

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېښې ځينې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه
پيدا کولو کېښې ښه اغيزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېښې ډير
لږوي او د يوه ادبي تحول داغاز بسم الله ورته
وويلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو دیوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شایع کیږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبعیض مه کوه! غاړه به دي بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خیالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتیا! وایي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ویلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو کویا ته ډیرو خلکو سره ډیره موده او هروخت خبرې کوي.

سید شمس الدین مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الفت شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیهست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال كې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښكلي خط ليكلي سوي ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښكاره كړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښكلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښكلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو كړی، او دغه ښكلي او كاللي مجموعه ئې تخليق كړېده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلا كړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښكولو نه انحرور كړې ده، ښكلي وينا په ښه خط ليكنه زمونږ د اسلافو ښكلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او كامل مظهر وينم.

ښكلا او جمال په كائاتو كې مختلف مظاهر لري، كه د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت كې ځان ښكاره كړي، نو لكه د الفت شعر داسې خور او خونده وړ او جذاب سي خو كه د تورو او كلماتو په ظاهري ليكنی او انځور كړنی كې ظهور او تجلاو كړي، نو لكه د ښاغلي حسيني غوندي ښكلي او زړه وړونكي خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر كله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په كائاتو كې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښكلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه كښلي مظاهر دی.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مكتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگی كوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښكارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د كلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد كرده ښكاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو كې نڅا كوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه كړزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښكلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افكارو په پرورښت او تصوير كې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا كوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډگر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانگه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د څنډو د پښتنو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغبرل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كوښښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وي چه د ژبې ادبي معيار اوچت كړى شي. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وي چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كيدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځيدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزايا ليدل كيږي. په تير وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعارلوستى دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كتور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قيام الدين (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه خو چنده کيږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظر چه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

کل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورش وه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذب ه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاوري او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقان ه	۸۸
علم او پوه ه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدردی	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قدری	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسی	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمینان	۸۴	حقیقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنیاقانون	۸۵	دشاعرشعار	۹۲
یوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پرېشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زره دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمرو دپول بتان ماتوي دنبايست بت ته سرتيپوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچا کښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ چې کـه داسـيـ يـاوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکښې وي موزون دی

که رباب وي که شپیلې وي که دارييوي

نندارو اوتماشو ته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلي په کدایوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمايوي

په الفاظو کښې وي ډېراختلافونه

يول به بله متفق اهل معنا وي

د دوستی کور کښې دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچا کښې چې وي مینه خوښ زما وي

په سپين مخ چې توري زلفې راخوري شي

دنياست دېوي لانبه تجلا وي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنعت او حسن په عالم کې
هر يو کول چې په هر رنگ کې وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولنه بلنه محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نیت وي
مرور خلقي يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کې
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کې

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقق ایلم پیه ملتوکنی پی اخیوت وی

داخوړنکه سه س از آواز دهوادونو

شوی پی یوه ارکس ترا د ولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی بنی اغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسی وساتی هرڅوک خپل مسلكونه

چی ونکی یولی یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرترسره

دجنک ویره شی له زرونونه بهره

زورترلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اوبندان وی دجنون

تویول دوینوشرم او پینوروی

شرمنده ذلیل سسرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتـــه دصلح بيرغونه

شهي پـــه ســـمه لارروان سياســـتونه

دانسان زرگـــی لـــه جنگ اوچکـــرې تورشهي

تـــوره ماتـــه شهي اوجورورنـــه خـــه نورشهي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خوـــلې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,, الفـــت“ هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــارپرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جـــداهم وي زمـــآيين لـــه تانـــه

مینه اولوستي*

مینه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډيووتـــه پټنگـــه ان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگرې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اســـمان کبـــي اوســـي

خـــمکـــي تـــه ســـتوري داســـمان راولـــي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نكلى چې كورم كينى مې نيسي
مينه په ماباندي پيريان راولي
كوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنكه مهرويان راولي
په نيكلومينه دهرچاراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراويه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دنيمني زرونوت په خان راولي
دوستي دجنك او جگړومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخونى دپاره
خواري زحمت تكليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کښې سپين اوتورچې گورې
درتسه دگد ژوندشا همدان راولي

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسیره
له دې ټیټې هواپورته له طیران سره اشنا شه
دزمنان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره اشنا شي
والاشان سره اشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروترخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېږي ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کېږي بل په کوټ پتلون کېږي خوښ وي
خوان دپنلۍ زوردکونې ډې خريداردی
ديارغېر کېږي کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضيقه کېږي خوښ دلداردی
کوټۍ کېږي زاهدخوښ په رياضت دی
عش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوگل په تنگ قفس کېږي زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودېږي عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سردژوندپه لاره که مې څوک پېږي ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کېږي هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کېږي دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کېږي راپيدائېږي بې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکېږي تنگ دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسى لويىه گناه ده مرگ دى مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنگه وي بڼه دى هرڅوک غواړي چې ژوندى وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولى وچ اوشنېشئ غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن لاسفريوه خاطره***

دلته بل رسم و رواج بله دينا ده
مینه پته چانه نه ده برالده
بن کول غبرکې نيو ل دنور ومخکې
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېبه واره وصالونه شامام دي
نشته کوډې نه تعوېذنه شکرانې
که په گل پورې سینه مري بلبله
که دشونېښ کول وي يولبله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کډوله

دهقانی

دهقانی خومره بنه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لری مبری اوسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکبھی پاس دونوپه سروکبھی
نغمهی اوری دبلبلو وینی نیی غنچی دگلو
دخیل لاس له برکته اوله خیله عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیله اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دگراویابابان کیری شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کیری خوشحال له خپله خانه تبول دده شیی ناخوانه
که غلی اوکه مپووی دی که دگلوبھی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبنه خای نمداره ده
ددهقان دلاس ائسردی دهقانی خه لوی هنردی
ددهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جنگ اوسپاره ددهقان آبابادی ده دجهان
دادنیکلوبنه لبساس داد چاپه سراسماس
دببای کورکبھی سره زر دانبایسته نیکی زبور
ددهقان دکار حاصل دی پری پوهیری چې عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهلاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروکذارونه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکي له خورا کونو
په غيرت کتلي شي به ولي کم خورم
دوطن دااعتلاتري يمم حکه
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلي
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزې په اورته

نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دې غرونه سوری نکره

دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته

په خولو يې دندي که آبياري کړي

دوطن دکلوباغ به که کړي سمسورته

که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوته شي

نوپه سره ددښمن شي هله سورته

لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي.

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه

نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته

دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته

چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلي اوس کون بوله لوی پښورته

دوطن آب وآب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دي

نووطن بوله په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه ځان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بښانه اوپردي خپل کړي

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیايي

جنت دځمکې زره ددنیایي

بناغلی تاج ته دایشیایي

وردس تایلوته په رشه تیایي

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کبشي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبشي

ننگي نالي تادي هروخت روزلتي

بسه بسه خوانان دي تازيرولي

کارنامهي ستادي تاريخ ساتلي

سستافرزندان دي خستومره غبستلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبشي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبشي

دوطين ورونيباشي راپورتسه

دبمن پسرې نيردي خپل کلي کورته

دوړي غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکېدي شي زمونږه زورته

مونږ دي سات کري ډېر قوتونه

مونږ لاندي کري ډېر هېوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومو هېوادونه دي وطن يو

فخرموي ودي لکه يوتن يو

مين په هرکله دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تهل قربان پرو

خای دغیرت دی کله در پرو

دوطن خاوره

چې کېمابوتی پسي ګرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اور کړی س راغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار او زيار باندې له تورو څو اوروزر جوړېږي

د کار ګرد لاس تپا کوننه کوهر جوړېږي

ستا که څو راک دي که پوښاک واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دی که آباءه نکړي خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لری وايي خپي ته په ګران قيمت له بل چا

نفت په کاله کېنې تاپيوننه ګرځول ورپسي

اوبه منکی کېنې وي ته تيري ګرځېدلې هسي

وری زمونږ دي اوشری اخلولنه بل ځني تل

پوتکی زمونږ دی جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يې د پردیو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چې وږووسو ترکې شواوخواوگورو

ښکته اوپورتته سه سه غرخپله سه سه حراوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزانې لټوي

زمونږ خوانان پکيني دسوو وچې خادي ټولوي

څه چې پيدا کړي هغه اخلي خپلې شيې تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکړي جنازي ښخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جوړکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جوړکړه

سپين غر ****

چاوبل چې کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

ښاپېريان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داريې يوسپين ديودی ورنه ويړه دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريې سخته ده بېشانه

داقصه مې اوربدلی په يووخت کښې وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوز مریو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنسه اولسه هرملکه زبېلادی
تورنښتري توري زلفې تک سپين مخ يې دليادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمر راخېژي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلوی دپلوشوده
نمر سپورمې پکښې ځان کوري آيينسه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمی دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويهره نشته زرکې خاندي هوسېږي
دپښتون لوبسه ځانکوده کانوکتونسه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېږي جړوبـــــــی اوابشـــــــارونه

دشـــــــرايو اوعســـــــلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسونه

بنايسته بې منظرې دي پښتانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروپې پېرې کړي

دامتـــــــل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسحروي

نمر لا څرک نه وي وهلی درناهلته اثاروي

کوه طورغوندي ځلېږي خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې ***

بڼکلی باغ تازه چمن ودگلانو

شـــــــين سحراوشوروشـــــــرودمرغانو

په سل قسمه اوازونه بڼې نغمې وې

هرطـــــــرف تـــــــه دبلبلـــــــوتراڼې وې

يومرغـــــــه وپـــــــل داڅـــــــومره بڼه دنيـــــــاده

بڼکلی بڼ تازه گلش تازه هواده

په دې شنو پاڼو کېنې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فساد

ددوی وصف ګوره یسفک الدما ده

یونډي کړي په قفس کېنې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

ته چې دغه شینکی بن دارنګه ستايي

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار اوزحممت پکښې ویستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړي خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داګلش په سپره ډاګ باندي بدليږي

په جهان کېنې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره ډېر زیار ویستونکی دهقانان شته

که یو وینې تويوي اوخو ونرېزي کړي

بل په کار کېنې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کېنې که توره اوټوپک دی

دبل لاس ګوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـــرو گلومینو نـــــدار چیانو
هېـــــروئ مـــــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــــري پـــــه تاســـــو و دېر حقونه
دهمـــــدوی دلاس پـــــدادی داگلونه

آزادي ****

پسه شـــــری کـــــیې نـــــه یـــــم زه آزاد فقیـــــر
نـــــه وړېنـــــمو کـــــیې چینجـــــی غونـــــدی اســـــیر
پسه خمتا کـــــیې حـــــرازاد نـــــه دی سل خـــــه
لـــــه غلامـــــه چـــــیې لېـــــاس یـــــې وي حـــــریـــــر
دوژ غنـــــوبـــــه کېـــــردی کـــــیې کـــــه آزاد یـــــم
یووېنـــــسته بـــــه یـــــې وړنـــــکـــــم یرم پسه کشـــــمیر
پسه وېجـــــاره کـــــیې مرغه خـــــاله کـــــیې خوېنـــــ وي
پسه قفس کـــــیې دســـــو روزووي زه یـــــر
چـــــیې مرغان پسه هـــــواوینم چـــــرک پسه حـــــمکـــــه
راتـــــه یـــــاد داســـــارت شـــــیې بـــــد تاثیر
همېشـــــه اســـــیر مرغه دي خـــــوړل شـــــوي
اوبنکـــــیې یـــــې بالنـــــت دخـــــان اومیـــــر
لـــــه لینـــــدی داســـــارته چـــــیې خـــــوک خـــــلاص شـــــیې
بـــــیې وزروپـــــه هـــــواوینم لکـــــه تیـــــر

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېږي بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگور دپاره د سترگور و قدر دان نشته
مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنايان نشته
په باغ وېن کېږي تازگي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبو مندومې داندان جور شوي ميدان د فکرو د جولان نشته
په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته
په خوله ډېرېږي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته
مين په کټه زړه شي د کټې سنکدلان ډېردي موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلوق مريونه
آزاد هوس نه يوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصصل وه مجلس وديس ازانو
دميندود دردمن ورنخورانو
دژوندون ډيوه د عشق په اور رڼاوه
دخلوت کور کېږي دحسن تجالوه

چي ڪتل مڀي لاه ڪوم لوري پٽنگ راغي

لـوـغـرن او تـلـوـلى پـهـ غـورخـنگ راغـي

ڊبربتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمدلاسه خان په اور باندي نسي ڪور ڪري

دتن پٽي لاه خيل خانه ڪاندي لري

ڪري پيدا خانته دروح نوري وزري

ڪوم زره سواندي ورتاه ويلی ڪوره سوزي

ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخو وروخي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

په رنجاورخ يوخو ل وڪوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم

لاه قديمه په ديوه باندي شيدايم

زما ژوند لڪه ديوه دخان سيزل دي

خان ساتل لاه سوز بدونه ميره ڪبدل دي

ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلبري

مري هغه وخت چي لاه اورخه بلبري

زمنون مريڪ اوژوند لاه نور ورفرق لرينه

لاه سيزلو نه نجات دي زمون مرينه

سوزوسازد زندگي نيه تماشا داده

بهي رنجا اوس بدل مرينه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وپرېم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېني غورېدلی دکلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکني سوسن پت کړی
که لسه جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانیسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
د فرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد "الف" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېني بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانہ سره
بیایې راوری ډبرگلونډه دي له خانہ سره
په یوه میاشت کېې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانہ سره
واړه جهان کول وگلزارشہ د بهار له فیضہ
مینہ پیدا شو دهرچالہ دې جهانہ سره
په غرو رغو کېې دگلانہ وچمنونہ وینم
سل آفرینہ په بهار له دې احسانہ سره
دغونۍ زړه په باغ کېې تنگ شه د صحرا په ارمان
ریډي دامان ته دي وتلې ارغوانہ سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامہ دجنت
خکہ سیالی کوي له شنه ډنډ داسمانہ سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانہ ستا دې کور ودان وي له باغوانہ سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تیروغومی اود کېدی بچی ته وایې او نور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله

خکه چېرته غلی شویده بلبله

داشني پاني ورخ په وره زير پيري

سرسيزي اوتازه کي يي وبايلله

پاني رپردي لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سيلی ونگبدله

زير پاني چې رپيري خورالو پيري

خکه اخلی رخصتونه يولله بله

هنه پانه سيلی ويوره کوهي خواته

چي زمه اوستا په سرسوري کبدله

اوس کابل د خوارغريب تاپوي نه دی

گذاره په دي هوا کني شي مشکله

له کابل د خوارانو کدي ليردي

ننکره هاره! ته اوس نه يي له کابله

چي هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کني

ته يي ساتي ديخني له چاوله

ستاوبه لکه غومبسي چيچل نه کا

ستا هواده بي آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کي اوسرسيزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلځه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلځه

بدايان دې هم هواتځه هوسپړي

درروان دي گړنډيوکښي پځه خځلځه

تل سموراوسځه لغمان اونگرهار

برکت اوخيردي زيات شه يوپځه سله

زپرنارنج دې پځه شنوپانوکښي داوايي

پځه خزان کښي مې بهارگوره عاقلځه

دامني خاطره

دخزان تابلولري خومره رنگونه

راشئي! وگورئ دزپرنگ عالمونه

داچي باغ کښي طلايي رنگونه وينئ

که پوهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شوه بله

ونوبوتوطلايي کړه جامه خپله

پځه طلاؤکښي ډوب شويد باغونه

پځه دولت مينه مه گوره ورځلځه

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبړي پاني راتويپري

سورتور دغريب انوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلبړي
☆☆☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لرگۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆☆☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوې گل شه
دلله زرگۍ شه تورله دېره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرگس زېرشه له ارمانه شینکی باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوې
په معنی کښې جگ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چاچې کړله سرلویې راته خجل شه
زاهدقرب غوښته په زوردمل باندي
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داخاکي تن چې چاخورې کړپه عشق کښې
د، الفت په زبه داسې وس تا یل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژرر پرې ووت چې يې ستا بڼه بشپړوليد
دنرگس سترگې خوستا په لور کړې دي
په گلشن کېنې مې چې نن مازدېگرو ليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه ننا قرار دی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلې
خوپکېنې مې بند صاحب دنظروليد
په طلسم رانه حسن زرگي وې وور
نازمکيز کېنې مې دس حراثرو ليد
راڅرگند عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروځي يې ليندې بانه يې غشي
مسلمح مې نن د حسن افسرو ليد
لارېنودونکي که د عشق درته په کاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبروليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ کېنې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لايقه د ستاينې
خو اېه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
لسه يوه خورې پيدا يو کاله وې

له یووې ویوالي اوبه ورته راتللی
په یوه هواکښې ټولې لوبېدلې
ددې ټولویو وځان اویوبه
بڼه اوبدیې وشړیک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزوېاس وې
لکه گوتې دپه ووه وددلاس وې
چامپوه لرله چا بڼایسته گلونه
دچاسیوري و ډیربڼه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمنې اوناک توپیرله ورا معلوم و
له یوه سره لویو وه نورڅه نه و
بل سره رنگونه بڼه خوندونه بڼه و
دمرغانونغمې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویزانده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هریوبوتی پخپل ځای کښې سربلندو
دباغبان سترگوکښې هر یوارجمن دو
په حقونو کښې یې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېرزهیر
یوله بله یې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وکښه وروره
پکښې هر قسَم گلونه بڼو ټي گوره
ونې ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوې بل رنگه فکر ډېرغولیري

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوې سترگې په کور کې سېپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولي دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانۍ پیداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کارگوره شهکارنه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کارنه دی
سرور کول دخپل ولوس د سرداری دپاره
داسه تباد او اسه تعمیر د بربادی دپاره
د حق کېتل و او دخپلې آزادی دپاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری دپاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننکيالي یې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي یې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخارنه دی
د هرچا مرگ دشجاعت او عشق یادگارنه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوارنه دی
په هېڅ مذهب کې یې برابر حلال مردارنه دی

دمنصورمړگ به ستايل کېږي په دنيا کېنې مدام
په هر نظر کېنې به حقيروي مړگ او ژوند د غلام

په خان وژلو کېنې ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادۍ د پاره جنگ وينمه

ډيره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چې دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلته چې ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کېنې يې همت، ننگ وغيړت وي ولاړ

حقيقت ترخ دی مگرزه انکار کولی نشم
جهان مې وينې چې زه خان قربانولی نشم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلی نشم

د پنجابي مخکېنې په بریتولاس وهلی نشم
ډېر پورته کورم چې د پلار نيکه يادگار ته کورم
ډېر ښکته کورم چې خپل تپت ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنشته
هغه غيړت هغه هيبته هغه وقار نشته
په زړونو کېنې يوتن هم فدا کار نشته

حکمه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به څه وي چې خپل حق په چاملی نشي
ياد خپل حق د پاره خان قربانولی نه نشي

په باجوړ باندي راغلی څه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه ډېره ناپاکه ناروا وينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور پو په مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني كښي لږ نيمگړي وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستړي وينم

ويده گوجر

دسپندپه غاړه په شنه ورشو كښي
گنوخنگلو كښي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي په وولي
هر يوه خپل په مېښي په روزلي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوين او بېدارو
پس له خوور خووخت دننگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چې ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نكړي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني ولي
شهنشاهي يني پنه وينه سبباكولي
وروس ته دڄوش پوله بيدياري نه
گوجرس تومان شوه ليه بڄوبه نيه
خوب ڊرغال ب شهنشاهه دوايو باندي
لڪه غل يم چي هڄوم وکاندي
يوتن خوب وپور نصيب يني خوارو
هنه بل وين و بخت يني بيدارو
دوايو مڀني وزير ڊلي
سپورمي اوس تور ورته كتلي
چي وين گوجر ڳري مڀني کتي يني ولي
لڪه خپلومڀني ولاندي راتي ولي
شه يني چي ٽول ڪره هغه يني خپل شوه
نرڪتي واره دهغه بل شوه
هنه چي وين شوسه باله خوبه
ويني ليدلڪه دارنگه لوبه
ٽپوس يني وڪرلڪه خپل ملڪري
دامي پنه برخه شه رسبدي
داسي قسمت ته خويحيري ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملڪري ووي چي خوب کوينه
مڀني يني نر نرڪتي راورينه
خوڪ چي پاسه بان وي اوڪري خوبونه
ورپسي چي جور شهي بياملونه

*** ناخپي ڪانه

يه ويلي ماني عمر ڪني آسمانه
چاسره بدنه دي ڪري بهي احسانه

احترام مې تـل سـاتـلی دانـسان دی
شـفقت مـې مـدام کـری پـه حیـوان دی
بـه مـې کـری خـوک مـې نـه دی آزار کـری
رانـه خـوونـی دـی هـمـسـایـه او تـول وکـری
بـدمـې چـاتـه کـله نـه دی رـسـېدلـی
پـه درنـه سـترگـه مـې هـر چـاتـه کـتـلی
پـه دې حـال کـسـې هـم زه روغ نـه پـاتـې کـېرم
د تقدیر پـه غـشـی بـې گـناه لکـېرم
یوناخاپـه راخـی کـانی لـه هـوا
نـلـری دـبـې گـناهو خـه پـروا
لـو پـری زـمـا پـه سـر له لاسـه دتـقدیر
پـه آزار کـسـې زـمـانـه کـوی تقـصیر
بـې سـبـبه رـسـېری راتـه ضـرر
تـصـادف دی بـېشـعـور او بـې خـبر
مـاکـوم بـدکـری چـې وینـمـه جـزان
زه دچالـه لاسـه وکـرم هـ ژر انـن
بـل پـری غـر کـو خـبر نـه یـې لـه خـپـل خـانه
شـکـایت کـری لـه تقدیر اولـه آسـمانه
تـا بـه هـم کـله وـی کـانی غـورخـولی
یوناخاپـه بـه پـه چـا وـی لکـېدلـی
دریـه یـاد کـړه تـول جـزیات د خـپـل عـمل
دی دهرچا خپـل عـمل د لاری مـل
کاینا توکـسـې دی پـروت بـه انتـظـام
سـنجیده دـی دتـقدیر واره احکـام
بـې شـعـوره چـې وـنـه کـسـی فـلک
مقـرردی هـریـو و کار تـه یومـلک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درنسه يهاهر
ته يي بولي بي سبب اوبې علتسه
خبرنسه يي دتقديرلسه پټ حكمتسه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلله خپلې لمن شامدام لکيري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سري لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتو کتبي عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناخاپسه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړوبې خبره تپت دلاندي
همداکاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشو موده شوو ډبره تېره
قهر يي سورشو ووبلي څه تېره په تېره
زه هغه ومه وپتشي خوپه سهوه
بسه به داوي چي اوس وکرم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگذار
خبرنسه وچي راځي څوک په دې لار

پري لکڻي هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه گلته
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدونه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هر څوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزا به وويني احسان
د بدي جزا به هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښې ساته
له مخلوق سره یې هم کره مینه زیاته

ټکی اوريا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېښې کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولېري

راشه پرېرده نور کارونه دریا

اور لرونکی غونډې سوی اوتک توري

امیدمه لره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وايه سبا

چې له نوکه ترکوټي ته ټول غرض دی

دانسان په نوم يادېري څه بالا

خپله کته اوضر خيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمه

چې حیوان نه بېلوي ځان په وینا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وپـلو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا اونـاروا

عقل خـه دى منطق خـه دى حکمت خـه دى

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کله خوون کله غمجن کله حيران شم

دادنيـاده کـده وډه تماشا

پـه حرامونارواسـري تـه ورشـي

خـه لـولى اوبـي حياـده دادنيـا

عاقبت*

عاقبت به يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران اوغـربـان چـازرولي

نـن سـبا به داقتـال لـه تـلي کوزشـي

چـاچـي سـتـري اوسـتـومانه خـلـولي

زماـنه به يـي دنـورو خـندي کـا

چـي يـي هـروخت پـه خوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـنـي به پـه گلـوخزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـنـي کـرولي

لـه دې خـرآسـمانه هـروخت رـلي اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنبايسـت بهـارخـو ورخـي وي دنباکـنـي

بـيالـه نـازه را کـوزـپري نـازولي

ددی دهره رځه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وينځلي
 هريو باغ چې راسه پيرلي دي گلونه
 دخزان سويلي في الحالته رڅولي
 لمر، سپوږمۍ ددي آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراورونه ماله دلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلي
 دی دنيا ته مې په بل نظر کتلي

زما حال*

تپه تياره ده زه زه نا ته انتظار لرمه	څومره ډېر کار لرمه
يمه پښه بل اوپه لار کښې خنډو خاږ لرمه	بېرته تلوار لرمه
ملکری تللی زه ويده پاتې بېديا کښې يم	غره اوصحرا کښې يم
واړه سپاره دي يوزه پلي په شابار لرمه	يوکوډی جوار لرمه
نور په موټرو کښې په منډه لکه برق تېرېږي	په لار کښې نه دريږي
زما په مخکښې دی گوډ خرتل خبردار لرمه	خدا پرو ډېر عار لرمه
هرچاپه برق باندي کوټه کرله توده اورنېا	هم راډيو پرې گويا
زه لاتراوسه دتيلی په دکان کار لرمه	ورته جار جار لرمه
هر يوميدان کښې دی ولاړ کوي اظهار دکمال	اودخپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه	دمروشمار لرمه
لاس اوپښې سترگې لرمه شم هر کار کولی	زيار اوزحممت ويستلی
کسب وکار نکړم چې غني دولتمن پلار لرمه	پرې اعتبار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاخه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به خه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوندپېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته خي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ خه وغږوه سترگې	چې ته خه یې نور خه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخره وینم خاړوی خي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

بـاغ و بـن ددې جـهان پـه تـاسـمـسـوردی
بـې لـه تـادـخـمـکـې مـخ چـې گـورم تـوردی
نـتـیـجـه سـتـا د رنـا زـمـونـر ژـونـدـون دی
سـتـا نـظـام تـه حـیـران شـوی افـلاطـون دی
تـاکـتـلی پـه تـاودـه نـظـر د نـیـاتـه
د ا جـهـان دې بـنـایـسـتـه کـری دی هـر چـا تـه
زـمـونـر زـر و کـشـی ا یـتـی تـا د ژـونـد گـرمـي ده
و ر کـه کـری تـا زـمـونـر هـره خـامـي ده
د دې خـمـکـې هـر یـو بـو تـی لـو بـو وې تـه
د بـا غـو خـامـي مـې وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو لـ او پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـاده
سـتـا ا تـر لـانـدې خـدای کـری د ا د نـیـا د ه
سـپـنـې و ا و رې دې ا و بـه کـری غـر و ر غـو کـشـی
بـیـادای کـره ر و ان ر و د و نـه پـه شـبـلـو کـشـی
تـا د ا و ر خـې کـری ر نـا زـمـونـر د پـاره
چـې مـونـر و ا خـلـو نـیـه حـاصـل لـه خـپـلـه کـاره
د ا و طـن دی سـتـا مـشـر ق تـه زـمـونـر لـمـر یـې
تـه پـه ا صـل کـشـی غـت سـتـوری د بـا خـتـری
خـکـه د لـتـه سـتـا تـا ثـیـر لـه بـل هـبـو ا د ه
یـو پـه لـسـه و بـنـم ز یـات د ژـونـد بـنـیـا د ه
پـد ا شـو ی پـه دې خـای کـشـی آ ر یـن د ی
د پـو هـا نـو نـیـه خـانـگـو هـم د ا و طـن دی
آ بـیـادای د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر کـنـد ه
لـه زـر و آ تـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه
نـور و مـونـر خـنـی ا خـیـسـتـی تـل الـهـام دی
مـونـر د پـر مـخـکـشـی آ بـاد کـری خـپـل بـا گـرام دی

تاليدى دى باميدان اوھدو دواړه
درتسه گوري هندوکش په هسکه غاړه
خيرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دى
منډى گک اولښکرگاه روښان مشعل دى
وه زمونږ ديوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړى هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دى کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ
اوبه يې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر
دى نمک خورددې وطن پلاردى که مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
که يې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابي يولوى پېغورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
په کاراوزيارد هرچرا جوړيړي ښکلى دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دى کورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چې غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هررا زپورونه لري
بايد چې دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يې ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلې پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

تـه دې سـرلورې تـل پـه جهان يـسې

زمونږه خـان يـسې پـه مونږه گـران يـسې

هرڅه به خـارکړو سـتاله هوانه

ستاله عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوايو

دبـنـمـن دظلمـم دنـاروا يـو

آزادي سـاتو آزادي سـاتايو

سـرپه وطن ردو پـه ننگ فـدايو

نـه ظالمـان يونـه مظلومـان يـو

بـشاغلي نـسل مـونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیو و وطن اولادیو تیرله سره په هبواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونیرگران
دا وطن دی دافغانان

په یوه نامه یادیو په یوه بیرغ تیرولیرو
یوله بله نه بیلیرو په یوه وطن خواریرو

تیرول منو دخدای فرمان
داموعه داویمان

آزادی زمونیر لیلاده آزادی په مونیر شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونیر ویساده

ساتوخپل شرف اوشان
دوطن ننام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصردعرفان دی
بپی علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دشمنان یو

نبردمعارف یولورزمونیر ننام ونشان دی
بپی علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوبشونه دحق کووپالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گرانسه وطنسه داموعه داو پيمان دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په كوڅو كښي په غېره د پښتو كښي

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لوړ دترقي خو رهنما زموڼر قرآن دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

موني پښتانه يو د غيرت په ځاى كښي سرور كوو هم ما لوزرور كوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو ورتسه خبرور كوو

مخ كړخول د جنگ ميدان نه موني ته دين نه وايي ملي آيين نه وايي

موني خپلوتوروتسه د سرووينو جوهرور كوو اب د خطورور كوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموني دافريضة ده زموني

د خپلواكي درس خپل اولاد ته مكرور كوو دغه هنرور كوو

سرور كول د خپل ولس د سرداري دپاره د آزادى دپاره

د پښتون كاردى ځكه لاس كښي توره سپرور كوو زره زرورور كوو

تجاوز نه كووپه نورو باداري نه كوو ستمكاري نه كوو

د نېسه سلوك امتحان هرچانه بهترور كوو په وطن سرور كوو

د آزادى دشمن چې هرڅوك وي ناباد دې وي خوارو برباد دې وي

موني د پنجري اسير مرغه ته بال وپرور كوو آزاد وزرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنٿونہ ستا نيـوولرہ مارشال دپاکستان لري
سيـيـي ولي هوسـي ولي وري وري مرغـي ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسـپنوپنچري لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانونه بيشماره اسيران لري
غرخه تري تبتيدي نشي مرغه تري الوتي نشي
هـبـخ واريـي خطانه درومي پخي سترگي نيکاربان لري
که زانيـي په هواکنيـي وي که زرکي په خداکنيـي وي
هـبـخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندي راغلي دي خه لوموکنسي نستي دي
ددوی له لاسه وينوکنسي شتيکي دپرمغان لري
نيول کوي وزل کوي په اورکبابول کوي
وريتي مرغـي په هروخت کنيـي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کنيـي وينمه صياد دام غورولي دي
په غرونوکنسي ليوان لري بناوکنسي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتيري په لباس کنيـي
عيب يي نيکاري په تن پت اوکله لغردی

نبایسته لېباس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگرېدی
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ يې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی يې پوټکی د سموروي
خلق يې پېژني له سترگوچې گيډدی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاڅني لور دی
که په هر لېباس کېښي علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې د لکه مرغلوچوچو پو روان وي
د بې آبه خلقو خووی لکه دچېردی

د پلار توره*

په چټ کېښي ويښم زړه توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو وباد گار
تور يالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت يې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم يې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس يې ويښم
په ډېر ورو نو کېښي يې ايشی و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري برینا اوس له اشعارو د پښتون نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتوري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

دباباګانو او نیکونو د لاس نېسه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوۍ عادت مونږ برینا و دلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښې که مړې شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود دشمن په خونه

دانتقام جذبېه زمونږه له سينونه نه ځي

که په برهگان اود لایلو فيصله ونشوه

غوڅه او پرېکړه د چورتورولېه خولونېه نه ځي

بنکاري باز*

باز نيولی په منگولو کښې سيسي وه

خون د دوره موزه داره بڼه مړی وه

چې چې يې راوړه خپل خاوند ته سلامتېه

بې څه طمع بې احسانه بې منتېه

چاوي ل ورتېه چې ای باز نادانېه

څه ليدلی تالسه لاسه دانسانه

چې په لاس کښې ورکوي پخپله ځان ته

ورتېه نيسي د هوا پر نښکېه

ولې بل مرغېه نيولی له غړي تا

ولې ورکړله انسان ته دامړي تا

تا پخپله ولې نه خوړه هوا کښې

پاتې نشوې ولې دې لويېه فضا کښې

له پنجو د بنياده چې شوې خلاص ته

څنگه راغلي ورتېه بيا په دېر اخلاص ته

قدرت تالره درکړي لوی وزرونېه

ستا پرواز لاندې خدای کړي اوچت غرونېه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولی
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولی
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان یې
چې تابع دده د حکم او فرمان یې
بازوبل چې انس الفت دانسانانو
راپبل کېږي یې له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
داطلسم هم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپرې ایښی ده دپاره داسیلونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېښې اوس بدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
یوه نه دپرحیوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچووددوی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	کله دننه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړيږي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وبن کبسي

څه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه څه غواړي	په څه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلي مخ مين يې	کله دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دي	کله انسان ځني وېرېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفقات اووفناغوارې	لله پيمخوننازولو
مروت اوسناغوارې	ككه دناز نعمت خاوندنه
لله پيمخناغوارې	ياپيالله له ميوډككه
ياد ميني دنيناغوارې	ياسنازونه سرونه

دسكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هچانه مه وپرېره كړه ښكاره ارزو امال خپل

ككه په كونه ډويتمانو	ددرمنوپه حال ژارې
وي ژراد مظلومانو	شپه او ورځ دې په غوروكبني
په فريسادې نوايانو	ككه داهومره نناقرار كړې
دغمجنورنخورانغو	هر طرف نناړې سوري

بي له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن كښې
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخت دغوم او دژرادي	ژاره ژاره څو دې تان دي
ككه آشناكه ننا آشنا دي	يود ببل غونډوته وري
په روا اوننااروا دي	انسان كله خب ردارنن
ورورد وروړپه مري رضادي	دوست دښمن نه معلوميري

محبت له زرونوتللي رحم نشته په جهان كښې
عاطفه اوپرزوينه نه ده پاتي په انسان كښې

ككه لوانگي دغوم داوردی	توره شپه توره ببالده
ددينيا پري سوي كوردی	چې بل شوي په جهان كښې
مخ دكمكې پري تك توردی	ياخوتور رنك دگناه دي
ياجهان تورلكه سكوردي	يادغم توره كيوردی ده

دجگړواورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه
رسيدلي ترآسمانه دهمدغه اور دودونه

په هرلوري هره خوا كښې	مخاډونه دجنك جورشوه
طيارو پاس په هوا كښې	فولادي اسمان جور كړي
ځكه اوري په دنيا كښې	دكوليونو بارانونه
دشپوورڅو په مينا كښې	بي له سرونوڅو نشته

دسرونوڅو پريووت داسمان په كناروكښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو كښې

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
دآسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پیماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	دبلبلواش پانه ده
په سينکاري مه غوليره	يوسف يازولاننه ده
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښه	
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبوکښه	

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب دزمانې نه	بوی دوينه و پورته کيږي
دمرگي دوری سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي
نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه	
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښی دي دامونه	

ددنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زروکښه
ياخوږونه بېخي نشته	ددي خلقو په سينوکښه
دمرگي زهر خواره شوه	دهوا خپورموکښه
پخوانی تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبوکښه
دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه	
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بکلی مخونه	

ددي عصرانسانان اوس	ليونی لکه ليوان شول
يودببل وينوکښه لامبي	ميخواوان اوس خونخواوان شول
دريابونوکښه پيپيدان	دفلادونهنگان شول
دخوري مري دپاره	پخلاس په اوقيران شول
ديوسف په وينو باندي دپوه منگولي سري دي	
تمدن په لاس ورکړی فولادې تېري چري دي	

دجکرواوچنگ ميدان کښه	دي دتندر آوازونه
رنا ورځ يې توره شپه ده	ليمنه نشه آسمانونه
دفلادورسالي دي	که دسه سره اورسېلابونه
خمکه ريدې له هېته	چې پري گرځي لوی ټانکونه
نن دخمکي په مخ باندي بل آدم بله هوا ده	
دخولوپه خای دوينه و توبول يې مشغولده	

بـيـي پـرـدې اوبـي سـيـرته
 خـوـک لـه لـوړې هـلاکـيـري
 هـيـوادونـه نـيـول کـيـري
 خـيـنـي پـرـيوتـل لـه تـخـتـه
 عالمونـه دجهـان شـوه
 خـيـنـي کونـي پـتـيـمـان شـوه
 ولسـونه اسـيران شـوه
 خـيـنـي تاجـداران شـوه

جورقيامت دی په دنياکښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته

هرطرف ته چي نظرکړي
 پلارپه خووي دي بدگمانه
 دوه خواړه ياران چي گوري
 د حسداور په هرزړه کښي
 دنفـاق اورپکښي بـل دـي
 وروردبـل ورورمـال تـه غـل دـي
 يـوه بـل تـه اـيـنـي چـل دـي
 تـه بـه وایـي چـي مـنـقـل دـي

دامتل مې اوربدلي چي خړپلارکړه خپله چارکړه
 ددي وخت داپلارگلووي ده فکروکړه خان هوښيارکړه

هرسړي مطلب اشناشو
 نه ولاړخووک پخپل عهد
 خويي لاس برنه وي دوست وي
 خووک په دروغونه شره ميري
 دا دنـن ورخـي عـادـت دـي
 نـه خـجـل پـه خـيـانـت دـي
 چـي لـاس بـر شـي بـل حـالـت دـي
 دا عـجـيـب خـووي و خـصـلـت دـي

دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 ماليدي دي په سترگودغه هسي شان عهدونه

بي له زوره په دنياکښي
 نقشه هره ورخ دحمکي
 چي قوي اوزورودي
 يو وطن په زور او جبر
 بـل قـانـون کـلـه چـلـيـري
 پـه قـوت او زور بـدلـيـري
 پـخـيـل حد کـلـه در بـيـري
 بـل و طـن سـر هـ گـد بـيـري

ضـعـيفـان شـوه پـنـولانـدي زورورخـکـه اوچـت شـوه
 واره لوي شوه لوي واره شوه ټول حيوان ددي حکمت شوه

نښه خبرشسه زما وروره
 بي له زوره په دنياکښي
 ضعيفان خلاص بډاي نشي
 بي له توري خلاصي نشته
 ددي عصـرله احوالـه
 زنـدگي شـوه محـالـه
 دفر بـب مـکر لـه جـالـه
 ظالمانولـه جنـجالـه

باشرفه ژو نـدون کاندي چي له مرگه نه وپريري
 مال وسريي په امان وي چي له خپل سره تېريري

که آزاد ژوندون دي خو وښ وي
 اوراوبوتته غورخووه خان
 نبي تيري پنجې پيدا کړه
 نه وايمه چي بلبل شه
 تـيـنـگ پـه نـنـگ نـامـوس او دـيـن شـه
 فـولادـي او آهـنـيـن شـه
 لـکـه باز او ياشـاهـيـن شـه
 يـاتـوتـي غونـدي رنـگـيـن شـه

خيړپښتون شه دامتـل دي خنکـه غرهسي کربـوري
 کـره سـري او تـودي تـيري داتـعلـيم کـري ژمـي اورـي

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډردی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږوڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رنجا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خروف او حیو کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کېږي افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغو دې تل رحمت وي
 یاویس تلی توره لاس کېږي
 دمظالموم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کېږي
 چې قایم پرې عدالت کېږي
 حفاظت دملک ملت کېږي
 په ظالم قهر ومنت کېږي

توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خو ونرېزي کېږي
 دکعبې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران و دلداري کېږي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالو او دنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلي
 خلق حلق ته رابللي
 په دنيجا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین او دنیجا ته
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدای په جنیت غواړي
 خوتیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آـب حـیوان دی

په دنیا کبسي چې تېرشوي	تـر دې وختـه فـاتحـان دـي
سـکندر که نـاپليون دی	کـه مـغل او کـه غـوريان دـي
شاه محمود که احمدشاه دی	غـز نـويان او کـه سـوريان دـي
لـه مشـرقه تـرمغـربـه	چـې هـر خـه جـهـانگـيران دـي

ټول د تـورې په رڼا کبسي خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه تـورې يـو بـل تـه بـيلي

ته ويده وي په ځانکو کبسي	هـبـخ خـبر نـه وې لـه ځـانه
نه له جنک جگړو خبروي	نـه لـه شـخړو د جـهانـه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	سـتانـز کـبـسي و يـکـسـانه
ستا په سر باندې د پاسه	مـور کـړه تـوره آويزانـه

په هغه وخت کبسي يې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلي
فکرو کړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

که پوهېږي زمما وروره!	د هـمـدې وړ څـه د پـاره
پښتنه مور د څو وی سرته	رـدي تـل تـوره جـوهـر دـاره
توره ستامال دی پښتونه	د رتـه پـاتې لـه خـپـل پـلارـه
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تـبرو تـورولـه واره

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرور کـړی هـر پښـتون دی
له بناغلو پښتنونه	مـونـر تـه پـاتې د اـقـانـون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژـلو کـبـسي ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کبسي	مـالـي دـلی د اـمـن مـون دی

»مړني دي چې يادېږي په سندر او په وښر«
دهر نشي ورکولی دتېرې تـورې تـاثير

لکه غريبه هسه که غاړه	لـه آسـمان لانـدې او سـيره
که رلی او تنه دراورې	لـه خـپـل ځـايـه مـه نـوـيره
بې له خدايه بل له هېچا	او لـه هـبـخ شـي مـه وـيرـيره
په سخت زړه دښمن مخ ته	ځـای پـه ځـای تـينـک و د رـيرـيره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه تونه دپښتون شاعر شاعرونه

داچپې اورې څه لسه مانسه دي دسوی زره آهونسه

نورڅه نشته په دې زره کښې واره دي داسه تاغمونه

دازخمسي زره ستاله غمه راشسه وکوره پښتونه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله کسه پښتوده کسه اسلام اودینداري ده

تقاضا دزمانې ده اوکسه پوهسه هونښیاري ده

دپښتون عالی فطرت دی کسه غیبرت ایمانداري ده

ددې ټولواي پښتونه تانه دا امیدداري ده

چپې ته بیاکړې غبره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به به وي لوبه خدایه کسه تبرشوی دوران راشي

دپښتون باباپسه لاس کښې درسیت پښتون اوافغان راشي

بیاهاغه شه سپې او ورځې دپښتون په جهان راشي

په هماغه زرومېنو بیازمونږه کاروان راشي

دادعاپسه خوځووارودخپل زره په کوه طورکښې

ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لورحضورکښې

په هرزره کښې بېل بېل قسم امیدونسه اواسره ږي دي

څوک دښکلوښه ومخونو امیدواردنننداره ږي دي

دچامال اودولت خوښ دی په دنيايې سترگې سرې دي

چادبمل مقصد ددپاره سنجولی څه چاره ږي دي

له هغوزرونوځارېره چپې پکښې لوره آرزووي

څه چپې به ورتسه ښکارېږي پخپل قام دده پسرزووي

ښه خبرپسه دغه رازشه ی زمه دسدا ترگوتوره

چپې یوازې په دنياکښې ژوندون نه کیږي هرگوره

هریغام چپې یوغوراوري بمل ته ههم رسیري ووره

دیوازې ځان سوداته وباسه دزه له کوره

ته یې ناست هغې بېرې کښې چپې پکښې افغان پښتون دی

ستاسو هرڅه سره کېدی که مرکي اوکه ژوندون دی

تـــه اونورپښتانه واړه پـــه يـــوه ژبـــه گړيـــرئ
 پـــه يـــوه نامـــه هرکله اوپـــه هرځـــای کښـــې يـــاديرئ
 ديوه پښتون پښه نوم سرترســـره ټـــول نـــازيرئ
 ددښمن اودوست نظرکښې لکـــه يووجودښـــکاريرئ

چې پردولـــره يونښکارئ همدغه مـــودی يـــو والـــی
 نوک اوری کله بېلېري نشته تاسوکښې بېلـــوالی
 غم مويونښادي يـــوه ده پـــه رگوکښـــې يـــوه وينـــه
 زه اوتـــه دبوـــمخ ســـترگې خلـــق موبـــولی نـــی اوکښـــه
 دواړه يوشانې غړيـــرو مرووديووچـــود پـــه مړينـــه
 اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب دښتـــون شـــينه
 سپين اوتوردیوې ســـترگې کله يولـــه بل بېلېري
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يولـــه بله پردي کېري

راشـــئ ای پښـــتنوورنو يولـــه بلـــه بـــه ځـــارپرو
 دپښـــتون دژونـــددپاره بـــه هر يولـــه ســـرتبرپرو
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي پـــه يـــوه غـــم بـــه کړپـــرو
 پـــه نامـــه دپښـــتنوالی بـــه مـــونږ واړه قـــربانپرو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لـــر او برپښتانه واړه بېرته يوکـــوراو کهـــول شي

دازخمي زرگـــی بـــه روغ شي دغلـــيم زره بـــه زخمي شي
 دا ارمان بـــه لـــه زره ووزي لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شي
 د الفت خـــواړه اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي
 پښـــتنې دنبابـــه جـــوره کورپـــه کوربـــه خوشـــحالي شي

څوک چې زره لري هرکـــوره پکښې هيلـــه اواســـره ده
 دا آرزولـــه دپـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

دشاعر نظر ***

زه يـــې پښـــتم شاعر دی بل څوک نه دی

چې دالـــوی جهـــان وروکـــی ورتـــه ښـــکاري

د ورپښـــمواو زربفتـــو ښایســـته ټـــوکي

دنـــادان پـــه تنـــ زروکـــی ورتـــه ښـــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنـيـا بـحـر دـنـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوـانـه وېـر نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

ددنـيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـمـتـونـه

دسـپـي مـخـکـي پـر ورتـه هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

خه گورم ***

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

دسپروکاردي چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه اوپغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردي نفاست اوښه لباس دي په کار

فېشن چې زيات شي له ځلموبازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کټوښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزو کښې دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کښې انسانان جوړوي

دپرتقاوت شته په انسان کښې دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غبرکبې نه دی له سپپروخاورونه کله
کوروکلي کبې بې قدره خوار وزاردی اوسپدلی
کلالی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورتته نه کوري په مینه
دغریب سب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی
التفات ورتته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کبې لیده نشي مدرسي ته یې پریردي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاته نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورتته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زره خواره جامه کبې دلته هلته غلی کړخي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

يوشاعرورته په مينه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورته نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکر همدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په نه خوي کښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه د آسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـي يوبـنه نظـيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلې يې د حال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چـاري کانـدي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه نه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري نه صورت نـکلی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رټل کېږي
ډېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شوی نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بند نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پټوي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندي د خوارانو
بڼه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بدسړی په بڼه لباس شي عالیقدره
ډېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بډایانو کښې ډېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورېښمو په قباکښې
پټ مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
بڼه لباس کښې چې گناه کړي زبڼه
راځی! څیرې کړو دانسې جامې رنگینې
پکښې وکړو وروڅېرې ډېرې رنگینې

همد ردي

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وېروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې لياوه

دنظر خاوند څوک نه و، بېه وده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اود سرو شونډو توروز لفتوروس ترکو

څه قيمت او قدر نه و، زړه کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاوه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کټي سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگر ددانش کتل و او شمعورپه تمنواوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپله وي دړندوناپوهو کور کېږي
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وايي

خپله یې لویه اوکوره یې وړه ده ډېره

غله یې ډېره مال یې ډېر دی هرڅه ډېر کره

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کېږي خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کورېږي دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر یې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم*

چې نوی گل دپسړلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیر کښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگی سدرخپل بابا ومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکین سره مې لویې کړلې
لاس به مې اچاوه کړیوان ته به یې پرواومه زه
خپل اوپسړدی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگو کښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران دپروخلاقوپه رښتیاومه زه
رهموزدمینې راتمه مورپه یونظرونښوده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معاومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکړم عشق اومینه هېرولی نشم
سسترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل*

چاچې ایشې داشین خال ستاپه جبین دی

زما زړه هم دهغه له لاسه شین دی

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې لـونگين دی

جـوره شـوی يـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حـرارت مـې دايقـين دی

سورسـالودې سـره لمبـه ده نـه پـوهيرم

کـه زمـا دزـره پـه سـرووینو رنکـين دی

دجمـال پـرښـتې تـه چـې جـورولې

ورلـپړلـی چا سـلام چـا آقـرين دی

مـعـز هـه دقـدرت اودخلقـت يـې

پـه رښـتيا چـې خـداى احـسن الخالقـين دی

خـداى دې سـاته پـه امان لـه بدوسـترگو

دادعـا دپـرښـتـو زموږ آمـين دی

*** لنازمېرمنې

وروردې خواري اومـزدوري کـوي لـه پـلاره سـره

تا پـه مسـتې کښـې امپـل وشکاوه لـه يـاره سـره

مـوردې مېچنـې کـرزوي خـوردې منگـي ډکـوي

تـه سـورپـزوان غـواړې دسـرورزوله هـاره سـره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېسې پوه سرخاوري دي دنازمېرني

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندو څه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په موزر زره وسيزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږي ږده دوطن مېرمنې

مینه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه ځوروه

مناسب نه دی دا خوښه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندې په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم
نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم
لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال
خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتنه دبام يممه روان دلوېدوچارنه لرم
نه راسنتنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم
زړه مي هلک دی دپردی باغچي گلونه غواري
ددنيا غل مي مه گنه دکلوغلا پسي خم
چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبل دکل په لوري په بورا پسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به بيه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي
سترگي دي توري شوندي دي سوري وي
زه يم اوتمه يه نيازونخري وي
خومره به بيه وي، خومره به بيه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوت ته مستي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته وايي ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل کيښي ردمه کلونه

ته راته وايي دزړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په مايي کرانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم ببخوده اوهرخه واييم

دې زياته له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخوارانو يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نيسي اوبه نوريې بي آبه غوارم
وينوته تيري زه دداسي بادارانويم ه
دبل زحمت کسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددي بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانو دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکریمه مظلوم انومی ژرلی دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم کښلی دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه خه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سر و نه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که خوک خان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوټونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل یې ما په خوب کښې پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومي رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووه
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيري کې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هريوران نه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايک مې شاکردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندي زه هر قسم لويي کوم

بحروفضامي ديوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گيله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري کړېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکني پي مې دزلف او اوزان وگڼه

دبکلو مينه مې په عقل وفکر لويي کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلبي کرويه زور

دايازمينه کسي اسير شه نشاهاان وگڼه

دليلي يواشعارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کني پي لوني ډېر هوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کسي زه لوی شوی يم

څوک چې بي ميني ژوند کوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال ډيوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارتسه دوز خونسه جوړ شوه

له تور لوه ګی نه یې داپورته آسمانونه جوړ شوه

اوبنګې لسه سترګو اوخولې زماله وچولې نه

چې تویې شوې دخدای په لار کې جنتونه جوړ شوه

چې سرمی تپت کړخپل کړوان ته دمناپه لټون

له یوه څاڅکي راته لوی لوی دریابونه جوړ شوه

لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطرې نه بې حسابه کوهرونه جوړ شوه

دزرګي سترګې مې کړې خلاصې دجانان په لورې

شعور بېناش و ذوق پیدا شو او شمعرونه جوړ شوه

چې آبادی ته مې کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بڼایسته بڼکلي بڼارونه جوړ شوه

سره او سپین ماچې په نظر دمحببت ولیدل

بڼکلوته هارا وپادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونو راوېورتله زر په خاورو کې و

زرودپاره ولې مونږ څخه مریونه جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بندگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کې اتموم څخه بمونه جوړشوه

*** عدالت ***

فرق د حق اود بطلولوی حکمت دی

ددم اغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازبڼه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نرۍ وربخې چرگان دي
د ورځو كښې كبا بونه سه سالنونه نور شيان دي
د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړي يې پتې وي دوى نورو واله موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي
د ابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نرۍ وربخې رواوي
مدام دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخوا تر بلې نه رسېږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې دې بل ولې دا حال دى
دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندي په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاتوبه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه یې ک وو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درې دلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کړه شي لاس سینی نه نه بلبېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست رامعلومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځی هغه مامور او دامامور سره جلاکېږو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکېږو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښداکېږو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رڼا کړو

ترخوبه پتووس ترکې په دغسې کې کسانو

قلم پسي راواخلی دوطن وپښوځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يو په سله تقلید
داراز سونه خاوندان د ټينگ ایمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قیدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لینکر د ظلم و معصیت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بدنظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقیقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمیر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چې گردونو کښې د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران وخوبياقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنوپوخ معمارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنوقرنو وځملي وي ولسونه

د افرادو د روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابو نوکښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعیت دی

دملت اجتماع قانون د شریعت دی

پس دخدای اودرسول لکه امرونه یی

دنيو بدو معيار فکرد ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شي نه دی بينايي ده

خوشي ناست يې پټي سترگې په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتلي لکه مغز زوده

هسي نه چې په دې ډيرو کتابو ده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زير ننه ددغسې کتابو ده

سړيتوب

د توتيو انو لکه وينه ادا معلومېري

چې خبرو باندي څوک نه سړي کېري

سړي نه دی چې يې کار دسړونه وي

په خبرو کله هر څه و مره بڼه پوهيري

همدردی

پتنگ نه دی په دیوه چپي ستي نشي

بلبل نه دی چپي په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چپي زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرتنه رسول دی

په تدبير او فکرياندي کول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسئله تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسپي لوييرم

خوک مې نه وينې په سترکوچي خه کيرم

دنيايست قديمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

دیمر کراسی

پرسش دیتش دیوه تن بت پرستی ده

دمس لک پیلک روی لوی ده آزادی ده

په کوم خای کبې چې یو فکر کړي کارونه

هلته خوشې مهم لفظ دیمو کراسی ده

دروح اطمینان

هغه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلته بویه

چې اصول او قوانین کوی کارونه

صبر

(۱)

خینې وایې صبر غم کبې نه ژرل دي

داولاد په مړینه ریره نه ش کول دي

که صحیح معنایې غواړې زما جانته

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوڪ ويريږي

يا هرشي ته لکه وورکى هوسوږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالي کړي

يا خوڪ زيات له ضرورته په قارږي

د دنيا قانون

يوه ورځې سحر وې په خداکښې

داقانون مدام جاري دى په دنياکښې

چې ضعیف د زورور خواکښې ورکيږي

لکه ورکه چې سپورمى شوه د لمر خواکښې

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نفسى ارزودې زليخاده

ستا په برخه غلامى ددې ليلاه

که خپل خان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که يې خوښې ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تـل اوسـي دزرو لاندې کور وکښې

فکر روي دماغونو بڼگلو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لټـوه لور و قـصـرو کښـې

آشنایي

له غموسره مې هـومـره آـشـنـايـي شـوه

چې يې اوس راته مشـکـله جـدا يـي شـوه

له ترخـوزره نه صـبر پـري چـې عـادـت شـي

دښمن هم سړی ته خورشـي چـې يـاري شـوه

فکر او کار

(۱)

چې له لـري سـړی کـانـدي سـنـجـشـو نه

کارتـه نه رانـزدې کـيـري کـري فـکـرونـه

له دې فکر او سنجشـه پـيـدا کـيـري

دماغونو کښې سودا زرو کښې غـمـونـه

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په ګودرېغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواو به څکوخونه پوهیرو

چې څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانو څوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وايي سوي سوي پتنگان

چې موني پېژنوسيزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خوشـحالـپـري
ستا له باغـه دـبـارـورـه تـه اوپـري
بنايسـته جـونـي رـدي سـتا کـلان وـر بـل کـنـي
بوراکـان دـي پـه کـلونـه وـپـري

(۲)

کـوره پـري نـردي داخـمکـه هـسـي شـاره
دنيـسـاده سـتا دغـوايـي پـه نـکـرولـاره
نـن مـلايـتـه کـره خـپـل کـار تـه غـفـلت مـکـره
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـي گـرځـه هـسـکـه غـاره

شعر

چـي پـه جـهان کـنـي نـورانـي روښـانه لـمـر پـيداشـو
فـکر او ذوق سـره يوځـای شـوه نـه نظـر پـيداشـو
بنايسـت يـي وـلـيـده دـعشـق پـکـنـي اـثر پـيداشـو
لـه دغـوتـولونـه بـيا شـعـر او هـنـر پـيداشـو

مات کوډری

(۱)

دکوډرپـه غـاره پـروت و مـات کـوډرـي
وېلـي زه وم روغ منکـي کـلال جـوړ کـري
دلته لوبو کـنـي زه مـات يـوه ځـلمـي کـرم
يـو پـنـلـي پـه اوړوومـه راوړـي

(۲)

دجهان هر ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتله راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورته سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردادواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین اوتوردېوان دي

(۲)

خه چي غونبتي سليمان دسبا بنارنه

ته يي موي دسبا ورخي له کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کسي راوري

دا اميد کپري دشپو ورخوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى له دريابنه

سمندروايي چي دى داورله تابه

لوي يي دهوامرغان هواکسيي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابنه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوي شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زره تنگي نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگي نـه
زره يـې چـوي اوکړېـوان يـې خـيری کـېري

ثواب

د بـدای ثـواب دوری مـړول دی
د فقير ثـواب روژې خـدای تـه نـیـول دی
غـازي وژنـي بـل سـری ثـواب د پـاره
د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

د شاعر شعار

پـه سرکـښي فـکر د وطن پـه زره کـښي مـينه ديار
د زور او ظلم لـوی د بـنـمن د ازادۍ طرفدار
پـه حـق ويلو مـاتوي بـت او طلسم د پار
شاعر د پـاره مناسب دی همدغسـي شـعار

دالفت پیژند ګلوي او ژوند پېښې

ګل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانګې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرګې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندري.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زره وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**