

د ماشومانو د پاره ليكلې شوي خوندور نظمونه

نظمونه د پښتو

ليکوال

مولانا احمد علي مرداني

ناشر

املاهي ادبي توانا

يونيو رستي رود مردان

03129818511

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلی الله تعالیٰ علی النبی الامی
حمد باری تعالیٰ

په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی
خامخا هغې کتاب کښې مزه خونډ وی
د الله تعریف کول ښه عبادت دے
د الله تعریف کول د زړه راحت دے
وسو سوي غلط خیالات ورسره بند وی
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی
د نیکو ویو سلسله بیا راشوروشی
د مزو ویو سلسله بیا راشوروشی
پریو تکی سَم شیرین لکه د قند وی
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی
د کمال درجې ته رسی بیا کتاب
د کمال درجې ته رسی بیا ثواب
مرتب به د هغه چا به تل بلند وی
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی

چې حَضْرور ﷺ ئې راهنمـاوی
 زړه کښې بیا سکون رڼاوی
 د سښت نښه چې خبروی
 ښه پښه دین چې برابروی
 خامخا هغه اعلاوی
 زړه کښې بیا سکون رڼاوی
 د اصحابو قـدردان وی
 کـلک احمده! پښه ایمان وی
 داعـاقـلـه وی ، دانـاوی
 زړه کښې بیا سکون رڼاوی

.....

موسمونه

موسمونه ښکلی ښکلی
 ټول څلور زمونږ د کلي
 یو سپر لږي دے بل خزان دے
 یو چې راشی بل روان دے
 دوی یو څایي نشو دُنیا کښې
 هیڅ کله هم پښه خطا کښې

د هر چا کتاب په دې عمل خائسته وي
 د محشر د پاره بڼه دا ذخيره وي
 چې ددې عمل د نيا كښې څوك پابند وي
 په كتاب كښې چې ليكلي د چا حمد وي
 د جنت به مستحق په دې عمل شي
 خوشبودار په دې عمل به هر محل شي
 چې دا كار كوي احمده! عقلمند وي
 په كتاب كښې چې ليكلي د چا حمد وي

.....

نعتِ مصطفیٰ ﷺ

چې تعريف د مصطفیٰ ﷺ وي
 زړه كښې بيا سكون رڼا وي
 نه څه غم وي بيا په زړه كښې
 نه تورتم وي بيا په زړه كښې
 د هغه په تن بركلا وي
 زړه كښې بيا سكون رڼا وي
 په حق تلل ورتنه اسان شي
 چې مئين څوك په قرآن شي

هر موسم کښې خپل کمال دے
 سوچ د حال او استقبـال دے
 داسې ژوند رو رو تیريږي
 داسې عمـر ژوند کميږي
 لږ عبرت لـه دې نه واخـله
 نصيحت لـه دې نه واخـله
 ستا د ژوند دی موسم ونه
 درنه تیريږي رکـل ونه
 نور بيدار شه په حق لار شه
 اے احمد! خبردار شه

.....

غريب سره امداد فطرانه / سرسايه

غريب له مستحق له سرسايه ورکړه اختر کښې
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر کښې
 دده سره امداد او لاس پکار دے پوره کال
 هرڅوک دې تپوس او کړي تل دده نه دده حال
 پکار دی ورله ورکړے چې ستا اودريږي په ور کښې
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر کښې

غـنـنـي ، سـخـت ددۀ خـوراک دے
پـه وـجـود سـره تـیک تـاک دے
تـل ئـي سـخـتـه دـبـمـنـي دے
اوس د هـر اـنـسـان مـرـضـي دے
قـرـيـانـي کـنـي دا حـلال دے
مـسـلـمـان لـره هـر کـال دے
دا سـاتـونـکـي څـنـنـاوردے
تـيـز لـرونـکـي دې نـظـردے
دا احمـد هـ! پـه صـحـرا کـنـي
بـه مـلـگـري پـه دُنيا کـنـي

.....

أس

أس سـور لـي د هـ بـنـه د کـار
ډـيـر پـه زـمـکـه تـيـز رـفـتـار
پـه رنـگ سـپـين او تـور مـو جـود دے
دا پـه هـر يـو لـور مـو جـود دے
بـرگ رنـگـدار شـتـه نـسـواری
سـاتـل غـواری ئـي خـواری

د انسان بنسټه و فسادار دے
کسه څو ک غواړی پیر د کاردے
پیر د قدر څو نن اور دے
په صورت بنسټه برابر دے
د کورونو دا سیننگ دے
تل په جنگ کښې مددگار دے
دا سور لسی د پیغمبر ﷺ
د اصحابو د سفرو
دومره بس ئې فضیلت دے
اے احمد! حقیقت دے

.....

د ځناورو مختلف قسمونه

کار کونکے غوټے نرو
خام خائې سر کښې ښکرو
هو سے منډه کښې تکړه وی
کله کله په مزه وی
هریو مېره وی چالاک
خو پلټنه وی ناپاک

په پيشو کښې عاجزۍ وى
مثالې ئې خپلې ولسې وى
څنګه اور نور رنگ په رنگ شته
څنګه چیت شته ، څنګه دنگ شته
څنګه اور دا دُنیا دى
طبعیت ونه ئې جدا دى
بعض زمونږ سره اوسېږي
لکه انسان څنګه پرېږي
څه په خوئې خصلت خائسته دى
څه انسان لره خطره دى
څنګه تاتې نژدې کېږي
څنګه ستانې لري کېږي
څه اوسېږي په څنګه گل کېږي
پسې پستې غرونو په غار خپل کېږي
څه دکور میدان کېږي اوسې
څه بهر جهان کېږي اوسې
دوى کېږي خپلې و کښې خبرې
کله نژدې وى کله دوى لري

دوى بـــــه سبق هــــلتهه كېنـــــې وائـــــى
 ادب بـــــه هــــلتهه ورتـــــه بښائـــــى
 يو څائـــــې ورسره محلې نه خپل خپلوان څى
 ښكلې ښكلې اسكول ته چې دغه ماشومان څى
 د دوى مــــلــــگــــرې بـــــه كــــتــــاب وى
 احمده! بـــــابـــــه دوى كامـــــاب وى
 په دُعاگانو د مور پلار چې په جهان څى
 ښكلې ښكلې اسكول ته چې دغه ماشومان څى

.....

جهنډا د پاکستان

مستطــــطــــیل شــــکــــل د کــــور
 پــــاس ختــــلــــې پــــه هــــر لــــور
 دوه حصــــې بــــه پــــوره شــــنــــې
 سپــــنــــه یو حصــــه پــــه کبــــې
 درې حصــــې شــــولــــې د کــــور
 یو سپــــوړمــــې ستــــورې بــــل نور
 دا جهــــنــــډا د پــــاکــــســــتــــان ده
 دا جهــــنــــډا د مســــلمــــان ده

پسه لږ څه ئې خوب ختمیږي
داسې وی بیدار زمږي
لسه مـخـلـوق نـه یو طرف
کور لرونکې غار زمږي
چې ترڅو دې اوږې نه وی
ننه کوی گوزار زمږي
بل پسه ده چې کړي حملسه
هله ده خو نـخـوار زمږي
دې د بل نه خوری جوته
پخپله کړي ښکار زمږي
پسه قوت ئې خپل منی
منی ته ول اغیار زمږي
صحت مند نه هم کړه یره
ده خطره بیمار زمږي
خپر پسه رعب بیې مثال
د څنگل د ښار زمږي
دامـخـلـوق د پاک اللسه
حسین ، رعبدار زمږي

دا امیر الہدیٰ من قہدوائی
پی زائن کیری خلیق وائی
نور رہنا مقصد ستوری
چی جہندی تہہ خلیق گوری
علامت دتہ رقیہی دے
دانشان چہی د سپورمی دے
پہہ تعداد مسلمان
رنگ گواہ شین د جہان
پہہ تعداد اقلیت
رنگ گواہ سپین ہر ساعت
دا احمدہ! یو کپرا دہ
دتہ یوہ حصہ دہ

.....

زہری

تہہ نول منی مردار زہری
بیہا ہم دے سردار زہری
دا بیہ تہہ چہی با چادے
خون اور ہونہی ار زہری

کنندو شـارو کنبـي اوسـي پـري
آبـادي نـه لـري کـي پـري
هيـخ ئـي چـاتـه نـه وـي پـتـه
گـيـدر تـل وـي بـي هـمـتـه
دوـه کـري خـپـلـي دوـه پـردـي کـري
خـه حـالـت بـيـاد لـکـي کـري
د سـپـي غـپ سـره شـي خـکـتـه
پـرو نـکـي لـه آفـتـه
د چـرگـان و دغـه غـل دـه
هـره شـپـه ئـي پـه تـکل دـه
دې هـر چـا تـه مـلامـتـه
پـرو نـکـي لـه آفـتـه
سـم پـه دـه بـانـدي قـيـامـت وـي
چـي پـه دـه خـه مـصـيـبـت وـي
نـه دـه خـر چـي در کـري لـتـه
پـرو نـکـي لـه آفـتـه
د دـه غـو بـه دـه دـه خـوراک
پـه و جـو د دـه تـول نـا پـاک

مـــــا احمـــــد لـــــد لـــــد لـــــد لـــــد لـــــد
قـــــیـــــد یـــــگـــــیـــــر فـــــتـــــا ز مـــــر یـــــر یـــــر

.....

گیدر

گیـــــدر تـــــل و ی بـــــی هـــــم تـــــه
یـــــر و نـــــک یـــــ لـــــه آفتـــــه
پـــــه پـــــه و کـــــب یـــــ د ی پـــــه یـــــر یـــــر
د ی لـــــه ســـــپ و نـــــه یـــــر یـــــر یـــــر یـــــر
یـــــر لـــــه د و ی نـــــه بـــــی عـــــز تـــــه
یـــــر و نـــــک یـــــ لـــــه آفتـــــه
پـــــه دـــــه غـــــپ چـــــی کـــــل لـــــه ســـــپ یـــــر یـــــر
نـــــو بـــــی ا خـــــت مـــــی د ی نـــــخ ر مـــــی کـــــر یـــــر
ســـــپ یـــــر خـــــب ر نـــــی و ی لـــــه نـــــی تـــــه
یـــــر و نـــــک یـــــ لـــــه آفتـــــه
د ا نـــــس ا ن لـــــه ســـــی و ر ی تـــــخ تـــــی
چـــــی ا نـــــس ا ن تـــــه گـــــو ر ی تـــــخ تـــــی
و ی خـــــب ر لـــــه عـــــا قـــــب تـــــه
یـــــر و نـــــک یـــــ لـــــه آفتـــــه

امداد ورسره اوکړه ددُنیا په هر قدم
امداد ورسره اوکړه خامخا په دې عالم
ماښام ورله صدقه ورکړه ، صدقه ورکړه سحر کښي
زمونږ نه چې هیر نشی دا غریب په لراو بر کښي
څه لږ شان خوبه کم شی ورسره ئې مشکلات
څه لږ شان خوبه ښه شی ورسره ئې معاملات
مدام ساته هم داسې خلق دلته په نظر کښي
زمونږ نه چې هیر نشی دا غریب په لراو بر کښي
ډیر ډیر ئې خیال ساته چې تل دُعا درته کوی
په سچه په اخلاص سره چې تا تل یادوی
که تاسره ملگری داسې خلق شی سفر کښي
زمونږ نه چې هیر نشی دا غریب په لراو بر کښي
که چا سره کوی دې مزدوری نو ورله ورشه
ملگری ئې احمده ! په سخت کار کښي برابر شه
ورسره تل امداد اوکړه په لَو کښي هم په گر کښي
زمونږ نه چې هیر نشی دا غریب په لراو بر کښي

.....

.....

د مسلمان د میوې د کان

دامیوې چي رنگ پــــه رنگ دی
په قطار کښي څنگ په څنگ دی
یو طرف تــــه دی امــــونــــه
منــــاسب ئــــي قیــــمتــــونــــه
دا جــــامــــن دا الــــوچــــي دی
دا مــــالتــــي دی نــــاشپــــاتــــي دی
په قطار کښي امــــروتــــان وی
دا کــــیــــنــــوان دی دا ســــیــــوان دی
رازونــــرندې پــــاس کــــیــــلــــي دی
غــــتــــي غــــتــــي څــــر یــــوزې دی
څتــــکی شتــــه هــــندوانــــي شتــــه
هــــم لــــوکــــات شتــــه پــــیــــتــــي شتــــه
اســــتــــرایــــری شتــــه هــــم چــــیکــــوان دی
دا زقــــم دی ، دا لــــیــــمــــبــــان دی
کــــر یــــت پــــروت هــــم د مــــیــــتــــو دے
دا پــــه څنــــگ کښــــي د لــــیــــچــــو دے

تور او شنبه خو اړه انگور دی
کوالته یې کښې بنسټه ضرور دی
ورسره پسه خو څنگ انبار دی
د پسر خو اړه دی مزریدار دی
انسان شته ، انځیران دی
دامیوې د دې دکو ان دی
پسه قیمت ته ولی ارزانې
نسه خو څیرې پسه تاگرانې
دادگان د مسلمان دے
مینسه ناک دے مهربان دے
بنسټه اخلاق ئې ، بنسټه گفتار ئې
بنسټه صورت ئې ، بنسټه کردار ئې
څوکه رش ورتسه مدام وی
پسه قطار کښې خاص او عام وی
تل پسه لږ څسه دې راضی دے
تل پسه لږ بنسټه دې راضی دے
دا اصول دکو انبار دی
دا اصول هر خو او پاکار دی

درتـــــــــــــــــه وايـــــــــــــــــم بـــــــــــــــــار بـــــــــــــــــار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
کور کښې تـــــــــــــــــاک پـــــــــــــــــای پـــــــــــــــــر بښـــــــــــــــــه
بـــــــــــــــــاتـــــــــــــــــا رـــــــــــــــــیاضـــــــــــــــــی پـــــــــــــــــر بښـــــــــــــــــه
تـــــــــــــــــانـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــنگ د مـــــــــــــــــه څو کـــــــــــــــــیدار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
مـــــــــــــــــاشو مـــــــــــــــــان تـــــــــــــــــول ســـــــــــــــــتانـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــنگ
تـــــــــــــــــاســـــــــــــــــره مـــــــــــــــــدام پـــــــــــــــــه جـــــــــــــــــنگ
نـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه دوی نـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه قـــــــــــــــــلار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
نـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــه ســـــــــــــــــر تـــــــــــــــــوپـــــــــــــــــې ســـــــــــــــــاتـــــــــــــــــې
نـــــــــــــــــه کـــــــــــــــــتاب کـــــــــــــــــاپـــــــــــــــــې ســـــــــــــــــاتـــــــــــــــــې
شـــــــــــــــــر نـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه اوز گـــــــــــــــــار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
نـــــــــــــــــه اوره خـــــــــــــــــبر مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه
نـــــــــــــــــاســـــــــــــــــت ئـــــــــــــــــې کـــــــــــــــــلاس کښې لـــــــــــــــــر مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه
خـــــــــــــــــلـــــــــــــــــې لـــــــــــــــــه وړ کـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــه وار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار

کلاس کښې کوي شـور مـدام
 تـانـه تنـگ دى خـاص او عـوام
 مـنـدي و هـي تـه پـه لار
 رـا و الـه دى اسـکـول تـه پـلار
 شـابـبه دا احمـد وائـى
 تـاتـه چـي سـبق بـنائـى
 کـار دريـانـدي سـم وى بـار
 رـا و الـه دى اسـکـول تـه پـلار

.....

اسکول ته راځه

تيار بيا اسکول ته راځه
 بڼه صفا اسکول ته راځه
 د بيا پخوا نسي اسکول
 بڼه اعلا پخوا نسي اسکول
 دى اعلا اسکول ته راځه
 بڼه صفا اسکول ته راځه
 دا کاکا دلته استاذ
 ستا ماما دلته استاذ

د ماما اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
بسته واخلمه شابه زر
قلم واخلمه هم شاپنر
بسه رنما اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
بسته پسه شوق او محبت
واخلمه مور نه اجازت
پسه دعا اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
يونيفام بسه برابر
دا ته وپي دي كره پسه سر
د لالا اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
د احمد رښتيا بيان
پسه كښي غټ بښكلي ميدان
پسه خندا اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه

هر يو لوبه كښي صحت وي
 په خپل مينځ كښي محبت وي
 د پښتون كل چر حصه ده
 هر يو لوبه كښي مزه ده
 دا پښتون كل چر زما دے
 ستا احمده! د بابا دے

.....

اسكول ته ماشومان ځينظم

زمونږ د كلي محلي نه دا گلان ځي
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي
 بستنه په لاس كښي ددوي ټولو
 دلته روانه ده د هم څولو
 د مستقبل ټول رڼا ستوري د اسمان ځي
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي
 د مور او پلار د زړه ټكور
 هر يو د ستروگي ددوي ټور
 څومره مزه كوي يو ځاني چې دوي روان ځي
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي

د ماشومانو لوبي

ډيـري لـوبـي د مـيـدان دى
 دا يو څائى چې ماشومان دى
 هر ماشوم پسه دې خوشحالـه
 نـزدي ورنشـي تـه خـوالـه
 كـه مـخـه ده ، كـه كـوډه ده
 لـوبـه هـر يـو عـجـيـبه ده
 كـې دې د هـلـكـانـو
 لـوبـه د غـوانـانـو
 پـتـي پـتـي لـوبـه بـنـكـلي
 پـتـي وى هـر يـو پـه كـنـي غـلي
 دا چې كـر نـي دى چيـنـد روده
 لـوبـه دا د جـيـنـكـوده
 هـلاكـان كـوى شـل غـاتـي
 جـيـنـكـي كـوى مـيـرگـاتـي
 دا غـورې لـوبـه هـر خـواتـه
 شـرنگ لـختـي لـوبـه هـر خـواتـه

د دوی ژبه ده بدلده
دوی پوهی پری پده دے خپله
اے احمدده! خلاصده داده
دادنیسا مون پر نه جداده

.....

داجی راغے زما موری نظم

داجی راغے زما موری
تاکتو، تہ ئی گوری
راغے موری لہ بازار نه
زما خیال دے چہی لہ بنار نه
ستری ستری ډیر کم زوری
داجی راغے زما موری
ماله راوړے ئی تختی ده
ماله راوړے ئی تپوپی ده
شته پیسی ورسره نوری
داجی راغے زما موری
دایسته مہی داجی راوړے
دات حففہ مہی داجی راوړے

ضـرـوړی ئـې مـوـنـې لـه سـیـوړې
داجـی راغـے زمـما مـوړې
دغـه ستـا دی خـه زمـا دی
خـه چـې لاس کـنـې د بـابـا دی
واؤره اے جـمـی لـې خـوړې
داجـی راغـے زمـما مـوړې
یـو مـې خـوړده یـو مـې وړوړدے
وړسـره بـکـلـې دا کـوړدے
پـه مـا گـران دی پـه زړه پـوړې
داجـی راغـے زمـما مـوړې
دازمـا تـو لـه دُنـیـا ده
د احمـد بـکـلـې وینـا ده
قـدردان دے ستـا هـر تـوړې
داجـی راغـے زمـما مـوړې

.....

پکنک د خاندان سره نظم

مـوړې مـوړې بـابـا راغـے
راغـے راغـے دا دا راغـے

څو بيه تېول پکک نك د پياره
تېول څو مونږ بهر لسه بياره
راغښه راغښه ماما راغښه
موري موري بابا راغښه
د پخلى سامان راواخله
پياز او الوگوگان راواخله
سپارت شوگادې کاکار اغښه
موري موري بابا راغښه
چائې لره چينې راواخله
پتيلې، ديگچې راواخله
مروه راغلې، صفرا اغښه
موري موري بابا راغښه
دا چاره چاقو راواخله
شبابه زرکړه څو، راواخله
احمد راغښه چاچا راغښه
موري موري بابا راغښه

.....

.....

د بابا موتر نظم

هغه دے د چا موتر
دامسي د بابا موتر
دي کني بي چکر لسه خو
سيل لسه پينسور لسه خو
بنه زور د دادا موتر
دامسي د بابا موتر
زر مسي ک پره تيار موري
راک پره دا پيار موري
راغسي جو رزم موتر
دامسي د بابا موتر
موري بنه تادي اوک پره
وخت دے خوش حالسي اوک پره
هارن وهسي بي موتر
دامسي د بابا موتر
دا پنه انت ظار زمون پر
دوست دے بنه دکار زمون پر

تپول د خپل وخت بڼه پابند دی
موسمونږ نه د دې ژوند دی
سښم د خپل وخت د بڼمندان دی
پسود بېل نښه بېل روان دی
د هر ريو خپل خاصیت دے
بېل جدا ئې فضیلت دے
دوه شته نور هم موسمونږ نه
پساده ساته ئې تل نومونږ نه
پسويخني بېله گرمي ده
بېله بېله زندگي ده
جمع کيږي نه دوی کله
د بڼمندان دی لږه ازله
په گرمي کښې پخني نه وی
په پخني کښې گرمي نه وی
د یو بېل نښه بېل روان دی
په ترتیب تپول په جهان دی
قدرتونږ نه د مولا دی
موسمونږ نه بڼه اعلا دی

لږه گټه كېنې بېرکست وي
لږه گټه كېنې عزت وي
دا بُنياد د تجارتي دے
دا حمد د انصاف دے

.....

راوله دي اسكول ته پلار
نه ڪو به د اسكول ته ڪار
راواله دي اسكول ته پلار
تاد بېل بستې وږي
تاولي چټي ڪږي
هسي وائي ووم بيچار
راواله دي اسكول ته پلار
نه درلې لېكل درخي
نه درلې لوستل درخي
پريښي تاد ڪور كېنې ڪار
راواله دي اسكول ته پلار
تاسره قلم نه وي
هيڅ درسره غم نه وي

سپین رنگ کښې تپول دا مو تپر
دامسې د بابام مو تپر
نوی ئې تپرونه تپول
نوی ئې سپت وونه تپول
پوره اشنن نامو تپر
دامسې د بابام مو تپر
واخله ضروری سامان
احمد! تیار کړه څان
سپار تپ کړه جوړ کاکامو تپر
دامسې د بابام مو تپر

.....

راغے بابا راغے ریل نظم

راغے بابا راغے ریل
څومونږ تاسره په سیل
داریلو می استیشین اډه
اودیږی بی ریل دلته
څو دادا سره په سیل
راغے بابا راغے ریل

اُدر يـــــــدو اــــنــــجــــن اول
مــــا ورتــــه پــــه غــــور کتل
خــــو مــــا مــــا ســــره پــــه ســــيل
راغــــه بــــه اــــراغــــه رــــيل
جــــوړ دې د ډبــــو و قــــطــــار
روان د پتــــه پــــه پــــه لار
خــــو لالا ســــره پــــه ســــيل
راغــــه بــــه اــــراغــــه رــــيل
تک تک تــــه آواز کــــو و
مــــا چــــه لــــه لــــه دې لــــه و
خــــو نــــانــــا ســــره پــــه ســــيل
راغــــه بــــه اــــراغــــه رــــيل
ســــم لــــک لــــه يــــو کــــوړ ډبــــه
بــــک لــــه پــــه هــــر لــــوړ ډبــــه
خــــو کاکا ســــره پــــه ســــيل
راغــــه بــــه اــــراغــــه رــــيل
زۀ احمــــد تــــه اــــرو لار
تک تــــه پــــه قــــطــــار و لار

څڅی تپول مـــــاسره پـــــه سیل
 راغـــــے بـــــابـــــار اغـــــے ریل

.....

راغے استپ ته اودید بس نظم

راغے استپ ته ، اودید بس
 ورتـــــه ورخـــــی ژی هرـــــو کـــــس

څڅنی غم لره بنیادی لـــــه
 څڅنی څڅی اوس نوکری لـــــه
 څڅنی څڅی دوکـــــان داری لـــــه
 څڅی دا خـــــلق مـــــز دوری لـــــه

راڅی بل بـــــه پیر وخت پـــــس
 راغے استپ ته اودید بس

نـــــاست پـــــه کښی دی مشران
 ولاړ تـــــول دی کشـــــران
 د ســـــی لاندې وی ســـــامان
 بیـــــاپـــــه لاروی تیـــــز روان

ســـــم روان لـــــکـــــه د آس
 راغے استپ ته اودید بس

اوسپننه مضبوط بننه تن ئسي
 خنئسي د اودريدواستيشن ئسي
 سَم صورت امي ل راغے
 راغے راغے ريل راغے
 خوبنه پينسورتنه پنه کني
 کراچي ، لاهورتنه پنه کني
 پيندي تنه ، سکھرتنه پنه کني
 نومونږه چکرتنه پنه کني
 استارت انجن پنه تيل راغے
 راغے راغے ريل راغے
 ککار دده سمامان وړل دي
 داتول انسانان وړل دي
 دغه کشران وړل دي
 داتول مشران وړل دي
 پنه پتري پنه گيل راغے
 راغے راغے ريل راغے
 ديزينات سهولت پنه دي دے
 پوره هر حاجت پنه دي دے

بـوـج دتـجـارت پـه دـي دـے
کـم تـخـه لـر مـجـنـت پـه دـي دـے
پـه جـو تـو پـه تـيـل رـا غـے
رـا غـے رـا غـے رـيـل رـا غـے
لـنـدـي فـا صـلـي ورسـرہ
نـز دـي بـنـا رتـي ورسـرہ
نـز دـي شـو ي رـشـتـي ورسـرہ
ا حـمـد دـي نـز دـي ورسـرہ
پـه چـغـو پـه ذـيـل رـا غـے
رـا غـے رـا غـے رـيـل رـا غـے

.....

ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم
وتب علينا انك انت التواب الرحيم
وما توفيقى الا بالله وصلى الله تعالى
على خير خلقه محمد وآله واصحابه
اجمعين . يا رب العالمين .

شـــه خبـــر ئـــي لـــه صـــور تـــه
يـــر و نـــکـــي لـــه آفتـــه
چـــال يـــدلـــه چـــي پـــه تـــي ختـــه
مـــال يـــدلـــه چـــي پـــه تـــي ختـــه
تـــختـــي تـــي ز لـــه ډيـــر هـــيبتـــه
يـــر و نـــکـــي لـــه آفتـــه
ډيـــر پـــه مـــکـــر کـــوي بـــکـــار دې
اے احمـــد هـــه ! ډيـــر مـــکـــار دې
خـــان اُوبـــي ســـي ســـلامتـــه
يـــر و نـــکـــي لـــه آفتـــه

.....

اُوبښ

اُوبښ د صبر نـمـ و نـه د ه
د نـگـه ، لـوړه ئـي جـسـه د ه
د صـحـرا د شـگـو جـهـاز د ه
عـجـيـبـه د د ه آواز د ه
غـنـم رنـگـي غـلـي غـلـي
سـم پـه تـن ئـي جـوړ د ه خـلـي

دغغه یو سته پاپ راغغه بل
 منتظ رد استه پاپ ییم خپل
 خونند شیشو کبھی کبری کتل
 دا بهر مرنظ لیر لیدل
 کرایغه ئه روپه لیس
 راغغه استه پاپ ته اودرید بس
 دازم ونه پر د گمانیدی
 په دې کوی موزدوی
 دوست زماد باباجی
 ستا احمدده! خیال کوی
 نه پرائیور سره په ترس
 راغغه استه پاپ ته راغغه بس

راغه راغه ریل راغه..... نظم

راغه راغه ریل راغه
 ریل گادې د سیرل راغه
 تیزه چغه ، تیز هرن ئه
 اویز د سیم د مار بدن ئه

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**