**د پوهنې وزارت**

د تعلیمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساینس د مرکز معینیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست

# حسن خط

## دریم ټولگی

د چاپ کال ۱۳۹۰ هـ. ش.

Ketabton.com

**د پوهنې وزارت**
د تعليمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساينس د مرکز معينيت
د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي
کتابونو د تاليف لوی رياست

# حسن خط

## دريم ټولګی

**د چاپ کال: ۱۳۹۰ هـ. ش.**



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

# د کتاب د تالیف، څېړنې او تد قیق کمېټې

## لیکوالان:

۱. محمد ظاهر طاهري د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت آمر.
۲. عزیز الله (حسن زاده) د د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت غړی.
۳. عبدالجلیل آخند زاده د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.

## تایید او مطالعه:

## ملي شورا:

– د ولسي او مشرانو جرګو د دیني چارو، پوهنې او لوړو زده کړو د کمیسیونونو غړي.

## د څېړنې او تدقیق کمېټې:

## د علومو اکاډمي:

– سرڅېړونکی عبدلواجد واجد د علومو اکاډمی د ژبو او ادبیاتو د مرکز رئیس.
– ذکریا ملاتړ د علومو اکاډمۍ د ژبو او ادبیاتو د مرکز علمي غړی.

## د کابل پوهنتون:

– پوهندوی محمد رفیق رفیق د کابل پوهنتون د ژبو او ادبیاتو د پښتو څانګې استاد.

## پوهنې وزارت:

۱. سعدالدین شپون د پوهنې وزارت سلاکار.
۲. ژباړونکی: سید انور میچن خیل د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.
۳. نفیسه پوپلزی د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړې.
۴. محمد غالب الله یار د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.
۵. حفیظ الله منیر د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت غړی.
۶. احمد شفیق برنایار د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکی.
۷. بلقیس احمدي د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکې.
۸. فرحتیار د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکی.

## د محتویاتو، سیاسي، فرهنګي، او دیني برخو د څېړنې او کره کتنې کمیټې.

– ډاکټر عطاء الله واحدیار د پوهنې وزارت ستر سلاکار او د نشراتو رئیس.
– دوکتور محمد یوسف نیازی د پوهنې وزارت سلا کار.

## د څېړنې او تدقیق د څارنې کمیټه:

– دکتور اسدالله محقق د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو د روزنې او د ساینس مرکز معین
– دکتور شېر علي ظریفي د تعلیمي نصاب د پراختیا د پروژې مسؤول
– د سرمؤلف مرستیال عبدالظاهر ګلستاني د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف لوی رئیس

**خطا ط :** عزیز الله حسن زاده

**کمـــپـــوز او ډیـــزاین:** رحـــمت الله غـــفـــــاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

# ملي سرود

دا وطن افغانستان دی — دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د تورې — هر بچی یې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی — د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو — د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، ګوجر دي — پامیریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي — هم ایماق، هم پشه یان
دا هیواد به تل ځلیږي — لکه لمر پر شنه آسمان
په سینه کې د آسیا به — لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مو دی رهبر — وایو الله اکبر وایو الله اکبر



(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

**د پوهنې د وزير پيغام**

**گرانو ښوونکو او زده کوونکو،**

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختيا او پرمختګ بنسټ جوړوي. تعليمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکی دی چې د علمي پرمختګ او ټولنې د اړتياوو له مخې رامنځته کيږي. څرګنده ده چې علمي پرمختګ او ټولنيزې اړتياوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعليمي نصاب هم علمي او رغنده انکشاف ومومي. البته نه ښايي چې تعليمي نصاب د سياسي بدلونونو او د اشخاصو د نظريو او هيلو تابع شي.

دا کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پر همدې ارزښتونو چمتو او ترتيب شوی دی. علمي ګټورې موضوعګانې پکې زياتې شوې دي. د زده کړې په بهير کې د زده کوونکو فعال ساتل د تدريسي پلان برخه ګرځېدلې ده.

هيله من يم دا کتاب له لارښوونو او تعليمي پلان سره سم د فعالې زده کړې د ميتودونو د کارولو له لارې تدريس شي او د زده‌کوونکو ميندې او پلرونه هم د خپلو لوڼو او زامنو په باکيفيته ښوونه او روزنه کې پرله پسې ګډه مرسته وکړي چې د پوهنې د نظام هيلې ترسره شي او زده‌کوونکو او هېواد ته ښې برياوې ور په برخه کړي.

زه پر دې ټکي پوره باور لرم چې زموږ ګران استادان او ښوونکي د تعليمي نصاب په رغنده پلي کولو کې ستره دنده او درونه مسؤوليت لري.

د پوهنې وزارت تل زيار کاږي چې د پوهنې تعليمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دين له بنسټونو، د وطن دوستۍ د پاک حس په ساتلو او علمي معيارونو سره سم د ټولنې د څرګندو اړتياوو له مخې پراختيا ومومي.

په دې ډګر کې د هېواد له ټولو علمي شخصيتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده‌کوونکو له ميندو او پلرونو څخه هيله لرم چې د خپلو نظريو او رغنده وړانديزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي کتابونو په لا ښه تاليف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه چې ددې کتاب په چمتو کولو او ترتيب کې يې مرسته کړې، له ملي او نړيوالو درنو موسسو، او نورو ملګرو هېوادونو څخه چې د نوي تعليمي نصاب په چمتو کولو او تدوين او د درسي کتابونو په چاپ او وېش کې يې مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم.

ومن الله التوفيق

فاروق وردگ

د افغانستان د اسلامي جمهوريت د پوهنې وزير



(c) ketabton.com: The Digital Library

# د دریم ټولکي د هنر دکتاب لړلیک

## لومړی فصل: د نسخ خط د الفبا توري


| لوست | سرلیک | مخ |
|---|---|---|
| لومړی لوست | د الف او (ب) توري | ۱ |
| دویم لوست | د (ج) او(د) توري | ۲ |
| دریم لوست | د (راوس) توري | ۳ |
| څلورم لوست | د (ص او ط توري | ۴ |
| پنځم لوست | د (ع او ف) توري | ۵ |
| شپږم لوست | د (ق او ک ) توري | ٦ |
| اووم لوست | د (ل او م ) توري | ۷ |
| اتم لوست | د (ن او و ) توري | ۸ |
| نهم لوست | د (هــ او ل ) توري | ۹ |
| لسم لوست | د (ی) توري | ۱۰ |


## دویم فصل: په نسخ خط کې دوه توریز ترکیبونه


| لوست | سرلیک | مخ |
|---|---|---|
| یوولسم لوست | د (با ) نه تر (بر) پورې تر کیبونه | ۱۱ |
| دوولسم لوست | د (بس)نه تر (بص ) پورې ترکیبونه | ۱۲ |
| دیارلسم لوست | د (بف ) نه تر (بر) پورې ترکیبونه | ۱۳ |
| څوارلسم لوست | د (بم ) نه تر (بی) پورې تر کیبونه | ۱۴ |
| پنځلسم لوست | د (جا) نه تر (جر) پورې تر کیبونه | ۱۵ |
| شپاړسم لوست | د ( حص) نه تر (جق) پورې تر کیبونه | ۱٦ |
| ا وو لسم لوست | د (جک ) نه تر (جن) پورې تر کیبونه | ۱۷ |
| اتلسم لوست | د ( جو) نه تر (جي) پورې تر کیبونه | ۱۸ |




(c) ketabton.com: The Digital Library

| لوست | سرلیک | مخ |
| --- | --- | --- |
| نولسم لوست | د (سا) نه تر (سس) پورې تر کیبونه | ۱۹ |
| شلم لوست | د (سص)نه تر (سک) پورې تر کیبونه | ۲۰ |
| یو ویشتم لوست | د(سل) نه تر (سي) پورې ترکیبونه | ۲۱ |
| دوه ویشتم لوست | د (صا) نه تر (مص) پورې ترکیبونه | ۲۲ |
| درې ویشتم لوست | د (صط) نه تر (صل) پورې تر کیبونه | ۲۳ |
| څلر ویشتم لوست | د (صم) نه تر (مني پورې ترکیبونه | ۲۴ |
| پنځه ویشتم لوست | د (طا) نه تر( طص) پورې تر کیبونه | ۲۵ |
| شپږ ویشتم لوست | د (طط)نه تر( طکه) پورې تر کیبونه | ۲۶ |
| اوه ویشتم لوست | د (طم ) نه تر( طي ) پورې تر کیبونه | ۲۷ |
| اته ویشتم لوست | د (عا) نه تر (عس) پورې ترکیبونه | ۲۸ |
| نهه ویشتم لوست | د (عس) نه تر ( عک) پورې ترکیبونه | ۲۹ |
| دیرشم لوست | د (عل ) نه تر ( عی ) پورې تر کیبونه | ۳۰ |
| یودیرشم لوست | د (فا) نه تر (فص) پورې تر کیبونه | ۳۱ |
| دوه دیرشم لوست | د (فط) نه تر( فل) پورې ترکیبونه | ۳۲ |
| دری دیرشم لوست | د (فم ) نه تر(في) پورې تر کیبونه | ۳۳ |
| څلوردیرشم لوست | د (کا) نه تر ( کص) پورې تر کیبونه | ۳۴ |
| پنځه دیرشم لوست | د (کط) نه تر ( کل) پورې تر کیپونه | ۳۵ |
| شپږ دیرشم لوست | د (کم ) نه تر ( کی) پورې ترکیبونه | ۳۶ |
| اووه دیرشم لوست | د (ما) نه تر ( مط) پورې تر کیبونه | ۳۷ |
| اته دیرشم لوست | د (مح) نه تر ( من ) پورې تر کیبونه | ۳۸ |
| نهه دیرشم لوست | د (مو) نه تر (می) پورې ترکیبونه | ۳۹ |
| څلویښتم لوست | د (ها) نه تر (هط) پورې تر کیبونه | ۴۰ |
| یو څلویښتم لوست | د (هع) نه تر( هم ) پورې تر کیبونه | ۴۱ |
| دوه څلویشتم لوست | د (هن) نه تر ( هی) پورې تر کیبونه | ۴۲ |




(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحیم

# لومړی لوست

## د نسخ خط د الفبا توري

**موخه: د الف او ب تورو له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.**

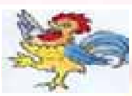
۱– آیا د نسخ خط په هکله په څه پوهیږئ؟

۲– تراوسه مو د نسخ خط الفبا تمرین کړې ده؟

**فعالیتونه:** ګران زده کوونکي دې پورتني توري دمشق په کتا بچو کې تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې دټولکي په توره تخته د کرسي په خط پورتني توري ولیکي او یا دې هغه په بیلو بیلو کاغذوکې د ساعت دپیل نه مخکې ولیکي او دټولکي په دیـــوآل دې وځړوي چې دوی د سمو لیکلوپه طریقه وپو هیږي او هم ددوی د نی قلمونه جوړ کړي . دا،ب، ت، ث، ټ او ج ، ح، خ څ توري دب او ج تورو په شـــان لیکـــل کیږي یوازیني توپیر يې دټکو په ایښودلوکې دی. دا موضوع په ټو لو در سو کې په پام کي ونیسئ او زده کوونکي پرې پوه کړئ او زده کوونکو ته ورونښـــیئ چـــې د څلورو کرښو څخه دریمه کرښه د کرسي خط ده!

**کورنۍ دنده:** د الف او ب توري دنی په قلم تمرین کړئ!





(c) ketabton.com: The Digital Library

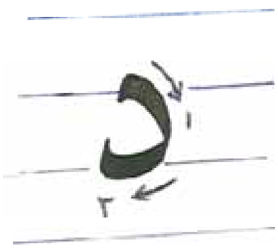
# دویم لوست

## د ( ج او د) توري

موخه: د (ج او د) تورو له لیکلو سره دزده کوونکو آشنا کول.

۱– په دې درس کې کاسه لرونکي توري په گوته کړئ؟

۲– دکاسه لرونکو تورو نومونه واخلئ؟



فعالیتونه: زده کوونکي دې پورتني توري دمشق په کتا بچوکې دنی په قلم تمرین کړي.

گرانه ښوونکیه: پورتني تور ي دټولکي په توره تخته د کرسي په خط باندې زده کوونکو ته وروښایاست. کورنۍ دنده یې هره ورځ و گورئ او د دوی دهڅونې په خاطر دنسخ خط حرکتونه ورزده کړئ!

کورنۍ دنده: پورتني توري په نی قلم مشق او تمرین کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# دریم لوست

## د (ر) او (س ) توري

موخه: د ( ر)او (س ) تورو له ليکلوسره د زده‌کوونکو آشنا کول.

د ښکلي خط لوستونه تاسې ته څو مره په زړه پورې دي او ولې؟

فعالیتونه: زده کوونکي دې پورته توري په نی قلم مـــشق او تمـــرين کړي.

ګران ښوونکي دې: دپورتنيو تورو حرکتونه دټولګي په توره تخته زده کوونکو ته وښيي او د ښکلي خط زده کولو ته دې و هڅوي.

کورنۍ دنده: پورتني توري دنی په قلم تمرين کړئ.



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

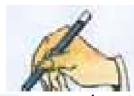
# څلورم لوست

## د (ص) او (ط) توري

موخه: د(ص او ط ) تورو له ليکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

۱− دنسخ په خط کې دالفبا کوم توري ستاسې له نظره آسان دي؟

۲− دط توری دکومو تورو سره ورته والي لري؟



فعاليتونه: زده کوونکي دې پورته توري د نی په قلم تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې: د کرسي په خط باندې د پورته تورو حرکتونه زده کوونکوته ورروښيـــې د دوی کورنی کار دټولګي په ديوال وځړوئ او ددوی دخط د ښکلا ستاينه وکړئ چې دنوروزده کوونکو دهڅونې لامل شي.

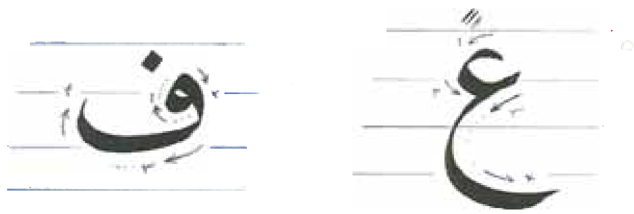
کورنۍ دنده: هغه توری موچې خوښيږي مشق کړئ او خپل پلار او مورته يي وښاياست.

# پنځم لوست

## د ( ع ) او (ف) توري

موخه: د ( ع او ف ) تورو له ليكلوسره د زده‌كوونكو آشنا يي.

١- كه د (ع) دتوري پر سر يو ټكى كېښودل شي كوم تورى ترې جوړيږي؟



فعاليتونه: زده‌كوونكى دې پورتني توري په نى قلم مشق او تمرين كړي.

گرانه ښوونكيه!دپورته تورو حركتونه دټولګي په توره تخته زده كوونكو ته وروښاياست او هڅه وكړئ چې د قلم په هرحركت يې وپو هوئ.

كورنۍ دنده: د(ع او ف) تورى تمرين كړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

## شپږم لوست

# د ( ق) او (ک) توري

موخه: د ( ق ا و ک) دتورو له ليکلو سره د زده‌کوونکوبلدېدل.

نن چې د ق او ک توري زده کوئ څه احساس درته پيداکيږي؟

فعاليتونه: زده کوونکي دې پورته توري په نی قلم مشق او تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې: دپورته تورو حرکتونه زده کوونکو ته وروښيي او ددوی نی قلمونه ورجوړ کړئ.

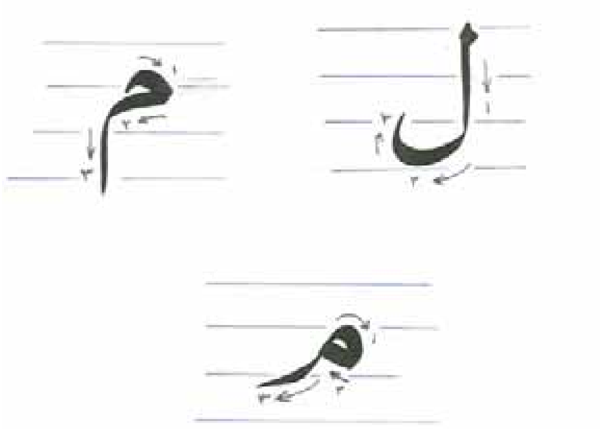
کورنی دنده: پورتني توري په نی قلم تمرين کړئ او ټولګی ته يې راوړئ اود ښوونکي له نظره يې تير کړئ!

# اووم لوست

## د (ل) او ( م) توري

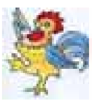
موخه:د (ل اوم) تورو له ښکلي ليکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

۱– تراوسه مود (ل) او (م) توري تمرين کړي دي؟



فعاليتونه: زده کوونکي دې پورتني توري په نی قلم تمرين کړي.

ګران ښوونکی: د(ل اوم) توروحرکتونه دټولګی په تــوره تختــه زده کوونکو ته وليکي.



کورنۍ دنده:د (ل او م ) توري په نی قلم تمرين کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

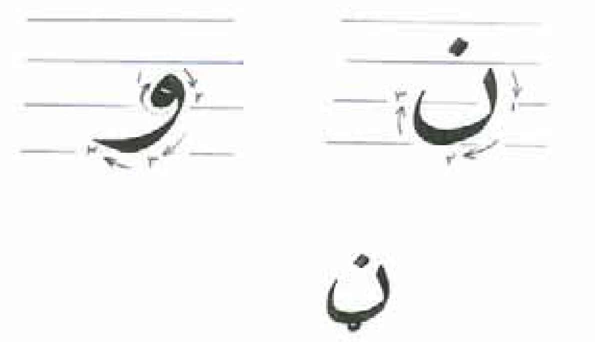
(c) ketabton.com: The Digital Library

## اتم لوست

# د (ن) او( و) توري

موخه: د (ن )او( و ) تورو له ښکلي ليکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

په لاندې تورو کې کوم يو کاسه لرونکی دي؟



فعاليتونه: زده کوونکي دې پورتني توري په نی قلم مشق او تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې: پورته توري دکرسي په خط باندې زده کوونکو ته دټولګي په توره تخته وليکي.

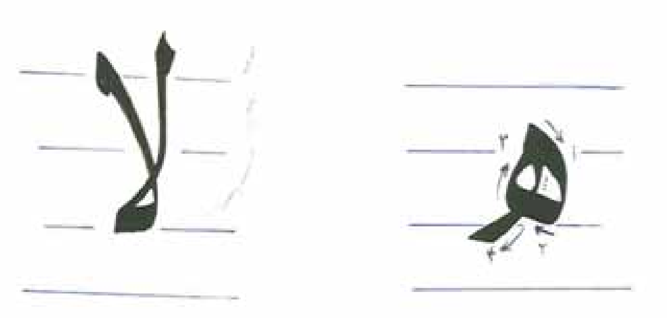
کورنۍ دنده: د(ن) او (و) توري په نی قلم تمرين کړئ او ټولګی ته يې راوړئ!

# نهم لوست

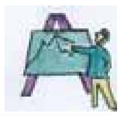
# د (هـــ )او (لا) توري

موخه: د (هـــ او لا ) تورو له ليکلو سره د زده‌کوونکوآشناکول.

په لاندې تورو کې کوم کوم اسانه ليکل کيږي؟



فعاليتونه: زده کوونکي دې پورتني توري په نی قلم تمرين کړي.



ګران ښوونکی دې: دپورتنيو تورو‌حرکتونه دکرسي په خط باندې دټولګي په توره تخته زده کوونکو ته وليکي.

کورنۍ دنده: (هــ) او( لا )په نی قلم تمرين کړئ!



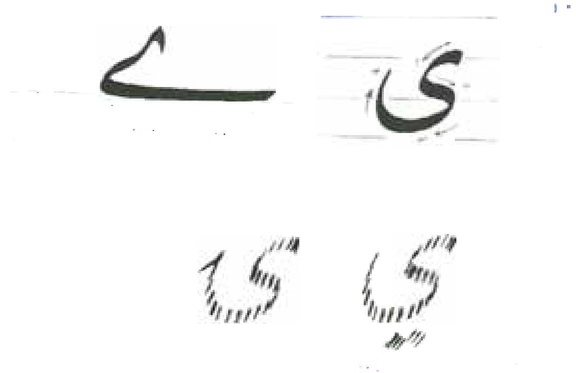
(c) ketabton.com: The Digital Library

# لسم لوست

## د (ی) توری

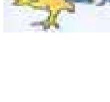
موخه: د( ی) توری له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشناکول.

څوړوله (ی) لیکلی شئ؟



فعالیتونه: زده کوونکي دې پورتني تمرینو نه په نی قلم مشق کړي.

گران ښوونکی: دې د(ی) توري دکرسي په خط زده کوونکوته په توره تخته ولیکي.



کورنی دنده: په نی قلم د( ی) توري مشق کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# دويم څپرکی

## يوولسم لوست

**په نسخ خط کې دوه توريزترکيبونه دب توری د(الف،ب،ج،د،ر،توروسره**

**موخه:د(با ،بب، بج بد ، بر)ترکيبونو له ليکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.**

**دنسخ خط دتر کيبونو په زده کولو سره څه احساس کوئ؟**

ب

با بت بج بد

بر با

**فعاليتونه: زده کوونکي دې پورته تر کيبونه تمرين کړي.**

**ګران ښوونکي دې د پورتنيو ترکيبونو په هکله زده کوونکو ته معلومات ورکړي او دټولکي په توره تخته هغه وليکي او حر کتونه يې دوی ته ورزده کړی.**

**کورنی دنده: پورته تر کيبونوپه نی قلم تمرين کړئ!**



(c) ketabton.com: The Digital Library

# دولسم لوست

## د (ب) توري ترکیب د (س،ص، ط،ع) توروسره

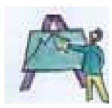
موخه: د (بس، بص، بط، بـع ) ترکیبـو نولـه لیکلوسـره د زده‌کوونکو آشناکول.

له لاندېنیو تر کیبونو څخه کوم یو کاسه لرونکی نه دی؟

بس بص بط

بع بص

فعالیتونه: زده کوونکی دې په ډلو وویشل شي دښه نی قلم په هکله دې خبرې وکړي اوپورته ترکیبونه دې تمرین کړي.



ګران ښوونکی دې: د له هرې ډلې څخه یویو تن دټـولګي مخـې تـه راوغواړي دوی دې د ښه نی قلم په برخه کې خپل معلومـات وړانـدې کړي او پس له هغې دې دوی ته نور معلومات ورکړئ!

کورنۍ دنده: پورته ترکیبونه دنی په قلم تمرین کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

## دیار لسم لوست

# د (ب)توري ترکیب د(ف،ق،ک،ل) تورو سره

موخه:د (بف،بق، بک،بل) ترکیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشناکول.

له دتیرو لو ستونو ځخه موځو مره ګټه ترلاسه کړې ده؟

بف بق بک بل

فعالیتونه: زده کوونکي دې پورتني ترکیبونه تمرین کړي.

ګرانه ښوونکیه! پورتني ترکیبونه د ټولګي په توره تخته زده کوونکو ته وروښایاست.

کورنۍ دنده: پورته تر کیبونه په نی قلم تمرین کړئ!

# څوارلسم لوست

## د (ب) توري ترکیب د (م، ن، و،به،لا،ی) تورو سره

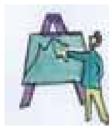
موخه: د (بم،بن،بو،به بلا، بـــي ) ترکیبونـــو لـــه لیکلـــو ســـره د زده‌کوونکو آشناکول.

دتیر ولوستونو تمرینونه څومره درته په زړه پورې وو؟

بم بم بن بو

به بلا بی بے

فعالیتونه: پورته تر کیبونه په نی قلم تمرین کړئ.



ګران ښوونکی دې: پورتني ترکیبونه دټولګي په توره تخته زده کوونکو ته ولیکي.

کورنۍ دنده: پورته ترکیبونه په نی قلم تمرین کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# پنځلسم لوست

## د ج توري ترکیب له (ا،ب، ج، د،ر،س،) توروسره

موخه: (جا،جب، جج،جد،جر،جس) ترکیبونو له لیکلوسره د زده‌کوونکو آشنا کول.

کوم ترکیبونه کاسه لرونکي دي؟

جا جب جد جر

جج جس جر

.فعالیتونه: پورته ترکیبونه دکرسي په خط تمرین کړئ!

ګران ښوونکی دې: د زده‌کوونکو پخواني تمرینونه وارزوي او دپورتنیو ترکیبونو تمرین ته دې یې وهڅوي.

کورنۍ دنده: په نی قلم پورته ترکیبونه تمرین کړئ!

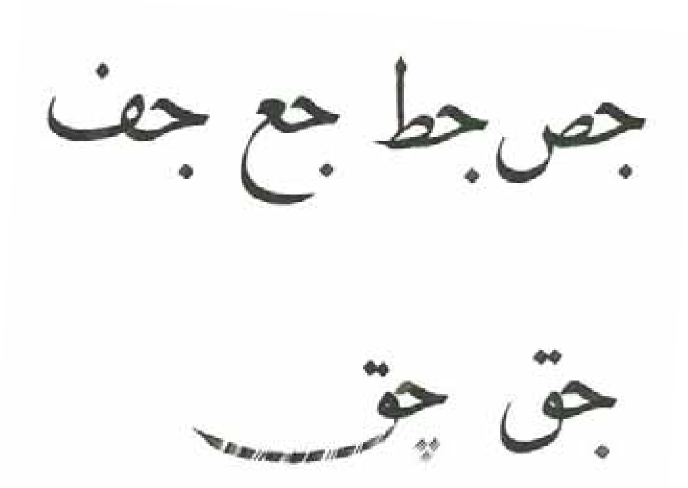
(c) ketabton.com: The Digital Library

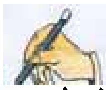
# شپاړسم لوست

## د (ج) توري ترکيب د (ص،ط، ع،ف،ق) تورو سره

موخه: د(جص،جط، جع، جف، جق) تر کيبونوله ليکلوسره د زده‌کوونکو آشنا کول.

هره ورځ څو مره تمرين کوئ؟





فعاليتونه: زده کوونکي دې پورته تر کيبونه وليکي او ټولګيوالو ته دې يې وښيي.

ګران ښوونکي دې: د زده‌کوونکو نی قلمونه و ګوري اود پورته ترکيبونوتمرين ته دې يې و هڅوي!

کورنۍ دنده: په نی قلم پورته ترکيبونه تمرين کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## اووه لسم لوست

# د (ج) توري ترکيب له (ک، ل، م ن) توروسره

موخه: د ( جک، جل، جم، جن، ) تـــر کيبونولـــه ليکلـــو ســـره د زده‌کوونکو آشنا کول.

دخط تمرينول مو څو مره خوښيږي؟

جك جل جم چم

جن حـــم

فعاليتونه: زده کوونکي دې .په دووډلووويشل شي او دخط دهنر په ډولونـــو دې خبرې وکړي او پورته مر کبونه دې په نی قلم تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې: دخطاطۍ دهنر دډولو په هکله زده کوونکو ته معلومـــات ورکړي او دټولګي په توره تخته دې پورتني مر کبونه دوی ته وليکي.

کورنۍ دنده: جل، جن.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# اتلسم لوست

## د ج توري ترکیب له ( و، ه،لا، ی) توروسره

موخه: د (جو، جه، جلا، جي، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

۱– ستاسې والدین او استاد ستاسې له خط څخه څومره راضي دي؟

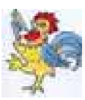
۲– کله مو دخطاطۍ کورس لیدلی دی؟

جو جه جلا ځي

چي

فعالیتونه: زده کوونکي دې پورته تر کیبونه تمرین کړي.

ګرانه ښوونکیه! دپورته ترکیبونوحر کتونه زده کوونکو ته ورزده کړئ!



کورنۍ دنده: جه، جلا.



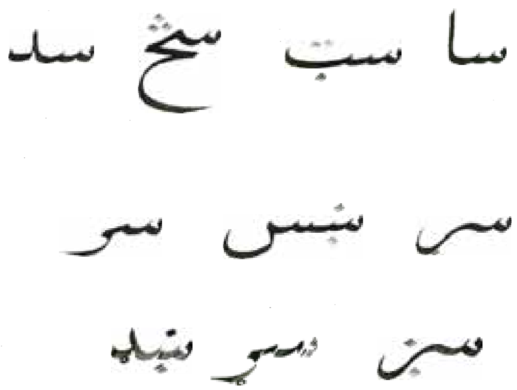
(c) ketabton.com: The Digital Library

# نولسم لوست

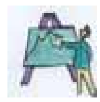
## د س توري ترکيب له( الف، ب، ج،د، ر،س) تور و سره

موخه :د (سا، سب، سج،سد،سر،سس) ترکيبونوله ليکلـــو ســـره د زده‌کوونکو آشنا کول.

دخط تمرينول څو مره درته په زړه پورې دي؟



فعاليتونه: زده کوونکي دې په نی قلم پورته تر کيبونه تمرين کړي.



ګران ښوونکي دې دکرسي په خط باندې زده کوونکوتـــه پـــورتني تـــر کيبونه وليکي.

کورنی دنده: سج، سس.

(c) ketabton.com: The Digital Library

# شلم لوست

## د س توري ترکيب له(ص،ط،ع،ف، ق،ک) تورو سره

موخه:دسص،سط، سع، سف، سق، سک، ) تر کيبونوله ليکلو سره د زده کوونکو بلدیدل.

په لاندينيوترکيبوکې کوم يو اسان دی.

دخوډوله خوراکي شيانو نوم واخلئ چې لومړی توری يې (س) وي؟

سص سط سع

سف سق سك

فعاليتونه: زده کوونکي دې دکرسي خط په هکله خبري و کړي او بيا دې پورته تر کيبونه تمرين کړي او يو بل ته دې وښيي.

ګران ښوونکي دې: د کرسي خط په هکله زده کوونکو تــه مفــصل معلومـــات ورکړي او کارونه دې يي وګوري او دوی ته دې لازمي لار ښوونې وکړي!

کورنی دنده: پورتني تر کيبونه په نی قلم تمرين کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# يوويشتم لوست

## د س توري تركيب له (ل،م،ن، و، ه، لا،ی) تورو سره

موخه: د (سل، سم، سن، سو، سه، سلا، سي، ) تر كيبونو له ليكلو سره د زده‌كوونكو آشنا كول.

دخطا طی هنر مو خو ښيږي؟

غواړئ چي په راتلونكي كې خطاط شئ؟

سل سم سن سو

سه سلا سي

سن سے

فعاليتونه: زده كوونكي دې په نی قلم پورتني تر كيبونه تمرين كړي.

ګران ښوونکی دې: پورتني مر كبونه دټولګي په توره تخته زده كوونكو ته وليكي.

كورنی دنده: زده كوونكي دې پورته تر كيبونه تمرين كړي.

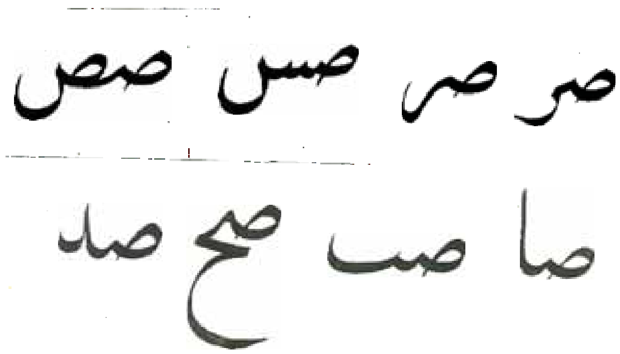
(c) ketabton.com: The Digital Library

# دوه ویشتم لوست

## د ص توري تر کیب له (ا،ب، ج ،د ،ر، س،ص) توروسره

موخه: د(صا،صب،صج،صد، صر، صس، صص ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

د(ص) دتر کیبونو په زده کولو څه احساس در سره پیداشوی دی؟



فعالیتونه: زده کوونکي دې په نی قلم پورته تر کیبونه تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې: له زده‌کوونکو څخه دتیر لوست پوښتنه وکـــړي او پورته تر کیبونه دې دټولګي په توره تخته دوی ته ولیکي.

کورنی دنده: صب،صا،صج کلمې پخپلو کتابچو کې درې،درې وارئ ولیکي. 



(c) ketabton.com: The Digital Library

## درویشتم لوست

## د ص توري تر کیب له(ط،ع،ف،ق،ک،ل،) تورو سره

موخه: د(صط، صع، صف، صق، صک، صل، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

تاسې دخطا طی کتابونه لیدلي وو؟

صط صع صف

صق صك صل

فعالیتونه: زده کوونکي دې په دوو ډلو وویشل شي یوه ډله دې دخطاطی دکاغذ او بله ډله دې دیو ښه نی قلم په اړه خبري وکړي او وروسته دې دهرې ډلې یویو تن دټولګي مخې ته راشي اود خپلې موضوع په هکله دې زده کوونکو ته معلومات ورکړي او هم دې پورته تر کیبونه په نی قلم ولیکي.

ګران ښوونکی دې: دخطا طی لپاره دښه کاغذ اوښه نی قلم په اړه زده کوونکو ته پوره معلومات ورکړي.

کورنی دنده : صع،صف.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# څلر ويشتم لوست

## د ص توري تركيب د(م،ن، و،ه، لا،ى)تورو سره

موخه:د (صم،صن، صو،صه،صلا ،صي)تركيبونولـه ليكلـو سـره د زده‌كوونكو آشنا كول.

دكرسي خط د ليكلو له پاره څه گټه لري؟

دكرسي خط په پام كې نيولو سره دخط ښكلا ځوبرابره كېږي؟ كـه ستاسې په ځانگړي او اجتماعي ژوندانه كې نظم رعايت شي څو مره بـه درته په زړه پورې وي؟

صم صن صو صه

صلا صى صے

فعاليتونه: زده كوونكي دې پورتني تر كيبونه په نى قلم تمرين كړي.

ګران ښوونكى دې په شخصي اواجتماعي ژوندانه كې دنظم او قانون درعايت كولو په هكله زده كوونكو ته معلومات وركړي اود پورته تركيبونو دې حركتونه دتولگي په توره تخته دوى ته ورونبيي.

كورنۍ دنده: صو،صلا،صى.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# پنځه ویشتم لوست

## د ط توري ترکیب له(ا،ب،ج، د،ر، س،ص )تورو سره

موخه:د( طا،طب،طج ،طد، طر،طس، طص ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده کوونکو بلدیدل.

تاسې د خطا طۍ نندار تون لید لی دی؟

طا طب طج طد

طر طس طص

فعالیتونه: زده کوونکي دې دخطا طۍ دنندار تون په هکله له بــل ســره خبرې وکړي.اوبیا دې پورته ترکیبونه تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې د خطا طۍ دنندار تون پــه اړونــد زده کوونکوتــه معلومات ورکړي اود پورته مر کبونو دې حرکتونه دټولګي په توره تخته زده کوونکوته ولیکي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې پورتني ترکیبونه په نی قلم تمرین کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# شپږ ویشتم لوست

## د ط توري ترکیب له ط، ع، ف، ق، ک، ل، ) تورو سره

موخه:د ( طط، طع،طف، طق، طک، طل، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

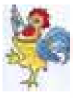
ښکلا دانسان په ژوندکې څه تا ثیرلري؟

طط طع طف طق

طك طل طل

فعالیتونه: زده کوونکي دې د انسان په ژوند انه کې دښکلا په تا ثیر وغږیږي او پورتني تر کیبونه دې په نی قلم ولیکي.

ګران ښوونکی دې:د انسان په ژوندانه کې دښکلا په هکله زده کوونکوته پوره معلومات ورکړي اود پورته تر کیبونو حرکتو نه دې دټولګي په توره تخته ولیکي.



کورنی دنده : طط، طع ،طق،طل.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# اوه و یشتم لوست

## د ط توري ترکیب د( م،ن، و،ه، لا، ی) تورو سره

موخه:د ( طم، طن، طو، طه، طلا، طي، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

په لاندې تر کیبونو کې کوم کاسه لر ونکي دي؟

طم طن طو طه

طلا طی ـــطے

فعالیتونه: زده کوونکی دې پورتني تر کیبونه په نی قلم تمرین کړي.

ګران ښوونکي دې: پورتني تر کیبونه دکرسي په خط زده کوونکو ته دټولګي پر توره تخته ولیکي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې پورتني تر کیبونه تمرین کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## اته ويشتم لوست

### دع توري ترکيب له( الف، ب، ج، د، ر، س) توروسره

موخه:د(عا، عب، عج، عد، عر، عس، ) تر کيبونو له ليکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

د دوه حرفي تر کيبونو ليکل څو مره درته په زړه پورې دي؟

عا عب عج عد

عر عـــر عس

فعاليتونه: زده کوونکي دې پورتني ترکيبونه په نی قلم وليکي.

ګران ښوونکی دې: د پورتنيو ترکيبونوپه حرکتونو زده کوونکي وپوهوي.

کورنۍ دنده: عا،عج، عر.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# نهه ویشتم لوست

## د ع توري ترکیب له( ص،ط ع، ف، ق، ک) تورو سره

موخه: د ( عص، عط، عع ،عف، عق، عک، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

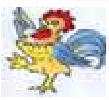
په لاندې تر کیبونو کې کوم یو کاسه لرونکی دی؟

عص عط عع

عف عق عک

فعالیتونه: زده کوونکي دې دکاسه لرونکو تر کیبونو په هکله خبرې وکړي اود ټولګي مخې ته دې په وار سره خپل معلومات نوروته بیان کړي او په خپلو کتابچو کې دې پورتني تر کیبونه مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې: د تیرودرسو پو ښـــتـــنه باید وکړي اوزده کوونکو ته لازمې لارښونی وکړي او د کاسه لرونکو تر کیبونو په هکله پوره معلومات ورکړئ!



کورنۍ دنده: پور تني تر کیبونه په نی قلم تمرین کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# دېرشم لوست

## د ع ترکیب له( ل،م، ن،و، ه،لا،ی)تورو سره

موخه:د (عل، عم، عن، عو، عه، علا، عي) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو اشنا کول.

ستاسې خط څو مره ښکلی شوی دی؟

عل عم عن عو

عه علا عی

عی ے

فعالیتونه: زده کوونکي دې پورته تر کیبونه په نی قلم تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې: د پورتنیو تر کیبونو حرکتو نه زده کوونکو ته دټولګي پـه توره تخته ولیکي او پورتنی فعالیت دې په دوی باندې سرته ورسوي.

کورنی دنده: (عل، عم، عه، عی.

## یو دېرشم لوست

### د ف توري ترکیب له (الف، ب، ج، د،ر،( س ،ص) توروسره

موخه: د (فا، فب، فد، فر، فس، فص، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو اشنا کول.

ښکلې خط ستاسې په ژوندانه کې څه تاثیر لري؟

فا فب فج فد

فر فس فص

فعالیتونه: زده کوونکي دې په ټولنیز ژوندانه کې د خط په ښکلا سره وغږیږي او پورته تر کیبونه دې په نی قلم تمرین کړي.

گران ښوونکی: په ټولنیز ژوندانه کې د ښکلي خط په اړوند زده کوونکو ته پوره معلومات ورکړئ او هم دوی و پو هوئ چې دف او ق توري د کرښې په سر کې یو ډول لیکل کېږي.

کورنۍ دنده: پورتني تر کیبونه په نی قلم تمرین کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# دوه دیر شم لوست

## د ف توري تر کیب له ( ط،ع، ف، ق، ک، ل) تورو سره

موخه: د(فط،فع، فف، فق، فک، فل، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو اشنا کول.

والدین موستاسې د ښکلو لیکلو څخه خوشالیږي؟

ستاسې په کورنۍ کې څوک ښکلی خط لري؟

فط فع فف فق

فك فل فعـ

فعالیتونه: زده کوونکو دې پورتني تر کیبونه تمرین کړي.

گران ښوونکي: د زده‌کوونکودفعالیت په اړوند د دوی سره مرسته وکړي!

کورنۍ دنده: (فط) فع، فق.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## دری دېرشم لوست

# د ف توري ترکيب له( م، ن، و ه، لا، ی) تورو سره

موخه: د ( فم، فن، فو، فه، فلا، في ) تر کيبونو له ليکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

دښکلې سرلوحې له ليدوڅخه څه احساس درته پيدا کيږي؟

فم فن فو فه فه

فلا فی فے

فعاليتونه: زده کوونکي دې په نی قلم پورته تر کيبونه تمرين کړي.

گران ښوونکی: دپورتنيو ترکيبونوحرکتونه زده کوونکوته وروښيي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې له تیرو درسو څخه دوه مخه وليکي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# څلور دېرشم لوست

## دک توري ترکیب له (الف، ب، ج،د، ر، س،ص) تورو سره

موخه: د ( کا، کب،کج، کد، کر، کس، کص، ) ترکیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

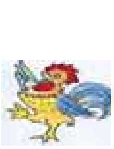
آیا ستاسې په کورنۍ کې چادخط په لیکلوکې زده کړه کړې ده؟

کا کب کج کد کر

کس کص کر

فعالیتونه: زده کوونکي دې په نی قلم پورته تر کیبونه مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې د زده کوونکو نی قلمونه وګوري اود پورته ترکیبونو حرکتونه دوی ته وښیي.



کورنۍ دنده: زده کوونکي دې پورته ترکیبونه تمرین کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# پنځه دېرشم لوست

## د ک توري تر کیب له ( ط، ع ، ف،ق،ک،ل) توروسره

موخه: د( کط،کع، کف، کق، کک، کل) ترکیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

دښه نی قلم څه ډول وي؟

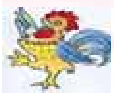
کط کع کف کق

کک کل کف

فعالیتونه: زده کوونکي دې دښه نی قلم په اړه و غږیږي او پورته تر کیبونه دې په نی قلم تمرین کړي.

گران ښوونکی: د زده‌کوونکودغږ یدو وروسته یو یا دوه تنه دټولګي مخې ته راولي او د ښه نی قلم په هکله دې خبري وکړي او پس له هغې تاسې دښه نی قلم په هکله معلومات  ورکړئ او پورتنی فعالیت په دوی باندې سرته ورسوئ اود ترکیبونو حرکتونه دوی ته وروښیئ.

کورنۍ دنده: پورته تر کیبونه په نی قلم تمرین کړئ!





(c) ketabton.com: The Digital Library

## شپږم دېرشم لوست

# دک توري ترکیب له (م،ن،و،ه،لا،ی)تورو سره

موخه: د( کم، کن، کو،که،کلا،کي) ترکیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

که دک توري کوږ والی پورته شي کوم توری ترې جوړیږي؟

کم کن کو که

کلا کی ـــکے

فعالیتونه: زده کوونکي دې په دووډلو وویشل شي اود پورتنۍ پوښتني په هکله دې سره وغږیږي او پس له هغې دې پورته تر کیبونه په نی قلم ولیکي.

گران ښوونکی دې: زده کوونکي وپوهوي چې د(ک )توري کوږځای لرې کړای شي نود(ل) توری ترې جوړیږې او دا دټولگي په توره تخته په عملی توگه دوی ته وروښيئ.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې پورتني ترکیبونه په نی قلم تمرین کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

# اووه دېرشم لوست

## دم توري ترکيب له (الف،ب،ج، د،ر،س،ص)توروسره

موخه: د(ما،مب،مج مد،مر، مس،مص) تر کيبونو له ليکلو سره د زده‌کوونکو آشناکول.

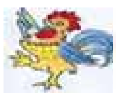
دخط دمضمون سره څو مره علاقه لرئ؟

ما مب مج مد مر مس

مص مط مر

فعآليتونه: زده کوونکي دې دخط دښکلا په اړه سره وغږېږي او پورته تر کيبونه دې تمرين کړي.

ګران ښوونکی:دحسن خط په اړوند د زده‌کوونکو نظريوته په غور سره غوږ ونيسي او دوی ته لازمې لارښووني وکړي.



کورنۍ دنده: پورتني تر کيبونه په نی قلم تمرين کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

# اته دېرشم لوست

## د م توري تر کیب له(ع،ف،ق،ک،ل،م،ن ) توروسره

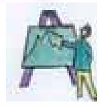
موخه: (مع، مف مق، مک، مل، مم، من) تر کیبونوله لیکلو سـره د زده‌کوونکوآشناکول.

په لاندې تر کیبونو کې کوم کاسه لرونکي او کوم کاسه لرونکی نه دي؟

مل مـم من من

مع مف مق مك

فعالیتونه: زده کوونکي دې پورته ترکیبونه مشق او یوبل ته دې یې وښیئ.



گران ښوونکی دې: دپورته تر کیبونوحرکتونه په توره تخته زده کوونکوته ولیکي.

کورنۍ دنده: مع،مف،مق،مک، مم، من.



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

## نهه دیرشم لوست

# د م توري تر کیب له (و،ه، لا،ی) تورو سره

موخه: د ( مو، مه، ملا، مي) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو بلدیدل.

دنسخ خط په زده کولو څو مره خوشاله یا ست؟

مو مه ملا ی

ے مي

فعالیتونه: زده کوونکي دې په نی قلم پورتني تر کیبونه تمرین کړي.

ګران ښوونکي دې: زده کوونکي د ښکلي خط زده کولو ته وهڅوي چې د ژمي په رخصتۍ کې هم دوی ښکلي خطونه ولیکي.

کورنۍ دنده: له خپل پلار او مور سره دحسن خط په هکله و غږیږئ.

# څلوېښتم لوست

دهـــ توری ترکیب له( الف، ب، ج، د،ر،س،ص،ط) تورو سره

موخه: د( ها، هب، هج، هد، هر، هس، هص، هط، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشناکول.

تاسې دحسن خط له ښوونکي سره د خط په اړه غږېدلي یاست او داغږېدنه څومره ګټوره بولئ؟

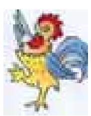
ها هب هج هد

هر هس هص هط

هږ هړ هښ

فعالیتونه: زده کوونکي دې دخطاطي دکورسونونه لیدنه وکړي او هم دې پورته مرکبات په نی قلم تمرین کړي.

ګران ښوونکي دې: پورتني فعالیت په زده کوونکو سرته ورسوي.



کورنۍ دنده: هب،هج، هر.



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

## یوڅلویښتم لوست

### دهـــ توري ترکیب له( ع، ف، ق، ک ،ل، م) توروسره

موخه: د( هع، هف، هق، هک، هل، هم، ) تر کیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

له کوم ډول خط سره علاقه لرئ؟

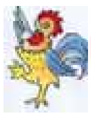
هع هف هق هک

هل هم هـم

فعالیتونه: زده کوونکي دې دخط په ډولو سره و غږیږي او پـــورتني ترکیبونه دې په نی قلم تمرین کړي!

ګران ښوونکي : دډول ډول خطونو په هکلـــه زده کوونکـــو تـــه معلومات ورکړي.

کورني دنده: هع، هف، هل.



## دوه څلویښتم لوست

### د هـــ توري تر کیب له ( ن، و، ه، لا، ی) تورو سره

موخه: د ہ هن، هو، هه، هلا، هي ) ترکیبونو له لیکلو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

۱–غواړئ چې دژمي په رخصتۍ کې ښکلي خطونه زده کړئ؟

۲– آیا څوک شته چې تاسې ته سر لیک در کړي؟

هن هو هه

هلا هی ـہے

فعالیتونه: زده کوونکي دې پورته ترکیبونه په نی قلم تمرین کړي.

گران ښوونکي: دهغو تر کیبونو حرکتو نه چې زده کوونکوته مشکل وي، دکتاب له پیله تر پای پورې ولیکي.

کورنۍ دنده: د تیرو لوستو تمرینول.

(c) ketabton.com: The Digital Library

**Get more e-books from www.ketabton.com**
**Ketabton.com: The Digital Library**