱	قدم رنجه فرمای تا سر نهم	۳۴۶	فروکوفت پیری پسر را بچوب
۲۲۰	قدیمان خود را بیفزای قدر	۴۰۶	فروکوفت طبل شتر سارawan
۲۰۶	قدیمی نکو کار نیکی پسند	۳۲۸	فروگفت ازین شیوه نادیده گوی
۲۴۸	قرول ارسلان قلعه ای سخت داشت	۳۶۹	فروگفت عقلم بگوش ضمیر
۲۴۸	قرول گفت چندین که گردیده ای	۲۰۶	فروماند گان را بر حمت قریب
۴۲۱	قضا خلعتی نامدارش دهد	۳۳۹	فروماند گان را دعایی بکن
۳۴۳	قضا را چنان اتفاق او فتد	۳۹۸	فروماندم از چاره همچون غریق
۲۸۵	قضا را خداوندان پنهندشت	۲۱۳	فروماندم از شکر چندین کرم
۲۳۲	قضا را درآمد یکی خشکسال	۳۹۸	فروماندم از کشف آن ماجرا
۳۴۵	قضا را طبیب اندر آن شب بمرد	۳۸۴	فرومانده در کنج تاریک جای
۳۰۴	قضا را من و پیری از فاریاب	۳۵۷	فرومايیگی کردم و ابلهی
۴۰۶	قضا روزگاری زمن در ربود	۴۰۱	فریبنده را پای در پی منه
۴۰۸	قضا زنده ای را رگ جان برید	۳۷۶	فریدون وزیری پسندیده داشت
۳۴۹	قضا کشته آنجا که خواهد برد	۲۷۶	فساندش قضا بر سر از فاقه خالک
۴۰۹	قضا نقش یوسف جمالی نکرد	۴۱۷	فضیحه بود خوشه اندوختن
۴۲۰	قضا نقش یوسف جمالی نکرد	۲۱۲	قطویی لباب کبیت العتیق

چهل و شش

—۴۴۰۰۰۰۰۰—

بوستان سعدی

۲۶۶	کرا دانش وجود و تقوی نبود	۳۴۳	قضا نقل کرد از عراقم بشام
۲۲۴	کرا دانی از خسروان عجم	۳۶۷	قفا خورده عربان و گریان نشت
۳۸۶	کرا زشت خوبی بود در سرشت	۳۰۸	قفا خورده از دست یاران خویش
۲۳۴	کرا سیم وزرماند و گنج و مال	۳۹۵	قایایی فروکوفت بر گردنش
۲۲۸	کرا شرع فتوی دهد بر هلاک	۳۶۷	قسهای مرغ سحرخوان شکست
۳۸۸	کرا قوت و صفت احسان اوست	۲۹۲	قلمزن که بد کرد بازیر دست
۲۸۰	کرامت جوانمردی و ننان دهیست	۲۶۲	قلمزن نکودار و شمشیرزن
۲۵۷	کرم پای دارد، نه دی بهم و تخت	۳۶۶	قلم سرسلطان چه نیکونهفت
۲۶۸	کرم خوانده ام سیرت سروران	۳۵۳	قناعت تو انگر کند مرد را
۲۸۲	کرم کرد و غم خورد و پوزش نمود	۳۵۵	قناعت سرافرازد ای مرد هوش
۲۸۴	کرم کن بجای من ای محترم	۳۵۵	قناعت کن ای نفس براند کی
۲۷۵	کرم کن چنان کت بر آید زدست	۲۹۷	قوی بازوانند کوتاه دست
۲۳۵	کرم کن که فردا که دیوان نهنذ	۳۸۶	قوی در بلاغات و در نحو چست
۲۶۵	کرم کن نه پرخاش و کین آوری	۳۷۰	قی آلوهه دستار و پیراهنش
۲۷۹	کرم ورزد آن سر که مغزی دروست	۲۸۰	قیامت کسی بینی اندر بهشت
۴۲۱	کریما بر زق تو پروردہ ایم	۴۰۳	قیامت که بازار مینو نهنذ
۲۰۸	کریم السجايا جميل الشیم	۴۱۲	قیامت که نیکان براعلا رسند
۴۲۰	کریمی که آوردت از نیست هست		۹
۲۲۹	کزان پس که بروی بگریند زار		
۳۷۲	کز او داد مظلوم مسکین او	۳۱۰	کجا در حساب آرد او چون تودوست
۲۷۹	کزین پس بکنجی نشینم چومور	۲۴۶	کجا دست گیرد دعای ویت
۲۵۳	کزین پیردست عقوبت بدار	۳۵۴	کجا ذکر گنجد در انبان آز
۲۲۷	کزین زمرة خلق دربار گاه	۴۱۳	کجا سر بر آریم ازین عار و ننگ
۲۸۸	کزین کمزی بود ناپاک رو	۳۵۴	کجا سیر و حشی رسد در ملک
۳۷۶	کس از خاص لشکر نماندست و عام	۲۶۹	کجا عقل یا شرع فتوی دهد
۳۸۳	کس از دست جوز زبانها نرسست	۳۰۸	کرا پای خاطر بر آمد بسنگ
۳۱۹	کس از سر بزرگی نباشد بجهیز	۳۴۵	کرا تیغ تهراجل در قفاست
۲۳۳	کس از قته در پارس دیگر نشان	۳۱۷	کرا جامه پاکست و سیرت پلید
۲۹۰	کس از کس بدور توباری نبرد	۲۳۴	کرا جاودان مانده امید ماند
۳۴۴	کس از لشکر ما زهیجا برون	۳۷۷	کرا خانه آباد و همخوا به دوست

۲۹۰	کسی دید صحرای محشر بخواب	۳۹۹	کس از مرد در شهر واز زن نماند
۲۹۱	کسی را بده پایه مهتران	۴۲۶	کس از من سیه نامه تر دیده نیست
۳۸۷	کسی را بکردار بد کن عذاب	۳۷۳	کس از من نداند درین شیوه به
۲۰۷	کسی را درین بزم ساغر دهند	۲۳۰	کسان برخورند از جوانی و بخت
۲۸۷	کسی را که بادوستی سرخوش است	۳۳۳	کسانرا خبر کرد و آشوب خاست
۲۵۸	کسی را که بینی زحق بر کران	۲۸۱	کسان را درم داد و تشریف و اسب
۳۷۸	کسی را که بینی گرفتار زن	۳۴۷	کسان را زرسیم و ملکست و رخت
۴۲۵	کسی را که پیری در آرزوی	۳۴۴	کسان را نشد ناولک اندر حریر
۳۱۰	کسی را که دانی که خصم تو اوست	۲۵۶	کسان شهد نوشند و مرغ و بره
۳۵۵	کسی را که درج طمع درنوشت	۳۲۹	کسان مرد راه خدا بوده اند
۳۷۳	کسی را که نام آمد اندرمیان	۲۰۸	کسانی کزین راه بر گشته اند
۲۸۸	کسی را که نزدیک ظلت بد اوست	۳۰۱	کسانی که باما درین منزلند
۲۷۳	کسی را که همت بلند او فتد	۳۳۲	کسانی که با من بخلوت درند
۳۱۱	کسی را نصیحت مگوای شگفت	۲۸۶	کسانی که پوشیده چشم دلند
۲۲۷	کسی را نظرسوی شاهد رو است	۳۷۵	کسانی که پیغام دشمن بر کرد
۳۶۹	کسی را نیاید چنین کار پیش	۴۰۵	کسانی که دیگر بغیب اندرند
۳۲۶	کسی راه معروف کرخی بجست	۳۵۱	کسانی که سلطان و شاهنشهند
۴۱۹	کسی روز محشر نگردد خجل	۳۵۰	کسانی که فعلت پسندیده اند
۲۰۸	کسی ره سوی گنج قارون نبرد	۲۱۲	کس این رسم و ترتیب و آئین ندید
۲۴۷	کسی زین میان گوی دولت ربود	۲۵۲	کسم پای مرغی نیاورد پیش
۳۵۳	کسی سیرت آدمی گوش کرد	۲۹۱	کسی با بدان نیکوبی چون کند
۳۷۵	کسی قول دشمن نیارد بدoust	۲۷۵	کسی باسگی نیکوبی گم نکرد
۳۹۳	کسی قیمت تندرنستی شناخت	۳۷۷	کسی بر گرفت از جهان کامدل
۳۵۱	کسی گربتابد ز محراب روی	۲۶۳	کسی بنديان را بود دستگیر
۴۱۸	کسی گرچه بد کرد هم بد نکرد	۳۷۴	کسی پیش من در جهان عاقلسات
۳۲۵	کسی گفت از این بندۀ بد خصال	۲۶۴	کسی جان از آسیب دشمن ببرد
۳۱۰	کسی گفت پروانه را کای حقیر	۲۸۶	کسی چون بدست آورد. جره باز
۳۶۲	کسی گفت جور آزمودی و درد	۲۶۶	کسی خسبد آسوده در زیر گل
۳۷۲	کسی گفت حاجاج خونخواره ایست	۳۶۸	کسی خوشتراز خویشتندار نیست
۲۹۸	کسی گفتش اکنون سرخویش گیر	۲۴۳	کسی دانه نیکمردی نکاشت

۲۳۰	کمان کیانی بزه راست کرد	۲۹۵	کسی گفتش ای شوخ دیوانه رنگ
۲۵۰	کمر بسته دارد بفرمان دیو	۳۲۱	کسی گفتش ای قدوة راستی
۲۱۵	کمر بسته گردنکشان بر درت	۳۸۲	کسی گفتش این عابدی پارساست
۳۲۷	کمر بند و دستش تهی بود و پاک	۳۷۴	کسی گفتش ای یار شوریده رنگ
۳۸۹	کنارو بر مادر دلپذیر	۳۶۰	کسی گفت می دانمت دسترس
۴۰۴	کند جلوه طاووس صاحبجمال	۳۷۱	کسی گفت و پنداشتم طبیعت
۲۴۷	کند خواجه بر بستر جانگداز	۳۸۵	کسی گفت هیچ این پسر عقل و هوش
۳۵۶	کند مردرا نفس اماره خوار	۲۶۶	کسی گویی دولت زدنیا برد
۳۵۱	کنند ابره پاکیزه تر ذآستر	۳۶۸	کسی گیرداد آدم دل در کنار
۳۷۷	کنند این و آن خوش دگرباره دل	۳۳۷	کسی مشکلی برد پیش علی
۴۱۶	کنون با خرد باید انباز گشت	۲۸۲	کسی نام حاتم نبردی برش
۴۰۷	کنون باید ای خفته بیدار بود	۲۷۹	کسی نیک بیند بهردوسرای
۴۰۸	کنون باید این مرغ را پای بست	۲۵۴	کشد تیر پیکار و تیغ ستم
۴۰۷	کنون باید عذر تقصیر گفت	۳۵۶	کشد مرد پر خواره بارشکم
۳۶۹	کنون پخته شد لقمه خام من	۲۹۶	کشیدم قلم بر سر نام خویش
۲۲۵	کنون تا یقینت نگردد گناه	۳۹۹	کشیان هر گز نیاز رده آب
۲۳۱	کنونت بهرآمد پیش باز	۴۱۰	کف دست و سر پنجه زورمند
۴۰۷	کنونت که چشم است اشکی بیار	۲۰۶	کلاه سعادت یکی بر سر ش
۲۴۷	کنونت که دستست خاری بکن	۳۶۱	کلخ ارچه افتاده باشد براه
۲۶۰	کنون دست مردان جنگی بیوس	۳۳۳	کلخنی دو بالای هم بر نهیم
۲۶۷	کنون دشمنان گر برندم اسیر	۲۷۵	کله دلو کرد آن پسندیده کیش
۲۳۴	کنون دشمن بدگهر دست یافت	۲۱۲	کله گوشه بر آسمان برین
۴۰۶	کنون کاوفتادت بغلت زدست	۳۵۰	کلید در دوز خست آن نماز
۴۱۸	کنون کرد باید عمل را حساب	۳۴۳	کلید ظفر چون نیاشد بدست
۴۰۷	کنون کوش کتاب از کمر در گذشت	۴۰۱	کلید قدر نیست در دست کس
۳۴۵	کنونم که در پنجه اقبیل نیست	۲۰۸	کلیمی که چرخ فلک طور اوست
۲۲۷	کنونم نگه کن بوقت سخن	۳۶۶	کم آواز را باشد آوازه تیز
۴۰۷	کنون وقت تخمست اگر پروردی	۳۶۴	کم آواز هر گز نیینی خجل
۳۱۷	که آنرا جگر خون شد از سوز و درد	۳۶۴	کمال است در نفس انسان سخن
۲۷۰	که اغلب درین شیوه دارد مقال	۳۶۱	کمال است در نفس مرد کریم

۲۸۶	که بر کردت این شمع گیتی فروز؟	۲۶۳	که افتاد کرین نیمه هم سروری
۳۴۹	که برم ننکردن سختی بسی	۲۷۵	که افتد که باجاه و تمکین شود
۳۷۳	که بسم الله اول بست بگوی	۳۷۴	که اندر قفاای تو گوید همان
۲۹۸	که بگذار تاز خم تیغ هلاک	۲۴۶	که ای بر فراز نده آسمان
۲۶۴	که بندی چو دندان بخون دربرد	۲۸۱	که ای بهره ور موبد نیکنام
۲۳۲	که بودش نگینی درانگشتی	۲۶۸	که ای چشمها مرا مردمک
۳۹۰	که بی گردش کعب وزانو و پای	۲۵۸	که ای پیردانای فرخنده رای
۲۳۴	که پایانم از دست دشمن نماند	۲۹۸	که ای خیره سر چند پویی پیم
۲۱۵	که پرورد گارا توانگر توبی	۳۶۹	که ای زرق سجاده دلچ پوش
۲۲۴	که پرورد کشتن نه مردی بود	۴۰۳	که ای زنده چون هست امکان گفت
۳۰۵	که پس آسمان و زمین چیستند	۴۱۶	که ای شوخ چشم آخرت چندبار
۲۹۹	که پیری بدریوزه شد با مداد	۳۱۲	که ای مدعی عشق کارتونیست
۴۲۵	که پیش صنم پیر ناقص عقول	۳۴۶	که این دفع چوب از سرو گوش خویش
۳۳۱	که پیوسته در نعمت و ناز و نام	۲۲۴	که این را ندانم چه خوانند و کیست
۳۰۸	که تا با خودی در خودت راه نیست	۲۵۷	که ای نفس بی رای و تدبیر و هش
۲۱۲	که تا بر فلك ما و خورشید هست	۳۱۴	که ای نفس من در خور آتشم
۲۴۱	که تا جمع کرد آن زراز گربزی	۳۲۳	که این گردن از ناز کی بر کشد
۳۸۴	که تا چند ازین جاه و گرد نکشی؟	۳۱۶	که این مدبر اندر پی ما چراست
۲۸۲	که تاهست حاتم درایام من	۲۵۰	که این ناجوانمرد بر گشته بخت
۲۶۲	که تنگ آیدش رفقن از پیش تیر	۲۲۶	که ای نیکبخت این نهشکل منست
۳۱۳	که جایی که دریاست من کیستم	۲۶۰	که بارد گر دل نهد بر هلاک
۲۹۰	که جمهور در سایه همتش	۳۲۱	که باری برین رند ناپاک مست
۲۶۸	که چشم از تو دارند مردم بسی	۴۰۳	که بازار چندان که آکنده تر
۴۲۳	که چشم زریع سعادت مبند	۲۰۹	که باشند مشتی گدايان خیل
۲۸۲	که چند از مقالات آن باد سنج	۴۲۲	که با نفس و شیطان بر آید بزور
۲۵۱	که چندان امام ده از روز گار	۲۱۷	که بخشایش آرد بر امیدوار
۲۸۵	که چندانکه جهدت بود خیر کن	۳۷۱	که بد مرد را خصم خودمی کنی
۴۰۸	که چندین زیمار و دردم مپیچ	۲۳۴	که بر تخت و ملکش نیامد زوال
۲۲۵	که چون بد گهر پرورم لا جرم	۲۴۳	که بر جان ریشت نهد مرهمی
۲۴۱	که چون بگذرد بر تو این سلطنت	۲۱۳	که بر خاطر پادشاهان غمی

۲۴۲	که زشنست پیرایه بر شهریار	۲۷۸	که چون زندگانی بسر می برد
۲۴۱	که زشنست در چشم آزاد گان	۳۲۹	که چون عاریت بر کنند از سر ش
۳۲۷	که زنهار ازین کزدمان خموش	۳۲۷	که چون گربه زانو بدل بر نهند
۳۲۷	که زنهار ازین مکروهستان وریو	۲۸۵	که حاتم بدان نام و آوازه خواست
۴۱۱	که زنهار اگر مردی آهسته تر	۳۴۷	که حاصل کند نیکبختی بزور
۴۲۶	که زور آورد گر توپاری دهی	۳۰۶	که حالش بگردید ورنگش بریخت
۳۹۹	که سالوک این منزلم عنقریب	۲۴۶	که حق مهر بانست برداد گر
۴۲۵	که سر گشته دون یزدان پرست	۲۹۹	که حیفست از اینجا فراتر شدن
۴۱۱	که سعدی که گوی بلافت ریود	۲۰۷	که خاصان درین ره فرس رانده اند
۴۲۳	که سفله خداوند هستی مباد	۲۱۷	که خاطر نگهدار درویش باش
۳۴۶	که سگ با همه زشت نامی چورد	۲۴۴	که خلقی برو روی دارند و پشت
۲۷۳	که سلطان ازین روزه گویی چه خواست	۲۷۰	که خود را نگه داشتم آبروی
۲۲۲	که سهله است لعل بدخشان شکست	۳۵۰	که داند چو در بند حق نیستی
۲۴۵	که شاه ارچه بر عرصه نام آورست	۴۰۰	که دانستم از زنده آن بر همن
۲۷۷	که شبیلی زحانوت گندم فروش	۲۸۱	که دانستم از هول باران و سیل
۳۶۹	که شرمش نیاید زپیری همی	۴۰۰	که دانم ترا بیش مشکل نماند
۲۸۶	که شهباز من صید دام توشد	۳۷۲	که دانند پروردگان خرد
۲۱۵	که صاحبدلی بر پلنگی نشست	۲۱۱	که در بحر لزلق صدف نیز هست
۳۲۹	که صاحب نظر بود و درویش دوست	۴۱۲	که در خردیم لوح و دفتر خرید
۲۲۲	که طبی نکونامی اندیش داشت	۳۴۵	که در سینه پیکان تیر تار
۳۰۴	که عشق من ای خواجه برخواه اوست	۳۷۶	که در صورت دوستان پیش من
۳۱۱	که عییم کند بر تولای دوست؟	۲۵۸	که در کار خیرت بخدمت بداشت
۲۴۱	که فردا بدارو بود خسروی	۴۲۴	که درمانده ام دست گیر ای صنم
۳۷۷	که فردا پشیمان بر آرد خوش	۲۴۷	که در مصر چون من عزیزی نبود
۳۱۹	که فردا شود بر کهن میزدان	۳۶۹	که در هند رفتم بکنجی فراز
۳۷۱	که فل فلان را باید بیان	۲۸۳	که دریافتمن حاتم نامجوی
۳۴۱	که فکرش بلیفست و رایش بلند	۲۴۷	که دستی بجود و کرم کن دراز
۳۷۲	که کافر زیبکارش ایمن نشست	۴۰۵	که دستم به رگه بر نه ای نیکرای
۳۴۷	که کس چون تو بدیخت و درویش نیست	۳۳۶	که دوشینه معدور بودی و مست
۳۰۵	که گر آفتابست یك ذره نیست	۲۸۸	که روزی برون آید از شهر بند

۳۵۹	که من نان و برگ از کجا آرمش	۲۶۴	که گر باز کوبد در کارزار
۴۲۲	که می گفت شوریده دلکار	۳۵۴	که گر پا هنگ از گفت در گسیخت
۴۰۰	که ناچار چون در کشد رسیمان	۳۴۰	که گر خاک شد سعدی اورا چه غم
۳۸۵	که نارقه بیرون ز آغوش زن	۲۶۴	که گردد درونش بکین توریش
۳۹۹	که ناگه دهله ز فروکوفت کوس	۴۰۰	که گر زنده اش مانی آن بی هنر
۲۲۵	که ناگه نظر زی یکی بنده کرد	۳۱۷	که گر عالمست این و گروی جهول
۲۳۱	که نالد ز ظالم که در دورست	۲۶۳	که گر هردو باهم سگالند راز
۳۱۸	کهن جامه در صفت آخر ترین	۲۵۹	که گر وی بینند در کارزار
۴۰۵	کهن سالی آمد بزند طبیب	۳۰۷	که گفت ارن سلطان اشارت کند
۲۲۹	که وی بر حصاری گریزد بلند	۴۰۶	که گفت بجیحون در اندازتن
۳۰۵	که هامون و دریا و کوه و فلک	۳۲۲	که گلگونه خمر یاقوت قام
۳۲۱	که هر گه که باز آید از خوی زشت	۲۲۰	که گویند بر گشته باد آن زمین
۲۳۵	که هر ناتوان را که دریافتی	۲۶۳	که لشکر شکوفان منفر شکاف
۲۸۱	که هنای او در کرم مرد نیست	۳۲۶	که لفنت برین نسل ناپاک باد
۳۸۵	که همچون پدرخواهد این سفله مرد	۴۲۲	که مارا در آن ورطه یکنفس
۳۱۹	که هیهات قدر تو شناختم	۳۰۱	که مپسند چندین که با این پسر
۳۷۱	که یاد کسان پیش من بدمعکن	۲۲۶	که مجرم بزرق وزبان آوری
۳۲۳	که یارا مروکاشنای توام	۳۹۸	که مدهوش این ناتوان پیکرند
۲۹۰	که یارب برین بنده بخشایشی	۴۲۸	که مرد ارجه بر ساحلست ای رفیق
۳۸۵	که یارد بکنج سلامت نشست	۳۹۸	که مرد ارجه دانا و صاحبدلست
۴۱۴	که یک لحظه صورت نبندد امان	۴۰۱	که مردم نهادم نه در خورد ریش
۲۱۹	کی آنجا دگر هوشمندان روند	۲۲۹	که مسکین در اقلیم غربت بمرد
۴۰۱	کی این شکر نعمت بجای آورم	۲۷۶	که مملوک وی بودم اندردقدم
۳۹۷	کیت فهم بودی نشیب و فراز	۳۴۸	که من بعد بی آبرویی مکن
گ		۳۶۹	که من تو به کردم بدست تو بر
۴۲۲	گدا چون کرم بیند ولطف و ناز	۳۰۶	که من دست قدرت ندارم بهیچ
۴۴۲	گدا را چو حاصل شود نان شام	۳۱۱	که من روز و شب جز بصرانیم
۳۵۹	گدا را کند یک درم سیم سیر	۲۴۲	که من عاشقم گرسوزم رواست
۲۱۲	گدا گر تواضع کند خوی اوست	۲۸۳	که من فر فرماندهی داشتم
			که من گرگلی بروجودت زنم

۲۱۱	گراز فتنه آبد کسی در پناه	۲۷۱	گدايان بسعى توهه گز قوى
۳۲۷	گراز ناخوشی کرد بر من خروش	۳۴۰	گدايان بي جامه شب کرده روز
۲۳۷	گراز نيسى ديگرى شده لاك	۲۹۳	گدايانى از پادشاهى نفور
۳۳۴	گراز هستى حق خبرداشتى	۳۹۷	گدايىست تسبيع و ذكر و حضور
۳۴۵	گرافند بيك لقمه در روده پيج	۳۲۸	گدايى شنيدم كه در تنگجاي
۳۳۸	گرامروز بودى خداوند جاه	۳۱۰	گدايى كه از پادشه خواست دخت
۳۵۲	گرامروز گفتارما نشنوى	۳۶۰	گدايى كه بر خاطرش بتند نىست
۳۷۹	گران باري از دست اين خصم چير	۲۶۹	گدايى كه بر شير نر زين نهد
۲۵۷	گران انصاف پرسى نه نيكوست اين	۳۸۲	گذر كرد بقر اط بروى سوار
۳۲۷	گران انصاف خواهى سگ حق شناس	۳۹۲	گذر گاه قرآن و پندت گوش
۲۵۸	گرانديشه باشد ز خصمت گزند	۴۰۷	گذشت آنچه در ناصواى گذشت
۳۲۲	گرانى نظر كرد در کار او	۳۵۸	گر آزاده اى بر زمين خسب و بس
۲۶۰	گراو پيشدستى كند غم مدار	۴۰۶	گر آن باد پايان بر فتند تيز
۴۲۴	گراو توبه بخشد بماند درست	۲۱۳	گر آن جمله را سعدى انشا کند
۲۸۴	گراو در خور حاجت خويش خواست	۳۱۵	گر آن را بخواند كه نگنارديش
۳۷۲	گراو راه دوزخ گرفت از خسى	۲۰۶	گر آنست منشور احسان اوست
۳۲۳	گراو ذهر برباداشتى فى المثل	۳۳۷	گر آنی كه دشمنت گويد مرنج
۲۶۹	گراو مى برد پيش آتش سجود	۲۲۱	گر آيد گنهكارى اندر پناه
۳۴۹	گراو نيكبختت كند سر بر آر	۴۱۸	گر آينه از آه گردد سياه
۳۲۹	گراین پادشاهان گردن فراز	۳۰۹	گر از برج معنى پر د طير او
۲۹۸	گرت بارديگر بپنم بقىع	۲۷۵	گراز پا در آيد، نماندا سير
۳۸۵	گرت بر كند خشم روزى زجائى	۳۲۵	گراز حاكمان سخت آيد سخن
۳۵۱	گرت بيع خلاص در بوم نىست	۳۶۱	گراز جاه و دولت بيفتد ليم
۲۹۴	گرت جان بخواهد بلب بر نهان	۳۹۲	گراز حق نه توفيق خيرى رسد
۳۱۵	گرت جاه باید مکن چون خسان	۳۲۹	گراز خاک مردان سبوى كند
۴۰۷	گرت چشم عقلست تدبیر گور	۴۲۵	گراز در گه ماشود نيز رد
۲۸۷	گرت خاکپيان شوريده سر	۴۱۷	گراز دست شد عمرت إندر بدی
۲۶۴	گرت خويش دشمن شود دوستدار	۳۰۰	گراز دلبرى دل بتندگ آيدت
۳۳۸	گرت در دريابى فصلست خيز	۳۰۴	گراز دوست چشمت بر احسان اوست
۴۱۳	گرت دوست باید کزو بر خورى	۲۱۲	گراز سعد زنگى مثل ماندياد

۳۱۰	گرفتم که مردانه‌ای در شنا	۳۴۸	گرفت دیده بخشش خداوند امر
۲۷۴	گرفتند حالی، جوانمردا	۳۳۳	گرفت رای باشد بحکم کرم
۴۴۲	گرفتی کمر بند جنگ آزمای	۴۱۵	گرفت رفت از اندازه بیرون بدی
۲۳۰	گرفتیم عالم بمردی وزور	۳۴۲	گرفت زندگانی نیشتست دیر
۴۲۲	گرم بر سر افتاد ذتوسایه‌ای	۳۴۸	گرفت صورت حال بد یا نکوست
۳۳۶	گرم پای ایمان نلنزد زجای	۲۷۰	گرفت عقل و رایست و تدبیر و هوش
۲۹۶	گرم جرم بینی مکن عیب من	۳۰۴	گرفت قربتی هست در بارگاه
۴۲۶	گرم دست گیری بجا بی رسم	۲۶۱	گرفت مملکت باید آراسته
۲۸۲	گرم ره نمایی بدانجا که اوست	۳۹۰	گرفت منع کردی دل حق نیوش
۴۲۴	گرم ره نمایی رسیدم بخیر	۳۲۱	گرفت نهی منکر برآید زدست
۳۲۹	گرم عیب گوید بداندیش من	۴۲۰	گرفت و حشت آمد زتاریک جای
۲۲۰	گرو را هرم دست خدمت بیست	۳۴۹	گرستند واژگریه جویی روان
۳۳۲	گروهی برآئند از اهل سخن	۳۱۴	گرستن گرفت از سر صدق و سوز
۲۵۸	گروهی بر شیخ آن روز گار	۳۴۲	گرش بر فریدون بدی تاختن
۲۲۵	گروهی بر قتند از آن ظلم و عار	۳۸۱	گرش پای بوشی نداردت پاس
۲۳۵	گروهی بماندند مسکین و ریش	۳۸۵	گرش حظ از اقبال بودی و بهر
۳۴۳	گروهی پلنگ افکن پبل زور	۳۵۴	گرش دامن از چنگ شهوت رها
۳۳۹	گروهی سوی کوهساران شدند	۲۷۳	گرش رحمت حق نهاد ریافتی
۲۹۴	گروهی عمل دار عزلت نشین	۳۲۳	گرش سخت گفته سخنگوی سهل
۴۲۰	گروهی فراوان طمع ظن برند	۲۵۴	گرفت آتش خشم در روی عظیم
۳۸۲	گروهی نشینند با خوش پسر	۴۱۴	گرفتار در دست آن کینه تو ز
۲۶۹	گره بر سر بند احسان مزن	۳۷۱	گرفتم ز تیکین او کم بیود
۳۲۵	گره وقت پختن برابر و زدی	۲۷۷	گرفتم ز تو ناتوانتر بسیست
۳۷۸	گریز از کفش دردهان نهنج	۳۱۴	گرفتم قدم لاجرم باز پس
۲۱۸	گریزد رعیت زبیداد گر	۲۳۷	گرفتم کز افتادگان نیستی
۳۴۴	گرین مدعی دوست بشناختی	۳۹۷	گرفتم که خود خدمتی کرده ای
۲۱۷	گرین هردو در پادشه یافته	۴۱۵	گرفتم که خود هستی از عیب پاک
۲۱۷	گزند کسانش نیاید پسند	۳۹۱	گرفتم که دشمن بکوبی بسنگ
۲۴۷	گزیدند فرزانگان دست فوت	۲۳۶	گرفتم که سالار کشور نیم
۲۴۳	گزیری بجهای در افتاده بود	۳۲۴	گرفتم که سیم وزرت چیز نیست

م		ل
۲۴۰	مبادا که بريکد گر سر کشند	گشادند بر هم در فتنه باز
۲۴۱	مبادا که فردا بخون منش	گشاید دری بر دل ازدادات
۲۹۱	میخشای یهر کجا ظالمیست	گل آلدہای راه مسجد گرفت
۳۵۵	میرای برادر به فرمانش دست	گل آورد سعدی سوی بوستان
۳۰۰	میر تلغی عیشی زروی ترش	گلستان کند آتشی بر خلیل
۳۵۵	میر طاعت نفس شهوت پرست	گلستان ما را طراوت گذشت
۲۲۶	میر گفتمت پای مردم زجای	گل را که نه رنگ باشد نه بوی
۳۲۸	مین در عبادت که پیرند وست	گمان برد مت زیرک و هوشمند
۳۸۱	مین دلفریبیش چو حور بهشت	گمانش خطاب بود و تدبیر سست
۳۵۳	مپور تن از مرد رای و هشی	گمان کی برد مردم هوشمند
۴۲۱	مپندار از آن در که هر گرنبست	گناه آید از بندۀ خاکسار
۳۶۱	مپندار اگر سفله قارون شود	گناهم بیخش ای جهان آفرین
۳۸۴	مپندار اگر شیر و گر رو بهی	گنه بود مرد ستمکاره را
۲۷۳	مپندار اگر طاعتعی کرده ای	گنه غور کرد آل یعقوب را
۳۴۲	مپندار ای دیده روشنم	گنهه کار اندیشنک از خدای
۳۴۶	مپندار جان پدر کاین حمار	گنهه کار بر گشته اختر زدور
۳۵۵	مپندار چون سر که خود خورم	گنهه کار و خود رای و شهوت پرست
۲۰۸	مپندار سعدی که راه صفا	گواکرد بر خود خدای و رسول
۳۱۰	مپندار کو در چنان مجلسی	گه آسوده در گوشه ای خرقه دوز
۳۰۰	مپندار گر وی عنان بر شکست	گه از دیدن عیش شیرین خلق
۴۱۶	متاید روی از گدایان خیل	گه از کار آشفته بگریستی
۲۶۱	مترس از جوانان شمشیر زن	گهش جنگ با عالم خیره کش
۳۰۸	مترس از محبت که خاکت گند	گهش می زند تا شود در دنار
۳۸۰	محاسن چومردان ندارم بدست	گهی خار و خس در ره انداختی
۲۲۵	محالست اگر تیغ بر سر خورم	
۲۲۵	محالست اگر سر برین در نهی	
۲۱۶	محالست چون دوست دارد ترا	
۴۰۸	محقق که پر مرده ریزد گلش	
۲۱۰		لب خنث مظلوم را گو بخند
۴۱۵		لطیف کرم گستر کارساز
۲۱۱		
۲۰۶		
۴۰۴		
۴۰۴		
۳۰۴		
۲۲۵		
۲۴۱		
۳۱۵		
۴۲۱		
۳۱۶		
۲۲۸		
۴۲۶		
۳۱۸		
۳۱۶		
۲۲۱		
۳۱۶		
۲۲۱		
۳۸۱		
۲۹۷		
۲۵۶		
۲۵۶		
۲۵۶		
۲۲۱		
۳۲۵		
۲۳۷		
۲۰۶		

۳۴۶	مرا بهشد آن زخم و برخاست بیم	۳۸۳	محقق همان بینند اندر ابل
۳۰۸	مرا پنجره‌روز این پسر دل فریفت	۲۰۷	محیط‌ست علم ملک بر بسیط
۲۵۳	مرا پنجره‌روز دگر مانده گیر	۳۵۷	مجال سخن تانیابی مگوی
۲۲۶	مرا تاقیامت نگیرد بدوقت	۳۴۶	مجرد بمعنی نه عارف بدلت
۴۰۴	مرا تکیه جان پدر بر عصاست	۲۳۰	مخالف خرس بر دو سلطان خراج
۲۹۸	مرا توبه فرمایی ای خود پرست	۴۱۵	مخسب ای گنه کارت‌خوش خفته‌خیز
۳۶۲	مرا جان بهره‌ش بر آمیختست	۲۶۲	مخنث به از مرد شمشیر زن
۳۱۱	مرا چند گویی که در خورد خویش	۲۵۱	مخنث که بیداد بر خود کند
۲۲۵	مرا چون بود دامن از جرم پاک	۳۰۵	مخور غم برای من ای پر خرد
۳۱۰	مرا چون خلیل آتشی در دلت	۳۵۹	مخور هول ابلیس تاجان دهد
۳۵۲	مرا حاجی‌بی شانه عاج داد	۲۵۶	مدام از پریشانی روز گار
۳۰۳	مرا خود دلی در دمندست ریش	۳۹۷	مدام این دو چون حاجیان بر درند
۲۹۶	مرا خود زسر تیست چندان خبر	۳۴۲	مدامش بخون دست و خنجر خضاب
۲۹۶	مرا خود کشد تیر آن چشم مست	۳۲۵	مدامش بروی آب چشم سبل
۴۱۳	مرا خود مین ای عجب در میان	۲۹۲	مدبر که قانون بد می نهد
۳۴۲	مرا در سپاهان یکی یاد بود	۳۷۲	مدر پرده بربار شوریده حال
۳۷۱	مرا در نظامیه ادرار بود	۲۴۵	مدر پرده کس بهنگام جنگ
۲۲۷	مرا دستگاه جوانی برفت	۲۲۶	مده بوسه بر دست من دوستوار
۲۷۱	مرا دستگاهی که پیرامنست	۲۹۸	مده تا تو ای درین جنگ پشت
۲۳۳	مرا راحت از زندگی دوش بود	۳۸۴	مدمت کنندش که زرقست و رویو
۴۱۵	مرا رقتی در دل آمد براین	۲۶۹	مرا امر معرف دامن گرفت
۳۶۹	مرا روزها دل زکف رفته بود	۲۳۶	مرا با تو دانی سرد و سیست
۳۷۱	مرا استاد را گفتم ای پر خرد	۲۵۵	مرا بار غم بر دل ریش نیست
۲۳۲	مرا شاید انگشت‌تری بی نگین	۲۸۳	مرا بار لطفش دوتا کرد پشت
۴۲۲	مرا شرمساری زریو تو بس	۲۳۱	مرا بارها در حضر دیده‌ای
۳۴۸	مرا صورتی بر نیاید زدست	۲۶۷	مرا باشد از درد طلاقان خبر
۲۱۱	مرا طبع ازین نوع خواهان نبود	۲۹۶	مرا با وجود توهستی نماند
۲۱۸	مرا اعات دهقان کن از بیر خویش	۴۰۴	مرا برف باریده بربرازاغ
۴۰۴	مرا غله تنگ اندر آمد درو	۳۱۱	مرا بر تلف حرص دانی چراست؟
۳۸۳	مرا کاین سخنهاست مجلس فروز	۲۸۰	مرا بوسه گفتا بتصحیف ده

پنجاه و شش

—»»»»»

بوستان سعدی

۳۵۶	مرو دربی هرچه دل خواهدت	۳۲۰	مرا کس نخواهد خربدن بهیج
۴۱۵	مرو زیر بارگنه ای پسر	۴۲۳	مرا گر بگیری بانصف وداد
۴۱۶	مریدان بقوت ز طفلان کم اند	۲۱۰	مرا گرتنه بود از آن قند دست
۳۲۸	مریدی بشیخ این سخن نقل کرد	۳۲۴	مرا گرچه هم سلطنت بود و بیش
۳۷۰	مریز آبروی برادر بکوی	۳۰۵	مرا گریه آمد ز تیمار جفت
۳۳۸	مریز ای حکیم آستینهای در	۲۳۱	مرا گله بانی بعقلست و رای
۳۹۶	مزاچت تروخشک و گرمست و سرد	۳۹۷	مرا لفظ شیرین خواننده داد
۲۵۹	مزن باسپاهی ز خود بیشتر	۴۰۴	مرا می باید چو طفلان گریست
۲۴۵	مزن بانگ بر شیر مردان درشت	۲۸۱	مرا نام باید دراقلمیم فاش
۲۷۷	مزن بر سر ناتوان دست زور	۳۹۸	مرا نیز بانقش این بت خوشست
۲۵۹	مزن تاتوانی بر ابر و گره	۳۱۹	مرا نیز چو گان لعیست و گوی
۴۲۲	سلط مکن چون منی بر سرم	۳۱۰	مرا همچنان دور بودم که سوخت
۴۰۴	مسلم جوان راست بر پای جست	۲۲۷	مرا همچنین جعد شبر نگ ک بود
۲۷۳	مسلم کسی را بود روزه داشت	۲۲۷	مرا همچنین چهره گلقام بود
۲۸۸	مسوزان درخت گل اندر خریف	۲۲۶	مرا همچنین نام نیکست لیک
۲۳۴	مشقت نیزد جهان داشتن	۴۰۶	مرا هم چو تو خواب خوش در سرست
۲۶۷	مشو تاتوانی زرحمت بری	۲۲۹	مرا هم زصد گونه آزو هواست
۳۴۳	مع القصه چندی ببودم مقیم	۳۰۴	مرا یک درم بود برد اشتند
۳۸۳	معانیست در زیر حرف سیاه	۳۴۲	مرا یکدم از دست نگذاشتی
۳۱۹	معرف بد لداری آمد برش	۳۵۱	مرا ائی که چندین ورع می نمود
۳۹۰	معلم نیامؤختن فهم و رای	۲۴۶	مرو با سر رشته بار دگر
۳۹۹	مغان تبه رای ناشسته زوی	۲۳۳	مرو را چودیدم سر از خواب مست
۳۹۸	مغافرا خبر کرد و پیران دیر	۲۰۶	مرو را رسد کریا و منی
۴۲۴	منی در بروی از جهان بسته بود	۲۸۳	مرو را سزد گر گواهی دهند
۳۹۸	منی را که بامن سرو کار بود	۳۶۱	مروت زمینست و سرمایه زرع
۴۰۲	مقامی بیایی گرت ره دهند	۲۱۸	مروث نباشد بدی با کسی
۲۴۰	مقرر شد آن مملکت بر دو شاه	۲۳۰	مروت نباشد بر افتاده زور
۲۱۴	مقیمیش در انصاف و تقوی بدار	۲۷۷	مروت نباشد که این مور ریش
۲۱۹	مکافات موزی بمالش مکن	۲۸۴	مروت نبینم رهایی زبند
۴۰۱	مکش بچه مار مردم گرای	۲۸۱	مروت ندیدم در آین خوبیش

۲۸۳	مگر بر تو نام آوری حمله کرد	۳۲۶	مکن با بدان نیکی ای نیکبخت
۲۵۵	مگر برزبانش حقی رفته بود	۴۱۶	مکن با فروماهه مردم نشست
۲۰۸	مگر بوبی از عشق مستت کند	۴۹۶	مکن بامن ناشکیبا عتبی
۳۴۰	مگر تا گلستان معنی شکفت	۳۸۱	مکن بد بفرزند مردم نگاه
۲۹۸	مگر پیش دشمن بگویند و دوست	۲۷۸	مکن بد که بد بینی ازیار نیک
۲۶۶	مگردان غریب از درت بی نصیب	۲۶۶	مکن بر کف دست نه هرچه هست
۴۱۱	مگر در دل دوست رحم آیدم	۲۴۱	مکن پنجه از ناتوانان بدار
۳۰۳	مگر در سرت شور لیلی نماند	۳۶۴	مکن پیش دیوار غیبت بسی
۲۳۰	مگر دشمنت اینکه آمد بجنگ	۲۱۷	مکن تاتوانی دل خلق ریش
۴۰۶	مگر دل نهادی بمردن زپس	۳۷۹	مکن تکیه بر دستگاهی که هست
۳۰۶	مگر دیده باشی که در باغ و راغ	۲۵۷	مکن تکیه بر ملک وجاه و حشم
۳۹۳	مگر رنج سرما برو بس نبود	۴۱۷	مکن جان من تخم دین ورز وداد
۲۵۷	مگر روز گاری هوس راندمی	۲۴۵	مکن جور بر خردکان ای پسر
۲۵۰	مگر کان فروماهه زشت کبیش	۳۶۰	مکن خانه بر راه سبل، ای غلام
۲۵۰	مگر کاین سیمه نامه بی صفا	۳۲۴	مکن خواجه بر خویشن کار سخت
۴۹۹	مگر کرده بودم گناهی عظیم	۳۲۹	مکن خیره بر زیر دستان ستم
۳۵۴	مگر می نیینی که دد را ودام	۴۱۵	مکن دامن از گرد ذلت بشوی
۲۲۴	مگر نعمت شه فراموش کنم	۲۹۱	مکن روی بر مردم ای زن ترش
۴۹۴	مگر نیکبخت فراموش شد	۳۴۹	مکن سعدیا دیده بر دست کس
۳۰۹	مگس پیش شوریده دل پر نزد	۴۱۱	مکن شادمانی بمرگ کسی
۴۴۲	مگس را تو چون فهم کردی خروش	۲۱۹	مکن صبر بر عامل ظلم دوست
۲۹۵	مگس وارش از پیش شکر بجور	۴۰۷	مکن عمر ضایع بافسوس وحیف
۲۶۵	مگو آن که گر بر بلا او فتد	۳۶۸	مکن عیب خلق ای خردمند فاش
۲۱۵	مگو پای عزت بر افلاک نه	۳۰۹	مکن عیب درویش مدهوش مست
۳۳۸	مگو تا بگویند شکرت هزار	۳۹۱	مکن گردن از شکر منع میچ
۲۲۸	مگو تندرستست رنجور دار	۳۱۲	مکن گریه بر گور مقنول دوست
۲۴۱	مگو جاهی از سلطنت پیش نیست	۳۴۹	مکن گفتمت مردی خویش فاش
۲۶۴	مگو دشمن تیغزن بر درست	۳۹۴	مکن ناله از بینوایی بسی
۲۹۶	مگو زین دربار گه سر بتا	۳۵۵	مکن از تنعم شکیبا شوی
۲۹۲	مگو شاید این مار کشتن بچوب	۳۶۸	مکن بازدانی نشیب از فراز

۴۰۶	من آن روز را قدر نشناختم	۲۵۵	مگو شهد شیرین شکر فایقت
۲۲۶	من آن ساعت انگاشتم دشمنش	۴۱۵	مگو مرغ دولت زقیدم بجست
۳۳۰	من آن کس نیم کز غرو رحشم	۲۹۲	مگو ملک را این مدبر بست
۲۶۷	من آنگه سرتاجور داشتم	۳۶۵	مگوی آنچه طاقت نداری شنود
۴۲۶	من آنم زپای اندراقتاده پیر	۳۸۳	مگوی اد بنالم که معدور نیست
۲۷۷	من آنم که آن روزم از در براند	۳۶۵	مگوی ومنه تاتوانی قدم
۲۳۱	من آنم که اسبان شه پرورم	۲۴۰	ملازم بد لداری خاص و عام
۳۴۳	من آنم که چون حلمه آوردی	۲۹۳	ملامت کشانند مستان یار
۳۴۵	من آنم که در شبیوه طعن و ضرب	۲۷۰	ملامت کنی گفتش ای باد دست
۳۸۶	من ار حق شناسم و گر خود نمای	۲۲۳	ملک بادل خویش با گفت و گو
۳۷۴	من ار نام مردم بزشتی برم	۲۲۵	ملک در دل این راز پوشیده داشت
۲۵۶	من از بیزبانی ندارم غمی	۲۲۶	ملک در سخن گفتنش خیره ماند
۲۳۸	من از بینوایی نیم روی زرد	۲۸۳	ملک در میان دوا بروی مرد
۲۸۱	من از حاتم آن اسب تازی نژاد	۲۶۱	ملک را بود برعدو دست چیر
۴۹۹	من از غصه رنجور و از خواب مست	۲۲۴	ملک را چنان گرم کرد این خبر
۴۰۹	من از کرم بر کنده بودم بزور	۳۳۱	ملک را چو گفت وی آمد بگوش
۳۳۰	من امروز کردم در صلح باز	۲۳۱	ملک را دل رفته آمد بجای
۳۰۴	من اندر قفای تو می تاختم	۲۲۳	ملک را دخوار شید طلمت غلام
۳۱۱	من اول که این کار سرداشتمن	۲۲۵	ملک را گمان بدی راست شد
۲۹۵	من اینک دم دوستی می زنم	۲۲۲	ملک را همین ملک پیرایه بس
۲۲۴	من این گفتم اکنون ملک راست رای	۳۹۱	ملک را یکی عطسه آمد زدود
۳۲۵	منت بندۀ خوب و نیکو سیر	۳۹۱	ملک زاده‌ای زاسب ادهم فقاد
۲۶۸	منش داده صد سال روزی و جان	۲۸۹	ملک زین حکایت چنان بر شکفت
۲۳۸	من غص بود عیش آن تندرست	۲۸۵	ملک شرمگین در حشم بنگریست
۲۸۰	من و چند سیاح صحراء نورد	۳۲۹	ملک صالح از پادشاهان شام
۳۵۱	منه آبروی ریا را محل	۲۳۵	ملک نوبتی گفتش ای نیکبخت
۲۴۹	منه برجهان دل که بیگانه ایست	۲۱۲	ملوک ارنکو نامی اندوختند
۳۴۹	منه جان من آب زد بر پیشیز	۲۸۱	من آن باد رفتار دل دل شتاب
۲۶۴	منه در میان راز با هر کسی	۴۲۳	من آن ذره ام در هوای تو نیست
۲۵۶	منه دل برین دولت پنجر و ز	۴۰۷	من آن روز بر کندم از عمر امید

کشف الابيات

پنجه‌اهونه

→→→→→→→→→→

۲۸۳	نباید که چون صبح گردد سفید	۴۰۸	منه دل برین سالخورده مکان
۲۷۷	نبخشود برحال پروانه شمع	۳۸۶	منه عیب خلق ای فرومایه پیش
۲۴۶	نبردنند پیش مهمات کس	۴۲۵	مؤذن گریبان گرفتش که هین
۳۲۲	نبود ازندیمان گرد نفر از	۲۳۶	مها زورمندی مکن با کهان
۳۰۸	نبودش زشنیع یاران خبر	۴۲۴	مهی که در پیش دارم بر آر
۲۳۷	نبودی بجز آه بیوه زنی	۲۰۷	مهیا کن روزی مار و مور
۲۱۲	نبینی درایام اور نجهای	۳۹۸	مهین بر همن را ستودم بلند
۳۰۹	نبینی شتر بر نوای عرب	۲۲۵	میازار پروردۀ خویشتن
۳۶۷	نبینی که آتش زبانست و بس	۲۳۹	میازار عامی بیک خردله
۳۲۸	نبینی که از خاک افتاده خوار	۲۷۷	میازار موری که دانه کشت
۳۰۴	نبینی که جایی که برخاست گرد	۳۵۶	میان بست مسکین و شد بر درخت
۳۹۸	نبینی که چشمانش از کهر باست	۳۷۰	میان بست و بی اختیارش بدوش
۲۳۶	نبینی که چون با هم آیند مور	۲۶۳	میان دو بدخواه کوتاه دست
۲۵۳	نبینی که چون کارد بر سر بود	۳۷۶	میان دو تن جنگ چون آتشت
۳۲۷	نبینی که در کرخ تربت بسیست	۴۱۰	میان دو تن دشمنی بود و جنگ
۳۲۱	نبینی که در معرض تیغ و تیر	۳۰۲	میان دو عمزاده وصلت فقاد
۲۲۷	نبینی که درویش بیدستگاه	۳۷۷	میان دو کس آتش افروختن
۲۳۷	نبینی که سختی بغايت رسید	۲۶۰	میان دولشکر چو یکروز راه
۳۰۸	پرسید باری بخلق خوش	۴۱۲	میسر نبودش کزو عالمی
۳۴۸	پندارم ار بنده دم در کشد	۲۹۵	می صرف وحدت کسی نوش کرد
۲۴۳	پندارم ای در خزان کشته جو	۳۱۹	میغزار گردن بدستار و ریش
۴۱۴	پندارم این زشت نامی نکوست	۳۲۲	می لاله گون از بط سرنگون
۲۹۸	پندارم این کام حاصل کنی	۲۳۶	مینداز در پای کار کسی
۲۷۴	پندارمت مال مردم خوری		
۳۵۹	پنداری این قول معقول نیست		
۲۶۱	نتا بد سگ صید روی از پلنگ		
۲۶۳	نترسد که دورانش بندی کند	۳۲۳	نباتی میان بسته چون نیشکر
۲۷۵	نترسد که نعمت بمسکین دهند	۲۵۶	نباید برسم بدآین نهاد
۳۷۲	نترسد همی ز آه و فریاد خلق	۳۶۴	نباید سخن گفت ناساخته
۲۴۴	نترسی که پاک اندرونی شبی	۳۶۵	نباید که بسیار بازی کنی

ن

نباتی میان بسته چون نیشکر
نباید برسم بدآین نهاد
نباید سخن گفت ناساخته
نباید که بسیار بازی کنی

۳۶۱	نداشت قارون نعمت پرست	۳۵۴	نخست آدمی سیر تی پیشه کن
۲۶۹	نداسته از دختر دین الف	۳۹۷	نخست او ارادت بدل در نهاد
۳۱۴	نداستی ای کودک خود پسند	۲۰۹	نخستین ابو بکر پیر مرید
۲۲۶	ندانم کجا دیده ام در کتاب	۲۴۴	نخفست مظلوم از آهش بترس
۲۰۹	ندانم کدامین سخن گوییمت	۳۷۶	نخواهد ترا زنده دین خود پرست
۲۸۲	ندانم که گفت این حکایت بن	۲۲۸	نخواهد که بیند خردمند ریش
۲۶۷	نداñی چه بودش فرمانده سخت	۳۶۴	نخواهم درین نوع گفتن بسی
۳۴۹	نداñی که با بای کوهی چه گفت	۳۲۸	نخواهم درین وصف ازین پیش گفت
۳۱۸	نداñی که بر تر مقام تو نیست	۲۳۲	نخواهی که باشد دلت در دمند
۲۸۷	نداñی که چون راه بردم بدوسن	۲۶۵	نخواهی که باشد دلت در دمند
۳۸۰	نداñی که سعدی مراد از چه یافت	۲۶۶	نخواهی که باشی پراکنده دل
۳۰۹	نداñی که شوریده حالان مست	۴۱۷	نخواهی که باشی چنین تیره روز
۴۱۲	نداñی که کمتر نهد دوست پای	۳۶۸	نخواهی که ضایع شود روزگار
۲۶۰	نداñی که لشکر چو یکروزه ماند	۲۶۱	نخواهی که مردم بصدق و نیاز
۲۲۳	نديد آن خردمند را رخنه ای	۳۷۶	نخواهی که ملکت برآید بهم
۳۴۳	نديدم بمردانگی چون تو کس	۲۵۷	نخواهی که نفرین کنند از پست
۲۷۴	نديدم بزندیک رایم پسند	۲۳۹	نخورد از عبادت بر آن بی خرد
۳۲۷	نديدم چنین پیچ بر پیچ کس	۳۱۸	ندادند صاحبدلان دل پوست
۲۲۸	نديدم چنین ديو زير فلك	۲۹۵	ندارد بصد نکته نفزگوش
۲۱۲	نديدم چنین گنج و ملک و سربر	۳۸۷	ندارد کسی با توانا گفته کار
۳۲۹	نديدم چنین نیک پندار کس	۳۶۷	ندارد ند تن پروران آگهی
۳۰۱	نديدم در این مدت از شوی من	۳۵۴	ندارند چشم از خلایق پسند
۳۷۷	نديدم زغمازسر گشته تر	۲۹۷	نداری بحمد الله آن دسترس
۳۴۲	نديدمش روزی که ترکش نیست	۳۶۰	نداند کسی قدر روزخوشی
۲۲۲	نديدم کسی سرگران از شراب	۳۹۳	نداند که ما را سرجنگ نیست
۲۴۵	نديمعی زمین ملک بوسه داد	۳۴۱	نداشت از آن دانه خوردن ش
۲۱۳	نرفت از جهان سعد زنگی بدرد	۳۴۸	نداشت دربار گاه غنی
۲۴۵	نرفقت هر گز ره ناصواب	۳۱۷	نداشت درویش بیچاره کوست
۲۹۹	نرقم بمحرومی از هیچ کوی	۳۳۸	نداشت سالار خود را سپاس
۲۲۲	نرقتم درین مملکت منزلی	۲۶۴	

۳۸۸	نفس می تیارم زد از شکر دوست	۳۱۲	نرفته ز شب همچنان بهره‌ای
۳۸۳	نقایق است هر سطر من ذین کتیب	۳۳۷	نرجیهد از او حیدر نامجوی
۳۲۰	نقیب از پیش رفت و هرسودوید	۳۰۸	تریوید نبات از حبوب درست
۳۴۷	نگردند در دست من اختیار	۴۲۰	نریزد خدای آبروی کسی
۲۳۲	نگردند رغبت هنر پروران	۳۴۲	نژد تارک جنگجویی بخشت
۲۱۹	نکو باید ت نام و نیکی قبول	۳۹۰	نزیبد ترا با چنین سروی
۲۱۹	نکودار ضیف و مسافر عزیز	۴۰۴	نزیبد مرا با جوانان چمید
۲۸۲	نکوروی و دانا و شیرین زبان	۴۰۵	نشاط از من آنگه رمیدن گرفت
۳۹۵	نکوسیرت بی تکلف برون	۴۰۵	نشاط جوانی زپیران مجوى
۲۲۳	نکوسیرتش دید و روشن قیاس	۳۳۱	نشان سگ از پیش واز پس ندید
۳۵۰	نکوسیرتی بی تکلف برون	۲۹۴	نشاید بدaro دوا کرداشان
۲۱۹	نکو کار پرور نبیند بدی	۳۵۰	نشاید بدستان شدن در بهشت
۲۴۲	نکو کار مردم نباشد بدش	۲۲۴	نشاید چنین خیره روی تباہ
۳۸۷	نکو کاری از مردم نیکرای	۳۳۴	نشاید زدشمن خططا در گذاشت
۳۳۵	نکو گفت بهرام شه با وزیر	۳۸۶	نشاید که بر کس درشتی کنی
۴۰۵	نکو گفت لقمان که نازیستن	۳۸۱	نشاید هوس باختن با گلای
۲۲۷	نکونام را جاه و تشریف و مال	۲۹۷	نشد گم که روی از خلاطی بتافت
۴۱۹	نکونام را کس نگیرد اسیر	۴۱۷	نشست از خجالت عرق کرده روی
۳۸۶	نکونام و صاحبدل و حق پرست	۴۰۸	نشستی بجای دگر کس بسی
۲۴۹	نکوبی کن امسال چون ده تراست	۲۴۱	نصیحت بجایست اگر بشنوی
۳۲۶	نکوبی و رحمت بجای خودست	۲۷۵	نصیحت شنومردم دور بین
۳۸۳	نگارنده را خود همین نقش بود	۲۱۶	نصیحت کسی سودمند آیدش
۳۵۹	نگارنده کودک اندرشکم	۲۴۵	نصیحت که خالی بود از غرض
۳۹۶	نگرتا قضا از کجا سیر کرد	۳۰۸	نصیحتنگری لومش آغاز کرد
۳۰۶	نگفتند حرفي زبان آوران	۲۱۳	نظر دوست نادر کند سوی تو
۳۵۵	نگفتنی که قبله است سوی حجاز	۲۲۵	نظر کرد پوشیده در کار مرد
۲۱۴	نگنجد کرمهای حق در قیاس	۲۹۸	نظر کردی این دوست دروی نهفت
۳۹۰	نگون کرده ایشان سر از بهرخور	۲۲۳	نظر کن چو سو فار داری بشت
۳۱۶	نگون مانده از شرمساری سرشن	۲۲۹	نظر کن در احوال زندانیان
۴۲۶	نگویم بزرگی و جاهم بیخش	۲۶۸	نم گفت و بر جست و برداشت گام

۳۶۹	نمایند از جوانان کسی دستگیر	۳۵۱	نگویم تواند رسیدن بدشت
۳۰۴	نمایند از شاقامان گرد نفراز	۲۲۸	نگویم چو چنگ آوری پای دار
۲۰۹	نمایند بعصیان کسی در گرو	۳۹۲	نگویم دد ودام ومور وسمک
۲۵۲	نمایند ستمکار بد روزگار	۲۶۲	نگویم زجنگ بداندیش ترس
۲۲۱	نمرد آنکه ماند پس از وی بجای	۳۰۹	نگویم ساع ای برادر که چیست
۳۴۴	نمد پوشی آمد بجنگش فراز	۲۳۶	نگویم فضیلت نهم بر کسی
۳۴۲	نمک ریش دیرینه ام تازه کرد	۲۹۴	نگویم که بر آب قادر نیند
۲۹۸	نمی بینم از خاک کویش گریز	۳۲۷	نگویم مراعات مردم مکن
۴۲۲	نمی تازد این نفس سرکش چنان	۲۳۱	نگهبان مرعی بخندید و گفت
۲۴۵	نمی ترسی ای گرگ کم خرد	۳۵۹	نگهبانی ملک و دولت بلاست
۳۰۲	نمی خواستم تندرستی خویش	۳۸۰	نگهدار از آمیزگار بدش
۲۱۱	نظام بスマایه فضل خویش	۲۶۴	نگهدارد آن شوخ در کیسه در
۳۷۹	نوآموز را ذکر و تحسین و زه	۳۰۵	نگه دارد از تاب آتش خلیل
۲۶۴	نوآموز را رسماً کن دراز	۴۱۲	نگه دار فرصت که عالم دمیست
۲۶۱	نواحی ملک از کف بدسگال	۲۱۴	نگه دار یارب بچشم خودش
۲۲۱	نویسنده را گرستون عمل	۳۶۷	نگه داشت بر طاق بستانسرای
۳۴۸	نه آبستن در بود هر صدف	۲۷۷	نگه کرد باز آسمان سوی من
۳۹۶	نه آخر در امکان تقدیر هست	۲۷۷	نگه کرد وموری در آن غله دید
۲۳۹	نه آن شوکت و پادشاهی بماند	۲۳۸	نگه کرد رنجیده در من فقیه
۲۷۲	نه آن تند رویست بازار گان	۲۸۵	نگه کرد سلطان عابی محل
۳۱۱	نه آن می کند یار در شاهدی	۲۳۳	نگه کرد شوریده از خواب و گفت
۳۳۲	نه آین عقلست و رای و خرد	۳۳۲	نگه کرد شیخ از سر اعتبار
۲۴۵	نه ابلیس بد کرد و نیکی ندید	۳۱۸	نگه کرد قاضی در او تیز تیز
۴۱۳	نه ابلیس در حق ما طعنه زد	۳۰۴	نگه کرد کای دلبر پیچ پیچ
۲۰۲	نه ادراک در کنه ذاتش رسید	۴۰۰	نگه کرد از زیر تخت و زبر
۲۸۲	نهادش سحر بوسه بر دست و پای	۲۹۹	نگه کرد و قندیل و محراب دید
۲۸۸	نهاده پدر چنگ در نای خویش	۳۹۴	نگه کن چو سلطان بنفلت بخت
۳۲۶	نهادی پریشان و طبعی درشت	۳۱۰	نگه کن که پروانه سوز ناک
۲۲۹	نه از بهر آن می ستانم خراج	۳۳۷	نگیرد خردمند روشن ضمیر
۳۸۵	نه از جور مردم رهد زشتروی	۲۵۸	نگین خصلتی دارد ای نیکبخت

کشف الایات

شصت و سه

۴۱۲	نه چون خواهی آمد بشیراز در	۳۰۴	نه از درد دلهای دیشش خبر
۳۸۱	نه چون کودک پیچ بر پیچ شنگ	۲۰۹	نه ازلات وعزی برآورده گرد
۲۷۰	نه چون مسکان دست بر زرگرفت	۲۷۲	نه ازمتری کز زحام مگس
۳۲۶	نه خوابش گرفتی شبان یکنفس	۳۶۰	نه از مرفت باشد و عقل و رای
۲۶۷	نه خواهندهای برد دیگران	۴۲۰	نهالی بسی سال گردد درخت
۳۱۰	نه خود را برآتش بخود می‌زنم	۲۹۴	نه اندیشه از کس که رسوا شوی
۳۹۶	نه خود می‌رود هر که جویان اوست	۲۴۸	نه اندیشه از کس نه حاجت به پیچ
۲۸۸	نه خوردی که خاطر برآسیدش	۲۷۱	نه ایشان بخست نگه داشتند
۳۴۵	نه دانا بسی از اجل جان پرید	۲۷۸	نه این ریسمان می‌برد بامنش
۳۸۸	نه درابتدا بودی آب منی	۲۵۷	نه اینست حال دهن زیر گل
۳۴۱	نه درخشش و کوپال و گرز گران	۳۸۳	نه این نقش دل می‌رباید زدست
۲۷۲	نه درخورد سرمایه کردنی کرم	۲۳۷	نه باران همی‌آید از آسمان
۲۳۷	نه در کوه سبزی نه در باغ شخ	۲۰۷	نه بر اوچ ذاتش پرد مرغ و هم
۳۴۲	نه در مردمی اورا نه در مردمی	۲۴۷	نه بر باد رفتی سحرگاه و شام
۳۸۹	نه در مهد نیروی حالت نبود	۲۲۸	نه بر حکم شرع آب خوردن خطاست
۲۸۵	نه دشمن برس است از زبانش نه دوست	۲۴۸	نه بعد از تو شاهان دیگر بوند
۳۷۶	نهد عامل سفله بر خلق رنج	۳۰۹	نه بم داند آشفته سامان نه زیر
۳۱۰	نه دل دامن دلستان می‌کشد	۳۷۲	نه بیداد ازو بهره مند آمد
۲۰۷	نهد لعل و پیروزه در صلب سنگ	۲۷۹	نه بیگانه تیمار خورده نه دوست
۳۰۳	نه دوری دلیل صبوری بود	۲۹۶	نه پروا نه جان داده در پای دوست
۲۷۶	نه دینار دادش سیه دل نه دانگ	۳۲۸	نه پرهیز گار و نه دانشورند
۲۱۲	نه ذکر جمیلش نهان می‌رود	۲۵۶	نه پیش از تو پیش از تو اندوخند
۳۴۲	نه رستم چو پایان روزی بخورد	۲۴۸	نه پیش از تو گرد نکشان داشتند
۳۸۹	نه رگهای پستان درون دلست	۴۰۷	نه پیوسته باشد روان در بدند
۳۴۶	نه روزی بسر پنجه‌گی می‌خورند	۳۶۲	نه پیوسته رزخوشة تردهد
۳۱۱	نه روزی به بیچارگی جان دهی	۲۳۱	نه تدبیر محمود و رای نکوست
۳۷۰	نه زهره که فرمان نگیرد بگوش	۲۹۳	نه تلخست صبری که برباد اوست
۳۴۱	نه سختی رسد از ضعیفی بمور	۲۵۳	نه تنها منت گفتم ای شهریار
۲۳۱	نه سگ دامن کاروانی درید	۳۱۶	نه چشمی چو بینندگان راست رو
۲۹۷	نه سلطان خریدار هر بنده ایست	۴۱۱	نه چندان نشیند درین دیله خاک

۲۴۳	نه من صورت خویش خود کرده ام	۲۹۷	نه سودای خودشان نه بروای کس
۳۲۰	نه منم بمال از کسی بهترست	۲۶۸	نه شرطست وقتی که روزی خوری
۲۴۶	نه موری که موبی کزان کمترست	۳۴۴	نه شمشیر گند آوران کند بود
۳۹۸	نه نیروی دستش نه رفتار پای	۴۰۱	نه صاحبدلان دست بر می کشند
۲۹۵	نه نیروی صبرم نه جای سبیز	۳۰۳	نه صد گوسفندم که سیصد هزار
۲۴۲	نه هر آدمیزاده از دد بهست	۳۸۹	نه طفل دهان بسته بودی زلاف
۳۵۶	نه هر بار خرما توان خورد و برد	۳۰۵	نه طفلی کتز آتش ندارد خبر
۳۳۲	نه هر جا شکر باشد و شهد قند	۳۸۲	نه عقلست و نه معرفت یک جوم
۳۸۱	نه هر جا که بینی خطی دلفریب	۳۷۱	نه غبیت کن آن ناسزاوار مرد
۴۰۷	نه هر جای مرکب توان تاختن	۲۱۰	نه قندی که مردم بصورت خورند
۳۸۷	نه هر چشم وابرو که بینی نکوست	۲۱۵	نه کشور خدا ایم نه فرماندهم
۳۱۸	نه هر کس سزاوار باشد بصدر	۳۶۵	نه کوتاه دستی و بیچارگی
۲۹۲	نه هر کس سزاوار باشد بمال	۳۳۸	نه کورم ولیکن خطای رفت کار
۲۴۳	نه هر گزشنیدیم در عمر خویش	۳۱۵	نه گرچون تویی بر تو کبر آورد
۳۳۳	نهیبی از آن گیر و دار آمدش	۳۱۴	نه گرد اند آن بقیه دیدم نه خاک
۳۸۷	نه یک عیب اورا برانگشت پیچ	۲۵۵	نه گر دستگیری کنی خرم
۴۲۶	نه یوسف که چندان بلا دید و بند	۲۰۵	نه گرد نکشان را بگیرد بفور
۳۷۵	نیارست دشمن جفا گفتنم	۳۸۹	نه گریان و درمانده بودی و خرد
۴۰۰	نیارستم از حق دگر هیچ گفت	۳۲۵	نه گفت اندر و کار کردی نه چوب
۲۱۷	نیاساید اند دیار تو کس	۳۶۲	نه گیتی پس از جنبش آرام یافت
۴۱۷	نیاسایی از جانب هیچ کس	۲۴۹	نه لایق بود عیش بادلبری
۲۱۲	نیامد برش در دنای غمی	۲۱۰	نهم باب توبه است و راه صواب
۴۲۰	نیامد برین در کسی عذرخواه	۳۸۷	نه مرخلق را صنع باری سر شست
۲۴۰	نیامد درایام او بر دلی	۲۹۷	نه مردم همین استخوانند و پوست
۲۲۱	نیامد کس اند رجهان کو بماند	۲۶۲	نه مردیست دشمن در اسباب جنگ
۴۱۹	نیاورده عامل غش اند رمیان	۳۱۵	نه مستظره است آن باعمال خویش
۲۱۷	نیاید بنزدیک دانا پسند	۲۰۶	نه مستغنى از طاعتش پشت کنه
۳۴۷	نیاید نکوکاری از بدر گان	۳۷۳	نه مساوا ک در روزه گفته خطاست
۳۷۳	نیاید همی شرمت از خویشتن	۳۰۸	نه مطرب که آواز پای ستور
۴۱۷	نیاید همی شرمت از خویشتن	۴۲۳	نه من سر ز حکمت بدزمی برم

کشف الابیات

— همچو پنجم —

شصت و پنجم

۳۹۳	و شاقی پریچهره در خیل داشت	۳۱۹	نی بوریا را بلندی نکوست
۲۴۱	و فدار که جو بید چو پیمان گسیخت	۳۵۹	نیرزد عسل جان من زخم نیش
۴۰۲	و گر باشدش بر تو بخایشی	۳۲۵	نیرزد وجودی بدین تاخوشی
۳۱۰	و گر با همه خلق نرمی کند	۲۹۲	نی نیزه در حلقه کارزار
۳۸۵	و گر بردباری کنی از کسی	۳۷۰	نیوشنده شد زین سخن تنگدل
۲۰۵	و گر بر رفیقان نباشی شفیق		و
۲۵۶	و گر بر سر آید خداوند زور	۲۵۴	وبالست دادن بر نجور قند
۲۰۵	و گر بنده چاپک نباشد بکار	۲۳۶	وجودت پریشانی خلق از بست
۳۸۵	و گر بی تکلف زید مالدار	۳۶۳	وجودت تو شهریست پر نیک و بد
۳۸۴	و گر بینوایی بگرید بسوز	۴۱۰	وجودش گرفتار زندان گور
۲۱۹	و گر پارسی باشدش زاده بوم	۳۳۰	وجودی دهد روشنایی بجمع
۳۲۷	و گر پروردانی درخت کرم	۴۱۵	ورآبت نماند شفیع آرپیش
۲۲۱	و گر پندوبندش نباید بکار	۳۵۱	ورآوازه خواهی دراقليم فاش
۲۰۵	و گر ترک خدمت کند لشکری	۴۲۳	ور از جهل غایب شدم روز چند
۳۸۴	و گر تنگدستی تنک مایه‌ای	۲۵۹	ور او پای جنگ آورد در رکاب
۲۳۹	و گر جور در پادشاهی کنی	۲۵۳	ور ایدون که دشوارت آمد سخن
۲۳۷	و گر چه بیمکت قوی حال بود	۳۴۵	ورش بخت یاور بود دهرپشت
۳۶۱	و گر خرده‌ای زر زندان گاز	۲۲۰	ورو نیز درساخت با خاطر ش
۲۰۵	و گر خشم گیرد زکردار زشت	۳۷۳	وز آن پس سه مشت آب بر روی زن
۴۲۶	و گر خشم گیری بقدره گناه	۳۳۴	وز آنجا برآورد غوغا که دزد
۳۸۴	و گر خنده رویست آمیز گار	۲۷۴	وز آنجا بزندانی آمد که خیز
۲۷۸	و گر خواجه بادشمنان نیکخوست	۳۲۰	وز آنجا جوان روی همت بنافت
۳۹۹	و گر خواهی امشب همین جا بیاش	۲۵۱	وز آتسو پدر روی در آستان
۳۵۵	و گر خود پرستی شکم طبله کن	۲۳۴	وز آنکس که خیری بماند روان
۳۶۰	و گر خود هزاری و دشمن دویست	۲۵۷	وز اندازه بیرون مر و پیش زن
۲۰۵	و گر خویش راضی نباشد رضویش	۳۱۶	وزان نیمه عابد سری پر غرور
۲۲۸	و گر دانی اندر تبارش کسان	۲۲۴	وزیر اندرین شمه‌ای راه برد
۴۴۲	و گر در حیات نماندست بهر	۲۲۶	وزیری که جاه من آبش بریخت
۲۰۶	و گر در دهد یک صلای کرم	۲۹۰	وزینجانب افتان و خیزان جوان
۳۸۴	و گر در سرشن هول و مردانگیست		

۲۸۵	و گر نفر و پاکیزه باشد خورش	۲۱۸	و گر درسرشت وی این خوی نیست
۳۴۹	و گر نفره اندوده باشد نحاس	۳۶۱	و گر درنیابد کرم پیشه نان
۲۷۳	و گر نه چه لازم که سعی بری	۴۱۴	و گر دست قدرت نداری بکار
۳۹۷	و گر نه کی ازدست جودآمدی	۳۲۱	و گر دست قدرت نداری بگوی
۳۹۷	و گر نیستی سعی جاسوس گوش	۳۸۴	و گر دست همت نداری بکار
۲۷۱	و گر هرچه یابی بکف برنهی	۴۱۵	و گر دیرشد گرم رو باش و چست
۳۲۵	و گر یک پشیز آورد سرمپیچ	۳۹۶	و گر دیگ ک مده نجوشد طعام
۴۰۵	ولی اهل صورت کجا بی برند	۳۲۷	و گر راست گفت ای خداوند پاک
۳۴۳	ولی چون نکرد اخترم یاوری	۲۲۱	و گر رفت و آثار خیرش نماند
۲۲۳	ولیکن بتدریج تائنجمن	۲۳۳	و گر زنده دارد شب دیر باز
۳۹۰	ولیکن بدین صورت دلپذیر	۳۸۵	و گر زن کند گوید ازدست دل
۲۶۹	ولیکن توستان که صاحب خرد	۲۵۹	و گر زو تواناتری در نبرد
۴۱۵	ولیکن تونبال دیو خسی	۲۰۷	و گر سالکی محروم راز گشت
۳۶۶	ولیکن چو پیدا شود راز مرد	۴۰۱	و گر سر بخدمت نهد بردرت
۳۵۳	ولیکن چو ظلمت نداند زنور	۳۸۲	و گر سیدش لب بدندان گرد
۲۰۶	ولیکن خداوند بالا و پست	۳۷۳	و گر شرمت از دیده ناظرست
۴۰۲	ولیکن نباید که تنها خوری	۲۶۹	و گر شوخ چشمی و سالوس کرد
۲۲۶	ولیکن نیندیشم از خشم شاه	۲۶۴	و گر شهریان را رسانی گزند
۳۰۰	ولی گر بخوبی ندارد نظیر	۳۱۷	و گر عار دارد عبادت پرست
۲۱۱	ولی نظم کردم بنام فلان	۴۱۹	و گر عفنت را فریبیست زیر
۳۳۵	ولی هم بی خشایم ای نیکمرد	۳۲۲	و گر فاسقی چنگ برده بدوش
۲۴۶	ولی همچنان بر دعا داشت دست	۳۸۵	و گر قانع و خویشن دار گشت
۳۲۸	وی امسال پیوست با ما وصال	۳۶۱	و گر قیمتی گوهری غم مدار
		۳۸۵	و گر کاخ وایوان منقش کند
		۳۸۴	و گر کامرانی در آید ز پای
۳۸۰	هر آن طفل کو جور آموز گار	۳۳۶	و گر کسوت معرفت در برم
۲۶۵	هر آنک استعانت بدرویش برد	۴۱۹	و گر کندرایست در بندگی
۳۵۱	هر آن کافکند تخم بر روی سنگ	۳۰۹	و گر مرد لهوست و بازی ولاع
۲۹۱	هر آنکس که بر دزد رحمت کند	۲۵۹	و گر می بر آید بنرمی و هوش
۲۳۵	هر آنکس که جور بزرگان نبرد	۳۳۷	و گر می رود در پیاز این سخن

۲۸۵	همه شب درین غصه تا با مداد	۳۸۰	هر آنکس که فرزند را غم نخورد
۲۵۴	همه شب درین فکر بود و نخفت	۳۸۰	هر آنکس که گردن بفرمان نهد
۳۹۹	همه شب درین قید غم مبتلا	۳۷۶	هر آنکوکو که برد نام مردم بغار
۳۱۲	همه شب درین گفتنگو بود شمع	۲۶۲	هر آنکو قلم را نور زید و تیغ
۲۴۳	همه شب زفایاد وزاری نخفت	۲۲۱	هر آنکو نماند از پشن یادگار
۲۸۰	همه شب نبودش فرار و هجوع	۲۵۵	هر آنگه که عیبت نگویند پیش
۳۳۲	همه ضعف و خاموشیش کید بود	۲۱۹	هم آنجا امانش مده تا بچاشت
۴۲۱	همه طاعت آرنند و مسکین نیاز	۲۵۲	هم آهسته سر برد پیش سرش
۳۲۹	همه عمر ازینان چه دیدی خوشی	۴۰۵	هم از بامدادان در کلبه بست
۳۴۷	همه فیلسوفان یونان و روم	۲۱۲	هم از بخت فرخنده فرجام تست
۳۹۲	همه کارداران فرمانبرند	۲۲۵	هم از حسن تدبیر و رای تمام
۲۵۸	همه کس بمیدان کوشش درند	۳۴۱	هم از خبث نوعی در آن درج کرد
۳۹۲	همه نخلبندان بخایند دست	۲۱۱	همانا که در فارس انشاء من
۲۷۰	همه وقت بردارمشک و سبوی	۲۷۱	همان به که امروز مردم خورند
۲۱۲	همه وقت مردم زجور زمان	۳۵۲	همان به که گرآستن گوهري
۴۲۳	همه هر چه کردم تو برهم زدی	۲۵۵	هماندم که در خفیه این راز رفت
۳۰۵	همه هر چه هستند از آن کمترند	۳۴۳	هماندم که دیدیم گرد سپاه
۲۹۰	همی بر فالک شد زمردم خروش	۳۱۴	همان کاین سخن مرد رهروشند
۲۵۸	همی تا برآید بتدییر کار	۲۵۷	همان لحظه کاین خاطرش روی داد
۲۴۴	همی خندم از لطف یردان پاک	۳۴۷	هم اورا در آن بقעה زر بود و مال
۲۹۵	همی رفت و می پخت سودای خام	۲۹۹	هم اینجا کنم دست خواهش دراز
۲۹۸	همی رفتی و دیده ها در پیش	۴۰۳	همه برگ بودن همی ساختی
۳۱۷	همی رنجم از طلعت ناخوشش	۲۴۷	همه تخت و ملکی پذیرد زوال
۴۲۵	همی شرم دارم زلف کریم	۲۴۳	همه تخم نامردمی کاشتی
۳۶۹	همی کرد فریاد و دامن بچنگ	۳۷۷	همه روز اگر غم خوری غم مدار
۴۲۲	همی گفت با حق بزاری بسی	۲۵۸	همه روز نیکان ازو در بلا
۲۸۱	همی گفت حاتم پریشان چو مست	۲۸۷	همه سنگها پاس دار ای پسر
۳۱۴	همی گفت شولیده دستار و موى	۲۵۲	همه شب ببیداری اختر شمرد
۳۰۰	همی گفت غلغل کنان از فرح	۲۶۹	همه شب پریشان ازو حال من
۳۰۹	همی گفت و بر چهره افکنده خوی	۴۰۹	همه شب دراندیشه کاین گنج و مال

۲۰۸	یقینی که ناکرده قرآن درست	۳۷	همی گفت و خلقی برو انجمن
۲۲۵	ید ظلم جایی که گردد دراز	۲۶۷	همی گفت و در روضه‌ها می‌چمید
۳۸۶	یقین بشنو از من که روز یقین	۲۵۳	همی گفت و شمشیر بالای سر
۲۷۹	یقین مرد را دیده بیننده کرد	۲۸۴	همی گفت و گریان بر احوال طی
۳۰۱	یکم روز بر بنده‌ای دل بسوخت	۳۱۲	همی گفت و می‌رفت و دودش بسر
۳۷۴	یکی آنکه مالش بیاطل خورند	۳۱۲	همی گفت و هر لحظه سیلاپ درد
۴۰۱	یکی آنکه هر گاه که دست نیاز	۳۵۴	همی مبردت عیسی ازلاغری
۴۴۴	یکی آهنین پنجه درارد بیل	۳۲۱	همین پنجر و زست عیش مدام
۲۲۲	یکی از بزرگان اهل تمیز	۲۱۳	همینست بس از کرد گار مجید
۲۳۸	یکی اول از تندرستان منم	۲۳۸	همینست بسندست اگر بشنوی
۲۱۰	یکی باب عدلست و تدبیر و رای	۲۸۰	همین دیدم از پاسبان تtar
۲۳۵	یکی باز پس خائن و شرمسار	۴۰۱	همینست مانع که در بارگاه
۲۰۸	یکی باز را دیده بردو خست	۲۲۱	همین کام و ناز و طرب داشتند
۴۱۳	یکی بچه گرگ می‌پرورد	۲۲۱	همین نقش برخوان پس از عهد خویش
۲۸۰	یکی بدکه شیرین و خوش طبع بود	۴۱۶	همی یاد آید ز عهد صفر
۳۳۶	یکی بربطی در بغل داشت مست	۳۲۴	هنر و رچنین زندگانی کند
۴۱۴	یکی برد با پادشاهی ستیز	۳۲۸	هنوز آنچه گفت از بدما اند کیست
۳۵۱	یکی بر در خلق رنج آزمای	۳۰۷	هنوز آن حدیثم بگوش اندرست
۲۴۱	یکی برس رشاخ بن می‌برید	۴۱۹	هنوز ارس رصلح داری چه بیم
۴۰۹	یکی بر سر گور گل می‌سزشت	۴۲۵	هنوز از بت آلوده رویش بخاک
۳۳۵	یکی بندۀ خویش پنداشتیش	۲۷۸	هنوز از پیش تازیان می‌دوید
۳۱۸	یکی بی خود از خشمناکی چوست	۴۱۵	هنوزت اجل دست خواهش نیست
۳۷۴	یکی پادشاهی ملامت پسند	۳۹۲	هنوزت سپاس اند کی گفته اند
۳۲۰	یکی پادشه زاده در گنجه بود	۲۶۰	هوا بینی از گرد هیجا چومیغ
۴۰۹	یکی پارسا سیرت حق پرست	۳۱۶	هوا و هوس خرمنش سوخته
۳۶۷	یکی پارسا گفت از روی پند	۳۶۴	هوا و هوس رانماند ستیز
۳۰۱	یکی پاسخش داد شیرین و خوش	۴۰۴	هوس پختن از کودک ناتمام
۳۵۵	یکی پر طمع پیش خوار زمانه		ی
۲۲۳	یکی پنج بیتم خوش آمد بگوش	۲۶۷	بنیم ار بگرید که نازش خرد؟
۳۰۲	یکی پنجه آهنین راست کرد		

کشف الایات

شصتو نه

۲۳۸	یکی را بزندان درش دوستان	۳۸۴	یکی پندگیرد دگر ناپسند
۲۰۶	یکی را بسر برنهد تاج بخت	۲۴۵	یکی پندمی داد فرزند را
۳۰۲	یکی را بغايت خوش افتاده بود	۳۴۷	یکی پيردرويش درخاک كيش
۳۸۶	یکی را بگفتم زصاحبلان	۲۵۰	یکی پيرمرد اندر آن ده مقيم
۲۶۳	یکی را به نير نگ مشغول دار	۳۳۳	یکی پيش خصم آمدن مردار
۲۸۷	یکی را پس زگ شد از راحله	۳۲۱	یکی پيش داناي خلوت نشين
۳۵۶	یکی را تب آمد زصاحبلان	۳۷۰	یکی پيش داود طابي نشت
۳۳۴	یکی را چو سعدی دلي ساده بود	۳۰۳	یکی پيش سوريده حالي نبشت
۳۰۷	یکی را چونم دل بدست کسي	۲۹۰	یکی تخم درخاک از آن می نهند
۲۴۵	یکی را حکایت کنند از ملوك	۲۴۳	یکی تشه را تا کند تازه حلق
۲۸۵	یکی را خرى در گل افتاده بود	۲۹۹	یکی تشه می گفت و جان می سپرد
۳۵۸	یکی را زمردان روشن ضمير	۳۲۸	یکی تيري افکند و در ره فقاد
۳۹۴	یکی را عس دست بربسته بود	۴۰۹	یکی حجره خاص از بي دوستان
۲۷۳	یکی را کرم بود وقت نبود	۳۱۵	یکی حله کبه دارد بدست
۲۹۱	یکی را که با خواجه تست جنگ	۲۶۷	یکی خار پاي یتيمی بکند
۳۳۸	یکی را که پندار درسر بود	۳۰۴	یکی خرده برشاه غزین گرفت
۴۶۲	یکی را که خاطر در اورفه بود	۳۰۳	یکی خلق و اطف پريوار داشت
۳۹۶	یکی را که در بند بینی مخند	۳۶۶	یکی خوب خلق و خلق پوش بود
۲۶۲	یکی را که ديدی تو در جنگ پشت	۳۳۹	یکی خوبکردار خوشخوی بود
۲۹۶	یکی را که سرخوش بود با يكى	۳۰۳	یکی خويشن را بياراستي
۲۲۵	یکی را که سعى قدم پيشتر	۳۰۶	یکی در برش پر نيانى قبا
۳۸۶	یکی را که فضلست و فرهنگ و راي	۴۰۷	یکی در بهاران بيفشانده جو
۲۲۰	یکی را که معزول کردي زجاجه	۲۷۵	یکی در بيايان سگى تشه يافت
۳۷۶	یکی رفت پيش ملك بامداد	۳۵۶	یکی در ميان معده انبار بود
۲۷۰	یکی رفت و دينار ازو صد هزار	۳۳۰	یکی درنجوم اندکى دست داشت
۲۷۸	یکی رو بهي ديد بيدست و پاي	۳۰۱	یکی درنشابور داني چه گفت
۳۴۶	یکی روستايي سقط شد خرس	۲۷۴	یکی دست گيرم بچندين درم
۳۲۹	یکی زان دومي گفت باديگری	۴۱۰	یکی را اجل درسر آورد جيش
۳۷۴	یکی زآن ميان غيبت آغاز كرد	۴۱۹	یکی را بچوگان مه دامغان

۳۵۸	یکی گر به درخانه زال بود	۳۶۵	یکی زآن میان گفت وزنهارخواست
۳۹۶	یکی گرز پولاد برمنزخورد	۴۱۵	یکی زجر کردش که تبت یداک
۴۴۲	یکی گفت از آن حلقه اهل رای	۳۱۵	یکی زندگانی تلف کرده بود
۳۲۰	یکی گفت ازین نوع شیرین نفس	۲۸۸	یکی زهره خرج کردن نداشت
۳۴۰	یکی گفت ازینان ملک را نهان	۳۹۶	یکی زین چو بر دیگری یافت دست
۳۷۵	یکی گفت با صوفی در صفا	۴۰۴	یکی سر بر آر از گریبان غم
۲۸۵	یکی گفت شاهها بتیغش بزن	۲۶۹	یکی سفله را ده درم بر منست
۲۶۹	یکی گفت شیخ این ندانی که کبست	۳۶۰	یکی سلطنتران صاحب شکوه
۴۱۹	یکی گفت کاین بندیان شبروند	۳۷۶	یکی سوی دستور دولت پناه
۳۷۸	یکی گفت کس رازن بد مبارد	۲۷۷	یکی سیرت نیکمردان شنو
۳۲۶	یکی گفت معروف را در نهفت	۲۸۰	یکی سیل رفتار هامون نورد
۳۳۴	یکی گفتش آخر ترا ننگ نیست	۲۹۸	یکی شاهدی در سمر قند داشت
۳۰۲	یکی گفتش آخر چه خسبی چوزن	۲۹۰	یکی شخص ازین جمله در سایه ای
۳۲۴	یکی گفتش آخر نه مردی تو نیز	۲۳۸	یکی شکر گفت اندر آن خاک و دود
۲۹۰	یکی گفتش از چارسوی قصاص	۳۸۲	یکی صورتی دید صاحب جمال
۴۵۷	یکی گفتش از دوستان در نهفت	۳۷۰	یکی صوفیان بین که می خورده اند
۲۵۲	یکی گفتش از دوستان قدیم	۳۱۴	یکی طشت خاکستریش بی خبر
۳۰۷	یکی گفتش از همنشینان دشت	۳۷۰	یکی طعنه می زد که درویش بین
۲۸۵	یکی گفتش ای پیر بیعقل و هوش	۳۶۵	یکی طفل بردارد از رخش بند
۲۲۹	یکی گفتش ای خسرو نیکروز	۳۵۹	یکی طفل دندان برآورده بود
۳۰۶	یکی گفتش ای کرمک شب فروز	۳۷۳	یکی عابد از پارسایان کوی
۲۱۵	یکی گفتش ای مرد راه خدای	۲۴۰	یکی عاطفت سیرت خویش کرد
۲۹۹	یکی گفتش این خانه خلق نیست	۲۴۰	یکی عدل تا نام نیکو برد
۳۹۱	یکی گوش کودک بمالید سخت	۳۲۲	یکی غایت از خود، یکی نیم مست
۴۱۴	یکی مال مردم بتلبیس خورد	۴۱۶	یکی غله مرداد مه تو ده کرد
۴۱۷	یکی متفق بود بر منکری	۳۶۸	یکی فتنه دید از طرف بر شکست
۲۵۶	یکی مشترن بخت و رویز نداشت	۳۱۳	یکی قطره باران زابری چکید
۲۷۴	یکی ناتوان دیدم از بند ریش	۳۹۵	یکی کرد بر پارسایی گذر
۳۶۷	یکی ناسزا گفت در وقت جنگ	۳۲۸	یکی کرده بی آبرویی بسی

کشف الابیات

هفتاد و یک

۲۷۳	یکی هاتف از غیبیش آوازداد	۲۲۱	یکی نام نیکو ببرد از جهان
۳۰۰	یکی هاتف انداخت در گوش پیر	۳۵۸	یکی نانخورش جز پیازی نداشت
۳۰۶	یلان کماندار نخجیر زن	۳۵۷	یکی نیشکر داشت بر طبعفری

معانی پاره‌ای از لغات مشکل

آبره: توی زبرین قباو کلاه، تای رویین از
جامه، رویه
ابل: نامی است جمله اشتران را، اشتران بیش
از دو
ابلاغ: رساندن
ابن السبیل: فرزند راه، به معنی گدا
ابوزید: نام یکی از شاعران معروف
آجل: فرصلت، مهلت، مرگ
آجل: بزرگتر، برتر
احسن‌الی‌من‌آسا: نیکی کن به کسی که بد
می‌کند
احستن: آفرین، مرحبا
اخلاص: پاک کردن، خالص گردانیدن، دوستی
بی‌دیا
ادرار: وظیفه، مقررات
آدمک: اسب سیاه‌رنگ
آدیم: پوست دباغی شده موجود
آزرق: کبوردنگ
آزرق‌رُز: تبه کار

آب: گریزپا، فراری
آب‌گش ریخعن: آبرو ریزی کردن
آب ناموس: ظاهرسازی، ظاهر
آذر: آتش
آذین: زینت و زیور
آستین برافشاندن: بدل و بخشش کردن
آز: حرص و شره
آغوش: نامی که معمولاً بر روی غلامان
گذاشته می‌شده
آلاء: نعمت‌ها، نیکی‌ها، نیکویی‌ها
آماج: نشانه، هدف
آمیزگار: آمیز نده، آنکه بسیار معاشرت می‌کند
آهختن: کشیدن، برس کشیدن، بیرون آوردن
آهنگ: قصد واراده
آهو: عیب، نقص

الف

آبدال: مردان خدا

آنجم: ستار گان
 انجیل: کتاب مقدس مسیحیان
 آنعام: نعمت دادن
 آنعام: چار پایان
 آنگین: عسل
 ان هداییوم غیر: همانا که این روز، روز
 تنگستی و سختی است
 اوزن: افکننده، تابود کننده
 اولوالعزم: پیامبران صاحب کتاب
 ایثار: دیگران را برخود مقدم داشتن
 ایدر: اکنون، اینجا
 ایدون: اکنون، اینجا، همچنین، اینچنین
 ایداء: اذیت کردن، آزار رساندن، رنج دادن

ب

بادستجیدن: هرزه گویی
 بالوّعه: چاه فاضلاب، آبریز
 باسته: واجب، لازم، ضروری
 بُتا: مخفف بگذار تا... در مقام تهدید گفته
 می شود بگذار چنین شود تا چنان کنم
 بِعلَّةَ قَرْدَن: بخشیدن و حلال کردن
 بیغیل: خسیس، ممسک، ضد سختی
 بندخشان: نام ناحیه‌ای در ترکستان افغان که
 دارای معادن لعل می‌باشد و لعل آن معروف
 است
 پندر: ماه کامل، قرص کامل ماه
 بدزگک: بد اصل، بد ذات
 بدستگال: بداندیش، بدخواه
 بر بَطَّه: عود، یکی از آلات موسیقی شبیه تار که
 کاسه آن بزر گتر و دسته اش کوتاهتر است

آستاوزَند: مخفف نام کتابهای اوستاوزَند که
 از کتب مذهبی زرتشیان است
 استیعانت: طلب باری کردن، کمک خواستن
 اصحاب: یاران
 آصم: کر، ناشنوا
 آغیار: بیگانگان، دیگران
 آفواه: دهانها
 آقبیل: اقبال و نیکبختی
 آقصا: دورتر
 آقطعاع: زمینی که ثروتمندان به نیازمندان یا
 نوکران خود می‌دادند
 آغل: خوردن
 ایتهاب: برافروخته شدن، زبانه کشیدن
 آست: میثاقی که خداوند از ابناء شریه
 وحدانیت و ربویت خود گرفته
 آفه: هزار
 اللیل یعنی النهار: شب با روز مخلوط می‌شود
 اصطلاحاً در آمیختگی سیاه و سفید
 ایم: درد
 آلیم: دردناک
 آلوان: رنگها
 آهاره (نفس اماره): امر کننده به بدی نفس
 شرانگیز
 آمان صورت بَسْعَن: مهلت یافتن
 آمل: آرزو
 اُمم: گروه مردم
 اِفاء: آوند، سبو
 آبناز: شریک و یار
 آبنان: کیسه چرمی
 آبُوب: هر چیز میان تهی و لوله مانند

هفتاد و شش

بوستان سعدی

وی را بزرگ کردن
تسیع: خدا را به پاکی یاد کردن
تَشیع: زشت شمردن
تَصحیف: معنی کلمه‌ای را با کم وزیاد یا پس
و پیش کردن نقطه‌های آن تغییر دادن
تَظاول: جور و ستم
تَظالم: دادخواهی
تعالی الله: خدا برتر است
لَعْنَة: عیب جویی، آزار، خوارد کردن
تَعویده: بناء دادن، دعا یسی برای رفع چشم-
زخم و رفع بلا و آفت که بر کاغذ نویسنده و بر
بازو یا گردن آویزند
لَفَابُون: به زیان افکنندن، افسوس و پشیمانی
لَفَق: بخار، گرمی
لَفَته: تافته و گرم
لَقَدِير: سرنوشت، اندازه گرفتن، اندازه
نگاهداشتن
لَكَ: تند و شتابان راه رفتن، دویدن
لَكَاؤر: اسب و شتر یا هر حیوان دونده دیگر،
شخص تندر و
لَكَبِير: جمله «الله اکبر» بر زبان آوردن
لَكَلْف: به خود رنج دادن، انجام کاری را
پذیرفتن
لَكَلَه: پسر اتابک زنگی بن مودود (از سلسله
اتابکان فارس)
لَلَّبَيْس: فروپوشاندن عیب خود از دیگران
لَمَّاعَ: برخورداری یافتن، بهره‌مند شدن
لَعْکَين: پارچا کردن، به کسی قدرت و نیرو
دادن، قبول کردن و پذیرفتن
لَنْزَيل: قرآن مجید، به معنی فروفرستادن و

پَنْجه بَرَاقَتَن: ظلم و ستم کردن
پَنْجه بَرَرُويَ كَسَى زَدَن: کسی را رسوا و
مفتضح کردن
پُوست کاویدن: غیبت کردن، از دیگران
بدگویی کردن
پُويه: رفتار تند، دویدن
پيرايَه: زينت و آرایش
پيس: شخص مبتلا به بيماري پيسی
پيماهه پُرشَدن: کنایه از به پایان رسیدن عمر

ت

تاجيك: غير عرب و ترك، فارسي زبان ، عرب
زبان هایی که در میان فارس ها پرورش یافته و
به فارسي سخن می گفته اند
تادبی: ادب کردن
تازیان: شتابنده، شتابان، دوان
تاویل: تعبیر خواب، منصرف شدن از یك
تصمیم، حیله شرعی
تایید: نیرو دادن، قوت دادن، کمک کردن
تبیار: خانواده و دودمان، اصل و نژاد
تبجیل: بزرگ داشتن
تatar: تاتار ، قوم تاتار، سابقاً در مغرب از
مغول ها با عنوان تatar، تتر و تاتار یاد می شده
است
لَذَكِير: یاد آوری کردن، پند و اندرز دادن
قرآزو خواستَن: وزن کردن، سنجیدن
قردان: بدکار، پلید
قرسا: مسیحی، راهب عیسوی
قرگش: تیر دان
لَشَرِيف: خلعت پوشاندن بر کسی و به این وسیله

ج

جاندار: نگهبان، پاسدار، سلاحدار
 جرس: زنگ بزرگ، ناقوس
 جرم: هریک از ستارگان، جسم
 جهله: هر نوع حیوان نر (اعم از پرنده یا چرند)
 جهد: موی پیچیده، چین و شکن مو
 جلاب: جلب کننده
 جلاب: گلاب، شربتی که با بهم در آمیختن
 آب و عسل و گلاب تهیه شود
 جلیل الصفات: صاحب خوش و خصلت‌های
 بزرگ
 جمیل: زیبا
 جنید: نام یکی از اولیاء الله که ساکن بغداد بود
 جواهر: هریک از اعضای بدن
 جمود: کرم و بخشش
 جوزا: نام برج سوم از دوازده برج فلکی
 جوشن: زره، لباس رزم
 جووع: گرسنگی
 جولان: دور زدن
 جوهري: زرگر، جواهرساز، گوهرفروش
 جهول: ناآگاه، بی خرد، نادان
 جیب: گریبان، یقه پیراهن
 جیش: ارتضی، سپاه ولشکر
 جالش: جنگ و جدال
 جاؤش: پیشوکار و سپاه
 پرخجه: دوله یا چرخ نخ‌رسی، آلتی در چرخ
 نخ‌رسی که نسخ رسیده به دور آن پیچیده
 می‌شود
 چرده: چهره و صورت، رنگ چهره
 چشمارو: در لغت به معنی چیزی است که برای

ترتیب دادن نیز آمده است
 گنک‌دل: فروماهه، کسی که راز نگهدار نباشد
 گنک‌ماهه: کم سرمایه، بی‌بصاعت
 گنگ: جوال، خرواری از هر چیز
 گنگ‌ترکان: ظاهرآ نام جایی است
 توپیا: اکسید فلز روی، سنگ سرمه
 تورات: کتاب مقدس یهودیان
 توشن: اسب سرکش و رام نشده
 توفیر: تفاوت میان دوچیز، فرق، اختلاف
 تووقر: برداشتن، حرمت داشتن
 توولا: ولی قراردادن، به کار کسی قیام کردن
 اهلیل: خدا را به یگانگی یاد کردن، جمله
 شهادت را بر زبان آوردن. لا اله الا الله گفتن
 تهوق: بی‌باکی و شجاعت
 تیر (تیر آمان): تیری که پادشاه به علامت
 امان به اشخاص می‌داده و نامش بر آن نقش
 بوده

تیر: ستاره عطارد
 تیره: چوب راست و باریک که بر سر آن آهن
 نوک تیز نشانده و با کمان به هدف بیندازند
 تیمار: پرستاری و مواظبت، نوازش
 گیه: گمراهی، سرگردانی، خود پسندی

ث

گری: زمین، خاک نمناک
 گریا: ستاره بروین، چند ستاره نزدیک بهم
 گری تا گریا: زمین تا آسمان
 گعبان: اژدها، مار بزرگ
 گقل: سنگینی
 گواب: نیکی و نیکویی

حَرَون: اسب سر کشی که از سوارکار اطاعت نکند

حِسَام: شمشیر

حَسِيب: دارای حساب، روزحساب، قیامت

حَشْر (روزحشر): روز قیامت

حَشْر و تَشْر: برانگیختن و پراکنده کردن

حَشَم: تزدیکان و خویشان، خدمتکاران و بردگان

حَشُو: هرچه که با آن درون چیزی را پر کنند آنچه در داخل شکم است، سخن زیاده، مردم فرمایه

حَشِيش: گیاه خشک

حَصَر: جای حضور، منزل و شهر

حَطَب: هیزم

حَظَّة: بهره و نصیب

حَقِير: پست، ناچیز، کوچک

حَلَّاوت: شیرینی

حَلَم: بردباری

حَلَّة: جامه و لباس نو

حَلَّة: محله

حِمار: الاغ

حِمام: کبوتر، کبوتر چاهی، قمری، فاخته و نیز پرنده‌ای شبیه کبوتر که نزد عوام به «باکریم» شهرت دارد

حُمُول: شکیبا، صبور

حَمِيَّت: غیرت، همت، مروت

حُورَة: در عربی جمع «حوراء» به معنی زن سیاه چشم، زن‌های بیشتر

حَتَّی: زنده، ضدمرد

حَتَّی: قبیله

دفع چشم زخم فراهم آید
ولی در بیت :

چو چشمار و آنگه خورند از تو سیر
که از بام پنجه گز افقی به زیر
این معنا مورد نظر است که در گذشته کوزه‌ای را پراز پول کرده و از بالای بام به میان کوچه می‌انداخته‌اند تا بشکند و مستحقان پولهای آن را ببرند

چَّکَل: نام قبیله‌ای از ترکان خلیخ که به داشتن بردگان خوب روی شهرت داشته‌اند

چَّمِيمَن: با ناز و تکبر راه رفتن، خرامیدن

چَّنْبَر: حلقه، محیط، دائیر

چَّنْگَى: مطرب، نوازنده چنگ

چُو بَكَرَن: کسی که به هنگام سحر در ماه رمضان برای بیدار کردن مردم چوبک (طبیل) می‌زده

چیز: غالب و مسلط

ح

حَانُوت: دکان

حَبَل: ریسمان، طناب

حَبَّوب: دانه‌ها

حَجَّت: دلیل و برهان

حَجِيز: حجاز

حَدَّد: عقوبت و مجازات شرعی در باره گناهکار مجرم

حُرَّ: آزاد، آزاده

حَرَّاق: آتشگیره از جامه کهنه و کرباس

حَرَب: نبرد، جنگ

حَرَبَا: آفتاب پرست

حَرَفَگَيْر: عیب جو

حَسْك: خار، خاری که به هنگام جنگ بر سر راه عبور دشمن می‌ریختند

حِصَاب: آنچه موی سرو صورت یا پوست بدن را با آن رنگ کنند

حُطُوطه: فاصله میان دو پا در هنگام راه رفتن، گام و قدم

حِيطَه: سرزمین

حَطِيب: گوینده، ناطق، سخنران

حَفْعَان: لباس رزم

حَفْرَهَك: بی غیرت، کلمه‌ای که در مقام دشنا م استعمال می‌شود

حُفْيِه: پنهان شدن، پوشیدگی، نویسنده نامه - های محrama نه

حَلَال: لاگر و باریک

حُلْد: دوام، بقا، بهشت

حَلَف: فرزند خوب و صالح، جانشین

حَلَفُ بُرْدَن: ارث بردن، درمیراث کسی سهیم بودن

حَلَق: کهنه و ژنده

حَلَل: تباہی در کار، پراکندگی در رأی ، رخنه و روزنه

حُمَر: شراب

حَنِيَاگَر: نوازنده و آوازه‌خوان، مطرب

حُود: کلاه فلزی که در جنگ بر سر می - گذاشتند

حُور: خورشید

حُوشِيدَن: خشکیدن، خشک شدن چشم و رودخانه یا چاه و قنات

حُويَه: عرق بدن

خوید: جونارس، قصیل

حَيْدَر: یکی از لقب حضرت علی (ع) و در لغت به معنی شیر در نده است

حِيف: ظلم و جور

خ

خَائِيدَن: گزیدن و به دندان دریدن

خَادِم: خدمت کننده، نوکر

خَام: کال و نارس، پوست دباغی نشده، کمند

خَان: خانه و سرای، کاروانسراء، دکان

خَانِي: حوض، آب انبار

خَائِيشَك: پتک و چکش بزرگ که معمولاً مورد استفاده آهنگران قرار می‌گیرد

خَاهِيف: ترسنده، ترسان

خَبَتَه: ناپاکی

خَبَزَهُو: رطیل، سرگین گردانک

خَبَيَّه: پلیدونا پاک

خَعْنَن: نام قدیم قسمتی از ترکستان شرقی یا ترکستان چین که مشک و آهوی مشک آن معروف بوده

خَدَم: وابستگان و نزدیکان، نوکران و بردگان

خَدَنَگ: تیرراست و بلند

خَدَه: رخساره، صورت، گونه، چهره

خَرَبَنَدَه: چار و ادار، کسی که شغل و حرفة اش اجاره دادن چاریان و بویژه الاغ است

خَرَدَله: کم و جزئی (به اندازه یک دانه خردل)

خَرَمَهِره: مهره‌های سفالین درشت به رنگ آبی که بر گردن اسب یا الاغ می‌آویزند

خَريَف: پائیز

خَسَاسَت: فروما یگی

خَخَست: پستی و فروما یگی

دَوَابِ: چهار پایان
دُوشَاب: شیره انگور یا خرما که آن را
 جوشانده و غلیظ کرده باشند

دوگون: دوچهان، دنیا و آخرت

دولَاب: دلوآب، چرخ آبکشی از چاه

دولَتِپَنْجَرَوَزِه: کنایه از زندگی دنیوی
 است

دَهْشَت: سراسیمگی

ديار: صاحب یا ساکن خانه

ديباچه: مقدمه کتاب، چهره و رخساره

ديز: صومعه، جایی که راهبان مسیحی در آن
 به گوشه‌گیری از امور دنیوی و عبادت
 می‌پردازند

ديس: مثل و مانند

ديگدان: اجائق

ديو: موجودی خیالی و افسانه‌یی با هیکلی
 انسانی که دارای چهره زشت و مهیبی
 می‌باشد

ديوبَند: لقب تهمورث، کسی می‌توانسته با
 خواندن افسون دیوان را طلس کند

ديهيَم: تاج، کلاه پادشاهی

ذ

ذَقْن: چانه، زنخدان

ذَل: خواری

ذَبِيل: پایین، دنباله

ذ

راحِله: چهار پایی که برای بارکشی بساواری
 مورد استفاده قرار گیرد

خَيْل: گروه اسبان، گروه سربازان بساواران

ذ

داعی: خواهنه، دعاکننده

دامهيار: صيادي که با دام گستردن پرنده‌گان یا
 حيوانات ديگر را شکار کند، تور صيادي ،
 صياد

دانگك: يك ششم هرچيز، سهم و بخش

دقَّه: مروارید درشت

درپاي آنداختن: سستی کردن

درج: صندوقچه جواهر

درَزَن: سوزن خياطی

درُست: مسکوك تمام عبار، طلا و نقره

درِويزه: گدایی

دَرْزَم: افسرده ورنجور

دَسْتَار: عمامه، دستمال

دَسْتَان: مکر و حيلة، تزویر و نير نگ

دَسْتُور: وزير

دَشْخُوار: دشوار و مشکل

دَغْل: تباہ و درهم رپخته

دَفَ: سازی است که آن را دایره نیز گویند

دَكَه: دکان کوچک

دَلْذَل: نام استر رسول اکرم (ص) که علی

(ع) بر آن سوار می‌شد

دَلْق: جامه مخصوص درویشان

دَلْمانِيه: اندوهگین، غنیاک

دَلْنِشَان: خوب و پسندیده، دلنشين

دَلْلِيل: راهنمای

دَهَار: هلاک

دَمَع: اشک و سرشک

معانی پاره‌ای از لغات

هشتادویک

زبون: خار، مغلوب	راغی: چوپان، شبان
زحام: انبوهی، ازدحام	راغ: مرغزار، چراگاه
زحاف: دورشدن از اصل، کمی یا زیادی	زجیم: ملعون، رانده شده
حرکت یا حرف که در شعر پیدا شود و وزن آن را مختلف کند	زحیل: کوچ کردن
زرافه: زرافه	زخام: سنگ مرمر
زروع: کشاورزی، زراعت	زخش: رنگ سفید و سرخ درهم ریخته، نام اسب رستم
زرق: ریا، تزویر	رسُل: پیامبران
زرمغربی: طلای پاک و خالص	رشوت: رشو
زروده: نام جایی است	زطب: خرما
زربه: اسپرک	زفت: برتری
زقوم: هر چیز تلخ و سمی	زفق: نرمی و مدارا، لطف و نیکویی
زثار: رشته‌ای که کشیشان مسیحی بر کمر خود می‌بندند	زقت: نازکی، مهر بازی
زخدان: چانه	زقمه: وصله، تکه
زنهار: امان	زکیب: سوارکار
زوال: نابودی، به معنی غروب خورشید و تمايل خورشید به سمت غرب نیز آمده است	زکیب: رکاب
زده: روده تاییده	زمال: زیگها، شن ریزه‌ها
زده-زهی: آفرین، مرجا	زمان: گریزان، ترسان
زی: شکل و هیأت، سمت و جانب	زمح: نیزه
زیب: زیور و زینت	روضه: گلستان، باغ
زیت: روغن زیتون و هر نوع روغن دیگری که از دانه‌های گیاهی گرفته شود	زهوار: تندرو، سریع السیر
ژ	زهی: غلام، بردۀ، بندۀ
ژاژخایی: یاده سرایی، بیهوده گویی	ریش: زخم
ژنده: کهنه	ریشیدن: فرو ریختن، پاشیدن چیزی بر چیزی
ژیان: خشنمانک	ریو: نیرنگ، حیله، فریب
ف	
	زاد: توشه اندک
	زادبوم: محلی که شخص در آنجا زائیده شده، میهن

س

ساتکین: قدح و بیاله شراب

ساج: نام درختی که دارای چوب مرغوب و مقاوم است

سالوس: فریب، حیله، فریب‌دهنده، مکار، سالوک گدا، دزد، راهزن

سام: ورم، آماس، آتش و نیز به معنی نام پدر رستم آمده است

سائق: سوق‌دهنده، هدایت کننده سائل: گدا

سبایه: انگشت اشاره

سبق: پیشی، سبقت، شرط‌بندی

سبق بُرَدَن: جلوافتادن

سبل: مرضی که در چشم پدید آید، به معنی راهها نیز آمده است

سبلت: موی پشت لب، سبیل، همچنین به معنی گودی بالای لب نیز استعمال شده

سبیل گردن: بخشیدن

سبوختن: چیزی را در جایی فروبردن

ستر: پوشش، پرده

سُخُور: چهارپایان

سِتیهَنَدَه: نافرمان، لجوح، ستیزه گر

سجا یا: صفات نیک

سِجل: حکم و قتوای قاضی، دفتری که صورت دعاوی و اسناد و احکام در آن نوشته می‌شود

سحاب: ابر

سُحَبَان: نام شخصی است

سخی: بخشنده، کریم

سِدَرَةُ الْمُتَّهِي: در عقايد اسلامی؛ درخت سدری

که در آسمان هفتم روئیده	
سَرَأْنَدَاز: چالاک و از جان گذشته	
سَرَاوِيل: شلوارها	
سَرَاوِيلَكُحْلَى: لباسهای زنانه	
سَرِينَجَه: مردم آزاد	
سُرُوش: ندا، ندای آسمانی	
سَرِير: تخت پادشاهی	
سُقْبَه: فریفته، خوار	
سَفَلَه: پست و فرودماهی	
سَقْطَه: دشnam، ناسزا، سخن‌زشت	
سَقْطَه - سَقْطَه: مردن چهارپایان، مردن و از بین رفتن	
سَقَلَاب: نام اجداد اسلاموهای کنونی	
سَقَمُونِیا: (واژه یونانی) به معنی صابون	
سَگَالِیدَن: فکر کردن، پنداشتن	
سَلَم: پلکان، نردبان	
سِمَاطَه: خوان، سفره	
سَمَاع: شنیدن قرآن یا شعر که با آواز خوش خوانند	
سَمَر: شب، سیاهی	
سَمَع: گوش	
سَمَنَد: اسب زرد رنگ	
سَمَنَدَر: جانوری افسانه‌ای که به اعتقاد عوام در آتش نمی‌سوزد	
سَمَوم: بادگرم وزهر آگین	
سَمِيلَان: لای و لجن ته حوض	
سِنَان: نیزه	
سُتَّه: روش و آثین	
سِواد: سیاهی، سایه دورنمای شهر یا آبادی	
سُودا: داد و ستد، معامله	

گیاه نمی‌روید
شولیده: پریشان، ژولیده
شنگک: شیرین رفتار
شہیر: بالهای اصلی پرنده‌گان که به کمک آن پرواز می‌کنند
شہرپند: حصار و دیوار اطراف شهر، زندان
شہسوار: اسب سوارماهر، سوارکار خبره
شیب: سرازیری، سپیدی مو، پیری
شید: حبله و تزویر

ص

صالیم: روزه گیر، روزه دار
صفی: خالص، پاکیزه، روشن
صخرالجین: دیوی که شبیه حضرت سلیمان(ع)
بود و به حبله انگشتی اورا ربوود و مدتی به نیروی آن سلطنت کرد

صراحی: جام، پیاله شراب
صغر: کودکی، خردسالی
 Challah: آواز دعوت
صلب: تیره پشت، سخت و محکم
ضم و بکم: کرووال
صمد: بی نیاز

صنادید: مرد بزرگ، دلاور
صندل: چوب خوشبویی که مالیدن آن بر محل دردسر و ورم در سابق معمول بود

صنعت: صنعت
صنعا: نام شهری است
صنم: بت، مجسمه، پیکره
صوف: پشم
صوم: روزه

سودای بیهوده پختن: افکار باطل داشتن، فکر بیهوده و تباہ کردن
سور: حصار و دیوار اطراف شهر، قلمه سوفار: جایی از تیر که چله کمان بر آن بند می‌شود
سومنات: شهری قدیمی در هندوستان که به بتخانه معروف بوده
سَهی: راست و کشیده
سُهیل: ستاره‌ای که گویند به هنگام طلوع آن میوه‌ها می‌رسند
سیکی: شرایی که به سبب جوشاندن دوسوم آن بخارشده و یک سومش باقی مانده باشد

ش

شاطِر: زیرک، چابک
شاطی: ساحل دریا و رودخانه
شاهد: محبوب و معشوق، گواه، بیننده، زیبا.
روی
شبان: چوبان
شَرُو: راهزن، دزد
شبکوک: درویش
شَخ: شاخه
شُرب: نوشیدن
شقاوت: بیرحمی، سنگدلی
شکم بَنده: پرخور، شکمو
شِمه: اندک و کم
شُنقت: زشتی
شوخ: گستاخ، زنده‌دل، خوش‌شرب
شوره بُوم: کویر، نمکزار، زمینی که در آن



عاصی: نافرمان	صیت: شهرت و آوازه
عاطفه: مهربانی و شفقت	
عالیم‌الغیب: دانندۀ عالم‌نهان	
عام جوش: ازدحام کردن، جمع شدن	
عامل: اجرا کننده	ظلالت: گمراهی
عبده: بندۀ	ضمان: قبول کردن، به عهده گرفتن
عبدۀ: هر چیز نیکو و نفیس، به معنی بزرگ و سرور نیز آمده	ضیف: میهمان
غتیب: ملامت، سرزنش	
عدو: دشمن	
عذرًا: باکره، دوشیزه، گوهر سوراخ نشده	ط
غرین: جنگل، بیشه	طارم: خانه چوبی، خرگاه
عزّ: ارجمند شدن	طاق: منفرد، واحد، به معنی سقف ساختمان نیز
عزازیل: مجازاً شیطان	
عزّب: مرد یا زن بدون همسر	آمده
عُزی: نام یکی از بتهای اعراب در دوره جاهلیت	طامات: حادثه‌های عظیم، حرقوهای پراکنده
عَسَ: پاسبان، شبگرد	طبقجه
عشوه: ناز، کارپنهانی	طفیل: میهمان ناخوانده
عَصار: کسی که شفل و حرفه‌اش گرفتن روغن از دانه‌های گیاهی است	طنبور: یکی از آلات موسیقی
عصیان: نافرمانی	طوبی: بهشت
عطاورد: ستاره تیر	طور: کوهی در شبه جزیره سینا که حضرت
عظام: استخوانها	موسی برای مناجات به آنجا می‌رفت
عفت: پارساوی و پاکدامنی	طه: نام سوره بیستم قرآن مجید
عفیف: پاکدامن، پاک	طی: نام یکی از قبایل عرب که حاتم طایبی به آن منسوب است
عقیبی: روز قیامت	
عقد: گردن بند	طیبیت: پاکبزگی، زلالی، گوارابی
عنف: زور، اجبار، درشتی و شدت	
عنقا: سیمرغ	ظ
عنقریب: بهمین زودی، در آینده نزدیک	ظل: سایه

فَتْوَى:	حکم و رأی فقیه یا حاکم شرع	عوج: کجی و خمیدگی، همچنین نامشخصی
فَجْر:	سپیده دم	است که قدر بلندداشته و گویند حضرت موسی با عصا بر ساق پایش زد و او را هلاک کرد
فَرَاغْي:	وست، گشایش، بسیاری، فراش	عینِ الْيَقِين: آنچه انسان به چشم خود بیند و باور کند
فَرَاغْ:	راحتی و آسایش	عیوق: ستاره‌ای سرخ رنگ و روشن که بعداز ژریا بر می‌آید و پیش از آن غروب می‌کند
فَرْج:	آلت تناسلی زن	
فَرْجَ:	گشایش	
فَرْخ:	مبارک، خجسته	
فِرْدُوس:	بهشت	
فَرْزِين:	مهره وزیر در بازی شطرنج	
فَرْس:	اسب	
فَرْقَدِين:	نام دوستاره که به ستاره دو برادران معروفند	
فَرْقِيق:	گروه، طایفه	
فُضَالَه:	پس‌مانده غذای و شراب	
فَضْلَه:	باقیمانده چیزی، مدفوع حیوانات	
فَضُول:	کسی که در امور مربوط به دیگران مداخله می‌کند	
فَضِيَّحَت:	رسوایی، عیب	
فَعَال:	کارها، اعمال	
فَقِيه:	دانشمند	
فَتَّار:	خسته، آزرده	
فُور:	بی‌درنگ، زود	

غ

غازی: جنگجو، بندباز	غَازِي: جنگجو، بندباز
غایت: بالاترین حد، انتها	غَاهِي: بالاترین حد، انتها
غَدَر: بیوفایی، بیمانشکنی	غَدَر: بیوفایی، بیمانشکنی
غَدَير: برکه، گودال	غَدَير: برکه، گودال
غَرَفَه: اتاقی که بر بالای اتاقی دیگر ساخته شود	غَرَفَه: اتاقی که بر بالای اتاقی دیگر ساخته شود
غَرَيْوَه: فریاد و خروش	غَرَيْوَه: فریاد و خروش
غَلَاطَق: (دراینچا) پارچه کهنه	غَلَاطَق: (دراینچا) پارچه کهنه
غَزَ: جنگ	غَزَ: جنگ
غَش: آلودگی، خیانت	غَش: آلودگی، خیانت
غَماز: سخنچین، اشاره کننده با چشم	غَماز: سخنچین، اشاره کننده با چشم
غَنَى: ثروتمند	غَنَى: ثروتمند
غَور: عمق و ژرفی هر چیز	غَور: عمق و ژرفی هر چیز

ف

فَالِق:	خوب، اعلا
فَاسِق:	گناهکار
فَاقِه:	درویشی و نیاز
فَائِيدَه:	شکرسرخ
فَبِشَ القَرِين: پس، بدترین همینشین است	فَبِشَ القَرِين: پس، بدترین همینشین است
فِتَرَاه: تسمه‌ای که از پس و پیش زین اسب آویزند، ترک بند	فِتَرَاه: تسمه‌ای که از پس و پیش زین اسب آویزند، ترک بند

ق

قِبَاب:	گنبدها
قَبْل:	جانب و طرف
قَعِيَه:	زن بدکار، روسی
قَدْرَه:	سرنوشت
قَدْوَه:	پیشوای رهبر
قُرْبَان:	غلاف شمشیر، کماندان، تیردان

کَفْب: استخوان پاشنه‌پا
 کَلَان: بزرگ، تنومند، زیاد
 کَلَك: قلم
 کَلُوخ: پاره‌خشش
 کَم: آستین
 کَم: شکم
 کَم خویش گیر: به کار خود سرگرم باش
 کَمَن: سهل انگار، ناتوان، فروتن بیش از
 اندازه
 کَنْدَآور: دلیر، پهلوان، شجاع
 کَنْش: مخفف کنشت به معنی عبادتگاه
 کَنْشَت: عبادتگاه
 کَنْه: اصل و گوهر
 کَوْيَال: گرز، برو بازو
 کَيْدَه: حیله، مکر
 کَيْش: تیردان، نام جزیره‌ای در خلیج فارس
 کَيْلَه: پیمانه

گ

گَبَر: زرتشتی
 گَرْبَز: طرار، حیله‌گر، مکار
 گَزْبَر: داروغه، پهلوان
 گَلْغَوْنَه: ماده سرخرنگی که زنان به منظور
 آرایش بر چهره مالند، سرخاب
 گَوْهَه: دلیر، پهلوان
 گَوْهَر: اصل و نژاد

ل

لَأْبَالِي: بی‌قید، بی‌توجه
 لَات: نام یکی از بتهای اعراب در دوره جاهلیت

قَرْبَت: نزدیکی
 قَرْبَب: نزدیک
 قَرْبَن: هم‌جاور، همنشین، یار
 قَعْر: انتها
 قَسِيم: خوب رو، زیبا
 قَعْود: نشستن
 قَفَاف: پشت سر
 قَلْبَان: قرمساق، دیوث
 قَلَنَدَر: درویش مجرد و باصفا، دامن بر چیده و
 بی‌آلایش
 قَلْلَيه: نوعی خوراک
 قَم: فعل امر برخاستن به معنی برخیز
 قَمَر: ماه
 قَنْدَيل: سقف آویز، چراج آویخته از سقف
 قَنْطَار: (واژه یونانی) واحد وزن، وزنی
 معادل حدود صدر طلن، بطور مجاز به معنی مال
 بسیار است

قَيْراط: واحد وزن، معادل $\frac{1}{21}$ مثقال

ك

كَالِيدَه: درهم، آشفته
 كَالِيُوه: سرگشته، گنج
 كان: معدن
 كَابِنَات: موجودات
 كَتَاب: دستان
 كَتَم: شمشاد، به معنی وسمه نیز آمده است
 كَحْل: سرمه
 كَرْوَيَان: فرشتگان مقرب
 كَسَوت: لباس

معانی پاره از لغات

هشتاد و هفت

مَعَاعِ: جنس، کالا	لَاجِرْم: ناچار
مَجِيبِ: برآورده	لَاجِرْدِي طَبَقِ: کنایه از آسان
مَحَاسِنِ: ریش، موی صورت مردان	لَاحَوْلِ: کلمه‌ای که در مقام شکننی و تعجب
مُحَسِّبِ: حساب کننده، داروغه، قاضی	گَفَتَه می‌شود
مُحَتَسِّمِ: بزرگ، با حشمت	لَاغِ: هزل و هجو
مُحَقِّقِ: آنکس که به حقیقت چیزی برسد	لَاهِ: نه، جواب منفی
مَحْمُودِ: ستایش شده	لَايَرْالِ: همیشگی، جاویدان، فنا ناپذیر
مَحِيطِ: احاطه کننده	لَبَسِ: لباس، جامه
مُخَثَّثِ: موجودی که نه نرباشد و نه ماده	لَبَيِكِ: قبول می‌کنم
مُدَبِّرِ: چاره‌جو	لَتِ: قسمت و پاره‌ای از یک چیز
مَدِيرِ: بخت بر گشته، بیچاره، بدبخت	لَتَأْنِيَانِ: پرخور، شکم پرست
مَدِيمِ: درهم فروخته	لَتَخُورَدَنِ: کتک خوردن
مَدِينِ: مخفف نام شهر مدين	لَحَدِ: گور
مَدِيمَتِ: بدگویی	لَشَكَرِيِ: سرباز، سپاهی
مِراءِ: ستیزه کردن، نزاع وجدال	لَتَكَامِ: افسار و دهنۀ اسب
مَوْجَلِ: دیگر	لَعَبِ: بازی
مَرَضَعِ: گوهر نشان شده	لوس: تملق، چرب زبانی
مَرْعَى: چراگاه، مرتع	لو لاک: اگر تو نبودی...
مَرْغَزِ: نام قدیم شهر مرو	لو لو: مروارید، گوهر گران قیمت
مَرْفَقِ: آرنج دست	لو م: نکوهش، سرزنش
مَرْفُوعِ: بلند پایه	لوهُ: بازی و مشغولی
مَرْقَعِ: جامه وصله دار	لَيلِ: شب
مَرْيَلَه: سرکش	لَيَنِ: ملایمت، نرمی
مَرْيَدَه: ارادتمند، پیروی کننده	م
مُرْجَاهَه: اندک	
مُسَسَقِيِ: کسی که هر چه آب می‌نوشد سیراب	ماَكَوْلِ: هر چیز خود را کی
نمی‌شود	ماَكِيانِ: مرغ خانگی
مُسْتَفَلَهَرِ: دلگرم	ماَيِشِ: تنبیه
مُسْتَفَرَقِ: غرق شده، غوطه ور، مشغول	ماهِيتِ: حقیقت هر چیز، طبیعت و سرشت
مُسْتَكِبِرِ: بزرگ منش، خود بین	مَبِرا: پاک و پاکیزه، بی‌گناه

همین اسم نامیده می شود	مُسْتَوْر: پوشیده، باحجاب
مُقِيم: پایدار	مَسْجِع: عبا یا جامه یا کفشه درشت که صلحا می پوشیده اند
مُكَلَّل: زینت شده به وسیله اکلیل	مِسَار: میخ
مُل: می، شراب	مَشَام: بینی
مُسِيك: بخیل و خبیث	مَشَائِيْخ: پیران، بزرگان
مُملوک: غلام، برده	مُشَرِّف: کسی یا چیزی که بر کس یا چیز دیگر سلط باشد
مَنْ: آنچه کسی به دیگری بیخشد	مُشَعِّيد: شعبدہ باز، حقه باز
مَنَات: نام یکی از بتهاي اعراب در دوره جاهليت	مَصَاف: جنگ
مَنَاخ: جای خواب شتر	مَصْقَل: خطيب، بلیغ
مَنَاخِر: سوراخهای بینی	مَطْرَان: کشیش، یکی از درجات روحانیت در کلیسا روم
مَنَازِل: طعامی که در برا بر میهمان گذاشته شود	مَظَالِم: ظلم‌ها، ستم‌ها
مَنَاعَ: منع کننده، بازدارنده	مُعَتَكِف: گوش نشین، منزوی، مقیم
مَنَجَلِي: روشن، جلوه گر	مَعْجَر: چارقد، روسربی
مَنسُوخ: نابود شده، ازین رفتہ	مَعْمُور: آباد، آبادان
مَنشور: فرمان، اعلامیه	مُغْ: رهبر روحانی زرتسبیان
مَنْصِف: با انصاف	مَفَاكِ: گودال، چاله، جای فرورفته
مَنْعَم: توانا، مالدار، تو انگر	مَغْفَر: کلاه‌خود
مَنْفَعَ: تیره و کدر	مَفْرِ: گریزگاه، راه‌فار
مَوْسِي: تیغ سلمانی	مُفَسِّد: فساد کننده
مَهْبِط: جای فرود آمدن	مَقَال: حرف و سخن
مَهِيل: جای ترسناک، مکان مخوف	مَقْبِل: صاحب اقبال، خوش بخت
مَهْتر: بزرگتر	مُقِسر: اقرار کننده، اعتراف کننده
مَهْدَه: گهواره	مَقْرَاض: قیچی
مَهِمَه: کار عظیم و بزرگ	مَقْصُورَه: خانه کوچک، جای ایستادن امام در مسجد
مَيَدَه: آرد گندم که چندبار الک شده باشد	مَقْطُوع: قطع شده، بریده شده
مَيَزَر: زیر جامه	مَقْلَه: نام درختی که میوه و صبح آن نیز به
مَيْغ: ابر	
مَيْل: برج‌های راهنمایی بر سر راه کاروانها	
ساخته می شده تا مسافران بر اساس آن مسیرها	
را تشخیص دهند	

نکوهیده: ناپسند

نگط: روش و طریقه

نوا: هسته خرما

نوال: دهش و عطا

نوم: خواب، خوابیدن

نهار: روز

نیران: آتش‌ها

نيوشيدن: شنیدن و گوش کردن

و

وائق: استوار و محکم

وبال: سختی، عذاب

وناق: اثناهیه خانه، بند و رسماً

وخل: گل ولای

وچی: بیgam و اشاره خداوند بر پیامبران

وخش: هر چیز پست و بیهوده، مردم فرومایه

وسيم: خوب روی

ورطه: گرداب

ورع: پرهیز کاری و پارساًی

وشاق: گل تازه غرس شده، پسر بچه خوب رو

ویده: بیم دادن، وعده بد به کسی دادن

وغا-وقا: جنگ و کارزار

وفاق: سازگاری

وقید: هیزم و هر چیز دیگری که برای افروختن

آتش مورد استفاده قرار گیرد

ولد: فرزند

ه

هُجوع: خواب، خفن

هِرم: پیری

ن

ناداشتی: بی‌شرمی

فار: آتش

ناظور: باغبان، جالیز باز

نافر: نفرت دارنده

ناموس: عفت، آبرو، قانون

ناورد: جنگ و نبرد

ناوکه: تیر

نباح: پارس سگ

نبیند: شراب، می

نخاس: برده فروش

نخجیر: شکار

نخل بند: کسی که شغلش پارور کردن درختان

نخل است، کسی که از مو مطرح نخل سازد

نخوت: غرور و تکبر

نخیل: درخت خرما

نداشت: پشمچانی

ندیر: ترساننده

نزع: جان‌کنند

نُزل - نُزلت: احسان، عطا، بخشش

نسیان: فراموشی

نصرت: یاری

نصیر: یاور، کمک‌دهنده

نطع: سفره چرمی

نعت: ستایش

نعم: آری، بله

نَغَز: لطیف و نیکو

نُفُور: گریزان، منفر

نقیب: سربرست

ی

یَثْرِب: تام مدینه قبل از آنکه حضرت محمد (ص) به آنجا هجرت نماید

یَسْ (یاسین): عنوان یکی از سوره‌های قرآن مجید

یَزَّكُ: مقدمه و طلایه لشکر، جلودار

یَكْرَان: اسب زرد رنگ

یَمَ: دریا

هَزَيْمَة: پراکندگی

هُزَّبَر: چابک و دلبر

هُزَّير: زیرک و هوشیار

هَمَا: مرغی که بهمبار کی معروف است

هُوَقْجَ: کجاوه، وسیله‌ای که برپشت شتر

گذاشته وزنان در آن می‌نشستند

هُور: آفتاب، خورشید

هِيجَا: جنگ، نبرد، کارزار، فریاد روز جنگ

هِيُون: شتر تندر و قوی هیکل، شتر بزرگ

فهرست نام‌های خاص

الب ارسلان:	۲۲۸	آغوش:	۲۲۴
الوند:	۲۲۸	آل حاتم:	۲۸۴
انجیل:	۳۵۴	آل رسول:	۲۰۹
انصاری، صادق:	۲۰۳	آل یعقوب:	۴۲۶
انوشیروان (نوشیروان، نوشین روان، کسری):	۲۱۷، ۲۱۱، ۲۰۹	ابراهیم (ع):	۴۶۵، ۳۱۰، ۳۰۵، ۲۶۸، ۲۰۶
ایاز:	۳۰۴	ابليس:	۳۶۸، ۳۵۹، ۳۱۵، ۲۹۲، ۲۴۴، ۲۲۶
ایران:	۲۳۱		۴۱۴، ۴۱۳
ایوان کسری:	۲۰۹	ابوبکر:	۲۰۹
بابا کوهی:	۳۴۹	ابوبکر سعد بن زنگی:	۲۱۱، ۲۲۸، ۲۳۳، ۲۳۳
بايزيد (بسطامی):	۳۵۱، ۳۱۴	ابوزید:	۲۶۹
بحرانی، عبدالحسین:	۲۰۲	اتا بلک محمد:	۲۱۳
یختیار:	۳۴۷	احمد سے محمد (ص)	
بصره:	۳۵۶	اردبیل:	۳۴۴
بغداد:	۲۳۸	اردیبهشت:	۲۰۹، ۳۸۲
بقراط:	۳۸۲	اسفندیار:	۲۵۹
بلقیس:	۳۶۸	اسکندر:	۴۱۲، ۴۶۴؛ ۲۱۲
بلیل (= بلاج حبی):	۳۲۸	اصفہان:	۳۴۳، ۳۴۲
بنی فاطمه:	۲۰۹	افراسیاب:	۲۶۰

چگل: ۳۹۸، ۳۸۲	بو بکر سعد (= ابو بکر بن سعد زنگی): ۲۱۱
چین - چینی: ۴۰۱، ۳۹۸، ۳۸۳، ۲۲۹	۲۹۰، ۲۴۰
حاتم طایی: ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱	بوستان: ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰
۲۸۵، ۳۳۳، ۳۳۲	۲۰۵، ۲۰۴
حبش (= حبشه): ۴۱۹، ۳۲۸	بهرام گور: ۳۴۴، ۳۳۵
حجاج (= حجاج بن يوسف ثقیف): ۲۴۴	بهرام صحرانشین: ۲۹۲
۳۷۲	بهلوی: ۳۳۴
حجاز (شهر): ۴۰۱، ۲۷۲، ۳۵۵	بهمن: ۲۶۵
حجیز ← حجاز	بیت الحرام: ۴۲۲، ۳۶۸، ۲۰۹
حرم ← کعبه	بیت المقدس: ۲۹۳
حضرت رسول ← محمد (ص)	بیرون: ۳۹۹
حکمت، علی اصغر: ۱۹۹	پارس - پارسی: ۲۳۳، ۲۱۹
حیدر ← علی (ع)	پازند: ۳۹۸
ختن: ۲۱۱، ۳۵۸	پیغمبر ← محمد (ص)
خسرو - خسروپرویز: ۲۲۰، ۲۱۸	تاتار - تتر: ۳۴۵، ۳۴۳، ۲۸۰
خضر (ع): ۲۵۰، ۲۵۱	تاجیک: ۲۲۲
خواجه عالم - محمد (ص)	تبیریز: ۳۳۳، ۲۰۳
دارا: ۲۳۰	ترک: ۲۲۲
دامغان: ۴۱۹	تکش: ۳۶۵
داود (ع): ۴۰۰	تكله: ۲۳۳
داود طایی: ۳۷۰	تنگ ترکان: ۳۸۲، ۳۸۱
دجله: ۲۲۵، ۲۴۲، ۲۹۲، ۳۰۵، ۳۸۳	تور (= توران): ۲۳۱
۳۹۳	توره (تورات): ۲۰۹
دلدل: ۲۸۱	تهران: ۲۰۳
دمشق: ۲۳۷	تیر: ۴۰۹
دی: ۴۰۹، ۴۱۶	جبرئیل - جبریل: ۲۰۹، ۲۰۸
ذوالنون مصری: ۳۳۹	جم (= ملک جم): ۲۴۸
رخش: ۳۶۵	جم (= جمشید): ۴۰۸، ۲۴۹، ۲۳۴، ۲۳۰
رستم: ۲۱۲، ۲۵۹، ۳۴۲، ۳۴۵	جنید: ۳۳۵
۳۶۳، ۳۶۳	جیحون: ۴۰۹، ۴۰۶
۳۶۵	

فهرست نامهای خاص

نودوسم

شاه دلدل سوار ← علی (ع)	رسول خدا ← محمد (ص)
شاہنامه فردوسی : ۱۹۹	روم-رومی : ۲۳۴، ۲۲۴، ۲۲۲، ۲۱۹، ۲۱، ۲۴۷، ۳۱۴، ۲۸۴، ۲۸۱، ۲۸۰
شبلی : ۲۷۷	زال : ۲۱۲، ۳۵۸
شفاد : ۳۶۲	زاولستان : (= زابلستان) : ۲۶۵
شهاب ← شهروردی	زیلخا : ۴۱۸، ۴۱۷
شیراز : ۴۱۲، ۲۹۰، ۲۴۰، ۲۱۰	زنده‌رود (= زاینده‌رود) : ۲۸۱
شیر و یه : ۲۱۸	زنگبار : ۲۱۵، ۳۹۹
شیطان ← ابليس	زید : ۳۴۸، ۳۰۷
صالح (= ملک صالح) : ۳۹۲	سام : ۳۴۵، ۳۶۲
صفا : ۳۷۵	سبحان : ۲۰۷
صنعا : ۴۲۰، ۳۳۵	سپاهان ← اصفهان
ضحاک : ۲۴۹، ۲۳۶	سحیان وائل : ۲۰۷
طفول : ۳۹۳	سدراة‌المنتهی : ۳۵۴
طوبی : ۳۳۰	سعد بن ابوبکر بن سعد زنگی : ۲۱۴، ۲۱۳
طه : ۲۱۰	سعد بن زنگی (= سعد بن زنگی) : ۳۰۷، ۲۱۳
طی : ۲۸۱، ۲۸۳، ۲۸۲	سعدی‌نامه ← بوستان
عثمان (بن عفان) : ۲۰۹	سقلاب : ۲۱۹
عجم : ۳۵۹، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۶، ۲۳۹، ۲۳۴	سکندر ← اسکندر
عذراء : ۳۶۲	سلطان محمود ← محمود غزنوی
عراق : ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۳۱	سلیمان (ع) : ۳۳۶، ۲۴۷
عرب : ۳۹۳، ۳۲۹، ۳۰۹، ۲۲۲	سرقند : ۲۹۸
عزازیل : ۲۰۶	سنبداد : ۳۱۱
عزی (بت) : ۲۰۹	سومنات : ۳۹۸
عضد (= عضدالدوله) : ۳۶۷	شهروردی، شیخ شهاب الدین : ۲۷۲
علی (ع) : ۲۷۲، ۲۰۹	سیستان : ۳۷۵
علی مشهدی کاتب : ۲۰۳	شاپور : ۲۲۰
عمان (دریا) : ۲۲۲	شام : ۳۴۳، ۳۲۹، ۳۰۷، ۲۴۲، ۲۳۵، ۲۱۰
عمر (بن خطاب) : ۳۳۸، ۲۰۹	شاه - پادشاه - شاهنشاه - شاهجهان - سعد بن
عمر بن عبدالعزیز : ۲۳۲	ابو بکر
عمر و : ۳۶۱، ۳۴۸، ۳۰۷	

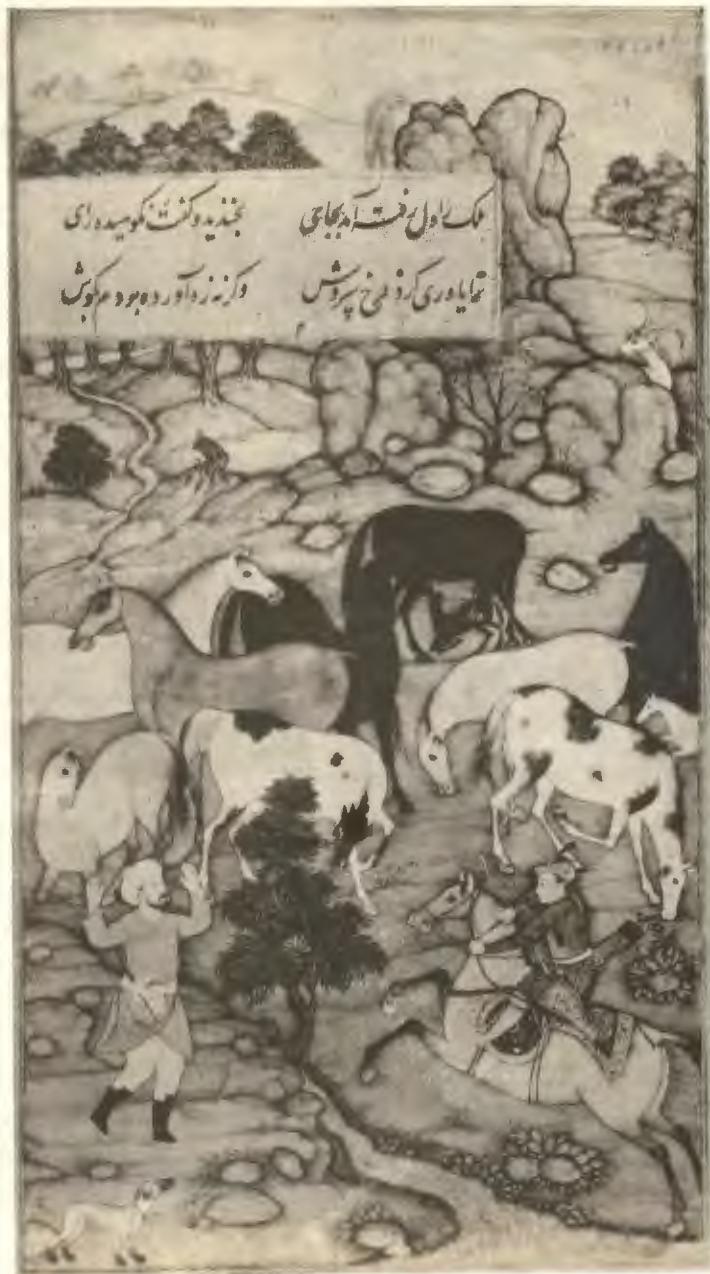
کیش: (جزیره) : ۳۴۷	نصری: ۴۱۳
کیقاد: ۲۴۹	عوج (بن عنق): ۲۹۰
گرگین: ۲۶۲	عیسی (ع): ۱۵۰، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷
گلستان: ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳	غزین: ۳۰۴
گرینوی، لرد: ۲۰۴	خور: ۲۴۹
گنجه: ۳۲۰	فارس: ۲۱۱
لات (بت): ۲۰۹	فاریاب: ۳۰۴
لئمان ادهم، محمدحسین: ۲۰۲، ۳۳۵	فردوسي: ۲۷۷
لندن: ۲۰۲	فرعون: ۳۸۴، ۲۴۹
لیلی: ۳۰۳	فرنگ: ۳۷۲
مأمون: ۲۵۴	فروضی، محمدعلی: ۲۰۴
مجنون: ۳۰۳، ۲۹۸	فرهاد: ۳۱۲
محمد (ص): ۲۰۸، ۲۱۱، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۹۰	فریدون: ۳۴۲، ۲۶۵، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۱۲
مداد: ۳۱۷، ۳۱۸	قارون: ۳۷۶، ۳۵۹
محمودغزنوی: ۳۰۴	قارون: ۳۶۱، ۲۹۲، ۲۲۸، ۲۴۰، ۲۰۸
مدین (سداین): ۳۳۹	قاف (کوه): ۳۷۹
مرداد: ۴۱۶	قابل: ۲۴۱، ۲۰۶
مرد: ۳۰۲	قبله: ۳۵۵
میسع — عیسی (ع)	قرآن: ۳۹۲، ۲۰۸
مصحف — قرآن	قزل ارسلان: ۲۲۸، ۲۱۵
مصر — مصری: ۲۱۸، ۳۶۶	قیس بنی عامر — مجذون
مصطفی — محمد (ص)	کاف — قاف
مغرب: ۳۶۷، ۳۰۴	کاتبخانه هند انگلستان: ۲۰۲
معروف کرخی: ۳۲۷، ۳۲۶	کرخ: ۳۲۷
ملک، حاج حسین آقا: ۲۰۳، ۲۰۲	کرد: ۳۴۵
ملک صالح: ۳۲۹	کرمان: ۴۲۲
منات (بت): ۳۹۸	کرویان: ۲۰۶
موزه انگلستان: ۲۰۲	کعبه: ۳۱۵
	کلیم: ۳۲۸
	کیانی: ۲۳۰

فهرست نامهای خاص



نود و پنج

یاجوج: ۲۱۲ ، ۲۶۰	موسى (ع): ۳۰۵ ، ۳۶۲
پرثب: ۴۲۲	مولوی: ۱۹۹
پس: ۲۱۰	میرعماد: ۳۰۳
یعقوب (ع): ۲۹۶	ناصر: ۳۶۸
یغمائی، حبیب: ۲۰۴	نشابور (= نیشاپور): ۳۰۱
یوسف (ع): ۲۹۶ ، ۲۹۲ ، ۲۲۳ ، ۴۱۴ ، ۴۰۹	نصیری، مجدد الدین: ۲۰۳
۴۲۶ ، ۴۲۰ ، ۴۱۸ ، ۴۱۷	نیل: ۳۳۹ ، ۳۰۵ ، ۲۹۴
یونان: ۳۴۷ ، ۲۸۴	هرمز: ۲۱۷
یونس (ع): ۴۲۰ ، ۴۰۹	هنل- هندوستان: ۲۰۳ ، ۲۱۱ ، ۳۶۹ ، ۴۰۱



شنیدم که دارای فرخ سروش ...

ص ۲۳۰



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



۲۷۸ ص

یکی رو بهی دید بی دست و پای ...





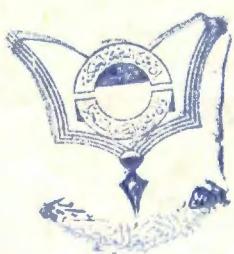
یکی پنجه آهینه راست کرد ...

۲۰۲ ص





قضا دا من و پیری از فاریاب ...



منتشر شده است:

دیوان قطران تبریزی
 تصحیح محمد نخجوانی
 قطع وزیری، جلد زر کوب، ۱۳۰۰ ریال

کلیات سعدی
 تصحیح محمد علی فروغی
 قطع وزیری، جلد زر کوب، ۲۴۰۰ ریال

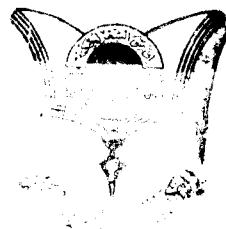
گنج سخن (دوره سه جلدی)
 تألیف دکتر ذبیح الله صفا
 قطع وزیری، جلد شمیز، ۱۹۵۰ ریال

گلستان سعدی
 تصحیح محمد علی فروغی
 قطع وزیری، جلد شمیز، ۲۸۰ ریال

گزیده غزلیات حافظ
 تصحیح محمد علی فروغی
 قطع بغلی، جلد اعلا، ۲۰۰ ریال

گزیده گلستان سعدی
 تصحیح محمد علی فروغی
 قطع بغلی، جلد اعلا، ۲۰۰ ریال
 دیوان باباطاهر عربیان
 بخط و تصحیح محمد علی صادقی
 قطع وزیری ، جلد گالینگور ۱۲۰۰ ریال

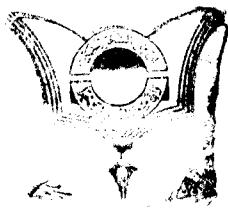
آلین سخن
 دکتر ذبیح الله صفا
 قطع وزیری ، جلد شمیز ۱۰۰ ریال



منتشر می شود:

دیوان کامل حافظ
(بامباله دوازده نسخه خطی و چاپی)
 تصحیح حمید مصدق

ترانه های فایز
 تصحیح عبدالمحیم زنگوئی
 قطع وزیری، جلد شمیز



خلاصه مثنوی
 انتخاب حسین کوهی کرمانی
 با مقابله از روی نسخه نیکلسون

به خط محمد علی صادقی
 قطع بغلی، جلد اعلا

گزیده شمس تبریزی
 انتخاب و خط محمد علی صادقی

قطع بغلی، جلد پلاستیک

گزیده غزلیات سعدی
 انتخاب و خط محمد علی صادقی

قطع بغلی، جلد پلاستیک