

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com
شمار

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېښې ځينې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه
پيدا کولو کېښې ښه اغيزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېښې ډير
لږوي او د يوه ادبي تحول داغاز بسم الله ورته
وويلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کيږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تببيض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډيرو خلکو سره ډيره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الفت شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیت که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال كې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښكلي خط ليكلي سوي ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښكاره كړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښكلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښكلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو كړی، او دغه ښكلي او كاللي مجموعه ئې تخليق كړېده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلا كړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښكولو نه انحرور كړې ده، ښكلي وينا په ښه خط ليكنه زمونږ د اسلافو ښكلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او كامل مظهر وينم.

ښكلا او جمال په كائاتو كې مختلف مظاهر لري، كه د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت كې ځان ښكاره كړي، نو لكه د الفت شعر داسې خور او خونده وړ او جذاب سي خو كه د تورو او كلماتو په ظاهري ليكنی او انځور كړنی كې ظهور او تجلاو كړي، نو لكه د ښاغلي حسيني غوندي ښكلي او زړه وړونكي خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر كله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په كائاتو كې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښكلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه كښلی مظاهر دی.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مكتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگی كوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښكارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د كلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد كرده ښكاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو كې نڅا كوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه كړزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښكلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افكارو په پرورښت او تصوير كې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا كوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډگر د ده د مطالعي او غاير نظر جولانگه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د خنډو د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.

نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.

دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كونښن شوي دي.

زما په عقیده که شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم و بولي نو څه دباک خبره خو به نه وی! د دنیا ټولې مشهورې ژبې د لیکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معیار ته رسیدلي دي. شعر باید د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معیار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه باید د څه داسې الهاماتو درلودونکی وی چه د عصر اوزمانی پیغام ورته ویل کیدی او د قوم د فکر د تنویر او د ذهني تربیت موجب گرځیدی شي! د ښاغلی الفت په شعر كښې دغه مزایا لیدل کیږي. په تیر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستی دی بې تاثیره ترې نه دې پاته شوی، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل کړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو کلام او دیوانونو ته زیاته اړتیا لري ځکه چه د ژبې او شعر نسبت یو تر بله داسې دي لکه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د کلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداریم. او د پښتانه جامعي د پاره یې کټور کار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه څو چنده کيږي.

ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرليڪ:	مخ:	سرليڪ:	مخ:
شاعر	۱	زمـاحـال	۳۹
نـسـكـلا او هـنـسـر	۱-۳	داميـد رڻا	۴۰
دـصـلـح نـسـري	۳-۵	نـمـسـره!	۴۲-۴۰
مـيـنـه او دوسـتي	۵-۷	دو طـن ترانـه	۴۳-۴۲
صـلـح كـل	۷	دافـنـان ترانـه	۴۵-۴۳
اـبـتـكـار	۷-۸	ديـووالـي ترانـه	۴۵
ژـونـد	۸-۹	دـمـعارف ترانـه	۴۶-۴۵
دـمـونـشـن دسـفـريـوه خـاطـره	۹	دغـيـرت سـنـدره	۴۷-۴۶
دـهـقـانـي	۱۰-۱۱	اسـتـمـارچـيان	۴۷
دو طـن مـحـبـت	۱۱	عـلـم او مـعـنا	۴۸-۴۷
دو طـن پـالـنـه	۱۲-۱۳	دپـالـار تـوره	۴۹-۴۸
گـرانـه و طـنـه!	۱۳-۱۵	نـه خـي	۵۰-۴۹
دو طـن خـاوره	۱۵-۱۶	نـسـكـاري بـاز	۵۲-۵۰
سـپـن غـسـر	۱۶-۱۸	زخـمـي زـره	۵۹-۵۲
پـه بـاغ كـشي	۱۸-۲۰	دشـاعـر نـظـر	۶۰-۵۹
آزادي	۲۰	خـه گـورم	۶۰
دزـره شـكـوه	۲۱	غـيـب مـاشـوم	۶۲-۶۱
دژـونـد دپـوه	۲۱-۲۳	خـوارحـسـن	۶۳-۶۲
پـسـرلي راغـلي	۲۳	هـمـدردـي	۶۴-۶۳
دبـهـار فـيـض	۲۴	حـسـن او نـظـر	۶۵-۶۴
دخـزان سـنـدره	۲۵-۲۶	بـدای	۶۵
دمنـي خـاطـره	۲۶-۲۷	مـاشـوم	۶۶
پـه وـر بـل بانـدي گـرد	۲۷	غـزل	۶۷-۶۶
دحـسـن جـلـوه	۲۸	دنـاز مـبرمـني	۶۸-۶۷
مـلـت او مـلـكـت	۲۸-۳۰	پـه لـيـلي پـسـي خـم	۶۹
لـوـي افـتـخـار	۳۰-۳۲	خـومـره بـه نـسـه وى	۷۰-۶۹
وېـدـه گـوجـر	۳۲-۳۳	خـه يـم	۷۱
نـاخـپـي كـنـانـي	۳۳-۳۷	زـمـانـه	۷۲-۷۱
پـكـي اورپـا	۳۷-۳۸	زـمـاخـوب	۷۳-۷۲
عـاقـبـت	۳۸-۳۹	انـسـان	۷۴-۷۳

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورش وه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذب ه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاوري او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقان ه	۸۸
علم او پوه ه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدردی	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قدری	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسی	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمینان	۸۴	حقیقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنیاقانون	۸۵	دشاعرشعار	۹۲
یوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پرېشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زره دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروود ټول بتان ماتوي دنبايست بت ته سر ټيټوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچا کښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ چې کـه داسـيـ يـاوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکسي وي موزون دی

که رباب وي که شپيلی وي که دارييوي

نندارو اوتماشوته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلي په کداوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمايوي

په الفاظوکسي وي دپراختلافونه

يولکه بلکه متفق اهل معناوي

ددوستی کورکسي دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچاکسي چې وي مینه خوښ زماوي

په سپين مخ چې توري زلفي راخوري شي

دنياست ددېوي لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم کېږي
هر يو کول چې په هر رنگ کېږي وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولنه بلنه محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نیت وي
مرور خلقي يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کېږي
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کېږي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخوت وی

داخوړنکه سه س از آواز دهبوادونو

شوی یی وه ارکس ترا د ولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظر وی

جهاني عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیاغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسی وسای هرڅوک خپل مسلكونه

چی ونکی یولی بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرترسره

دجنک ویره شی لیه زرونونه بهره

زورترلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اوبندان وی دجنون

تویول دوینوشرم او پینوروی

شرمنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتـــه دصلح بيرغونه

شهي پـــه ســـمه لارروان سياســـتوننه

دانسان زرگـــی لـــه جنگ اوچکـــرې تورشهي

تـــوره ماتـــه شهي اوجورورنـــه خـــه نورشهي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خوـــلې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,, الفـــت" هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــارپرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جـــداهم وي زمـــآيين لـــه تانـــه

مینه اولوستي*

مینه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډبووتـــه پټنگـــه ان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگرې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اســـمان کبـــې اوســـي

خـــمکـــې تـــه ســـتوري داســـمان راولـــي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نكلى چې كورم كينى مې نيسي
مينه په ماباندي پيريان راولي
كوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنكه مهرويان راولي
په نيكلومينه دهرچاراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراويه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دنيمني زرونوت په خان راولي
دوستي دجنك او جگرومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخونى دپاره
خواري زحمت تكليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کښې سپين اوتـورچې گـورې
درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسیره
له دې ټیټې هواپورته له طیران سره اشنا شه
دزمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه موندونو نظر بنده!
که ذهنې آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنا شي
والاشان سره آشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتروخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېږي ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کېږي بل په کوټ پتلون کېږي خوښ وي
خوان دپنلۍ زوردکونې ډې خريداردی
ديارغېر کېږي کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضميقه کېږي خوښ دلداردی
کوټۍ کېږي زاهدخوښ په رياضت دی
عش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوگل په تنگ قفس کېږي زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودېږي عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
دنمروود په اور که سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کېږي هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کېږي دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کېږي راپيدائښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکېږي تنگ دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسى لويىه گناه ده مرگ دى مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم كه چرې راته تېرې كا
ژوندچې هرڅنگه وي بڼه دى هرڅوك غواړي چې ژوندى وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې كا
كه نور هېڅ نشي كولى وچ او شېشۍ غلامانو
غلامان چې پيدانښي با داران به بېچارې كا

دمونشن د سفر يو ه خاطر ه***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مینه پته چانه نه ده برالده
بنكلول غېركښې نيوول دنور ومخكښې
كه په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښكاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېبه واره وصالونه شامام دي
نشته كوډې نه تعويذ نه شكرانې
كه په گل پورې سينه مري بلبه
كه دشونډوښكلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورو نه
كه هرچاله خان سره څوك كډوله

دهقانی

دهقانی خومره نبه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لری مبری اوسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکبھی پاس دونوپه سروکبھی
نغمهی اوری دبلبلو وینی نیی غنچی دگلو
دخیل لاس له برکته اوله خیل عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیل اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دکر اویابابان کری شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کری خوشحال له خپله خانه ټول دده شیی ثناخوانه
که غلی اوکه مپووی دی که دگلوبھی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبه خای نمداره ده
دهقان دلاس ائسردی دهقانی خه لوی هنردی
دهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جغ اوسپاره دهقان آبیادی ده دجهان
دادنیکلوبه لباس داد چاپه سه سراماس
دببای کورکبھی سره زر دانبایسته نیکی زبور
دهقان دکار حاصل دی پری پوهیری چې عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهلاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزاروننه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکي له خورا کونو
په غيرت کتلي شي به ولي کم خورم
دوطن دااعتلاتري يمم حکه
لکه گل هره شپه خاڅکي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلي
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزي په اورته
نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته
که فرهادغوندي دې غرونه سوري نکره
دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته
په خولو يې دندي که آبياري کړي
دوطن دکلوباغ به که ږي سمسورته
که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوته شي
نوپه سر به ددښمن شي هله سورته
لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي
وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته
که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه
نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته
دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته
چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلي اوسې کون بولنه لوی پښورته

دوطن آب وآب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دي

نووطن بولنه په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه ځان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بڼگانه اوپردي خپل کړي

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیايي

جنت دځمکې زره ددنیایي

بناغلی تاج ته دایشیایي

وردس تایلوته په رشه تیایي

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کنی

تمدن خورشوستا پسه جهان کنی

ننگیالی تادی هروخت روزلی

بسه بسسه خوانان دی تازیرولی

کارنامهی ستادی تاریخ ساتلی

سستافرزندان دی خومه غبیتلی

زمریان پراتسه دی ستاپه لمن کنی

تل پسرلی وی ستاپه چمن کنی

دوطن ورونوبیاشی راپورتسه

دبمن پسرې نیردی خپل کلی کورتسه

دوورې غبرم وتللی هرلورتسه

خوک تینکېدی شی زمونږه زورتسه

مونږ دی مسات کړي ډېر قوتونه

مونږ لاندې کړي ډېر هېوادونه

بساغلی نسل دآریمن یو

یومومذهب دی دیووطن یو

فخرمویو دی لکه یو وطن یو

مین پسه هرکله دخپل چمن یو

شاه اووطن ننه ته ټول قربانيزو

خاى دغي رت دى كله درېزو

دوطن خاوره

چې کېمابوتى پسې گرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اورکړئ سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار او زيار باندې لسه توروخ اوروزر جوړېږي

دکاريگر دلاس ټاکونو لسه کوهر جوړېږي

ستا که خوراک دي که پوښاک واړه لسه خاورو پيدا

حيف و افسوس دى که آباءه نکړې خپله بېديا

يا پرېږدې خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لرى وايې خپې ته په گران قيمت له بل چا

نفت په کاله کېنې ټاپيونو لسه گرځول ورپسې

اوبه منکى کېنې وې ته تېرې گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلولسه بل ځنې تل

پوتکى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونو لسه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يي د پرديو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چي وږووسو ترکي ش اوخواوگورو

بنيکته اوپورتته سه سه غرخپله سه سه حراوگورو

خلق غرونه کيني پکيني راز راز خزانني لتيوي

زمونږ خوانان پکيني دسوو وچي خادي ټوليوي

څه چي پيدا کړي هغه اخلي خپلي شيپي تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جورکړه

مونږ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر ****

چاوبل چي کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

بناپېريان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داريبي يوسپين ديودي ورنه ويهره دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريبي سخته ده بېشانه

داقصه مي اوربدلی په يووخت کسي وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوز مریو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنسه اولسه هرملکه زبېلادی
تورنښتري توري زلفې تک سپين مخ يې دليادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمر راخېږي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلې دپلوشوده
نمر سپورمې پکښې ځان کوري آيينسه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويهره نشته زرکې خاندي هوسېږي
دپښتون لوبه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېري جړوبـــــــی اوابشـــــــارونه

دشـــــــرايو اوعســـــــلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسونه

بنايسته بې منظرې دي پستانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروپې پېري کړي

دامتـــــــل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسحروي

نمر لا څرک نه وي وهلی درناهلته اثاروي

کوه طورغوندي ځلېري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې ***

بناکلی باغ تازه چمن ودگلانو

شـــــــين سحراوشوروشـــــــرودمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هرطـــــــرف تـــــــه دبلبلـــــــوتراڼې وې

يومرغـــــــه وپـــــــل داڅـــــــومره بـــــــه دنيـــــــاده

بناکلی بــــن تازه گلش تازه هواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بهیې رحمه بهیې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الدما ده

یونډي کړي په قفس کې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

داسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وایې

ته چې دغه شینکی بن دارنگه ستایې

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکې وپستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړې خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داگلش په سپره ډاگ باندي بدلېري

په جهان کې چې که بهیې رحمه صیادان شته

ورسره ډېر زیار وپستونکی دهقانان شته

که یو وینې تويوي اوخو ونرېزي کړي

بل په کار کې چې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او تویپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروگلو مینو ننـــدار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــري پـــه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی داگلو نـــه

آزادي ****

پـــه شـــری کبـــي بـــه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړبـــمو کبـــي چينجـــی غونـــدي اســـير
پـــه خمتا کبـــي حـــرازاد بـــه دی سل خـــله
لـــه غلامـــه چـــي لباس يـــي وي حریـــر
دوژغـــوبـــه کبـــردی کبـــي که آزاد يـــم
يوو بـــسته بـــه يـــي وړنکـــرم پـــه کشـــمير
پـــه ويجاره کبـــي مرغه خـــاله کبـــي خوښ وي
پـــه قفس کبـــي دســـو روزووي زه يـــر
چـــي مرغان پـــه هواوینم چـــرک پـــه حـــمکه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر
همبـــشه اســـير مرغه دي خـــوړل شـــوي
اوبنکـــي يـــي بالنـــت دخـــان اومير
لـــه ليندی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي
بـــي وزروپـــه هـــواخي لکـــه تير

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېږي بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگور دپاره د سترگور و قدر دان نشته
مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنايان نشته
په باغ وېن کېږي تازگي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبو مندومې داندان جوړشوی ميدان د فکرد جـولان نشته
په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته
په خوله ډېرېږي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته
مين په کټه زړه شي دکتې سترگدان ډېردي موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلـق مريونه
آزاد هوس نه يوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصصل وه مجلس وديـارانو
دمينـود دردمنـورنـخـورانـو
دژوندون ډېـوه د عشق پـه اور رڼـاوه
دخلـوت کور کېږي دحسـن تجـالـوه

چي ڪتل مڀ لڙه ڪوم لوري پٽنگ راڱي

لـوڱن او تلـولي پڙه غورخنگ راڱي

ڊڀڀتا به و چي خان ستي پڙه اور ڪڙي

سمدلاسه خان پڙه اور باندي نڪور ڪڙي

دن پڙي لڙه خيل خان ڪاندي لڙي

ڪڙي پيدا خانته دروڱ نـوري وزڙي

ڪوم زڙه سواندي ورتڙه ويلي ڪوره سوزي

ژونديون بنڙه دي پڙه دنيا ڪنڀي يوڱو روڱي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

پڙه رنڱ اورخ يوڱو ل وڪوري دنيا ته

پٽنگ ووي زڙه مين پڙه دي رنڱا يم

لڙه قديمه پڙه ڊيوه باندي شيدايم

زما ژوندي لڪه ڊيوه دخان سيزل دي

خان ساتل لڙه سوز ڊونه مڙه ڪڙل دي

ڊيوه هڱه وخت ژوندي وي چي بلڙي

مڙي هڱه وخت چي لڙه اورخه بلڙي

زمونڱ مڙڪ اوژوندي لڙه ووروفرق لڙينڙه

لڙه سيزلو نه نجات دي زمونڱ مڙينڙه

سوزوسازد زندگي نڀه تماشاڙه

بڙي رنڱا اوس ڊڙل مڙينڙه اوفناڙه

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وپرېرم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېرم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېني غورېدلی دکلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ دسروزروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکني سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانیسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
دفرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد"الفت" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېني بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېرگلوونه دي له خانسه سره
په یوه میاشت کېې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان گل وگلزارشه د بهار له فیضه
مینسه پیدا شوه د هرچاله دې جهانسه سره
په غرو روغو کېې د گلانو وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دې احسانه سره
دغونۍ زره په باغ کېې تنگ شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه د جنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ د اسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دې کور ودان وي له باغوانه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تڼیور غومی اود کېږی بچی ته وایې او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنک و بوی لاره لسه کله

خکه چبرته غلی شویده بلبله

داشني پانې ورخ په ورخ زير پيري

سرسيزي اوتازه کي يي ويايلله

پانې رپردي لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سيلي ولگيدله

زيرې پانې چې رپيري خورالو پيري

خکه اخلی رخصتونه يولسه بله

هنه پانه سيلي ويوره کوهي خواته

چي زما اوستا په سرسوري کبدله

اوس کابل د خوارغريب تپوبی نه دی

گذاره په دې هوا کښي شو مشکله

له کابله د خوارانو کډي ليردي

ننکره هاره! ته اوس ښه يي له کابله

چي هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کښي

ته يي ساتي ديخني له چاوله

ستاوبه لکه غومبسي چيچل نه کا

ستا هواده بي آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کي اوسرسيزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلځه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلځه

بدايان دې هم هواتځه هوسپړي

درروان دي گړنډيوکښي پځه خځلځه

تل سمسوراوسځه لغمان اونگرهار

برکت اوخيردي زيات شه يوپځه سله

زپرنارنج دې پځه شنوپانوکښي داوايي

پځه خزان کښي مې بهارگوره عاقلځه

دامني خاطره

دخزان تابلولري خومره رنکونه

راشئي! وگورئ دزپررنگ عالمونه

داچي باغ کښي طلايي رنکونه وينئي

که پوهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شوه بله

ونوبوتوطلايي کړه جامه خپله

پځه طلاؤکښي ډوب شوويدي باغونه

پځه دولت مينه مه گوره ورځلځه

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبړي پاني راتويپري

سورتور دغريبانوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلبړي
☆☆☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروي په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لړکۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆☆☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوي گل شه
دلله زرگۍ شه تورله دپره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوولې
په معني کښې جگ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چاچې کړله سرلویي راته خجل شه
زاهدقرب غوښته په زوردمل باندې
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داخاکي تن چې چاخورې کړپه عشق کښې
د، الفت په زبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پرې ووت چې يې ستا بڼه بشرو ليد
دنرگس سترگې خوستا په لور کړې دي
په گلشن کېنې مې چې نن مازدېگرو ليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه ننا قرار دی
سرگردان مې نسيم هم نن سحر و ليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورې دلی
خوپکېنې مې بند صاحب دنظر و ليد
په طلسم رانه حسن زرگي وې وور
نازمکيز کينې مې دسې حرا اثر و ليد
راخرگندد عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروځي يې ليندې بانه يې غشي
مسلم مې نن د حسن افسر و ليد
لارېنودونکي که د عشق درته په کاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبر و ليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ کېنې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لایقه د ستاينې
خو اېه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
لسه يوه خورې پيدا يو کاله وې

له یووې ویاړې اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لوبېدلې
ددې ټولوي وڅزان اویوبه
بښه اوبديې وشړیک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزوېاس وې
لکه گوتې د یوه وچوود دلاس وې
چامپوه لرله چا بښایسته گلونه
دچاسیوري و ډیربښه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمنې اوناک توپیرله ورا معلوم و
له یوه سره لویو وه نورڅه نه و
بل سره رنگونه بښه خوندونه بښه و
دمرغانونغمې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویزاننده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هریوبوتی پخپل ځای کښې سربلندو
دباغبان سترگوکښې هر یوارجمن دو
په حقونو کښې یې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېرزهیر
یوله بله یې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یو صحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښې هر قسَم گلونه بښوې گوره
ونې ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوی بڼل رنگه فکر ډېرغولیري

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوې سترگې په کور کې سېپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولي دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانۍ پیداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سرداری د پاره
داسه تېداد او اسه تعمیر د بډای د پاره
د حق کېتل و او دخپلې آزادی د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری د پاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننکيالي یې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي یې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخار نه دی
د هرچا مرگ د شجاعت او عشق یادگار نه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوار نه دی
په هېڅ مذهب کې یې برابر حلال مردار نه دی

دمنصورمړگ به ستايل کېږي په دنيا کېنې مدام
په هر نظر کېنې به حقيروي مړگ او ژوند د غلام

په خان وژلو کېنې ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادۍ د پاره جنگ وينمه

ډيره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چې دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلته چې ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کېنې يې همت، ننگ وغيرت وي ولاړ

حقيقت ترخ دی مگرزه انکار کولی نشم
جهان مې وينې چې زه خان قربانولی نشم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلی نشم

د پنجابي مخکېنې په بریتولاس وهلی نشم
ډېر پورته کورم چې د پلار نيکه يادگار ته کورم
ډېر ښکته کورم چې خپل تپت ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنشته
هغه غيرت هغه هيبته هغه وقار نشته
په زړونو کېنې يوتن هم فداکار نشته

حکمه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به څه وي چې خپل حق په چا منلی نشي
ياد خپل حق د پاره خان قربانولی نه نشي

په باجوړ باندي راغلی څه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه ډېره ناپاکه ناروا وينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور پوهان په مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني كښي لږ نيمگري وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستري وينم

ويده گوجر

دسپيندپه غاره په شنه ورشو كښي
گنوخنگلو كښي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي په وولي
هر يوه خپل په مېښي په روزلي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوين او بېدارو
پس له خوور خووخوت دننگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چې ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نكړي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني وولي
شهنشاهي يني پنه وينه سبباکولي
وروس ته دڄوش پوله بيدياري نه
گوجرس تومان شوه لنه بڄوبه بي نه
خوب ڊرغال ب شهنشاهه ڊاڙو باندي
لنه غلنيم چني هڄوم وکاندي
يونن خوب وپورن نصيب يني خوارو
هنه بل وين و بخت يني بيدياري
د ڊاڙو مڃني وزير ڊي
سپورمي اوس تور ورتنه کتلي
چني وين گوجر کڙي مڃني کتلي وولي
لنه خپلومڃني ولاندي رات وولي
شه يني چني ٽول کڙه هغه يني خپل شوه
نرکت ي واره دهغه بل شوه
هنه چني وين شوسه باله خوبه
ويني ليدلنه دارنگه لوبه
ٽپوس يني وکرلنه خپل ملڪري
دامني پنه برخه شه رسبدي
داسني قسمنته خويحيراني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملڪري ووي چني خوب کوينه
مڃني يني نرر نرکت ي راڙينه
خوک چني پاسبان وي اوکري خوبونه
ورپسني جور شهنشاهي بياملونه

*** ناڄاپي گاهي ***

يونه ويلي ماني عمر کڙي آسمانه
چاسره بدننه دي کڙي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بښه مې کړی څوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه او ټول وگړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلې
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
یوناخپه راځي کانی لکه هوا
نلري د بې گناهوڅه پوروا
لوپري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي تقصیر
بې سببه رسېږي راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وینمه جزان
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانه
بل پرې غږکړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړې لکه تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یوناخپه بښه په چاوي لکېدلې
دریبه یادکړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پروت بښه انتظار
سنجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېږي فلک
مقرر دی هر یو و کار ته یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درنسه يهاهر
ته يي بولي بي سبب اوبې علتسه
خبرنسه يي دتقديرلسه پټ حكمتسه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلله خپلې لمن شامدام لکيري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لانورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سري لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلو ټولو حرکاتو کتبي عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپسه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړوبې خبره تپت دلاندي
همداکاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشوه شوه ډبره تېره
قهر يي سور شوو بلي څه تېره په تېره
زه هغه ومه وپتشي خوپه سهوه
بسه به داوي چي اوس وکرم ورتسه عفووه
نويي کاني له خپل کوره کړ گذار
خبرنسه وچي راځي څوک په دې لار

پري لکڻي هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه گلته
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدونه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هر څوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښې ساته
له مخلوق سره یې هم کره مینه زیاته

ټکی اوریا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېښې کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلی نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اور لرونکی غونډې سوی اوتک توری

امیدمه لره دخپلې زرغونتی

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وایه سبا

چې له نوکه ترکوټیه ټول غرض دی

دانسان په نوم یادېږي څه بالا

خپله کته اوضر خپروشرېږولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمه

چې حیوان نه بېلوي ځان په وینا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وپـلو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا او نـاروا

عقل خـه دى منطق خـه دى حکمت خـه دى

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کله خوون کله غمجن کله حيران شم

دادنيـاده کـده وډه تماشا

پـه حراموناروا سـري تـه ورشـي

خـه لـولى او بـي حـيـاده دادنيـا

عاقبت*

عاقبت به يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران او غـريبـان چـاژولي

نـن سـبا به دا قـبال لـه تـلي کوزشـي

چـاچـي سـتـري اوسـتـومانه خـلـولي

زما نـه به يـي دنـورو خـندني کـا

چـي يـي هـروخت پـه خوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـنـي بـه پـه گلـوخزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـنـي کـرولي

لـه دې خـرآسـمانه هـروخت رـلي اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنبايسـت بهـارخـو ورخـي وي دنباکـنـي

بـيالـه نـازه را کـوزـپـري نـازولي

ددی دهره رځه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریو باغ چې راسپړلی دي گلونه
 دخزان سسلی فی الحال ه رځولي
 لمر، سپوږمۍ ددی آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراورونه مایه دلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظر کتلی

زما حال*

تپه تیاره ده زه زه نا ته انتظار لرمه	څومره ډېر کار لرمه
یمه پښې بل اوپه لار کېنې خنډو خاږ لرمه	بېرته تلوار لرمه
ملکری تللی زه ویده پاتې بېدیا کېنې یمه	غره اوصحرا کېنې یمه
واړه سپاره دي یوزه پلی په شابار لرمه	یو کوډی جوار لرمه
نور په موټرو کېنې په منډه لکه برق تېرېږي	په لار کېنې نه درېږي
زما په مخ کېنې دی کوډ خرتل خبردار لرمه	خدا یرو ډېر عار لرمه
هرچاپه برق باندي کوټه کړله توده اورنېا	هم راډیو پرې کوټیا
زه لاتراوسه دتیلی په دکان کار لرمه	ورته جار جار لرمه
هریومیدان کېنې دی ولاړ کوي اظهار دکمال	اود خپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه	دمر و شومار لرمه
لاس او پښې سترگې لرمه شم هر کار کولی	زیار اوز حمت و بستلی
کسب و کار نکړم چې غني دولت من پلار لرمه	پرې اعتبار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تلل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاخه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به خه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوند پېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمې ته خي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ خه وغوره سترگې	چې ته خه یې نور خه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخره وینم خاړوی خي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

بـاغ و بـن ددې جـهان پـه تـاسـمـسـوردی
بـې لـه تـادـخـمـکـې مـخ چـې گـورم تـوردی
نـتـیـجـه سـتـا د رـنـا زـمـونـر ژـونـدـون دی
سـتـا نـظـام تـه حـیـران شـوی افـلاطـون دی
تـاکـتـلی پـه تـاودـه نـظـر د نـیـاتـه
د ا جـهـان دې بـنـایـسـتـه کـسـری دی هـر چـا تـه
زـمـونـر زـر و کـشـې ا یـنـی تـا د ژـونـد گـرمـي ده
و ر کـه کـسـری تـا زـمـونـر هـر هـر خـامـي ده
د دې حـمـکـې هـر یـو بـو تـی لـو بـو وې تـه
د بـا غـو خـامـي مـې وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو لـ او پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـاده
سـتـا ا تـر لـانـدې خـدای کـسـری د ا د نـیـا د ه
سـپـنـې و ا و رې دې ا و بـه کـسـری غـر و ر غـو کـشـې
بـیـادای کـسـره ر و ان ر و د و نـه پـه شـبـل و کـشـې
تـا د ا و ر خـې کـسـری ر نـا زـمـونـر د پـاره
چـې مـونـر و ا خـل و نـیـه حـاصـل لـه خـپـلـه کـاره
د ا و طـن دی سـتـا مـشـر ق تـه زـمـونـر لـمـر یـې
تـه پـه ا صـل کـشـې غـت سـتـوری د بـا خـتـر یـې
حـکـه د لـتـه سـتـا تـا ثـیـر لـه بـل هـبـو ا د ه
یـو پـه لـسـه و بـنـم ز یـات د ژـونـد بـنـیـا د ه
پـد ا شـو ی پـه دې حـای کـشـې آ ر یـن د ی
د پـو هـا نـو نـیـه ه خـانـگـو هـم د ا و طـن دی
آ بـیـادای د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر کـنـد ه
لـه زـر و آ تـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه
نـور و مـونـر حـنـې ا خـیـسـتـی تـل الـهـام دی
مـونـر د بـر مـخـکـشـې آ بـاد کـسـری خـپـل بـا گـرام دی

تاليدى دى باميدان اوھىدو دواړه
درتسه گوري هندوکش په هسکه غاړه
خيرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دى
منډى گک اولښکرگاه روښان مشعل دى
وه زمونږ ديوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړى هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دى کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ
اوبه يې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر
دى نمک خورددې وطن پلاردى که مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
که يې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابي يولوى پېغورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
په کاراوزيارد هرچرا جوړيږي ښکلى دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دى کورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يې ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلې پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خُځای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـلل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

تـه دې سـرلورې تـل په جهان يـسې

زموږه خُځان يـسې په مـونږه کـران يـسې

هرڅه به خُځارکړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوا يـو

دبـنـمـن دظـلـم دـنـاروا يـو

آزادي سـاتو آزادي سـاتو

سـرپه وـطن رـدو پـه نـنگ فـدايو

نـه ظالـمان يـونه مـظلومـان يـو

بـشاغـلي نـسل مـونږ دافـغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیو و وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغانان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تېرولیرو
یوله بله نه بېلېرو په یوه وطن خاړېرو

تېرول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شپیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتو خپل شرف او شان
دوطن نښام ونښان

د معارف ترانه

د جهل دوره تیره شوه داعصردعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو د علم پتنگان یو د جهل دښمنان یو

ښکر دمعارف یولورزمونږ نښام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوښونه د حق کوو پالننه دخپل وطن روزنه

زموڼر گران ه وطنه داموعه داو پیمان دی

بسی علمه ژوندون گران دی

د علم په ځانکو کېږي د عقل په کوڅو کېږي په غېږه د پښتو کېږي

لوی شوي یوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دی

بسی علمه ژوندون گران دی

روان مخ په رڼایو مین په اعتلا یو دهرم مرض دوا یو

په لور د ترقی خورهنم ازمونږ قرآن دی

بسی علمه ژوندون گران دی

د غیرت سندره

مونږ پښتانه یو د غیرت په ځای کېږي سرور کوو هم ما لوزرور کوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو ورتنه خبرور کوو

مخ گرځول د جنگ میدان نه مونږ ته دین نه وایي ملی آیین نه وایي

مونږ خپلو تورو ته د سرور وینو جوهرور کوو اب د خطرور کوو

وطن ساتنه حق پالنه وظیفه ده زمونږ د افریضه ده زمونږ

د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو دغه هنرور کوو

سرور کول د خپل ولس د سرداری د پاره د آزادی د پاره

د پښتون کاردی ځکه لاس کېږي توره سپرور کوو زره زرور ور کوو

تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو ستمکاري نه کوو

د پښه سلوک امتحان هرچانه بهترور کوو په وطن سرور کوو

د آزادی د پښمن چې هرڅوک وي ناباندې وي خوارو برباد دي وي

مونږ د پنجرې اسیر مرغه ته بال و پرور کوو آزاد وزرور کوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنستونه ستا نیووولره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتی لري
له بی گناه مرغانو نه بشماره اسپران لري
غرخه ترې تبتدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ واریې خطانہ درومی پخی سترگی نیکاریان لري
که زانیې په هواکشیې وي که زرکیې په خداکشیې وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلی دي خه لومو کشیې نستی دي
ددوی له لاسه وینو کشیې شتیکی دپرمغان لري
نیول کوی وژل کوی په اورکبابول کوی
وریتی مرغی په هروخت کشیې په سرد دسترخوان لري
په هریتی کشیې وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونو کشیې لیوان لري بنارو کشیې قصابان لري

علم او معنا

بی معنی کله پتیری په لباس کشیې
عیب یی نیکاری په تن پت اوکله لغدی

نبایسته لېباس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انګړدی
که بې علمه چاپکړی سپینه تړلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ يې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتياجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی يې پوټکی د سموروي
خلق يې پېژني له سترګوچې گيډدی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاڅني لور دی
که په هر لېباس کېښې علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحر ډک لکه مرغلوچوچو پ روان وي
د بې آبه خلقو خووی لکه دچړدی

د پلار توره*

په چټ کېښې ويښم زړه توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو وباد گار
تور يالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت يې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم يې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس يې ويښم
په ډېر ورو نو کېښې يې ايشی و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

تور والی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري برینا اوس له اشعارو د پښتو نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتوري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

دباباګانو اونیکونو د لاس نېسه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوۍ عادت مونږ برینا وودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که ميري شويدې اوس

بيا به تازه شي ميره اورونه له سکرونه نه خي

بيا به اور بل کړو دظالم اود دشمن په خونه

دانته قام جذب به زمونږه له سينونه نه خي

که په بره مان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چړو تورول به خولونه نه خي

بنکاري باز*

باز نيولي په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بڼه ميري وه

چي يي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاويل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله خان ته

ورتته نيسه دهوا پر نديگان ته

ولي بل مرغه نيولي له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنياده چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دپرا خلاص ته

قدرت تالره درکري لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کري اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکار کوې خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلې ته انسان یې
چې تابع دده د حکم او فرمان یې
بازوبل چې انیس الفیت دانسانانو
راپیل کېږي یې له دې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو د پاسه پروازونه
مماپرې ایښی ده دپاره داسیلونه
زما فخر دانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېږي اوس بدل دی
زه خدام کرمه الفیت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
یوه نه دپرحیوانات ددوی تابع دي
په الفیت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچوودودی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	که دننه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړيږي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وبن کبسي

خه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه خه غواړي	په خه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلی مخ مين يې	که دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دی	که انسان خني وېرېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفـنات اووفـناغوارې	لـه پـمخونـازولو
مـروت اوسـخاغوارې	كـه دنازـنعمـت خاوندـنه
لـه پـمخـي اشـناغوارې	ياپـيالـه لـه مـيوډـكـه
يـاد مـيني دنـيا غـوارې	يا سـازونـه سـرو دونـه

د سـكوت طلـسم مات كـړه راتـه ووايـه احوال خـپل
لـه هـچانـه مـه وپـرېـره كـړه نـكاره ارزوا مـال خـپل

كـه پـه كـونـه ډـويتـمانو	د درد مـنوپـه حـال ژاړې
وي ژر اد مـظلومـانو	شـپه او ورځ دې پـه غـوروكـبـي
پـه فـريـسـاد يې نو اـيـانو	كـه دا هـومـره نـا قـرار كـړې
د غـمـجنـور نـخـورانـو	هـر طـرف نـارې سـوړې

بـي لـه غـمه نـورڅـه نـشته د شـپـوور څـوپه لـمن كـبـي
خـوشـحـالي هـر كـوره نـشته پـه هـېڅ كـوراوهـېڅ وـطن كـبـي

وخت د غـم او دژر ادې	ژاړه ژاړه څـودې تـوان دې
كـه آـشـنا كـه نـا آـشـنا دې	يـود بـل غـوښـتـوته وړې
پـه رـوا او نـاروا دې	انـسـان كـله خـبـردارنـ
وړورد وروړپـه مـرضـادې	دوسـت د شـمـن نـه مـعلـومـيړې

مـحـبـت لـه زـرونـوتـلـلي رـحم نـشته پـه جـهان كـبـي
عـاطـفه او پـېرزوـينه نـه ده پـاتي پـه انـسان كـبـي

كـه لـوگـي د غـم داوردې	تـوره شـپه تـوره بـلادـه
د دنـيا پـرې سـوي كـوردې	چـې بـل شـوي پـه جـهان كـبـي
مـخ د حـمـكـي پـرې تـك تـوردې	يـا خـوتـور رنـك د كـناه دې
يا جـهـان تـورلـكـه سـكـوردې	يـاد غـم تـوره كـيـردې دـه

د جـگړو او روڼـه بـل دې پـكـبـي سـوزي عـالمـونـه
رـسـيـدلي تـر آسـمانـه د هـمـد غـه اور دودونـه

پـه هـر لـوري هـره خـوا كـبـي	مـحـاذونـه د جـنگ جـورشـوه
طـيـارو پـاس پـه هـوا كـبـي	فـولاد ي اسـمان جـور كـري
حـكـه اوړي پـه دنـيا كـبـي	د كـوليـو بارانـونـه
د شـپـوور څـوپه مـينا كـبـي	بـي لـه سـرووڼـو څـه نـشته

د سـرووڼـو عـكس پـرې ووت داسـمان پـه كـنارو كـبـي
فـسادونـه شـوه بـرسـېره بـحـرو بـرغـرو او رـغـوكـبـي

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
دآسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پيماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	دبلبلواش پانه ده
په سينگاري مه غوليره	يماقنس يازولاننه ده
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښه	
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبوکښه	

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب دزمانې نه	بوی دوينه و پورته کيږي
دمرگي دوری سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي
نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه	
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښی دي دامونه	

ددنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زروکښه
ياخوږونه بېخي نشته	ددي خلقو په سينوکښه
دمرگي زهر خواره شوه	دهوا خپورموکښه
پخوانی تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبوکښه
دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه	
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بکلی مخونه	

ددي عصرانسانان اوس	ليونی لکه ليوان شول
يودبيل وينوکښه لامبي	ميخواوان اوس خونخواوان شول
دريابونوکښه پيپيدان	دفلادونهنگان شول
دخوږي مري دپاره	پخلاس په اوقيران شول
ديوسف په وينو باندي دپوه منگولي سري دي	
تمدن په لاس ورکړی فولادې تېري چري دي	

دجکرواوچنگ ميدان کښه	دي دتندر آوازونه
رنگ ورخ يې توره شپه ده	ليمنه نشه آسمانونه
دفلادورسالي دي	که دسه سره اورسېلابونه
خمکه ريدی له هېته	چې پري گرخي لوی ټانکونه
نن دخمکي په مخ باندي بل آدم بله هوا ده	
دخولوپه خای دوينه و توبول يې مشغولده	

بـيـي پـرـدې اوبـي سـيرته
 خـوـک لـه لـورې هـلاکـيـري
 هـيـوادونـه نـيـول کـيـري
 خـيـنـي پـرـيوتـل لـه تـخـتـه
 عالمونـه دجهـان شـوه
 خـيـنـي کونـي پـتـيـمـان شـوه
 ولسـونه اسـيران شـوه
 خـيـنـي تاجـداران شـوه

جورقيامت دی په دنياکښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته

هرطرف ته چي نظرکړي
 پلارپه خووي دي بدگمانه
 دوه خواړه ياران چي گوري
 د حسداور په هرزړه کښي
 دنفـاق اورپکښي بـل دـي
 وروردبـل ورورمـال تـه غـل دـي
 يـوه بـل تـه اـيـنـي چـل دـي
 تـه بـه وـاـيـي چـي مـنـقـل دـي

دامتل مې اور بدلي چي خړپلارکړه خپله چارکړه
 ددي وخت داپلارگلووي ده فکروکړه خان هوښيارکړه

هرسړي مطلب اشناشو
 نه ولاړخووک پخپل عهد
 خويي لاس برنه وي دوست وي
 خووک په دروغونه شره ميري
 دا دنـن ورخـي عـادـت دـي
 نـه خـجـل پـه خـيـانـت دـي
 چـي لـاس بـر شـي بـل حـالـت دـي
 دا عـجـيـب خـووي و خـصـلـت دـي

دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 ماليدي دي په سترگودغه هسي شان عهدونه

بي له زوره په دنياکښي
 نقشه هره ورخ دځمکي
 چي قوي اوزورودي
 يو وطن په زور او جبر
 بـل قـانـون کـلـه چـلـيـري
 پـه قـوت او زور بـدلـيـري
 پـخـيـل حد کـلـه در بـري
 بـل و طـن سـر هـ گـد بـري

ضـعـيـفـان شـوه پـنـولانـدي زورورخـکـه اوچـت شـوه
 واره لوي شوه لوي واره شوه ټول حيوان ددي حکمت شوه

نښه خبرشسه زمما وروره
 بي له زوره په دنياکښي
 ضعيفان خلاص پداي نشي
 بي له توري خلاصي نشته
 دـدي عـصـر لـه احوالـه
 زـنـدگـي شـوه محـالـه
 د فـر بـب مـکـر لـه جـالـه
 ظالمانولـه جنـجالـه

باشرفه ژو نـدون کاندي چي له مرگه نه وپريري
 مال وسريي په امان وي چي له خپل سره تېريري

که آزاد ژوندون دي خو وښ وي
 اوراوبوتته غورخووه خان
 نبي تيري پنجې پيدا کړه
 نه وايمه چي بلبل شه
 تـيـنـگ پـه نـنگ نـاموس او دـين شـه
 فـولادـي او آهـنـين شـه
 لـکـه باز او ياشـاهـين شـه
 يـاتـوتـي غونـدي رنـگـين شـه

خيړپښتون شه دامتـل دي خنکـه غرهسي کربـوري
 کـره سـري او تـودي تـيري داتـعلـيم کـري ژمـي اورـي

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډردی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږوڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رنجا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خروف او حیو کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کېږي افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغه ودي تل رحمت وي
 یاویس تلی توره لاس کېږي
 دمظالموم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کېږي
 چې قایم پرې عدالت کېږي
 حفاظت دملک ملت کېږي
 په ظالم قهر ومنت کېږي

توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خه ونرېزي کېږي
 دکعبې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران و دلداري کېږي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلي
 خلق حلق ته رابللي
 په دنیجا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیجا څه
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام اوملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدای په جنیت غواړي
 خوتیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حـوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـر دې وختـه فاتحـان دي
سـکندر که نـاپليون دی	کـه مغل اوکـه غوريان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غزنويان اوکـه سـوريان دي
لـه مشرقه تر مغربـه	چـې هرڅـه جهـانگيران دي

ټول د تـورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه تـورې يـو بل ته بښلي

ته ويده وې په ځانکو کښې	هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه
نـه لـه جنـک جگړو خـبروې	نـه لـه شـخړو دجهانه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	ستانظر کښـې و يکـسانه
ستا په سر باندې د پاسه	مـور که تـوره آويزانـه

په هغه وخت کښې يې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکروکړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

که پوهېږي زمما وروره!	د همدې ورځې دپاره
پښتنه مور دځوی سرته	ردي تل تـوره جـوهرداره
توره ستامال دی پښتونه	درته پاتې لـه خپل پـلاره
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تېر ورتورولو واره

بي تـورې لـه سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام ونگ تل	سـرور کړی هر پښـتون دی
لـه بناغلو پښـتونونه	مـونږ ته پـاتې دا قـانون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـوان وژلو کښـې ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مالـي دلی دامـنمون دی

»مړني دي چې يادېږي په سندر او په وښر«
دهر نشي ورکولی دتېرې تـورې تـاثير

لکه غريبه هسه که غاره	لـه آسـمان لانـدي اوسـيره
که رلی اوتندراوري	لـه خپل ځايه مه ښـوريره
بې له خدايه بل له هېچا	اولـه هـېڅ شـي مه ويريـره
په سخت زره دښمن مخ ته	ځـای په ځـای ټينـک ودريريـره

فولادي زرگي اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه واوره! او پښتون شاعر شاعرونه

داچپي اوري خسه لسه مانسه دي دسوى زره آهونسه

نورخسه نشسته په دې زره کښي واره دي داسه تاغمنه

دازخمي زره ستاله غمسه راشسه وکوره پښتونه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښي له خانه

پښتونواله کسه پښتوده کسه اسلام اودينداري ده

تقاضا دزماڼي ده اوکسه پوهسه هونښياري ده

دپښتون عالي فطرت دى کسه غيـرت ايمانداري ده

ددې ټولـى وای پښتونه تانسه داميدواري ده

چپي ته بياکړي غبره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکي سعادت ته

خسه به به وي لوبه خدايه کسه تبرشوى دوران راشي

دپښتون باباپسه لاس کښي درسـت پښتون اوافغان راشي

بياهماغه شپي او ورځـي دپښتون په جهـان راشي

پسه هماغه زرومېنـو بيازمونږه کاروان راشي

دادعاپسه خوځووارودخپل زره په کوه طورکښي

ماپسه نيموشپوکښي کړي دپاک خداى په لورحضورکښي

په هرزره کښي بېل بېل قسم امیدونسه اواسـرې دي

څوک دښکلوښـه ومخونو امیدواردنندارې دي

دچامـال اودولـت خوښ دى په دنيايـي سـترگي سرې دي

چادبـل مقصد ددپاره سـنجولى خسه چـارې دي

له هغوزرونوځـاربره چپي پکښي لـوره آرزوي

خسه چپي به ورتـه ښکارپري پخپل قام دده پـرزوي

ښه خبرپسه دغه رازشـه دى زمـه دسـترگوتوره

چپي يـوازې په دنياکښي ژوندون نه کيـري هرگـوره

هرپيغام چپي يوغـوراوري بـل ته هـم رسـيري ووره

ديـوازې ځـان سـوداته وباسـه دزره لـسه کـوره

ته يې ناست هغې بېرې کښي چپي پکښي افغان پښتون دى

ستاسو هرخسه سره گېـدي که مرکي اوکـه ژوندون دى

تـــــــه اونورپښتانه واړه پـــــــه يـــــــوه ژبـــــــه گړيـــــــرئ
 پـــــــه يـــــــوه نامـــــــه هرکله اوپـــــــه هرځـــــــای کښـــــــې يـــــــاديرئ
 ديوه پښتون پـــــــه نـــــــوم سرترســـــــره ټـــــــول نـــــــازيرئ
 ددښمن اودوست نظر کښـــــــې لکـــــــه يووجودښـــــــکاريرئ

چې پردولـــــــره يونـــــــکارئ همدغه مـــــــودی يـــــــو والـــــــی
 نـــــــوک اورـــــــی کله بېلـــــــېري نشـــــــته تاسوکښـــــــې بېلـــــــوالـــــــی

غـــــــم مويونـــــــادي يـــــــوه ده پـــــــه رگوکښـــــــې يـــــــوه وينـــــــه
 زه او تـــــــه دېـــــــومخ ســـــــترگې خلـــــــق موبـــــــولـــــــی نـــــــې اوکښـــــــه
 دواړه يوشـــــــانې غړيـــــــرو مروديووجـــــــود پـــــــه مړينـــــــه
 اخـــــــتلاف دنظر نشـــــــته چـــــــې موجـــــــب دښتـــــــون شـــــــينه

ســـــــپين اوتوردېـــــــوې ســـــــترگې کله يولـــــــه بل بېلـــــــېري
 پـــــــه بېل رنـــــــگ کله دوه ورونـــــــه يولـــــــه بله پردې کـــــــېري

راشـــــــئ اى پښـــــــتنوورونو يولـــــــه بلـــــــه بـــــــه ځـــــــارپرو
 دپښـــــــتون دژونـــــــددپاره بـــــــه هر يولـــــــه ســـــــرتېرپرو
 خوشـــــــحالي بـــــــه مويـــــــوه وي پـــــــه يـــــــوه غـــــــم بـــــــه کړپـــــــرو
 پـــــــه نامـــــــه دپښـــــــتنوالـــــــی بـــــــه مـــــــونږ واړه قربـــــــانپرو

يوه ورځ بـــــــه داسې راشـــــــي چې پښـــــــتون واړه راټـــــــول شـــــــي
 لـــــــر او برپښـــــــتانه واړه بېرته يوکـــــــوراو کهـــــــول شـــــــي

دازخمي زړگـــــــی بـــــــه روغ شـــــــي دغلـــــــيم زړه بـــــــه زخمي شـــــــي
 دا ارمنـــــــان بـــــــه لـــــــه زړه ووزي لـــــــه غمونـــــــه بـــــــه خالي شـــــــي
 د الفـــــــت خـــــــواړه اشـــــــعاربه پښـــــــتنوپه خولـــــــه جاري شـــــــي
 پښـــــــتنې دنيا بـــــــه جوړه کورپـــــــه کور بـــــــه خوشـــــــحالي شـــــــي

څوک چې زړه لـــــــري هرکـــــــوره پکښـــــــې هيلـــــــه اواســـــــره ده
 دا آرزولـــــــه دپـــــــره وخته تـــــــردې وخته راســـــــره ده

دشاعر نظر ***

زه يـــــــې پـــــــژنم شـــــــاعر دى بل څوک نه دى

چې دالـــــــوى جهـــــــان وروکـــــــى ورتـــــــه ښـــــــکاري

د وړپښـــــــمو او زربفتـــــــو ښايـــــــسته ټـــــــوکى

دنـــــــادان پـــــــه تن زروکـــــــى ورتـــــــه ښـــــــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنيـا بـحـر دـنـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوـانـه وېـر نـدـونـکـي ورتـه ښـکـاري

ددنيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـمـتـونـه

دسـپـي مـخـکـي پـر ورتـه هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

خه گورم ***

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

دسپروکاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه اوپېغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردی نفاقت اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلموبازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کېنښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزو کېنښي دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کېنښي انسانان جوړوي

دپرتقاوت شته په انسان کېنښي دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپېروخا ورونه کله

کوروکلي کښې بې قدره خواړه اوسېدلی

کلالی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه

دغریب سبب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کښې لیده نشي مدرسي ته یې پرېږدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زړه خواړه جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکر همدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کښي پر بڼه ته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه د آسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف د غلامـي يوبڼه نظـيره

په رښتياچي د همدغه خوب تعبيرو

راته ويلې يې د حال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چاري کاندي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه بڼه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري بڼه صورت بـکلی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رټل کېږي
ډېر زما پسه څېر بنایسته نښکلي نښاغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه پته وي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندي د خوارانو
نښه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بد سړی په نښه لباس شي عالیقدره
ډېر نښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدايانو کښې ډېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې نښه نښه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي نښاغلي
چینجی اوسني دورېښمو په قباکښې
پټ مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
نښه لباس کښې چې گناه کړي زېڅاده
راځی! څیرې کړو دانښې جامې رنگینې
پکښې وکړو څېرې ډېرې ننگینې

همد ردي

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لسه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبسکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبسکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وېروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېه وده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايسته نوي بهارو، دگلزار جوش اوځواني وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کټي سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگر ددانش کتل و اوشعور په تمنواوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپله وي دړندوناپوهو کور کېږي
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وايي

خپله یې لویه اوکوره یې وړه ده ډېره

غله یې ډېره مال یې ډېر دی هرڅه ډېر کره

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کېږي خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کورېږي دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر یې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم*

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیاومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکینې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگی سردخپل باباومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینی هغه وخت کینې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کړلې
لاس به مې اچاوه کړیوان ته به یې پرواومه زه
خپل اوپردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کینې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگوکینې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کینې گران دپروخلقوپه رنشتیاومه زه
رموزدمینی راتمه مورپه یونظرونه ووده
له گربدلومخکینې پوه په دې معاومه زه
چابه چې دپرخپلې غیرکینې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال اوپه خداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکینې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولی نشم
سسترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل*

چاچې ایشې داشین خال ستاپه جبین دی

زما زړه هم دهغه له لاسه شین دی

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې ل ونگین دی

جوره شوی یې دلمرله پلوشونه

ستاد عشق پر حرات مې دایقین دی

سورس الودې سره لمبه ده نه پوهیږم

که زما دزړه په سرووینو رنگین دی

دجمال پرښتې ته چې جورو لې

ورلېرلی چاسلام چا آفرین دی

معجزه ته دقدرت اودخلقت یې

په رښتیا چې خدای احسن الخالقین دی

خدای دې ساته په امان له بدوس ترکو

دادعا دپرنسپل تومونر آمین دی

*** د ناز مېرمنې

ورودې خواري اومزدوري کوي له پلاره سره

تا په مستی کښې امپل وشکاوه له یاره سره

موردې مېچنې کروزوي خورودې منگي دکوي

نه سورپېزوان غواړې دسروزروله هاره سره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېسې څو پوه سرخاوري دي دنازمېرني

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندو څه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په موزر زره وسیزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږدې دوطمن مېرمنې

میننه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه ځوروه

مناسب نه دی دا خوښونه له دلداره سره

په سراومال چې دوطمن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندې په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطمن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم
نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم
لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال
خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتنه دبام يم ه روان دلوېدوډارنه لرم
نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم
زړه مي هلک دی دپردی باغچي کلونه غواري
ددنيا غل مي مه گنه دکلوغلا پسي خم
چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبل دکل په لوري په بورا پسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به بيه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي
سترگي دي توري شوندي دي سوري وي
زه يم اوتنه يي نازونخري وي
خومره به بيه وي، خومره به بيه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مسرتي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي ليرغوندي ليرې

زه درن زدي شم ته وايي ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل کيښي ردمه کلونه

ته راته وايي دزړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وايي مپه مپي کرانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخوده اوهرخه وايي

دېره دې زياتنه له حده ستايم

نه راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخواران و يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نيسي اوبه نوريې بي آبه غوارم
وينوته تيري زه دداسي بادارانويم ه
دبل زحمت کسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددي بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخواران و دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکریمه مظلوم انومی ژرلی دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدایرو بدمې هم کښلی دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سر و نه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه پېژندلي دي

لور مقام ته رسې چې بوټونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل یې ما په خوب کښې پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووه
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيري کې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هريوران نه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تياره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايک مې شاکردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندي زه هر قسم لويي کوم

بحروفضامي ديوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گيله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري کرېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکني پي مې دزلف او اوزان وگڼه

دبکلو مينه مې په عقل وفکر لويي کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلبي کرويه زور

دايازمينه کسي اسير شه نشاهان وگڼه

دليلي يواشعارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کني پي لوني ډېر هوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کني زه لوی شوی يم

څوک چې بي ميني ژوند کوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال ډيوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارتسه دوز خونسه جوړ شوه

له تور لوگي نه يې داپورته آسمانونه جوړ شوه

اوبنكي له سترگو او خولي زماله وچولي نه

چې تويې شوې دخداي په لار کښي جنتونه جوړ شوه

چې سرمي تپت کړخپل کړوان ته دمناپه لټون

له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جوړ شوه

لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بې حسابه کوهرونه جوړ شوه

دزرگي سترگي مي کړي خلاصې دجانان په لوري

شعور بيناشو ذوق پيداشو او شمعرونه جوړ شوه

چې آبادي ته مي کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بنايسه ته بنکلي بنارونه جوړ شوه

سره او سپين ماچې په نظر دمحببت وليدل

بنکلوته هاراو بادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونه راوپورته زر په خاورو کښي و

زرودپاره ولې مونږ څخه مريونه جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښې اتموم څخه بمونه جوړشوه

*** عدالت ***

فرق د حق اود باطل لوی حکمت دی

ددم اغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازښه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نرۍ وربخې چرگان دي
د ورځې كبا بونه سه سالنونه نور شيان دي
د بل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاړي
پخ كړۍ يې پتې وي دوى نورواله موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غذېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نرۍ وربخې رواوي
مدمام دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخواه تر بلې نه رسېږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى
دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاښه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه یې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کیره شي لاس سینی نه نه بلبېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست راملومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځی هغه مامور او دامامور سره جلاکېږو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکېږو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښېداکېږو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رڼا کړو

ترخوبه پتووسو ترکې په دغسې کې کسانو

قلم پسي راواخلی دوطن وپښو وځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقلید
داراز سونه خاوندان د ټينگ ایمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قیدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لینکر د ظلم و معصیت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقیقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چي حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمیر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چي گردونو کښي د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونسه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران وخوبياقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنوپوخ معمارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو کولونو د کړي ملتونه

په قرنونو کولونو د وځملي وي ولسونه

د افرادو د دعوی روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابو نوکښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعیت دی

دملت اجتماع قانون د شریعت دی

په د خدای اودرسول لکه امرونه یی

دنبه و بدو معیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښې

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښې

علم او پوهه بل شی نه دی بینایي ده

خوشې ناست یې پټې سترگې په محراب کښې

(۲)

پوهه ټولنه راوتلی لکه مغز زوده

هسې نه چې په دې ډبرو کتابوده

په نظر کښې که دقت صحیح سنجش وي

علم زیر بنه ددغه کتو وده

سړیتوب

د توتیانو لکه وینا د اعلومیږي

چې خبرو باندي څوک نه سړی کېږي

سړی نه دی چې یې کار د سړونه وي

په خبرو کله هر څه و مره بڼه پوهیږي

همداري

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرته رسول دی

په تدبير او فکريانو کې کارکول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسئله تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسې لويېرم

خوک مې نه وينې په سترکوچې خه کيرم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

دیمر کراسی

پرسش دیتش دیوه تن بت پرستی ده

دمس لک پیلک روی لوی ده آزادی ده

په کوم خای کبې چې یو فکر کړي کارونه

هلته خوشې مهم لفظ دیمو کراسی ده

دروح اطمینان

هغه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلته بویه

چې اصول او قوانین کوی کارونه

صبر

(۱)

خینې وایې صبر غم کبې نه ژرل دي

داولاد په مړینه ریره نه ش کول دي

که صحیح معنایې غواړې زما جانته

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوگ ويريږي

يا هرشي ته لکه وورکى هوسوږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالي کړي

يا خوگ زيات له ضرورته په قارږي

د دنيا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

داقانون مدام جاري دى په دنياکښې

چې ضعیف د زورور خواکښې ورکيږي

لکه ورکه چې سپورمى شوه د لمر خواکښې

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نفسى ارزودې زليخاده

ستا په برخه غلامى ددې ليلاه

که خپل خان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که يې خوښې ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تـل اوسـي دزرو لاندې کور وکښې

فکر روي دماغونو بڼگلو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لټـوه لور و قـصـرو کښـې

آشنایي

له غموسره مې هـومـره آـشـنـايـي شـوه

چې يـې اوس راتـه مشـکـله جـدا يـي شـوه

له ترخـوزره نه صـبر پـري چـې عـادـت شـي

دښمن هم سـړی ته خـور شـي چـې يـاري شـوه

فکر او کار

(۱)

چې له لـري سـړی کـانـدي سـنـجـشـو نه

کارتـه نه رانـزدې کـيـري کـري فـکـرونـه

له دې فکر او سنجشـه پـيـدا کـيـري

دماغونو کښې سودا زرو کښې غـمـونـه

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په کودریغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواوبه څکوخونه پوهیرو

چې څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانوڅوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وایي سوی سوي پتنگان

چې موني پېژنوس یزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خـوشـه حـالـپـري
ستا له باغـه دـبـارـورـه تـه او پـري
بـنـايـسـتـه جـونـي رـدي سـتـا کـلان وـر بـل کـنـي
بوراکـان دـي پـه کـلونـه وـپـري

(۲)

کـوره پـري نـردي داخـمکـه هـسـي شـاره
دنيـسـاده سـتـا دغـوايـي پـه نـکـرولـاره
نـن مـلايـتـه کـره خـپـل کـار تـه غـفـلت مـکره
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـي گـرځـه هـسـکـه غـاره

شعر

چـي پـه جـهان کـنـي نـورانـي روښـانه لـمـر پـيدـاشـو
فـکر او ذوق سـره يوځـای شـوه نـه نظـر پـيدـاشـو
بـنـايـسـت يـي وـلـيـده دـعـشـق پـکـنـي اـثـر پـيدـاشـو
لـه دغـوتـولـونـه بـيا شـعـر او هـنـر پـيدـاشـو

مات کوډری

(۱)

دکوډرپـه غـاره پـروت و مـات کـوډرـي
وېلـي زه وم روغ منکـي کـلال جـوړ کـري
دلته لوبو کـنـي زه مـات يـوه ځـلمـي کـرم
يـو پـنـلـي پـه اوړوومـه راوړـي

(۲)

دجهان هره ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتله راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورته سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردادواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین اوتوردېوان دي

(۲)

خه چي غوښتي سليمان دسبا بنارنه

ته يي موي دسبا ورخي له کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کښي راوري

دا اميد کپري دشپو ورخوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى له دريابنه

سمندروايي چي دى داورله تابه

لټوي يي دهوامرغمان هواکښي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابنه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوى شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتى خاندي هوسپري

زره تنگى نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگي نه
زره يـي چـوي اوکړېوان يـي خـيرې کـيرې

ثواب

د بـدای ثـواب دوری مـرول دی
د فقير ثـواب روژې خـدای تـه نـيول دی
غـازي وژنـي بـل سـری ثـواب د پاره
د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

د شاعر شعار

په سرکښي فکـردوطن په زره کښي مينه ديار
د زور او ظلم لـوی د بـنـمن د ازادۍ طرفدار
په حق ويلو مـاتوي بـت او طلسم د پار
شاعر د پاره مناسب دی همدغسـي شـعار

دالفت پیژند کلوي او ژوند پېښې

کل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندرې.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زره وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ دمستشرقینو په ۲۰ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**