

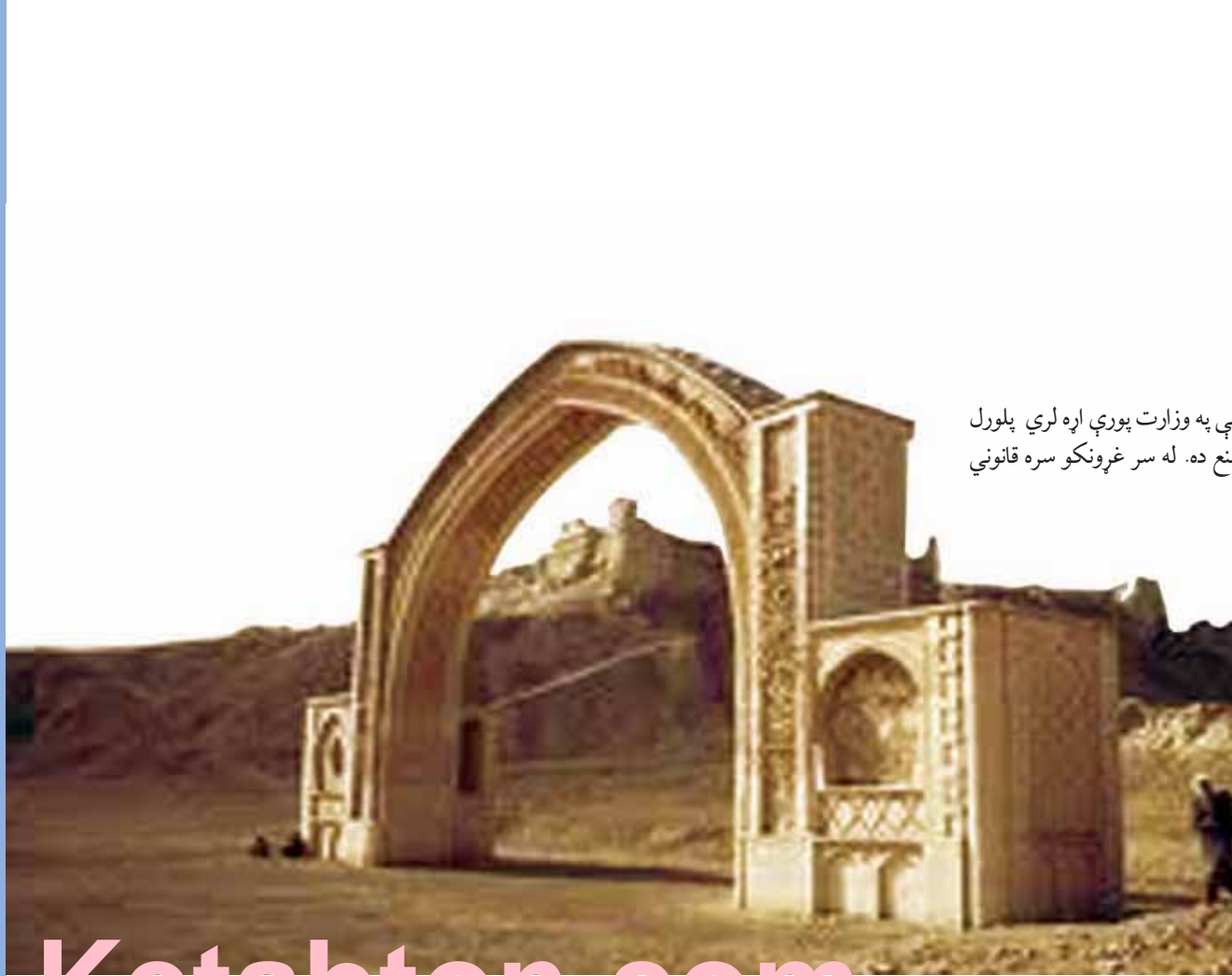


د پوهني وزارت

د تعليمي نصاب د پراختيا، د ښوونکو
د روزنې او د ساينس د مرکز معينيت
د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي
کتابونو د تاليف لوي رياست

تاريخ

لسم ټولگي



په وزارت پورې اړه لري پلورل
نغ ده. له سر غړونکو سره قانوني

Ketabton.com



د پوهني وزارت

د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو
د روزني او د ساینس د مرکز مهمیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست

تاریخ

لسم ټولگی

۱۳۹۰

ش.ه

ليکوالان:

پوهنوال محمد رسول باوري
مؤلف محمد حسين احمدزي
مؤلف محمد ابراهيم حقيال

مسلكي ايډيټي:

پوهنمل زلمي هوتک

د ژبې ايډيټي:

- پوهنمل بريالۍ باجوړي

دیني، سياسي او کلتوري کمیټه:

- ډاکټر عطاء الله و احديار د پوهني وزارت ستر سلاکار او د نشراتو رئیس .
- د کور عبدالصوور فخری
- دکتور فضل هادي وزين
- حبيب الله راحل د تعليمي نصاب د پراختيا په رياست کې د پوهني وزارت سلاکار.

د څارني کمیټه:

- دکتور اسدالله محقق د تعليمي نصاب د پراختيا، د بنوونکو د روزني او د ساينس مرکز معين
- دکتور شير علي ظريفي د تعليمي نصاب د پراختيا د پروژې مسؤول
- د سرمؤلف مرستيال عبدالظاهر گلستاني د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي کتابونو د تاليف لوی رئیس

د ويزاين:

- عنايت الله غفاري

ب

ع





ملي سرود

دا وطن افغانستان دی دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د توري هر بچی بي قهرمکان دی
دا وطن د ټولو کور دی د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، گوجر دي پامیریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي هم ايماق، هم پشه بان
دا هیواد به تل ځليري لکه لمر پر شنه اسمان
په سینه کي د آسپا به لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مو دی رهبر وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بسم الله الرحمن الرحيم

د پوهني د وزير پيغام گرانو ښوونکو او زده کوونکو،

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختيا او پرمختگ بنسټ جوړوي. تعليمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکي دی چې د معاصر علمي پرمختگ او ټولني د اړتياوو له مخې رامنځته کېږي. څرنگه ده چې علمي پرمختگ او ټولنيزې اړتياوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعليمي نصاب هم علمي او رغنده انکشاف ومومي. البته نه ښايي چې تعليمي نصاب د سياسي بدلونونو او د اشخاصو د نظريو او هيلو تابع شي. دا کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پرمهدې ارزښتونو چمتو او ترتيب شوی دی. علمي گټورې موضوعگانې پکې زياتې شوي دي. د زده کړې په بهير کې د زده کوونکو فعال سوال د تدریسي پلان برخه گرځېدلې ده. هيله من یم دا کتاب له لارښوونو او تعليمي پلان سره سم د فعالې زده کړې د ميتودونو د کارولو له لارې تدریس شي او د زده کوونکو ميندې او پلرونه هم د خپلو لوڼو او زامنو په باکفېته ښوونه او روزنه کې پرله پسې گډه مرسته وکړي چې د پوهني د نظام هيلې ترسره شي او زده کوونکو او هېواد ته ښې برېاوې ور په برخه کړي. پر دې ټکي پوره باور لرم چې زموږ گران ښوونکي د تعليمي نصاب په رغنده پلي کولو کې خپل مسؤليت په رښتوني توگه سرته رسوي.

د پوهني وزارت تل زيار کاږي چې د پوهني تعليمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دين له بنسټونو، د وطن دوستي د پاک حس په ساتلو او علمي معيارونو سره سم د ټولني د څرگندو اړتياوو له مخې پراختيا ومومي. په دې ډگر کې د هېواد له ټولو علمي شخصيتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده کوونکو له ميندو او پلرونو څخه هيله لرم چې د خپلو نظريو او رغنده وړانديزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي کتابونو په لارښه تاليف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه چې د دې کتاب په چمتو کولو او ترتيب کې ښې مرسته کړې، له ملي او نړيوالو درنو مؤسسو، او نورو ملگرو هېوادونو څخه چې د نوي تعليمي نصاب په چمتو کولو او تدوين او د درسي کتابونو په چاپ او وپښ کې ښې مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم.

ومن الله التوفيق

فاروق وردگ

د افغانستان د اسلامي جمهوريت د پوهني وزير

لړلیک

سرلیک

مخ

- ۱- لومړی څپرکي: آریایان.....
- ۲- دڅپرکي موخې.....
- ۳-۴ لومړی لوست: دآریانا تمدن.....
- ۵-۷ دوهم لوست: ویدلې مدنیت.....
- ۹-۱۰ دریم لوست: اوستایې مدنیت.....
- ۱۱-۱۲ څلورم لوست: د لرغوني افغانستان اساطیری تاریخ.....
- ۱۳-۱۴ پنځم لوست: د لرغوني افغانستان اساطیری تاریخ.....
- ۱۵-۱۶ شپږم لوست: د لرغوني افغانستان اساطیری تاریخ.....
- ۱۷-۱۸ اوم لوست: لرغوني افغانستان هخامنشیان، یونانیان او موریایان.....
- ۱۹-۲۲ اتم لوست: لرغوني افغانستان او یونانیان.....
- ۲۳-۲۴ نهم لوست: لرغوني افغانستان او موریایان.....
- ۲۵ دویم څپرکي: په افغانستان کې لومړني مدنیتونه.....
- ۲۶ دڅپرکي موخې:.....
- ۲۷-۳۰ لسم لوست: د افغانستان لومړني مدنیتونه.....
- ۳۱-۳۲ یوولسم لوست: د یونانو باخترې مدنیت ځانګړتیاوې.....
- ۳۳-۳۴ دولسم لوست: آیې خانم د یونانو باخترې پیړیو نامتورینار.....
- ۳۵-۳۶ دینارلسم لوست: د ساکاهانو او پارتیانو د واکمنۍ پیر.....
- ۳۷-۴۰ څلوارلسم لوست: د کوشانیانو امپراتورۍ.....
- ۴۱-۴۲ پتخلمس لوست: د کوشاني مهال درې نامتو مرکرونه.....
- ۴۳-۴۴ شپاړلسم لوست: هله: هله د کوشاني امپراتورۍ کلتوري پلازمینه.....
- ۴۵-۴۸ اولسم لوست: بامیان.....
- ۴۹-۵۰ اتلسم لوست: کیدارایان یا کوچيني کوشانیان.....
- ۵۱-۵۴ نولسم لوست: د یفتلیانو امپراتورې.....
- ۵۵-۵۶ شلم لوست: د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان وضع.....
- ۵۷ دریم څپرکي: د نړۍ لرغوني تمدنونه.....
- ۵۸ د څپرکي موخې:.....

- ۶۰-۵۹ یو ویشتم لوست : د تمدن د رامنځ ته کیدو څرنگوالی او ځانگړني
- ۶۴-۶۱ دوه ویشتم لوست : د بین النهرین تمدن
- ۶۶-۶۵ درویشتم لوست : د بین النهرین تمدن او فرهنگ
- ۷۰-۶۷ څلورویشتم لوست : د مصر تمدن
- ۷۴-۷۱ پښخه ویشتم لوست : د مصر تمدن او فرهنگ
- ۷۸-۷۵ شپږویشتم لوست : د فارس تمدن
- ۸۲-۷۹ اوویشتم لوست : د هند تمدن
- ۸۶-۸۳ اته ویشتم لوست : د چین تمدن
- ۹۰-۸۷ نه ویشتم لوست : د یونان تمدن
- ۹۴-۹۱ دیرشم لوست : د روم تمدن
- ۹۸-۹۵ یو دیرشم لوست : د امریکا تمدنونه
- ۹۹ څلورم څپرکي : د اسلام تاریخ
- ۱۰۰ د څپرکي موخې :
- ۱۰۲-۱۰۱ دو دیرشم لوست : د اسلام دهمین دین د راڅرگندیدل پرمهال نړۍ او د عربستان د شپه جزیري اوضاع
- ۱۰۶-۱۰۳ درۍ دیرشم لوست : د حضرت محمد (ص) ژوند له کوچنیوالي تر پخته پورې
- ۱۱۰-۱۰۷ څلور دیرشم لوست : د عقبي تړونونه
- ۱۱۸-۱۱۱ پښخه دیرشم لوست : غزوات
- ۱۲۲-۱۱۹ شپږ دیرشم لوست : د حادېي سوله- بیعت الرضوان
- ۱۲۸-۱۲۳ اوه دیرشم لوست : د مکي مکرمي فتح
- ۱۳۲-۱۲۹ اته دیرشم لوست : راشدين خلفا
- ۱۳۴-۱۳۳ نه دیرشم لوست : حضرت عمر فاروق (رض)
- ۱۳۶-۱۳۵ څلورویشتم لوست : حضرت عثمان (رض)
- ۱۳۸-۱۳۷ یو څلورویشتم لوست : حضرت علي (رض)
- ۱۴۰-۱۳۹ دوه څلورویشتم لوست : د راشدينو خلفو وروښانه دورې ته لښه کتنه
- ۱۴۴-۱۴۱ درۍ څلورویشتم لوست : امويان
- ۱۴۶-۱۴۵ څور څلورویشتم لوست : د امويانوپه دوره کي اقتصادي، اداري، کلتوري او نظامي وضعیت
- ۱۵۰-۱۴۷ پښخه څلورویشتم لوست : عباسيان
- ۱۵۴-۱۵۱ شپږو څلورویشتم لوست : د عباسي دورې سياسي، اداري، کلتوري او نظامي اوضاع

لومړی څپرکی اړيایان

دا څپرکی لاندې لوستونډه لري:

- اړيایان په افغانستان کې
- وېلي، مدنیت
- اوسنې مدنیت
- د افغانستان اساطیري تاریخ
- هخامنشيان، يونان او موريلان

د خپرکي موخي

هبله کيږي چې د دې خپرکي په پای کې زده کوونکي لاندې موخي تر لاسه کړي:

- د اریای تمدن، ویدي او اوستایي مدنیت په اړه معلومات تر لاسه کړي.
- د افغانستان اساطیري تاریخ باندې پوه شي.
- د هخامنشیانو، یونانیانو او موریلانو په اړوند معلومات تر لاسه کړي.
- ویدي او اوستایي مدنیت سره پرتله کړای شي.
- د هخامنشیانو، یونانیانو او موریلانو په وخت کې د افغانستان وضعیت تحلیل او مقایسه کړای شي.
- د هیواد تاریخ سره لږالتیا پیدا کړي.

د اريانا تمدن

لومړی لوست

په دې لوست کې به په افغانستان کې د آريايانو د مېشته کېدو او د هغوی د ژوند د څرنگوالي په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

پخواني اريانا (نني افغانستان) له ميلاد څخه له دريو تر دوو زرو کاله مخکې د کرنې او اوبو لگولو بڼه سيستم او له وگړو څخه ډک ښارونه درلودل. له ميلاد څخه مخکې د لومړنيو زرو کلونو په ترڅ کې لاسي صنايع، مسکوکات، طب، نجوم، ټوکراتو اوبدل او فلز کاري هم درلوده او دنړۍ په تمدنونو کې يې پنځم ځای ځان ته ځانگړی کړی و.

هغه کسانو، چې کابو دوه زره او پنځه سوه (۲۵۰۰) کاله پخوا تر ميلاد په لرغوني افغانستان کې مېشت شوي وو، ځان ته آرين ويل، اړين د ښو خوبونو خاوندان او يا د اصيلو وگړو معنا لري. د لومړنيو ځايونو په اړه يې لا ډاډمن معلومات نشته، خو دا څرگنده شوي ده چې افغانستان ته د سير دريا او اموسيند له شمالي لوري را تير شوي، د اريايي پير د لومړي مدنيت يې بنسټ ايښی او خپل ټاټوبی يې اريانا (بلخ) نومولی دی.

ويدي سرودونه د آريايانو په اړه تر ټولو لومړني او باوري اڅخونه او منابع دي. په ويدي سرودونو کې د آريايي قبيلو په اړه زيات معلومات شته. آريايانو د خپلو اوسېدو سيمو ته (آريانا ويجه) يا (آريانا ورشو) ويله. په ويدي سرودونو کې د اينا په نامه قبيله ياده شوې ده چې د اوسني الينگار اوسېدنکي وو. د بولان اوسېدونکي يې د بهالانه په نامه يادکړي دي.



د کلهه کېدو پر مهال د آريايانو انځور

په ويدي سرودونو کې د هغو سيمو نومونه هم شته چې د اريايانو تر واک لاندې وو. د تاريخي جغرافيا پوهانو له خوا په اوسني افغانستان کې پېژندل شوي او په نښه شوي دي. د بيلگې په توگه، هريوا (هرات)، هيرواتي (د هراوت) بلهېکه (بلخ) او نور يادولای شو. د سيمو پر نومونو سربېره په ريگويدا کې د سيندونو او غرونو نومونه هم

راځلي چې بيلگه يې د منجوان د غره نوم دی. دا غر د اوسني نورستان او بدخشان ترمنځ پروت دی.

آريايانو بلخ ته تر رسېدلو وړاندي کوچاني ژوند درلود. د سمرقند په تال برزو کې د ۱۹۳۹ زېږديز کال د خپرونو له مخې د يوه آريايي پاچا انځور چې د يوه خاورين لوښي پر مخ ګڼل شوی و، ترلاسه شو. د لرغونپوهانو په باور دا د آريايانو د لرغوني پاچا کومرث انځور دی. په ويلي سرودونو کې د کورچانو يو نامتو واکمن د کيومرث په نامه ياد شوی دی. په ويلي متنونو کې د پاچا يادونه دا په ډاګه کوي چې آريايانو په کوچاني ژوند کې هم د پاچاهۍ نظام درلود.

د آريايانو د لېږد يو انځور په بُخدي (بلخ) کې د اريايي وګړو زياتوالي هغوی اړ کړل چې د لوېديځ او سهيل او سهيل ختيځ پر لور په ډله ييزه توګه د لېږد لړۍ پيل کړي. آريايانو نو په فارس کې د استوګنې وروسته د تمدن بنسټ کېښود چې د فارس د تمدن په نامه شهرت لري او د تمدنونو په مېشت کې به ور څخه يادونه وشي. آريايان د لوېديځ پر لور لومړی پارس (اوسنی ايران) او بيا د او سني ترکيې او تر هغه وړاندي بريدونو آن تر اروپايي هيوادونو ورسېدل. هغه ډله آريايان چې د سهيل ختيځ پر خوا يې مخه وکړه، هغوی بيا لومړی د لرغوني هند شمالي او بيا مرکزي سيمو ته ورسېدل. خو هغو آريايانو چې د هندوکش دواړو خوا کې مېشت پاتې شول، په لرغوني افغانستان کې يې د دوو آريايي مدنيتونو (ويلي او اوستايي) بنسټونه يو په بل پسې کېښودلې، چې په راتلونکو درسونو کې به يې ولولو.

په ټولګي کې فعاليت



زده کونکي دې په دو ډلو و وېشل شي، لومړۍ ډله دې د آريايانو د پيل او دويمه ډله دې د آريايانو د ورسني لېږد په اړه يو او بل ته د خپلو استازو په وسيله معلومات ورکړي.

پوښتني



۱ – آريايان کله افغانستان ته راغلل؟ په دې اړه خپل معلومات وليکئ.

۲ – آريايانو له بلخ څخه پر کومو لورو لېږد وکړ؟ په لنډه توګه يې په اړه خپل معلومات وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د خپلو منابو او ښوونکو په مرسته د لرغونو آريايانو په اړه نور معلومات راټول او په ټولګي کې دې خپلو ټولګيوالو ته و وايي.

په دې لوست کې د ویدي مدنییت پر مهال د ټولنيزې، سياسي اقتصادي او کلتوري وضعي د څرنگوالي په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

په افغانستان کې د آریایانو تر ټولو لرغونی مدنییت د ویدي په نامه یادېږي. د ویدي اصطلاح د وید له کلمې څخه اخیستل شوې ده چې د پوهې او علم معنا لري. دا مدنییت څکه ویدي یادشوی، چې معلومات یې د ویدي له څلورو کتابونو (ریگ ویدا، اتهرو ویدا، ساما ویدا او ویجورو ویدا) څخه په لاس راغلي دي. د دې سرودونو پیل تر مهلاد دوه زره کاله وړاندې مهالونو پورې اړه لري چې په شفاهي ډول د اریایانو له خوا له یوه نسله بل ته را نقل شوي او شپږ پېړۍ پخوا تر میلاد په سانسگریټ ژبه لیکل شوي دي.

آریایانو د ویدي مدنییت پر مهال د بُخدي لرغوني ښار د خپل لومړني پایتخت او اداري مرکز په توګه وټاکه. د کوچاني ژوند تر څنګ یې په کرنه او ښوالی لاس پورې کې.

د اوسېدلو لپاره یې ارت کورونه جوړ کړل. د ښارونو په جوړولو یې لاس پورې کړ او د هغه



د بلخ د بالاحصار یو انځور

ښارونو د ساتنې لپاره يې پلن ديوالونه او لوړ برجونه ودان کړل چې زياتې نښانې يې لا تر اوسه پاتې دي.

د ويدي مدنيت وگړو د ژويو د خړولو او کرنې له لارې خپلې اړتياوې پوره کولې. ژوي يې اهلي کړي وو او د هغو پر شيدو او غوښو برسیره يې د هغو له پوستکو څخه تودي جامې او خپلې جوړولې. ژوي به يې د سګۍ په ځای سره بدلول او هغه به يې د تبادلې بنسټ گرځاوه چې د پيسو په نامه يې يادول، خو په عمومي توګه به يې د سوداګرۍ په معاملو کې جنس د جنس په مقابل کې تبادلۀ کاوه.

د کرنې په برخه کې يې هم لاس ته راوړنې درلودې، بېلا بېلې دانې غلې يې پيژندلې چې په ويدي سرودونو کې يې په وار وار يادونه شوې ده. د ښکلو خاورينو لوبښو جوړول دود وو. ښکلې ګانې به يې هم جوړولې او د ځانګړو جشنونو او ميلو پر مهال به يې کارولې.

د ويدي مدنيت پر مهال د ښځو ونډه په بېلا بېلو برخو کې څرګنده وه. يو شمېر ښځو به له خپلو ميرونو سره يوځای په کار کې ملټيا کوله او يو شمېر نورو بيا د کور کارونه پر غاړه اخيستل. د دې تر څنګ به ښځو هم د يو شمېر نارينه پوهانو (ريشانو) په څير ټولنيزې چارې پر مخ بيولې او شعرونه به يې ويل.

داسې برېښي چې د ويدي سرودونو ويل او په يادول د زماني پلوه ډېر پخوا پيل شوي دي، خو په سرودونو کې تر ټولو پخوانۍ يادې شوي پېښې په (۱۸۰۰) کاله د مخه تر زماني پورې اړه لري، چې د ويدي مدنيت څرګند پيل ګڼل کېږي. ويدي مدنيت په پرله پسې توګه د (۱۲۰۰ تر ۱۰۰۰) ز کاله د مخه تر ميلاد دوام درلود.

د زياتو معلوماتو لپاره:

د ویدی فر هنگ د عصر یوه بیانګه

زوم د خپلې ناورې لاس نیوه او درې واړه یې د خپل د کور گرد چاپېره ګرځوله او دا سرود به یې لوسته:

((ستا لاس په نینګ شگون نیسم، ترڅو ته له ما سره د ژوند تریاڼه ژوندۍ او خوشحاله اوسې!))

کله چې ناورې د مېړه کوټې ته ورسېږي نو په دې شعرونو یې هر کله کوی:

«دلته دې خوښې ستا په برخه شي. ستا کور دې له مال، شتو او اولادونو څخه ډک شي!

ښکلې ناورې! ته دا کور ساته او له خپل خاوند سره او سپره، تر زېږودۍ پورې دې دا کور ستا

وي. اوس په دې ځای کې اوسه او له دې ځایه بېخي مه جلا کېږه! ته دې د ډېر عمر، لمسیانو او

ګروسیانو څښتنه شي، ته دې تل په دې ځای کې خوشحاله اوسې! ... ای د دې کور مېرمنې!»

په ټولګي کې فعاليت



زده کونکي دې پر دوو ډلو و وېشل شي ، لومړۍ ډله دې د ویندي مدنیت په اړه معلومات را ټول او دویمه ډله دې د ویندي مدنیت پر مهال د ښځو د ونډې جاج واخلي او بیا دې د خپلو استازو په وسیله ټولګیوالو ته واوروي.

پوښتني



- ۱ - د ویندي کلمه څه معنا لري؟ ویني لیکئ.
- ۲ - په ویندي مدنیت کې د هیواد کوم ښار د مرکز په توګه غوره شو؟ خپل معلومات ولیکئ.
- ۳ - ویندي مدنیت په کومو کلونو پورې اړه لري؟ ویني لیکئ.

په دې لوست کې به په بلخ (بخدي) کې د اوستايي مدنیت د راتگ په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

د اوستايي مدنیت بنسټ په بلخ يا پخواني بخدي کې تر ميلاد څه نا څه زر کاله پخوا اکمنيښودل شو. دا مدنیت د دې لپاره د اوستايي مدنیت په نوم يادېږي چې په اړه زيات معلومات د (اوستا) په نامه مذهبي کتاب کې موجود وو او د مؤرخينو لاس ته رسېدلی دی. اوستا د زردشت يا سپينتمان له خوا ويل شوي نصيحتونه او د هغو معلوماتو يوازنی منبع ده چې د لومړنيو اريايي مدنيتونو په نامه د سيمي او په ځانگړي توگه د لرغوني افغانستان د تاريخ ځانگړی څپرکی گڼل کېږي. د اوستا کتاب د زردشت تر مړينې وروسته را ټول او د اوستا په نامه خپور شو. زيات شمېر پوهان اوستا د قانون او هدايت په معنا پېژني. لومړنی اوستايي متن د غوايي پر ۱۲۰۰۰ پوستکوليکل شوی و چې د يوناني سکندر د بریدونو پر مهال يې زياته برخه يې وسوځول شوه. تر سکندر وروسته د زردشتي آيين پيروانو د اوستا پاڼې شونې را ټول او د هغو پر بنسټ يې د اوستا پنځه برخې وليکلې، چې د يسنا، وپسېرد، وينديادا، يشت او وړوکي اوستا په نوم يادېږي.

ويل کېږي چې زردشت له ميلاد دمخه په ۶۱۰ کال په بلخ کې زېږېدلی دی. په شل کلنۍ کې گډېبه شوی او په ۴۲ کلنۍ کې د زردشتي دين لارې ته شو. تر هغه وروسته يې خپل نصيحتونه پيل او گشتاسپ پاچا يې خپلې لارې ته دعوت کړ. گشتاسپ يې دعوت ومانه او زردشتي کيش يې قبول کړ.

زردشت په خپل آئين کې اهورا مزدا د نيکي، او اهریمن د بدۍ خدايان گڼل او د هغو دوو تر منځ يې مجادله او مقابله تېلپاتې گڼله. خپلو لارويانو ته به يې ويل چې د اهورا مزدا خوا ته ودرېږئ او د اهریمن له شره ځان وساتئ. تر ټولو نامتو وينا يې: بڼه انگيرل؛ بڼه ويل؛ بڼه کول؛ دی. د ژوزف هاکن په باور هغه انځورونه چې د بلخ د (دختر نوشيروان) په لرغونې سيمه کې د غرونو پر لويو پرينو او څېرو توبل شوي، د زردشتي پېر را پاتې آثار او انځورونه دي.

د اوستايي مدنیت پر مهال اريايي وگړو داسې دودونه درلودل چې تر اوسه هم د يو شمېر قبيلو او قومونو په منځ کې دود دی. د بيلگې په توگه د نيزې وهلو لوبه، د اس ځغلولو لوبه، د کال د لومړۍ

ورځني جشن، اتنونه، د مېلو د ورځو سندري، موسيقي او داسې نور يادولای شو. اوس تا د هغه مهال يو شمېر سياسي کورنۍ او واکمنان هم را پېژني چې د افغانستان په تاريخ کې د ابرخه د اساطيري تاريخ (د خيالي افسانو تاريخ) په نامه مشهوره شوي ده چې په راتلونکو درسونو کې به يې ولولو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دي په دوو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دي د اوسنا او دويمه ډله دي ژوزف هاکن د څيړنو په اړه معلومات د خپلو استازو په وسيله ټولگيالو ته واوروي.

پوښتني



- ۱- د اوسنا معنا څه ده؟ ويي ليکي.
- ۲- د زردشت په اړه څه معلومات لرئ؟ ويي ليکي.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دي د زردشت په اړه د د منابعو له مخي معلومات تر لاسه او خپلو ټولگيالو ته واوروي.

د لرغوني افغانستان اساطيري تاريخ

څلورم لوست

په دې لوست کې د پيشداديانو د کورنۍ د واکمنۍ پرمهال د سياسي، ټولنيزې او کلتوري وضعې د څرنگوالي او دغې لړۍ د زوال په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

د يو شمېر او ستاينې متنونو او يو شمېر شاهنامو د ليکنونو پر بنسټ د افغانستان د لرغوني تاريخ درې خورا مهمې دورې پېژندلای شو. دا دورې د پيشداديانو، کپانيانو او اسپه په نامه يادې شوي دي، چې د لرغوني افغانستان د لومړنيو مدنيتونو سياسي واکمني گڼل کېږي.

لومړنۍ لړۍ: د پيشداديانو واکمني: لومړنۍ سياسي واکمني د اوستا په کتاب کې د پيشداديانو په نامه ياده شوې ده. د دې کورنۍ لومړنی واکمن کيومرث نومېدی. ابو ريحان البېروني په خپلو ليکنو کې کيومرث د هوشنگ په نامه يادکړی دی. دا هغه لومړنی اريايي واکمن دی چې په بلخ کې يې د سياسي واکمنۍ بنسټ کېښود. تر کيومرث وروسته د هغه زوی تهمورث واکمن شو. د نوموړي د واکمنۍ پر مهال ملير وزير، چې شېناسپ نومېده، په دولتي چارو کې يې ځانگړې ونډه درلوده. نوموړي وزير ولس ته د نورو خدمتونو تر څنگ د جامو جوړولو او وړيو د ورشلو لارې چارې هم ونيودلې.

د پيشداديانو د سلسلې يو نامتو پاچا، يما يا جشپد نومېده، چې تر تهمورث وروسته واک ته ورسېد. يما لومړنی پاچاو چې په بلخ کې يې د بنار بنسټ کېښود. يما ته اهورا مزدا د يوه بنار د جوړولو هدايت وکړ. يما پاچا داسې بنار جوړ کړ چې اوږدوالی او پراخوالی يې د اس د ځغولو د ميدان په اندازه و. د اوبو ډنډونه، د اس ځغولو ډگر، د کلبو او کورنو لپاره ور سيمې يې جوړې کړې. د دې تر څنگ يې داسې ژوبن هم جوړ کړ چې د ټولو ژويو يوه يوه جوړه يې پکې وساتله.

د يما پاچا د واکمنۍ پر مهال د وگړو ژوند ته زياته پاملرنه کېدله. زيات نعمتونه موجود وو او خلکو په هوسا او ارامه شپې ورځې سبا کولې. هغه مهال چې ضحاک پر يما بری تر لاسه کړ. د وگړو ژوند له ستونزو سره مخ شو. ضحاک په جبر او زور د خپلې واکمنۍ چارې پر مخ بيولې. خلک ډېر ووزوږېدل او په پای کې آهنگر کاوه د خپلو د پښو پوستکي د بېرځ په توگه اوچت کړ او خلک يې د ضحاک په وړاندې پاڅون ته راوبلل چې په تاريخ کې د کاوړيانې بيړځ په نامه شهرت لري. فرېدون هم سل اسونه او زر غوايان د قربانۍ په توگه ومنل. د ضحاک پر ضد يې قيام وکړ، چې په پای کې فرېدون بريالی او ضحاک يې و واژه. فرېدون خپله د واکمنۍ سيمه پر خپلو دريو زامنو ايرج، تور او سلم و وېشله. تور او سلم خپل ورور ايرج مړ کړ او واکمني يې خپله کړه. تر هغه وروسته



په باهيانو کې د ضحاک د کلا پاي شوني

چې د ايرج زوی منوچهر لوی شو، د خپل پلار خچ بې له خپلو ترنوڅڅه واخيست. خپل دواړه تر و نه يې مړه کړ او د واک پر گدی کښياست. د منوچهر د واکمنۍ پر مهال يو شمير نامتو پهلوانانو خورا مهمه ونډه درلوده. د بيلگې په توگه رستم، زريمان او يو شمير نورو پهلوانانو د تورانيانو په وړاندې دخپلې واکمنۍ خورا کلکه دفاع کوله.

له فرېدون څخه وروسته د هغه زوی نوزد واک ته ورسېد. د نوموړي د واکمنۍ پر مهال توراني افراسياب تر دريو جگړو وروسته په دې بريالی شو چې د نوزد ځواکونه وځي او د بلخ واک څه موده خپل کړي. د نوزد تر مړينې وروسته د هغه زوی او زوه واک ته ورسېد. نوموړی عاقل او هونښار سړی و. له تورانيانو سره يې ډېرې جگړې وکړې چې وروسته يې له تورانيانو سره خپل سرحد د امو سيند وټاکه. د پيشماديانو ورستۍ واکمن کړشاپښ و چې له ۹ کالو واکمنۍ وروسته د افراسياب له لورې سخت وځل شو او د پيشماديانو د واکمنۍ لړۍ پای ته ورسېدله.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دوو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د پيشماديانو د واکمنانو نومونه واخلې او دويمه ډله دې د بلخ ښار د جوړېدلو په اړه خپل معلومات وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د پيشماديانو موسس څوک و؟ نوم يې وليکئ.
- ۲- د بلخ ښار د کوم واکمن له خوا جوړ شو؟ په اړه يې معلومات وليکئ.
- ۳- ضحاک څوک و؟ خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د بلخ (بخدی) يا بلهېکه) ښار په اړوند مقاله چمتو او په ټولگي کې ولولي.

د لرغوني افغانستان اساطيري تاريخ

دويمه کورنۍ: د کيانانو واکمني

په دې لوست کې، د کيانې کورنۍ دسياسي ټولنيزې وضعې او د دغې لړۍ د سقوط په اړه معلومات ترلاسه کوئ.

د افغانستان د اساطيري تاريخ دويمه کورنۍ، د کيانانو په نامه ياده شوې ده. کالوي په ويلي او اوستايي متونونو کې د پوه، مشر او امير په معنا کارول شوي دي. دا کورنۍ ځکه کالوي يا کيانې بلل کېږي چې د ټولو واکمنانو له نامه سره يې د کي توري نښتې دي. د کيانې کورنۍ لومړنۍ واکمن کيقباد نومېده، چې د رستم پهلوان د پلار په غوښتنه بلخ ته څيرمه د البرز غره پر تخت کښيښاست او پنځلس کاله يې واکمني دوام وکړ.

تر کيقباد وروسته د ده زوی کيکاوس د بلخ پر تخت کښيښات. کيکاوس له هغو کسانو سره جگړې وکړې چې د اريايي کلتور او مدنيت مخالفت يې کاوه. د جگړه مارو دا ډلې چې د مازنداران په څنگلونو کې اوسېدلې او په اوستايي متونو کې ورته ديوان ويل شوي، د کيکاوس له خوا وځپل شوي او اريايي تمدن يې د هغو له بريدونو او وړانيو وژغوره. په اوستا کې راغلي کيکاوس د دې لپاره چې تر ټولو ځواکمن پاچا شي، د رب النوع (ناهيتا) ته يې د ارزفيه په غره کې سل اسونه، زر غويان او لس زره پسونه بهارې (قراني) کړل.

له اوستايي متونو څخه دا څرگند شوي ده چې کيکاوس د ارزفيه غره پر شا او خوا اووه سترې کلاگانې جوړې کړې. پر اوو سترو هيوادونو يې واکمني درلوده. کيکاوس عاقل، هونيار او پوه وزير درلود چې پوره جيره يا اوښتر نومېده. (پوره جيره په اوسني پښتو کې د پوره څير په معنا کارول کېږي.) خو د واکمنۍ په ورستيو کې يې يو لړ داسې تيروتي وکړې چې د واکمنۍ په بايللو يې تمامي شوي. هغه پوه وزير يې و واژه، اسمانو نو ته د تللو دعوا يې وکړه او د سرحدونو ساتونکي يې ليرې کړل، چې په پای کې توراني افراسياب د کيکاوس پر سيمه غالب شو او د کيکاوس واکمني يې رنگه کړله، خو رستم پهلوان له سيستانه را وخوځېد او د افراسياب ټبر يې ټول کړ.

تر کيکاوس وروسته سياوش د بلخ د تاج او تخت واکمن شو. سياوش په اوستايي متونو کې د سياوش په ډول ياد شوی دی. نوموړی د بلخ نامتو او زړور واکمن و. سياوش د اريانا ويجه پر سيمه يوه ستره کلا جوړه کړه چې په اوستايي متونو کې د کنگ دژ په نامه ياده شوې ده. دغه واکمن د تورانيانو د پاچا افراسياب له لور سره، چې فرنگيس نومېدله واده وکړ او له هغې څخه يې زوی پيدا



په سمنگان ولايت كې د رستم د تخت يو انځور

شو چې كېڅسرو نومېده. سياوش له تورانيانو سره په مخامخ جگړه كې له منځه ولاړ.

تر سياوش وروسته د هغه زوی كېڅسرو د بلخ واکمن شو. نوموړی د خپل پلار د غنچ اخيستلو لپاره له تورانيانو سره وجنگېد. د تورانيانو واکمن افراسياب او د هغه ورور يې په زنجيرونو وتړل او بيا يې ووژل. په اوستايي متنونو کې راغلي چې كېڅسرو د کيانانو د واکمنۍ بيلا بيلې سيمې يو له بله سره وتړلې او د بشپړې سترواکۍ (امپراتورۍ) واک او ځواک يې درلود. له همدې امله يې په اوستايي متنونو کې د هېواد جوړونکي په نامه يادونه شوې ده. تر كېڅسرو وروسته د افغانستان د اساطيرې تاريخ دريمه واکمني چې د اسپه په نامه يادېږي، واک ته ورسېدله.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې پر دوو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د کيانانو د نامه معنا او د نامتو واکمنانو نومونه و وايي او دويمه ډله دې د کیکاوس په اړه خپل معلومات ټولگيالو ته و وايي.

پوښتني



- ۱- د کيانانو لومړی واکمن څه نومېده؟ په اړه يې خپل معلومات وليکۍ.
- ۲- سياوش څوک و؟ خپل معلومات وليکۍ.
- ۳- د کيانانو ورستنی واکمن څوک و؟ په اړه يې معلومات وليکۍ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د خپلې سيمې له مشرانو څخه يو داستان راقل کړي او ټولگيالو ته دې ووايي.

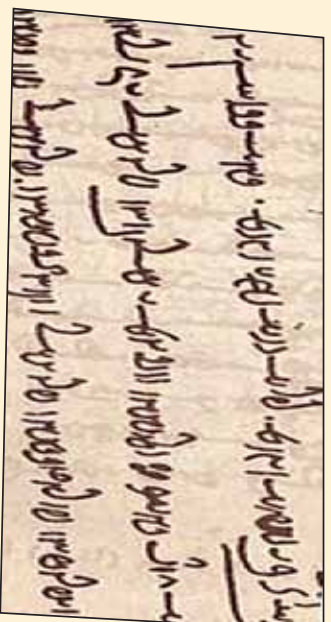
د لرغوني افغانستان اساطيري تاريخ

درېمه کورنۍ: د اسپه واکمني

په دې لوست کې د اسپه کورنۍ د سياسي او ټولنيزې وضعې د څرنگوالي په اړه معلومات ترلاسه کوئ.

تر کياني کورنۍ وروسته د پاچا هانو بله لړۍ واک ته ورسېدله چې د اسپه کورنۍ په نامه يې شهرت وموند. ددې کورنۍ د هر واکمن د نامه په پای کې د اسپه کلمه راغلې ده، ځکه په تاريخي متنونو کې د اسپه د کورنۍ په نامه مشهور شوي ده. د ځينو رواياتو پر بنسټ ددې کورنۍ لومړنی ټول واک لهراسپ نومېده. لهراسپ د کيانيانو د واکمنۍ پر ټولو سيمو واکمني درلوده. د يو شمېر

د اوستا د گانا
ليکل شوي ټولگي
څخه يوه بيلگه چې
د برتانيې په موزيم
کې ساتل کېږي.

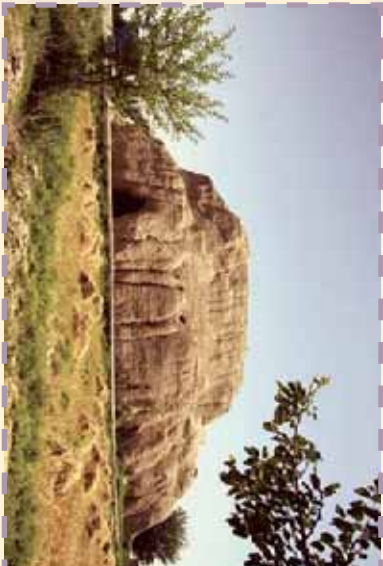


څېړونکو په
باور لهراسپ
له تورانيانو سره
په جگړه کې
وژل شو.
نوموړی باهسته
عادل او د لوړ
شخصيت

خاوند و. د خپلې واکمنۍ په سيمو کې يې زياتې ودانۍ جوړې کړې. لهراسپ د زردشت دين منلی او د هغه د پراختيا لپاره يې زېږونه گاللي دي. د لهراسپ څخه دوه زامن پاتې شول چې يو يې ويشت اسپه او بل يې زري وري نومېده.

ويشت اسپه يا گشتاسپ د پلار تر مړينې وروسته د بخدي واکمن شو. د گشتاسپ شهرت له دې کبله زيات شو چې له زردشت سره يې ملتيا وکړه او د هغه د ائين د خپرولو لپاره يې زياتې قربانۍ ورکړې. د زردشت په ۱۰۵ وينا کې د گشتاسپ په اړه داسې راغلي دي: (راي، سورا اناهيتا! يې ارواح زما سره مرسته وکړه، د لهراسپ زور زوی گشتاسپ دي ته وهڅوم چې د ائين پر بنسټ فکر وکړي؛ د ائين پر بنسټ خبرې وکړي او د ائين پر بنسټ کار وکړي.) زردشت له گشتاسپ څخه دا هيله وکړله د گشتاسپ ميرمن هوتاوسا هم خپل ائين ته دعوت کړي، چې د ائين ډېرو ليرو ځايونو ته ورسېږي. د گشتاسپ په امر د زردشت ټولې ويناوې (اوستا) د خوايي پر ۱۲ زره پرستکو وليکل شوې.

د گشتاسپ د واکمنۍ پر مهال د تورانيانو سره زياتې جگړې وشوې. د يوې جگړې په اړه په



په بلخ کج د نوبهار د اورتون د پائي شونو پير انځور

د گشتاسپ د بل زوي چې سپينو داتا يا اسفنديار د واکمني په اړه زيات معلومات شته. ويل کيږي چې اسفنديار زور او هوبښار واکمن و. هغه د بلخ پر اورتون داسې نيزه ودروله چې معنایي د خپلې سيمې څخه په ميرانه دفاع او د پرديو مخنيوی و. دا مطلب يې په ټولو رسمي ليکونو کې خپلو گاونډيانو ته ورساوه او د خپلو سيمو لپاره يې د ودانيو زياتې چارې تر سره کړې. د زردشتي ائين لپاره يې زيات خدمتونه وکړل او هغه ته يې تر خپلې ولکې لاندې سيمو کې وده ورکړه. د اسفنديار تر مړينې وروسته د اسپه کورنۍ واکمني پای ته ورسېدله.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دريو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د اسپه کورنۍ، دويمه ډله دې د لهر اسپ او دريمه ډله دې د گشتاسپ په اړه خپل معلومات نورو ته واوروي.

پوښتني



- ۱ د اسپه کورنۍ ولې په دې نامه ياده شوي ده؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲ د اسپه کورنۍ لومړنی واکمن څه نومېده او په اړه يې څه معلومات لرئ؟ ونې ليکئ.
- ۳ د اسپه کورنۍ ورستی واکمن څوک و؟ خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د لرغونو اورتونو په اړه د بيلا بيلو رسنيو په مرسته نوي معلومات راټول کړي او په ټولگي کې دې نورو ټولگيو ته واوروي.

اووم لوست لرغونی افغانستان هخامنشیان، یونانیان او موریاان

(هخامنشیان، یونانیان او موریاان)

په دی لوست کې به د افغانستان او هخامنشیانو تر منځ اړیکې او د یونانیانو په واسطه د هغوی د رانسکورېدو په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

لومړی: لرغونی افغانستان او هخامنشیان:

تر شپږمې میلادي پېړۍ پورې د اریانا پر زیاتو سیمو د اوستایي واکمنانو حاکمیت برلاسی و. د همدې پېړۍ په پیل کې د لرغوني افغانستان د لویدیځو کرښو هاخوا د هخامنشي واکمني بنسټ کېښودل شو. هخامنشیانو د پخواني فارس پر اړوندو سیمو سربیره د خپلو لویدیځو او ختیځو کرښو هاخوا سیمې تر خپلې ولکې لاندې راوستلې او د یوې لویې امپراتورۍ لمن یې په پخواني فارس او شاوخوا سیمو خپره کړه.

هخامنشیانو پر پخواني پارس باندې تر واکمن کېدو وروسته د خپلې واکمنۍ د ضخولو هڅې پیل کړې. د کوروش د واکمنۍ پر مهال د هخامنشي امپراتورۍ د واکمنۍ لاسونه له پخواني پارس نه وړاندې ختیځو او لویدیځو لورو ته ورسېدل. دا مهال په ټول لرغوني افغانستان کې یو مرکزي دولت او واحد سیاسي واکمني نه وه. د افغانستان په هر گوټ کې محلي حکومتونو او خپلواکو وړو واکمنیو حاکمیت درلود.

د کوروش تر حکم لاندې لښکر له میلاد ۵۴۹ کال کې د افغانستان یو شمېر سیمې تر یوې مودې پورې تر خپلې واکمنۍ لاندې راوستې وې. وروسته له کوروش دده زوی



د کوروش د واکمنۍ پرمهال د هخامنشیانو د امپراتورۍ قلمرو

کمبریج په واک ته ورسېد. هغه د لرغوني پارس لوېدیځو سرحدونو ته پام درلود. د مصر له فرعون سره یې جگړې وکړې او هغوی ته یې ماته ورکړه او د هغه سیمې یې تر خپلې واکمنۍ لاندې راوستې. نوموړی پارس ته د بیرته راټگ پر مهال مړ شو.

داریوش د هند خاوري لاندې کولو لپاره د سیند له اوبو تیر شو، پنجاب او سند یې ونیول. له همدې امله له هند څخه په زیاته کچه د سرو زرو کلني عایدات، چې اندازه یې ۶۰ ۳ تالانه (د هغه مهال د سرو زرو قیاسي واحد) طلا وه، د باج په توګه هخامنشي واکمنانو ته رسېده. داریوش خپله پراخه امپراتوري چې په هغې کې د وګړو بیلا بیل ۴۸ ۴ پورله نژادونه، د وګړو بیلا بیل کیشونو، او د بیلا بیلو ژبو او دودونو لرونکي وه، په خورا تدبیر تر خپلې ولکې لاندې ساتل.

په یو شمېر ډبرلیکونو کې، چې د هخامنشي واکمنانو را پاتې دي، دا سې لیکني شته چې د ختیځ پر لور د هخامنشي واکمني غځېدلې او خوره شوې ده. یو له هغو ډبرلیکونو څخه د بې ستون ډبرلیک دی چې د هخامنشي واکمنانو تر ولکې لاندې ۲۱ او یا زیاتې سیمې یادې شوي دي. د هخامنشیانو یو شمېر نامتو واکمنانو لکه: لومړی داریوش، خشیار شاه، دوم داریوش او دوم اردشیر او یو شمېر نور د واک ګدۍ ته ورسېدل. زياتې سیمې یې تر خپلې ولکې لاندې راوستې، خو ۳۳۱ کاله پخوا تر میلاد یونانیانو د هخامنشي امپراتوري راوبرخوله او اړوندې سیمې یې د یوناني امپراتورۍ برخې وګرځولې.

په ټولګي کې فعالیت

د زده کونکو دوه ډلې دي چې جړې شي. لومړۍ ډله دي د هخامنشیانو نامتو واکمنان او دویمه ډله دي د بیستون ډبرلیک یوه کرښه ټولګیوالو ته واوړوي.



پوښتي

- ۱- کوم هخامنشي واکمن د افغانستان د نیولو هڅې وکړې؟ خپل معلومات ولیکئ.
- ۲- هخامنشي امپراتوري د چاله خوا راوبرخول شوه؟ په لنډه توګه خپل معلومات ولیکئ.



له ټولګي څخه بهر فعالیت

زده کونکي دي د هخامنشي امپراتورۍ په اړه له ډله ییزو رسنیو څخه معلومات راټول او بیا دي په ټولګي کې نورو ټولګیوالو ته ولولي.

دويم: لرغونې افغانستان او يونانيان

په افغانستان کې د يوناني واکمني پېژندنه په دوو مهمو پړاونو کې شونې ده. لومړۍ هغه پړاو دی چې د مقدوني سکندر د بريدونو (۳۳۰ کاله پخوا تر ميلاد) را پيلېږي او د سکندر تر مړينې دوام مومي. دويم پړاو په افغانستان کې له سکندر وروسته د يوناني قوماندانانو د واکمنۍ پېر دی چې تر ۲۵۵ کاله پخوا تر ميلاد پورې يې دوام وکړ.

الف: د مقدوني سکندر بريدونه او د هغه مړينه: مقدوني سکندر د هخامنشيانو امپراتورۍ

له منځه يوره او د هخامنشيانو وروستۍ واکمنۍ، دريم داريوش د افغانستان پر لور وتېښت. مقدوني سکندر ۳۳۰ کاله پخوا تر ميلاد د دريم داريوش د تعقيب لپاره لومړۍ هرات او بيا د باختر پر لور خپلې لښکرې اړم کړې. دريم داريوش د باختر د والي، بسوس د پلويانو له خوا وژل شو. د هرات واکمنانو په پيل کې د سکندر لښکرو ته په روغه لاره ورکړه او مقدوني سکندر د بسوس د نيولو او خپلو لپاره د باختر پر لور وخوځېد، خو له هرات څخه د سکندر د ځواکونو تر وتلو وروسته د هرات خلکو پاڅون وکړ او د دې پاڅون په پايله کې د اناکسپ په نامه يوناني قوماندان ووژل شو.

مقدوني سکندر، چې د هرات له پښې څخه خبر شو، سمدلاسه يې د هرات د بيرته نيولو پړيکړه وکړه. هرات ته يې مخه کړه او د پخواني هرات (اريا) ته څيرمه يې ټول پاڅون کوزونکې، چې په يوه ځنگل کې د هرات د دفاع لپاره مورچلې نيولې وې، همته وسوځول او بيا يې د يوناني مقدوني سکندر يو انځور



لښکرو د ساتنې او پالنې په نيت د اريا سکندر يې په نامه د يوه نوي ښار بنسټ کېښود چې اوسنی هرات ښار گڼل کېږي.

د هرات تر نيولو وروسته يوناني لښکرو د سکندر تر مشرۍ لاندې د فراه ولايت پر سيمو يرغل پيل کړ او د

سیستان سیمې یې هم تر خپل واک لاندې راوستلې. د دې برخې په دوام یې د هلمند پر دواړو څنډو پرتې سیمې یو په بل پسې لاندې کړې او په دې لړ کې یې د بلوچستان مرکز (زریاسپ) هم ونیو. بیا یې د اراکوزیا د سیمو لاندې کولو ته خپلې لښکرې اړم کړې او ۲۹ کاله پخوا تر میلاد یې اراکوزیا تر لاسه کړه او په همدې کال یې د اوسني کندهار ښار ته څیرمه سیمه کې د یوه عسکر کورنۍ بنسټ کېښود. د اراکوزیا (کندهار) له اوسېدونکو څخه یې نوی ځواک جوړ کړ او د اراکوزیا ولایت چارې یې د ممتین په نامه یوه تن ته وسپارلې. له دې سره سره چې تر دې مهاله سکندر د لرغوني افغانستان درې مهم ولایتونه هرات، بلوچستان او کندهار تر خپل واک لاندې راوستي وو، خو د هرات پخواني واکمن، بسوس په مرسته دوه زره لښکر د هرات د دفاع لپاره چمتو او په هرات کې یې د خپلواکۍ اعلان وکړ. سکندر د هراتي پاڅون د خپلو لپاره زیات شمېر لښکرې ولیږلې هرات یې محاصره او د یوې درنې جگړې په ترڅ کې یې د هراتیانو د پاڅون مشر ساتي بارزانس وواژه او هرات بیا د سکندر د ځواکونو تر امر لاندې شو.

د هرات، سیستان او کندهار تر نیولو وروسته مقلدوني سکندر د کابل د سیمو نیولو ته مخه شو. اسکندر په ۳۲۹ کال وړاندې تر میلاد کابل ته راوړسېد. د دې سیمو تر لاندې کولو وروسته د پغمان له لارې کاپیسا ته ولاړ او هلته یې د خپلو عسکرو لپاره د قفقاز سکندریه (اوسنی بگرام) جوړ کړ. د همدې کال په پسرلي کې یې د اندراب درې له لارې د بسوس پر ځواکونو بریدونه پیل کړل. بسوس د اتو زرو ځواکونو په مت د مقاومت ډگر ته راووت، خو د سکندر له زیاتو لښکرو سره یې د پر له پسې مقابلې توان له لاسه ورکړ او د آمو سیند پورې غاړې (سغد) ته واوښت. بسوس له هغه ځایه د باختري ځواکونو په مت د سکندر پر لښکرو بریدونه کول او تر ۲۷ کاله پخوا تر میلاد یې دوام وکړ. په همدې کال سکندر له یوه باختري ځواکمن قوماندان سره د دوستۍ لاس ورکړ او د رخشاني په نامه له یوې پیغلې سره یې واده وکړ او په دې ډول یې د باختر سیمه تر خپل گورت لاندې وساتله.

د باختر تر نیولو وروسته د کاپیسا له لارې د کابل سیمو ته را وگرځیدی او بیا د درونځي له لارې کوزې او اسمار سیمو ته ورسېد. په نوموړو سیمو کې یې له یوسفزو سره تر درنو جگړو وروسته ټپي شو او بیا یې د باجوړ او چترال سیمې تر خپل واک لاندې کړې. سکندر د سیمو د نیولو لړۍ جاري وساتله او په ۳۲۵ پخواتر میلاد یې د کراچۍ په سمندري بندر کې یوه بله سکندریه جوړه او له هغه ځایه د گدروزیا (بلوچستان پر لور د پارس سیمو ته ورسېد. کله چې بابل ته ورسېد، هلته د ملاریا د ناروغۍ له امله مړ شو. دامهال دی ۲۳ کلن و.

ب: د سکندر تر مړینې وروسته د یونانیانو امپراتوري: د سکندر تر مړینې وروسته د یوناني قوماندانانو تر منځ د واک پر سر ډېرې خونړۍ جگړې وشوې. د مقدوني په بنار کې د کاسندر په نامه یو تن قوماندان واک ته ورسېد او د سکندر مور یې د پینا په بنار کې محاصره او بیا یې و وژله. په دې ډول د سکندر په لویه امپراتورۍ کې گډوډي منځته راغله او د دې گډوډۍ پایله دا شوه چې یوناني امپراتوري په دريو لویو مرکزونو ووېشل شي

۱ - د سکندر تر مړینې وروسته، بطلموس له یوناني امپراتورۍ څخه مصر بیل او تر خپلې ولکې لاندې راوست. له بطلموس څخه وروسته د دغې کورنۍ واکمنان په پر له پسې توگه تر ۳۰ کاله معضکې تر میلاد د مصر پر سیمو واکمن پاتې شول.

۲ - د یوناني امپراتورۍ په بالازمینه (مقدونیه) کې انتي گوس واک ته ورسېد. انتي گوس او د هغه کورنۍ، د ۶۰ کاله وړاندې تر میلاده بیا تر ۱۴۶ کاله وړاندې تر میلاد پر مقدونیه او روندو سیمو واکمن پاتې شول.

۳ - د سلیکوس په نامه یوناني قوماندان په سوریه کې واکمن مرکز جوړ کړ او د یوناني امپراتورۍ ختیځې سیمې یې له سورېي څخه تر هنده پورې تر خپل کنترول لاندې راوستلې. افغانستان هم د سلیکوس تر واک لاندې سیمو کې شمېرل کېده. سلیکوس او د هغه لړۍ نورو واکمنانو په افغانستان کې د دیودتس تر مهاله واک درلود، خو د بطلموس او سلیکوس د ځواکونو تر

منڃ ڀر له پسي جگرو ديودتيس ته په باختري د خپلواکي په ۲۵۵ کاله وړاندي تر ميلاد د اعلانولو زمينه برابره کړه، چي د يونان باختري دوري په لوست کي به ښي په بشپړه توگه ولولو.

په ټولگي کي فعاليت



زده کونکي دي په نقشه کي د مقدوني سکندر د لښکر کښيو لوري وښي.



پوښتي

۱ – مقدوني اسکندر په کوم کال د هخامنشيانو امپراتوري له منځه يوړه؟ خپل معلومات وليکئ.

۲ – مقدوني سکندر په باختري کي له کومې نجلۍ سره واده وکړ؟ نوم ښي وليکئ.
۳ – د سکندر تر مړيني وروسته يونانيانو د امپراتوري له کوم برخليک سره مخ شوه؟ معلومات وليکئ.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کونکي دي د مقدوني سکندر په اړه د ښورنځي له کتاب پرته له بل کتاب څخه نيمه پاڼه معلومات را خوندي او ټولگيوالو ته دي ووايي.

په دې لوست کې د موریايانو او په هغه مهال کې د افغانستان سیاسي وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د موریايانو لومړنی واکمن چندراګریتا نومېده چې له میلاد ۳۴۰ کاله مخکې یې د هند پر بیلا بیلو سیمو واکمني پیل شوه. چندراګریتا د افغانستان په ختیځو برخو کې یو شمېر سیمې، چې د یوناني واکمنانو تر لاس لاندې وې، ونیولې. دا مهال د یوناني سلیکوس لېنکو تر درنو جګړو وروسته لومړی باخت، بیا یې د کابل وادي بیرته ونیوله او د سیند تر سینده یې د چندراګریتا څواکونه تعقیب کړل، خو د لنډو بریو وروسته د چندراګریتا د څواکونو تر پر له پسې بریدونو لاندې شو او په پای کې یې له چندراګریتا سره د دوستۍ لاس ورکړ. خپله لور یې هغه ته په نکاح کړه او د گندهارا، اراکوزیا او گدروزه یې هم د چندراګریتا څواکونو ته پرېښودل. همدا مهال یې بلخ یا باخت د دنیودتس په واک کې ورکړ، چې وروسته همدې باختري واکمن د خپلواکۍ اعلان وکړ.

چندراګریتا ۳۰۰ کاله پخوا تر میلاد مړ شو. وروسته یې زوی بندوسارا د هند پر گدی کبېښاست. دا مهال د یوناني امپراتورۍ بیلا بیل مرکزونه جوړ شوي او د هغو تر منځ تودو جګړو دوام درلود. له دې سره سره چې د یوناني بیلا بیلو مرکزونو تر منځ جګړې کېدې، خو د سلوکیدیانو او موریايانو تر منځ د ښو اړیکو لمن ورځ په ورځ پراخېدله. د هند یو مؤرخ ابوظفر ندوي لیکي:

(د هند واکمن بندوسارا انتیاکوس ته پیغام ولیږه چې ما ته یو تن طیب، خواږه شراب او یو څه وچ انځر را ولیږه! انتیاکوس یې په ځواب کې ولیکل، خواږه شراب او وچ انځر به در ولېږم، خو د یونانیانو په قانون کې د عالم او طیب پلورل منع دي.

د موریايانو او سلوکیدیانو تر منځ ښو اړیکو د دې زمینه برابره کړه چې هندي سوداګریز توکي له هند څخه باخت او بیا به د سلوکیدیانو د واکمنۍ او تر هغو وړاندې نورو سیمو ته رسېدل. په وړاندې به نورو سیمو څخه سوداګریز توکي د هند لوري ته رسېدل. دا سوداګریزې اړیکې د دې لامل شوي چې د یوناني او هندي کلتور تر منځ د د گډېدو او یوځایوالي زمینه برابره شي.



د چندراګریتا د مهال یوه طلايي سکه

تر بڼدوسارا وروسته د گویتایي کورنۍ نامتو واکمن اشوکا د واک پر گدی کښیناست. اشوکا د بودايي دین د خپرولو په لار کې زیات زیار وایست. ډېر شمېر مبلغان یې افغانستان او د نړۍ بیلا بیلو برخو ته ولېږل. تر واک لاندې سیمو کې یې هغه فرمانونه پر ډبرو ولیکل چې د بودايي ائین استازیتوب یې کاوه. په کندهار، ننگرهار (دروېته) او یو شمېر نورو سیمو کې د اشوکا فرمانونه شته چې پر ډبرو لیکل شوي دي. د اشوکا په فرمانونو کې د ایتودموس (ای تیودیم) د نوم څرک نه لیدل کېږي، د دې معنا داده چې د اشوکا د واکمنۍ پر مهال په افغانستان کې د ای تیودیم واکمني لاندې شوي. د ای تیودیم د واکمنۍ له پیل سره سم د اشوکا هغه والي چې د کابل حوزه او گندهارا یې تر واک لاندې وه، له ماتې سره مخ شو او په دې ډول د موریايانو واکمني د افغانستان پر سهېلي سیمو له مینځه ولاړه او په ۲۵۵ کاله پخوا تر میلاد ای تیودیم د باختر بریدونه د هندوکش تر سهېلي سیمو راورسول او د افغانستان د خپلواکۍ اعلان یې وکړ.

په ټولګي کې فعالیت

زده کونکي دې پر دريو ډلو و وېشل شي. لومړی ګروپ دې د هخامنشيانو، دویم ګروپ دې د یونانيانو او دریم ګروپ دې د موریايانو د واکمنیو سیمې او سرحدونه په نقشه کې وښيي.



- ۱- د موریايانو د لومړي واکمن په اړه څه معلومات لرئ؟ ویبې لیکئ.
- ۲- بڼدوسارا سلوکیدی واکمن ته څه ولیکل او بیایي څه ځواب تر لاسه کړ؟ خپل معلومات ولیکئ.
- ۳- د اشوکا د کیش په اړه څه معلومات لرئ؟ ویبې لیکئ.

دويم څپرکی په افغانستان کې لومړني مدنيتونه

- دا څپرکی لاندې لوستونه لري:
- د يوناني باختري خپلواک دولتونه
 - د يوناني باختري مدنيت ځانگړتياوې
 - د يوناني باختري دورې نامتو ښار (آی خانم)
 - د ساکانو او پارتیانو د واکمنۍ پېر
 - د کوشانیانو امپراتورۍ
 - بگرام يا د کوشاني امپراتورۍ پلازمېنه
 - هده يا د کوشاني امپراتورۍ کلتوري مرکز
 - باميان يا د لرغونو بودايانو مرکز
 - کيداران يا کوچني کوشانيان
 - د يفتليانو امپراتورۍ
 - افغانستان د اسلام د ظهور پر مهال.

د خپرکي موخي

هيله کيږي چي د دې خپرکي په پای کې زده کورنکي لاندې موخي تر لاسه کړي:

- له يوناني باختري دولت، د آی خانم ښار، د پارتيانو او ساکھانو واکمنی، د کوشانيانو امپراتوري او د هغې مهمو مرکزونو، د کيداربانو حاکمیت، د يفتليانو امپراتوري او د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان له وضعيت سره آشنایي.
- د يوناني باختري د مدنيت پر ځانگړتياوو او د آی خانم د ښار د جوړښت پر ډول پوهېدل.
- د بگرام، هلمې او باميانو په ارزښت پوهېدل.
- د هيواد له تورېستي او لرغونو سيمو سره د ليوالتيا پيدا کېدل.

يونان - باختري خپلواک دولتونه

په دې لوست کې د يونانيانو باختري دولت د جوړېدو او د باختر له سياسي وضعې سره، چې سغد، مرو، بلخ او تخار سيمې پکې شاملې دي، آشنا کېږئ.

لومړی ديودیتس د يونان - باختري دولت بنسټ ايښوونکی دی. نوموړي ۲۵۵ کاله پخوا تر ميلاده په باختر کې له يوناني سلوکدييانو څخه خپله خپلواکي اعلان کړه. د ديودیتس واکمني دوه پړاوه لري. په پيل کې ديودیتس په باختر کې داسې مسکوکات جوړ کړل چې د سکې پر يو مخ د ديودیتس انځور او پر بل مخ يې د انتيکوس څيره ښکاري. د ديودیتس د واکمنۍ وروستې مسکوکات بيا د خپلواکۍ وروسته جوړ شوي دي. په دې مسکوکاتو کې د سکې پر يوې خوا د ديودیتس څيره او پر بل مخ يې جيوپيتر (د رعد او برق الهه) انځور شوي دي. د باختر د خپلواکۍ پر مهال د ديودیتس واکمني د سغد او مرو، بلخ او تخار سيمې وې. لومړی ديودیتس ۲۵۰ کاله پخوا تر ميلاد مړ شو.

د لومړي ديودیتس تر مړينې وروسته د هغه زوی دويم ديودیتس واکمن شو. نوموړي تر ۲۳۰ کاله وړاندې تر ميلاد د باختر پر سيمو واکمني درلوده. د دويم ديودیتس د واکمنۍ پر مهال يو شمير نورې سيمې هم د باختر تر واک لاندې شوې. هرات او د هريرود سيمی هم د باختر تر کنترول لاندې سيمې شوې. هغه مهال د پارت دولت د مشر ارساس او دوهم ديودیتس تر منځ د ملگرتوب او دوستۍ اړيکې زياتې شوې. په دې ډول د سلوکدييانو په وړاندې دوه نوي خپلواک دولتونه سره ملگري او متحد شول.

د ديودیتس د کورنۍ واکمنۍ زياته موده دوام ونه کړه د ای تيديوم په نامه يوه تن قوماندان ۲۲۰ کاله پخوا تر ميلاد د ديودیتس پر خلاف پاڅون وکړ او هغه واکمني يې له منځه يوړه.

ای تيديوم ۲۲۰ کاله پخوا تر ميلاد د باختر نوی خپلواک واکمن شو. دا مهال د شام يوناني واکمن انتيکوس د پارت پر نوي خپلواک شوي دولت بريد وکړ او د پارتي دولت تر نړولو وروسته يې د باختر پر لور بريدونه پيل کړل. ای تيديوم د جگړې او مقابلې لپاره د دښمن د مخنيوي لپاره

هريرود ته ورسېدل او هلته تر يوې درنې جگړې وروسته له ماتې سره مخ شو د خپل مرکز پر لور يې مخه کړه او په خپل مرکز، چې د زرياسپ په نوم يادېده د خپلې واکمنۍ څخه د دفاع ملا وتړله. دا دفاع تر دوو کالو وغځېده. د شامي واکمن له لوري دا ښار په محاصره کې وساتل شو. تر دوو کالونو وروسته د دواړو لورو تر منځ روضه وشوه او تر دې روضې وروسته اې تېلېوم د خپلې واکمنۍ د زياتولو او لا غښتلې کولو لپاره مناسبه زمينه وموندله.

اې تېلېوم د باختر لومړنی واکمن و چې يوناني هنر يې د هند لورې و چې ته ورساوه. د يو شمېر مورخينو په باور د هغو خروشتی ډبرليکونو پر بنسټ چې په هند کې تر لاسه شوي دي، دا څرگنديږي چې يوناني هنر مندانو او صنعت کارانو خپله اغيزه د هند پر سيمو کړې ده. تر اې تېلېوم وروسته د هغه زوی ډيميټروس په ۱۹۰ کاله پخوا تر ميلاد واک ته ورسېدل. نوموړي د خپلې واکمنۍ سيمې لا پراخه کړې. تاكسيلا کاتيا وار او د مورياپته سيمې يې د هند له واکمنانو څخه ونيولې. ډيميټروس د خپلې واکمنۍ په بېلابېلو سيمو کې د نويو ښارونو د جوړولو کارونه پيل کړل چې په اراکوزيا کې کلات، په سند او هند کې سيلاکورت او پتېاله يې خورا مهمې بېلگې دي.



د ډيميټروس د مسکوکاتو يوه بېلگه

د باختري يونان د کورنۍ وروستۍ واکمن ديميتروس و چې د خپل پوقوماندان له خوا يې ماته وخوړه. د هغه قوماندان، چې ايوکراتيد نومیده، د يوې نوې کورنۍ بنسټ کېښود.

ايوکراتيد په ۱۸۱ کاله پخوا تر ميلاد په بلخ کې واک ته ورسېد او پر ټولې لرغونې آريانا يې واکمني درلوده. د ايوکراتيد د واکمنۍ پر مهال د ای تيديوم د کورنۍ پاتې شونو د پارتیانو په



د ايوکراتيد د مسکوکاتو بيلگه

مرسته د ايوکراتيد پرضد يو لړ فعاليتونه پيل کړل. د دې فعاليتونو په ترڅ کې د ايوکراتيد واکمني کمزورې شوه او د خپلې واکمنۍ مرکز يې تر ميلاد پخوا په ۱۳۵ کال کې د هندوکش سويل يا کاپيسا ته ولير داوه.

تر ايوکراتيد وروسته د هغه زوی هيلو کلس د واک پر گدۍ کېښاست. نوموړي چې د يونان – باختري دورې وروستۍ ځواکمن پاچا پېژندل کېږي، د خپلې واکمنۍ سيمه يې د هندوکش له شماله بيا تر گندهارا او جېهلم پورې و غځولې. ۳۶ تنه باختري يوناني واکمنانو پر باخترا او اړوندو سيمو واکمني درلوده. سل کاله پخوا تر ميلاد د لرغوني افغانستان په سويلي سيمو کې د ساکانو په نامه يوې بلې کورنۍ ورځ په ورځ د خپلې واکمنۍ سيمې پراخولې او ورو ورو يې د يونان باختري د پير يو شمېر سيمه ييز واکمنان تر خپل واک لاندې راوستل او د يونان باختري پير واکمني يې د له منځه وړلو له خطر سره مخ کړه.



په ټولگي کي فعاليت

زده کونکي دې په نقشه کې د کاپيسا، پتياله او جهلم موقعيتونه وښيي.



پوښتني

۱ - په لومړي ځل د يونان باختري پير کوم واکمن د باختري خپلواکي اعلان کړه؟ په دې اړه خپل معلومات وليکئ.

۲ - اې تيديوم څوک و؟ په اړه يې خپل معلومات وليکئ.

۳ - د يونان باختري دوري وروستې امپراتور څوک و؟ په اړه يې لنډ معلومات وليکئ.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کونکي دې په نورو خپرونو او کتابونو کې د يونان - باختري پير د مسکوکاتو انځورونه ومومي او په اړه دې خپل راټول شوي معلومات په ټولگي کې نورو ټولگيوالو ته واوروي.

د یونان - باختري مدنيت ځانگړتياوې

يوولسم لوست

په دې لوست کې په لرغوني افغانستان کې، د يونانو باختري مدنيت له ځانگړتياوو او ارزښت سره اشنایي پيدا کوی.

افغانستان د زيات شمېر مؤرخينو او څېړونکو له نظره خورا ستراتيژيک ټاپوې گڼل شوی دی. انگليسي نامتو مؤرخ ټاينې افغانستان د لرغونو مدنيتونو د يوځای کېدلو د ټاپوې په نامه ياد کړی دی. جاپاني لرغونپوه (ماوريز پوتريزي) لرغوني افغانستان ته د سوداگرۍ او راکړې ورکړې د څلور لارې نوم ورکړی دی. علامه حبيبي افغانستان په سيمه کې د لرغونو مدنيتونو د زانگو په نامه نومولی دی. په دې ترتيب نور القاب او عناوين هم د لرغوني افغانستان د ارزښت په اړه ياد شوي دي. د هغو لرغونو مدنيتونو له شمېره يو هم د يونان باختري مدنيت دی چې په افغانستان او سيمه کې د يوه نامتو تاريخي مدنيت په توگه پېژندل شوی دی.

يونان باختري مدنيت د دوو مدنيتونو ټولگه ده. دا دوه مدنيتونه چې يو يې د يونانيانو په وسيله له هغوی سره يوځای افغانستان او سيمې ته را رسېلی مدنيت او بل يې په باختري ځايي اوسېدونکو مدنيت و چې د لرغونو اريايي مدنيتونو پر بنسټ يې وده کړې وه. د دې دواړو مدنيتونو يو ځايوالی په سيمه او لرغوني افغانستان کې د نوي مدنيت بنسټ کېښود چې په تاريخ کې د يونان - باختري مدنيت په نامه پېژندل شوی دی.

يونانيانو په خپل هېواد کې يو په بل پسې د لوړو فکرونو او اندونو نامتو پړاونه تير کړی وو، چې يو پړاو يې د هيراکلت، افلاطون، بطلېموس او نورو فيلسوفانو پړاو و دا پړاو له يوناني امپراتورۍ سره يوځای وغوړېد. د ودانيزو چارو بېلابېلې تحريکي يې ازمويلې او کارولې وې چې د بېلگې په توگه کولاک شو د پټی جوړولو (محجمې جوړولو) نوم واخلو چې د کمال تر پورې رسېدلې و. يونانيانو له خپلو فوټو حالتو سره يوځای خپل مدني لاس ته راوړني هم له ځان سره تر واک لاندې سيمو ته لېږلې، چې بېلگې يې په ټولو تر لاس لاندې سيمو او په ځانگړې توگه لرغوني افغانستان کې څرگندې دي.

يوناني معمارانو د مسکر کوټونو لپاره داسې ځايونه غوره کول چې د دوو يا دريو خواوو په د طبيعي موانعو په مرسته ساتل کېدل او يا يې د ساتني شونتياوې درلودې، يوه خوا به يې د خپلو څوکونو په مست ساتنه ساتله. دا ډول ودانې د افغانستان په بيلا بيلو برخو کې ليدل کېږي. د بېلگې په توگه د ای خانم لرغوني سيمه، چې د کوکچې او آمو سيند په تقاطع کې ودانه شوې ده يادولای شو. د بگرام لرغوني سيمه يوه بله بېلگه ده چې د شتل او پنځشپږ سيندونو د تقاطع پر ځای جوړه شوې



۵۰

پټي جوړول د يوناني هنر يوه بله بيلگه ده چې په لرغوني افغانستان کې يې د افغاني هنر مندانو په مست زياته وده وکړه. دا هنر د باميانو او نورو پټيو په شتون سره په ورستيو دورو کې د نړيوال فرهنگي ميراث په توگه پېژندل شوي دي. د يوناني ليکدود زياتي بيلگي د دوبرليکونو پر مخ ليدل کېږي چې هغه مهال د هيراد په بيلا بيلو برخو کې معمول و. دا ليکدود نه يوازې د لرغوني افغانستان د تاريخي پېښو په اړه ډاډمن اخځونه دي، بلکې په افغانستان کې د يوناني علمي بهير غورېدلو استازيتوب هم کوي.

د يوناني تمدن بيلا بيلي بيلگي چې د ودانيو جوړولو په ميتودونو، د پټيو جوړولو په مهارتونو او د ليکدودونو په کارونو کې ليدل کېږي، د افغانانو په مت يې په افغانستان او سيمه کې وده او پراختيا وموندله. لومړي ولسونو دا نوښتونه ومنل او بيا يې په خپلو سيمو کې د تعميم او زياتولو لپاره کار او زيار وگاډه. له همدې امله په يونان باختري دوره کې ټولې يوناني مدني لاس ته راوړنې يوازې يوناني پانې نه شوې، بلکې په افغاني بڼه يې وده وکړه او د يوه گله مدنيت څيره يې پيدا کړه، چې په لرغوني تاريخ کې د يونان – باختر مدنيت په نوم پېژندل کېږي.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکو دي په خو ډلو ورشل شي. يوه ډله دي چې ولې مؤرخين لرغوني افغانستان ته جلا جلا القاب او نومونه ورکړي، په خپل منځ کې خبرې اترې وکړي.



- ۱ – مؤرخينو د لرغوني افغانستان لپاره كوم القاب ياد کړي ؟ درې بيلگي يې وليکئ.
- ۲ – د يونانو باختري د معمارۍ دوه اړخيزه اغيزه څه وه ويې ليکئ.
- ۳ – د پټي جوړولو يوناني هنر په افغانستان کې څه اغيزې درلودې ؟ په اړه يې خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دي له خپلو مشرانو څخه د لرغونو ودانيو د ډول، جوړښت او شکل په اړه معلومات تر لاسه کړي او بيا دي په ټولگي کې نورو ته واوړوي.

د یونان - باختري پير يو نامتو ښار

په دې لوست کې د آی خانم له لرغوني سیمې او له دغې سیمې څخه د ترلاسه شویو شواهدو او آثارو په اړه معلومات ترلاسه کوئ، د افغانستان د لرغوني تاریخ یوه برخه ده.

د تخار ولایت په هغه سیمه کې چې د آمو او کوکچې سیندونه سره یوځای کېږي، دوه زره دري سوه کاله پخوا د یوه دفاعي ښار بنسټ کېښودل شو، چې وروسته بیا د یونان - باختري مدنیت په ستره بیلگه بدل شو. دا ښار د تخار په ولایت کې پروت دی چې په ۱۹۴۶ زېږدیز کال د فرانسوي لرغونپوهانو له خوا تر څېړنې لاندې ونيول شوه.

آې خانم ازبکي ترکیبي نوم دی چې (آی) د میاشتي او (خانم) د میرمنې په معنا کارول کېږي. کله ناکله د سیمې اوسیدونکي د دې لرغوني ځای لپاره د ماه خانم نوم هم کاروي. که څه هم پوره څرگنده نه ده چې د دې لرغوني ښار لومړنی بنسټ ایښوونکی څوک و، خو د هغو شواهدو پر بنسټ چې له همدې سیمې څخه تر لاسه شوي او یا له ځینو تاریخي متونو څخه په ډاگه شوي، دا څرگنده وي چې د لومړي ځل لپاره یوناني مقدوني سکندر، د دې ښار بنسټ ایښی دی. یوناني نامتو جغرافیه پوه بطليموس په خپلو اثارو کې د آکسوس سکندريې په نامه د یوې سیمې یادونه کړې، چې له شکله د آی خانم اوسنۍ سیمه ده.

څېړنو وښودله چې د ښار لومړنیو اوسیدونکو په پوره مهارت او دقت د ختیځ او لویدیځ د ودانیو جوړولو میتودونو تر منځ داسې یووالی راوستی چې ځانته خپل ځای لري. د بیلگې په توگه د ځینو ودانیو د ټینګښت په منظور تر اومو څښتو لاندې د پخو څښتو تهاب ایښودل شوي دي، د سکرو (ذغال) څخه یوه ټاکلې لایه (طبقه) د لنډه بل د مخنیوي په نیت جوړه شوې ده. د ودانیو د سینگار او ښکلا لپاره د اهکي او تباشیري جوړو څخه کار اخیستل شوي دي.

د لرغونپوهانو پر له پسې څېړنو وښودله چې آی خانم د یوناني او باختري فرهنگ د گډپلېدو پاتېښی دی. دا لرغونی ښار د یوه لوی دیوال په وسیله احاطه شوی چې اوږدوالی یې ۱۵۰۰

لوړوالی یې لس متره ته رسېده. که له

دې سیمې څخه تر لاسه شوي د ودانیو پاتې شوني او سپړل شوي وران کوږونه د موقعیت او حالت له مخې وکمال شي، په وضاحت سره دا مطلب بیانوي چې د ښار په مرکزي برخه کې دفترونه او د هغو پر شا او خوا د اوسیدونکو



د آی خانم د دوو سرستونيو انځورونه

کورونه جور شوي وو. د بنار منځني برخه چې ۳۰۰ متره په ۳۰۰ متره کې ساحه لري او د يو لوی انگر په څېر څرگندېږي، په اصل کې د خپل وخت اداري مرکز او د چارواکو واکمني، پلازمینه وه. د لوری انگر چې اوږد والی یې ۱۳۰ متره او سوري يې ۱۸۰ متره ته رسېده، په مستطیل ډول جوړ شوی چې په څلورو خواوو کې یې ۱۱۶ ستونزونه درلودل. همدارنګه یو ستر تالار، چې اوږدوالی یې ۲۷ متره او سوري يې ۱۷ متره ته رسېدلي دي، د دې لویې حویلي په منځ کې ښکاري. د آی خانم په محوطه کې دښته کورونو او خونو څخه زیات شمېر آثار او شواهد تر لاسه شوي چې د یونان- باخترې مدینت د برم نماینده ګي کوي. د بیلګې په توګه یو زیات شمېر هغه مسکوکات چې په هغه کې د یوناني ارباب انواعو څیرې لیدل کېږي او یو شمېر داسې سکې هم لیدل کېږي چې یو ناني حکمرانانو (له سکندر څخه تر ایو کراتید او هیلو کلس پورې) څیرې حکم شوي دي. د مسکوکاتو تر څنګ یو شمېر مجسمې، کتیبي، ډول ډول لوښي، د سپورت وسایل، ورزشي ستدیوم او زیات شمېر نور داسې آثار تر لاسه شوي دي. د نورو پاتې شونو تر څنګ یو ډېر لیک هم د لرغونپوهانو لاس ته ورغلی چې د کلیر چوتس په نامه یاد شوی دی. په نوموړي ډېر لیک کې لیکل شوي، چې په وړوکتوب کې ښه روزنه؛ په ځوانۍ کې پر ځان وپسا؛ په پاڅه سن کې رښتینولي او سخاوت؛ په سپین بېرتوب کې ښه سلا ورکول. بیانو د مړینې په وخت افسوس مه کوه.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دي پر دوو ډلو وېشل شي لومړۍ ډله دي د ای خانم نوم او بنسټ اېښودونکي او دویمه ډله دي له ای خانم څخه د تر لاسه شوي ډېر لیک په اړه معلومات وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د آی خانم د موقعیت او د نامه د معنا په اړه څه معلومات لرئ؟ ویي لیکئ.
- ۲- له آی خانم څخه د کوم پېر مسکوکات پیدا شوي دي؟ په اړه یې خپل معلومات ولیکئ.
- ۳- د کلیر چوتس په ډېر لیک کې څه لیکل شوي دي؟ ویي لیکئ.



له ټولګي څخه بهر فعالیت

زده کونکي دي له خپلو مشرانو او سپین بزرو څخه د تخار ولایت او آی خانم په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولګي کې دې وړايي.

په دې لوست کې د افغانستان په سولې سیمو لکه کندهار او سیستان کې د پارتیانو او ساکهانو د واکمنۍ په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د یونان باختري دورې ورستی ځواکمن امپراتور هیلوکلس و چې د یونان باختري پر ټولې امپراتورۍ یې واکمني چلیده. تر هغه وروسته سیمه ییز واکمنان منځته راغلل چې هر یوه یې پر یوې کوچنۍ سیمې حاکمیت درلود او د دې وړو واکمنیو دوران تر سل کاله پخوا تر میلاد پایښت وموند. دا مهال د لرغوني افغانستان په سولې او سويل ختیځو سیمو کې د یوې نوي کورنۍ واکمني پیل شوه چې د ساکه یا ساکانو په نامه یادېږي.

د ساکهانو په نوم یو ځواکمن قوم د لرغوني افغانستان په سولې برخو، لکه اراکوزیا رګندهان) او سکستان (سیستان) په سیمو کې د خپلې واکمنۍ بنسټ کېښود. د دې نوي ځواک لومړنی واکمن د هرایوس په نامه پېژندل شوی دی. نوموړي د یونان باختري امپراتورانو په څیر په خپل نامه مسکوکات جوړ کړل. په لنډه موده کې یې د خپل واک بریدونه تر تاګسیلا، سیند او بولان هانخوا سیمو پورې وڅخول او د یونان باختري امپراتورۍ سولې او سويل ختیځې سیمې یې تر خپل کنترول لاندې راوستلې.

تر هرایوس وروسته مایوس ۷۲ کاله تر میلاد وړاندې زمانه کې واک ته ورسېد. نوموړي پر خپلو مسکوکاتو د شهنشه عنوان ولیکه. د نوموړي له مهاله یوه لیکنه چې د مس پر ټوټې لیکل شوې ده، لرغونپوهانو موندلې ده، په نوموړي لیکنه کې تر میلاد وړاندې ۷۸ کاله او د یوناني او خروشتي لیکدود بیلګې په څرګنده ښکاري. د مایوس اووه ډوله مسکوکات د لرغونپوهانو لاس ته رسېدلي دي. تر مایوس وروسته د هغه دوه تنه میراث وروزلکي پېژندل شوي دي، چې د دې دواړو واکمني تر پنځوس کاله پخوا تر میلاد پایښت موندلې دی او بیا د نوبوستي قومونو تر زور لاندې شوی او کوشاني امپراتورانو یې سیمې لاندې کړي او هغوی یې له واکه لیرې کړي دي.



په ټولگي کي فعاليت



زده کونکي دې په خپلو کې د ساکھانو او پارتیانو په اړه خبرې وکړي، له یو بل څخه دې پوښتنې وکړي او ځوابونه دې هم په خپله سره و ارزوي.

پوښتنې



- ۱ – د ساکھانو د واک لومړنی ټاټورنی چپرې و؟ په اړه یې خپل معلومات ولیکئ.
- ۲ – د ساکانو لومړنی واکمن څه نومېده ؟ په لنډه توگه یې راوپیژنئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې له خپلو مشرانو څخه پوښتنې وکړي چې د سهاکو په نامه کلي پیژني او که نه. بیا دې هر یو خپل معلومات په ټولگي کې نورو ته واوروي.

د کوشانيانو امپراتوري

په دې لوست کې د کوشاني امپراتورۍ د تاسيس، مهمو کوشاني امپراتورانو او د رباطک د ډبر ليک په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د کوشانيانو نوم د کوشان له کلمې اخيستل شوی دی. کوشان د يو چې قومونو يو قوم وه، چې له امو سيند-خڅه را پورې وتل او په بلخ کې يې د يونان باختري واکمني پای ته ورسوله. د کوشانيانو د واکمنۍ په پيل کې بلخ او درې ولايتونه سره يوځای شول او د يوې نوي امپراتورۍ بنسټ يې کېښود. هغه مهال څلورو سترو امپراتوريو د اسيا او اروپا پر زياتو سيمو واکمنۍ درلودله، چې يوه يې د کوشانيانو امپراتورۍ وه.



د کجولا کدفيسيس د واکمنۍ پر مهال د يوې سکې دوه مخه

د رباطک ډبر ليک يو انځور



د کوشاني امپراتورۍ مؤسس کجولا کدفيسيس دی. نوموړي هغه درې سيمه ييز واکمنان، چې د يونان باختري وروستی واکمني يې پای ته رسولې وه او د بلخ پر گاونډيو سيمو يې واک چلېده، يو په بل پسې تر خپل گورټ لاندې راوستل. کجولا کدفيسيس پخوا تر دې چې د پاچاهۍ اعلان وکړي،

د قوم مشر و. نوموړي په ۴۰ زېږديز کال د پاچاهي اعلان وکړ او تر ۸۰ زېږديز د لرغوني اريانا پر زياتو سيمو پر له پسې ۴۰ کاله واک وچلېد. د خپلې واکمنۍ په وروستيو کې يې د شهنشا لقب ځان ته غوره کړ.

د کجولاکديفيسيس تر مړينې وروسته د هغه زوی وېما تکتو د واک پر گدی کښياست. د نوموړي په اړه زيات معلومات نشته لومړنی لاس وند د رباطک ډبرليک دی چې وېما تکتوبي د کجولاکديفيسيس د زوی او د وېماکديفيسيس پلار ليکلی دی.

تر وېما تکتو وروسته دده زوی وېماکديفيسيس تر ۱۲۷ زېږديز پورې واکمن و. وېماکديفيسيس د کوشانيانو لومړنی ټولواک و چې د هيواد حدودو ته يې په سوېل کې د گنگا تر سيند پورې پراختيا ورکړه. وېماکديفيسيس له چين هيواد سره دوستانه اړيکې درلودې. د روم امپراتور تراجان دربار ته يې يو سفير وليږه. له هغوی سره يې د سوداگرۍ او اقتصادي اړيکې ټنگې کړې. په دغه دوره کې د روم د سکې جوړولو هنري اغيز څرگند دی.

د کوشاني امپراتورۍ په اړه تر ټولو نوي معلومات د رباطک له ډبرليکه تر لاسه شوي دي. دا ډبرليک نابره د بغلان او تخار ولايتونو تر منځ په يوه سيمه کې چې رباطک نومېږي، پيدا شو. له همدې امله يې د رباطک ډبرليک په نامه ياد کړ. په دې ډبرليک کې د کوشاني پېر په اړه داسې زيات نوي ټکي څرگند شوي دي، چې پخوا ناڅرگند وو. د بېلگې په توگه پخوا داسې منل شوي وه چې د کديزسلو کورنی بيله او د ککشاکورزی بيله وه. په داسې حال کې چې د رباطک ډبرليک دا خيال ناسم وښوده او ثابتته شوه چې دا ټوله يوه کورنی وه. بله خورا مهمه خبره د کوشاني امپراتورۍ سويلي وروستيو بريالونو يا سرحدونو په اړه کړه او نوي معلومات د همدې رباطک له ډبرليکه تر لاسه شوي دي. د ډبرليک تر لوستلو وروسته، چې د انګليسي سيمس وېلم په زيار ولوستل شو، دا څرگنده شوه چې د کوشاني امپراتورۍ او په ځانگړې توگه د ککشاک د واکمنۍ پر مهال وروستی سويلي سرحدي ولايت سري چاپاي و.



واک ته ورسېد. ککشاک د لرغوني افغانستان په تاريخ کې د ډبر واک خاوند او د ککشاک د يوې سکې د يوه مخ انځور



د کشتکا دډبرني مجسمي انځور

نانتو امپراتور و. دده د امپراتورۍ حدود ختيځ خوا ته د هندوستان د بنارس او لوېديځ خوا ته د پارټيانو امپراتورۍ سره يوځای وو او په شمال کې تر کاشغر او يارکند پورې رسېدلی وو. په ختيځ کې يې د چين او په لوېديځ کې يې د روم له هيوادونو سره تجارتي اړيکې درلودې او د کوشانيانو پر مهال د ورنېمو نانتو لاره په ځانگړې توگه د کشتکا د واکمنۍ پر مهال نړيوال شهرت وموند.

د خپلې امپراتورۍ د ادارې لپاره يې دوه اداري مرکزونه درلودل. ژمنی يې پېښور او د دوې يې بگرام ټاکلی و.

د کوشانيانو مهم پرله پسې امپراتوران

- ۱- کجولاکدفيسيس له ۴۰ ميلادي کاله تر ۸۰ زېږدیز کال: کجولاکدفيسيس د کوشانيانو د امپراتورۍ بنسټ ايښودونکی چې ۴۰ کاله د لرغوني اريانا او باختري سيمو واکمن و.
- ۲- ويماکتکو له ۸۰ څخه تر ۱۰۵ زېږدیز کالونو پورې: دغه کوشاني امپراتور د لومړي ځل لپاره د رباطک د ډبر ليک پر بنسټ ويټرئال شو. د رباطک ډبر ليک په ۷۲ ۱۳۷۲ لمريز کال د بغلان او سمنگان په سيمو کې ومونل شو.

۳- ويماکدفيسيس د ۱۰۵ څخه تر ۱۲۷ زېږدیز کلونو پورې: د کوشانيانو امپراتور و چې د هيواد بولي يې د گنگا تر سينه پورې ورسولې او د روم امپراتور، تراچان دربار ته يې يو سفیر واستاوه.

۴- کشتکا د ۱۲۷ څخه تر ۱۴۷ زېږدیز کاله پورې: د کوشانيانو د لړۍ ستر امپراتور گېل کپري، چې دده د امپراتورۍ پراختيا په ختيځ او سوېل کې د هند تر گنگا او بنارس پورې په لوېديځ کې د پارټيانو امپراتورۍ پورې په شمال کې کاشغر او يارکند تر سيمو رسېدله.

۵- هو ويشکا له ۱۴۷ زېږدیز کاله تر ۱۸۳ ميلادي کاله واکمن و.

۷- واسوديو ا د ۱۸۳ زېږدیز کاله تر ۲۲۰ زېږدیز کاله پورې د کوشاني امپراتورۍ وروستنی واکمن و چې ددغې سترې امپراتورۍ پر ټول سيمو باندي يې حاکميت درلود. تر واسوديو وروسته محلي

واکمنانو مرکزی حاکمیت له خطر سره مخامخ کړه.

د کوشاني امپراتوري د نړیدو لاملونه:

د کوشاني امپراتورۍ د نړېدلو لاملونه لا په پوره توګه څرګند نه دي، خو د هند پراخو سیمو ته د کوشاني واکمنانو زیاته پاملرنه؛ د کوشاني امپراتورۍ لوېدیځ لوري ته ساساني امپراتورۍ له یوې ورځې نه بلې ته څوکارمن کېدلې؛ د هیواد په شمال کې د یفتلي قبیلو بریدونه او سونې؛ له مرکزي واکمنۍ څخه د سیمه ییزو ځواکونو سرغړاوی؛ د کوشاني امپراتورۍ په دننه کې د نړیو ځواکونو تر منځ یو پر بل پرله پسې بریدونه؛ هغه ځانګړي لاملونه ګڼل شوي دي چې د کوشاني امپراتورۍ د له منځه تللو زمينه یې برابره کړه.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دي په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د کوشانيانو د موسس، دويمه ډله دي د رباطک د ډبرليک په اړه او درسمه ډله دي د نامتوکوشاني واکمنانو په اړه خپل معلومات نورو ټولګيوالو ته واوروي.

پوښتي



- ۱- د کوشانيانو موسس څوک و؟ په اړه خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د رباطک ډبرليک په اړه څه معلومات لرئ؟
- ۳- د کوشاني امپراتورۍ تر ټولو نامتو واکمنانو نومونه وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دي د کوشاني دورې اړوند هغه انځورونه راټول کړي چې د هیواد دننه او یا بهر خپاره شوي وي.

د کوشاني مهال دري نامتو مرکوزونه

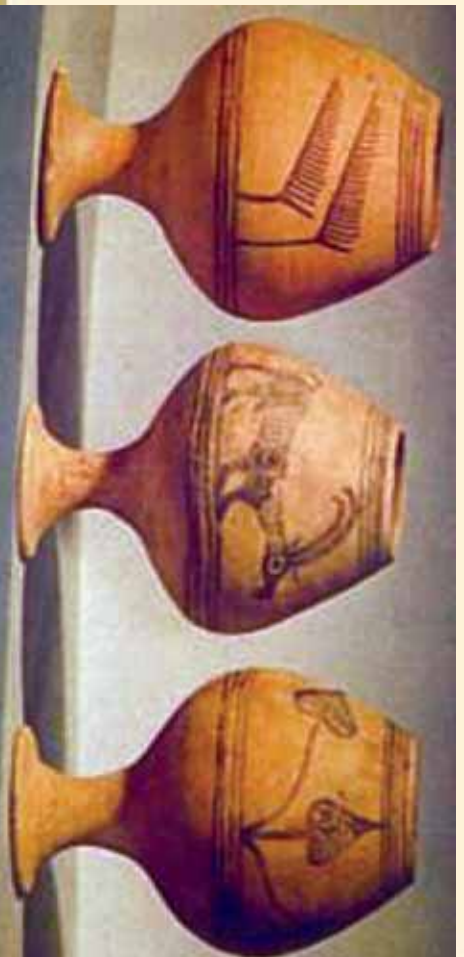
لومړی: بگرام د کوشاني ستري امپراتورۍ پلازمینه

په دې لوست کې د کوشانيانو د دودنۍ پلازمېنې (بگرام) په اړه د پوهانو د څېړنو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.



د کوشاني لړۍ ستر امپراتور، کنشکا د بگرام سیمه خپله دودنۍ پلازمینه وټاکله. د لرغونپوهانو څېړنو دا مطلب په د آغه کړی چې د بگرام لرغونې سیمه پخوا تر هغه، چې ستر کنشکا یې خپل اداري مرکز وټاکي، مقدوني سکندر هلته د یوه دفاعي ښار بنسټ ایښی وو. په هغه لیکل شویو اثارو کې چې له مقدوني سکندر څخه د خاطرانو په ډول پاتې دي، د دې سیمې (بگرام او کاپیسا) په اړه زیات په زړه پورې معلومات لري. په دې خاطرانو کې د قفقاز سکندري تر نامه لاندې لیکنې د همدې بگرام په اړه دي.

د کوشاني امپراتورۍ ټوله سیمه چې ختیځې سرحدي کرښې یې له خوقند او یارکند او نیپال څخه پیل کېدې، بیا تر لویدیځو کرښو پورې چې تر اصفهان او سیستان پورې رسېدلې، همداشان شمالي سرحلونه یې له سیر دریا، خوارزم او سفد څخه پیل کېدې او په سوېل کې د منځني هند تر یوناني پوترا، سري چامپا او هند سمندر پورې رسېدې، په اوږدې کې د بگرام او په ژبې کې د پښتور له مرکز اداره کېدې. د بگرام په لرغونې سیمه کې د لومړي ځل لپاره په ۱۹۳۷ زیږدیز کال د فرانسوي لرغونپوهانو په



وسيله سروې او سپړني پيل شوي. د فرانسوي لرغونپوه، گيرشمن په باور د بگرام د ښار جوړښت او د معمارۍ ډول يې داسې برېښي چې د يوناني ماهرينو په لاس جوړ شوی وي. نوموړي د بگرام ښار د جوړښت او معمارۍ ځانگړتياو پر بنسټ له يونان سره پر تله کړې دي او د دې ښارونو تر منځ يې د ورته او گډو خصوصياتو زياتې بېلگې را څرگندې کړلې.

د يادو شويو ښارونو د گډو خصوصياتو شمېر زيات دی، خو د بېلگې په توگه د گيرشمن پام دې ټکو ته اوښتی، چې ياد شوي ښارونه د سيندونو په يوه تقاطع کې جوړ شوي دي؛ له پوځي پلوه يې له دريو لورو څخه دفاع اسانه برېښي، ځکه پر لورو غونډيو او سيمو کې پر تې او ټوله سيمه تړي په اسانه ښکاري او ښه څارل کېدای شي.

له بگرام څخه زياته اندازه طلايي مسکوکات، عاجي آثار، له لاکو څخه جوړې شوي صندوقچې، برونزي ارزښتمن وسايل، د يونان، روم، مصر، چين، هند او د نړۍ له نورو برخو څخه لږ بېلېدوونکي او ځانگړي آثار د لرغونپوهانو په وسيله تر لاسه شول، دا آثار په پرله پسې توگه د افغانستان ملي موزيم ته ولېږدول شول. په ملي موزيم کې د بگرام په نامه يو ځانگړي خونه پرانيستل شوه چې د څېړونکو او سيلانيانو د زياتې پاملرنې وړ وو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دريو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې په بگرام کې د سپړنو، دويمه ډله دې د بگرام د خصوصياتو او دويمه ډله دې له بگرام څخه تر لاسه شوي آثارو په اړه خپل معلومات ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د بگرام سپړني په کوم کال پيل شوي؟ په اړه خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د بگرام د جوړښت خصوصيات څه دي؟ په لنډه توگه يې وليکئ.
- ۳- په بگرام کې د تر لاسه شويو آثارو څو نومونه وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د بگرام په اړه معلومات تر لاسه او خپلو ټولگيوالو ته دې وړاني.

په دې لوست کې د کوشانیانو د کلتوري پلازمینې (هلمې) په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

پخوانیو مورخینو او پوهانو د لرغوني افغانستان ختیځې، سیمې چې د اوسني هند تر شمالي څنډو رسېدلې، د گندهارا په نامه یادې کړې دي. یوناني مورخ هیروډوت او سترابون د گندهارا سیمه په خپلو اثارو کې د گنداریس په نامه ثبت کړې ده، چې د کابل او کونړ تر



منځ پرته سیمې پکې شاملې دي. له دې سره سره چې د مقدوني سکندر په دوره کې د گندهارا نوم نه دی یاد شوی، خو د یونان باخترې دورې حکمرانانو په آثارو کې، چې د لرغوني افغانستان پر ټولو حدودو واکمن و، دا سیمه د گنداراتي (Gandarati) او یا د گنداروا (Gandarwa) په نامه یادې کړې ده او د ناگاهارا (نگرهار) کوهرش (کونړ) پورا شاپورا (پښور) سراسواتي (سوات) سیمې پکې شاملې دي.



د بودا مجسمې

د گندهارا یو ستر فرهنگي مرکز د اوسني جلال اباد مرکز ته څیرمه د هلمې سیمه ده، چې په پخوانیو متونونو کې د هیلو په نامه یادې شوې ده. هیلو د لرغونو بودایانو د تبرک ځای او د هغو د عبادت ستر ټاټوبی و. په هغو یونلیکونو کې چې له چیني زیارت کوونکو څخه را پاتې دي، د دې سیمې په هکله په زړه پورې او ارزښتمن معلومات شته. فاهیان لومړنی چيني زائر وو چې په ۴۲۰ زېږدیز کال یې هلمه ولیده. له هغه وروسته سونگ یون په ۵۲۰ میلادي کال هلمې ته راغلي او نامتو چيني زائر هوونتسنگ په ۶۳۰ زېږدیز کال هلمه لیدلې او په دې اړه یې زیات مطالب ثبت کړي دي.

دا پوښتنه چې، هلمه ولې د کوشاني امپراتورۍ کلتوري پلازمینه گڼل شوې ده، د هغو



لرغونپوهانو او څيرونکو د پرله پسې سپړنو او څيړنو پر پايلو باور کوو، چې د همدې په اړه يې تر سره کړي دي. تر ټولو لومړی جوت لامل د مناسبو شرايطو او اړينو امکاناتو شتون وو، چې د کنسکا د امپراتورۍ پر مهال برابر شو؛ دويم لامل په بوديزم کې د بدلون او نوښت منځ ته را تلل په گوته شوي دي. دريم لامل يې د گندهاراينو خلاقيت او فکري ظرافت ياد کړې دی، چې په ټوله بودايي نړۍ کې يې د لومړي ځل لپاره د بودا د مجسمو د جوړېدو نوښت وکړ.

د فرانسوي لرغونپېژندونکي فوشه په قول په گندهارا کې د بودا مجسمه د گندهاراينو له خوا جوړه شوې وه.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دې په دريو ډلو و وېشل شي. لومړۍ ډله دې د همدې د نامه په اړه، دويمه ډله دې د همدې لپاره د کلتوري پلازمېنې د خوره کولو لاملونه او دريمه ډله دې د بودا مجسمې د جوړېدلو په اړه خپل معلومات نورو ټولگيوالو ته ولولي.

پوښتي



۱ - د همدې تاريخ په لنډه توگه وليکئ.

۲ - هده ولې د کوشاني امپراتورۍ فرهنگي پلازمېنه گڼل کېږي؟ خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دې د همدې په اړه معلومات تر لاسه او خپلو ټولگيوالو ته دې ولولي.

په دې لوست کې له گريکو بوديک تمدن او د باميانو د ارزښت په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د گريکو بوديک د تمدن رښتې په لرغوني افغانستان کې شتي شوي، وده يې وکړه او بيا نورو گاونډيو سيمو او هيوادونو ته ورسېدلې. تر هغه چې ستر کنشکا لا بودايي کيش نه و منلی، نوموړی مذهب د يوې مړ ژواندې عقيدې په توگه د هند په محدوده کې پاتې و. همدا چول له لرغوني يونان څخه راغلو هنرمندانو د خپلو هنرونو او ختيځو خيالونو د يو ځايوالي په لار کې ټاکلې ستونزې درلودې. د کوشانيانو د واکمنۍ پر مهال د افغاني هنرمندانو او ماهرينو په وسيله دا ستونزې ليرې شوې او د يوناني هنر او هندي ارزښتونو تر منځ د يووالي زمينه رامنځته شوه او په پايله کې د گريکو بوديک په نامه يو ستر تاريخي تمدن منځته راغی.





گرېکو بوديک تمدن له يوې خوا د افغانستان پر لرغوني ټولنه هر اړخيزي اغيزي وښدلې، او له بل پلوه د مدنيت د جاپان، کوريا او چين پورې، د سريلانکا او هند-څخه بيا تر سير دريا او تاجکستان پورې ټولې سيمي تر خپلې اغيزې لاندې راوستې وې. د نړۍ له بيلا بيلو سيمو څخه به د عقيدتي مراسمو د پرځای کولو په نيت زيات شمير راهبان، زيارين او سيلايان به په افغانستان کې د ودان شويو بو دايي عبادت ځايونو په ځانگړي ډول د باميان لرغوني ځای ته د ليدو کتو په نيت سفرونه کول.

د باميانو په اړه تر ټولو پخواني معلومات د چيني زيارت کونکو له خوا ليکل شوي. فاهيان تر ټولو پخوانی چيني زيارت کونکی دی چې د باميان په اړه ليکني لري. نوموړی په ۴۰۰ زېږديز کال د باميانو سيمه ليدلې او د سترو مجسمو په اړه يې ارزښتمن معلومات ليکلي دي. نوموړي ليکي: د باميانو دره شنه او پاکه ده، د سترو مجسمو شا او خوا هره ورځ ونيخل کېږي، زيات شمير مذهبي مدرسي شته، هره ورځ زيارت کونکي او سوداگران دې سيمي ته د تلو راتلو په حال کې دي. د راهبانو لپاره ځانگړي صومعي جوړي شوي او د څارويو او بوډه گانو لپاره بيل ټاټوبي شته.

تر فاهيان وروسته هيوټنسنگ د باميانو سيمه ليدلې او په خپلو يونيکونو کې يې زيات ارزښتمن مطالب را ټول کړي او ليکلې دي. د هغه په وينا په باميانو کې تر لس زياتي خانقاهو يې وي، چې څه ناڅه زرتنه واعظين پکې د بودايي مذهب تبليغ ته گومارل شوي وو. په لسگونو مدرسي مورخوتي وي، چې هرې مدرسي لږ تر لږه زرتنه زده کونکي درلودل. هيوټنسنگ په باميانو کې وړې او لويې مجسمې ليدلې، خو يوه داسې مجسمه يې هم ليدلې چې هر سهار به يې د لمر په وړانگو کې زرينه ځليده او داسې برښيده، لکه چې ټوله له سرو زرو څخه جوړه شوې وي.

په افغانستان کې د رسمي سپړنو او څيړنو له پيل را وروسته په ۱۹۲۲ ميلادي کال د باميانو سترې مجسمې لومړی د فرانسوي لرغونپوه (الفرد فوشه ۱۹۲۲ ميلادي کال) له خوا وڅيړل شوي. نوموړي په خپلو څيړنو کې څرگنده کړه، چې په څلورمه او پنځمه ميلادي پېړۍ کې د بودا دوي سترې مجسمې، چې يوه د صلصال او بله د شامامه په نامه يادېږي، جوړې شوي دي. د دې سترو مجسمو په اړه دعلمي سپړنو او څيړنو کار د فرانسوي لرغونپوهانو په وسيله پيل او بيا وروسته د نورو هيوادونو لرغونپوهانو هم د دې مجسمو په اړه څيړنې او ليکنې کړي دي، چې د بيلگي په توگه د هندي، جاپاني، چيني او افغاني لرغونپوهانو يادونه کولای شو.

په باميانو کې دوې سترې مجسمې په ۲۰۰۱ ميلادي کال د هغه وخت د واکمن رژيم پر مهال له منځه ولاړې. د باميانو لرغونې سيمه د نوموړو دوو مجسمو له ړنگېدو دوه کاله وروسته په ۲۰۰۳ ميلادي کال د ملگرو ملتونو د يونيسکو ادارې اړوند نړيوالو کلتوري ميراثونو په لړ کې ومنل شوه.

په ټولګي کې فعاليت



زده کونکي دې په دريو ډلو و وېشل شي، لومړۍ ډله دې د باميان په اړه د چينايي زيارت کوونکو، دويمه ډله دې د اروپايي پوهانو د معلوماتو او دريمه ډله دې په افغانستان کې د رسمي سپړنو وروسته د باميانو په اړه خپل معلومات ټولګيوالو ته و وايي.



۱- چينايي زيارت کوونکو د باميانو په اړه په خپلو يونليکونو کې کوم معلومات ليکلي دي؟ وليکئ.

۲- د باميانو په اړه د اروپايي پوهانو لومړني معلومات څه وو؟ وېي ليکئ.

۳- د رسمي سپړنو وروسته د باميانو په اړه څه معلومات لرئ؟ وېي ليکئ.



له ټولګي څخه بهر فعاليت

زده کونکي دې له خپلو مشرانو څخه د باميانو د ولايت په اړه معلومات راټول او بيا دې په ټولګي کې نورو ته ولولي.

په دې لوست کې د کیداریانو د واکمنۍ او په بلخ کې د کوشانیانو په امپراتورۍ کې د سیمه ییزو حکومتونو د پیل او د هغوی د سیاسي وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د واسو دیوا تر مړینې وروسته د کوشاني امپراتورۍ په دننه کې د سیمه ییزو واکمنیو دوران پیل شو. د کوشاني لویې امپراتورۍ د کنترول او اداري ځانګړی مرکز او پلازمینه له منځه ولاړه. د سیمو واکمنانو د خپلو ګټو او هیلو پر بنسټ واک وچللاوه. د کوشاني امپراتورۍ په لویدیځو څنډو کې سیمه ییزو خپلسرو واکمنانو له نوي را ټوکېدلي ساساني امپراتورۍ سره اړیکې جوړې کړې. په حقیقت کې دا اړیکې د سیمه ییزو واکمنانو د ځان ساتلو هڅه وه، چې څه ناڅه نیمه پېرۍ یې ونیوله. ساساني ځواک د ټول افغانستان په لاندې کولو بریالي نشو، کله به یې د پخواني افغانستان پریوه سیمه او کله پر بله سیمه له محلي واکمنانو سره په جوړجاړي او یا په زور لاندې کولو سره د خپلې امپراتورۍ رښتني ځغلولي، خو په بلخ کې د کیداریانو واک ته رسېدل، او د کیداري واکمنانو له خوا د خپلو اګی لرلو روحیه د دې سبب شوه چې له ساسانیانو سره د پرله پسې جګړو لړۍ اوږده او د مقابلې لورۍ زور واخلي. له همدې امله د کیداریانو د واکمنۍ زیات وخت د ساسانیانو سره په جګړو کې تېر شو.

کیداریان د کوشاني واکمنۍ پاتې شوني دي. دکوشاني کورنۍ اړوند یو تن شهزاده، چې کیدار نومېده، په بلخ کې د چارو واک تر لاسه کړې. په بلخ کې د کیدار د واکمنۍ ډېره موده نه وه تیره شوې چې په شمال کې د یفتلي قبیلو تر پرله پسې بریدونو لاندې راغلل. له همدې امله کیدار د هنوکوش لویدیځ سیمو ته خپل مرکز ولیږد او، او له جګړې پرته د کابل او ګندهارا پر سیمو واکمن شو. د کیدار واکمني د وړو کوشانیانو د پیل مهال ګڼل کېږي چې له ۳۲۵ زېږدیز کال سره سمون لري. د کیداریانو او یا کابل شاهانو د دورې په اړه زیات معلومات یا د مسکوکاتو او یا چیني لیکنو پر بنسټ تر دې مهاله را رسېدلي دي.

له کیداري مسکوکاتو څخه داسې بریښي چې د کیداریانو او ساسانیانو تر منځ پر له پسې جګړې او یو پر بل زیات برخلونه شوي دي. د کیدارا د واکمنۍ پر مهال له ساسانیانو سره مخالفت او جګړو پوره اټه کاله (۳۵۰ - ۳۵۸ زېږدیز) دوام درلود. د کیداریانو او ساسانیانو تر منځ د جګړو په اړه د ارمنستان یو مؤرخ فوستس لیکلي چې کیداریانو او ساسانیانو په ۳۶۷ او ۳۶۸ زېږدیز کې په

خپل منځ کې خورا سخته جگړه وکړه او په پایله کې یې ساسانیانو ته کلکه ماتې ورکړه. د کیدار د واکمنۍ پر مهال په کابل کې د هغه د زوی کنگاس یادونه هم شوې ده. نوموړي د خپل پلار د واکمنۍ پر مهال د یو شمېر سیمو اداره پر غاړه درلوده، د کیدارا تر مړینې وروسته د هغه یو بل زوی چې پیرو نومېده، واک ته ورسېده. نوموړي د ۳۷۵ تر ۳۸۰ زېږدیز کلونو پورې د واک پر ګدۍ کښیاست. د نوموړي د واکمنۍ له سپینو زرو څخه یو شمېر مسکوکات ترلاسه شوي دي. تر پیرو وروسته د ورهران یا بهرام په نامه د کابل شاهانو یا کیداریانو یو بل واکمن د قدرت واګې په لاس کې نیولې دي. تر بهرام وروسته د هندوکش سهېلي سیمې تر بریلدونو لاندې راغلي او د کیداریانو او کوچني کوشانیانو واکمني یې له منځه یوړه.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دې په دوو ډلو و وېشل شي، لومړۍ ډله دې د کیداریانو د لومړني واکمن په اړه او دویمه ډله دې د کیداریانو د نورو واکمنانو په اړه خپل معلومات ټولګیو الو ته واوړوي.

پوښتنې



- ۱ - د کیداریانو لومړنی واکمن څوک وو؟
- ۲ - د کیداریانو او ساسانیانو تر منځ د اړیکو په اړه څه معلومات لرئ؟
- ۳ - د کیداریانو وروستي واکمنان څوک وو؟ په اړه یې خپل معلومات ولیکئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دې د ښوونځي له کتاب پرته په نورو کتابونو کې د کیداریانو په اړه معلومات راټول او په ټولګي کې دې ولولي.

په دې لوست کې د یفتلي امپراتورۍ د جوړېدو، د هغوی د مهمو امپراتورانو او د دې امپراتورۍ له سقوط سره آشنا کېږئ.

انګلیسي مؤرخ سر اولف کارو په دې باور دی چې یفتلیان له منځني اسیا څخه د سویل په لور را خوځېدلي او لومړنۍ اداره یې ۳۶۰ زېږدیز کال په تخار کې جوړه کړه. تخار او د هندوکش یو شمېر نورې سیمې یې له کیداریانو یا کوچني کوشانیانو څخه ونيولې او ساسانیانو سره تر درنو جگړو وروسته د خپلو سیمو دفاع ته اړ شول. دې قبیلو زیات شمېر بودايي ودانې، زنگې او د لمر نمانځني عبادت ځایونه یې ودان پرېښودل.

د یفتلیانو او ساسانیانو تر منځ د جگړو لړۍ هغه مهال ډېرې زياتې او درنې وې چې لا یفتلي واکمني د هندوکش سویلي لوري ته نه وه رسېدلې. د یفتلي واکمنانو او ساسانیانو تر منځ لومړنۍ جگړه په ۴۲۷ زېږدیز کال پېښه شوه. ساساني بهرام گور پر مرو او مرغاب برید وکړ او یفتلي واکمن خاقان د خپلې سیمې کلکه دفاع وکړه او ساساني ځواکونه یې له ماتې سره مخ کړل. په ۴۳۸ زېږدیز کال د بهرام زوی دویم یزدگرد بیا پر یفتلي ځاوري برید وکړ. نوموړی هم له کلکې ماتې سره مخ شو. تر هغه وروسته لومړي فیروز یو ځل بیا له یفتلي واکمنانو سره د جگړې لاره ونیوله، خو دا ځل یفتلي واکمن اخشنور ساساني فیروز ته داسې ماتې ورکړه چې فیروز د خپل ژوند او سیاسي پایښت لپاره اړ شو خپل زوی قباد، اخشنور ته وسپاري او د دوو کلونو لپاره یې یفتلي واکمن ته په زیاتو مالو ورکولو ځان خلاص کړ.

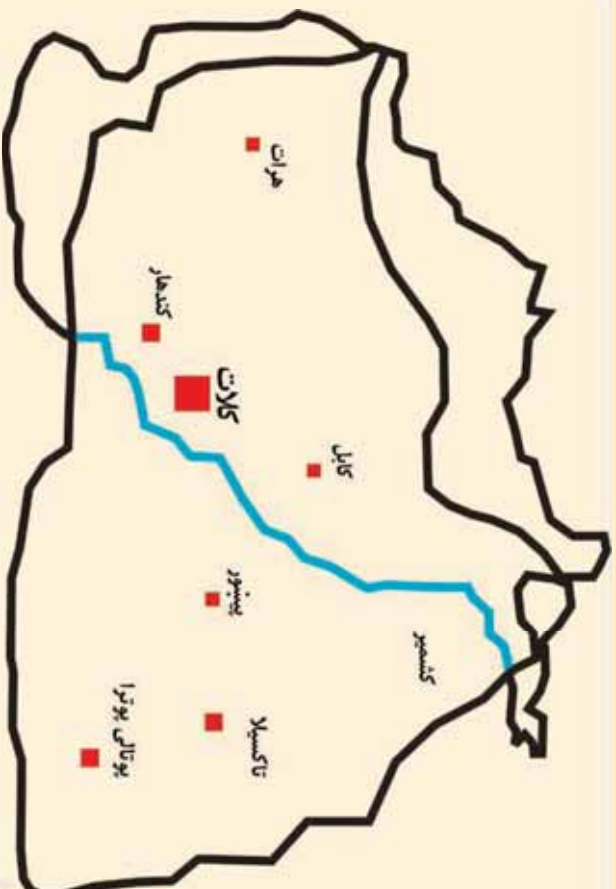
اخشنور له پیروز سره تر جگړې وروسته وکړای شول د پخواني آریانا یووالی بیا تاښت کړي. د هندوکش سویلي سیمې یې تر خپل واک لاندې راوستې. زابل یې د خپل یوه مرکز په توګه وټاکه

او له هماغه ځايه يې د نورو سيمو د نيولو پلانونه جوړ کړ. دا مهال د ساساني واکمنانو تر منځ شخړې او جگړې زياتې شوې وې، ان تر دې چې د فيروز ورور، ولاش د خپل يوه وزير په وسيله له واکه ليرې او روزند شو. د ساساني واکمنانو په منځ کې تر دې اړودور وروسته د فيروز زوی، قباد چې له اخشنور سره تر څوېرې مودې برضمل پاتې و، د ساسانيانو واکمن شو. قباد له يفتلي واکمنانو سره د دوستۍ لاره ونيوه. په دې حالاتو کې د يفتلي واکمنانو پام د هند لورې ته وگرځېد.

اخشنور څه نا څه نيمه پيرۍ واکمني وکړه. ساساني واکمنان لکه ولاش او قباد پر ځانونه د هغه باج منلی و. په هند کې يې د گوپتا کورنۍ وځپله تر ۶۰ زېږديز کال پورې يې هغه تر ۴۰ زيات ولايتونه تر خپل واک لاندې راوستل. تر اخشنور وروسته د هغه زوی تورمنه (توربالې) واک ته ورسېد. تورمنه په خپلو مسکوکاتو کې ځان د زابل امپراتور تورمنه ياد کړې دی. تورمنه خپله واکمني د هند تر مرکزي سيمو ورسوله او په ۵۰۲ زېږديز کال کې مړ شو. د تورمنه تر مړينې وروسته د هغه زوی مېهراکولا (مېهرگل) واک ته ورسېد.

مېهراکولا د خپلې واکمنۍ د پراختيا لپاره پر هند بريدونه وکړل او د گوپتا کورنۍ يې باج ورکولو ته اړه کړه. د بنگال له واکمنانو سره يې جگړې وکړې او زيات شمير بودايي مرکونه يې وران کړل. مېهراکولا په ۵۴۲ زېږديز کال کې مړ شو او د ده له مړينې سره سم د يفتلي امپراتورۍ زوال پيل شو. هند او بنگال بيرته د خپلو واکمنانو لاس ته ورغلل او په افغانستان کې هم د يو شمير پخوانيو سيمه ييزو واکمنانو لپاره د بيا واکمن کيدو زمينه برابره شوه.

د يفتلي امپراتورۍ تر نړېدو وروسته په افغانستان کې د کوشان – يفتلي په نامه د سيمه ييزو



د زابلي يفتليانو د واکمنۍ پر مهال د افغانستان پولې

واکمنانو بله دوره پيل شوه. په دې دوره کې د کابل شاهانو، رتبيل شاهانو، د باميان د شيرانو، د ننگين شاهانو نومونه د يادېدلو وړ دي چې د هيواد پر بيلا بيلو سيمو واکمن شول. د دې دورې ځانگړنې په افغانستان کې د سيمه ييزو واکمنانو حاکميت او هغه پر له پسې مقاومتونه وو چې د افغانستان په بيلا بيلو سيمو کې د اسلامي ځواکونو په وړاندې تر سره شوي دي. د زماني واټن له مخې دا دوره په عمده توگه له شپږمې ميلادي پېړۍ څخه بيا د اتلې ميلادي پېړۍ تر ورستيو کلونو پورې دوام مومي، چې په افغانستان کې د خپلواکو اسلامي حکومتونو له پيل سره سمون خوري.



د يفتلي واکمنانو د مسکوکاتو يو انځور

په ټولگي کي فعاليت

زده کونکي دې په دو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د يفتلي واکمنانو په اړه د انگليسي مؤرخ اولف کارو نظريه بيان کړي او دويمه ډله دې د اخشنور د واکمنۍ په اړه خپل معلومات ټولگيوالو ته و وايي.



- ۱ – يفتيان له کومه راغلل؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲ – د يفتلي واکمن اخشنور په اړه يې څه معلومات لری؟
- ۳ – د تورمنه په اړه څه معلومات لری؟



د بلخ د نهه گنبدي مسجد انځور چې په افغانستان کې لومړی مسجد بل کيږي

په دې لوست کې له اسلام څخه دمخه د افغانستان له سياسي، کلتوري او کلتوري وضعې سره پيژندگلوی پيدا کوی

د شپږمې ميلادي پيړۍ په وروستيو او د اوومې ميلادي پيړۍ په لومړيو کې افغانستان د ځايي اميرانو او د کوشاني او يفتلي ځينو پاڼي واکمنو له خوا اداره کېده. د دې لپاره چې د اسلام د ظهور پر مهال مو د افغانستان د وضعې او حالت ټوليز انځور اخيستی وي، بايد خپل دغه بحث په لنډه ډول په دوو عنوانو کې تر مطالعې او څيړنې لاندې ونيسو.

الف- سياسي وضعه:

افغانستان له سياسي پلوه د اسلام د سپيڅلي دين د څرگندېدو پر مهال گډوډ حالت درلود. له يوې خوا په ختيځ کې د گورپانا او په لوېديځ کې د ساسانيانو دوو ځواکمنو امپراتوريو شتون او له بلې خوا د مرکزي څښتلي ادارې نشتوالي د سيمه ييزو حکومتونو جوړېدو ته زمينه چمتو کړه.

د چين ورتلي سيلاتي هيونتسنگ چې په اوومې ميلادي پيړۍ کې يې افغانستان ته سفر کړی و او د افغانستان د وضعې او حالاتو په اړه يې خورا زيات مطالب کښلي د هغه مهال د سياسي وضعې په اړه ليکي: ((دغه هيواد په بيلايلو اداري واحدونو وېشل شوی او هره جغرافيايي حوزه يې د يوه ځانگړي پاچا له خوا اداره کيږي.))

زابلې رتبيل شاهان له مشهورو کورنيو څخه وه چې له کابل شاهانو سره يې ښې اړيکې درلودې او په غزني او زابل يې واکمني کوله.

همدارنگه نورو کورنيو لکه د باميان د شيرانو او په کابل کې کابل شاهانو واکمني درلوده. همداسې ډېرو سيمه ييزو حکومتونو د افغانستان په گوټ گوټ کې حاکميت درلود. بلې توگه قوی مرکزی حکومت شتون نه درلود.

ب- مذهبي او ټولنيزه وضعه.

د دغه ټاټوبي وگړو په ديني لحاظ په جلا جلا دينونو عقيدې درلودې. زردشتي کيش چې له بلخه او بوردابي ايسن چې له هنده يي سرچيني اخيستي وې، په افغانستان کې خپل لارويان درلودل. پر دې سربيره ځينو نورو دينونو هم د مسلمانو اعرابو مبالغينو د راتگ تر مهاله په دې هېواد کې شتون درلود. د ځايي حکومتونو خپلواک وضعيت ښايي په دغه خاوره کې د بېلابېلو دينونو عمده دليل وي.

د افغانستان د خلکو د هاغه وخت کلتور د ويدې او اوستايي تهذيب لويه برخه تشکيلوله. له همدې امله هيڅ عادي او وروسته پاتې کلتور نشو کړای چې پر دغو خلکو لاس بری پيدا کړي. هغه يو شمېر فرهنگونه او تهذيبونه، چې نوي به منځته راتلل او يا به پکې کوم نومښت رامنځته کېدو، د نوموړي سيمې خلکو په له خپل اصلي فرهنگ سره گلاوه او په يوه نوي بڼه به يې نړيوالو ته وړاندې کاوه. د دې ملعا د ثبوت لپاره د بيلگې په توگه د يونان- باختري او يونان- بودايي مدنيتونه يادولی شو، چې د دې خاوري د وگړو نوبتونو بلل کېږي. لنډه دا چې د اوومې ميلادي پېړۍ په وروستيو کې د ساسانيانو وروستي پاچا، دريم يزدگرد د احنف بن قيس د اسلامي سرلښکر له لاسه په ۶۵۱ زېږديز کې د ساسانيانو وروستي پاچا، دريم يزدگرد د احنف بن قيس د اسلامي سرلښکر له لاسه په ۶۵۱ زېږديز کې د ساسانيانو وروستي پاچا، دريم يزدگرد د عثمان رضي الله عنه د خلافت پر مهال د عبدالله بن عامر تر مشرۍ لاندې اسلامي لښکرې د کابل تر پولو ورسېدې او په همدې ترتيب د ځايي حکومتونو د سقوط او پاشلتيا لپاره زمينه برابره شوه. د مسلمانانو سونمنو او فاتحو عسکرو د اسلامي حکومت د ټينگښت او ثبات په موخه دوه پېړۍ پرله پسې جنگونه وکړل، تر دې چې د اسلامي خپلواکه دولتونو د راڅرگندېدا لپاره زمينه مساعله شوه.

په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دې په دوو گروپونو ووېشل شي. لومړی گروپ به د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان سياسي وضعيت بيان کړي او دويم گروپ به په همدغه مهال کې د افغانستان ديني او اجتماعي وضعې په اړه ټولگي ته معلومات ورکړي.

پوښتي

د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان سياسي وضعيت څرنگه و؟ شرح يې کړئ.

د اسلام د ظهور پر مهال د افغانستان مذهبي او اجتماعي وضعه څرنگه وه؟ واضحه يې کړئ.

د ساساني دوري وروستي نومي پاچا د احنف بن قيس په وسيله په کال زېږديز کې ماتې وخوړه.

له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې له مشرانو او د کلو له سپين زېرو څخه د مسلمانانو د لومړيو جنگونو په اړه وپوښتي او خپل معلومات دې په ټولگي کې د نورو په وړاندې وولي.

دړیږه څپرکی د نړۍ لرغوني تمدنونه

دا څپرکی لاندې لوستونه لري:

- د تمدن د منځته راتلو څرنگوالی او د هغه ځانګړتیاوې
- د بین النهرین تمدن
- د بین النهرین تمدن او کلتور
- د مصر تمدن
- د مصر تمدن او کلتور
- د فارس تمدن
- د هند تمدن
- د چین تمدن
- د یونان تمدن
- د روم تمدن
- د امریکا تمدنونه

د څپرکي موخي

- هيله کيږي چې د دې څپرکي په پای کې زده کوونکي لاندې موخې تر لاسه کړي:
- د تين النهرين، مصر، فارس، هند، چين، يونان، روم او امريکا له تمدنونو سره به آشنا شي.
- د ياد شویو تمدنونو علمي او کلتوري لاسته راوړني به بيان کړای شي.
- له تاريخي نقشو څخه د گڼې اخيستنې وړتيا به پيدا کړي.
- د نړۍ د لرغونو تمدنونو په ارزښت به پوه شي.
- د نړۍ د لرغونو تمدنونو او د هغو له لاسته راوړنو سره به ليوالتيا پيدا کړي.

یوویشتم لوست د تمدن د رامنځته کېدو څرنگوالی او ځانګړنې

په دې لوست کې د تمدن د رامنځته کېدو د څرنگوالي په اړه د پوهانو د نظریاتو او د مدنیتونو د ځانګړتیاوو په اړه معلومات ترلاسه کوئ.

تمدن عربي کلمه ده چې د بڼاري ژوند معنا لري. د تمدن د رامنځته کېدو د څرنگوالي په اړه د مؤرخینو او ټولنپوهانو له لوري بېلابېل نظریات وړاندې شوي دي. د اسلامي نړۍ نامتو مؤرخ ابن خلدون په دې باور دی چې تمدن د بلوي کلتورونو پر بنسټ جوړېږي او بیرته د همدې بلوي کلتورونو تر بریدونو لاندې له منځه ځي او دالری په دایروي شکل پایښت مومي. انگلیسي مؤرخ ارنولد تاینبي د ننگونو (چلنجونو) او غیرګون نظریه د تمدن د رامنځته کېدو لامل ګڼي. د تاینبي په باور یو په بل پسې ننگونو او ستونزو انسانان هڅو ته اړ کړی او دا هڅې په مدنیت بدلې شوې دي.

د تمدن د پایښت په اړه یو شمېر مؤرخین په دې باور دي چې هغه یوه واحده منشا لري او له یوې لرغونې حوزې څخه پیل شوی دی. ګوردن چاپلد یو د هغو مؤرخینو له ډلې څخه دی چې ټول لرغوني مدنیتونه له یوه ټاټوبي څخه راوتلي ګڼي. نوموړي د مصر، بین النهرین او سند تمدنونه وڅېړل او د دې تمدنونو ترمنځ ورته ټکي یې رابرسیره کړل. په پایله کې یې د ټولو تمدنونو منشا له مصر څخه راپیل شوې وبلله. د مؤرخینو دویمه ډله په دې باور ده چې د تمدنونو منشا یوه نه ده او د نړۍ تمدنونو له یوه تمدن څخه پراختیا نه ده موندلې، بلکې د هرې سیمې د چاپیریال او د هغه د امکاناتو په محدوده کې ځانګړي تمدن منځته راغلي او وده یې کړي ده.

د لومړنیو مدنیتونو ځانګړنې:

بڼاري او بڼتون (انقلاب): له میلاده کابو ۳۰۰۰ کاله وړاندې انسانان د بڼارونو په جوړولو بڼالي شول. بڼارونه د دیني، فرهنگي، ټولنیز، اقتصادي او سیاسي بدلونونو مرکوزونه شول. د بشریت په تاریخ کې دا پرمختګ د بڼاري انقلاب په نامه بلل شوی دی.

سیاسي او نظامي جوړښتونه: د بڼاري ژوند له پیل سره سم حکومتي ادارې رامنځته شوې چې ټولني ته وده ورکړې او د هغوی غوښتنو ته ځواب وړایې. د سیاسي قدرت د ساتلو او د نورو

سیمو د نیولو په موخه نظامي ځواکونه هم رامنځته شول.

د اقتصادي ځواک پر بنسټ نوی ټولنیز جوړښت: پاچاهانو، لور پورو روحانیونو، سیاسي مشرانو او پوځیانو د واک او قدرت په سر کې پاتې او د ټولني د لورې طبقې وگړي شول. کروندگرو او صنعتکارانو په دویم پور کې او غلامانو د ټولني په تپت پور کې خلی وموند.

دیني جوړښتونه: په لومړیو مدنیتونو کې دیني تشکیلاتو ځانگړی ارزښت درلود. د توحید له لارې څخه د پخوانیو ټولنو د یو شمیر خلکو په اوښتو او د خلکو د باور او تلقین لپاره د دیني جوړښتونو له لارې د شرکت او خرافاتو بهیر پیل شو. د ټولني د بریالیتوب لپاره د ارباب انواعو کاذب رول او اهمیت ته غاړه کېښود. په همدې ډول یې د لاسته راغلي مدنیت او سیاسي جوړښت پراختیا ته هڅه وکړه.

په ټولگي کې فعالیت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د تمدن د رامنځته کېدو د څرنګوالي په اړه او دویمه ډله دې د تمدن د ځانګړنو په اړه معلومات ولیکي او خپلو ټولګیوالو ته دې وړاندې کړي.



پوښتني

د تمدن د رامنځته کېدو په اړه د ارزښت تائیدي نظر ولیکئ.
د تمدنونو د منشا په اړه د پوهانو نظریات څرګند کړئ.



له ټولگي څخه بهر فعالیت

زده کوونکي دې د تمدن د بیلګو په اړه خپل معلومات ولیکي او ټولګیوالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د بين النهرين تمدن له لرغونتوب، لرغونو سيمو او سياسي وضعې سره آشنا کېږئ.

هغه سيمه، چې د دوو سيندونو (دجلې او فرات) تر منځ پرته ده، د بين النهرين په نامه يادېږي.

په دغه سيمه کې د نړۍ تر ټولو لرغونې تمدن رامنځته شوی چې مورخين يې د رامنځته کېدو لامل د جلي او فرات ښيرازه څنډې گڼي. د لرغونپوهانو په اند د نوح عليه السلام توپان په همدې سيمه کې پېښ شوي دي. د بين النهرين تر ټولو لرغونې ځای (دال حسونا) په نامه يادېږي، چې په پنځه زره مخزېږد کې يې يو لوی کلی درلود چې وگړي يې په کره بوخت وو، خو د وگړو په ډېرېدو سره د ۵۰۰۰ - ۴۰۰۰ مخزېږد د مخه کلونو تر منځ بين النهرين ته ولېږدېدل او هلته يې د يو تمدن بنسټ کېښود چې د(سومريانو) د تمدن په نامه يادېږي.

د سومريانو په استوگنځي (سومر) کې گڼ شمېر ښارونه رامنځته شول چې اور، اوروک، کيش، لاگاشس، لارسا او وېنور يې د يادونې وړ دي. دغه ښارونه هر يو په خپلواکه توگه اداره کېدل. له همدې امله ښاري دولتونه يا ښاري هېوادونه بلل کېدل. د دغو ښارونو په منځ کې عبادت ځايونو شتون درلود چې د ښار د ساتنې د خداي مجسمې پکې ساتل شوي وې.

د بين النهرين سياسي وضع

د سومر ښاري دولتونه د کاهنانو له لوري، چې مشران يې (انسي) بلل کېدل، په خپلواکه توگه اداره کېدل او مرکزي واکمني يې نه درلوده. د سومر له پخوانيو واکمنانو څخه يو هم (ايتن) چې پر ټولو سومري دولتونو يې ولکه درلوده.

له ۲۴۰۰ کاله د ميلاد څخه وړاندې اکدي اقوامو سومري واکمن گيل گميش له منځه يوړ او واک يې تر لاسه کړ. د دغې لړۍ لومړی واکمن ساگون و چې د فارس له خليج څخه د بين النهرين تر شمال پورې يې خپل قلمرو ته پراختيا ورکړه. له همدې امله د بين النهرين په سياسي تاريخ کې ډېر شهرت لري او د بين النهرين لومړی سترواک گيل کېږي. دغه لړۍ له دوه پېړيو واکمنۍ وروسته

د شمال ختيځ د يو قوم (گوتي) له لوري له منځه ولاړه. گوتيانو يوه پېړۍ واکمني وکړه او په پای کې د سومریانو له لوري له منځه ولاړل. څه مهال وروسته سومر او اکد سره يو موټی او د اور واکمني يې رامنځته کړه. دغه مهال اعلاميانو چې د فارس په سويل او لورېديځ يې واکمني درلوده او تازه يې د اور واکمني ته غاړه ايښې وه، يو ځل بيا خپلواکي تر لاسه کړه. د سومریانو په وړاندې يې جگړې پيل کړې او په ۲۰۰۷ کاله د ميلاد څخه وړاندې کې يې د هغوی سياسي ځواک ته د پای ټکی کېښود.

د اور د واکمنۍ له منځه تلو وروسته په سويلي بين النهرين کې جگړې پيل شوې. په پايله کې اموري (بابل) لړۍ، چې په ۱۹ مخزېږده پېړۍ کې يې بنسټ ايښودل شوی و، د دغه هېواد نېړۍ برخې سره يو موټی کړې او د بابليانو په نامه سترواکي يې رامنځته کړه.



د بابليانو د لرغونې سترواکۍ پير، چې درې پېړۍ يې دوام وکړ، د نړۍ د تاريخ د پام وړ څپرکي گڼل کېږي. د دغې لړۍ نوميالی واکمن حمورابي و چې د بين النهرين يووالی يې ټينگ کړ، خپل قلمرو ته يې پراختيا ورکړه، د سترواکۍ بنسټ يې کېښود او پر دې سربېره يې سوداگرۍ او کرنې ته ډېره پراختيا ورکړه. د وگړو لپاره يو قانون جوړ کړ چې د حمورابي د قانون په نامه يادېږي. د حمورابي پلازمېنه د بابل ښار و چې د لرغونې نړۍ له سترو او ودانو ښارونو څخه شمېرل کېږي.

د حمورابي د يوې مجسمې څو انځورونه

دحمورابي د قانون يوه برخه

که څوک يو تن په قتل تورن کړي، خو په اثبات يې ونه رسوي، تور لگورونکی بايد په قتل

ورسپړي.

که چا تنښتېدلي غلام ته پناه ورکړه، بايد ووژل شي.

که چا د يو بل چا غلام وواژه، په بدل کې يې بايد غلام ورکړي.

که يو آزاد تن يو بل آزاد تن ووهي، په بدل کې بايد نغدې جریمه ورکړي او که چيرې يې باېلي ووايه بايد شپيته درې ووهل شي.

د حمورابي له مړينې سره په بين النهرين کې بلواوې پيل شوې. په پايله کې يې بايليان له منځه ولاړل او اشوريان واک ته ورسېدل. اشوريان يو جنگي قوم و او د اشور په ښار کې يې واکمني درلوده. د دغې لړۍ لومړی واکمن لومړی ساگون و چې له ميلاده ۹۰۰ کاله وړاندې يې د اور ښار تر لاسه کړ. په نهمه مخزېږده پېړۍ کې اشوريانو ډېرې برېاوې تر لاسه کړې او خپل قلمرو ته يې د مديترانې تر مورگو پورې پراختيا ورکړه. څه مهال وروسته يې مصر هم تر لاسه کړ. د اشوريانو وروستی واکمن اشور ښال و چې ډېرې سيمې يې تر خپلې ولاکې لاندې کړې او د اعلاميانو سياسي ځواک ته يې د پای ټکی کېښود. د دغې لړۍ پلازمېنه د نينوا ښار و چې په ياده اداره کې يې ډېره پراختيا موندلې وه.

وروستی قوم، چې له يوې پېړۍ زيات يې په بين النهرين واکمني وکړه، کلدانيان وو. کلدانيان د نويو بايليانو په نامه هم يادېږي، ځکه خپله پلازمېنه يې له نينوا څخه د بابل ښار ته ولېږدوله او هڅه

پي وکره چي د بابليانو تمدن راژوندي کړي او د جمهوريې قانون پلی کړي، خو بريالي نه شول. په ۵۳۹ مخزېږد کي هخامنشيانو د کلايانو وروستی واکمن، بخت نصر له منځه یووړ او د بابل ښار يې ونيو. په دې ډول بين النهرين د هخامنشيانو په قلمرو کي شامل شو. له هخامنشيانو وروسته ساسانيانو په بين النهرين ولکه ومونده او په اوومه زېږديزه پېړۍ کي نور موري سيمه د مسلمانانو له لوري ونيول شوه.

په ټولگي کي فعاليت



زده کوونکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د سومريانو، دويمه ډله دې د اکليانو او دريمه ډله دې د بابليانو په اړه خپل معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دې خپلو ټولگيوالو ته وړاندي کړي.



پوښتني

- 1- د بين النهرين لومړنی تمدن په څه نامه يادېږي او د رامنځته کېدو لامل يې څه و؟
- 2- د سومر د ښاري دولتونو په اړه څه پوهېږئ، خپل معلومات وليکئ.
- 3- د اور د واکمنۍ په اړه خپل معلومات وليکئ.
- 4- جمهوريې کوم کارونه ترسره کړل خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې د بين النهرين د سياسي وضعي په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيوالو ته دې وړاندي کړي.

په دې لوست کې د بين النهرين د خلکو له ديني عقايدو، ټولنيزې او اقتصادي وضعې او علمي لاسته راوړنوسره آشنايي پيدا کړئ.

دين: د بين النهرين اوسېدونکو په ډېرو خدايانو، لکه د آسمان، سپوږمۍ، ستورو، کرنې او داسې نورو باور درلود. هغوی د ځينو خدايانو مجسمې جوړې کړې وې او په عبادت يې بوخت وو. د بناورونو په مرکزونو کې د غوښايو په سر څو پوړيزه عبادت ځايونو شتون درلود چې په هر عبادت ځای کې د بناور ساتنې د خداي مجسمې ايښودل شوي وې.

د بين النهرين اوسېدونکو د خپلو خدايانو د خوښۍ په موخه بېلابېل مراسم ترسره کول. قرانې يې کولې او په گډه يې مذهبي سروډونه ويل. هغوی له مړينې وروسته په ژوند باور درلود چې له همدې امله يې له مړو سره په قبرونو کې وسایل ايښودل.

د تاريخي روايتونو او ديني نصوصو له مخې الله تعالی، حضرت ابراهيم (ع) ولېزه چې خلک د باطلو خدايانو له عبادت څخه منع کړي او د واحد خداي عبادت ته يې راوبولي. د حضرت ابراهيم (ع) توحيدې دعوت د دغه مهال پياځپانچا نمرود له مقاومت سره مخ شو، خو ډېر ژر د بين النهرين له ټولو تير او فلسطين او جزيره العرب ته ورسېد.

کوزه: د دجلې او فرات د اوبو سترو سرچينو شتون د بين النهرين د کرنې د پراختيا او ودې بنسټيز لامل و چې له امله يې د اوبه خور منظم سيستم رامنځته شو او د ټولنيز ژوند د نظام لپاره لاره هواره شوه. زغم او اوريشي د بين النهرين مهم کرنيز پيداوار و.

ليک: له بين النهرين څخه ډېرې خټينې لوحې ترلاسه شوي چې پر مخ يې په بېلابېلو بڼو ليکني څرگندېږي. د مورخينو څېړنو په ډاگه کړې، دغه لوحې چې لرغونتوب يې ۵۰۰۰ مخزېږد ته رسېږي، په واقعيت کې د هغه مهال کتابونه دي. له همدې امله ويلاي شو چې د نړۍ تر ټولو لرغونې کتابتون په بين النهرين کې رامنځته شوی دی. دغه لوحې د بڼوونې او روزنې، د خدايانو د عبادت، د حقوقي مسايلو، جگړو، راکړې ورکړې او داسې نورو په اړه مطالب لري چې په ميخي ليکل شوي. په دې توگه ويلاي شو چې په بين النهرين کې لومړنی رامنځته شوی ليک ميخي دی.

علوم: د نجوم پوهې په بين النهرين کې د پام وړ پرمختگ کړی و چې لامل يې د ستورو عبادت و هغوی هغه ستوري چې اوس عطارد، زهره، مريخ، مشتري او زحل نومېږي، پېژنل. د دجلې او فرات د سيندونو څپو د بين النهرين وگړي هڅول چې د اوبه خور سيستم د تنظيم او د خپلو ځمکو د پولو ټاکلو په موخه ډېر فکر وکړي. په دې ډول لومړني هندسي او رياضیکي فعاليتونه منځته راغلل چې واپسي د جمعي، منفي، ضرب او تقسيم عملي هم رامنځته شوي. د بين النهرين وگړو کال په دولسو سپوږميو مياشتو او هره مياشت په څلورو برخو وېشلې وه چې په دې ډول اونۍ رامنځته شوه.

بابل د لرغوني نړۍ ستر او پرمين بناور

بابل د بين النهرين له لرغونو بناورونو څخه دی. د مورخينو په آند دغه بناور له ۴۰۰۰ مخزېږد راهيسې شتون درلود او د نړۍ له لومړنيو بناورونو څخه شمېرل کېده. د بابل بناور د لرغوني بابلي واکمنۍ په

ځانگړې توگه د حمورابي د واکمنۍ پر مهال ډېره پراختيا ومونده.

په ۶۸۹ مخزېږد کې د اسوريانو د يرغل په پايله کې د بابل ښار ويجاړ شو. د کلدانيا په واکمنۍ کې بابل يوځل بيا پلازمېنه شو. د دغې لړۍ يو واکمن (بخت نصر) د بابل د ودانولو په موخه ډېرې هڅې وکړې چې په ترڅ کې ېې بابل د خپلې ټيکلا او عظمت لورې پورې ته ورسېد. په ۵۳۹ مخزېږد کې د بابل ښار د هخامنشي واکمن کوروش په ولکه کې راغی.

د بابل ښار د فرات د سيند په غاړه کې پروت دی. د دغه پراخه ښار مساحت ۵۲۰ کيلومتر مربع اټکل شوی دی. د ښار شا و خوا لورو او محکمو استحکاماتو شتون درلود. دغو استحکاماتو کابو ۲۵۰ برجونه او ۱۰۰ دروازي درلودې، چې په خوا کې ېې له اوبو ډکې ژورې کندي موجودې وې. د ښار ديوالونه ېې ۹۰ کيلومتره اوږده وو. د فرات سيند د ښار له منځه تيرېده چې دواړو خواوېې د ښکلو پلونو په واسطه له يو بل سره لار موندله.

د ښار سترې ودانۍ له ډېرو جوړې وې. د دغو ډېرو مخ په سفالي رنگ پوښل شوی و. د ښار له سترو ودانيو څخه يوه هم هغه برج چوله اووه پوړيزه ودانۍ وه چې کابو ۲۰۰ متره لوړوالی ېې درلود او د نړۍ له ټولو لوړه ودانۍ گڼل کېده. د دغې ودانۍ باندینې لوری د ښکلو انځوريزو کاشيو په واسطه پوښل شوی و.

بين النهرين ته د يونانيانو له راتگ وروسته بابل د سکندر د پام وړ وگرځيد او د هغه استوگنځای شو. د سکندر د ځای ناستو د شخړو په پايله کې دغه ښار ډېر زيانمن شو او له هغه وروسته د سقوط په لور روان شو. د رواياتو له مخې حضرت ابراهيم (ع) په بابل کې بتان مات کړل او د بابل د حاکم (نمرود) په امر په اور کې واچول شو، خو الله تعالی وژغوره. د بابل د ښار کنډوالی د بغداد د سويل په ۸۵ کيلومتري کې د کوفي ښار ته نژدې شتون لري.

په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دې په درې ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د بين النهرين د وگړو د مذهبي عقيدو، دويمه ډله دې په بين النهرين کې د علومو د پرمختگ او دريمه ډله دې د بابل د ښار په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دې ټولگيوالو ته وړاندې کړي.



پوښتي

- ۱- د بين النهرين د عبادت ځايونو په اړه څه پوهېږئ؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د علومو په برخه کې بين النهرين کومې لاسته راوړنې لري؟
- ۳- د بابل د ښار په اړه څه پوهېږئ؟ په لنډه توگه ېې ووايستئ؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د بابل د حاکم نمرود په اړه معلومات وليکي او ټولگيوالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې په مصر کې د تمدن د رامنځته کېدو د لاملونو، د هغې د بشپړتيايي پړاوونو او همدارنگه د لرغوني مصر له سياسي وضعې سره اشنيايي پيدا کړئ.

د مصر هيواد په افريقا کې پروت دی. د مؤرخينو په آند په مصر کې د بشري مدنيت د رامنځته کېدو رغنده لامل د نيل سيند و چې په خپلو بشپړازو غاړو مورگو کې کلي اوبنارونه رامنځته شول. په لوړه کچه يې کلتور ته پراختيا ورکړه او د بشر د ډېرو فعاليتونو بنسټ يې کېښود.

په مصر کې له ۵۰۰۰ تر ۳۲۰۰ مخزېږد پورې پير له تاريخ وړاندي دوره بلل کېږي. هغه مهال د نيل په وادې کې مرکزي واکمني نه وه، خو سره له دې هم ځينې ځايي واکمني يوموقف شوې او دوه واکمنۍ يې يوه په سويل او بله په شمال کې رامنځته کړه. په دغه دوره کې هنر وده وکړه. د دودونو پر بنسټ قانون جوړ شو او همدارنگه ليکنې او کلېزې رامنځته شوې چې ددغه پير له علمي پرمختياوو څخه گڼل کېږي.

په ۳۲۰۰ مخزېږد کې د سويلي او شمالي واکمنيو د يوځای کېدو په ترڅ کې مرکزي واکمني منځته راغله.

د دغې واکمنۍ بنسټ اېښودونکی لومړی مينز (Menz) و چې د لومړۍ دورې بنسټ اېښودونکی هم و.

د لرغوني مصر د ودې پړاوونه

مؤرخين د مصر لرغونې تاريخ د مينز له مهاله د هخامنشيانو تر ورنگ پورې په درې دورو وېشلي.
۱- لرغوني واکمنۍ:

لرغوني واکمنۍ واک ته د مينز له رسېدو سره پيلېږي. په دغه واکمنۍ کې شپږ کورنۍ يو

بل پسي واک ته ورسېدې. په دغه دوره کې د واکمنۍ سيستم تيوکراسي (دیني) و. پاچا هم سياسي او هم دیني مشر و. ځکه د هغه ځواک د خدای ځواک گڼل کېده او په خلكو کې یې خورا درناوی کېده. له همدې امله ورته د فرعون لقب ورکړ شوی و.

لرغونې واکمنۍ د پام وړ پوځي ځواک نه درلود او سیاست یې سوله ییز و. دغه دوره په ۲۳۰۰ مخزېږد کې پای ته ورسېده، ورسره په مصر کې نړۍ پیل شو او دوه پېړۍ یې دوام وکړ چې د فیودالي دورې په نامه یادېږي. په یاده دوره کې گلوډي واکمنه وه. نجیبان د ډبر ځواک خښتان و چې له امله یې د ټولنیزو پورکو (طبقاتو) له لوري وخت په وخت پاڅونونه رامنځته کېدل.

منځنۍ واکمنۍ

په ۲۱۰۰ مخزېږد کې یوولسمه کورنۍ واک ته ورسېده، په پایله کې یې گلوډۍ پای ته ورسېدې او د مصر په تاریخ کې یوه نوي پاڼه پرانیستل شوه چې د منځنۍ واکمنۍ په نامه یادېږي.

دغه واکمنۍ د لرغونې واکمنۍ په پرتله کمزورې وه. فرعونان یوبل پسي واک ته رسېدل، خو اصلي ځواک د کوچنیو واکمنانو په لاس کې و. دولسمې کورنۍ دغه حالت ته بدلون ورکړ. فرعونان یې د پوره ځواک څښتن کړل. عدالت یې ټینګ او خلک یې د اصلیت او توکم له توپیر پرته په کارونو وگومارل. ویلاي شو چې دولسمه کورنۍ د ولسواکۍ لومړنۍ بنسټ ایښودونکې وه. دغه واکمني د ټولنیز عدالت او علمي پرمختیاوو له مخې یوه زریزه دوره وه. له پای ته رسېدو سره یې مصر یوځل بیا د گلوډیو او بهرنیو بریدونو دورې ته ورننوت چې له دوه پېړیو یې زیات دوام وکړ او په پایله کې یې ټولنیزې او علمي پرمختیاوې له منځه ولاړې. هکسو سیانو، چې په لوېدیځې اسیا واکمن شوي وو، مصر تر ولکې لاندې راوست. دغې ولکې پرمصریانو مهم اغېز وکړ. هغوی یې نه یوازې له جگړه ییزو اصولوسره بلدکړل، بلکې د بهرنیانو په وړاندې یې یو موټی کېدو ته هم وهڅول. مصري واکمنانو د هکسو سیانو په وړاندې پاڅونونه پیل کړل او



د فرعون انځور

بهرني څوآکونه يې له خپلې سيمې څخه وایستل. د دغې بريا اتل د اتلسمې کورنۍ موسس لومړی اهموز و. ۳- ۵ امپراتورۍ دوره (۱۵۸۰ تر ۱۰۹ ميلاد څخه وړاندې)

دغه دوره د هکسوسانو له ايستلو او د لومړي اهموز له واک ته رسېدوسره پيلېږي اهموز د مخکښو دورو په پرتله يو پياوړی نظام رامنځته کړ. فلسطين يې ونيو او تر سورېې پورې ورسېد. د دغې دورې تر ټولو بريالي بريدونه د دريم توتمس پرمهال پېښ شول چې د دجلې او فرات ترمنځ سيمه يې د مصر په قلمرو کې ورگډه کړه.

د امپراتور له مړينې وروسته يو ځل بيا گډوډۍ رامنځته شوې، خو مصري فرعونيان يې په له منځه وړلو کې پاتې راغلل. له امله يې يو په بل پسې انقلابونه پيل شول او تر دولسمې مخزېږدي پېړۍ پورې يې نيول شوي سيمې له لاسه ووتې او واکمني يې د څورټيا په لور روانه شوه. په ۶۷۰ مخزېږد کې مصر د اسورانو له لورې ونيول شو او تر ۶۶۲ مخزېږد پورې يې تر استعمار لاندې واوسېده. له دې وروسته مصر يو ځل بيا ځواک تر لاسه کړ او کلتور پراختيا وموندله، خو دغه حالات ډېر دوام ونه کړ. په ۵۲۵ مخزېږد کې مصر د فارس امپراتورۍ له لورې ونيول شو چې له دې وروسته تيرتمن بيا راژوندی نشو. په ټوليزه توگه په مصر کې شل کورنۍ واک ته ورسېدې او گڼ شمېر فرعونانو پکې واکمني وکړه. له هغوی څخه يو هم دويم رامسس و چې د واکمنۍ پرمهال يې حضرت موسی عليه السلام راڅرگند شو.

په ټولگي کي فعاليت



زده کوونکي دي په دريو ډلو وروپشل شي. لومړۍ ډله دي د لرغوني واکمني، دويمه ډله دي د منځنۍ واکمنۍ او دريمه ډله دي د امپراتورۍ دورې په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دي ټولگيوالو ته وړاندي کړي.

پوښتني



- ۱- د نيل په وادي کې مرکزي واکمني، څه مهال او د چاله لوري رامنځته شوه؟
- ۲- د لرغوني مصر د تاريخي دورو په اړه خپل معلومات وليکئ.
- ۳- حضرت موسي (ع) د کوم فرعون په واکمنۍ کې راڅرگند شو؟ نوم يې واخلئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د مصر د فرعونانو په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيوالو ته دي وړاندي کړي.

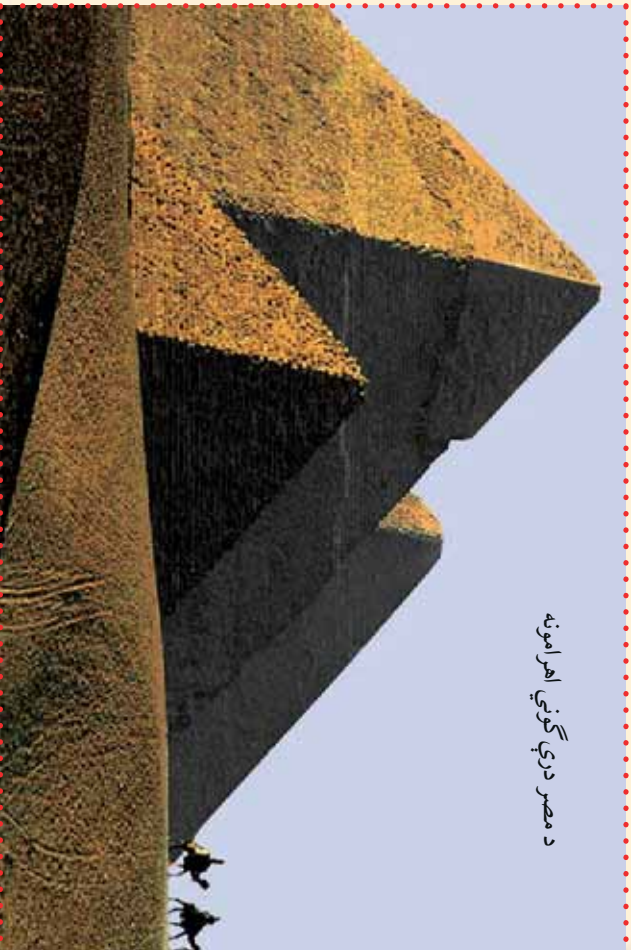
د مصر تمدن او فرهنگ

په دې لوست کې د مصریانو د مذهبي عقایدو، ټولنيزې وضعې، اقتصادي سیستم، علمي لاسته راوړنو، هنري فعالیتونو او د لرغوني مصر له تاریخي اثارو سره آشنایي پیدا کوی.

دین: دلرغوني مصر د وگړو په ټولنيز ژوند کې مذهب چیر رول درلود او د ژوند په هر اړخ کې اغیز کړی و.

د لرغوني واکمنۍ سیستم تیوکراسي (دیني) و. په منځني واکمنۍ او ان د امپراتورۍ په دوره کې د هیواد چارې د مذهب له لارې اداره کېدې. په لرغوني واکمنۍ کې بیلابیل دینونه سره یوځای او یو واحد دین منځته راغی. همدارنگه له بیلابیلو خدايانو څخه آمون زي (د لمر رب النوع) چې د عدالت، رښتینولۍ او د کایناتو د اخلاقي چارو ساتندوی گڼل کېده او اوسیروس (د نیل رب النوع) چې د نباتاتو خدای گڼل کېده منځته راغلل. په منځني واکمنۍ او د امپراتورۍ په پیر کې دین خپل وروستی تکامل ترلاسه کړ.

د هکسوسانو د یرغل پرمهال دغه دین په خرافاتي دین تبدیل شو. خلکو د پیسو په مقابل کې په پایروس لیکل شوی بنسلیک اخیسته او د مړي ترڅنګ یې په قبر کې ایښوده. په دې لیک کې له ارباب الاتواعو څخه د نوموړي شخص د بېیلو غوښتنه کېده. دغو دیني خرافاتو چې د روحانیونو له



د مصر درې گوني اهرامونه

خوځا پلي کېده، پر چاپيريال ناوره اغيز وکړ چې له امله يې په ۱۳۷۵ مخزېږديکي د څلورم امنو هوټيپ په مشرۍ پاڅون رامنځته شو. زور مذهب له منځه ولاړ او پر ځای يې نوی دين رامنځته شو چې په هغه کې د اتون د ځدای (د لمر لرغونی نوم) عبادت کېده. امنو هوټيپ خپل نوم په اختلاون تبديل کړ. وروستيو فرعونانو له دغه مذهب سره ليوالتيا نه درلوده، په تيره توغن خامون چې دینی خرافات يې بيا دود کړل او د اتون دين يې له منځه يوړ.

د لرغوني مصر کلتوري ميراثونه تر ډېره اهرامونه، موميالي جسدونه، عبادتځايونه، مقبرې، مجسمې، انځورونه، ډبر ليکونه او مذهبي سرودونه دي چې ټول يې د مذهب په سيوري کې منځته راغلي دي. مصریانو پر ډول ډول خدايانو عقیده درلوده. لمر، سپوږمۍ، نيل او ځينې حيوانات يې سپېڅلي بلل او د درناوي په موخه يې د هغوی انځورونه او مجسمې په عبادتځايونو کې ايښودې. دا هم بايد په ياد و لرو چې ددغو ټولو خرافاتو او شرک تر څنگ الله تعالی د توحيد لاري ته د خلکو د رابللو په موخه پيغمبران عليهم السلام راستولي دي. موسی عليه السلام او ورور يې، هارون عليه السلام په مصر کې په پيغمبرۍ مجموع شول. موسی عليه السلام او پيروانو يې د الهی تعليماتو په رڼا کې د ژوندانه او واحد ځدای د عبادت بيرغ پورته کړ او د دغه مهال له فرعون سره يې نښته وکړه. د شرک او خرافاتو او د فرعون د تېري او بی عدالتۍ په وړاندې د موسی عليه السلام پاڅون په پای کې د خلکو په يو خوځښت تبديل شو چې په پايله کې يې فرعون جوړ شو او د توحيد دعوت يوځل بيا لوړ پورته ورسېده.

په نيل کې مصریانو خپل مړي په ټوټو پوښل او په قبر کې يې ايښودل، خو وروسته يې دغه لاره بدله کړه او د بدن د ساتنې په موخه يې هغوي موميالي کول او د اړتيا وړ وسايل يې ورسره په قبر کې ايښودل.

ټولنيز حالت:

مصري ټولنه په واقعيت کې له څلورو ټوټو څخه جوړه شوې وه. په هر ټوټه کې يې افرادو او په سر کې يې فرعون ځای درلود. د پروکو تر منځ د ژوند توير ډېر نه و. ټول وگړي د قانون په وړاندې برابر و. سره له دې چې اقتصادي تويرونو شتون درلود، د شاهي کورنۍ له غړو پرته د هيڅ تن ټولنيز موقعيت څرگند نه و او ان نوکرانو او غلامانو کو لای شول له يو ټولگي څخه بل ته پورته شي. غلامان، چې په نيل کې په سختو کارونو گومارل کېدل، وروسته په عسکري خدمت کې شامل شول او په ژوند کې يې بدلون راغی چې په پايله کې د غلامانو ټولگي بېخي له منځه ولاړ. په مصري ټولنه کې ښځو لوړ

مقام درلود، تر دې چې د فرعونې تاج او تخت ته ورسېږي. په کورنۍ کې د ننه ودونو ډېر دود درلود. د دغه دود له مخې فرعونانو له خپلو خویندو او د کورنۍ له نژدې غړو سره واده کاوه. د ښوونې او روزنې په ډگر کې هم مصر د پام وړ بر مختګ کړی و. د دولتي ښوونځیو تر څنګ خصوصي ښوونځیو هم شتون درلود او د هر ټولګي افرادو پکې زده کړه کولای شوه.

اقتصادي سیستم:

د مصر اقتصادي بنسټ په کرنې او مالدارۍ ولاړ و. کرنې ډېره پراختیا موندلې وه او ځمکو ښه حاصل ورکاوه. د هغه مهال د کلتور له مخې ټولې ځمکې د فرعون ملکیت وې، چې د مالېې په مقابل کې یې پر ځلکو وپشلي. له شلمې مخزېږدي پېړۍ وروسته سوداګرۍ چټکه پراختیا ومونده او د اقتصادي بنسټ په پیاوړتیا کې یې تر ټولو زیات ارزښت ترلاسه کړ. مصریانو له بهرنیو هیوادونو سره سوداګریزو اړیکو ته پراختیا ورکړې وه چې ښه بېلګه یې په ۳۰۰۰ مخزېږد کې مصر ته د افغانستان د لاجوردې ډېرو رسېدل دي.

صنعت هم د مصر د اقتصاد په پیاوړتیا کې ډېر ارزښت درلود. پېړۍ جوړونه، ښښنه جوړونه، کولالې، د ټوکړانو اوبال او د ډبرې توبال هغه صنایع وې، چې ګڼ شمېر وګړي یې په کارونو بوخت کړي وو.

د فلزي پیسو په جوړونه کې هم مصر نړیوال شهرت ترلاسه کړی و. د امپراتورۍ تر دورې پورې ځمکې د ځلکو ترمنځ وپشل شوي وې او د حکومت له عملي کنټرول څخه بهر ګڼل کېدې، خو د دغې دورې زیات لګښت په کروندګرو د لوړې مالېې لامل وګرځېد، چې په دې ډول فرعونان د ځمکو څښتن او کروندګر یې توکړان شول. سربېره پر دې د زیاتو پیسو د لاسته راوړلو په موخه بهرنۍ سوداګرې هم د دولت له لوري انحصار شوه.

د اځنانو له دورې پرته د امپراطورۍ په ټوله دوره کې روحانیون له مالېې معاف وو او د دولت په پانګه کې یې مهمه ونډه درلوده. سربېره پر دې د کرنيزې ځمکې یو پر اوومه برخه د روحانیونو حق و او همدا رنگه د زرګونو حیواناتو او کابو سل بېړیو څښتنان هم وو.

ادبیات:

مصریان لومړني ځلک وو چې انځوریز لیک (هیروغلېف) یې رامنځته کړ. مصري کاهنانو دغه لیک د عبادتځایونو، ماڼیو او د فرعونانو د مقبرو د اړونده مطالبو د لیکلو په موخه کاراوه او په ځانګړو مدرسو کې یې زده کوونکو ته ورښودله. له هیروغلېف پرته د ډیموتیک په نامه هم یو لیک



دود و چې د منځني پور وگړو او سوداگرو ورڅخه کار اخيسته.

کاهنان په مدرسو کې د اشرافو د زامنو په روزنه او د بېلابېلو علومو په ښوونه بوخت وو. په دغو مدرسو کې د پاپيروس له کاغذ څخه گټه اخيستل کېده.

دکلنزو رامنځته کېدل هم د يادونې وړ دي چې په حقيقت کې د هغه مهال د تاريخ کتابونه و. په دغو کلنزو کې مصري مشيانو د فرعونيانو برياوې څرگندولې او د هغوی اړوند مسائل يې ليکل.

هنر او معماري:

د مصر تمدن ته تر ټولو هغو کلتوري ميراثونو شهرت ورکړی چې د يادگار په ډول پاتې دي. دغه آثار له اهمونو، عبادتځايونو، ماڼيو، مجسمو او هغو انځورونو څخه عبارت دي دا آثار د وخت د واکمنيو د لوبې، او پوهې څرگندونه کوي، چې د مصر درې گوني اهمونه يې ښې بېلگې دي. د اهمونو سرسپره گڼ عبادتځايونه هم ودان شوي وو چې په چاپير کې يې د کاهنانو، غلامانو او کار کونکو ځانگړو ځايونو شتون درلود. په دغه عبادتځايونو کې د سپيڅلو حيواناتو مجسمې ايښودل شوې وې او سستي يې له ديني ليکنو او انځورونو ډکې وې.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دي په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د مصریانو د مذهب، دويمه ډله دي د اقتصادي سيستم او دريمه ډله دي د هنر او معمارۍ په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دي ټولگيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتنې



- ۱- د مصریانو د ديني عقيدو په اړه څه پوهېږئ؟ خپل معلومات وليکئ.
- ۲- د مصریانو د ټولنيز حالت په اړه معلومات وليکئ.
- ۳- د مصریانو د ادبياتو په اړه معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د مصریانو د لاسته راوړنو په اړه خپل معلومات وليکي او ټولگيوالو ته دي واوروي.

په دې لوست کې به د اریانا تمدن د فارس برخه، چې د افغانستان برخه یې په سر کې توضیح شوه، پېژنئ اوس به د فارس تمدن د سیاسي، ټولنيزي، اقتصادي او کلتوري وضعي په اړه معلومات ترلاسه کړئ.

هغه مهال چې اریانان په بلخ کې میشت شول، د وگړو د ډېرښت له امله د اریانا دننه ختیځ او لویدیځ ته وکوچېدل. هغه شمېر، چې لویدیځ ته کله شول او د اوسني ایران په شمال او فارس کې میشت شول هغوی د ((ماد)) او ((فارس)) په نومونو د یو مدنیت بنسټ کېښود، چې د فارس د تمدن په نوم شهرت لري.

د فارس پراخي دښتي، سیندونه او شتمني طبيعي زېرمې د دې لامل شوي چې په دغه هیواد کې کرنه، مالداري او صنعت د پام وړ پراختیا وکړي او بشري تمدنونه رامنځته شي.

سیالک، گوران، مارلک، جیروفت او شهر سوخته د فارس نامتو لرغوني سیمې دي چې وگړو یې د گاوندیو سیمو له وگړو، لکه د مندیگک، موهنجودارو او هربې له اوسیدونکو سره اړیکې درلودې.

له میلاد څخه ۳۰۰۰ کاله وړاندې ایلامي وگړو په فارس کې د ایلام تمدن رامنځته کړ. د دغه تمدن په اړه ډېر تاریخي معلومات د شوش له ښار څخه، چې د ایلامي واکمنی سیاسي مرکز و، ترلاسه شوي دي. ایلام د ادب، هنر او صنعت په برخه کې د پام وړ پراختیا ومونده. د بابلیانو او اشوریانو له واک ته رسېدو سره ایلامیان کمزوري شول او په پایله کې په ۶۴۵ زکال کې د اشور ښارپال له لوري فتح شو. اشوري لیکني د هغو دوو قبایلو یادونه کوي چې د فارس په شمال لویدیځ کې میشت وو او د ماد او پارسیانو څخه عبارت دي.

د هیرودت په وینا د ائمي مخزېږدي پېړۍ په وروستیو کې د دیاکو په نامه یو شخص د ماد قبایل تر خپلې ولکې لاندې راوستل او د ماد واکمنی بنسټ یې کېښود.

په دغه لړۍ کې درې نامتو پاچاهان واک ته ورسېدل چې یو له هغوی څخه هم استیګ و چې په واکمنۍ کې یې د ماد څو اګ خپل لورې پورې ته ورسېد او د ماد قلمرو ته یې ډېره پراختیا ورکړه. د ماد د قلمرو پراختیا د فارسي قبایلو له لوري ودرېده. پارسیان د کوروش په مشرۍ یو موټی شول او په ۵۵۳ مخزېږد کې یې د ماد واکمنۍ له منځه یووړه. په فارس کې د ماد له راپرځېدو سره هخامنشي واکمنۍ منځته راغله. د دغې واکمنۍ نامتو واکمن لوی کوروش و چې د بابل ښار یې تر ولکې لاندې راوست او ځان یې د بابل پاچا وپاله. له کوروش وروسته د هغه زوی لومړی کمبوجیه واک ته ورسېد. کمبوجیه په مصر یرغل وکړ او هغه یې په خپله ولکه کې راوست. د هخامنشیانو اته واکمنان یو بل پسې واک ته ورسېدل چې په پای کې په ۳۳۵ مخزېږد کې د هخامنشیانو وروستی واکمن، درم داریوش د مقدوني سکندر د یرغلونو په پایله کې ماته وخوړه او ورسره دغه لړۍ پای ته ورسېده.

تمدن او فرهنگ

دین: د شرک او خرافاتو د خپرېدو په پایله کې په پخواني فارس کې د ځینو څارویو، ځمکې، آسمان، اویو او اور عبادت تر ډېره دود و. د اور عبادت د ستورو عبادت په تیره د لمر عبادت ځانګړی رول درلود. د پخوانیو فارسیانو په مذهب کې عبادتځایونو شتون نه درلود. دیني مراسم، دعاګانې او قربانۍ په مناسبو ځایونو کې ترسره کېدې. خو وروسته عبادتځایونه ودان شول چې د خدایانو مجسمې پکې ایښودل کېدې او خلکو به یې عبادت کاوه. ایلامیانو له مړینې وروسته پر ژوند باور درلود او له خپلو مړو سره یې خاورینې کوزې خښولې او همدا رنگه یې له کاناالونو څخه قبرونو ته اوبه ورتویولې چې مړي تړي نه شي. د زردشت په راڅرګندېدو سره زردشتي مذهب د فارس دولتي مذهب شو او ډېر ارزښت یې ترلاسه کړ.

هنر، صنعت او معماری:

په لرغوني فارس کې ایلامیانو د ختینو او فلزی لوښو په جوړولو، مجسمه جوړولو او د ډبرو پر مخ د انځورونو په کتلو کې ډېر مهارت درلود. د ماد وگړو خپل کورونه په لورو ځایونو کې د ټینگو کلاگانو په منځ کې جوړول. د دغو کلاگانو شا او خوا تاو راتاو دیوالونه او د څار برجونو شتون درلود چې د جگړې د سنگرونو په څیر ورڅخه گټه اخیستل کېده.

ماد د خپلو شاهانو لپاره په غرونو کې قبرونه کیندل. د لرغونپوهانو په واسطه موندل شوي خاورین لوښي او فلزي آثار د هنر او معماری په برخه کې د ماد د هنري مهارتونو څرگندونه کوي. هخامنشي واکمنانو د خپل ځواک د ښوولو په موخه گڼ شمېر مانی ودانې کړې وې، چې له هغو څخه یوه هم د جمشید تخت دی.

له هخامنشي لړۍ څخه د بیستون ډبرلیک ډول فلزي، طلايي، نقره یي او د زیرو آثار لکه: سکې، وسلې، جامونه، لوښي او لورجې پاتې دي چې د هغه مهال د صنعت د پرمختگ څرگندونه کوي.

د جمشید تخت: د هغو ښکلو مایو مجموعه وه چې د هخامنشیانو په واسطه جوړه شوې وه. داریوش دغه ځای د خپلې مانی لپاره غوره کړ او د جوړېدو په موخه یې له ټول هېواد څخه گڼ شمېر هنرمندان په کار وگمارل. له داریوش وروسته ټولو



د جمشید د تخت یو انځور

هخامنشي واکمنانو په دغه ځای کې ماتي، جوړې کړې.
په دغه سيمه کې هر کال د نوروز د جشن مراسم ترسره کېدل چې له بېلابېلو ولايتونو څخه پکې له ښکلو سوغاتونو سره استازيو گډون کاوه. د يوناني سکندر له راتگ سره د دغه تخت ډېر ارزښتناکه وسايل له منځه ولاړل او ودانۍ يې زيانمنې شوې.

په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د ماد او فارسيانو د واکمنۍ دويمه ډله دې د پخواني فارس د مذهب او دريمه ډله دې د هنر او معمارۍ په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دې خپل معلومات ټولگيالو ته وړاندې کړي.



د فارس لرغونې سيمې کومې دي؟ نومونه يې واخلئ.
د هخامنشي واکمنۍ بنسټ ايښودونکي څوک و او څه مهال رامنځته شو؟
د ماد د واکمنۍ د هنر او معمارۍ په اړه خپل معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې د جمشيد تخت په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د هند تمدن د رامنځته کېدو د څرنگوالي، سیاسي، ټولنيزې او کلتوري وضعې، علمي لاسته راوړنو او د لرغوني هند د هنر او معمارۍ سره اشنایي پيدا کوي.

هند په اسيا کې د تمدن د پيدايښت له لرغونو مرکزونو څخه گڼل کېږي. هند هغه پراخه او ښکلي سيمه ده چې په خپله غير کې يې ډېر مدنيتونه، علوم او مذهبونه روزلي او نړيوالو ته يې د سوغات په توگه وړاندې کړي دي.

په ۱۹۲۴ز کال کې لرغونپوهانو په هند کې د دوو لرغونو سيمو (هرپه او موهنجودارو) پاتې شوني وموندل چې لرغونتوب يې ۳۰۰۰ مخزېږد ته رسېږي. هرپه او موهنجودارو کراچي ته څيرمه ځای لري، د دراوېدي اقوامو اړوند او د هند له لرغوني تمدن څخه گڼل کېږي. د هرپه او موهنجودارو تمدن د سند په لويديځ کې رامنځته شوی. له دغې سيمې څخه تر لاسه شوي آثار څرگندوي چې



له موهنجودارو د ودانيو پاتې شوني

د دغې سیمې وگړي په ۳۰۰۰ مخزېږد کې په کرنه، مالدارۍ او د میوه لرونکو ونو په روزنه بوخت وو. هغوی له برونزو څخه د کار وسایل، د کور لوبښي او وسلې جوړولې او په لاسي صنعت کې هم مخکښ وو. د هر په او موهنجدادو پاتې شوني ښيي چې په دغه سیمه کې له پخو خښتو څخه جوړ گڼ شمېر کورونو، دوکانونو او واپتونو شتون درلود، چې عموماً کورونه دوو. پوریز او د پراخه کوچو لرونکي وو. په دغو ښارونو کې د تالارونو، د اویو څاگانو، حمامونو، د کالنونو په واسطه د اوبه خور سیستم او د کانالیزاسیون سیستم شتون دا په ډاگه کوي چې دغه وگړي د یو پرمختللي تمدن لرونکي وو.

له مخزېږد څخه ۱۵۰۰ کاله وړاندې اریایان هند ته ولېږدېدل او د دراویدی اقوام یې چې د پرمختللي تمدن لرونکي وو، د خان تابع کړل. اریایانو هند ته له راتگ وروسته د کاست (طبقاتي) سیستم رامنځته کړ. د دغه ویش پر بنسټ څلور طبقي لکه: برهما (روحانیون) کشتایان (جگړه ماران) وېسا (سوداگر او کروندگر) او سودرا (کارگران) رامنځته شول.

اریایانو په هند کې واحده واکمني رامنځته نه کړه، بلکې هرې قبیلې د خان لپاره یو کوچنی قلمرو غوره کړ او پکې میشت شول چې په پایله کې بهرنیانو ته په هند د یرغلونو زمینه برابره شوه.

هخامنشي واکمن داریوش د هند شمال فتح کړ، خو د سکندر په واسطه د هخامنشیانو له منځه تلو سره د هند شمال د یونانیانو لاس ته ورغی. د سکندر له مړینې سره سم یو هندي قوماندان چندرا گوپتا د یونانیانو په وړاندې پاڅون وکړ او هغوی یې له هند څخه وایستل. هغه په لنډ وخت کې ځایي واکمني سره یو مورتی او یوه څو اکمنه واکمني یې رامنځته کړه چې د موریاوو واکمني بلل کېږي. د دغې واکمنۍ له مشهورو واکمنانو څخه یو هم اشوکا و چې په تاریخ کې ډېر شهرت لري. له موریا څخه وروسته په هند کې د گوپتا واکمني منځته راغله چې څو پېړۍ یې دوام وکړ.

فرهنگ او تمدن:

دین: د تاریخي حقایقو او سمو دیني عقایدو په نظر کې نیولو سره، توحید او د یو خدای عبادت د انسانانو په دیني تاریخ کې یو اصل دی او له خدای څخه پرته د نورو شیانو عبادت ته مخه کول له سمې لارې څخه انحراف او بې لارې ده. د همدې انحراف پر بنسټ د اریایانو له مهاجرت وړاندې په هند کې د حیواناتو او طبیعت لمانځنه کېده. لوی او غټ خدایان یې گڼي (د اور خدای) او اندیرا (د باران خدای) وو. په لرغوني هند کې ډېر کیشونه رامنځته شول، چې له هغوی څخه یو هم برهمن و. د برهمن دین دولت ته د خدایي مقام ورکوه او پاچا یې سپینځلی باله. په شپږمه مخزېږده پېړۍ کې په هند کې د بودا دین منځته راغی چې د اشرافو له ملاتړ څخه برخمن شو او ډېره براختیا یې ومونده.

علم، هنر او معماري:

د لرغوني هند وگړو په ریاضي او طبابت کې ډېر پرمختگ کړی و. له ۱- ۹ پورې اعداد، اعشاري سیستم او داسې نور د هنديانو له لوري رامنځته شول. هنديانو د ارتیا له مخې د جشن او قربانۍ ورځې وټاکلې او له همدې امله یې نجوم ته هم ډېر پام اړولی و. په لرغوني هند کې هنر او معماري هم ډېره پراختیا موندلې وه، چې بېلگې یې د هرنې او موهنجودارو په پاتو شونو کې تر سترگو کېږي. د بودايي دین له پراختیا سره سم په ټول هیواد کې گڼ شمېر عبادت ځایونه ودان شول. سربېره پردې د واکمنانو لپاره بڼکلي او سترې مانې جوړې شوې، چې پاتې شوني یې تر دې مهاله شتون لري او په لرغوني هند کې د هنر او معمارۍ د پرمختگ څرگندونه کوي.

د هندي هنرمندانو یو بل مهم کار د مجسمو جوړول و. هغوی د بودا او هندي خدایانو لپاره له

لرگيو او ډبرو څخه گڼ شمېر مجسمې جوړې کړې وې چې د وگړو له لورې يې عبادت کېده.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونزکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې هند ته د اريايانو د ورتگ، دويمه ډله دې د لرغوني هند د دين او دريمه ډله د هنر او معمارۍ په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دې خپلو ټولگيوالو ته وړاندې کړي.



پوښتي

د هند د لرغونو سيمو په اړه څه پوهېږئ؟
آريايان هند ته څه مهال ولېږدېدل او څه ډول طبقاتي سيستم يې رامنځته کړ؟
په لرغوني هند کې د علم د پراختيا په اړه خپل معلومات وليکئ.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دې د هنديانو د کلتور په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولگيوالو ته دې وړاندې کړي.

د چین تمدن

په دې لوست کې د لرغوني چین له سیاسي، ټولنيزي، کلتوري او اقتصادي وضعې او تاريخي آثارو سره اشنایي پیدا کړئ.

د چین هیواد د اسیا په ختیځ کې پروت او د نړۍ د لرغونو تمدنونو یو مهم مرکز و. د چین تمدن د هوانگهو د سیند په غاړه کې رامنځته شوی چې ښیرازه ځمکې یې درلودې او وگړي یې په کرڼه بوخت وو.

په لرغوني چین کې لومړنۍ واکمني په ۱۵۰۰ مخزېږد کې رامنځته شوه چې د شانگ په نامه یادېږي. د خط او کلنيزي رامنځته کیدل او د چيني لوبو جوړېدل د شانگ دورې له مهمو تمدني لاسته راوړنو څخه گڼل کېږي.

دويمه واکمني، چې په چین کې رامنځته شوه، د (چو) په نامه یادېږي، چې واکمنانو یې له ۱۰۲۸ - ۲۵۶ مخزېږد پورې واکمني وکړه. د چو د واکمنۍ په وروستیو کې په چین کې کورنۍ جگړې او اڅ وډب رامنځته شوي چې په پایله کې یې د (چه این) په نامه قبیلو پر چین ولکه ومونده او د لرغوني چین د یوې مشهورې واکمنۍ بنسټ یې کېښود.

د چه این قبیلو واکمن شي هوانگ تي و چې د چین په تاریخ کې ډېر شهرت لري. شي هوانگ تي بیاوړې بوځي څواک درلود او له همدې امله په دې بريالی شو چې وړې واکمنۍ له منځه یوسي. هغه د چین پر پراخه هیواد ولکه ومونده او خپل ځان یې لومړی سترواک وپاله. په دغه واکمنۍ کې د چین د تمدن د ودې او نیکمرغۍ دوره پیل شوه. قوانین رامنځته شول، سرکونه جوړ شول او د بهرنیو بریلونو د مخنیوي په موخه د یوه دیوال جوړول پیل شول چې دا مهال د چین د ستر دیوال په نامه یادېږي.

د شي هوانگ تي له مړینې وروسته په چین کې گډوډۍ رامنځته شوې چې په پایله کې د هان لړۍ واک ته ورسېده. د هان د واکمنۍ پر مهال بودايي مبلغانو چین ته سفر وکړ او په دغه هیواد کې یې بودايي دین ته پراختیا ورکړه.

فرهنگ او تمدن:

دین: په لرغوني چین کې وګړو د آسمان، ځمکې او خپلو نیکونو عبادت کاوه. د پخواني چین دوه ستر کیشونه د تائو او کنفوسیوس عقاید دي. د دغو دینونو له نظره انسان او طبیعت سره ډېر نږدې دي او یو پر بل اغیز کوي. د تائو دین د ساده ژوند ښېګڼې او ډېر خپلو غوښتنو سترګې پټول تبلیغوي. کانفوسیوس له ټولني سره د اړیکو پیدا کولو او د انسانانو ترمنځ د اړیکو په درلودلو باندې ټینګار کوي. دغه دین د پخوانیو دودونو، مشرانو، پلرونو، نیکونو او د کورني یوالي په درناوي ټاکنید کوي.

د هان په واکمنۍ کې د بودا دین دغه هیواد ته راغی او ګڼ شمېر پیروان یې وموندل چې د چینایانو په کلتوري ژوند یې ډېر اغیز وکړ.

ادبیات: د چینایانو لیکدود د هیروګلیف په څیر یو لرغونی لیکدود دی. دغه لیکدود د چه این په واکمنۍ کې معیاري شو او په ټول چین کې دود شو چې تر دې مهاله کارول کېږي. دغه لیکدود په نورو هیوادونو کې هم خپور شو او د جاپانیانو، کوریایانو او ویتنامیانو د لیکدود بنسټ یې کېښود.

په لرغونو پیړیو کې لیک د هلوکو او لرګیو پرمخ کښل کیده. په لومړۍ میلادي پېړۍ کې په چین کې کاغذ رامنځته شو چې په لیکلو کې یې یو ستر انقلاب رامنځته کړ او ډېرو خلکو ته یې پوهه ورسوله.

د چین د لیکدود پرمختګ د شتمنو ادبیاتو لپاره لاره هواره کړه. ګڼ شمېر نثرونه، د قصیدو کتابونه او تاریخي اثار ولیکل شول. د شعر په برخه کې هم د پام وړ پراختیا رامنځته شوه.

علم، صنعت او هنر:

چينايانو د نجوم، رياضياتو او جغرافيايي په برخه كې ډېر پرمختگ كړى و. د چو په واكمنۍ كې د بېلابېلو ايالتونو لپاره نقشې جوړې شوې او د هيواد د جغرافيايي په اړه ډېر معلومات ترلاسه شول. چينايانو د زلزلې په اړه هم معلومات لرل او د زلزلې د معلومولو لپاره يې يوه اله هم رامنځته كړې وه. هغوى د اوسپني په مقناطيسي ځانگړتيا پوهيدل، چې وروسته يې قطب نما رامنځته كړه. چينايانو د انسان د اناټومۍ په برخه كې هم ډېره پوهه درلوده. په يوشمېر ناروغيو او د هغوى د درملنې په اړه يې هم معلومات درلودل.

چينايان لومړني وگړي وو چې له ختيتولونينو او فلركارۍ سره يې ښه اشناني درلوده. د چين ستر ښارونه له پوهانو او صنعتكارانو ډك وو. د كاغذ او چاپ فن، قطب نما او د باروتو جوړول د چينايانو وياړونه دي. د چيني لوبو جوړونې او د توكر او بلو صنعت ډېر پرمختگ كړى و. په لرغوني چين كې هنر او معمارۍ هم ډېره وده كړې وه. د لرغوني چين په ښارونو كې گڼ شمېر ماڼۍ او عبادت ځايونه جوړ شوي و. د چين ستر ديوال د هغه مهال د معمارۍ د مهارت يوه څرگنده بيلگه ده.



د چين ستر ديوال

د چين ستر ديوال د نړۍ له برمه ډوك تاريخي اثر دی. دغه تاو راتاو ديوال د ارام سمندر له غاړو او مورگو څخه پيلیږي او د تبت په پولو کې پای ته رسيږي. دغه ديوال د شي هو انگ تي سترواک په امر په شلو کلونو کې جوړ شوی دی. د دغه ديوال لوړوالی اووه نيم متره دی، پراخوالی يې هم په همدې کچه دی. داسې ويل کېږي چې کله به کوم کارگر کيده او يا به ناجوره کيده هغه به يې په ديوال کې خښاوه. د ديوال له پاسه په سل مترۍ کې اميني پوسټي موجودې دي.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دووه ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د چين د واکمنيو او دويمه ډله دې د چين د تمدن او فرهنگ په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازی دې دا معلومات خپلو ټولگيالو ته وړاندې کړي.

پوښتني



- د چه این قبایلو مشر څوک و او کوم کارونه يې ترسره کړل؟
- د پخواني چين د مذهبونو په اړه څه پوهیږئ؟
- د چينيانو د علمي پرمختيا په اړه معلومات وليکئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د چين د ستر ديوال په اړه معلومات وليکي او ټولگيالو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د کرت تمدن، د يونان ښاري دولتونو، ټولنيزې او کلتوري وضعې او همدارنگه د لرغوني يونان له علمي او هنري لاسته راوړنو سره اشناني پيدا کوي.

د يونان تمدن د نړۍ د لرغونو تمدنونو هغه مهم مرکز و چې لويديځې نړۍ ورڅخه الهام واخيست او د خپل کلتور بنسټ يې پرې کيښود.

د يونان لومړی تمدن د کرت په نامه يادېږي. کرت د لرغوني يونان اړوند ټاپووزمه وه. په ۱۹۰۰ زېږديزې کې د لرغونپوهانو څېړنو په ډاگه کړه د کريت په جزيره کې يو پرمختللي تمدن شتون درلود چې د مصر او بين النهرين له تمدن سره يې سيالي کوله. له دغې سيمې څخه گڼ شمېر څېړنې او خاورين اثار، د پخوانځي وسايل او داسې نور اثار ترلاسه شوي چې لرغونتوب يې له ۲۵۰۰ - ۱۵۰۰ مخزېږد پورې رسېږي. په کريت کې مرکزي واکمني د ۲۰۰۰ مخزېږد په شاو خوا کې رامنځته شوه چې پلازمينه يې د کنوسوس ښار و. د کرت تمدن د اريايي قبيلو د يرغل په پايله کې له منځه ولاړ.

يونانيان: يونانيان له هغو اريايي قبيلو سره تړاو لري چې له خپل اصلي ميشت ځای (اريانه ويجه)

څخه د اروپا لور ته وليږدېدل او د ۲۵۰۰ مخزېږد په شاو خوا کې يونان ته ننوتل. د اريايانو لومړۍ ډله اکيان وو چې ورپسې ايونان او بيا دوريان يونان ته راننوتل. هغوی د يونان اصلي اوسيدونکي د خان تابع کړل او نه يوازې يونان بلکې د ايجن سمندګرې ټولې سيمې يې ترلاسه کړې.

د ۱۲ مې مخزېږدې پېړۍ په شاو خوا کې د اکيانو له لوري د لومړنۍ واکمنۍ بنسټ کېښودل شو او په مې سن کې سترې او ښکلې ماڼۍ ودانې شوې. د اکيانو تمدن تر لسيمې مخزېږدې پېړۍ پورې دوام وکړ.

اکيان په کرنې بوخت وو او د برونزو له وسايلو يې گټه اخيستله. دغه دوره له ميلاده لس پېړۍ وړاندې د دوريانو د يرغل په ترڅ کې پای ته ورسېده او دوريان په لرغوني يونان واکمن شول. دوريانو د کلتور پرمختګ ته پام نه درلود، خو هغه مشهورې حماسي کيسې چې د (الباد او اديسه) په نامه يادېږي په همدې دوره کې منځته راغلې دي. دغه کيسې چې د نړۍ په اديانو کې لوړ مقام لري، د رونډ يوناني شاعر هومر په واسطه ويل شوي دي.

د یونان ښاري دولتونه:

په یونان کې د زیاتو غرونو او ټاپو وزمو شتون او همدارنگه قبیلوي تعصبات ددې لامل شول چې یوناني قبایل له یو بل څخه بیل او په خپلواکه توګه ژوند وکړي. په دې توګه په یونان کې ډېر ښاري دولتونه رامنځته شول چې سپارت او اتن یې تر نورو مشهور دولتونه وو. دغو دواړو دولتونو له یو بل سره توپیر درلود. د سپارت وګړو په جګړو کې ډېر شهرت موندلی و، خو د اتن وګړو په دموکراسي او د علم او فلسفې په دودولو کې ډېر شهرت درلود.

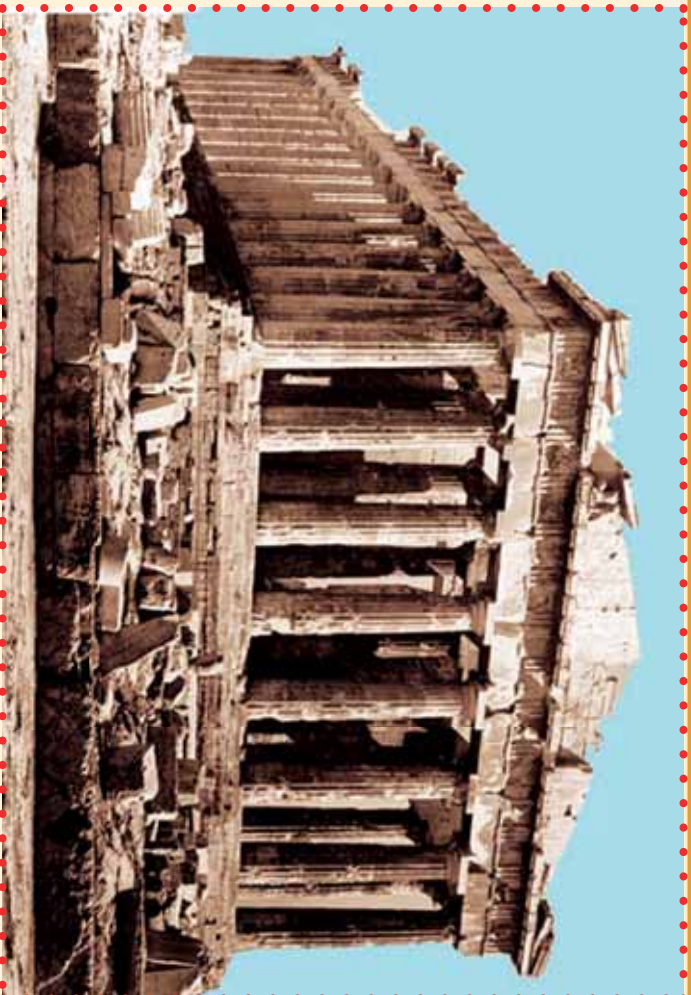
د یونان ښاري دولتونو له یو بل سره سیالي او دښمني درلوده. هغوی په دوو ډلو ویشل شوي و چې د یوې په سر کې اسپارت او د بلې په سر کې اتن ځای درلود.

په یونان کې کورنیو جګړو چې د پلویونیو جګړو په نامه یادېږي ډېر وخت دوام وکړه په پایله کې یې اسپارټیان بریالي شول، خو هغوی هم د (پس) ښاري دولت له لوري مغلوب شول. په دې توګه کورنیو ګډوډیو یونان ډېر کمزوری کړ. همدغه مهال مقدوني فیلیپ چې د یونان په شمال کې د مقدونيې حاکم و، په یونان ولکه پیدا کړه. دغه کار د فیلیپ د زوی مقدوني سکندر لپاره د فتوحاتو لاره هواره کړه. سکندر د ترکیې او مصر له نیولو وروسته فارس ته مخه کړه او له ۳۳۳ - ۳۲۳ مخزېږد پورې یې په هخامنشیانو بری و موندله او د هند تر شمال پورې وړاندې ولاړ.

د سکندر له مړینې وروسته یوناني سترواکي تجزیه شوه، چې ورسره رومي امپراتورۍ ته د غوړېدلو او پراختیا زمینه برابره شوه.

کلتور او تمدن:

دین: د توحید او د یوه خدای د عبادت د عقیدې د نشتوالي او د اعتقادي انحراف له امله یونانیانو په ډېرو خدایانو باور درلود او د لرغوني نړۍ د نورو وګړو په څیر یې باور درلود چې آسمان، ځمکه، برېښنا، مینه او ښکلا او پوهه هر یو ځانګړې پیدا کوونکې لري. زئوس (د آسمان خدای) پاسیدون (د سمندر خدای) اپولو (د لمر خدای) او اتینا (د بریالیتوب خدای) ګیل کېدل. د یونانیانو په اند د دوی یو شمېر خدایان د الپ په غره کې اوسېدل چې له همدې امله ورزشي سیالي د المپیا غره ته څیرمه ترسره کېدلې، د المپیک سیالي د هماغه مهال یادګار دی.



د یونان د لرغوني مدنیت یوه بیلگه

یونانیانو له مریخې وروسته پر ژوند باور درلود او د خپلو مرو تر څنګ یې ځینې وسایل ورسره په قبر کې ایښودل.

په یوناني بناونو کې ګڼ شمېر عبادت ځایونو شتون درلود، چې خلک د دیني مراسمو په موخه ورتلل.

هنر او معماري: له لرغوني یونان څخه ډېر اثر لکه مجسمې، لوښي، سکې او عبادت ځایونه پاتې دي، خو د یونانیانو معمارۍ او مجسمه جوړونه د ډېر شهرت لرونکي ده. هغوی د خپلو خدایانو او همدارنګه د خپلو واکمنانو لپاره مجسمې جوړولې. هغوی خپلې ودانۍ له ډبرو او لرګیو څخه جوړولې، موسیقي او تیاتر هم په یونان کې ډېر دود درلود.

علم او فلسفه: علم په یونان کې ډېر پرمختګ کړی و ځکه چې هغوی له علمي خبرو اترو سره ډېره لیاقتیا درلوده. د علم د پرمختګ یو بل لامل له مصر او کوچنۍ اسیا سره د یونانیانو

سوداگرينزي ايريكې وي چې له همدې امله د اسيا او افريقا علمي لاسته راوړنو يونان ته لار موندله او علم ته يې لا زياته وده ورکوله.

د يونان فيلسوفان په نړۍ کې د ډېر شهرت لرونکي دي، چې د هغوی له جملې څخه سقراط، افلاطون او ارسطو د يادونې وړ دي. سقراط هغه لوی فيلسوف و چې په بنسټ کې به ګرځېده او له خلکو سره به يې خبرې اترې کولې. هغه ډېر زده کوونکي درلودل چې تر ټولو نامتويي افلاطون دی.

په ټولګي کې فعاليت

زده کوونکي دي په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د کړت د تمدن، دويمه ډله دي د يونان د بنسټي دولتونو او دريمه ډله دي د يونان د کلتور او تمدن په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دي ټولګيوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي

- د کړت د جزيرې په اړه معلومات وليکۍ.
- د يونان مشهور بنسټي دولتونه کوم وو، په اړه يې معلومات وړاندې کړۍ.
- د يونانيانو د مذهبي عقايدو په اړه معلومات وړاندې کړۍ.
- د يونان مشهور فيلسوفان څوک وو؟

له ټولګي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دي د المپيک د ورزشي سياليو په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولګيوالو ته دي وړاندې کړي.

د روم تمدن

په دې لوست کې د روم امپراتورۍ د رامنځته کېدو، د لرغوني روم له سیاسي ټولنیزې او کلتوري وضعې، او همدارنگه دلرغوني روم له هنري بریاو سره اشنایي پیدا کوي.

د روم تمدن په ایټالیا کې متمرکز و. دغه تمدن هغه پل گڼل کېږي چې د یونان تمدنونو ته ورڅخه نورې اروپایي هېوادونو ته تیریدل.

پخوانیو ایټالیویانو له یونان څخه الفبا، دیني عقیدې او هنرونه زده کړي چې له همدې امله د ایټالیا نوم یوناني نوم دی. د روم تمدن له میلاد څخه وړاندې په شپږمه پېړۍ کې پرمختیا پیل کړه او د یونان د تمدن له څو وروسته خپلې لوړې پوړۍ ته ورسېد.

د روم ښار په ۱۰۰۰ مخزېږد کې د لاتیوم په سیمه کې جوړ شو. د لرغونو رومیانو د ژبې لاتیني نوم له همدغې کلمې څخه اخیستل شوی دی. هغه مهال د روم یو شمېر میشت قومونه سره یو موټی شول چې د لایینیانو په نامه یې شهرت پیدا کړ او څه مهال وروسته یې شاهي نظام رامنځته کړ چې تر ۵۰۹ مخزېږد پورې یې دوام وکړ. له شاهي نظام وروسته په روم کې د جمهوري نظام بنسټ کېښودل شو چې د مشرانو جرگه، سنټوري یا سل کسیره شورا او قبایلي جرگه یې درلوده.

وروسته له هغه چې رومیانو پر ټولې ایټالیا ولکه پیدا کړه د نورو سیمو د نیولو هڅې یې پیل کړې چې په ترڅ کې یې د رومیانو او کارټاجیانو ترمنځ جگړه پیل شوه. دغه مهال کارټاژ (نننی تونس) د مدیترانې پر ټاپو وزمو او د شمالي افریقا په ډېرو سواحلو ولکه درلوده. د رومیانو او کارټاژ جگړه له یوې پېړۍ ډېر دوام وکړ چې په پایله کې رومیان بریالي شول او په ۱۴۶ مخزېږد کې د کارټاژ دولت پای ته ورسېد.

رومیانو خپلو بریاوو ته ادامه ورکړه او د مصر او کوچنۍ اسیا په نیولو سره یې یو پراخه هیواد رامنځته کړ. په دې توگه د روم حکومت د روم په امپراتورۍ بدل شو.

اکتاو هغه شخص و چې د روم د سترواکۍ بنسټ یې کېښود. او له ۲۷ مخزېږد څخه تر ۱۴ زېږدیز پورې یې پر روم واکمني وکړه. له دې وروسته د روم په تاریخ کې یوه نوي دوره پیل شوه چې د امپراتورۍ د دورې په نامه یادېږي او تر ۴۷۶ زېږدیز پورې یې دوام وکړ. اکتاو یو پیاوړی

سترواک و. د هغه په واکمنۍ کې ډېر اصلاحات رامنځته شول، فساد له منځه ولاړ، قانون او نظم غښتلی شو، نوې محکمې جوړې شوې او د پوستي خدمتونو بنسټ کېښودل شو. له اکثرو وروسته گڼ شمېر واکمنان واک ته ورسېدل خو ډېری یې بې کفایته وو.

له درېمې زیږدیزې پېړۍ وروسته رومي امپراتورۍ له ستونزو سره مخ شوه او څوآک یې کمزوری شو. کنستانتین چې د روم امپراتور و د بیزانثوم (قسطنطینه) بنار یې د خپلې پلازمینې په توگه غوره کړ. دغه گام رومي امپراتورۍ په دوو برخو (ختیځ او لویدیځ روم) ووېشله. لویدیځ روم د بهرنیو بریدونو په ترڅ کې د څوږ په لور روان شو، خو ختیځ روم ترهغه پابنډت وموند چې پلازمینه یې په ۱۴۵۳ زیږدیز کې د ترکی مسلمانانو له لورې فتحه شوه. په دې ډول د نړۍ دغه لویه سترواکۍ هم له منځه ولاړه.

کلتور او تمدن:

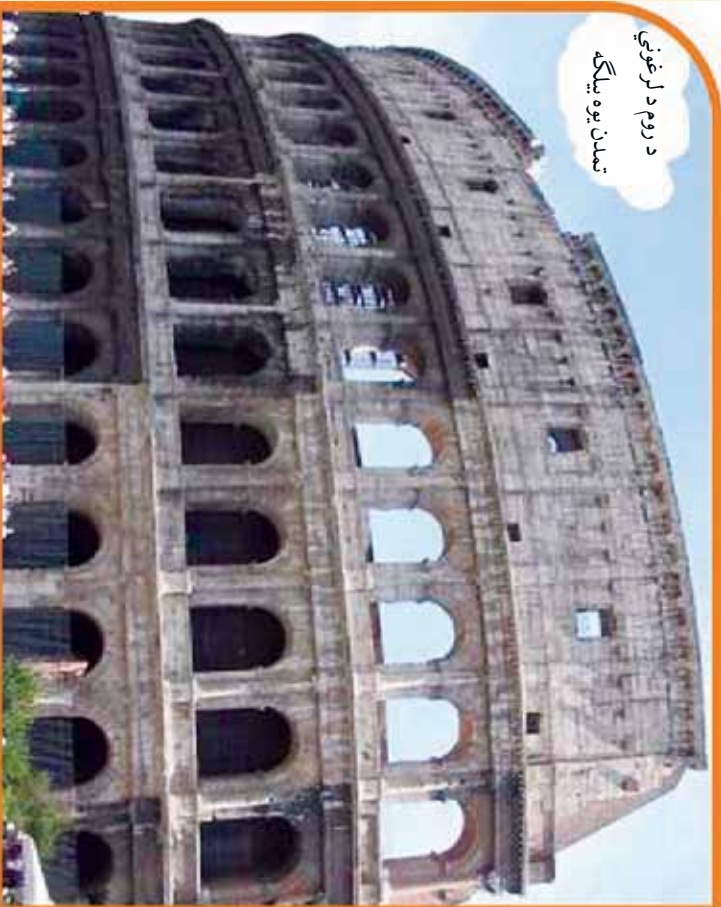
دین: رومیانو هم د یونانیانو په څیر په ډېرو خدایانو باور درلود او د هغوی عبادت یې کاوه. مریخ په جگړو کې مرسته کوونکی، جونو د بښځو ساتونکې، مشتري باران ورونکی او عطارد پیغام رسونکی خدای گڼل کېده. په روم کې ډېر عبادت ځایونه ودان شوي و. په دغه عبادت ځایونو کې به هغو غیب ویونکو شتون درلود چې خلکو پرې باور درلود.

په روم کې د مسیحیت خپرېدو د خلکو په ټولنیز ژوند ډېر اغېز وکړ. مسیحیانو په رومي خدایانو باور نه درلود چې له همدې امله په پیل کې د دولتي مامورینو او کاهنانو له کینې او مخالفت سره مخامخ شول، خو د مسیحیت په پراختیا سره د مسیحي دین نظریاتو د پخوانیو نظریاتو ځای ونیو او د روم د رسمي دین په توگه وپېژندل شو.

ټولنیز ژوند: د روم د واکمنۍ د جوړېدو پر مهال، رومي ټولنه له درېو اصلي ډلو، (اصلي رومیان، غیر رومي وگړي او غلامانو) څخه جوړه شوې وه.

د ځمکې د مالکیت او په ټاکنو کې د گډون حق یوازې لومړۍ ډلې درلود او دولتي چارواکي هم له همدې ډلې ټاکل کېدل، خو د وخت په تیرېدو سره دغه حالت بدلون وکړ او دویمې ډلې

د روم د لرغوني
تمدن يوه بيلگه



هم د اعتراضاتو او هڅو په پايله کې د لومړۍ ډلې امتيازات ترلاسه کړل. په روم کې د غلامانو حالت ډېر خراب و چې له همدې امله به يې ځينې وخت اخ وډب رامنځته کېده. په رومي ټولنه کې وگړي په بېلابېلو دندو بوخت وو. شتمنو طبقو خپل ډېری وخت په تياترونو او ورزشي سياليو کې تېراوه. د هغوی کورونه ډېر ستر و چې د خوب خونه، حمام، پخلنځی او د غلامانو د اوسېدو ځای يې درلود.

قانون او دولت: د روم قوانين او اداري اصول نړۍ ته د روميانو بڼه سوغاتونه دي. د روم قانون درې څانگې درلودې چې يو يې مدني او کورنی قانون و چې يوازې د رومي اتباعو لپاره رامنځته شوی و. دويم يې د خلکو قانون و چې د سترواکۍ په ټولو وگړو عملي کېده او بل هم طبيعي قانون و چې د محاکمو په پرتله يې له فلسفې سره ډېر کار درلود. رومي قوانينو د امپراتورۍ له يووالي، د سوداگرۍ په هڅونه او د توليداتو په خپرېدو کې ډېره مرسته وکړه.

د اجزايه او مقننه قواوو لرونکي واکمني بنسټ د روميانو له خوا کيښودل شو. د جمهوريت غوښتنې نظريې ته هم روميانو وده ورکړې وه.

هنر او معماري: د هنر او معمارۍ په برخه کې روميانو ډېر پرمختګ کړی و خو هنري لاره يې د يوناني هنر تر اغيز لاندې وه چې له همدې امله رومي هنر د يوناني هنر دوام بلل کيده. له لرغوني روم څخه ډېر اثار لکه: لورني، سکې، وسلې، مجسمې او داسې نور ترلاسه شوي چې د رومي تمدن څرګندونه کوي. روميانو د پلونو، مجسمو او ودانيو په جوړولو کې ډېر پرمختګ کړی و چې بيلگې يې لا تراوسه په دغه هيواد کې شتون لري.

په ټولګي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د روم د امپراتورۍ د منځته راټګ په اړه، دويمه ډله دې د روميانو د مذهب په اړه او دريمه ډله دې د روميانو د قانون او دولت په اړه معلومات وليکي او د هرې ډلې استازي دې خپلو ټولګيو الو ته وړاندې کړي.



د روم د جمهوري نظام په اړه معلومات وړاندې کړئ.
اګن او څوک و او په واکمنۍ کې يې کوم کارونه ترسره شول؟
رومي ټولنه په څو برخو وېشل شوې وه؟ په اړه يې معلومات وړاندې کړئ.
د روم د قانون په اړه معلومات وليکئ.

له ټولګي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د مسلمانانو له لوري د ختيځ روم د نيولو په اړه معلومات وليکي او خپلو ټولګيو الو ته دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د امريکا د لرغونو تمدنونو د سياسي، ټولنيزي، اقتصادي او کلتوري وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

ډيره موده وړاندې داسې فکر کېده، د امريکا د تمدنونو لرغونتوب ډير لنډ او وروستيو پيړيو ته رسېږي. چې د نړۍ دغې برخې ته انسانان ډير وروسته راغلي دي، خو د پوهانو څيړنو دا په ډاگه کړه چې انسانانو په امريکا کې له څو زو کالو راهيسې ژوند پيل کړی او د پرمختگ بېلابېل پړاوونه يې وهلي دي.

د امريکا د لومړنيو مېشتو وگړو په اړه بېلابېل نظريات شتون لري خو ددې نظر پلويان ډير دي چې د دغې سيمې لومړني وگړي مغول و، د سايبريا له لارې الاسکا ته ليريدلي او ځيني تمدني اثار يې له ځان سره وړي دي. له امريکا څخه تر لاسه شوي اثار څرگندوي، په لرغونو پيړيو کې ځينو کلتورونو په هغو تمدنونو خپل اغيز برېښود چې وروسته په سترو واکمنيو بدل شول. دغه تمدنونه خپل اغيز په مرکزي امريکا کې د مايايانو او ازټکانو او سولې امريکا کې له اينکايانو څخه عبارت دي.

د مايا تمدن:

د مايا تمدن چې تاريخ يې څه ناڅه ۱۵۰۰ مخزېږد ته رسېږي، تر نهمې زېږديزې پېړۍ پورې ډير پرمختگ وکړ او د مرکزي امريکا په گواتيমালা، مکسيکو، هاندوراس او د يوکاتان په سيمو کې خپور شو. د دغه تمدن پاتې شوني د گواتيমালা په ټيکال، پالينکو او بونامپاک او د هاندوراس په گويان سيمو کې موندل شوي دي. په دغو سيمو کې داسې ودانۍ تر لاسه شوي چې په انځورونو ښکلي کړی شوي دي.

مايايانو کليزې، الفبا او انځوريز ليک رامنځته کړی و. له صفر او اعدادو سره يې اشنايي درلوده او په شمير هم پوهيدل. هغوی د کلونو تيريدل په پام کې نيول او د هرې شل کلنې دورې لپاره يې د

ياډاګار په موخه يوه سنته جوړوله چې کاتون بلل کيده.
مايانو د هنر او معمارۍ په برخه کې هم ډېر پرمختګ کړی و. هغوی داسې ستر امرامونه ودان کړي و چې په سر کې يې عبادت ځايونو شتون درلود. د معمارۍ په برخه کې مایایانو له مصریانو سره ډېر ورته والی درلود.

مايانو د بېلابېلو خدايانو لکه: د اور خدای، د اورښت خدای، د لمر خدای او د هنر او سولې خدای عبادت کاوه او د هغوی د خوښۍ لپاره يې قربانۍ کولې. په نهمه مخزېږده پېړۍ کې د مکسيکو درې ته د خلکو نوي ډلې راننوتې او د مایایانو تمدن يې له منځه يوړ.

د ازتک تمدن:

ازتکان د دولسمې زېږديزې پېړۍ په شاوخوا کې په مکسيکو کې راڅرګند شول. هغوی جګړه ييز وګړي وو او څه مهال وروسته د همدې سيمې واکمنان شول. ازتکانو يوه ستره امپراتورۍ رامنځته کړه چې پر ۳۸ ولايتونو وېشل شوې وه هره برخه يې د يو والي له لوري اداره کيده.
د ازتکانو پاچا به په عين وخت کې راهب هم و چې د اشرافو، او جنګيالو د يوې شورا له لوري به ټاکل کيده. د ازتک ټولنه په جنګيالو، سوداګرو او کسب ګرو وېشل شوې وه. هغوی د يوشمېر خدايانو لکه: د لمر خدای عبادت کاوه. هغوی د فلزاتو په ويلي کيدو او له هغوی څخه په کار اخيستنې پوهيدل.

د ازتکانو ژبه ناهوت وه چې تر دې مهاله يوه ژوندۍ ژبه ده او ليک يې انځوريز و. د ازتکانو مرکز د تينوش تيتلان ښار و، چې هغه مهال د مرکزي امریکا يو پرمختللی ښار و. په ۱۵۲۱ زېږديز کې دغه امپراتورۍ د اسپانويانو له خوا پای ته ورسېده.

د اینکا تمدن:

د اینکا تمدن په یوولسمه زېږدیزه پېړۍ کې د اینکایانو د قبیلې له خوا، چې هغوی هم له اسیا څخه امریکا ته رالېږدېدلي وو رامنځته شو. اینکایانو یوه ستره امپراتوري رامنځته کړه چې د اکوادور، پیرو او چلی سیمې پکې شاملې وې.

د اینکا واکمن د مذهبي کاهنانو په مرسته په خپل فلمرو کې واکمني کوله او خپل ځان یې د خدای زوی او استازی باله. سیاسي ځواک د پاچا په لاس کې و، خلکو هیڅ واک نه درلود او د پاچا او کاهنانو تر اوامرو لاندې یې ژوند کاوه. د خلکو لپاره ډېر سخت مقررات وضع شوي وو. ځمکه د دولت ملکیت وه، جوار او کچالو د کرنې غوره تولیدات ووه کروندگرو د خپلو پیداوارو دریمه برخه تر لاسه کوله. یوه برخه یې دولت ته او یوه برخه یې د امپراتور لپاره بیوله. صنعتي او کرنیز پیداوار د دولتي کارکوونکو له خوا په خپلو منځو کې وپسول کېدل.

د اینکا مدنیت د پاتې شونډو یو انځور



اینکایانو کلیره درلوده او په معماری، مهندسی، او لاسي صنایعو کې یې هم ډېر پرمختګ کړی و. د اینکا بناوونه د سترو جوړښتونو لکه ماڼیو، عبادت ځایونو، رسمي گودامونو او جنگي کلاوو لرونکي وو. هنر او لاسي صنعت هم ډېر وده کړې وه. اینکایانو د زبرو لوښي، وسلې او له مسو او زرو څخه ښکلې گانې جوړولې. هغوی له ازتکانو سره سوداګریزې اړیکې درلودې او خپل صنعتي تولیدات یې د ازتک امپراتورۍ ته صادول.

په ۱۵۳۲ زېږد کال کې هسپانویان د اینکا قلمرو ته راننوتل او د اینکایانو وروستی امپراتور اتاهولیا یې له منځه یووړ او په دوه وکلونو کې یې په ټولې امپراتورۍ ولکه پیدا کړه چې په دې ډول دغه امپراتورۍ هم پای ته ورسېده.

په ټولګي کې فعالیت



زده کوونکي دې په دريو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د مایا د تمدن دویمه ډله دې د ازتک د تمدن او دریمه ډله دې د اینکا د تمدن په اړه خپل معلومات ولیکي او د هرې ډلې استازي دې ټولګیوالو ته وړاندې کړي.

پوښتي



- د امریکا لومړني وګړي څوک وو؟ په اړه یې معلومات وړاندې کړئ.
- د مایا تمدن څه مهال رامنځته شو او په کومو سیمو کې خپور شو؟
- د ازتکانو په اړه څه پوهیږئ؟ معلومات وړاندې کړئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دې په دې اړه، چې د امریکا وګړي څوک دي، معلومات ولیکي او خپلو ټولګیوالو ته دې وړاندې کړي.

څلورم څپرکی د اسلام تاریخ

دا څپرکی لاندې لوستونه لري:

- د اسلام د راڅرگندیدو پر مهال د نړۍ او عربستان اوضاع
- له کورڅښتوب څخه تر بعثت او له بعثته تر رحلته پورې د حضرت رسول اکرم صلی الله علیه وسلم ژوند ته کتنه
- د عقیبې لومړۍ او دویم تړون
- غزوات
- د حدیبیې سوله
- د مکې فتح
- راشدین خلفا
- حضرت ابوبکر صدیق رضی الله تعالی عنه
- حضرت عمر رضی الله تعالی عنه
- حضرت عثمان رضی الله تعالی عنه
- حضرت علی اکرم الله وجهه
- د راشدیدینو خلفاوو دورې ته کتنه
- امویان
- په اموي دوره کې اقتصادي او کلتوري وضعیت
- عباسیان
- د عباسیانو سیاسي، اداري او کلتوري اوضاع

د خپرکي موخي

هيله کيږي چې د دې خپرکي په پای کې زده کوونکي لاندې موخو ته ورسېږي:

- د اسلام د راڅرگندېدا پر مهال د نړۍ او عربستان د وضعې، د حضرت محمد صلی الله عليه وسلم د ژوند، بعثت، هجرت او رحلت، د راشدينو خلفاوو د ژوندانه او کرو وړو او د اموي او عباسي واکمنانو په اړه معلومات تر لاسه کړي.
- د اسلام د راڅرگندېدا پر مهال د نړۍ او عربستان د وضعې، د حضرت محمد صلی الله عليه وسلم ، راشدينو خلفاوو، اموي او عباسي واکمنو د دوران مهمو پېښو د تحليل وړتيا پيدا کړي.
- د اسلام له سپېڅلي دين، د حضرت محمد صلی الله عليه وسلم او راشدينو خلفاوو له کرو وړو او د امويانو او عباسيانو د واکمنو له ښو صفاتو سره يې مينه او ليوالتيا پيدا شي.

او د عربستان د ټاپووزمې او ضاع

په دې لوست کې زده کوونکي د اسلام د مبارک دین د ظهور پر مهال د نړۍ او عربستان د سیاسي، ټولنيزې او کلتوري وضعې په اړه معلومات تر لاسه کوي.

د اسلام د مبین دین له ظهور څخه مخکې د نړۍ پر مخ د کفر، جهالت او ناپوهۍ د تورو



د اسلام نه مخکې د عربو مراسم

ورځو لړۍ خپره وه. په هر ځای کې ظلم او حق تر پښتولاندې کیدمه که څه هم د اروپا او افریقا د زیاتو او د لویدیځې اسیا د ځینو برخو خلکو په یهودیت او نصرانیت باور درلود او ځانونه یې د حضرت موسی عليه السلام او حضرت عیسی عليه السلام پیروان بلل خو دوی هم په دغو ادیانو کې ډېر زیات انحرافات او بدلونونه رامنځ ته کړي وو او اصلي او اساسي لاره یې په ټولیزه توګه پرېښي وه. ظلم او بربریت خپل اوج ته رسیدلی و، زور او ځواک د حاکمانو د حکومت چلولو یوازنی وسیله وه. د فارس او خراسان خلکو د اور نمانځنه کوله او ظالمو ساساني حاکمانو ورناندې حکومت کاوه. په هند، چین، د خراسان ختیځو برخو او د اسیا په سویلي سیمو کې بودايي دین دود او د بت لمانځني بڼه یې خپله کړې وه. د مکې وګړو د بتانو لمانځنه کوله او د ناپوهۍ په اور کې ښکېل وو.

جزیره العرب چې په څو برخو لکه یمن، نجد او حجاز ویشل شوی و- په یمن کې یې حبشیانو او د هغو پلویانو حکومت کاوه او خلک یې د یهودیت، نصرانیت او بت نمانځني لارویان وو. د حجاز ډېرو خلکو د بتانو نمانځنه کوله. د یهودیانو او نصرانیانو لږکیو هم په حجاز کې شتون درلود. سربیره پردې په جزیره العرب کې د لمر، سپوږمۍ او ستورو نمانځنه هم دود

وہ۔ د عربستان د خلکو کاروبار سوداگري، کرنه او خاورو سو ساتنه وه. د دي هيواد زورور په ناورو کارونو او فساد کې خوب وو. بيزلاڼو په چيره خواړی او غربي کې د ژوندانه ترخي شپي او ورخي تيرولې. د عربستان په ظلم او تيري خپل لورې کچې ته رسيدلی و. همدا رنگه يوشمير وگړو د لورې له ډاره خپلې نجونې ژوندی تر خاورو لاندي کولې او د هغو شتون يې ځانونو ته ننگ او شرم گانه. دوی د ښځو شخصيت ته هيڅ درناوی نه درلود او هغوی يې د عادي توکو په څير اخیستلې او خرڅولې. هماغه و چې لوی څښتن حضرت محمد مصطفی ﷺ په رسالت او نبوت مبعوث کړ چې په خپلو نه ستري کيدونکو هلو ځلو او د لوی خدای جل جلاله د هر اړخيزې مرستې په برکت يې د ناپوهی، تيارې د نړی له مخې ليرې او پر ځای يې د اسلام د مبارک دين رڼا خيره کړه.

په ټولگي کې فعاليت



زده کونکي دي په دوو ډلو ووېشل شي. لومړی ډله دي د جزيره العرب د وگړو د اديانو او دويمه ډله دي د عربستان د اقتصادي وضعې په اړه خپل معلومات د خپل استازي په وسيله نورو ټولگيو الو ته ورنلدي کړي.

پوښتني



- ۱- اعرابو د نجونو او ميرمنو په وړاندي څه ډول چلند کاوه؟
- ۲- ولې الله جل جلاله حضرت محمد ﷺ په پيغمبري مبعوث کړ؟
- ۳- اعرابو تر اسلام وړاندي په کومو اديانو او شيانو عقیده درلوده؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کونکي دي د اعرابو د معتقداتو او اديانو په اړه د خپل کلي او سيمې له عالمانو او پوهو شخصيتونو څخه معلومات ترلاسه کړي او بيا دې په ټولگي کې نورو ته واوروي.

دوری دیرشم لوست د حضرت محمد ﷺ ژوند له کوچنیوالي تر بعثته پوري

په دې لوست کې زده کوونکي د حضرت محمد ﷺ د نسب، د کوچنیتوب د ژوند، په پیغمبرۍ د معمولیتوب د څرنگوالي او د مسلمانانو د لومړني هجرت په اړه معلومات ترلاسه کوي.

حضرت محمد ﷺ د ۵۷۱ زیږدیز کال د اپریل د میاشتي په شلمه چې د عام الفیل د ربیع الاول له دولسمې نېټې سره سمون لري- د دوشنبې په سهار دې نړۍ ته تشریف راوړ. د حضرت محمد ﷺ پلار، عبدالله څو میاشتي د مڅه تر دې چې حضرت محمد ﷺ دنیا ته راشي وفات شوی و. حضرت نبي کریم ﷺ له زیږېدنې وروسته څلورکاله د بني سعد په قبیله کې د نبي بی حلیمې سعدې تر روزنې لاندې و. کله چې شپږ کلن شو مور یې بی آمنه وفات شوه. له دې وروسته یې پالنه نیکه عبدالطلب واخیسته کله چې اته کلن شو نو نیکه یې عبدالطلب هم له دې نړۍ سترگې پټې کړې. له دې وروسته د حضرت محمد ﷺ دده د تره ابوطالب په غاړه شوه. تر هغه چې ځوان شو. ابوطالب ته حضرت محمد ﷺ له خپلو زامنو څخه گران و. پر هغه باندې یې ډېره مهرباني او ځانگړې لورینه درلوده.

حضرت محمد ﷺ په دولس کلنۍ کې له ابوطالب سره د شام په سفر ولاړ. په شام کې یوه مسیحي ډیني عالم بحیرا د حضرت محمد(ص) له علایمو وموندله چې دی د آخر زمان نبي او رسول دی، نو ځکه یې له ابوطالب څخه وغوښتل چې په ساتنه کې یې ډېره هڅه وکړي.

د حضرت محمد ﷺ عقلي او اخلاقي غوره والی تل هغه له نورو څخه ممتاز کاوه چې د کعبې په دیوال کې د حجر الاسود د ډبرې د کېښودو څرنگوالی یې روښانه دلیل دی. الله جل جلاله د خپل پیغمبر په پوهې او حکمت سره د اعرابو قبایل له وینې تویونې څخه چې هره شېبه یې انتظار کېده وساتل.

په ځوانۍ کې حضرت محمد ﷺ په مکه کې په نیکو اخلاقو، رښتینولۍ او امانت ساتنې مشهور و، نو ځکه د نبي بی خدیجې ﷺ چې د قریش یوه شتمنه میرمن وه د پام وړ وگرځېد او له حضرت نبي کریم ﷺ څخه یې وغوښتل شام ته دهغې د سواگرېز کارون مشري په غاړه واخلي حضرت رسول اکرم دغه بلنه ومنله. کاروان یې شام ته ورساوه او له ډبرې گټې سره بیرته مکې ته راستون شو.

کله چې قافله مکه ته راورسیده د بي بي خديجه غلام چې له هغه سره په سفر کې مل و حضرت بي بي خديجه رضي الله عنها ته د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم د بنو فضايلو کيسه وکړه. بي بي خديجه له حضرت محمد صلى الله عليه وسلم څخه غوښتنه وکړه چې واده ورسره وکړي. حضرت محمد صلى الله عليه وسلم دغه بلنه وونه په دې مهال کې حضرت نبی کریم ۲۵ کلن او بي بي خديجه ۴۰ کلنه وه.

د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم ژوند او سیرت د ټولو الهی پیغمبرانو د ژوند په تاریخ کې تر ټولو ښه سیرت دی. د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم ژوند په ټولو برخو کې روښانه دی. د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم د ژوند ټولې پېښې له زېږېدو څخه تر کوچنیتوب، ځوانۍ، له بعثت څخه وړاندې بي کار او له مکې بهر سفرونه بي او په لنډه توګه تر هغه چې الله جل جلاله هغه په پیغمبری مبعوث کړ، د لمر په شان روښانه دي.

له بعثت څخه تر هجرت پورې

له بعثت څخه وړاندې الله جل جلاله د حرا غار ته د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم ورتګ په زړه پورې کړی و. پیغمبر هر کال یوه میاشت په هغه کې تېروله او د نړۍ د پیدایښت او د الله تعالی پر ستر ځواک بي فکر کاوه. د وحی تر راتګ او د قرآن کریم تر نزول پورې بي دغه عادت ته دوام ورکاوه. کله چې پیغمبر صلى الله عليه وسلم څلورمېسټ کلن شو. د روژې د میاشتې په دولسمه د دو شنبې په ورځ جبرئیل امین د الله جل جلاله وحی حضرت محمد صلى الله عليه وسلم ته راوړه په داسې حال کې چې د حرا په غار کې په عبادت بوخت و. یوه پرېښته ورته راغله او ورته بي وویل: ولوله: پیغمبر صلى الله عليه وسلم وویلې لوستی بي نشم.



د حراء غار

پیغمبر صلى الله عليه وسلم چې دخي پرېښتې پخپله خبر کې ونیولم او سخت زور بي راګر تر هغه چې خپله وړتیا مي له لاسه ورکړه. درې ځلې دغه عمل تکرار شو. په دریم ځل له زور راګولو وروسته پرېښتې وویلې:

(اقرا باسم ربك الذي خلق.....)

ژباړه: ولوله د هغه پروردګار په نامه چې انسان بي له دکلکې شوي ونې له یوې ټوټې څخه پیدا کړ. ولوله چې ستا رب ډیر مهربان د کریمانو کریم دی. هغه خدای چې د

قلم په واسطه يې ور زده کړل او انسان ته يې د هغه څه تعليم ورکړ چې نه بري پوهيږل. له لږ وخت وروسته د حضرت محمد ﷺ نژدي دوستانو حضرت ابريکر صديق ﷺ حضرت علي (کرم الله وجهه) او په ښځو کې حضرت بي بي خديجه ﷺ د هغه په رسالت ايمان راوړ. د څه وخت له تېرېدو وروسته د بيلايلو قشرونو خلک په لسگونو تنه د اسلام په دين مشرف شول.

جېشي ته د مسلمانانو هجرت

حضرت محمد ﷺ د حضرت ارقم (رض) کور د خپل دعوت مرکز ټاکنی و او په همدې ځای کې يې له خلکو سره ليدنه کوله او خلک يې په پټه د اسلام دين ته رابلل. پټ دعوت درې کاله دوام وکړ. د دې وخت له تېرېدو وروسته حضرت محمد ﷺ د صفا په غونډۍ د اسلام دعوت ښکاره کړ. له دغې پېښې سره سم ابو لهب، ابو جهل او نورو مشرکينو د مسلمانانو په ځورونې پيل وکړ. د کفارو ظلم او تېری له بريده تېر شو، نو ځکه حضرت محمد ﷺ مسلمانانو ته اجازه ورکړه چې يې پاچايي نجاشي نومېده او يو عادل شخص و، هجرت وکړي.

د بعثت د پنځم کال د رجب په مياشت کې د لومړي ځل لپاره يو ولس تنو مسلمانانو د څلورو ښځو په گډون حبشې ته هجرت وکړ. کله چې مشرکين له دې هجرت څخه خبر شول خپل زور زياتې يې نور هم ډېر کړ چې په پايله کې د نبوت په شپږم کال ۸۳ تنو مسلمانانو هجرت ته مخه کړه او حبشې ته ولاړل. د مکې کفار چې څنگه خبر شول مسلمانان د نجاشي د مهرباني وړ گرځېدلي، د عمرو بن عاص په مشرۍ يې له سوغاتونو سره يو پلاوی حبشې ته وليږه. خو د نجاشي پاچا د خپلې څيرکۍ او د مهاجرينو د استازي په واسطه د اسلامي دعوت د حقيقت په پوهېدنې، نه يوازې د مکې د کفارو سوغاتونه رد کړل، بلکې د مهاجرينو ملاتړ ته يې لاس ډېر پام واړاوه.

د طايف سفر

مسلمانان تل د مشرکينو له لورې ځورېدل، يو شمېر يې د کفارو د تېری له امله خپل ژوند له لاسه ورکړ او پر يېغمبر ﷺ فضا تنگه شوه.

د بعثت په لسم کال حضرت بي بي خديجه الکبریٰ ﷺ او ابو طالب چې له هر پلوه د حضرت محمد ﷺ له نژدي دوستانو او ملاتړو څخه وو، وفات شول. دغو دوه پېښو د حضرت

محمد ﷺ په پاڪ روح بلندي دومره اغيزه وكړ چې دغه كال يې د عام الحزن په نوم ونوماوه بيا هم دغې درد ناکو پېښو ونشو کړای چې د دعوت د رسالت د فريضې په سرته رسولو کې يو کر چنی ځنډ رامنځته کړي. د همدې اصل له مخې حضرت محمد ﷺ د خلکو د دعوت په موخه د رسالت د دندي د تر سره کولو لپاره طايف ته چې مکې ته يو نږدې ښارو سفر وکړ او د خلکو مشران يې اسلام ته دعوت کړل، هغوی نه يوازې پيغمبر ﷺ دعوت ونه مانه، بلکې خپلو زامنو ته يې دنډه ورکړه، چې د حضرت محمد ﷺ په ځورونې پيل وکړي او له ښار څخه يې وباسي.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د حضرت محمد ﷺ د دعوت او دويمه ډله دې حبشي ته د مسلمانانو د هجرت په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتني



- ۱- د حضرت محمد ﷺ د نسب په اړه معلومات ورکړئ.
- ۲- مسلمانانو ولې حبشي ته هجرت وکړ؟
- ۳- د حضرت محمد ﷺ د دعوت په وړاندې د طايف د خلکو غبرگون څه و؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د خپلې سيمې له پوهو اشخاصو څخه د حضرت محمد ﷺ د ژوند په اړه پوښتني وکړي او لاسته راغلي معلومات دې په ټولگي کې وړاندې کړي.

د عقبي ټرونونه

په دې لوست کې زده کوونکي د عقبي د ترونونو او مدنېي ته د مسلمانانو د هجرت په اړه معلومات تر لاسه کوي

دعبي لومړی ټرون: په تېر لوست کې مو ولوستل چې کله پيغمبر د مکې له خلکو څخه مایوسه شو، طايف ته لاړ او د بني تقيفه قبيله يې اسلام ته دعوت وکړه چې هغوی هم ونه مانه او ان حضرت محمد(ص) يې په ټبرو وروسته. نو حضرت محمد ﷺ د حج پر مهال د عربو بيلايل قبایل اسلام ته دعوتول تر هغه چې د بعثت په يوولسم کال حضرت محمد ﷺ له شېب ټو پيړني څنډ جيانو سره له مکې بهر د عقبي په نامه يو ځای کې لیده کانه وکړل او اسلام ته يې راوبل او د قرآنکريم څو اياتو نه يې ورته تلاوت کړل. دغو شېب ټو اسلام ومانه او ژمنه يې وکړه چې يو کال وروسته به بيا په همدې ځای کې سره وينې. د بعثت په دولسم کال په نوموړي ځای کې دولس ټو پيړيانو له حضرت محمد ﷺ سره وکتل او په يو لړ موضوعاتو هوکړې ته ورسيدل چې د عقبي د ترون په نامه مشهور شو. د دغه ترون مندرجات په لاندې ډول دي:

هيڅوک او يا شی له خدای جل جلاله سره نه شریکوو. غلا او ټول ناوړه اعمال نه تر سره کوو.
خپل اولادونه نه وژنو. دروغ نه وايو. په چا پورې تهمت نه ترو او د خدای جل جلاله د رسول نافرمانی نه کوو.

حضرت محمد ﷺ د ترون له لاسليکولو وروسته حضرت مصعب بن عمير رضي الله عنه ته دنده ورکړه چې له دغو دولسو ټو سره مدنېي ته لاړ شي. خلک اسلام ته راوبلي او د اسلامي تعليم چاري مخ ته يو سي. د هغوی د مخلصانه هڅو په پايله کې گڼ شمېر پيړيان د اسلام په دين مشرف شول.

د عقبي دويم ترون

د بعثت په ديارلسم كال ۷۳ تنو نارينه وو له دوه ښځو سره د دريم ځل لپاره په عقبه كې له مسلمانانو سره وليدل. د دغې كتنې په لړ كې هغوى ژمنه وكړه چې اسلام ته د خلكو د رابللو سر بيره به د خداى له رسول سره هم هر ډول مرسته كوي. دغه ترون د عقبي د دويم ترون په نامه ونومول شو. د دغه ترون په لړ كې لاندې پرېكړې وشوي:

مور د خداى جل جلاله د پيغمبر هر حكم ته مثبت ځواب وايو. مالي لگښتونه يې په غاړه اخلو. كله چې حضرت محمد ﷺ مدينې ته تشرېف راوړي مور له هغه سره هر ډول مرسته كوو او له هغه څخه داسې ملاتړ كوو لكه چې له خپل اولاد او دخپلې كورنۍ له غرو څخه يې كوو. مور د دغو خدماتو په مقابل كې يوازې او يوازې جنت غواړو. دغه بيعت په حقيقت كې د اسلامي حكومت د بنسټ ډبره وه، چې كېښودل شوه.

هجرت

كله چې حضرت محمد ﷺ د يثرب له خلكو څخه د هر ډول مرستې ژمنه تر لاسه كړه په تعقيب يې د يثرب لور ته مسلمانانو هجرت پيل شو. او حضرت محمد ﷺ يو مياشت وروسته له مكې څخه د يثرب لور ته هجرت وكړ. د هجرت د پيل پر مهال د حضرت محمد ﷺ كور د مشركينو له لورې كلابند و. په دغه شپه چې حضرت محمد(ص) وغوښتل چې له كور څخه بهر شي. حضرت علي عليه السلام ته

يې دنده ورکړه چې د هغه

په بستره کې ويده شي

چې په دې ډول كفار

غافل شي. حضرت

محمد ﷺ حضرت



ابوبکر رضي الله عنه له ځان سره ملگری کړ او د ثور غره غار ته لاړل. درې ورځې او شپې يې دضلته تېرې کړې. سره له دې چې کفار د غار تر خولې پورې هم ورسېدل، خو الله تعالیٰ خپل دغه دوه دوستان د کفارو له شر څخه وساتل. په څلورمه ورځ د واړو د پېرېب په لور حرکت وکړ. له نهو ورځو او شپو وروسته د ربیع الاول په اتمه نېټه د دوشنبې په ورځ قبا ته چې د پېرېب په دوه ميلۍ کې پروت دی ورسېدل. په دغه ځای کې يې د لومړني مسجد بنسټ کېښود. بيا يې پېرېب ته و خوځېد. حضرت نبي کریم صلی الله علیه و آله د بنی سالم بن عوف په سيمه کې د جمعې لومړنی لمونځ وکړ او د يوې وينا په لړ کې يې مسلمانان خپلو اصلي دندو ته متوجه کړل او داسې يې وفرمايل: اصلي حاکميت الله تعالیٰ پورې اړه لري يوازې د هغه عبادت وکړئ او له هغه سره شریک مه راوړئ. خپله حقيقي لارښوونه د الله تعالیٰ کتاب يعنې قران او د هغه د پيغمبر سنت وپولئ او هغه په ځان حاکم کړئ. د ځدای د بنمنان خپل د بنمنان وگټئ او د دين د غلبي په موخه په جهاد منگولې ولاکوئ. ستاسو اسلامي نوم مسلمان دی او تاسو ټول مسلمانان او د يوې ټولني افراد ياستي چې د اسلامي امت په نامه يادېږئ. له دې وروسته د مهاجرينو او انصارو تر منځ د وروړولۍ تړون رامنځته. او د اسلام د مبارک دين له برکته د اوس او خزرج د قبيلو لس کلني جگړې له منځه ولاړې او په وروړولۍ بدلې شوې.

نسبي، سيمه ييز او توکميز امتيازات له منځه ولاړل. پر ځای يې تقوی او ښه عمل د برترۍ معيار وگرځېد. او د يوې ۵۲ ماده ييز منشور په لړ کې عملاً د يو اسلامي حکومت بنسټ کېښودل شو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د عقيې د لومړي تړون او دويمه ډله دې بشريپ ته د مسلمانانو د هجرت په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د عقيې لومړي تړون کوم موضوعات درلودل؟
- ۲- د عقيې دويم تړون په کوم کال را منځته شو؟
- ۳- حضرت محمد ﷺ د جمعې لومړنی لمونځ چيرته اداکړ؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې مدینې ته د حضرت محمد ﷺ د هجرت په اړه د خپلې سیمې له پوهانو څخه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

غزاګانې

په دې لوست کې د غزاګانو، د هغو د پېښېدو د لاملونو او پایلو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د ستاسو د لر زياتو معلومات لپاره

- حضرت محمد ﷺ د هجرت په لومړي کال په مدينې کې له ځای په ځای کېدو وروسته د ژوندانه د چارو د تنظيم په موخه د بېلابېلو قبایلو تر منځ يو تړون لاسليک کړ چې په تاريخ کې د مدينې د منشور په نامه يادېږي. دغه تړون انسانيت او ټولنيز عدالت ته د احترام څرګندونه کوي چې ځينې مواد يې په لاندې ډول وړاندې کېږي:
- ۱- له تفرقي پرته د اسلامي ټولوالي.
 - ۲- په انساني کرامت او حقونو کې د مسلمانانو برابري.
 - ۳- د ګناه، تېری او يرغل د پای ته رسولو په موخه له مسلمان امت سره همکاري.
 - ۴- د اسلامي دولت له باغيانو سره جګړه او له هغوی سره له همکاري - څخه ډوډه.
 - ۵- په غير مسلمانانو لارمه ده چې د اسلامي دولت په لګښتونو کې برخه واخلي.
 - ۶- په غير مسلمانانو لارمه ده چې د بهرنيو خطرانو د له منځته وړلو لپاره د جګړې په حالت کې له مسلمانانو سره مرسته وکړي.
 - ۷- په اسلامي دولت لارمه ده چې په غير مسلمانانو باندې د ظلم او تېري مخه ونيسي دا کار د هغو مسلمانانو په وړاندې، چې تېری پرې کېږي، هم عملي کېږي.
 - ۸- د ګنګهار او ظالم ملاتړ نه کېږي.
 - ۹- د همکاري، پرهېزګارۍ او ښو کړنو پر بنسټ ټولنه رامنځته کېږي، نه د ګناه او يرغل پر بنسټ.
 - ۱۰- هېڅوک د بل چا په ګناه نه نيول کېږي او حدود يوازې په جنايتکار باندې پلي کېږي.

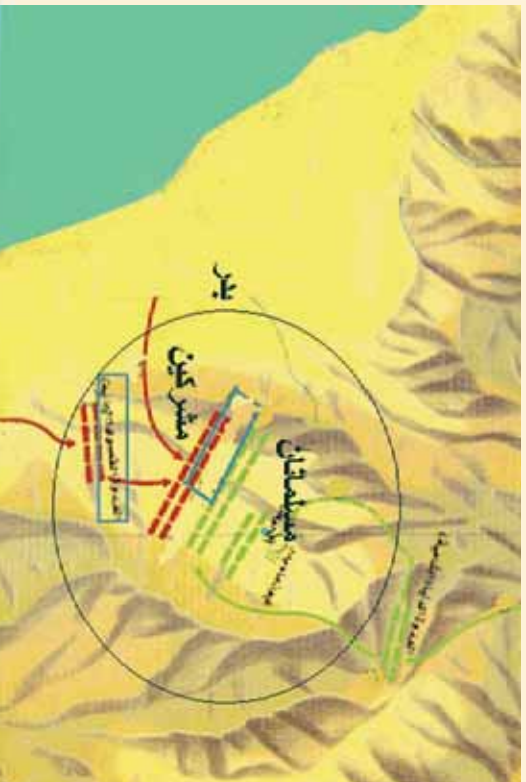
وروسته له هغه چې پيغمبر ﷺ او مسلمانان په مدينه منوره کې ځای په ځای شول. او د لومړني اسلامي دولت پښې ټينګې شوې. د اسلام د دښمنانو مخامخ دښمنۍ هم پيل شوې چې په پايله کې يې د مسلمانانو او کفارو تر منځ غزوي پيل شوې. مؤرخين او سيرت ليکونکي هره هغه جګړه چې د مسلمانانو او کفارو تر منځ شوې وي او په هغه کې د الله تعالی رسول ګډون کړی وي د غزوي په نامه او هره هغه جګړه چې پيغمبر(ص) پکې ګډون نه وي کړی د سړبې په نامه يادوي.

په مدينه کې د اسلامي حکومت تاسيس، کفار په عمومي توګه او د مکې مشرکين په ځانګړې توګه له ویروونکي

حالت سره مخامخ کرل او د دي په لټه کې شول چې په هري ممکنې وسيلې سره د مسلمانانو د پرمختگ مخه ونيسي. مسلمانان هم پورهيل که چېرې جهاد ونه کړي له زوال سره مخامخ کېږي، نو ځکه دوي هم د الله جل جلاله له امر سره سم دفاعي تيارۍ نيولي او په غزاګانو يې پيل وکړ چې له مهمو څخه يې په لاندې ډول يادونه کېږي.

د بدر غزا

دا غزا د هجرت په دويم کال د روژې د مياشتې په اولسمه نېټه پېښه شوه. لامل يې دا و چې مسلمانانو غوښتل د قریشو سوداګريز کاروان، چې له شام څخه د مکې لور ته راوړن و، تر لاسه کړي. پيغمبر ﷺ د جگړې اراده نه درلوده، خو د کاروان مشر ابوسفيان قریشو ته پيغام ولېږه چې د هغه کاروان د مسلمانانو له تعرض څخه وساتي، نو له دې امله زرتنه قریش چې شپږ سوو تنو يې زړې په غاړه درلودې له سلو اسونو چې سورو يې هم زړې لباس درلود او اويا اوښانو سره جگړې ته تيار شول. سیرت ليکونکي په يوه خوله دي چې: دغه لښکر سره خوش اوازه کښانو او ساز يانو چې دريايي وهلي هم ملاګرتيا کوله. د مسلمانانو شمېر ۳۱۳ تنو ته رسیده چې زياتره يې انصار وو دغه لښکر سره دوه يا درې اسونو او اويا اوښان هم وو چې په نوبت سره مسلمانان پرې سوريدل. که څه



هم لږ وخت وروسته د قریشو مشرکینو اطلاع تر لاسه کړه چې کاروان ژغورل شوي، خو سره له دې یې هم جگړې ته مخه کړه او په غرور او نکیر سره یې وویل غواړو مسلمانانو ته سزا ورکړو او مغلوب یې کړو. کله چې د واره لښکرې له یوبل سره مخامخ شوي د خدای رسول مخکې له دې چې جگړې ته داخل شي، و غوښتل له خپلو یارانو، په تېره له انصارو څخه، مشوره وخواړي. ټولو مهاجرینو د غزا مشوره ورکړه. کله چې انصار ویوهېل چې پیغمبر زمونږ نظر خواړي. سعد بن معاذ د انصارو په استازیتوب وویل: ای رسول الله موږ په تا ایمان راوړ او د تا نبوت مو تصدیق کړ او شاهدي مو ورکړه څه شی چې تا راوړي حق دی. د ستا د فرامینو د اطاعت ژمنه موکړې. ای د خدای رسول له په هغه څه چې خواړي په لور یې حرکت وکړه. موږ ټول له تا سره یو. نورو هم د سعد په څېر خبرې وکړې. دغو خبرو په پیغمبر (ص) کې یې کچه خوښې رامنځته کړه او ویې ویل: د الهی برکت په پناه سره حرکت وکړئ. په تاسو دې زېږي وي چې الله تعالی له دغو دوو څخه دیوي ژمنه را سره کړي یا کاروان او یا د قریشو په جنگي ځواکونو بریا چې د کاروان د نجات لپاره راغلي دي په دې ډول جگړه ونښته. په دې غزا کې د ابو جهل او ځینو نورو مشرانو په گلوون د مشرکانو اویا تنه ووژل شول. اویا تنه نور اسیران شول. پیغمبر ﷺ امر وکړ چې وژل شوي ځین کړئ او مدینې ته ستانه شئ او له خپلو یارانو سره یې د اسیرانو د برخلیک په اړه مشوره وکړه.

د احد غزا

دا غزا د هجرت په دریم کال پېښه شوه. قریشو د بلر غزا د انتقام په موخه درې زره تنه، چې په زري جامو سمبال وو، له دوو سوو اسونو او درې زره اوبنانو سره د جگړې لپاره چمتو کړل او په مدینه کې د احد د غره په سیمه کې جگړې ته تیار شول. حضرت محمد ﷺ د جگړې نقشه داسې جوړه کړه د اسلامي لښکر شا د احد غره ته او مخه یې د دینمن لور ته وې. حضرت عبدالله بن جبر ﷺ ته یې دنده ورکړه چې له پنځوسو تنو غشي و پښتونکو سره د غره له لورې چې د جبل الرماة په نامه یې شهرت درلود، د مسلمانانو ساتنه وکړي او د برالیتوب او یا ماتې په صورت کې هم دغه ځای پرې نږدې. حضرت محمد ﷺ د سپارو قومانداني حضرت زبیر بن عوام ﷺ ته او د پلیمو قومانداني حضرت



د احد غر

حمزه (رض) ته وسپاره او حضرت مصعب بن عمير رضي الله عنه يې بيرغچي په توگه وټاکه. جگړه ونښته چې په پايله کې يې کفارو ماتې وخوره او تبښتې ته يې مخه کړه. مسلمانان د غنيمتمنو په راغونډولو بوخت شول. د احد په غره کې د ځای پر ځای شويو څخه هم زياتره راغلل

چې له دغو غنايمو څخه بې برخې نشي. خالد چې د احد غر خالی وليد، له هماغې لارې له خپلو سپارو جنگيالو سره راغی. حضرت عبدالله بن جبير رضي الله عنه او څو تنه نور يې چې ورسره پاتې وو په شهادت ورسول او د شا له لورې يې پر مسلمانانو چې پر غنيمتمنو بوخت وو يرغل وکړ. او مشرکين په دې بريالی شو چې خانونه حضرت محمد صلى الله عليه وسلم ته ورسوي. د هغو له خوا ډبرې وښتل کېدې چې له امله يې د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم مخ ټپی شو او مبارک غاښ يې په شهادت ورسېد او د حضرت حمزه رضي الله عنه په شمول اويا تنه مسلمانان په شهادت ورسېدل. په دې غزوه کې د مسلمانانو شمير ۷۰۰ تنه وو.

د بني نضير غزوه

بني نضير يوه يهودي قبيله وه چې مدينې ته نژدې اوسېدل او د خزرج له قبيلې سره يې تړون درلود. له مسلمانانو سره يې د سولې تړون کړی و، خو له دې امله چې خيانت او شرارت د يهوديانو له برخليک سره يو ځای دی او د دوی په زړونو کې رښتې لري، هغوی يې پری ښودل چې په خپلې ژمنې وفا وکړي.

يوه ورځ د خداى جل جلاله پيغامبر او څو تنه ياران يې په بني نضير کې وو. د پيغمبر صلى الله عليه وسلم د يو کور دنيوال ته ډوډه لگولې وه. يهوديانو د هغه د ورثو دسيمه جوړه کړه او غوښتل يې د کوټې له بام څخه يوه لويه ډبره په هغه وروغورځوی او د پيغمبر صلى الله عليه وسلم ژوند پای ته ورسوي، پيغمبر صلى الله عليه وسلم د وحې له لارې د هغو په دسيسې پوه شو، په چټکۍ سره له خپل ځای څخه پورته شو او د بښمن ته يې داسې وښوده چې

کوم کارته ځي. د مدينې په لور روان شو او ياران يې هم ورنيسي ورخلل. له دې وروسته پيغمبر ﷺ ، محمد بن مسلمه له داسې پيغام سره بنې نصير ته وليږه:

له هېواد څخه مې وځئ. تاسو نشئ کولای چې له ما سره په مدينه کې و او سېږئ، ځکه تاسو خيانت وکړ او په ژمنه ونه درېدئ.

محمد بن مسلمه د پيغمبر ﷺ د فرمان له ابلاغيدو وروسته هغو ته لس ورځې وخت ورکړ، چې په دغه وخت کې سيمه پرېږدي.

بنې نصير د پيغمبر ﷺ د اخطار په اورېدلو سره د سيمې پرېښودلو ته تيار شو، خو د منافقانو مشر عبدالله بن ابې ورته پيغام ورولېږه چې سيمه پرې نږدې او له دې سربيره يې وعده ورکړه چې دوه زره تنه به د هغو د دفاع او مرستې لپاره هم ورولېږي.

بنې نصير ددغه پيغام په اورېدلو سره له خپلې پرېکړې څخه واوښتل او خپل سنگرونه يې کلک، د خپلې سيمې له پرېښودو څخه يې ډډه وکړه او د خداى رسول ﷺ ته يې پيغام ولېږه چې خپله سيمه نه پرېږدي.

حضرت محمد ﷺ له خپلو يو شمير يارانو سره د بنې نصير په لور حرکت وکړ او غزوه پېښه شوه چې په پايله کې يې بنې نصير ماتې وخوړه او د ځانگړو شرايطو لاندې چې حضرت محمد ﷺ د هغو لپاره وضع کړي وو، سيمه يې پرېښوده.

د خندق غزوه

د بنې نصير بهر د چې له تړون څخه د سر غوړني له امله له مدينې څخه ايستل شوى و او په خيبر کې ځاى په ځاى شوى وو، له مسلمانانو سره جوړه کينه درلوده. له دې امله چې مسلمانانو سره يې د جگړې وړتيا نه درلوده، خپل مشر حنې بن اخطب يې مکې ته ولېږه چې د مکې کفار او د غلظان قبيله د مسلمانانو په وړاندې جگړې ته وهڅوي هغوى په خپل کار کې برالې شول. د هجرت په پنځم کال د ذوالقعدې په مياشت کې لس زره تنه د ابوسفیان په مشرۍ د مدينې په لور په حرکت کې شول. حضرت محمد ﷺ په مدينه منوره کې د حضرت سلمان فارسي رضي الله عنه په

شنبني د ورځي په مناسبت جگړه ونه كړه او له قریشو څخه يې خوتنه د پرغملو په توگه وغوښتل چې د هغو په وفاداري ډاډمن شي. د حضرت نعيم رضي الله عنه خبري په دې اړه ډېرې بڼې تمامي شوي. د بنی قريظه له لورې د پرغملو غوښتنې، د قریشو او غطفانيانو بډاگو ماني ډيره كړه او د هغو دغه عمل د مكې مشركين ناهلې كړل.

په همدې مهال د خدای ﷻ په امر يو شديد طوفان چې خاورې او وړې شگې ورسره وي پيل شو. دغه طوفان دومره شديد و چې د مشركينو او كافرانو، ديگونه، څيمې او ټول شيان يې چپه كړل. دغې پېښې كفار سخت وارخطا كړل. په پای کې ابو سفیان حکم وکړ چې لښکر دغه ځای پرېږدي او مکې ته ستانه شي په دې ډول بری د مسلمانانو په برخه شو.

د بنی قريظه غزا

د اغزا د خندق (احزاب) د غزا په تعقيب په پنځم هجري كال كې پېښه شوی ده: وروسته له هغه چې حضرت محمد ﷺ د يهوديانو خيانت او له قریشو او نورو سره د هغو پيوستون وليده او آن د احزابو په جگړه کې دغې خاينې قبيلې له پيغمبر ﷺ سره خپل تړون مات كړ. له دې امله چې دغه خاينه قبيله له رسول اکرم ﷺ سره مدينه منوره کې اوسيده، نو له هغو څخه د لوی شر انتظار كيده. كه چيرې دا احزابو غزا پای ته نه واى رسيدلى د هغو له لورې مسلمانان له لوی گواښ سره مخ كيدل. هماغه و پيغمبر ﷺ هود وکړ چې دغه خاينان وټكوي او د جهاد او دعوت مركز، مدينه منوره د هغو له شتون څخه پاک کړي ترڅو په راتلونکې کې داسې شرايط پيدانشي چې هغوی په مسلمانانو یرغل وکړي.

حضرت محمد ﷺ د الله تعالى له حکم سره سم له دري زره کسيزه لښکر سره د بنی قريظه په لور حرکت وکړ او پنځه ويشت ورځې يې هغوی په کلابندۍ کې وساتل چې په پايله کې يهوديان تسليم شول. حضرت محمد ﷺ د هغو په منځ کې سعد بن معاذ د حاکم په توگه وټاکه. حضرت سعد د بنی قريظه په اړه خپله ډېرېکړه صادره کړه.

پيغمبر ﷺ د سعد بن معاذ ډېرېکړې ته عملي بڼه ورکړه او د يهوديانو د سيسي بې، چې موخه يې

د پیغمبر ﷺ او په مدینه کې د اسلامي دعوت له منځه وړل و، پکې ته ورسولې.

په ټولګي کې فعالیت



زده کوونکي دې په درېو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د بدر غزا، دویمه ډله دې د احد او بنې نظیر د غزواتو او دریمه ډله دې د خندق او بنې قریظې د غزواتو په اړه معلومات ولیکي او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د بدر په غزا کې څو تنه کفار ووژل شول؟
- ۲- د احد د غزا لامل روښانه کړئ.
- ۳- د خندق په غزا کې د کفارو د ماتې لامل څه و؟ په لنډه توګه یې تشریح کړئ.

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دې د احزابو، بنې نظیر او بنې قریظې د غزواتو د پایلو په اړه له پوهانو څخه معلومات ترلاسه او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د حدیبي د سولې او د هغې د موادو او هم د خيبر او موته د غزاگانو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

حضرت محمد ﷺ د هجرت په شپږم کال د بیت الله د زیارت او د عمرې د ادا کولو په موخه له (۱۴۰۰) تنو سره د مکې په لور روان شو. مکې ته نږدې قریشو د مسلمانانو لاره نیولې وه او پری یې ټنډول چې عمره وکړي. پیغمبر ﷺ، حضرت عثمان رضی الله عنه چې د مکې قبیلو ته د درناوی وړ شخص و، د استازي په توګه د مکې خلکو ته ورولیږه هغوی وپوهوي چې مسلمانان د جګړې لپاره نه، بلکې د عمرې د ادا کولو لپاره راغلي دي. قریشو له ټاکلي وخت څخه د ډیر وخت لپاره حضرت عثمان رضی الله عنه وساته. له دې امله داسې اوازه خپره شوه چې حضرت عثمان رضی الله عنه یې په شهادت رسولی دی. دې موضوع پیغمبر ﷺ وهڅاوه چې له قریشو سره د جګړې لپاره ځان چمتو کړي.

په همدې اساس حضرت محمد ﷺ په داسې حال کې چې په حدیبه کې تړونې ونې لاندې ولاړ و، د جګړې په اړه له مسلمانانو څخه بیعت واخیست. دغه بیعت په تاریخ کې د بیعت الرضوان په نامه یادېږي. کله چې کفار د مسلمانانو له دې بېرکې څخه خبر شول د مکې مشرکینو سهیل بن عمرو د یو پالوې په مشرۍ پیغمبر ﷺ ته ورولیږه. خبرې اترې پیل شوې او دواړه اړخونه په یو تړون سلا شول چې په لاندې ډول دي:

- ۱- دواړه اړخونه باید د لسو کالو لپاره سوله وکړي او له یو بل سره جګړه ونه کړي.
- ۲- حضرت محمد ﷺ دی له خپلو اصحابو سره سر، کال بیرته وګرځي، حج دې نه کوي. راتلونکې کال دې راشي او هغه هم په داسې حال کې چې له تورې بېرته ورسره بل شی نه وي او هغه هم په ټیګې کې وي.

۳- له قریشو پرته د عربو هر ه قبیله له حضرت رسول اکرم ﷺ سره د اړیکو د ټینګولو اختیار

بسم الله الرحمن الرحيم

أَنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مِينًا (۱)

لري.

۴- که چيري له قریشو څخه مسلمانانو ته چاپناه وروړه، مسلمانان باید هغه بیرته ورته وسپاري. خو که چيري له مسلمانانو څخه د مکې کفارو ته چاپناه وروړه، حضرت محمد ﷺ يې د غوښتنې حق نه لري.

دغه سوله د حدیبي په مقام کې وشوه، چې په قرآن کریم کې د فتح مبین په نامه یاده شوې. ددغه تړون یوه مهمه گڼه دا وه چې مسلمانان د قریشو له لوري په امن کې شول او وخت یې ترلاسه کړ چې خپل پام ټولو عربي قبایلو ته واړوي.

د حدیبي له سولې وروسته حضرت محمد ﷺ د اصحابو په واسطه د روم قیصر، د ایران شاه، د مصر عزیز مقوقش، د حبشي پاچا نجاشي او دیمهامه او شام مشرانو ته بابلیکونه ولېږل او هغوی یې د اسلام مبارک دین ته راوبلل. په پایله کې د حبشي، عمان او بحرین پاچاهانو دغه دعوت ومانه، خو د ایران پاچا (خسرو پرویز) لیک خبرې کړ. ځینو یې چوپتیا اختیار کړه، خو حارث غسانی نه یوازې دعوت ونه مانه. بلکې د حضرت رسول اکرم ﷺ استازی شجاع بن وهب یې هم په شهادت ورساوه چې همدغه غیر انساني حرکت د مونه د جگړې لامل وگرځید.

د خيبر غزا



د اووم هجري کال د محرم په مياشت کې وروسته له هغه چې حضرت محمد ﷺ د مکې د کفارو له لوري ډاډمن شو، وېي غوښتل تړون ملتونو نڅو ته سزا ورکړې. له دې امله يې يو لښکر چمتو کړ او شپې له خوا يې له لښکر سره ځان رجيح ته ورساوه. کله چې سهار شو يهوديان خپلو کارونو ته تلل او مسلمانان خيبر ته ورسېدل. يهوديانو چې مسلمانان وليدل ټينښته يې وکړه او خپلو کلاگانو ته يې پناه يوره: غطفانيانو غوښتل چې له هغو سره مرسته وکړي، خو وېي وليدل چې د رجيح دره د مسلمانانو په ولکه کې ده او خيبر ته د رسيدو بله لار هم نشته، نو له خپلې پرېکړې څخه تېر شول. د خيبر کلاگانې د مسلمانانو په تيره د حضرت علي بن ابي طالب رضي الله عنه د سرښنانو او هڅو په پايله کې فتح شوې. په پايله کې د خيبر يهوديان تسليم شول. د خيبر له غزا څخه د حضرت محمد ﷺ د بيرته ستيدو په بهير کې د قريشو دوه تنه مشران او اتلان خالد بن وليد او عمرو بن عاص پينځمېر رضي الله عنه ته راغلل او د اسلام د منلو اعلان يې وکړ.

د موتي غزا

غسانيانو د حضرت محمد ﷺ استازي وژلي و او له بل لوري ددې وخت را رسېدلی و، چې هغوی يو ځل بيا د اسلام مبارک دين ته راوبلل شي. له دې امله حضرت محمد ﷺ د هجرت په اتم

کال د هغو د خپلو په موخه دري زره کسيز لښکر د حضرت زبد بن حارث رضي الله عنه په مشرۍ وليږه او ورته يې وويل که چيرې حضرت زبد رضي الله عنه شهيد شو، حضرت جعفر رضي الله عنه دي د لښکر مشري په غاړه واخلي او که هغه هم شهيد شو بيادي حضرت عبد الله بن رواحه رضي الله عنه د لښکر مشري په غاړه واخلي. کله چې مسلمانان د شام هيواد، د موته په سيمه کې د اعرابو او روميانو له گډه لښکر سره مخ شول، جگړه پيل شوه. د اسلامي لښکر قوماندانان يو بل پسې په شهادت ورسېدل. په پای کې اسلامي لښکر سيف الله يعني خالد بن وليد رضي الله عنه د خپل قومندان په توگه وټاکه. هغه خپل تيت او پرک لښکر يو ځل بيا را غوښت او منظم کړ.

تر دوو ورځو سختو جگړو وروسته يې د غزه لمن ته پناه يوړه او دبنمن هم له جگړې څخه لاس واخيست. په پای کې د اسلام لښکر مديني ته ستون شو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دي په دوو ډلو وویشل شي. لومړۍ ډله دي د حديبيې د سولې او دويمه ډله دي د خيبر دغزا په اړه خپل معلومات وليکي او په ټولگي کې دي وړاندې کړي.



- ۱- بيعت الرضوان څه مفهوم لري؟ معلومات ورکړۍ.
- ۲- د حديبيې له سولې وروسته حضرت محمد صلى الله عليه وسلم کوم پاچاهان د اسلام دين ته راوبلل؟
- ۳- د موته د غزا لامل څه و؟ وېي ليکۍ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د حديبيې د سولې د گټو په اړه معلومات تر لاسه او په ټولگي کې دي وړاندې کړي.

اووه ډير شم لوست د مكې مكرمې فتح

په دې لوست كې د مكې د فتحي، د حنين د غزوي د منځته راتلو د څرنگوالي، حجة الوداع او د حضرت محمد ﷺ د رحلت په اړه معلومات وړاندي كېږي.



مکه معظمه

د مكې خلكو د هغه ترون له مخې، چې د هجرت په شپږم كال يې له مسلمانانو سره ترلې و او د هغې له مخې يې بڼايي د خزاعي له قبيلې سره چې د مسلمانانو سره ترون كړی و جگړه نه وای كړی او مسلمانانو هم بايد مكيانو او د هغو ترون كورونكو ته مزاحمت نه كولای، خو بني بكر، د قریشو په مرسته د بني خزاعه خو ته وگړي د چينې په سر ووزل. له همدې امله بني خزاعه له مسلمانانو څخه د مرستې او ملاتړ غوښتونكي شول. نو حضرت رسول اکرم ﷺ پوره شو چې قریشو د سولې ترون مات كړی. په دې توگه لس زره كسپره لښكر يې چمتو او د مكې په لوري يې حرکت وكړ. كله چې د مكې خلك له دې پېښې څخه خبر شول، سخت وارخطا شول او ابوسفیان او د قریشو زياتره مشران حضرت محمد ﷺ ته تسليم شول. حضرت محمد ﷺ پر هغوی مهر يانې وگړه او هغوی يې تر خپل حمايت لاندي ونيول. سربيره پردې داسې امتيازات، چې ابوسفیان يې اصلاً فكر هم نه كاوه، هغه او نورو ته وركړل. له هغې جملې څخه حضرت محمد ﷺ و فرمايل: ((هر څوك چې كعبې شريفې ته او يا د ابوسفیان كورته پناه يوږسي او يا په خپلو كورو كې پاتې شي او خپلې دروازي له شا څخه وتړي په امن كې دي)) په دې لړكې كومه مهمه جگړه پېښه و نه

شوه. پيغمبر ﷺ مڪي ته له ننوتلو وروسته، لومړی طواف وکړ او بيا يې د مڪي د شاوخوا درې سوه او شپيته بتان له منځه يوړل وروسته کعبې شريفې ته ننوت او دوه رکعتو لمونځ يې ادا کړ. له لمانځه څخه وروسته د کعبې شريفې په دروازه وردريد. قریش منتظر وو چې پيغمبر ﷺ څه کوي؟ د هغه د خبرو له جملې څخه چې د خدای ﷻ رسول وکړي يوه يې داوه: ((ای قریشو، تاسو څه گمان کوئ چې زه ستاسو په وړاندې به څه وکړم؟)) قریشو وويل:

(يوږاي) خير او ښيگڼه، ته مهربان ورور او مهربان وراره يې رسول الله ﷺ)) وفرمايل:

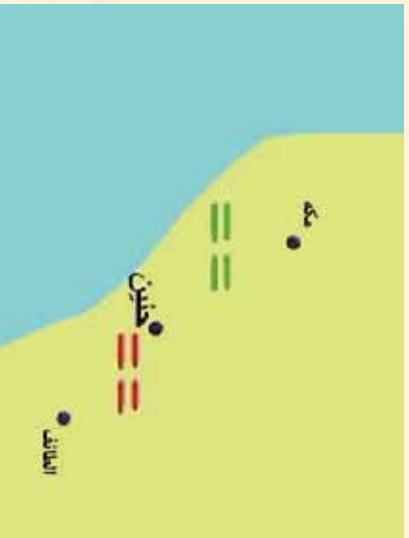
زه نن هغه څه چې تاسو ته وایم چې ورور مې، يوسف(ع) وړاندې خپلو ورونو ته ويلې وو. نن تاسو ته سزا نشته ځي، ټول آزاد ياستی وروسته له دې اعلا نه د مڪي خلكو ته داسې خوښي ورپه برخه شوه لکه چې اوس نوي زېربدلې وي.

وروسته خلك په صفاکي راټول شول، تر څو چې پيغمبر ﷺ ته بيعت وکړي. رسول الله ﷺ د صفا په غره کې کښيښاست او د هغوی بيعت يې د الهي فرامينو څخه د اطاعت په بنسټ ومنه.

د حنين غزوه

د مڪي له فتحې وروسته، حضرت محمد ﷺ د مسلمانانو پورې د اړوندو چارو د ترتيب او تنظيم په موخه ۱۵ ورځې په مکه کې پاتې شو. په همدې مهال خيبر ورسیده چې د هوازن قبيله د مالک بن عوف په مشرۍ د ثقيف د قبيلې په مرسته جگړې ته چمتو ده.

خپلې ښځې، ماشومان او مالونه يې هم د جگړې ميدان ته راوړي دي، تر څو د هغوی شتون د جگړې انگيزه په دوی کې پياوړې کړي او ملاتړ و نه مني. حضرت محمد ﷺ له ۱۲ زره تنو اصحابو سره چې دوه زره تنه يې نوي د اسلام په مابين دين مشرف شوي وو، د هغوی د له منځه وړلو په موخه وړځي. کله چې د البکر د حنين تنگي ته ورسيد،



دښمن په کمښ کې ناست و. د هوازن جگړه مارانو ناڅاپه پر مسلمانانو يرغل وکړ. مسلمانان ددې يو ناڅاپي يرغل له امله له مالي سره مخامخ شول، حضرت محمد ﷺ چې د لښکر تر شاه تشریف درلوده حضرت عباس رضي الله عنه ته وويل چې په لور غزير مسلمانان جهاد ته راوبولي. د دې غزير د اورېدلو له امله مسلمانان يو ځل بيا سره راټول شول او په کفارو يې يرغل وکړ، چې د هغه له امله په دې وخت کې دښمن د تښتې لاره ورکه کړه خپلې ښځې، مالونه او اولادونه يې ځای پرځای پرېښودل، خپله تښتې ته اړ شول او خپلې ښځې يې سپکې کړې. مالک د هوازن د قبيلې مشر طایف ته وتښتيد. طایف هم د مسلمانانو له خوا اکلا بند شو او وروسته له څه مودې پيغمبر ﷺ د کلابندی له دوام څخه لاس واخيست او مکې ته ستون شو. وروسته له لږ څه مودې څخه د هوازن خلکو د مخالفت څخه لاس واخيست او پيغمبر ﷺ ته تسليم شول او ايمان يې راوړ. پيغمبر ﷺ هم هغه ټول غنيمتونه چې د حنين په جگړه کې يې له هغوی څخه لاس ته راوړي وو، بيرته ورکړل.

د ټپوک غزوه

د هجرت په نهم کال کې پيغمبر ﷺ ته اطلاع ورسېده چې د روم امپراتوري څوسوه زره کښيزه لښکر نوي جوړ شوي اسلامي دولت د له منځه وړلو په موخه د جگړې لپاره چمتو کړی دی ځکه د هجرت په نهم کال د رجب په مياشت کې يې ۳۰ زره کښيز لښکر د حضرت رسول اکرم ﷺ په مشرۍ د تېوک په لور روان شو. کله چې دغه لښکر تېوک ته ورسيد، روميان وويرېدل د مقابلې جرات يې په ځان کې ونه ليدله او هر لوري ته خپاره شول. د اسلام لښکر په تېوک کې شل ورځې تيري کړې، له دې امله چې دښمن جگړې ته حاضر نه شو، اسلامي لښکر بيرته مدينې ته بریالی ستون شو.

حجۃالوداع

د لسم هجري کال د ذوالقعدة الحرام په ۲۵ مې نيټې د دوشنبې په ورځ د ماسپښين د لمانځه وروسته د حج د مراسمو د ادا کولو په موخه حضرت محمد ﷺ اصحابو سره، چې شميره يې له سل زره تنو څخه ډير وه، د مکې مکرمې په لور روان شو. ددغه سفر لومړۍ شپه يې په ذوالحليفه کې تېره کړه. د ورځې يې احرامونه وتړل. له اتو ورځو او شپو سفر وروسته مکې مکرمې ته ورسېدل.

د الله تعالی د کور طواف او د صفا او مروا مراسم یې پکې ته ورسوله او د مکې په لور، حجرون ته نږدې ځای په ځای شول او د ذوالحجې په اتمه ورځ یې منا ته سفر پیل کړ.

شپه یې دغلته تیره کړه او د ذوالحجې په نهمه ورځ له لمر ختلو وروسته د عرفات په لور روان شول.

په دغه ځای کې حضرت رسول الله ﷺ داسې هر اړخیزه او ارزښتناکه وینا وکړه چې مؤرخین یې ترټولو خوره نړیوال او اسلامي قانون بولي. ددغې وینا ځینې مهم ټکي په لاندې ډول دي:

۱- ای خلکو خبرې واورئ او له هغو څخه اطاعت وکړئ. بیا یې په دې بریالی نشم چې راتلونکی کال له تاسو سره و او سم.

۲- د یو بل د مال خوړل او د ونې ټول پر تاسو حرام دي

۳- د جاهلیت د مهال ټولې چارې منع دي

۴- د بېخو په اړه له خدای ﷻ څخه ووېرېږئ. بېخې پر تاسو او تاسو په بېخو حقونه لری

۵- هغه څه چې ما تاسو ته پرېښي، که پر هغو منگولې ولگوئ هیڅ وخت به گمراه نشئ او هغه د الله تعالی له کتاب او زما د سنتو څخه عبارت دي

۶- یوازې او یوازې د یو الله تعالی عبادت وکړئ. بېڅه وخته لمنځ وکړئ. روزه ونیسئ او په خوښۍ سره د خپلو مالونو دکات ورکړئ. د بیت الله حج وکړئ او د اولوالمر اطاعت وکړئ او د الله جنت ته داخل شی.

۷- زما په اړه به له تاسو څخه پوښتنه وشي او ستاسو ځواب به زما په اړه څه وي؟ اصحابو وویل: موږ گواهی ورکوو چې تاسو موږ ته الهي احکام راوړسول، زموږ خیر مو وغوښته، هغه مو ولټاوه او حق مو ادا کړ.

بیا یې وفرمایل:

((ای زما پاکه خدایه! تاسو شاهد و اوسئ))

په لسمه ورځ یې په منا کې د یوې وینا په لړ کې وفرمایل: ((آیا ما د الله تعالی احکام تاسو ته ورسول؟ اصحابو وویل: هو: حضرت رسول اکرم (ص) وفرمایل:

((ای لویه خدایه شاهد ووسئ))

او بیا یې زیاته کړه: ((حاضر خلک دي دغه خبرې غایبو خلکو ته ورسوي.)) (ذوالحجې په ۱۳ نېټه یې له منا څخه بیت الله ته تشریف راوړ او له طواف او خدای پاماني وروسته یې د مدینې لور ته روان شو.

د حضرت رسول اکرم ﷺ رحلت

حضرت نبی کریم ﷺ له حجة الوداع څخه مدینې منورې ته له راستنېدو څخه مهال وروسته د سرخوږۍ په ناروغۍ اخته شو. له لږ رغېدو وروسته، په داسې حال کې چې مبارک سر یې په ټوټې تړلې و، مسجد ته یې تشریف راوړ. لومړی یې د احد د شهیدانو په حق کې د خیر او مغفرت دعا وکړه.



نبوی جومات

داسې خبرې کوي، خو د حضرت محمد ﷺ له رحلت وروسته د حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ رقت او د زړه نرمي خلکو ته څرگند شوه چې د حضرت محمد ﷺ د خبرو مفهوم یې په چټکۍ سره درک کړی و. حضرت نبی کریم ﷺ وویل:

((ای ابوبکره ارام اوسه.)) حضرت محمد ﷺ خپلو خبرو ته ادامه ورکړه او ویې فرمایل:

((د ابوبکر له دروازي پرته ټولې دروازي دي، چې د مسجد په لور خلاصې وي، وتړل شي)) زیاته یې کړه: ((زه نه پوهېږم چې د ابوبکر د رفاقت په نسبت پر ما باندې بل څوک ډېر حق ولري او که ما کولای شول چې د الله تعالی له بنده گانو څخه د خلیل په توگه څوک وټاکم. یقیناً دغه شخص به ابوبکر و. خو بیا هم زموږ ترمنځ دوستي او ورورولي ټینګه ده، تر هغه وخته چې موږ ټول د لوی خدای جل جلاله په وړاندې مخکې کېږو.)) همدارنگه یې وویل: ((د خدای لعنت دي پر یهود او نصاراو وي چې د خپلو پیغمبرانو له قبرونو یې عبادت ځایونه جوړ کړي. زما له قبر څخه بت مه جوړوی.))

ددې ترڅنګه یې وویل: ((که څوک مې وهلی وي او یا مې بده خبره ورته کړي وي، خپل خچ دې

واخلي او که د چا پور پوری یم او پرما حق ولري هغه غوښتلاي شي)) له اصحابو څخه يو تن وويل: ((زه پر تاسو دري درهم پور لرم. حضرت رسول اکرم ﷺ حضرت فضل بن عباس رضی الله عنه ته امر وکړ چې دغه مبلغ ورکړي.))

له رحلت څخه څلور ورځې وړاندې په داسې حال کې چې ناروغي يې زياته شوې وه په مسجد کې حاضرينو ته وويل: ((په مناسب وخت کې دې پهود، نصارا او مشرکين له جزیره العرب څخه وايستل شي.))

ننې کریم ﷺ د پنځمې ورځې تر ماښام پورې د مسلمانانو امانت ته ادامه ورکړه، خو وېي نشوای کولای چې د ماسخوتن د لمانځه لپاره مسجد ته راشي. حضرت ابوبکر صديق رضی الله عنه ته يې امر وکړ چې امانت وکړي. له همدغه ماسخوتن څخه وروسته د حضرت محمد ﷺ تر رحلت پورې حضرت ابوبکر صديق رضی الله عنه د ۱۷ لمونځونو امانت وکړ. حضرت محمد ﷺ له رحلت وړاندې خپل غلامان ازاد کړل، اووه دياره چې په کور کې يې درلودل، خيرات کړل او خپله جنگي وسله يې مسلمانانو ته وروښوله. حضرت رسول اکرم (ص) د هجرت په يوولسم کال د ربيع الاول په دولسمې نيټې د دوشنبې ورځې د غرمې پر مهال د (۶۳) کالو په عمر له دې فاني نړۍ سره مخه ښه وکړه.

په ټولگي کې فعاليت

زده کوونکي دې په درېو ډلو ووېشل شي. لومړي ډله دې د مکې د فتحي، دويمه ډله دې د حنين د غزا او دريمه ډله دې د حجة الوداع په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.



پوښتي

- ۱- مکه په کوم کال کې فتح شوه او لامل يې څه و؟
- ۲- د حنين غزا څرنگه پېښه شوه؟ معلومات ورکړئ
- ۳- حضرت محمد ﷺ په کوم کال، مياشت او ورځ رحلت وکړ؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د حضرت محمد ﷺ د شخصيت په اړه معلومات راغونډه او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

ابوبکر صدیق (رضی اللہ عنہ)

په دې لوست کې د حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ د نسب، خلافت ته د رسیدو د څرنگوالي او د هغه د خلافت د دورې د مهمو پېښو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د حضرت ابوبکر صدیق نوم عبدالله او د پلار نوم يې ابو قحافه او د مور نوم يې ام الخير سلما بنت ضمر و او د حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم له لورې د صديق او عتيق لقبونه ورکړل شوی و. له عام الفيل څخه دوه کاله او څو مياشتې وروسته يې نړۍ ته سترگې پرانيستې. نسب يې په شپږم پښت کې له حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سره يو ځای کېږي. شغل يې سوداگري وه. کله چې حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم په پيغمبرۍ مبعوث شو، په نارینه وو کې لومړنی کس و چې د اسلام په دين مشرف شو. هغه د اسلام او د في سبيل الله جهاد په لاره کې خپله ټوله شتمني قربان کړه. د تبوک د غزا لپاره د تيارۍ پر مهال يې د خپل کور ټول مالونه نېوې مسجد ته راوړل او څه يې چې درلود هغه يې له اسلام څخه قربان کړل. د حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم له رحلت وروسته انصار په سقيفه بنی ساعده کې را غونډه شول او غوښتل يې چې حضرت سعد بن عبادة رضی اللہ عنہ د خليفه په توگه وټاکي. د دې خبرې په اوریدو سره حضرت ابوبکر صدیق او حضرت عمر رضی اللہ عنہ د سقيفې په لور روان شول. په لاره کې ورسره حضرت عبيد بن جراح رضی اللہ عنہ هم ملگرې شو. څنگه چې سقيفې ته ورسيدل، حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ د يوې وينا په وړاندې کولو سره انصار په دې قانع کړل چې د خلافت له دعوي څخه لاس واخلي. حضرت عمر رضی اللہ عنہ له حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سره د خليفه او د پيغمبر صلی اللہ علیہ وسلم د ځای ناستې په توگه بيعت وکړ. له هغه وروسته ټولو له حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سره بيعت وکړ. په دې ټول د خلافت مسئله په ښه توگه حل شوه. د دغې ورځې په سبا حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ په نېوې مسجد کې د يوې ارزښتناکې وينا له لارې خپله کرنازده مسلمانانو ته ابلاغ کړه او وېي ويل: (ای خلکو، زه پر تاسې خليفه شوم، په داسې حال کې چې زه له تاسو غور

نه بهم، که چپیری مې ښه کارونه کول، ما سره مرسته وکړئ او که مې بدکار کاره منع مې کړئ. ستاسو ځواکمن زما په وړاندې کمزوری او ستاسو کمزوری زما په وړاندې ځواکمن دی، تر څو د هغه حق له ځواکمن څخه واخلم او ورته یې وسپارم. هغه قوم چې جهاد و نه کړي الله تعالی دغه قوم ذلیلوي. او په هغه قوم کې چې بد کاري دود شي له بالاو سره مخ کېږي)).

د پیغمبر ﷺ له رحلت سره یو شمیر بد رغو افرادو، لکه مسلمیه کذاب، طلیحه اسدی او نورو د نبوت دعوی وکړه او ځینو خلکو بیت المال ته د زکات له ورکولو ډډه وکړه. حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه اسلامي لښکر ته دننه ورکړه چې د دروغجنو پیغمبرانو او د هغو خلکو، چې د زکات ورکولو څخه یې ډډه کړې او هغه څوک چې مرتد شوی، کار یې خواته کړي. دغو جگړو له یو کال څخه ډېر دوام وکړ. تر هغه چې مسلمیه کذاب او ټول مرتدین د خپلو اعمالو په سزا ورسیدل. مرتدین ووزل شول او هغه چا چې زکات نه ورکاوه اصلاح شول او زکات یې قبول کړ.

حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه د اسلام د مبارک دین د خپرولو په موخه د حضرت اسامه بن زید رضی الله عنه په مشرۍ اسلامي لښکر شام ته ولېږه او هغه هم بریالی له خپلې دندې راستون شو. د دغو جگړو په لړ کې د قران کریم گڼ شمیر حافظان په شهادت ورسیدل. هماغه و چې د حضرت عمر رضی الله عنه په وړاندیز حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه امر وکړ قران کریم چې د پیغمبر ﷺ په وخت کې په متفرق ډول لیکل شوی و او د اصحابو په واسطه په سینو کې خوندي شوی و په یو مصحف کې راغونډ کړی. وروسته له هغه چې د هیواد کورنۍ حالت سم شو، حضرت خالد بن ولید رضی الله عنه یې د څلور زره کسيز لښکر په مشرۍ عراق ته ولېږه. هغه په یو کال او دوه میاشتو کې د فرات د سیند د سیمې وگړي د اسلام په دین مشرف کړل. په داسې حال کې چې مسلمانان په بریاوو بوخت وو، رومیانو له وخت څخه گټه واخیسته او ۲۴۰ زره کسيز لښکر یې راغونډ کړ چې له مسلمانانو سره وجنگېږي. حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه د هغوی د دفعې په موخه حضرت عمرو بن عاص (رض)

فلسطين ته، حضرت ابو عبيده بن جراح رضي الله عنه حصص ته، حضرت يزيد ابن ابى سفيان رضي الله عنه دمشق ته او حضرت شرحبيل بن حسنه رضي الله عنه اردن ته وليزه او حضرت سيف الله خالد بن وليد رضي الله عنه ته يي امر وڪر چي عراق مٿي بن حارث ته پرپردي او خيله شام ته لار شي. په دي وخت کي د حضرت خالد رضي الله عنه د عسڪرو شمير شپڙ ديرش زره تنو ته رسيده. په هغه جگړه کي چي د هجرت په ديارلسم ڪال د يرموڪ د سيند په غاڙه پيښه شوه، دبنمن له تاريخي ماڻي سره مخ شو او ۳۰ زره تنه يي په قتل ورسيدل. په داسي حال کي چي د مسلمانو له لوري يوازي دري زره تنه په شهادت ورسيدل او هر قل (هر اڪليوس) ٺهيلي او له شام خجته وٺيند. په دغه جگړه کي د ٽولو عسڪري ځواڪونو اعلى قوماندان حضرت خالد بن وليد رضي الله عنه و. هغه خيل لښڪر په ۳۸ برخو ووښه او په يو وخت يي په دبنمن له دريو خواوو يرغل وڪر. دغه ٽاڪٽيڪ دبنمن دومره حيران ڪر چي خيلي ٽولي طرحي يي له ياده ووتي او د زمان له زغملو پرته يي هيٺ ڪار له واکه پوره نه و. د حضرت ابوبڪر صديق رضي الله عنه د خلافت يوه بله مهمه پيښه داوه چي د حضرت عمر رضي الله عنه په مشوره يي يو شمير ڪار پوهان د زيد بن ثابت په مشرئ مڪلف ڪرل چي قران ڪريم راعونڊ ڪري. دغه ڪار ددي لامل شو چي مسلمانان د قران ڪريم په اڙه يو موٽي پاڻي شي.

لو مري خليفه د خيل خلافت د دوو ڪالو او دري مياشتو په دوره کي اسلام او مسلمانانو ته داسي خدمتونه او ڪرني تر سره ڪري چي د اسلام او نبي په تاريخ کي ساري نه لري او اسلامي تاريخ پر يي وڙي.



په ټولگي کي فعاليت



زده کوونکي دي په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دي د حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه د خلافت د مهمو کارونو او دويمه ډله دي د حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه د لومړني خطبې په اړه خپل معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتني



- ۱- حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه څنگه خلافت ته ورسېد؟
- ۲- حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه څو کاله خلافت وکړ؟
- ۳- د حضرت خالد بن وليد رضي الله عنه د مهمو کارونو نومونه واخلئ.

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دي د خپلې سيمې له پوهانو او علماوو څخه د حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دي وړاندې کړي.

حضرت عمر فاروق (رضي الله عنه)

په دې لوست کې د حضرت عمر رضي الله عنه د نسب، شخصيت، برياوو او د هغه د خلافت د لاسته راوړنو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

د اسلام د دويم خليفه اصلي نوم، عمر بن خطاب او د فاروق او عادل عمر په نومونو ملقب دي. د عام الفيل په ديارلسم کال د قریشو په يوې بڼاغلي کورنۍ کې نړۍ ته راغی. په نهم نيکه کې يې د نسب لړۍ حضرت رسول اکرم صلى الله عليه وآله وسلم ته رسېږي.

د بعثت په شپږم کال د اسلام په مبارک دين مشرف شو. کله يې چې اسلام راوړ خپل مسلمانيدل يې په ښکاره اعلان کړل او هم يې د هجرت پر مهال په ښکاره اعلان وکړ چې هجرت کوي که څوک ورسره حساب لري او يا غواړي چې زوی يې يتيم او ميرمن يې يې خاوند نه شي، زما پسې دي راشي. حضرت عمر رضي الله عنه له حضرت محمد صلى الله عليه وآله وسلم سره په ټولو غزواتو کې گډون کړي او له حضرت ابوبکر صديق رضي الله عنه سره يې له هيڅ ډول مرستې څخه ځان نه دی سيمولی. لومړی خليفه په ټولو کارونو کې له هغه څخه مشوره اخيستله. کله چې لومړی خليفه ناروغ شو. له اصحابو سره له مشورې ورسته يې حضرت عمر رضي الله عنه د خپل ځای ناستي په توگه وټاکه چې د انصارو او مهاجرينو له لورې تاييد شو. حضرت عثمان رضي الله عنه د هغه په اړه وويل:

((حضرت عمر رضي الله عنه سخت گيره دی، خو زموږ په منځ د خلافت لپاره وړ بل څوک شتون نه لري.))

فتوحات: د مسلمانانو د دويم خليفه د خلافت دوره يوه روښانه او له برياوو ډکه دوره وه. د نظم، انصاف او عدل له مخې د اسلام په تاريخ کې ساری نه لري. هغه برياوې چې د اميرالمومنين حضرت عمر فاروق رضي الله عنه د خلافت په لس کلنه دوره کې تر لاسه شوي، د امويانو او عباسيانو د دورې له ټولو برياوو سره برابري دي. د حضرت عمر رضي الله عنه فتوحات په ختيځ کې تر ترکستان او خراسان په لويديځ کې تر ليبيا، په سويل کې تر سoudان او په شمال کې د شام او تور سمندرگي تر وروستيو ټولو پورې رسيدل. حضرت عمر رضي الله عنه د نهاوند او قاديسي د جگړو په پايله کې د فارس امپراتورۍ له منځه يوړه او د فارس (ايران) خلک يې په اسلام مشرف کړل.

د قاديسي په جگړه کې د مسلمانو غازيانو شمېر ديرش زره تنه او قوماندان يې حضرت سعد بن وقاص رضي الله عنه و. په داسې حال کې چې د فارس د لښکر شمير ۱۵۰۰۰ تنو ته رسيد. دغه جگړه

په ۱۴ هجري کال کې پېښه شوه. د فارسي لښکر قومندان رستم نومېده. هغه د تېښتي پر مهال خپل ځان په اوبو کې وغورځاوه، خو د هلال بن علقمه د توري په گډار سره ووزل شو. دحضرت عمر فاروق رضي الله عنه د خلافت پر مهال د بصري او کوفي ښارونه ودان او ډيره پراختيايي تر لاسه کړه. پلونه جوړ شول، کانالونه او نهرونه وايستل شول، منظمي عسکري قشلي رامنځته شوي، بيت المال منظم شو او اسلامي امارت د هر ولايت لپاره والي وټاکه. اداري نظام منظم شو، اداري او نظامي تشکيلات، مالي دفترونه او ځيني نورې ادارې جوړې شوې. قضيان وټاکل شول. د خراج نظام په فعاليت پيل وکړ. له زرو، ښځو او کوچنيانو څخه خراج نه اخيستل کېده. د صحابه کرامو په مشورې د حضرت عمر رضي الله عنه په خلافت کې د هجرت تاريخ د مسلمانانو د تاريخ د مبداء په توگه وټاکل شو. حضرت عمر فاروق رضي الله عنه له لس کالو او پنځو مياشتو خلافت وروسته د ۲۳ هجري کال د ذوالحجه په ۲۷ نيټه د مجوسي ابو لؤلؤ له لوري په شهادت ورسېد. د هغه د خلافت دوره د برباوو، نظم، عدل، انصاف، برابري، سوکالي او د ژوندانه د اسانتياوو د تامين له پلوه د اسلام په تاريخ کې يوه روښانه دوره ده.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د اسلام په خپرېدو کې د حضرت عمر رضي الله عنه د دولت د رول او دويمه ډله دې د حضرت عمر رضي الله عنه د عدل په اړه معلومات په خپل ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- حضرت عمر فاروق رضي الله عنه څه وخت د اسلام په مبارک دين مشرف شو؟
- ۲- حضرت عمر رضي الله عنه څنگه خلافت ته ورسېد؟
- ۳- حضرت عمر رضي الله عنه څه وخت او د چاله لورۍ په شهادت ورسېد؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې له کتابونو او همدارنگه د ديني علماوو په مرسته د حضرت عمر رضي الله عنه د ژوند او د هغه د عدالت په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

حضرت عثمان (رضي الله عنه)

په دې لوست کې د حضرت عثمان رضي الله عنه د نسب، شخصيت، خلافت ته د رسيدو د څرنگوالي، بربارو او د هغه د خلافت د مهال د پرمختگونو په اړه معلومات تر لاسه کوي.

د دريم خليفه نوم عثمان بن عفان او لقب يې ذوالنورين و. په پنځم نيکه کې يې نسب حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و آله ته رسیده. له عام الفيل پنځه کاله وروسته په مکه کې په يوې درنې کورنۍ کې نړۍ ته راغی. د خوانی له وخته په سوداگرۍ بوخت و. د حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه په دعوت سره د اسلام په دين مشرف شو. حضرت عثمان رضي الله عنه يو نرم خوږه، حلیم او پرهیرگاره شخص و. د اسلام د دين د پراختيا په لاره کې يې د خپلې شخصي شتمنۍ لويه برخه صدقه کړه. د بدر له غزا پرته په ټولو غزواتو کې له پیغمبر صلی الله علیه و آله سره ملگری و. د وحی کتاب و. کله چې حضرت عمر فاروق رضي الله عنه د ابو لؤلؤ له لورې ټپي شو، محکې له دې چې له بدن څخه يې روح جدا شي، د خليفه د ټاکنې په موخه يې اووه تنه لوی صحابه، هر يو حضرت عثمان بن عفان رضي الله عنه، علی بن ابی طالب رضي الله عنه، طلحه بن عبیدالله، زبیر بن عوام رضي الله عنه، سعد بن ابی وقاص رضي الله عنه، عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه او عبدالله بن عمر رضي الله عنه وټاکل او زياته يې کړه چې عبدالله بن عمر د رای حق لري، خو د خان د کانديدولو حق نه لري. له درې ورځو خبرو اترو وروسته په پای کې د رایو په اکثريت سره حضرت عثمان رضي الله عنه د مسلمانانو د خليفه په توگه وټاکل شو او ټولو ورسره بيعت وکړ.

د حضرت عثمان د دورې برباروي دوه برخې لري. لومړی د هغو سيمو خلک چې د حضرت عمر رضي الله عنه له شهادت وروسته يې بغاوت کړي و، لکه ری، همدان، سکندريه او اذربايجان بېرته د اسلامي حکومت تر ولکې لاندې راغلل. دويم د قبرس او ترکيې سيمې کله چې حضرت معاويه رضي الله عنه د شام والي و، د اسلامي حکومت په ولکه کې راغلې. همدا رنگه په افريقا کې هم يو شمېر سيمې د مسلمانانو لاسته ورغلې. حضرت عثمان رضي الله عنه د خپل خلافت پر مهال سمندري ځواک رامنځته کړ او قران کریم چې د حضرت ابوبکر صدیق رضي الله عنه چې په وخت کې راغونډ شوی و د مصحف په ډول وليکل شو او فتحه شويو سيمو ته ولېږل شو. حضرت عثمان رضي الله عنه د

دولس کالو خلافت وروسته په ۳۶ هجري کال د بلوآورو له خوا په داسې حال کې، چې د قرآن کریم په تلاوت بوخت و، په شهادت ورسید.

په ټولګي کې فعالیت

زده کوونکي دې په دوو ډلو وویشل شي. لومړۍ ډله دې د حضرت عثمان رضي الله عنه د ژوندانه او دویمه ډله دې د حضرت عثمان رضي الله عنه د خلافت د فتوحاتو معلومات تر لاسه کړي او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

پوښتي

- ۱- حضرت عثمان رضي الله عنه څنګه د خليفه په توګه وټاکل شو؟
- ۲- د حضرت عثمان رضي الله عنه په خلافت کې کومې سیمې ونیول شوي؟
- ۳- حضرت عثمان رضي الله عنه څه وخت او څنګه په شهادت ورسید؟

له ټولګي څخه بهر فعالیت

زده کوونکي دې د حضرت عثمان رضي الله عنه د ژوندانه په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

په دې لوست کې د حضرت علی کرم الله وجهه د نسب، شخصیت او د خلافت د مهمو پېښو په اړه معلومات تر لاسه کوئ.

حضرت علی رضی اللہ عنہ د ابوطالب زوی او د حضرت محمد صلی اللہ علیه و آله و سلم د تره زوی او زوم و. لقب یې اسلام الله او حیدر و او د ابوالحسن او ابوتراب په کتبت هم مشهور و. له هجرت څخه ۲۱ کاله وړاندې په مکه کې وزیږید. لس کلن و چې د اسلام په مبارک دین مشرف شو. هغه د اسلام په لار کې له هیڅ ډول سرښندنې څخه ځان ونه سپماوه. د حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیه و آله و سلم د هجرت په شپه د هغه په بستره کې ویده شو، تر څو کفار چې د حضرت محمد صلی اللہ علیه و آله و سلم کور یې کلابند کړی و، غافله شي او داو من شي چې پیغمبر صلی اللہ علیه و آله و سلم چیرته نه دی تللی او په خپله بستره کې ویده دي. حضرت علی رضی اللہ عنہ د علم او پوهې باب و او د وروړولۍ په تړون کې پخپله حضرت محمد صلی اللہ علیه و آله و سلم هغه ته د وروړۍ لاس ورکړ.

د حضرت عثمان رضی اللہ عنہ له شهادت وروسته په دویمه ورځ په مدینې منورې کې ورسره خلکو بیعت وکړ او هغه یې د امیر المومنین په توګه وټاکه. د هغه په خلافت کې حضرت معاویه رضی اللہ عنہ او هم نظر و خو ټیګگار کاوه چې د حضرت عثمان رضی اللہ عنہ د قاتلینو قصاص باید دفعتاً واخیستل شي، خو حضرت علی رضی اللہ عنہ استدلال کاوه چې د حکومت د داخلي وضعې تر ښه کېدو پورې باید انتظار وایستل شي، چې په پایله کې یې د حضرت علی رضی اللہ عنہ پلویان او د حضرت عثمان رضی اللہ عنہ د قصاص پلویان بصرې ته نژدې د جګړې لپاره تیار شول. د جګړې له پېښېدو وړاندې د حضرت قحط رضی اللہ عنہ په منځګرتوب نژدې و چې د دواړو لورونو تر منځ سوله ټینګه شي، خو د عبدالله بن سبا، یهودي منافق په لمسون په شپه کې جګړه پیل شوه. حضرت طلحه او زبیر رضی اللہ عنہم په شمول چې عَشْره مبشره صحابه وو، ګڼ شمېر صحابه شهیدان شول او جګړه د حضرت علی رضی اللہ عنہ په ګټه پای ته ورسیده. حضرت ام المومنین عایشه رضی اللہ عنہا چې په اوبښ سپره وه و نیول شوه او له وروړ سره یې په ډیر احترام د حضرت علی رضی اللہ عنہ په امر مدینې منورې ته ولېږل شوه.

د صفین جګړه

دغه جګړه د حضرت علی رضی اللہ عنہ او حضرت معاویه رضی اللہ عنہ تر منځ په ۳۷ هجری کال کې د صفین په سیمه کې پېښه شوه. حضرت علی رضی اللہ عنہ له پنځو کالو خلافت وروسته په ۴۰ هجری کال د روژې

په ۱۹ نيټه د خوارجو د فکر د يو تن پيرو، عبدالرحمن بن ملجم په واسطه د سهار د لمانځه په موخه مسجد ته د تگ په حال کې ټپي شو چې په پای کې د همدې ټپ له امله دوه ورځې وروسته د روژې په ۲۱ نيټه په شهادت ورسيد. هغه د خلافت چارې د عدالت انصاف او په خلكو باندې په شفقت او مهرباني سره مخ ته وړې. د حضرت علي عليه السلام له شهادت وروسته د هغه زوی حضرت حسن عليه السلام د خليفه په توگه وټاکل شو. هغه له خبرو او خبرنو وروسته دې پايلې ته ورسيد چې بايد د خان او مال او د مسلمانانو د يووالي د ساتلو په موخه له حضرت معاويه عليه السلام سره له دښمنۍ او سيالۍ څخه لاس واخلي او د خلافت له دصولی څخه تير شي. ډاکار د دې لامل شو چې حضرت معاويه عليه السلام سره يې اړيکه ټينگه کړه او د هغه په گټه له خلافت څخه تير شو. له يو بل سره يې توافق وکړ. چې بايد هغه له خان څخه وروسته د خلافت چارې پخپله مسلمانانو ته پرېږدي، تر څو په خپلواکه توگه خپل خليفه وټاکي. په دې ډول توافق وشو او خلافت اموی کورنۍ ته انتقال شو.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوه ډلو وویشل شي. لومړۍ ډله دې خلافت ته د حضرت علي عليه السلام د رسيدو د خرنگوالي او دويمه ډله دې د حضرت علي عليه السلام د خلافت د پېښو په اړه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د حضرت علي عليه السلام د نسب په اړه په څه پوهیږئ؟
- ۲- د صفين جگړه د چا تر منځ پېښه شوه؟
- ۳- حضرت علي کرم الله وجهه په کوم کال او د چا په واسطه په شهادت ورسيد؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د حضرت علي کرم الله وجهه د ژوندانه د ټولو اړخونو په اړه له کتابونو او د خپلې سيمې له علماوو څخه معلومات تر لاسه او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

د راشدينو خلفاوو روښانه دورې ته لڼه کتنه

په دې لوست کې د راشدينو خلفاوو د سياست د څرنگوالي، لاسته راوړنو او د ټولو بلمونونو او پيښو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د راشدينو خلفاوو رضي الله عنهم دوره چې په د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم له رحلت څخه په ۱۱ هجري کال کې پيل او په ۴۰ هجري کال کې د حضرت علي کرم الله وجهه په شهادت سره پای ته ورسیده، د تاريخي شهنشاه او د عالم اسلام د وياړ څرگندونه کوي.

په دغه وخت کې د اسلام خلفاوو هڅه کوله چې د زړې په اندازه د قران کریم له احکامو او اوامرو او نښې سترو څخه سر غرونه ونه کړي او په ټول قوت سره پر دغو احکامو ولاړ او عمل وکړي. هغوی د حضرت محمد صلى الله عليه وسلم په څير له خلکو سره ښه چلن کاوه او هغو ته يې سمه لارښوونه کوله. عدل، انصاف، برابري او وروړولې يې تبليغ، دود، تحکيم او پلي کوله.

راشدين خلفا هغه کسان وو چې ځانونه يې د خدای جل جلاله او خلکو په وړاندې مسؤول او ځواب ورکوونکي گڼل او هر هره شېبه حساب ته حاضر او پرته له الله تعالی يې له هېچا څخه ويره نه درلوده. هغوی له خدای جل جلاله او د خلکو د حقونو له ضايع کولو څخه سخت په ويره کې وو. د جزا د ورځې له پوښتنې او ځواب څخه بې پروا نه وو. پرتم او دډبهه يې نه خوښوله. هر چا کولای شو چې په هر وخت او هر ځای کې ورسره ليدنه وکړي. دارالخلافه يې مسجده نه، فرش يې پوزی او ماڼۍ يې همدا مسجده وه. په مړه گڼه يې جوړۍ نه خوړه.

په کور او د کار په ځای کې يې ساتونکي نه درلودل. هغوی د الله تعالی په لاره کې له قولي او فعلي جهاد څخه يوه گړۍ نه کښيښتل. د خلکو د يووالی لپاره يې ډيرې هڅې کولې. هغوی چې د صحابه کرامو د مشرانو له لورې ټاکل شوی وو، د خلکو چارې يې د استعداد او تقوی خاوندانو ته يعنې کار يې اهل کار ته سپاره او له هغه څخه يې کلکه څارنه کوله.

د راشدينو خلفاوو په دوره کې عسکري، قضايي، مالياتي، پستي، محاسبه يي، تعليمي او روزنيز او د خراج نظام په عامه توگه رامنځته کړای شو.

د راشدينو خلفاوو په دوره کې فتوحات له لاندي لاملونه سره تړلی وو:

- ۱- په ټولو چارو کې يې له خدای جل جلاله څخه ويره کوله او د الله تعالی رضا ته يې پام کاوه.
- ۲- يووالی، پاک نفسی، ايمانداري او په جهاد کې رښتینی خدمت د هغوی د برياليتوب لامل

گڻل ڪيله.

- ۳- عزت او د دنيا او اخرت برپاليتوب يي په اسلام باندي په درېدو کي ليده.
- ۴- مسلمانان په دي باور جنگيدل که چيري له کفارو سره په جگړه کي ووژل شي شهيد او که ژوندي پاتي شي غازيان کيږي.
- ۵- مسلمانانو د نيول شويو هيوادونو له وگړو سره ډير ښه او د وروزي چلن کاوه.
- ۶- دا يي عقیده وه چي اجل نه بدليږي، نو ځکه داوه جنگيدل.
- ۷- پر خدای ﷻ تکیه او توکل هم د فتوحاتو يو لامل و.
- ۸- مشوري او د رازونو ساتنی ته يي ډير پام کاوه.
- ۹- يوي قوماندي او د اولوالامر اطاعت ته يي غاړه ايښوده.
- ۱۰- صبر يي درلوده.
- ۱۱- له لوري، تندي او هر ډول ستونزو سره يي مقاومت کاوه. د راشدينو خلفاوو دا ډول صفات د دي لامل وگرځيد چي د اسلام مبارک دين د نړی تر ليرو سيمو پوري خپور شي او د نړی ډير وگړي ډيري مشرف شي.

په ټولگي کي فعاليت

زده کوونکي دي په دوو ډلو ووېشل شي. لومړی ډله دي د راشدينو خلفاوو د شخصي احوالو او دويمه ډله دي د هغو د خلافت د کړنلارو په اړه معلومات وړاندي کړي.



پوښتي

- ۱- راشدينو خلفاوو په خپل رسمي او شخصي ژوند کي له څه ډول کړنلارې څخه پيروي کوله؟
- ۲- د راشدينو خلفاوو په دوره کي د اسلامي فتوحاتو د لاملونو په اړه خپل معلومات وليکئ.



له ټولگي څخه بهر فعاليت

زده کوونکي دي د خپلي سيمي د دينی علماوو څخه د راشدينو خلفاوو د ژوندانه او کړنلارو په اړه معلومات راغونډ او په ټولگي کي وړاندي کړي.

په دې لوست کې د حضرت معاويه رضي الله عنه، مشهورو اموي خلفاوو، د امويانو د فتوحاتو او د عاشورا د حماسې په اړه معلومات وړاندې کېږي.

د دې کورنۍ بنسټ ايښودونکي حضرت معاويه رضي الله عنه دی. له دې کورنۍ څخه ۱۴ تنو واکمني کړې چې لومړنی يې حضرت معاويه رضي الله عنه او وروستی يې مروان دی. په دې دوره کې د اسلامي فتوحاتو لمن په لوېديځ کې تر هسپانيې او فرانسې او په ختيځ کې تر ترکستان، چين او هند پورې ورسېده.

حضرت معاويه رضي الله عنه

حضرت معاويه (رض) د ابوسفیان رضي الله عنه زوی او د حرب لمسی دی. له هجرت څخه پنځلس کاله وړاندې په مکه کې زېږېدلی دی پلار يې ابوسفیان د قريشو له مشرانو څخه و.

د مکې د فتحې په ورځ له ټولې کورنۍ سره د اسلام په دين مشرف شو. حضرت معاويه رضي الله عنه د وحې له کتابانو څخه هم و او د حضرت محمد رضي الله عنه له لورې د وحې د کتابت دنله ورسپارل شوي وه.

د حضرت عثمان رضي الله عنه په خلافت کې د شام والی و. کله چې حضرت علي رضي الله عنه به شهادت ورسيد او حضرت امام حسن رضي الله عنه د خلافت لپاره وټاکل شو د څو مياشتو له تيريدو وروسته له حضرت معاويه رضي الله عنه سره، چې د شام والی و، په دې موافقې ورسيد چې حضرت معاويه رضي الله عنه نشي کولای له خان وروسته څوک د ځای ناستی په توگه وټاکي، بلکې دغه کار بايد مسلمانانو ته پرېږدي. په دې ترتيب حضرت معاويه رضي الله عنه د ټول اسلامي هېواد امير شو او حضرت امام حسن رضي الله عنه له خلافت څخه لاس واخيست. حضرت معاويه رضي الله عنه دمشق د خپلې پلازمينې په توگه وټاکه. بني هاشمو ته يې ډېر درناوی درلود. هغه په لوېديځ کې مراکش او المغرب په شمال کې ترکيه او په ختيځ کې سيستان او خراسان فتح کړل.

د قوي سمندري ځواک په رامنځته کيدو کې ډېرې هڅې وکړې او په دې لاره کې يې برياوې هم تر لاسه کړې. حضرت معاويه رضي الله عنه به ۶۱ هـ کال کې وفات شو.

يزيد

۶۱-۶۴ هـ ۶۸۱-۶۸۴ م

يزيد په ۲۵ هـ کال کې زېږېدلی او په ۶۱ هجري کال کې د پلار حضرت معاويه رضي الله عنه له وفات وروسته واک ته ورسېد. د هغه د واکمنۍ پر مهال د کربلا حماسه پېښه شوه چې په لړ کې يې حضرت امام حسين رضي الله عنه له ۷۲ تنو يارانو سره په شهادت ورسېد. يزيد په ۶۴ هـ کال کې وفات شو.

عبدالمملک بن مروان

۶۵-۸۶ هـ ۶۸۵-۷۰۵ م

د يزيد له مړينې وروسته د هغه زوی دويم معاويه واک ته ورسېد، خو واکمنۍ يې له ۴۰ ورځو ډېر دوام ونه کړ او په ځای يې مروان بن حکم د چارو واک تر لاسه کړې. هغه ژمنه وکړه چې د چارو واکي به د دويم معاويه زوی خالد ته وسپاري، خو چې کله يې قدرت تر لاسه کړ، د خالد له مور سره يې نکاح وکړه او د خالد په ځای يې خپل زامن عبدالعزیز يو بل پسې ځای ناستي وټاکل.

د مروان له مړينې وروسته عبدالملک واک ته ورسېد. هغه بصره، کوفه او هغه ټولې سيمې چې د عبدالله بن زبير رضي الله عنه په لاس کې وې تر خپلې ولکې لاندې راوستې او بيا يې د خوارجو فتنه له منځه يوه. په ختيځ کې يې د فتوحاتو لمن تر کابل پورې وغځوله. په شمال کې يې قسطنطينيه فتح کړه. عقبه بن نافع د افريقې د شمال سيمې چې له لاسه وتلې وې، بيا تر لاسه کړې. عبدالملک بن مروان له ۲۱ کاله واکمنۍ وروسته په ۸۶ هجري کال کې د ۶۳ کالو په عمر وفات شو. نوموړی لومړنی اسلامي واکمن و چې پخپل نوم يې سکه ضرب کړه. په داسې حال کې چې له هغه وړاندې رومي او ساساني سکو دود درلود. د هغه په واکمنۍ کې عربي ژبې په ټولو دولتي ادارو کې رسميت پيدا کړ.

عمر بن عبدالعزيز

۱۰۱-۹۹ هـ

په اموي کورنۍ کې حضرت عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه هغه څوک و چې له ډېرې پوهې، تقوی او عدل څخه برخمن و او په هغه يې ډېر شهرت درلود. هغه هڅه کوله چې د راشدينو خلفاوو په پل

پښته کېږدی. هغه د سلیمان له مړینې وروسته خلافت ته ورسید. نوموړي د قران او نبوي احادیثو له احکامو سره سم رفتار کاوه. هغه د عدالت د رعایت له امله په دویم عمر او پنځم راشده خلیفه سره نومول شوی دی.

حضرت عمر بن عبدالعزیز (رض) د خپل خلافت په دوره کې د اموي دوري ټول والیان او قاضیان له کاره گوښه کړل او پر ځای یې پرهیزگاره، پاک نفسه، ایمانداره او عادل اشخاص وټاکل. د مالیاتو او خراج په اصولو کې یې بدلونونه راوستل.

له خلاکو څخه یې دروند خراج لغوه او هغه یې د خلاکو له ورتیا سره سم عیار کړ. له بیت المال او عامه شتمنیو څخه یې د ناوړې گټې اخیستی مخه ونیوله. له ځاینیو، بهرني اخیستونکو او مفسدینو سره یې په کلکه مبارزه کوله او له داسې افرادو څخه یې ډېره کرکه درلوده.

د حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی الله عنه د ښو کړو وړو له امله، خوارجو او ټولو مخالفینو له دولت سره له مخالفت څخه لاس واخیست. هغه د خلاکو د سوکالی، په موخه روغتونونه، نهرونه، د اوبو بندونه او کانالونه جوړ کړل چې له امله یې ډېری ځمکې کښت او کرنې ته چمتو شوې او هم یې یوه اندازه ځمکه په مستحقینو وپیشله.

حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی الله عنه لومړنی کس و چې رسماً یې د نبوي احادیثو د جمع کېدو امر وکړ. حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی الله عنه له دوو کالو او پنځو میاشتو واکمني وروسته د ځینو ځاینیو په دسیسه د یو غلام له لورې په شهادت ورسید. امویانو نږدې یوه پېرکۍ په اسلامي نړۍ واکمني وکړه چې مشهور واکمنان یې په لاندې ډول دی.

- ۱- معاویه بن ابي سفیان (رض) ۴۰- ۶۰ هـ ق
- ۲- یزید بن معاویه ۶۰- ۶۴ هـ ق
- ۳- عبدالملک بن مروان ۶۵- ۸۶ هـ ق
- ۴- ولید بن عبدالملک ۸۷- ۹۶ هـ ق
- ۵- سلیمان بن عبد الملک ۹۷- ۹۹ هـ ق
- ۶- عمر بن عبدالعزیز (رض) ۹۹- ۱۰۱ هـ ق
- ۷- دویم یزید بن عبدالملک ۱۰۱- ۱۰۵ هـ ق

- ۸- هشام بن عبدالملک ۱۰۵-۱۲۵ هـ ق
 - ۹- ولید بن دویم عبدالملک ۱۲۵-۱۲۶ هـ ق
 - ۱۰- یزید بن ولید بن دویم عبدالملک ۱۲۶-۱۲۷ هـ ق
 - ۱۱- مروان، بن محمد ۱۲۷-۱۳۲ هـ ق
- د امویانو حکومت کابو له یوې پیرۍ واکمنۍ وروسته د زوال په لور روان شو. د امویانو وروستی واکمن مروان حران ته نږدې ماڼۍ وڅوړه او د مصر لورته د تینبتي پر مهال ووژل شو او په دې توګه عباسیان واک ته ورسیدل او اسلامي تاریخ نوي پړاو ته داخل شو.

په ټولګي کې فعالیت



زده کونکي دې په دوو ډلو وویشل شي. لومړۍ ډله دې د اموي کورنۍ د واک ته رسېدو د څرنګوالي او دویمه ډله دې د حضرت معاویه رضي الله عنه د مهمو کارونو په اړه معلومات تر لاسه او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

پوښتني



- ۱- حضرت معاویه رضي الله عنه د چا زوی او د چا لمسی و؟
- ۲- د حضرت معاویه رضي الله عنه په وخت کې د اسلامي فتوحاتو لمن تر کومو سیمو رسیده؟
- ۳- کوم اموي خلیفه، د دویم عمر او پنځم راشد خلیفه په نام نومول کېده؟

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کونکي دې د حضرت معاویه رضي الله عنه د خلافت د څرنګوالي په اړه معلومات تر لاسه او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

۴۱- ۱۳۲ هـ. ق.

په دې لوست کې د اموي دورې د سياسي، اقتصادي، کلتوري او پوځي مسالو په اړه معلومات وړاندي کېږي.

په اموي دوره کې د اقتصاد له پلوه يو لړ مهم بدلونونه رامنځته شول. د غنيمت، عشر او خمس تر سرليک لاندې ډېر مالونه له اسيايي او افريقايي نيول شوو هېوادونو څخه پلازميني دمشق ته لېږل کيدل. د نيول شويو هېوادونو تر منځ سوداگريزې اړيکې ټينگې شوې وې. له کلتوري او تمدني پلوه په اموي دوره کې ډېر ښارونه جوړ شول. دغه ښارونه د لوړو برجونو لرونکي و او په عين حال کې يې د دفاعي کلاگانو بڼه هم درلوده. دمشق چې د امويانو له لورې د پلازميني په توگه کارېده، په دغه وخت کې د نړۍ له ښکلو ښارونو څخه شمېرل کېده. د لومړي ځل لپاره په اموي دوره کې د عبدالملک په وخت کې سکه ضرب شوه. له هغه وړاندې رومي او ساساني سکو دود درلود. د حضرت عمر بن عبدالعزیز رضي الله عنه په وخت کې شاري ځمکې تر اوبو لاندې شوې او د کرنې لپاره آماده شوې. د ناروغانو د درملني لپاره روغتونونه جوړ شول. کرنې ته ډېر پام وشو او د کرنې د پراختيا په موخه نهرونه او د اوبو بندونه جوړ شول.

د امويانو په دوره کې اسلامي تمدن چټکه وده وکړه چې د خيريې موسسو، جوماتونو او د هغه له جملې څخه د دمشق د جامع جومات جوړېدل يې څرگنده بيلگه ده. اسلامي ادبياتو علومو او فنونو، هنر او صنايعو پراختيا ومونده چې له دې لارې په نړۍ کې د اسلام نظام د نورو د متمدن کيدلو لپاره يو معيار وگرځيد.

په پوځي برخه کې يوه افراد لکه موسی بن نصير د عسکري ټوليو د مشرۍ لپاره وټاکل شول. موسی بن نصير او طارق بن زياد د افريقا په شمال او د اروپا په سويل لوېديځ کې د اسلام لمن تر هسپانيې پورې ورسوله، قطيبه بن مسلم د خپلو فتوحاتو لمن د منځنۍ اسيا تر هيوادونو، ترکستان او کاشغر پورې پراخه کړه او هم يې د چين دربار ته اسلامي پالوی وليږه.

محمد بن قاسم په هند کې په دې بریالی شو چې خپل فتوحات تر کراچۍ او ملتان پورې ورسوي. مسلم بن عبدالملک په کرچنۍ اسیا کې فعال و او د خپلو فتوحاتو سرحد یې د انطاکیې تر ښار پورې پراخه کړ.

په ټولګي کې فعالیت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې په اموي دوره کې د ټولنيزې وضعې او دويمه ډله دې په دې دوره کې د پرخي فعاليتونو په اړه معلومات وليکي او په ټولګي کې دې وړاندې کړي.

پوښتي



- ۱- د اسلامي مالياتو په اړه معلومات ورکړئ؟
- ۲- امويانو کوم ښار د خپل پایتخت په توګه ټاکلی و؟
- ۳- امويانو د عامه سوکالی، لپاره کوم کارونه تر سره کړي؟
- ۴- محمد بن قاسم کومه سیمه تر لاسه کړه؟

له ټولګي څخه بهر فعالیت



زده کوونکي دې په مدني او پوځي برخو کې د امويانو د برباليتوب د رازونو په اړه له پوهو اشخاصو څخه معلومات تر لاسه او بیا دې په ټولګي کې وړاندې کړي.

عباسيان

۱۳۲ – ۶۵۶ هـ / ۷۵۰ – ۱۲۵۸ م

له امويانو څخه عباسيانو ته د خلافت ليرد

په دې لوست کې له اموي کورنۍ څخه عباسيانو ته د واک د ليرد د څرنگوالي په اړه معلومات وړاندې کېږي.

په ۹۶ هـ کال کې د وليد بن عبدالملک له مړينې وروسته اموي حکومت ۳۶ کاله نور هم دوام وکړ، خو وضع يې ښه نه وه. عباسي کورنۍ پټه مبارزه کوله. علويانو هم له وړاندې څخه له امويانو سره کينه درلوده، خو مهمه موضوع چې دغه دينمنۍ يې په ډاگه کړه، د مروان له لورې د امام ابراهيم وژل و. د هغه قتل د دې لامل شو چې عباسيان خپل مخالفت علني کړي. ابو مسلم خراساني په ۱۲۹ هـ کې په مرو کې تور بيرغ پورته کړ او اموي حاکم نصر بن سيار يې چې د نيشاپور حاکم و، شتاک ته اړ کړ او وروسته يې په سل زره کسيز لښکر سره د زاب د سيند په غاړه د مروان ۱۲۰ زره لښکر ته ماتې ورکړه. مروان موصل ته وتښتيد. ابو مسلم تور بيرغ په دمشق کې وړياوه مروان د نيل د سيند په غاړه د عباسي عسکرو له لورې ووژل شو او په دې ډول عباسي کورنۍ واک ته ورسیده.

ابو العباس سفاح (۱۳۲ – ۱۳۶ هـ)

د ابوالعباس اصلي نوم عبدالله بن محمد بن عبدالله دی. کله چې مروان ووژل شو، ابوالعباس رسماً خپل ځان خليفه اعلان کړ. هغه خپله لومړنۍ خطبه د جمعې له لمانځه وړاندې خلکو ته واوروله او داسې يې څرگنده کړه چې د مسلمانانو په لارښوونه او خدمت کې به د راشدينو خلفانو کړنلاره پلې کوي. له دې امله دغې وينا د دمشق د ښار په خلکو اغيزه وکړه. له دې وروسته يې د اموي کورنۍ د غړو په ډله ييزې وژنې پيل وکړ. او د هغو دويمې په توبولو کې يې له شدت څخه کار واخيست چې له دې امله په اسلامي هېواد کې د سفاک په نوم مشهور شو. د هغه د خلافت دوره چې څلور کاله وه په تېرې، وهلو او د مخالفينو په وژلو سره تېره شوه او په ۱۳۶ هـ کې وفات شو.

ابو جعفر عبدالله المنصور

(۱۳۶ – ۱۵۸ ق)

د ابوالعباس له مړينې وروسته يې ځای ناستی منصور پر تخت کېښاست. هغه يو هوښيار، پوه او زيرک شخص و. د عباسي خلافت د ټينگښت لپاره يې ډېرې هڅې وکړې. هغه د دولتي چارو په

تنظیم کي هم ڏيڻ برابري و. د مالياتو پوهنځي، کرنې او د لارو د جوړېدو برخه کي ېې ډيږ زيار وليست. د هغه د خلافت په دوره کي کومه ناوره پېښه رامنځته نشوه. بلکي خلکو په آرامۍ سره ژوند کاوه. د دغې دورې د يادونې وړ پېښه د عبدالله بن علي پاڅون و چي هغه هم د منصور له لوري وځپل شو. منصور د خلافت مرکز له دمشق څخه بغداد ته وليږداه.

هغه له ۲۲ کالو واکمني وروسته په ۱۵۸ هـ کال کي حج ته د تلو پر مهال وفات شو.

محمد المهدي بن جعفر المنصور

(۱۵۸ هـ ۱۶۹ هـ ق)

مهدي د پلار له مړينې وروسته واک ته ورسيد. هغه د بنو اخلاقو، بڼه سلوک تقوا او تواضع خاوند و. د هغه له لومړنيو کارونو څخه يو هم زندانيانو ته عمومي بڼينه وه. مهدي د مخالفينو ټول ملکيتونه چي د منصور له لوري نيول شوي و، بيرته خپلو خاوندانو ته وسپارل. هغه په مجموع کي ټولو انسانانو سره بڼه رويه درلوده. قاضيانو ته ېې ډير درناوی درلود. د هغوی په وړاندې د يو عادي فرد په څير ودرېده او د هغو د پريکړو پلي کول ېې د ځان لپاره يو مکلفيت او جدی مسؤليت گاڼه. هغه د بيت الحرام مسجد ته پراختيا ورکړه او د عمومي لارو، کاروان سړايونو ميلستونونو او فرعي لارو په جوړېدو کي ېې ډيري هڅې وکړې. په پستي چارو کي ېې ډير خدمتونه وکړل او د مکي، مدينې، يمن او بغداد تر منځ ېې منظم پستي سيستم رامنځته کړ. د زندانيانو د کورنيو لپاره ېې له بيت المال څخه تنخواه وټاکله. د ژوند په وروستيو ورځو کي ېې خپل زامن په ترتيب سره هادي د لومړي او هارون د دوهم ځای ناستي په توگه وټاکل. له يو ولس کالو خلافت وروسته په ۱۶۹ هـ کال کي وفات شو.

موسی الهادي (۱۶۹ – ۱۷۰ هـ ق)

د المهدي له مړينې وروسته موسی الهادي واک ته ورسيد. هغه دغه مهال ۲۴ کلن و. الهادي د دربار د دروازو ساتونکي ليري کړل چي خلک مخامخ ستونزي ورته ووايي. د هغه د خلافت په وخت کي ادریس په مراکش او موريتانيا کي خپلواک دولت اعلان کړ. الهادي له دوو کالو خلافت وروسته په ۱۷۰ هـ کي وفات شو.

هارون الرشيد د پلار له وصيت سره سم د موسى الهادي له مړينې وروسته خلافت ته ورسېد. هغه نه يوازې په عباسي کورنۍ کې، بلکې د اسلام په تاريخ کې يو ستر شخص و. د هغه د هغو پايله وه چې بغداد، د نړۍ په کچه د علومو په پالزميني بدل شو.

هارون الرشيد بن مهدي (۱۷۰ - ۱۹۳ هـ)

هارون الرشيد يو مدبر او عالم شخص و. ميرمن يې زبيده هم پوره هونښاره عالمه او يوه مهربانه ښځه وه. د مکې د خلکو د څښلو د اوبو د ستونزې د هوارولو په موخه دې ته تياره شوه چې د خپلو شخصي گانو په پلورلو سره له طايف څخه مکې ته د نهر د کيندلو کار په بريالۍ سره پای ته ورسوي. دغه د اوبو ورياله تر نن ورځې د زبيدې د نهر په نامه يادېږي. هارون الرشيد په خپلې پوهې او کفايت سره ټول هغه بغاوتونه، چې د خپل ورور هادي په وخت کې منځته راغلي و، په سوله ييزه توگه آرام کړل. هغه د پوهانو او فضلاوو ډېر احترام کاوه. د هغه په دوره کې علوم او فنون اوج ته رسيدلي و. هغه ښوونځي، مدرسي، روغتونونه، کاروانسرايونه، پلونه، نهرونه او د اوبو بندونه جوړ کړل. د هغه د وخت يوه مهمه لاسته راوړنه په بغداد کې د ساعت جوړول و. کله چې چې يو ساعت د فرانسې پاچا، شارلمان ته د سوغات په توگه ولېږه، د فرانسې پاچا يې په ليدلو سره په تعجب کې شو. او خپلو وزيرانو ته يې وويل: ((دا مسلمانان عجيب خلک دي. د اوسني په يو قطعي کې يې پيران بند کړي، چې دغه کوچني شيان يې په حرکت راوستلي او ټک ټک اواز کوي.)) هارون الرشيد لومړنی اسلامي شخصيت و چې د چين او فرانسې هېوادونو سره يې اړيکې ټينگې کړې او دغو هېوادونو ته يې سفيران ولېږل او د هغو سفيران يې په بغداد کې ومنل. نوموړي ۹ ځلي د مکې مکرمې او مدينې منورې زيارت کړی و او له ۲۳ کالو خلافت وروسته په طوس يا ننی مشهد کې وفات شو او همته خاورو ته وسپارل شو.

مامون الرشيد (۱۹۹ - ۲۱۸ هـ)

د هارون الرشيد له مړينې وروسته امين خلافت ته ورسېد. د هغه ورور مامون چې د مروې د والي په توگه يې دنده تر سره کوله، د امين خلافت ومانه، خو کله چې امين د فضل بن ربيع په لمسونه، مامون له وليعهدۍ څخه ليرې کړ، مامون اړ شو چې توري ته لاس کړي. په دې وخت کې د مامون له لوري طاهر فوشنجي چې د افغانستان والي و، د لښکر مشري په غاړه درلوده او د امين له لوري علي بن عيسي د لښکر مشر و. د جگړې په ترڅ کې امين ووژل شو او لښکر يې ملتي



وڅوړه او اسلامي خلافت رسماً مامون ته ورکړل شو.

مامون الرشيد پوهني ته ډېر پام درلود. په دې دوره کې طب، رياضياتو، فلسفي، ادب منطق او نورو علومو ډېره پراختيا ومونده. له ډېرو بهرنيو ژبو په ځانگړې توگه له لاتيني ژبې څخه ډېر اثار وژباړل شول. په مجموع کې هڅه کېده چې د خپل تمدني سیر د نظام پر مختگ ته د هارون الرشيد د دورې په څير ادامه ورکړي. وروسته له هغه چې مامون وفات شو او معتصم واک ته ورسېده څنگه چې لازمه وه د هېواد په چارو بې حاکمیت نه درلود. د اندلس او په مصر کې د فاطميانو د حکومت رامنځته کېدو د بغداد د خلافت لمن محلوده کړه. د اسلامي خلافت په ختيځ لوري کې طاهر فوشنجي، چې د مامون له لورې د خراسان د والي په توگه مقرر شوی وه په ۲۰۴ هـ کې د خپلواکي، اعلان وکړ. په بغداد کې هم اصلي قدرت د ترکانو لاسته ورغی. د دغې لړۍ وروستی خليفه مستعصم بالله و چې د چنگيز د لمسي هلاکو په واسطه په بغداد کې ووژل شو او په دې ډول په ۶۵۶ هـ کال کې د عباسي کورنۍ حاکمیت پای ته ورسید.

په ټولگي کې فعاليت



زده کوونکي دې په دوو ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې واک ته د عباسيانو د رسيدو د څرنگوالي او دويمه ډله دې د هارون الرشيد د واکمنۍ په اړه معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.

پوښتني



- ۱- د عباسي کورنۍ مهم شخصیت څه نوم درلود او د چاله لورې و وژل شو؟
- ۲- د عباسي کورنۍ وروستی واکمن د چاله خوا ووژل شو؟
- ۳- د مامون الرشيد د خلافت په دوره کې په کومو علمي برخو کې پر مختگونه وشول؟
- ۴- منصور په کوم کال وفات شو؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د عباسي کورنۍ د تاريخي مختبي او د هغو د خلافت د مهمو کارونو په اړه له پوهانو څخه معلومات تر لاسه او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

د عباسي دورې سياسي، اداري، کلتوري او نظامي اوضاع

په دې لوست کې د عباسيانو د سياست له منفي او مثبتو اړخونو، د اداري چارو له څرنگوالي او د ژوندانه په بېلابېلو برخو په تيره د علم او هنر په برخه کې په عباسي دوره کې د پرمختګونو په اړه معلومات وړاندې کېږي.

عباسيانو له لومړي سر څخه داسې څرګندو له چې امويانو د حضرت محمد ﷺ او راشدینو خلفاوو لاره پرېښې وه او دوی د محمدی ﷺ شريعت او راشدینو خلفاوو کړنلاره تعقيموي. د دغه ډول ادعا يوه بېلګه د ابوالعباس تاريخي وينا ده چې خلافت ته د رسيدو پر مهال يې د جمعې له لمانځه مخکې وکړه.

د ابوالعباس له مړينې وروسته، د جعفر منصور په دوره کې سياست ته ډېر پام وګرځيد. ابو جعفر منصور هغه شخصي و چې د وخت له پوهانو څخه يې د سلاکارانو په توګه کار اخيست. د متفکر او هوشيار يزيد بن مسلم مشاوريت د ابو جعفر منصور د سلاکارانو يوه بېلګه ده. د عباسيانو د نظامي سياست يوه ځانګړتيا دا وه چې د پېښې له پېښېدو وړاندې هغې ته متوجه کيدل. که کله يې له کوم تن يا کوم لوري څخه د خطر احساس کاوه، هڅه يې کوله چې سخته ضربه ورکړي او يا تعرضي بريد پرې وکړي د مثال په توګه کله چې ابو جعفر منصور د ابومسلم له لوري د خطر احساس وکړ، د هغه په له منځه وړلو يې لاس پورې کړ او ژوند ته يې د پای ټکي کېښود.

دويمه ځانګړتيا يې د نړيوالو ديپلوماټيکو اړيکو ټينګول و چې د هغه پر بنسټ د بڼه نيت دايمي او موقتي سفيران د نړۍ هيوادونو ته ليرل کيدل او برعکس د نورو هيوادونو سفيران په خپل حاکميت کې منل کيدل.

د بېلګې په توګه هغه مهال چې هارون الرشيد د پراخه اسلامي هېواد خليفه و، هغه

د نړۍ له ډېرو هېوادونو سره ديپلوماتيکې اړيکې ټينګې کړې چې د بېلګې په توګه د هند،
چين، فرانسې او ايران نومونه يادولی شو.

په دې دوره کې په علمي او کلتوري برخو کې هم ډېر پرمختګ وشو. طبابت ډېره وده وکړه
او د ډيرو انساني، حيواني او نباتي ناروغيو لپاره دارو درمل جوړ شول. په بغداد کې د نړۍ له
ډېرو هېوادونو څخه پوهان، فيلسوفان، جغرافيه پوهان، نجوم پوهان، رياضی پوهان، هندسه
پوهان، نقاشان، خطاطان، موسيقي پوهان، معماران او د هر فن او مسلک ماهرين راغونډ
شوي وو او د عباسي واکمنانو له لوري يې سخت ملاتړ او درناوی کېده او له لوړو امتيازاتو
څخه برخمن وو.

په بغداد کې د هر دين او مذهب خلکو شتون درلود. د هېچا لپاره، مذهبي، ديني او
کلتوري محدوديت نه و. عيسويانو، يهوديانو، مجوسيانو، بت پرستانو، او د بېلابېلو افکارو او
عقایدو خلکو په خپلواکۍ سره خپل ديني مراسم تر سره کول او په بېلابېلو برخو کې په خپلو
علمي او فني څېړنو بوخت وو.

په دې دوره کې علم، فن او معارف ښه وده وکړه. ډېر علمي او هنري کتابونه، چې د نړۍ
په بېلابېلو هېوادونو کې په مختلفو ژبو تاليف شوي و، په عربي ژبه وژباړل شول. مورخينو او
جغرافيه پوهانو د معلوماتو د راغونډولو په موخه د نړۍ بېلابېلو سيمو ته سفرونه وکړل او په
دې برخه کې يې ډېر زيار واېست. په دې سفرونو کې جغرافيه پوهانو ډېر کشفیات وکړل او
مورخينو هم د قدر وړ اثار وليکل. ادبياتو او د فن خاوندانو د ښوونې او روزنې په دودولو کې
له هيڅ راز زحمتونو څخه ځان ونه سپماوه. په ټولو اسيايي او افريقايي سيمو کې عربي ژبه دود
شوه. د الجبر او رياضياتو په برخه کې نه هيريدونکي خلدمتونه تر سره شول. په عباسي دوره کې
د بېړۍ چلولو د فن په موخه د قطب نما کشف او د هغې کاريدل او د جغرافيه د علم لپاره

د اسطرلاب له الې څخه گټه اخیسته هغه دوه توکي و چې په دغو دوو څانگو کې یې انقلاب رامنځته کړ. ځکه چې قطب نما د بیړیو په سفر او سیر کې اسانتیا رامنځته کړه او اسطرلاب د ستورو لیرې والی او نژدې والی څرگنداوه. دغه اله د اخریق په نامه یو شخص اختراع کړه. همدارنگه د دغه زرین عصر مسلمانان د ساعت جوړولو، کاغذ جوړولو او باروت جوړولو په برخه کې د اروپایانو استادان وو. مورخین په دې باور دي چې اروپایانو ځینې علوم، لکه: هندسه، نجوم، ریاضي او ډېر نور فنون او هنرونه له مسلمانانو څخه زده کړي دي.

هغه پر مخکنیزه چې په عباسي دوره کې د علومو په مختلفو برخو لکه: کیمیا، الجبر او جیولوژي کې رامنځته شول، د خپل عصر مهمې لاسته راوړنې گڼل کېدې. په دې دوره کې د مالګې، سربو، گوګرو، اوسپنې او قیمتي ډبرو د کانونو استخراج په منظمه توګه پیل شو. په عباسي دوره کې پر بغداد سربیره، د بصرې، کوفې، قاهرې، قیروان، مروې، ری، بخارا او نساپور ښارونو د علم، فن او هنر له پلوه د نړۍ په کچه لوړ مقام تر لاسه کړ. د نړۍ له بیلابیلو سیمو څلک د علم، هنر، بیلابیلو مهارتونو او دکسب کار د زده کولو لپاره دغو سیمو ته راتلل او دهغو له مادي او معنوي فضایلو او ښکلاوو څخه یې خوند اخیسته او علم او فضایل یې تر لاسه کاوه.

عباسیانو د انساني مدنیت د هر اړخیز پرمختګ لپاره ډېر کارونه تر سره کړل چې ځانګړی ارزښت لري او اسلامي تمدن او تاریخ پرې تل ولپاړي. په دې دوره کې د جګړه ییزو وسایلو جوړولو او عسکري دسپلین ته هم پوره پام کېده. نو ویلی شو چې عباسیانو په پوځي برخه کې هم د پام وړ بریاوې درلودې.

په ټولگي کي فعاليت



زده کوونکي دې په دوه ډلو ووېشل شي. لومړۍ ډله دې د عباسيانو د کلتوري وضعې او دويمه ډله دې د دغې دورې د پوځي کړنو په اړه معلومات په ټولگي کې وړاندې کړي.



پوښتي

- ۱- د هغو ښارونو نومونه واخلئ چې په عباسي دوره کې د نړۍ د تمدن مرکوزه گڼل کېدل؟
- ۲- د کوم عباسي خليفه په وخت کې د الجبر او رياضي په برخه کې ستر برياليتوبونه رامنځته شول؟
- ۳- په عباسي دوره کې د نړۍ په کچه د ديپلوماسۍ په برخه کې څرنگه نوښتونه رامنځته شول؟

له ټولگي څخه بهر فعاليت



زده کوونکي دې د عباسيانو په اړه له سر چينو څخه معلومات تر لاسه کړي او په ټولگي کې دې وړاندې کړي.

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**