

د ماشومانو د پاره ليكلې شوي خوندور نظمونه

# نظمونه د پښتو

ليکوال

مولانا احمد علي مرداني

ناشر

املاهي ادبي توانا

يونيو رستي رود مردان

03129818511

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلٰی النَّبِیِّ الْاَمِّیِّ  
حَمْدِ بَارِی تَعَالَى

په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی  
خامخا هغې کتاب کښې مزه خوند وی  
د اللّٰه تعریف کول ښه عبادت دے  
د اللّٰه تعریف کول د زړه راحت دے  
وسو سوي غلط خیالات ورسره بند وی  
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی  
د نیکو ویو سلسله بیا راشوروشی  
د مزو ویو سلسله بیا راشوروشی  
پریو تکی سَم شیرین لکه د قند وی  
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی  
د کمال درجې ته رسی بیا کتاب  
د کمال درجې ته رسی بیا ثواب  
مرتبېه د هغه چا بڼه تل بلند وی  
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی

چې حَضْرور ﷺ ئې راھنمـا وې  
 زړه کښې بيا سکون رڼا وې  
 د سښت نښه چې خبروې  
 بښه پښه دین چې برابر وې  
 خامخا هغه اعلا وې  
 زړه کښې بيا سکون رڼا وې  
 د اصحابو ووقـدردان وې  
 کـلک احمده! پښه ایمان وې  
 داعـاقـلـه وې ، دانـا وې  
 زړه کښې بيا سکون رڼا وې

.....

### موسمونه

موسمونه ښکلی ښکلی  
 ټول څلور زمونږ د کلي  
 یو سپر لې دے بل خزان دے  
 یو چې راشی بل روان دے  
 دوی یو څائې نشو دُنیا کښې  
 هیڅ کله هم پښه خطا کښې

د هر چا کتاب په دې عمل خائسته وي  
 د محشر د پاره بنسټه دا ذخيره وي  
 چې ددې عمل د نيا كښې څوك پابند وي  
 په كتاب كښې چې ليكلي د چا حمد وي  
 د جنت به مستحق په دې عمل شي  
 خوشبودار په دې عمل به هر محل شي  
 چې دا كار كوي احمده! عقلمند وي  
 په كتاب كښې چې ليكلي د چا حمد وي

.....

### نعتِ مصطفیٰ ﷺ

چې تعريف د مصطفیٰ ﷺ وي  
 زړه كښې بيا سكون رڼا وي  
 نه څه غم وي بيا په زړه كښې  
 نه تورتم وي بيا په زړه كښې  
 د هغه په تن بركلا وي  
 زړه كښې بيا سكون رڼا وي  
 په حق تلل ورتنه اسان شي  
 چې مئين څوك په قرآن شي

هر موسم کښې خپل کمال دے  
 سوچ د حال او استقبـال دے  
 داسې ژوند رو رو تیريږي  
 داسې عمـر ژوند کميږي  
 لږ عبرت لـه دې نه واخـله  
 نصيحت لـه دې نه واخـله  
 ستا د ژوند دی موسم ونه  
 درنه تیريږي رکـل ونه  
 نور بيدار شه په حق لار شه  
 اے احمد! خبردار شه

.....

### غريب سره امداد ..... فطرانه / سرسايه

غريب له مستحق له سرسايه ورکړه اختر کښې  
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر کښې  
 دده سره امداد او لاس پکار دے پوره کال  
 هرڅوک دې تپوس او کړي تل دده نه دده حال  
 پکار دی ورله ورکړے چې ستا اودريږي په ور کښې  
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر کښې

غـنـنـي ، سـخـت ددۀ خـوراك دے  
پـه وـجـود سـره تـيك تـهـاك دے  
تـل ئـي سـخـتـه دـبـمـنـي دے  
اوس د هـر انـسـان مـرـضـي دے  
قـرـيـانـي كـنـي دا حـلال دے  
مـسـلـمـان لـره هـر كـال دے  
دا سـاتـونـكـي څـنـنـاوردے  
تـيـز لـرونـكـي دې نـظـردے  
دا احمـد هـ! پـه صـحـرا كـنـي  
بـه مـلـگـري پـه دُنيا كـنـي

.....

## أس

أس سـورـلـي دے بـه دـكـار  
ډـيـر پـه زـمـكـه تـيـز رـفـتـار  
پـه رنـگ سـپـين او تـور مـوـجـود دے  
دا پـه هـر يـو لـور مـوـجـود دے  
بـرگ رنـگـدار شـتـه نـسـواري  
سـاتـل غـواري ئـي خـواري

دَ اَنَسَ اَن بَنَسَ اَن وَفَسَ اَدَار دَمِ  
 كَسَ اَن اَخَوَك غَوَارِي دِير دَك اَر دَمِ  
 دِير دَق دَر اَخَوَن اَو ر دَمِ  
 پَسَ اَن صَوْرَت بَنَسَ اَن بَر اَبَر دَمِ  
 دَك اَو ر و نَو دَا سِي نَن گ اَر دَمِ  
 تَل پَسَ اَن جَنگ كَنبِي مَد دَك اَر دَمِ  
 دَا سَوْر لَسِي دَ پِي غَم بَر ﷺ ر و ه  
 دَا صَح اَب اَو دَسَف ر و ه  
 دَو مَر ه بَس اَن سِي فَضِي لَت دَمِ  
 اَمِ اَح مَد ه! حَقِي قَت دَمِ

.....

### دَ اَخَوَار و مَخْتَلَف قَسْمُونَه

كَار كَوْنَك اَمِ غَوَا اَمِ نَر و ي  
 اَمِ اَخَوَا اَمِ سَر كَنبِي بَنگ ر و ي  
 هَو سَمِ مَن لِه كَنبِي تَك ر و ي  
 كَل لِه كَل لِه پَسَ اَن مَز ه و ي  
 هَر و مَر ه و ي اَخَوَا لَك ه  
 اَخَوَا پَلِي تَه و ي نَا پَا ك ه

پېشه پېشو کښې عاجزی وی  
 مثالسی ئې خپل لوسی وی  
 څنن اور نور رنگ پشه رنگ شته  
 څنې چیت شته ، څنې دنگ شته  
 څنن اور دا دُنیا دی  
 طبیعت ونه ئې جدا دی  
 بعض زمونږ سره اوسېږی  
 لسه انسان څنې یریرې  
 څه په خوئې خصلت خائسته دی  
 څه انسان لره خطره دی  
 څنې تاتنه نزدې کیږی  
 څنې ستاننه لری کیږی  
 څه اوسېږی په څنگل کښې  
 پست پست غرونو په غار خپل کښې  
 څه دکور میدان کښې اوسی  
 څه بهر جهان کښې اوسی  
 دوی کږې خپل و کښې خبره  
 کسه نه زدی وی کسه دوی لره



دوى بـــــه سبق هــــلتهه كېنـــــې وائـــــى  
 ادب بـــــه هــــلتهه ورتـــــهه بښائـــــى  
 يو څائـــــې ورسره محلې نه خپل خپلوان څى  
 ښكلې ښكلې اسكول ته چې دغه ماشومان څى  
 د دوى مــــلــــگــــرې بـــــه كتــــاب وى  
 احمده! بيا بـــــه دوى كامياب وى  
 په دُعاگانو د مور پلار چې په جهان څى  
 ښكلې ښكلې اسكول ته چې دغه ماشومان څى

.....

### جهنډا د پاکستان

مستطــــیل شــــکل د کــــور  
 پــــاس ختــــلې پــــه هر لــــور  
 دوه حصــــې بــــه پــــوره شــــنې  
 سپــــنــــه یو حصــــه پــــه کبــــې  
 درې حصــــې شــــولې د کــــور  
 یو سپــــوړمــــې ستــــوري بــــل نور  
 دا جهــــنډا د پــــاکستــــان ده  
 دا جهــــنډا د مســــلمــــان ده

پسه لږ څه ئې خوب ختمیږي  
داسې وی بیدار زمږي  
لسه مـخـلـوق نـه یـو طرف  
کور لرونکې غار زمږي  
چې ترڅو دې اوبې نه وی  
ننه کوی گوزار زمږي  
بل پسه ده چې کړي حملسه  
هلسه دے خونخوازمږي  
دې د بل نه خوری جوته  
پخپله کړي ښکار زمږي  
پسه قوت ئې خپل منی  
منی ته ول اغیار زمږي  
صحت مند نه هم کړه یره  
ده خطره بیمار زمږي  
خپر په رعب بیې مثال  
د څنگل د ښار زمږي  
دامـخـلـوق د پاک اللـه  
حسین ، رعبدار زمږي

دا امیر الہدیٰ من قہدوائی  
پی زائن کیری خلیق وائی  
نور رہنا مقصد ستوری  
چی جہندی تہہ خلیق گوری  
علامت دتہ رقیہی دے  
دانشان چہی د سپورمی دے  
پہہ تعداد مسلمان  
رنگ گواہ شین د جہان  
پہہ تعداد اقلیت  
رنگ گواہ سپین ہر ساعت  
دا احمدہ! یو کپرا دہ  
دتہ یخ یوہ حصہ دہ

.....

### زہری

تہہ نول مننی مردار زہری  
بیہا ہم دے سردار زہری  
دا بیہی تہہ چہی با چادے  
خون اور ہونہی ار زہری

کنند و شـارو کـنـبـي اوسـي پـري  
آبـيـا دې نـه لـري کـي پـري  
هيـخ ئـي چـا تـه نـه وى پـتـه  
گـيـد ر تـل وى بـي هـم تـه  
دوه کـري خـپـلـي دوه پـردې کـري  
خـه حـالـت بـيـا د لـکـي کـري  
د سـپـي غـپ سـره شـي خـکـتـه  
پـرو نـکـي لـه آفـتـه  
د چـر گـانـو د غـل دـه  
هـره شـپـه ئـي پـه تـکل دـه  
دې هـر چـا تـه مـلا مـتـه  
پـرو نـکـي لـه آفـتـه  
سـم پـه دـه بـانـدي قـيـا مـت وى  
چـي پـه دـه خـه مـصـيـبـت وى  
نـه دـه خـر چـي دـر کـري لـتـه  
پـرو نـکـي لـه آفـتـه  
د دـه غـو بـنـه دـه دـه خـو راک  
پـه و جـو د دـه تـه و ل نـا پـاک



امداد ورسره اوکړه ددُنیا په هر قدم  
امداد ورسره اوکړه خامخا په دې عالم  
ماښام ورله صدقه ورکړه ، صدقه ورکړه سحر کښي  
زمونږ نه چې هیر نشي دا غریب په لراو بر کښي  
څه لږ شان خوبه کم شی ورسره ئې مشکلات  
څه لږ شان خوبه ښه شی ورسره ئې معاملات  
مدام ساته هم داسې خلق دلته په نظر کښي  
زمونږ نه چې هیر نشي دا غریب په لراو بر کښي  
ډیر ډیر ئې خیال ساته چې تل دُعا درته کوی  
په سچه په اخلاص سره چې تا تل یادوی  
که تاسره ملگری داسې خلق شی سفر کښي  
زمونږ نه چې هیر نشي دا غریب په لراو بر کښي  
که چا سره کوی دې مزدوری نو ورله ورشه  
ملگری ئې احمده ! په سخت کار کښي برابر شه  
ورسره تل امداد اوکړه په لَو کښي هم په گر کښي  
زمونږ نه چې هیر نشي دا غریب په لراو بر کښي

.....

.....

## د مسلمان د میوې د کان

دامیوې چي رنگ پــــه رنگ دی  
 په قطار کښي څنګ په څنګ دی  
 یو طرف تــــه دی امــــونــــه  
 منــــاسب ئــــي قیمتــــونــــه  
 دا جــــامــــن دا الــــوچــــي دی  
 دا مــــالتــــي دی نــــاشپــــاتــــي دی  
 په قطار کښي امــــروتــــان وی  
 دا کيــــنــــوان دی دا سیــــوان دی  
 رازونــــرندې پــــاس کیــــلــــي دی  
 غتــــي غتــــي څــــر یــــوزې دی  
 ختــــکی شتــــه هــــندوانــــي شتــــه  
 هم لــــوکات شتــــه پیــــتــــي شتــــه  
 استــــرایــــری شتــــه هم چيــــکوان دی  
 دا زقــــم دی ، دا لیــــمبــــان دی  
 کــــر یــــت پــــروت هم د میتــــودے  
 دا پــــه څنګ کښي دلــــیچــــودے

تور او شيننه خو اړه انگور دی  
 کوالته يې کښي بښنه ضرور دی  
 ورسره پښه څنگ انبار دی  
 ډیر څو اړه دی مزیدار دی  
 انناس شته ، انڅیران دی  
 دامیوې ددې دکو ان دی  
 پښه قیمت تهولسي ارزانسي  
 نښه څرخي پری پښه تاگرانسي  
 دادگان د مسلمان دے  
 میننه ناک دے مهربان دے  
 بښنه اخلاق ئسي ، بښنه گفتار ئسي  
 بښه صورت ئسي ، بښه کردار ئسي  
 څک څر ورتنه مدام وی  
 پښه قطار کښي خاص او عام وی  
 تل پښه لږ څښه دې راضي دے  
 تل پښه لږ بښنه دې راضي دے  
 دا اصول دکو انبار دی  
 دا اصول هر څو اپکار دی



درتـــــــــــــــــه وايـــــــــــــــــم بـــــــــــــــــار بـــــــــــــــــار  
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار  
کور کښې تـــــــــــــــــاکـــــــــــــــــاپـــــــــــــــــی پـــــــــــــــــر بښـــــــــــــــــه  
بيـــــــــــــــــاتـــــــــــــــــا رـــــــــــــــــيـــــــــــــــــاضـــــــــــــــــي پـــــــــــــــــر بښـــــــــــــــــه  
تـــــــــــــــــانـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــنگ د مـــــــــــــــــه څو کيـــــــــــــــــدار  
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار  
مـــــــــــــــــاشو مـــــــــــــــــان تـــــــــــــــــول ســـــــــــــــــتانـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــنگ  
تـــــــــــــــــاســـــــــــــــــره مـــــــــــــــــدام پـــــــــــــــــه جـــــــــــــــــنگ  
نـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه دوی نـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه قـــــــــــــــــلار  
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار  
نـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــه ســـــــــــــــــر تـــــــــــــــــوپـــــــــــــــــي ســـــــــــــــــاتـــــــــــــــــي  
نـــــــــــــــــه کـــــــــــــــــتاب کـــــــــــــــــاپـــــــــــــــــي ســـــــــــــــــاتـــــــــــــــــي  
شـــــــــــــــــر نـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه اوز گـــــــــــــــــار  
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار  
نـــــــــــــــــه اوره خـــــــــــــــــبر مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه  
نـــــــــــــــــاســـــــــــــــــت ئـــــــــــــــــي کـــــــــــــــــلاس کښې لـــــــــــــــــر مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه  
خـــــــــــــــــلـــــــــــــــــي لـــــــــــــــــه وړ کـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــه وار  
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار

کلاس کښې کوي شـور مـدام  
 تـانـه تنگ دى خـاص او عـوام  
 مـنـدي و هـي تـه پـه لار  
 رـا وـالـه دې اسـکـول تـه پـلار  
 شـابـه دا احمـد وائـي  
 تـاتـه چـي سـبق بـنائـي  
 کـار دريـانـدي سـم وى بـار  
 رـا وـالـه دې اسـکـول تـه پـلار

.....

### اسکول ته راځه

تيار بيا اسکول ته راځه  
 بڼه صفا اسکول ته راځه  
 د بيا پخوا نسي اسکول  
 بڼه اعلا پخوا نسي اسکول  
 دې اعلا اسکول ته راځه  
 بڼه صفا اسکول ته راځه  
 دا کاکا دلته استـاذ  
 ستا ماما دلته استـاذ

د ماما اسکول ته راځه  
بسه صفا اسکول ته راځه  
بسته واخله شه باب به زر  
قللم واخله هم شاپر پندر  
بسه رنېا اسکول ته راځه  
بسه صفا اسکول ته راځه  
بسته پسته شوق او محبت  
واخله مور نه اجازت  
پسه دعا اسکول ته راځه  
بسه صفا اسکول ته راځه  
په نونف نام بسه برابر  
دا تپوپي دي کپه پسه سر  
د لالا اسکول ته راځه  
بسه صفا اسکول ته راځه  
د احمد در بنديا بيان  
پسه کني غتې شکلي ميدان  
پسه خندا اسکول ته راځه  
بسه صفا اسکول ته راځه

هر يو لوبه كښي صحت وي  
 په خپل مينځ كښي محبت وي  
 د پښتون كل چر حصه ده  
 هر يو لوبه كښي مزه ده  
 دا پښتون كل چر زما دے  
 ستا احمده! د بابا دے

.....

### اسكول ته ماشومان ځي .....نظم

زمونږ د كلي محلي نه دا گلان ځي  
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي  
 بستې په لاس كښي ددوي ټولو  
 دلته روانه ده د هم څولو  
 د مستقبل ټول رڼا ستوري د اسمان ځي  
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي  
 د مور او پلار د زړه ټكور  
 هر يو د ستروگي ددوي ټور  
 څومره مزه كوي يو ځاني چې دوي روان ځي  
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي

## د ماشومانو لوبي

ډيـري لـوبـي د مـيـدان دى  
 دا يو څائى چې ماشومان دى  
 هر ماشوم پسه دې خوشحالـه  
 نـزدي ورنشـي تـه خـوالـه  
 كـه مـخـه ده ، كـه كـوډه ده  
 لـوبـه هـر يـو عـجـيـبه ده  
 كـې دى د هـلـكـانـو  
 لـوبـه د غـوانـانـو  
 پـتـي پـتـي لـوبـه بـنـكـلي  
 پـتـي وى هـر يـو پـتـي غـلي  
 دا چې كـر بـي دى چيـنـدروده  
 لـوبـه دا د جـيـنـكـوده  
 هـلاكـان كـوى شـل غـاتـي  
 جـيـنـكـي كـوى مـيـرگـاتـي  
 دا غـورې لـوبـه هـر خـواتـه  
 شـرنگ لـختـي لـوبـه هـر خـواتـه

د دوی ژبه ده بدلده  
دوی پوهی پری پده دے خپله  
اے احمدده! خلاصده داده  
دادنیسا مون پر نه جداده

.....

### داجی راغے زما موری ..... نظم

داجی راغے زما موری  
تاکتو، تہ ئی گوری  
راغے موری لہ بازار نه  
زما خیال دے چہ لہ بنار نه  
ستری ستری ډیر کم زوری  
داجی راغے زما موری  
ماله راوړے ئی تختی ده  
ماله راوړے ئی تپوپی ده  
شته پیسی ورسره نوری  
داجی راغے زما موری  
دایسته مہی داجی راوړے  
دات حففہ مہی داجی راوړے

ضـرـوړی ئـې مـوـنـر لـه سـیـوړې  
د ا ج جـی ر ا غـے ز مـا مـوړې  
د غـه سـتـا د ی خـه ز مـا د ی  
خـه چـې ل ا س کـنـې د بـا بـا د ی  
و ا وړه ا ے جـمـی لـې خـوړې  
د ا ج جـی ر ا غـے ز مـا مـوړې  
یـو مـی خـو ر د ه یـو مـی وړ وړ د ے  
وړ سـر ه بـنـک کـلـې د ا کـو ر د ے  
پـه مـا گـر ا ن د ی پـه زړه پـوړې  
د ا ج جـی ر ا غـے ز مـا مـوړې  
د ا ز مـا تـو لـه د نـیـا د ه  
د ا ح مـد بـنـک کـلـې و یـنـا د ه  
قـد ر د ا ن د ے سـتـا هـر تـوړې  
د ا ج جـی ر ا غـے ز مـا مـوړې

.....

### پکنک د خاندان سره ..... نظم

مـوړې مـوړې بـا بـا ر ا غـے  
ر ا غـے ر ا غـے د ا د ا ر ا غـے

څو بيه تېول پکک نك د پياره  
تېول څو مونږ بهر لسه بياره  
راغښه راغښه ماما راغښه  
موري موري بابا راغښه  
د پخلى سامان راواخله  
پياز او الوگوگان راواخله  
سپارت شوگادې کاکار اغښه  
موري موري بابا راغښه  
چائې لره چينې راواخله  
پتيلې، دېگچې راواخله  
مروه راغلې، صفرا اغښه  
موري موري بابا راغښه  
دا چاره چاقو راواخله  
شبابه زرکړه څو، راواخله  
احمد راغښه چاچا راغښه  
موري موري بابا راغښه

.....

.....



## د بابا موتر ..... نظم

هغه دے د چا موتر  
دامسي د بابا موتر  
دي کني بي چکر لسه خو  
سيل لسه پينسور لسه خو  
بنه زور د دادا موتر  
دامسي د بابا موتر  
زر مسي ک پره تيار موري  
راک پره دا پيار موري  
راغسي جو رزم موتر  
دامسي د بابا موتر  
موري بنه تادي اوک پره  
وخت دے خوش حالسي اوک پره  
هارن وهسي بي موتر  
دامسي د بابا موتر  
دا پيه انت ظار زمون پر  
دوست دے بنه دکار زمون پر

تپول د خپل وخت بڼه پابند دی  
موسمونږ نه د دې ژوند دی  
سَم د خپل وخت د بڼمندان دی  
یو د بیل نښه بیل روان دی  
د هر یو خپل خاصیت دے  
بیل جدا ئې فضیلت دے  
دوه شته نور هم موسمونږ نه  
یاد ساته ئې تل نومونږ نه  
یو یخنی بله گرمی ده  
بیله بیله زندگي ده  
جمع کیږي نه دوی کله  
د بڼمندان دی لږه ازله  
په گرمی کښې یخنی نه وی  
په یخنی کښې گرمی نه وی  
د یو بیل نښه بیل روان دی  
په ترتیب تپول په جهان دی  
قدرتونه د مولا دی  
موسمونږ نه بڼه اعلا دی

لږه گټه كېنسي بـرکـت وى  
لږه گټه كېنسي عـزت وى  
دا بُـنـيـادَ تـجـارت دے  
دا حـمـد دانـصـيحت دے

.....

راوله دي اسكول ته پلار  
ننه كوي داسكول تته كار  
راوالله دي اسكول تته پلار  
تتاد ببل بستنه ورپه  
تتا ولسي چټسي كپرې  
هسي وائسي ووم بيـمـار  
راوالله دي اسكول تته پلار  
ننه درلله ليكل درخي  
ننه درلله لوستل درخي  
پـرـبـنـيـ تـدـمـ كـور كـنـسي كـار  
راوالله دي اسكول تته پلار  
تتاسره قلم ننه وي  
هيـشـخ درـسـره غـم نـنـه وي

سپین رنگ کښې تپول دا مو تپر  
 دامسي د بابا م مو تپر  
 نوي ئسي تپرونه تپول  
 نوي ئسي سپتون ونه تپول  
 پوره اشنن م مو تپر  
 دامسي د بابا م مو تپر  
 واخلدنه ضروري سامان  
 احمدده! تيار کړه خان  
 سترت کړه جوړ کاکامو تپر  
 دامسي د بابا م مو تپر

.....

### راغے بابا راغے ریل ..... نظم

راغے بابا راغے ریل  
 خومون پر تاسره په سیل  
 داریل وے استیشین اډه  
 اودی پری به ریل دلته  
 خودادا سره په سیل  
 راغے بابا راغے ریل

اودري دواندو ان جـ جـ ن اول  
مـ سا ورتـ سه پـ سه غـ ورتـ كتـ ل  
خـ و مـ سا مـ سا سره پـ سه سيل  
راغـ غـ بـ سا باراغـ غـ ريل  
جـ و ر د ي د د بـ و قـ طـ طـ ار  
روان د پـ تـ پـ ر ي پـ ر ي ه لار  
خـ و لالا سـ سره پـ سه سيل  
راغـ غـ بـ سا باراغـ غـ ريل  
تـ ك تـ ك تـ ه آواز كـ و و  
مـ سا چـ پـ لـ ر ي د ي لـ و  
خـ و نـ نـ انـ سا سره پـ سه سيل  
راغـ غـ بـ سا باراغـ غـ ريل  
سـ م لـ كـ يـ و كـ و ر د بـ سه  
بـ نـ كـ لـ يـ پـ سه هـ ر لـ و ر د بـ سه  
خـ و كـ ا كـ ا سـ سره پـ سه سيل  
راغـ غـ بـ سا باراغـ غـ ريل  
زۀ ا حـ مـ مـ د تـ يـ ا ر و لـ اړ  
تـ كـ تـ تـ پـ سه پـ سه قـ طـ ا ر و لـ اړ

څڅی تپول ماسره پسه سیل  
راغی بیا راغی ریل

.....

راغی استپ ته اودید بس ..... نظم

راغی استپ ته، اودید بس  
ورتته ورخیژی هریروکس

څڅنی غم لره بنیادی لسه  
څڅنی څڅی اوس نوکری لسه  
څڅنی څڅی دوکاندارې لسه  
څڅی دا خلیق مزدوری لسه

راڅی بل بیه پیر وخت پس  
راغی استپ ته اودید بس

ناسست پسه کښی دی مشران  
ولار تپول دی کشی ران  
د سیت لاندې وی سمامان  
بیپا پسه لاروی تی زروان

سسم روان لک لسه داس  
راغی استپ ته اودید بس

اوسپننه مضبوط بننه تن ئسي  
 خنئسي د اودريدواستيشن ئسي  
 سَم صورت اميل راغے  
 راغے راغے ريل راغے  
 خوبنه پينسورتنه پنه کني  
 کراچي ، لاهورتنه پنه کني  
 پيندي تنه ، سکھرتنه پنه کني  
 نومونږه چکرتنه پنه کني  
 استپارت انجن پنه تيل راغے  
 راغے راغے ريل راغے  
 ککار دده سمامان وړ دي  
 داتول انسانان وړ دي  
 دغه کشران وړ دي  
 داتول مشران وړ دي  
 پنه پتري پنه گيل راغے  
 راغے راغے ريل راغے  
 ديززيات سھولت پنه دي دے  
 پوره هر حاجت پنه دي دے

---

بـسـوـجـ دَـتـجـسـاـرـتـ پـسـهـ دـيـ دـے  
کـمـ ثـخـهـ لـرـمـجـنـتـ پـسـهـ دـيـ دـے  
پـسـهـ جـوـتـوـپـسـهـ تـيـلـ رـاـغـے  
رـاـغـے رـاـغـے رـيـلـ رـاـغـے  
لـنـنـدـيـ فـاـصـلـيـ ورسـرہ  
نـزـدـيـ بـنـسـاـرـئـيـ ورسـرہ  
نـزـدـيـ شـوـيـ رـشـتـيـ ورسـرہ  
اـحـمـمـدـيـ نـزـدـيـ ورسـرہ  
پـسـهـ چـغـوـپـسـهـ ذـيـلـ رـاـغـے  
رـاـغـے رـاـغـے رـيـلـ رـاـغـے

.....

ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم  
وتب علينا انك انت التواب الرحيم  
وما توفيقى الا بالله ..... وصلى الله تعالى  
على خير خلقه محمد وآله واصحابه  
اجمعين . يا رب العالمين .

---



شـــه خـــبر ئـــي لـــه صـــور تـــه  
 يـــر و نـــک کـــي لـــه آفتـــه  
 چـــال يـــدل لـــه چـــي پـــه تـــي خـــتـــه  
 مـــال يـــدل لـــه چـــي پـــه تـــي خـــتـــه  
 تـــخ تـــي تـــي ز لـــه ډيـــر هـــي بـــتـــه  
 يـــر و نـــک کـــي لـــه آفتـــه  
 ډيـــر پـــه مـــک ر کـــو ي بـــک کـــار د ي  
 اے احمـــد مـــد ه ! ډيـــر مـــک کـــار د ي  
 خـــان اُوبـــي ســـي ســـلام تـــه  
 يـــر و نـــک کـــي لـــه آفتـــه

.....

### اوبښ

اُوبښ د صبر نـم و نـه ده  
 دنـگـه ، لـوړه ئـي جـسـه ده  
 د صحر ا د شـگـو جـهـاز دـه  
 عـجـيـبـه د دـه آواز دـه  
 غـنـم رنـگـي غـلـي غـلـي  
 سـم پـه تـن ئـي جـوړ دـه خـلـي

دغغه یو سته پاپ راغغه بل  
 منتظ رد استه پاپ ییم خپل  
 خونند شیشو کبھی کبری کتل  
 دا بهر مرننظ لیر لیدل  
 کرایغه ئه روپی لیس  
 راغغه استه پاپ ته اودرید بس  
 دازم ونه پر د گمانیدی  
 پیغه دې کوی می زدوی  
 دوست زماد باباجی  
 ستا احمدده! خیال کوی  
 نه پرائیور سره پیغه ترس  
 راغغه استه پاپ ته راغغه بس  
 .....

### راغه راغه ریل راغه..... نظم

راغه راغه ریل راغه  
 ریل گادې د سیرل راغه  
 تیزه چغه ، تیز هرن ئه  
 اویز د سیم د مار بدن ئه

**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**