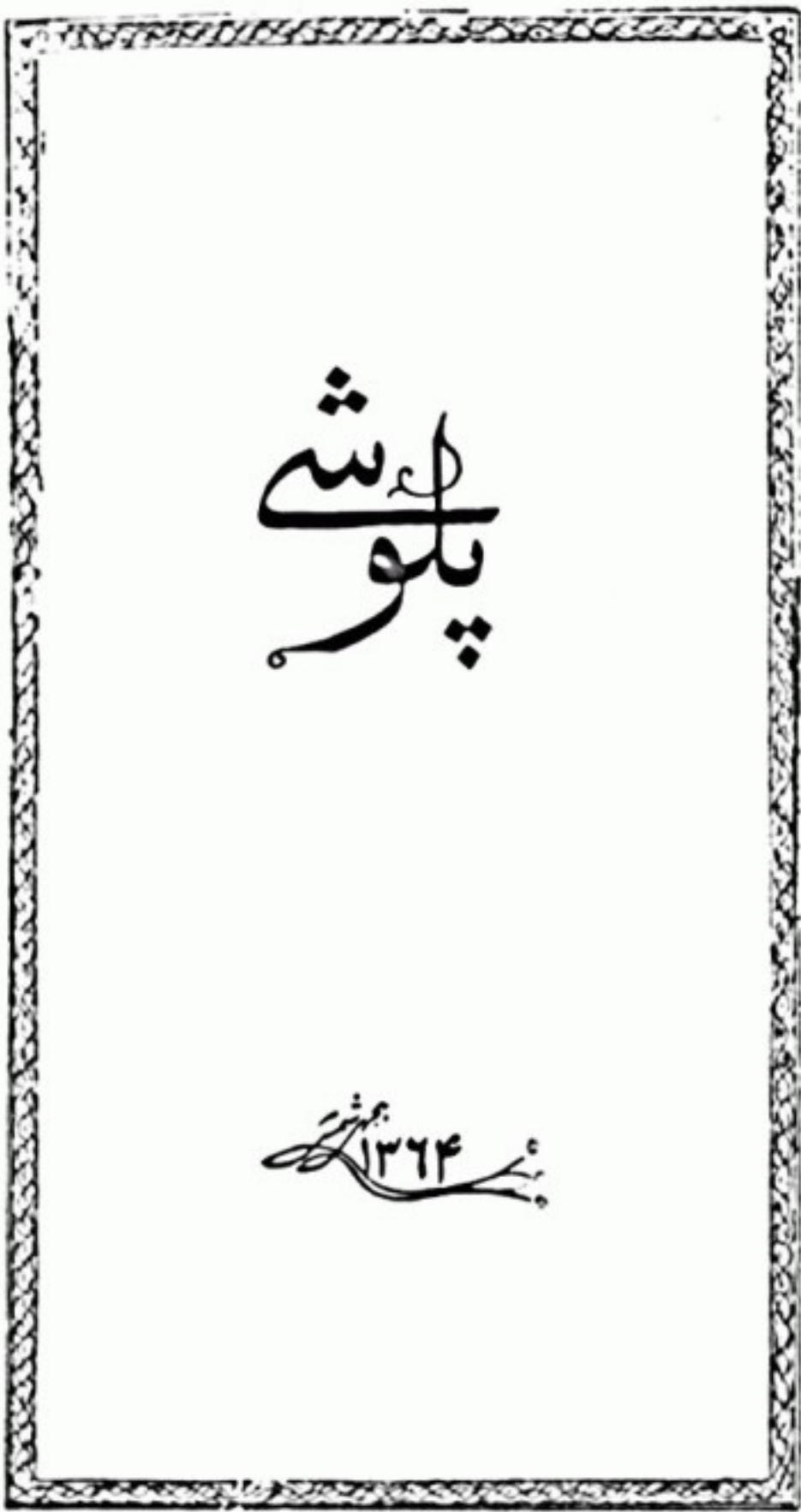


دعویٰ کلیات



Ketabton.com

دعویٰ کلیات



پوش

۱۳۶۴



تسلی (۱)

دہمت نہ پہچا کئے جو خلا منشی چہ آسان وی کلمہ کلمہ مرئیٹھے
چکم صلہ وی پہ ہیخ ہم نہ خلیبری چاغ لی دی شنو تگنہ مزے
دقالین برابری بہ کلمہ وکا کہ ہزار رنگہ شی رنگہ بن او بروز
کہ وچو پہ دیر کئے تہ یوں دے گمان مگو چہ تہ بہ او نہ سوٹھے
دمردانو کار دپلک خواب پہ سوکے ہستے چکے ہزار لکہ دے

چہ وخت راشی منہ زدہ تشرکہ ہنغی خانہ

خود قہر بہ لرمو کئے پت پت سوٹھے

آبی جہاز۔ نلہیرا

جولائی۔ ۱۹۲۱ ع



(۱) دازما اولنی شمردی چہ دخرار س کئے پہ عمر کئے لیل شوی دی.

سوال

نہ م ستاد انری شونہ دی پکار نہ داز لے دی ول ول لکہ بنا مار
نہ دبتے پہ شان دنگہ غری غوارم نہ کسی ستار نہ دے کے دھمار
نہ غامہونہ دی لعلونہ دعدک نہ ننکی دے غمہ ہما لکہ انار
نہ پستے نہ سریند پہ شان خبرکے نہ وجود لکہ دسہ ہے وضع دار
خویوشی راتہ وینہ دلبرہ ! دلالہ پہ شان دیک غوارم غدار

یودوہ او بنکے چہ غم اہمبتی

پہ لکونوبہ لعلونہ ترے کہم زار

آبی جہاز۔ نلہ پرا۔ جولائی ۱۹۲۱ء

خانان

عجیبہ کے دادہ خانی عجیبہ کے دیو جوانی نیہ سے ای لپتو پوہ دنہ شوم پہ ورا پہ ودا نی
دادلا شے ہنرد، چہ چل سرور و بے پیری خویہنگ نے لے لپے لپے پیزوانی

چہ تکانے پر پر وی، چہ جہ کبے زمر وی

ناست دہ چوری پختہ، دخانہ نی ثانی

وائی پلارم بھارو، اونیکہ م سکندر و چہ خاتپوس ترے کہے پس رہیں ^{امانی}

پہ غریب ہمسایہ نروسی، یا پہ بنٹخہ زور و روی
 د جنگ پہ وخت کبے پت کوناہستہ کی خود جنگ ارمانی
 غنی: نہ دروی دوامتہ، نہ طبیب ولہ ورتے شی
 د خدی قہر پر لکیا دے، چمزر زر کپری فانی

افسوس

زما ستاسرہ یاری: وہ دمار سرہ خواری
 کلابی ننگی ستا جانہ وے سکرو تے اناری
 سوزہ یاد مہ ژرید مہ رنستیا زہ و م آزاری
 پہ ژر اما خند و لے ستاسر ستر کے خماہری

آخر کل م خزان یوور

عبث ما و کیرہ خواری

راک

پہ تکلیف کبے دیو دور ست نگرہ آواز
 د کتہ لو خورہ د خہ بنکلی ساز
 مسوزہ م یوخل آسمان او تہ و کور
 فرستہ تر نہ چل نہ کس پر واز
 کورہ کورہ داسہ اب زما د او بنکو
 ہر پہ کورہ لری سوزہ م لوری ساز

بے پروا زہاد عشقہ پہ خندا

اکد خاورہ کلمہ! تہ پہ خہ کورے

کہ خیروی

ستا گولی دی پیرنگیہ: زمونہڑ سینے
دستا حال د کمال بہ زوال شی زوال
زمونہڑ وارہ یورج ووپنے وینے
درہہ کرو د غیرت د جرات نمونے
دازمونہڑ پچی چہ نہر ژاری نن
دک او بنکو پہ خانی بہ خنی ستا سونے
اوبہ روروشی د بیا لاهو کہی وطن
داسیلاب بہ یورج لاهو کہی ستا چنے

د قسمت د غونہہ لاند نن زہ سبتہ

نن زمونہڑ جکر سب ستا سونے

حال زما

خدایہ نہ ایم بد نصیبہ کہ جاکنن و فاشتہ
غم تاو د نہ غریبہ یوزہ پنے سانشتہ
دک جہان راتہ مصراشو، آباد ملک راتہ بید یا شو
خدایہ داکوم رنخ نہ ماشو، زہ مجنون اولیانشتہ
چہ جور جور یاران، ما بنام سیلہ شی روان
زما ملدی بس ارمان، بے دے شوک زما نشتہ
نہ معشو شوک زہ لرمہ، نہ معشو زہ دچایمہ
ہر یو دم ہم بے ہمتہ، زما زہ کبے خدانشتہ

پرینوم زہ نومی دوستانو، ہیر کریم زہ زرو یا رانو
زہ زخمی کریم ظالمانو، دے پرھولہ دوانشتہ
خدایہ: تاتہ کوم سوال، تاتہ وایم دزروہ حال
روغ م کرے زرگی جلیل، بے ددے م رانشتہ

کہ

کہ م سرد زروہ صلاح وی اورید لی
کہ زماخپل بدیش کبے خہ اختیارو
... کہ قول شہ ماتہ سپارہ (۱)، کرل
زہ بہ ناست م بہ پیرس امریکین!
زہ بہ م آزاد چورے، خاپنتون!
زہ بہ حائے کہہ دوزخ خپل ملن!

دغنی دزروہ کہ یورک م ٹوندے
دہ بہ کرل ویرونہ شعرا و سخن!

دوصال مزہ

دوصال مزہ کہ مانہ وے خکلی
اول روندوم تابینا کریم بیادر روند کہم
چہ بہ شاتو بانگ و پائی عمرونہ
شہ پخولا دخدای دپارہ زما کله!
پہ فراق بہ ترازلہ وم خوش حالہ
خک نہ کہوی ژوند مزہ اوس مالہ
شمکی بہ مزہ ورد کاندی بیاجالہ
خوب زرگی م دہائی راوے مالہ

(۱) یعنی ماتہ و سپارل.

کھلستان د خوشحالی کبے تل تل خانکے
تخبر د غریب بوراد حالہ
یارم واخیت رقیبانو، لیونی شوم
عبث خلک را اولی طیبان مالہ
دامرض نہ مالہ زرہ کله وینکے ششی
ماپہ وینود کوئے کہ یی شوخو کالہ
دامتل دی چہ داورد علاج پہ اورشی
نہ جویریہیم نہ جویریہیم بے وصالہ

چہ آخر پہ ژ را خوار غنی رخصت ششی
ورلہ وشلوی کفن دیار دسالہ

تثنا

چاتہ غکپے اورسی چاتہ پولہ کپے غر
هر زره تاتہ معلوم هر از ماتہ ظاہر
دکافرتہ آقا، دمومن تہ مولا
تہ جیزس برہما، تہ یزدان تہ اللہ
لارے ستاد محل، شو اور د شوک ور
مسافر ستاد در، هر امت هر سرے
هر یوانی لارہ ما نیغہ، ستادہ خطا
شوک د لہر شوک د دیر، خود ستر
بنتیا

کہ انسان د پیدا، بیا پاد شاہ د دنیا
مرجبا، مرجبا، مرجبا، مرجبا

مورے

چہ غسمنو ہم دزرہ نہ ششی چا پیرہ
اور خلکو بد خوئی د حد تیرہ
ستایا دیاد د هر پید د کری ما نہ ہیر
ستامو سکی ستر ہم تلوی مدد کار

بابیرے

یہ شروع شوکے پہ مادغم چپے بیخوبہ بے آرامہ مِ شوے شپے
یو خوارند یو خواساقی یو خواشراب بل خواگوت کبے زاہد اروی تپے
پہ لوگی دھنہ اور وارہ تو دیری چہ عالم نے کر جلیا تپے تپے
غنی: خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے خوبہ وی داد فراق سے تپے

دخوانی اختر دے لاکر کرے کرے

منہبہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے

بہار

کر شروع بلب چفار او، بود اقیار ستار
وی (۵) غرہ یوتار شو موسم دنو بہار
بنکے بنکے سبز زار

شو موسم دنو بہار
غزئی مغلے کری خندا عاشقان کری مشغولا
بے خبرہ د دنیا خنک پہ خنک سر د یار

شو موسم دنو بہار
کل چمن نہ نار زار

(۵) وی: ولی.

مے شوقے شولے مغرورے ستر کے دکے تل د نوره

دانشاسرہ مخموره پہہستی کوی رفتار

کل چمن ترے نہ زار زار

شوموسم دنوبهار

شوبدل جھان درنگ رنگ شوتول جھان پہ رنگ

پنے دیار نے چنک پہ چنک زرہ زما د چلوخار

بنکے بنکے سبزہ زار

شوموسم دنوبهار

سرہ چلونہ شین آسمان پاک بنیستہ^(۵) مھین آسمان

لہر شکتے رنگین آسمان یاسپوز می یاخ دیار

کل چمن ترے نہ زار زار

قول وطن ترینہ زار زار

گورہ ستر وہی ستوری یارہ! راشہ پہ دکوہری

وارہ غلی غلی گوری شوموسم دنوبهار

بنکے بنکے سبزہ زار

کل چمن ترے نہ زار زار

سپوز می قول وہی گلابی اودستور ولاس پوقیری

اوس بنکارہشی اوس تیری دور بخویہ چلزار

(۵) بنیستہ : بنای

بنکے بنکے سبزہ زار
شوموسم دنوبہار
غنی ناست دسیند پہ غار
خہ بہ کبری سپورڈی وارہ
خہ فقیر خہ نے ستار

بنکے بنکے سبزہ زار

کلچمن نہ زار زار

ای دھچا دلبرہ

مخ دے تابانہ ستا	ستر کے دو بنانہ ستا
حسن بے شانہ ستا	زہ دک دلگیر کرمہ
مانہام دسیند پغارہ	چہ وہ دنیا و مجارہ
تہ کے بنیستہ ولارہ	چکھ دپہ تیر کرمہ
اے دھچا دلبرہ: ***	اے بے وفاد دلبرہ:
شہ بس زما دلبرہ:	ظلم کول و دان دی
ہم نے تڑدے ہم لویے	ستاستر کے کوی خبرے
خرموہ بنیستہ بشرنے	تا تہ کتل کوان دی
کوان کے ژوندون دیشور ***	دزرہ مارغہ کیر شو
لارہ بھارتیو شو	عبث فریاد کومہ

دنورویار شولے تہ پہ بلہ لار شولے تہ
منکار دریا شولے تہ خوبہ دے یاد کومہ
زرہ دے مفاد غنی *** قصہ رنبتیا دغنی
مینہ بلہا (۱)، دغنی جانہ ! اتبار و کورہ
راشہ جانان شدہ ور و کخان شدہ
یوروخ میزیا شدہ دیرے مدار و کورہ

غزا

مسلمان بہن غازی و کہ ہندو باندے غزا و
و (۲) کہتے تہ کینگ نہیم خومولک تپیرتہ واوہ

خان

خان راخستی دی ملاپسے خوبار کے
بلتہ وائی دحرس و باسہ غابنونہ
مک و طن پخپلہ و ران کر کے بل بدنام کر کے
چپخپلہ بہ بیہ قام خر خوشے تہ
چپخپلہ دمخ کال کبے نی (۳) وینحلی
خپل کورہ سم کہ ہخمہ پور دی غونہ ژار کے
او پخپلہ سو آپہ لاس تیر و دارے
ملایان د کہہ تا غمان خوار خوار کے
بیا پہ کوم مخ پہ ملا کوے پیشارے
بلتہ مرہ وایہ زرگیہ ! چہ پوارے

(۱) دیرہ. (۲) وائی. (۳) نہوی.

تہ اول د صاحب پرین: دہ سلامونہ
بیا پدہ سہ سایہ پرین: دہ پہ ولارے
دغنی نصیحت واورہ اوس خان بسم کرہ
خولے لندہ راخی بیا سیا تو کللی لارے

اتفاق

ملاوائی مغربی تہذیب کری کرے
د عقاوائی های افسوس بازارا ہو کرہ
بور اپلاروائی فیشن د بنھو کار دے
دنیائوی علم لار د ترقی دہ
باچا خاوائی آزاد داخل وطن کری
وکیل طئی مونبرہ غوار و اصلاحات
سکھڑائی چہ لب تیکس بہ کرہ مونبرہ زیات
کالچی زوی وائی پہ کار دے مساوات
متکل وائی دستا و پلار نہ و بقراط
ملکا طائی اول ورا کرہ حوالات
غنی و گہ ماد زرہ خبرے و دے
پنستانہ بہ م بہ سر لری کرہ مات

انسان او فطرت

زما زرہ د خوش حالی تازہ چمنو
دلہ زرہ کے ہلتہ سو بورا کمان و و
و پہ منیخ کنبے فوارے د امید و نو
شوک بہ ترترے تر لارہ د تیزی نہ
چار چا پیرہ تر باغچہ د یا سمنو
یو خوا کو ت کنبے چند شینکی طو لہیان و و
دیار انود دوستانو نبیستہ جنو
شوک بہ پوتہ قداہ شود خپلہ خانے

عزیز داچہ بلورف تہ خوشحالی وہ خوشحالی کہ خوشحالی ڈر مالی وہ
 خہ خبروم چہ خزان بہم بر باد کبری دازہ ماہیش خند آزرہ بہ ناسناد کبری
 اینی نالامہ کے گبختہ آجے دادہ ! اسے زما د خوشحالی دسر جلا دہ !
 دانبیستہ بنیستہ کلونہ لا غوتی دی پہ دوی مہ خاور کوہ دنیا آبادہ

خدا دپارہ خداے دپارہ رحم و کرہ
 دانبیستہ بنکے ورہ باغچہ زما دہ

غم

کہ زہ نہ یم خوشحالی بہ چیترووی کہ خزان نہ وے مالی بہ چیترووی
 کہ بلہ نگ ایلاں خوشنگ بدوارہ و کوشی کتہ کبری نہ وی کالی بہ چیترووی

دانہ ہر یوقد ہت د حکمت رک دے
 دانسان عقل لا نہ پوئیبزی ہلک دے

دانش در دنیا ^{لندن}

چہ تر مخ شی دچالرنے شی دزرہ نہ ہم فنا
 کیلہ مہ کوہ دچا نہ دانش دے د دنیا
 دروی لانے م دی یادے ما بنام تیر شو اس سبا
 بس مانور غولو کے نہ شی د زاغانو مشغولا

(۱۰) مالی ہ مایار باغوان

ورورہ! کلک خٹک شوم چہ راپورے داتک شوم
دقسمت پتال تالی خورم کلہ خہ کلہ راخہ:
ہم پنتون یم پہ نسب بدل اخلم دھر د ب

چہ زے (۱) ہیر شوم زہ بے ہیر کریم
دارو دے د دنیا

لندن

ازبیل تہ

زما ہیر بہ نہ شی ستالبان بنیستہ ند سوزو پہ شان زلفا بنیستہ
نہ خندا ستا غلے غلے زما خرا کبے ستا شنوستر کو کہ تہرا جہا بنیستہ
فرہنتہ بہ و دور خے، د شپے حورہ چہ دیکلہ بہ د جور مرخا بنیستہ
ہفہ لاس پہ لاس زمونبز د باغ سیلونہ ہفہ شین دستونز دک آسمان بنیستہ
داملدی چخہ تیر شی ہفہ ہیر شی حوہیر نہ کرے شو ستالبان بنیستہ

خدا یہ! بوخے داخزان چہ بہار راشی

بیاز مونبزہ د مینے شی جہان بنیستہ

لندن

زور اور

اوہ دغہ م شوسپین دستر کو تور وسوم خادر شوم ایر شوم لکہ سکور

(۱) زہ لی.

اے بلبہ! کہڑا کرے مالہ راشہ گئے خہ کہ خاند و خند وہ نور
سو کوے لونغم پتنگ وے خلکھ! راشی نو کورئی زہ نیم سو کے پہ اور
لالہ و شہید سو کے نے کرے نہکتہ بورا ولیدہ را پر یواتہ نسکور

غٹے ستر کے دنرکس او بنکولا ہو کرے

پہ لمبوشو د مور و مر شو کے اور

لندن

دہو کے فریاد

چا کرو خرخ خیل دین ایما پہ جینکو چاہ مال چاتش پہ تمہ درو پہو
چا بدل کر پہ ملک چاہ شرابو خوک نامے در مو اخلی پہ تسپو
مونر جمانہ کرل پہ نومونو لقبو نو د صاحب دینو پہ حای مو و تسپو

اوس نومونہ شو خورے نہ بنکولے

تس شپیلی تہ لکوی واو (۱۱) لکھ دسپو

جتمہ

بے تعلیمہ بنجہ غوادہ سفو کتولہ بے بہا دہ
نہ ورا نیزی نہ سمیزی بس پرشی یوہ بلا دہ
خولہ نے ژنڈ نہ ودر پیزی دچر چنو مشغولادہ

(۱۱) دھو.

زورے دوران لورے ناولے خود غوا پرے خہ پروادہ
یووادہ دخدا ہی جہت ہی یوطاعون دی یووبادہ
پہ کالونہ ہنکلے کیری دابد خوہیہ دلسر بادہ
پہ کیلونہ سترے کیری تل ویرونہ دی غوغادہ
فلانے داسے فلانے داسے دانے کار دانے سودا

وائی غفی مین پہ غوا
چہ دروغ دے کئے ربتیا

خرمستی

ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے حوا م شوم مراد بیوار پر شوم پاتے
یاما بہ خند رجو ہنکلے سرے بلبلے بوا شاخیل شوم ویوم شلیڈا تہل تہ غزلے
ستار شوتار تہ رد لورے دہا پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے
وہ لویہ م سینخ م اینہ ستر چلبانے
اوس ستری مسافر پہ لوی سفر خہ یوازے
ستی شہ دامستی دکر دکار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے
یا لکہ الوتمہ پر قید مہ اوروم اور
سپیرہ پائیرے شوم پہ زرا سو پہ مخ تور
شہ ویر دابور اتوبخ دپار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے

(۴) دم، وام

ترانہ

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

نہ جوریزی بے زما دوینے دا دارو رو تل بھوی نانباد

یا چہ خان قربان کرو پہ وینوئے سم ودان کرو

یا چہ نے سم جور کرو یا چہ نے سم ودان کرو

خٹی چہ بیائے وینس دا انقلاب کرو پہ نارو رو ہسی شو برباد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ہسی شو برباد

واچوئی نہیستورڈی ۱۱ سر پہ وینوسروردی

گورہی مونز تہ خپل پورڈی نن بہشی بنکار ہردی

خان دندارو نے دی توڑ لارو رو دا دخت دی دمراد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

خہ بہ کرم بے ننگہ قام خہ بہ کرم بے جنکہ قام

وینو کینے رنگ بنگہ قام خدی دبے ننگہ قام

یا بہ پر لوگے شم یا بہ نے جور کرم بے دارو رو دا وطن سر باد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد



(۱) لباس، درپشی، (۲) مخفف د لارو۔

دعا

خدا یہ! ستارہ دنیا میں نہ وہ خوب نہ
چہ کوم حُمائے کنے بے کنا گناہکار نہ وی
چہ کوم حُمائے کنے وی بحسن نہ احسا
چہ کوم حُمائے فریاد نہ اورم دکو نہرو
چہ کوم حُمائے نہ مزہ ستہ نہ قانون
چہ کوم حُمائے وازے ستر ناینا وی
چہ کوم حُمائے کہ بادشاہ وی کہ ملنگ
چہ کوم حُمائے مال بلوادر دوستی سیکاو

مالہ را کرہ پنچل لوی جھانکنے برخہ
چہ کوم حُمائے ز چرے داغیار نہ وی
چہ کوم حُمائے صبر زرگی وی لوتش لاس
ماشومان یا پتو کو رو پے پہ منہد
نہ عشق نہ وصلونہ نہ بیلتون
چہ کوم حُمائے یوشان نن پون سباوی
یونخت او یو تاج یونے پالنگ
چہ کوم حُمائے نہ کاروان اشتہ اونہ لارہ

ستر ستر کے م کرے پتے یا اللہ

ز ما خوب نہ وہ ستارہ دنیا

زرہ اوسر

نن بادشاہ سرہ پہ جنگ شولور زبر
وے عشق مہ کروہ دا پیغام کے دمگی
داد پاک اللہ صفت دے
داپہ دے مخکہ جنت دے

غصہ عقل شو پہ لارو دضمیر
زرگی و نہ! عشق آرام دد زرگی
دوہ نور ددہ رحمت دے
دھنے جنت نعمت دے

دالہ تولو لوی دولت کے دابانی دشجاعت کے

بے لہ دے بہ جہان سپورہی

بے نمک لکھ کوروی

سر:

لے غلام دتوروز لفسر و لبانو	چوپ شہ چوپ شہ انوکڑ دبتانو!
سرہ لبان ددو زنج کورہ شیطانا	تور کے لنگے کے دیار دغم تیارے کی
لہ جنتہ غور لحو لے دی انسانو (۱)	دگنا مار پت پہ دکلو کنبے ناستی
بنار لے دے کرے تباہ دباد شاہانو	لیونی دے کر مجنون فرہاد د ورک کر
د مغولو کور ددے دلا سہ و رانو	دے بد تا زلیخا پہ تول جہان کہہ
شوک سقر اٹھو تبراؤ شوک لقمانو	چہرہ سارہ شوک ملوی تل یا دیر پی
لہ سرچا ولی باشاہ لوے سلیمانو؟	عمر شوک ہار شوک مامو شوک و

عالمان پیغمبران زما دوستا دی

عشق کے کار دلیونو یا اہل کمانو

زلیہ:

عطر وانی خیل قیمت چوپ و عطار	مکرہ لاپے دخان نہم دی پہ کار
پاپوھیز کے شوکرے مکرے مکار	راتہ بنکاری تہے روند پہ بینا سترگو
دجنت انسان تہے مینہ بیٹے لار	تہ انسان بیٹے لار پہ جہان کنبے؟

(۱) دقانیہ پہ لعاظ دجیے اور مفرد املا پہ یو شکل دیکل شوہ (۲) بانا؛ پاچا بادشاہ۔

د آدم نہ د دراز پوښتنه وکړه
یا تپوس ده ارنی، موسیٰ نه وکړه
دمجنون یاد فرهاد نه سلا واخله
منصور خان کښه موسیٰ طور کښه نور لیدلو
یو معشوق په بل بل رنگ په بل بل باس کښه
جلال یو د جمال یو د کمال یو د
لکه خنک د نور په زور سپوږمجا بلیږی

خه که خلک لیونی غنی ته وائی

دیرینه پیر خپل یار هم نور دیار

(اسانزی)

ګونډه

ګونډه ناسته په ژراسه تېکسوی
ګورنې ګور شوتیا ګورنې سې شوی
د دې ډرې ډرې سرتو ده ناسته
په ویرو نولو زوی مخکله آسمان

آزماد ګونډه څه مله لویې خدایه!

آکمنصفه آزماد انصاف خدایه!

د ازماد ستمی کلاب رانه مې بیا به
د ایلو زما مې بیا به له د خدایه
د ارم وکړه په سپین سر تانه ژر ریدیم
د ایلو شانکه زما د تالا باغ ده

نور کے ورک کرل پہ گولو دکورگانو دازماوروستے عچی پرینڈاے خلد

دازما دسوی زرہ یوقلا سے دے

کہ نے اخلی نورحمان خان تمہ وایہ

دازما دکرے ملایوہ مسادہ کہے بیاماتم لار دکورو بنایہ

اللہ رحم پہ سپین سر دبورئی وکرو مرکے راغے خلاص کورو لہ کریان

دبچی پہ سینہ ساور کرہ عاجزے بوی تر لار تش کل شوپا پہ میدان

پہ آسمان کئے فرشتے پہ ژرا سر شوے پہ سجدہ پر یواتہ تول پیغمبران

دعشق نور

دآسمان دسوری لاندے اوردستور و مشغولا کئے

دیخ سیند پہ غارہ نامستو دوہ یاران مشغول کئے

دسپوزمی زرہ شو خوشحالہ پہ خندا نے لاس کر پورے

دعشق نور ہر خوا خور کر پہ بلبل کئے پہ لالا کئے

خوشحالی وزرے و کرے چہ زرہ دباغ سیل و کری

اوداد وارہ یاران بنکل کری

دسورستور و مشغولا کئے

(اتمانزی)



اے زرہ

اے زما دزرہ بلبلہ و گزارے!! لکھے پیسے خپے خٹھے غوارے؛
خٹھ دپلہ کے بوستانِ دعشت پریندو خٹھ دپارا د غمخوار تھے (۱)، جا رہے
راتہ بنکاری جو ربیائے شیدا شوے خکھ نہ گئے نغمے کو ت کبے ولا رہے
داتہ خٹھ و؟ چہ یورپ کبے دلبرے در قیب یاری کرہ جو چہ چہ تہ لارے

دایورپ دے جینکو کبے وفانشتہ

بے وقوفہ! تہ دمرؤ مستی غوارے؛

(اتمانزی)

تہ اوزہ

تہ دہمہ و خونید و کشرہ نے اوزہ د خپلو مشرور و بیمہ
خوپہ بنایست دتولو مشرہ نے خکھ ہمیش نہ پروت نسکو بیمہ
تہ نے کلاب پہ شکل او فطرت اوبد نہک کیکراز غمے بیمہ نہہ
خوپہ د کبین نہ خوپہ دی ستالذت ہسے بیخوندہ مزے بیمہ زہ
لکہ دستوری تہ نے کل د آسمان د جہان د نہا کبے د نہہ عکس نہیم
د شیلی ساز پے یم کلہ روان کلمہ پہ زرد کو کبے ستار قص نہیم
تہ دستخر پہ شان بنیستہ او یخہ زہ د ما بنام پہ شا نگلین او ستہرے

(۱) لتوے.

نشہ پہ ژوند د شراب ستا ڈ برخہ	زہ پہ وسواس خور لے شو کے مزے
تہ د سپور بڑی پہ شان موسکی ہو بنیا	اوزہ دلہر پہ شان سوزینہ مہ تل
تہ دلوی پہ شان د حلو یارہ	زہ د بیلل پہ شان ژرین مہ تل
تہ ئے نسیم رازدار د بنکلو کلو	زہ کونکت یار د ژرید لو کلو
تہ ئے شبنم بے بے دنو و حلو	اوزہ زور کلشن وطن د سو کلو
ستا پہ خوب و ہر یو غزل دے بنکے	اوہر یو ویرز ما د زرہ و تلی
سہینک تانہ دہ خندا زدہ کرے	شپیلی زما سلکی دی اورید لے
زہ مقتدی یہ او تہ م امام	تہ ئے مالک زما اوزہ د غلام
ستا د پنو حائے زما د سر د مقام	ستا بنکے تن د مآبیت الحرام
زما جونگرہ یوہ دہ و یجارہ	کھلے! راحہ چہ ورلہ و رشود وارہ
ستا پہ بنو پت بہ زما بدشی وارہ	از غی مہ منہ بنکارہی د کل پہ جبارہ

(اتما نزی)

بابا تہ (۱)

ستا خلو نہ تول زما ستہ پراتہ دی	زہ ئے لولم ہر شپہ دوبار دوبارہ
کلہ خاند م کلہ ژار م لیونے یم	اے زما پہ بند کنبے پر غریبہ پلا م
نہ تہ نہ ئے غریب تہ دیر لورے اوچت ئے	مصیبت د ستا غرت تہ غرت دارہ

(۱۱) دایرہ منظم خط دی چہ غنی باچا خان تہ دلندن نہ دھنوی دیوشکایت آمیز مکتوب پہ جواب کنبے لیکلے دی، باچا خان د غم و خست پہ جیل کنبے دے۔

خدا ہی بہ رحم و نپہ تاباند لہ کرے
بل منہ زوے بے وکتلی ستا د پارہ
چہ پہ تا کبے کو م جو ہر دے ما کبے نشہ
ستا نیکی ز ما بدی دوارہ بے شمارہ
تہ سالارے دکاروان پہ نیغلا رھے
زہ کو بڑ حُفلم لکہ او بنہ بے مہارہ
ستاد ز رہ فوارد کے دی د مینے
زما ز رہ وچ کو ہے نہ لری یو دارہ
وہم مندا تا پسے خوتہ ہم لرے
وینم ستا ایلہ ایلہ دپنو عبارہ

پروانشتہ کہ پہ مندا و مندا و مرشم

فقط ستا اور خچل قام دنوم د پارہ

(لندن)

خانصاحب

پیسہ تک خان ز مالوے یار دے ز ما خونیں دیر دے
کوی لمو خونہ پہ روز و کبے لہ مرچا تیر دے
ابلہ و ریح م پہ یو خائے کبے دیر دلگیر و لیدہ
ماوے کا کاوے خفہ نے جرمات دہم ہیر دے
وئے وے بچیہ! بیکار و راکرہ غلہ رانچے
اوس رانہ ہسے د خفکانہ رو گو د رہیر دی
خوشحالہ ز رہ کبے شوم خونخ م لہ خچکانہ کس دے
پہ یو کوتہ ہیغ نہ کیری کور د بود الوئے نیر (۱) دی

(۱) نیرہ و بالہ، نہر۔

بیام تپوس پہمد دی تر داقصان و کرو

بود اپہ سر دسترگو پہ خوب زردہ دایان و کرو

وئے بچہ: ماتہ ہر حرک مالدار وائی

او اما مارانہ تپوس دزکاتونو کوی

مولی وائی چنانا نو کبے یوخان یمہ نہ

غلنہ پتمہ درو پونر ما کرہ راغلی

خویم خپہ چپہ تپس لاس شو لو خست موزدا

قولہ بولسا رات غاصب یا نمبر دار وائی

زما پشاسہ ہی بل نشتہ شو کیدار وائی

عبث زماغ کبے بقراتہ شوک ہوسار وائی

ماتہ پخلہ استنت صیب دسہ کار وائی

اوس بہ قصہ مراد کو پہ ہر بازار وائی

چہ منبر کان پکبے د شپے نیزہ بازی کوینہ

دیو جوار پہ دانہ ہم چتر تیندک نہ خوہنہ

ماو کا کا: نن و بچ ہر شوک غہ کا تہ کوی

محلکہ کا نہ کری یا پستو مال د بنیانہ

بریتو غور کری چنہ تمہ ام ادر تودہ و خورہ

داہمتہ بریوہ پیسہ کتلی نشی

نشہ درہ دانلا مو خرشی (۵) دپلا رہلا

پخلہ مکر دلور بے بل نہ خیر اتونہ کوی

بیاسر مر پلا لہ دصابو کو پہ خاتونہ کوی

یا تمانچہ پہ ترخ کبے چینی افسانہ کوی

کوہی نہر د جمعہ دار تہ بہ ستونہ کوی

مہرے ہم دکوہ تبتی مہرتونہ کوی

خدای د پخلہ دیتہ وکری ہدایت دلار

غنی کہ وائی ختم و تہ وائی تم دکومہ پلاوے؛



(۱) واپوری . (۲) تم - تم مو . (۵) خرشی ا خرشوی .

مورے

گرچہ خاور و دے پت و چوہ ستا مورے !
مورے ستا لاسونہ مانہ نہ دی ہیر
ستا د خولے سے یاد وہ سر ما بنام
ستا و مل دبل د مینے نہ خواہ وہ
یا چہ ما بہ دیر خراب و کرل کارونہ
تہ بہ و زما ملے کر زما مل
مورے یاد دے ماتہ اور و کے قال
ستا جوتے جوتے سندھ کے ارخندا
یا چہ ماتہ نہ لہ قستہ شوے پہ قار
مورے یاد دے ماتہ وارہ اخترونہ
پہ جگرو بہ د نہ کہ مرہ پاک بنیستہ
تابہ و وہام بیابہ دے کویم بنکل
ماتہ یاد دے خوشان ستا مورے شونڈے
چہ ما بنام بہ سترے کور تہ را غلم نہ
مورے ماتہ یاد دے شپہ رہ یوہ تورہ
زما سترے کنے و شغار د جہازونو

ماتہ یاد دے شاستا سترے تورے
چہ تکلیف کنے بہ زمانہ و چاپیر
د گنجی دھرہ مونے د بہرام
ستا کھل زتہ دبل د عانہ بنہ و و
او بابا بہ لہ زول ٹھکے آسمانونہ
او زما سلحہ کوسرہ بہ تاثر ل
چہ تانہ بہ نہ نگولم کال پہ کال
چہ بہ سپک لکہ د باد کرو زہ زما
زما او بنکے بہ د بوتلے پہ زارزار
چہ بہ تا پہ بنکلی منع کینبول خالونہ
ما بہ خا کر لو پہ ختمو اب تہ
پہ خندا بہ د زما کھل نہ عمل
ماتہ یاد دے شاستا میلوتہ مندہ سے
ستا پہ غیر پہ اللہ ہو بہ شوم و یاد
چہ زما وجود و کرم لہ سرہ اورہ
او غوبونہ م کا نہ پہ آوازونو

زماہر مور: تہ تاہ و سہ قربان۔
مور! ماتہ یوہ بلہ و برخ دہ یارہ
وہ دیر یخ شان ستا اورہ اس نازین
تہ موسکی پخوب ویدہ و پاخید نہ
ما و مور! مور! تاہ قربان و نہ
ماژرل اوتہ ویدہ و خندید لے
زماہر وئی تہ بہ تا کاوہ گریان
چہ زمونہ کور لوزید لولہ فریادہ
کلابی نیکی ستا وہ بے رنگہ سپین
ماژرل دہتہ اوتہ راوینید نہ
وہ پرتہ خاموشہ کل بہ خزان سو
ماژرل اوتہ پوس نکرو چہ و ؟

کہ چہ خلور و کبے دی پتہ و جو ستا مور!
ماتہ یادے ہغہ شان ستا ستر توہ ؟

کل کہ یارہ

آزماد ستر کو توہ!
اے زما د نرہ و قرارہ!
اے زما د سر کلابہ!
اے زما بنایستہ یارہ
پہ زاری دہتہ ولاریم
یونظر را باندے و کہم
ستا نریارت لیم را غلے
مسافریمہ پہ لارہ
مال دے حسن تہ امیرہ
اونہ خولوزار فقیر
دبنایت زکات د راکرہ
اے زما مہر نکارہ
تہ بلبیل تہ بنیستہ کلے
اوپتنگ تہ رنا وے
خولہ دے و سپر اسملہ!
قول پرا دی بقرارہ

ستا پہ پانو دا شب نم دی زما پہ ستر گونم
ژروی ماہ مردم ستا از غی تیرہ بی شمارہ
در کوم زہ د زرہ وینے چہ ستا پانے شی رنگینے

دا ستا سرے شونہ مھینے

صو ددے دینو پہ دارہ

لیلیٰ

پہ پالنگ ناستہ لیلے پہ لاس کینے او پہ غیر کینے ستر
ستوئے د کے دہر سان او انتظار نہ دیار
دمرا او گل پہ شان نے مخ زیرے زیرے سادے
ول ول نے زلفے ترے چاہیڑ لکہ تور نبسامار
وارہ وارہ بنیستہ لاسونہ د خفکانہ مرہ دی
پہ چو پہ خولہ د عشق سا نہ نہ وہی ہر یوتا ر
لیونے نمر پہ زیر و ستر گوردے ستر کے لتی
وروستی سلکی کری رو و مری لکہ د غم بیمار
خوردے ستر کے دبل چا دستر گونور غواری
نہ زیرے لہروینی اونہ ددہ دستر گو خمار
سر زرگی غوغا کھو خان نے غرق پہ خپلو وینو کینے کر
سپوڑمی سر تور کر ور پیسے ژاری پہ زار زار زار

یہ پالنگ ناستہ لیلی ہفتہ شان سہ تار غبڑوی
او خدای خبر عشق بہ کلمہ بیار زر کے دیا ر خوبڑی

سوال

خدایہ! وکرم دغنی سرہ خندا؟ کہ دخوا غریب بلبل سرہ کریان
خدایہ! وکرم دخیل بار بنگلی غتہ کہ دخیل سوی زرگی شم تما شان
خدایہ! ووی بیوم ستار لوت دوتہ یا کہ تمہ کرم شرع دحو غلمان
تہ مے پوہ کہ تہ مے پوہ کہ نہ پوہ بیوم
چہ نہ تا کہ مہ خوش حالہ اولہ خان؟

لیونتب

یا زہ جوریم دا کل خلق لہ فی دی یاد و جور دی بس یوزہ ایم لیونے
ما مشنا و مستاد و نوح جنت خدیہ بلد با نونو خان، در نے (۱)،
وہک داستا بد اچھا ورتے عالم شہ عتک گری تہ پوہ کوا (۲)،
دا شد کورہ زہاد خیال جہان تہ چنچل جہان شی رک پنیمانے
نہ نیتہ لوی نہ غم نہ وریخ نہ لو بہہ تل سپورٹی شباب یارا جان جانے
دسینا دچپوہ شانے دانیکے خوشحالی تے بے پروا جاودا نے

(۱) دہندی، ۲۰، کوانے، مگورہ و شکر ہریت، کلبا یاد ملیہ (یا) ولست شی، وریسرا بھادیہ، م رختے دو۔

خویشمن دی نہ دکھل نہ د خواہنے	زما لہرم ستاد لہر پہ شان خلیبزی
خوپہ عشق کہنے نہ دختیہ پہ خانے	زما خلک ہم ستاد خلکو پہ شان سخی
چہ موسکی کرم شوک زینی باجستانے	زہم کہہم زلزلی عالم تباہ کرم
چہ بیتوانہ شی دینے د تو آنے	زہم و زخم عالم خاکے تو لچکد کرم
دو زخیاں کرم ستاد ملک پہ کامرانے	زم دوزخ جنت لوم و برو کے نیم
یا لولی چہ دکھو نہ خشنی خواہنے	جنتیان کرم بواہکان پہ باغچہ کرمی
دی زمزم نہ ماشراب نہ افغانے	زما ملک کہنے دولت نشہ خوشحالی رہ
پہ خنداں تازہ کرم زینت خواہنے	وی باران نہ ماہ پہ ملک نہ ماہ پہ اوینکو

مست رنگین شیدیں جہان دلیونی دے

ورقہ خاندی دک د مینے لیونے

توبہ

و د عقل فانوس لاس کے مے رو بنانہ	پہ نیلی دخیال اوچت شوم لہ جمانہ
پہ تیار د م نیلے لہ تر نیم آسمانہ	لہ و پتہ چہ شوم تیر فانوس مہ پشو
مالہ نے راکر پہل فانوس سیکلے رو بنانہ	د فلک شکر ادگی ناست و باغچہ کہنے
خوتیا سرراغلی شویہت مشال نہ بانہ	د سپو بزمی پہ دیوانم محمور عاشق شوم
ماکرہ قرض یہ وہ شغلہ لہ خیل ایمانہ	چہ دستور د نہانہ ہم اوچت شوم

ماددے پہ رہا خیل غلیظ خان ولید

پہ ڈرام سرک پہ ورقہ لہ کوریانہ

۱۷۳

سیل

مالیدی دفرنگ بنکلی حیرونہ ۱۱،
چہ دالاندے ترغورنگ وہی سینانہ
مالیدی محلونہ دالنسدن
چینکی مستے ازادے کل بدن
مالیدی داتلی بنیستہ بنارونہ
سہ انکورسہ شہاب اوسہ کلونہ
پہ کردار گفتار خوردے لکہ بلبے
مالیدی دپیرس بناپیرٹی بنکلی
چہ ورخیوتہ نے رسی مکانونہ
مالیدی تاج محل غوتی دکلو
دوہلی بنکلی بنارونہ دمغولو
رانہ ہیرشی محلونہ بنیستہ نور
خوچہ وورینم زہ خپل دختو کور
ورقہ خدی د دنیا بنارونہ بنکلی
دانری تنکے کوخے زما دکلی
درہ ہیرہ قول بنا د بجز و برشی
چہ خرمچی وور پنتون سینے لمدہرشی
دپنتون وجود دیو اندام کرم
خدا یہ شکر چہ پیدا کہ دکام کرم
دپیرس جو بنیستہ رومی کلونہ
خہ بہ کرمہ دلندن لوے محلونہ

پہ واللہ چہ لہ جنتہ بہ شم ستون
کہ کفعل پکنے وانورم دپنتون



کھلے

تہ چہ بنسکے بے بھائے؛ زما دین زما دنیا
کھلے؛ تہ کل لالانے زما ستورے د سبا
کھلے؛ کھل دے کر کلزار ستاد مخہ پرے بہار
کہ چینہ دہ کہ ابشار ستا خبرہ ستا خدا
شو حیران پخپل کردار چہ ستا بت نے کر تیار
ہفہ لوے پروردگار ستا پہ ستکر شو شیدا
تہ نے جورہ کرے حینہ کھل بد نہ کل رنگینہ

بیانے کرہ ستا پہ جبینہ

د سپوزی س پینہ دنا

بھانہ

چہ نے عمر پہ صحرا وی لہ خزانہ کیلہ نہ کہ

دو مرہ و سومہ غمبہ نہ چہ او س ہو سینہ نہ

تاوے مالہ دالی را کرہ ما غریبہ ہر شاخہ وینے

چونکہ انغی دی تول کہی ہے د لاس تا پخکے

زما اونجکے شکو چہ جی کل لالہ تو زو غون نہ شو

پہ ما دام پیزو شوبیالہ خوارہ نہ کیلہ کہ

زہ پختہ ستا مارو کریم پختہ ستا ستر کے رہنے کریم
زہ ولا رکچکول پہ لاس کنبے پکنے بوئے زر نہ او بہ کہ
چہ خوانی نے ورثہ بی بی او دنہ پہ غیتی شی مرادے
دانا مار کوہ قاف حوریت بٹھا کتہ کہ او شکر کتہ کہ

لیونی ورو ورو وری می خان پخپلو جوتو ورنی
ساتراق عشق نے بہانہ کریم او سرخہ کا او سرخہ کہ

پلوشہ

چہ پخوانی وورخہ وزیران وئے بہ بزیر لوی می پھان (۱)
تہ راتہ کہ دد خدای شان چہ نیم لغردی او نیم کنجیان

غروہ

کہ نہرہ بلدییم بنہ دی شوک ؟ چہ نہرہ بنہ شہم شہ دی شوک ؟
کہ سرکل بانچہ کنت خاندانی پہ پبران پراتہ دی شوک ؟
داچہ تے لوگی تہ ژارے پہ دی اور وراتہ دی شوک ؟
ہم کہیے عشق ہم کہیے دیوینہ دبو نیر داخرہ دی شوک ؟
غنی اور سہ کہیے لوئے شوخبر تر سے نہ دی شوک

(۱) لنہی بریت .

پلوشہ

و تو نہ را غلہ پیسہ سیر پستو ایمان خر خیر بی
پنخواہ جو نے خر خید اوس خوانان خر خیر بی
ژ را بہ نہ کہم چہ غنم جوار ارزان خر خیر بی
پر و مسکال کو خر خید سہ بیو پاربان خر خیر بی

دخاورد کلہ

پہ تکلیف کنے دیو رو تکرہ آواز دے لہو لو خور لہ وار و سکلے ساز
سو زردہ م یو محل اوہ آسمان تکھا فر بن تو ترینہ چل زردہ کر دہ پرواز
بے پرواز مال عشقہ پہ خندھی
دخاورد کلہ تہہ شہ کپے ناز

گہ کو پے

چہ بے ننگہ شی پستون پہ سرے دانگہ
چہ پہ طمع د دنیا کوی عظونہ
پہ والله کہ و صرا پور دے پریندی
کلہ کلہ دغنی ہم قصہ اورہ
تہستہ د سخاتی ملاد بانگہ
خدای د و چہ کبری دد خبیث غانگہ
کہ ویرین بی پہ د بین دیشو پرانگہ
د اہم دہ و رورہ دلونے ونے خانگہ

پلوشہ

دجھان خبرے گورہ بیل بہ نگرہی سپین لہ توہ
اے غنی! کیلہ ترے سہ کہہ شو پندہ دنیا شبکوہ

لوبہ

دلرے لرحنک راغل تمام دیدن لہ ستا دلرے لرے
زما یا دیو پی ستا و ہا در خبرے دلبرے دلرے لرے
خو کہ دمکی ستر کے غمازے پہ لچک لچک پہ ہوا حے
باغ کبے پیلے ستر کے وازے ستا دید شو لے موتازے

خدا یز و کہ حورے ستا دنوک وی برابرے

جانان دلبرے دلرے لرے

زما پخو اکبے ہم غورے کرے چہ نہ تبتہم ہم نعرے کرے
کہ خدا کلمہ بنیرے کرے زما خوا زہ در زہ کرے

فرہنتے ماتے دشيطان کرے وزرے

ارمان دلبرے دلرے لرے

کہ دھو! کہ دے نا وی کہ دکن کہ سبا وی
پہ ژا سرے ستر کے زما وی موسکی رنگینے شونا، سار

کلمہ سور کلمے کلمہ شے داوڑ خورے

جانان دلبرے دلرے لرے

(۵) موتازے: محتاجے

کھکھوے

د سپنسو تار کبے لعلونہ زہ پیمہ پہ پنتو کبے کریم خبرے عجیبہ
 د آسمان میل کریم پہ ماتو وزرونو بے جانانہ یو وزرنے عجیبہ
 تل ملام م پہ زرگی کبے جاناناستی خوچل زہ لہ مانہ لرنے عجیبہ
 چہ م یوتکی تر لرنے کر حیران شوم خزے (۱) خرسوی برابرے عجیبہ
 نہ خچل دناز و رخی نہ دنیا ز دغنی جتے دل برے عجیبہ

لیونی دختو لو تو پہ دیری کبے
 اکثر توے کرے ملغلونے عجیبہ

پلو شے

جو مات تہ لار پہ میخانہ گورہ پہ زیان کبے سود دشا جانانہ گورہ
 نیتہ دہ لئاہ او کارونہ دیردی پورے بے نکرے خان لہ بانہ گورہ

انصاف

توے زلفے تے خور سوار ل و پہ غونا پو ت ل شے ت سے
 عباد مہو لاهو جرمایو او خا م بلو (۲)
 دتسیم پہ لو زہ گورہ ہفہ کو ویشوکی مالہ عشق دلو اکو پالہ بنایت دسلو

(۱) بنیے . (۲) بلو .

پہ کاری

لوی دزر کے لری چہ اسے لوئے لری
چہ خوک ہا تیا سانی دہرازلوئے لری
مہرا رہ مہرا رہا دابہم تیرشی
مہ خوک کلم شوکوی گرتے بہ سرے لری

زور

خدا چہ پیدا کرد خان زور
کہا نے سر لاند خیزونہ نور
سرنے اوچت کر تر نیم آسمانہ
بادشاہ دہر خہ و بے سر زور

اللہ موسکے شو حسن پیدا شو

طاقت پمخکہ پر یوت نسکوی

بادشاہ خان تہ خط

زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
لورے د ملکہ بھر
ورور و ژرامزہ کا

چہ وروان شی نسیم تہ پہ سجدہ پہ تعظیم
ستا بندگی او تسلیم مستی زما مزہ کا
تہ د سبا پہ تمہ زہ د دنیا بے غمہ

ستر کے سرے پر غمہ

لیون توب دامتوہ کا

نیمے مرے ستر حیرانہ وازے

پہ دک جہان کبے کر خمہ یواخے نیمے مرے ستر حیرانہ وازے
چہ ورج شی خلا ما بنا گ راشی تورے دغم مالہم جامے راشی
دالتر کستوری سپوزی بی مہرہ اوہ کہ دتس ژوند تامی راشی

کلہ بہب شی دار املل یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماوے سپوزی تہ دنور میر منے؛ دیار لیدے دنی، ستر خوب چنے
موسکی شوہ پتہ شوہ پہ وریجو ہیخ حال ونہ و د خلبدے

اونرہ پرینوم غمکین یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماو لالہ تہ د حسن لورے؛ شونہ لیدے دنی، م د دلبرے
شہ مند سرے رورو کر بنکتہ ماتہ نے ونہ کرے دیار خبرے

اوزه نے پرینوم غمگین یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے
بورامے ولید دغمہ تورہ دیو پریشانہ دیو کرو کورہ
ماون دیار زلفے دنے مالیدلی خہ لتوے رورہ ادا لور پہ لورہ
لیونے لاپہ اوزہ نے پرینومہ یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے
لرے مے واورید دمجنون شور لرے مے ولید فرهاد نسکور
دشیرین آہ راورہ نسیم غیبز کبے دلیلی مروح سوے دغم پہ اور
پوہ شوم روان شوم یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے

د فقیر انوغزل

ورورہ! دی دا جھان یو مکان دفنا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
ما بنام خاورے شی کل چہ سحر شی پیدا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
دا چہ لاناہے دپنودی دا خاورے تہ کورے
وے دچاشوناہے سرے اور دچاستر تورے

داہرے معشوقے وی چہ تلے پہ خندا
ورتہ مکرہ ژرا ورتہ مکرہ ژرا
دامستی یوساعت داپستی یوگری
داسور شمال دامیرد فقیردا شری
دی داوارہ خیالی بے بنیادہ دوکا (۱)،
ورتہ مکرہ ژرا ورتہ مکرہ ژرا
ہرزہ کری صدچہ دنیا دہ فانی
دپرون بنا یو کبے نن دہ ویرانی
دک یو خوب دا ژوندون داخوانی یونشا (۲)،
ولے خے پہ ژرا ولے خے پہ ژرا

خوشحال خان خٹک تہ

دختکولوبہ خانہ (۳) ! دہمہ پنتون سردارہ
اے نگیرہ دغم جنود پر یوتو مدد چکارا !
آجہر چہ تہ نے خان و، آکار و آچہ تہ امیر و
آجہر پور ایندورہ، آکاروان د بے مہارہ

(۱) خلدیمہ، فریبیا، (۲۱) نشہ، ۳۱۰، خوشحال خان خٹک (۱۰۲۲-۱۱۱۰ م ھ) :-
قہرمان، مہارنہ، شاعر اور نیکوال دہ پور مولانا تہنسن۔

ستا پہ او بنکو زردغون شونے ستا پہ وینو پائیدے
ہفتہ باغ اوغراں پروت دے بے بلباہ بے بہار
بیادنگا توہ تیرہ کرہ بیانگیا لہ دادیہ کرہ
شہر جنا مرور خانہ شہ خولا دلگیر سالارہ

پلو شہ

لکہ مورچہ پہی پنی خورے کا سب سے شبہ کنے کل جان
دغہ جنبہ مینہ ناکہ دمور سترکہ کہ سپو پچی دوا لہ پہ آسمان

لہر شوخمار پید

داسر شہراب داسر کلاب و در شباب سازد پاپ ماشوم دلبر ہم بے حجاب
لہر شوخمار پید پمخ دیار پید
دائیک خط دانبیستہ خال کچہ جمال لکہ ہلال جانانہ کریم دحلال حلال
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید
وخت ماہنام کل جوی، ماہ نام او دیند
چہ شوخمار پید پمخ دیار پید
دژوند کاروان وری جانان دغہ م دے دغہ ارمان
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید

پلوٹہ

دوسرے نکلے کے زمانہ انا بنیستہ چہ دیدن کو نہ پایا بنیستہ
 نوریارہم آتش پتہن باند بنیستہ درہ سن کہ ہم جہان بنیستہ
 دے جاروددو سترگو مینہ ناگو لیونی تہم بکاوشو خان بنیستہ

میا جعفر شاہ تہ خط

بیاریا د شو د ملک خوب خبر سے پہ پنجرہ کرم فیاد لکہ تنہ سے
 چرتہ نیرم ربتین تار چرتہ میوزر سے چرتہ پنجرہ کولہ ۱۱، چتر شکر سے
 چہ جھوک ماتہ نبرد سے زمانہ لڑ سے شہ کہ ما پہ پیکرم د خیال وزر سے

دگوٹ سادہ خراب چنودال کو
 پہ پورا اویسے ستر شونے جفر سے

کلبے وپے

زہم پے وچاود خوشام نکر لاند سے ہفتہ پہ تہ کا کنبے پہ ستر ہتو باند سے
 کوہ نرا چار پہ ایشواو تر سکونیری سے بنخہ مرہہ ڈچہ تہ وی مزہ کاند سے
 مالی وصال پہ سبار کو تائب کہ ہی بل سے دور ہ مہذب بنایستہ زما جانادی سے

۱۱) ولہ: لگو کرنا تھہ دھندون پہ (یونی) ولایت یوما د کنبے سے تہ غنی غاتمہ دہور پہ کا خان کنبے انستہ
 ۱۵) میا جعفر شاہ (۱۹۲۲ع) زیارت لاکہ صاحب دھورہ چند لہستہ لہو سیا سیرو اور انگریزوں پہ حلاف لومہ
 سارر جو کلبہ بی، دی لہ سیا سی سیرتہ پرتہ ادبی سیرتہ ہم لوی۔

من چہ دس گوتے (۱) دبا باپہ کو داخل شوم
لستوئے تاسیح و کرہ و وار دغنی خادی

پلوشہ

پاکے دجانا سکر دنیا زہینو او بنکو دے
فاد ایشخہ: کرشہ شہ اب دے شہ اب نہ دی
لہ رنگ نے کلابی شوپہ و زہر دلو لکے
داد نیا زہینے او بنکے چہ کرمی نوم سینے

پلوشہ

گھتار دیونو کنبے و کلونہ ہم ماران
پروا غنی نکرے کئے سکتلی کہ درند
قطار دیونو کنبے دیرو لار پیغمبران
تف: خہ بہ داجھاوی شہ بود دجھان

پلوشہ

حسن پہ بازار کنبے لانا یورج روان و
فکاہتے آوازیو دقبیلے ددو کوشو
پوشاک نے مقد د پختور دل سپین ساو
خہ سخالہ خہ ملا داد کوخہ دیونانو

پلوشہ

بیکام خوب کنبے خابو جنت کنبے ولیدو
دربان چہ لہ و کرہ دوزخ تاوین کوتہ
پلاس کنبے و و نیو دیو پند و نہ دہرو پو
خا خیلہ کتہ او ہانہ خرخیزی پہ پردو

پلوشہ

چاتہ نے بنایت و رکسر غمگین
نرے ہم مست او ہم مو بنیار کرم
چاتہ نے غم و رکسر بنایستہ
ہم نے پخت کرم ہم پہ تختہ

(۱) پیغلو کے (۲) دانظم دوزن و مراعت نہ آزادی۔

کارغہ اوبلبل

دخزان دوران زونے	وویودوہ جکلونہ سونے
یوبلبل پہ مراوے شانکہ	نغمے کرلے سونے سونے
خدا یہ! شوکور دغم روکی زر کے زما	شوشمکوہ پہ غم ستر خوب زما
تازہ عشق نوے دلبر نوے شباب	دلالتہ پیالہ کنبے سرہ کلرنگ شراب
دنیا دوو ستر کونہ پہ ددہ	یوباغچہ کنبے پت پہ غارہ ددریاب
دنیستہ ستور پہ باغ کنبے سپور ^{سینہ} می	کلہ خاندے کلہ پتہ پہ نقاب
زہ ماشوم ورا شوی یا رہے ژریزم	پہ جنت کنبے ددو زخ خغم عذاب

ہای شوکور دغم روکی زر کے زما

شولے شمکوہ پہ غم ستر خوب زما

یوکارغہ چہ راوتی ولہ کوہ	پہ خزلو کنبے کندہ منبوکہ تورہ
دبلبل ژرائے تیرہ شوہ ترغورہ	وروران شورہ وے کم عقلہ ژہ

ولے صنم صنم ولے نعرے دغم

مکرہ کیلہ دستم لہ روزی دک د عالم

کوہ خیتہ چہ وی وین نو صنم مرہ نہ کا	ہے کے ہے کے دیار دچرماند نہ کا
ما بہم داستا پہ شاہ خدانی بنایت ^{نے} شلوم	ژ خودیہ ^{لہ} اللہ کہ ہم خودم سرہ نہ کا

۱۱۱ دانظم دوزن دمراعت نہ آزاد دی .

خورد تو آن خاند بلبله دار نیار و نشسته
نن نصیب کوئی غم و شید بسا خورد نہ کا

پر پرویدہ را غم کوئی ن لکہ ماشوم نادان
قد آسمان دغمہ پمخلتہ بینے ۱۰۱، تو آن

پلوشہ

یاری معزہ کا	چہ دوارہ سیال وی
وہ ہم دومرد وی	چہ خورم نے خیال وی
شپہ بہ جنت، خدایا	چہ دوارہ ال وی
خورم چہ نہ وہ ورنیکے	دومرد جمال وی
دقام پہ مینہ مستہ	کو خجکہ لال وی
دایو نے بہ ہلہ	خدایہ خوشحال وی

چہ لاس اوزیہ وی درد

تارون مال وی

پلوشہ

شین زہر کاشہ ملام خورد دھوسو غورے	کہہ باز شہ ہمیش خور دسیسو غورے
یا کو تن اسانی دغنی یار شہ	خورم کلہ بازاری دپیسو غورے

پلوشہ

لکہ بت بینا نکا پریم رونہ شملو پریم	عشق دا پہلہ کا وکپے پہ ما بانڈے
-------------------------------------	---------------------------------

(۱) شاید . (۱۰) نہ دینے .

غنی جامِ دجلہ فی محمورِ پاکل کرے کہ اپنی پوتے دعوتِ شہِ سہرا لاندے
پلو شہ

دعاشقِ محمور کے ستر کے کہ دیا ہر شکار کے شونہ سے
کہ غوثی دی دنو کسو پہ سرو کو تو کبے راغونہ سے

رشتہ

یا بے جرو و نہ زہ وے او یا بے پرو مار غہ وے
یا د نیم آسمان وے ستویں یاد سیند : مینغ او بہ وے
یا تلب : وے د شب نم زہ نہ م پلار نہ م نیکہ وے
نہ م دوست نہ م دشمن وے نہ م بد وے نہ م بنہ وے
دا جمان بہ لوت جنت زہ کہ رشتہ نہ وے سرخہ وے
خدا یہ : زہ بہ ستا عاشق و م کہ تہ وے ستا بہ نہ وے
عاشقی بہ بزرگ وہ کہ عشق وے معشونہ وے
د بنستیا زہ کہ خیل مالک و م یا بہ زہ و م یا بہ تہ وے

ہی دغہ دسردا واورد

کہ غنی وے خد بہ بنہ وے



پلوشہ

ستا فراق پہ ماقیامت کر یارہ خہ بہ وی قیامت اوس
ستا پہ عشق کبے رسوا خوںم یارہ خہ بہ وی عزت اوس
دھمہ جہان بلبیلے ستا یو خال نہ دے ستا یلے
خود کل صفت پورہ کری دکل خہ بہ وی صفت اوس
ستا یو خوب نظر دلبرے ستا یو درہ پستے خبرے
مانہ ملک جنت جنت کر کورہ خہ بہ وی جنت اوس
بار (۱) درون جبل منمے ستاد دوو ستر کو پہ تمے

خوار غنی لو غن پروت دے

ستا بہ شوک کوئی صفت اوس

پلوشہ

یوارمان م پہ زردہ راشی کلہ کلہ شنے لنبے دارم خیر لی کہ گو کلہ
ناکھان م دستئی چپے لاهو کری ناکھانہ م سر عقل شی بے کلہ (۲)
زردہ م ونیسی یو پنجه دفسر لا دو کہی پنچرتے تر د خودی عرق یو حله
زردہ بے خوردہ لیونے زردہ م آھوشی
نہ پوھیری کہ نے پوہ کرے ہزار حله

(۱) بھرا یعنی دند بیرون.

(۲) کل ہندی کلہ دہ، یعنی عقل م بے انتظامہ او بے اناجہ شی.

پلوئشہ

مراوے ستر کے کرہ را پوتہ ستر کو تہ زما دلبرے
خانڈ و خانڈہ مسکئی مشہ پہ رنستیا نہا دلبرے
راشہ خوا کبے زما کنبینہ سر زما پہ سینہ کبرہ
دستی پہ خوب وید مشہ پر یزدہ داد نیاد لبرے
دا غموند نہ خلاصیری چچو ژوند نہ وی خلاص شوے
خہ چہ پت ترے یو ساعت شو دیوبل پہ خوا دلبرے

زہ

نہ زہ فلسفی یم خلک نہ زہ لیونے یم
یو غریب بھی نہ زہ پنتون دپلا کئے یم
وارہ یم یاران کی بود منہن مچہ نشہ دے
زہ دخان دمنہن یم چپل خان دیو مرنے یم
بعضے خا کینلر بعضے دیو یم خدا کوے کھے
خیال یم دسبادے پیدا شوے پرونے یم
خونہن یم دکی کلونہ ہم بنکارونہ ہم اسونہ
خونہن یم نہ پنتون دی نہ راوری پنتنے یم
نیت یم کے طواف تہ دوطن دتور وختو
سترے دطراف د مکے دمنہن یم

زہد و مہ وطن میں خوتن جلا وطن کدیم
 نہ دسہ کل نہ شوم ہسے زہ توتے سپیلنے یم
 زہد ہسے بینمہ او ایمان پہ تپیر نہ خسر خوم
 خکے لیونے یم خککے خککے لیونی یم

پلوشہ

پہ تو ریشپہ دغم کبے یونجری درنا زرغون پہ دیار کبے نبیستہ بود لالا
 دویر توں خنکل کبے یوہ زرکہ پہ خند یو شاخکی دامید دنا امید پہ دنیا
 دنسین دبورئی تال دتور شکوہ صبرا
 مستی د کہ خوانی د کہ دلبر د کہ اللہ

معنی

ہم زما خوراک دہم خوئے بنا پیر دے ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی
 اوسی پہ خرم نہ کبے راخی پہ تکلیف خوب بندہ تا نو دملہ احب پرورد

پلوشہ

تہ ہادما زریگی دار دغم تعویذ نے ستا پینہ مستے سہ بخور دی عزیز
 مسانکلو پا پولہ اے زما دکلمہ بستے ! پتے بہ دحور دجنت نہ کہ ہم نکریرے

ستارا خجوزہ بہ دنرکس غوتہ ایر سے کریم
 بنکلی شہزادگی بہ وارہ کریمہ ستانیزے

لندی چرک

نن چرک دا انقلاب دھی نعرے۔ قوقو۔ جوڑہ خت شود سبا
 خونہ خئی دجومات نہ انگازے دالله هو
 بیکاد جمعہ شپہ دیرتالی راعنی وو
 خوجہ شول طلبان کے ماپرون لیدی وو
 پروئے مال بانو دیر باد رنگ خورلی وو
 ورو کے چنہی خہ شوچہ ہم بہ کبری داہ
 ہفتہ بیکاتیار کئے دیر تیر خورلی وو
 اللہ پہ نس دے دے دے توں پشپہ لے کہل۔ اولوہ
 اوس شوک رکھی جومات کئے انگازی دالله هو
 لندی چرک زور کرہ وانعرد فوقو
 جوڑہ خت شود سبا
 وید پروت دی ملا
 خوجہ پکنے حلوا
 کہ وینس نہ دے ملا
 توں ناست دی پہ بیڈیا
 راوینس بہ کبری ملا
 دھوکہ کئے دحلوا
 وہ پروت پہ مصلا
 جہان کئے شورنا
 راوینس بہ شی ملا

دماک وزیرتہ خط

لویہ او بندہ بزیرہ ورورہ! او بند آمدن لری

صیب ولکاد وہ دھوکہ کیل پہ خولہ میتر

داهم یومشین دے تیز رفتار لکھ موتر

(۵) ۱۰ ۱۰ ۱۰

صیب تیکس^(۱) بہ اخلی دیکو اس اور دہ پور زیات بہ پھغوی چہ دگری شوک دلند لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

صیبہ: مالیہ کی بڑدہ دچایو بہ چہ اینک لوی بہ آمدن وی تیکس نہ دبنانک

داتپوس د نہ وچی خانصیب د کہ ملک اخلہ تیر تیکس آرزو لوک د دیدن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

کی بڑد تیکس صیبہ: پھ لویو لویو بڑد سیرو ونہ کرے فی ایک کھو د سوا آریا د دیرو

تو عالم بہ وانی دیر ہونسیار وزیر و خیاد خرد دیر دے دے غریب ملن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

مانے تحصیل کھر صیبہ و اورہ سفارش ستابہ دیر تیکس کی بڑی نہابہ لور ورزش

دک بلہ روپو کرم د سرکار خمرنوش صیبہ: تحصیل اہر چا پولا پانک برتن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

خرو

یوم خان لالا دے چہ دے نر بہ سرخو شانو

یونہ ماخرو دے چہ تا کو دے دچور یانو

یومعتبر خان دحجر فارو باسی کور

دہ نہ خنارہ دہ دہ دہ دچو مور

(۱) مالیہ - معمول - (۲) خلک - (۳) کراس چہ چہ - فہمہ جہرے

(۴) پکری: مشہاد تمامہ د تحصیل سند

لاسنے رہے: مات کرے چدھی دپنتون خور
کاشکی ددہ پوزہ کبے ددہ دخور پیزوان و
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یومستانہ خان د تیزو دی کبے لتہ خیرات کبے
رسی بزیم (۱)، تہ کہ وی دیو کبے کہ وی سوات کبے
ہار اوپشکال دمالینے پہ حوالات کبے
یار دمتیز کو مدکار د بدماشانو (۲)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
پوپیسہ تک خان دے خبر لہ چنگ ربابہ
مرنو کر یہ قبض کری دودی و کرئی (۳) خرابہ
نہ خہ دی خور کشی نہ ویتے شی بے جولابہ
ورور بہ زمانہ شی داوورگی دملہ اریانو (۴)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یوزور پنتون خان د خونبوی نیزہ بازی
خونبے دی بنکارونہ دغیر او دتازی

(۱) بویام پاکستان کبے یوزیارت دی چہ کالنی گرمہ پہ کبے لگی۔

(۲) بدماشانو۔ (۳) وکرئی۔

(۴) ماروارہ دہندوستان دسوراشتر پہ صوبہ کبے دیو خای نوم دی چہ خلک
پہ کرو پتیا نوم شہور دی۔

نرزور ورتپی دیوسفزی دمحمادی
هم په قام مین وی هم مین وی پخپلوانو
خونښی پیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو
یو لونی خاد نه په خاد نه په بل
نه دوری بونه پر و له نه ورخی دا چل
نر خلی ته نروانی او غل ته وانی غل
خدای بے پروا جوړک پر وانه کوی د خانا نو
خونښی پیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو

دره ژورے

سوال: خوک نئے ته جناب ! خان نئے که نواب !
پنکے دجوسه ده بریتو کنبے دوضع دار دے دامزے د بنار دے
"۱" بنه انگریزی بوت پنکے نوے سوت
"۲" هیت دقره ناک خو جرابه دے سور وینم خت د لبر تر وینم
خواب: چوپ شه بے وقینه ! نره یعه مصروفه
زه تیکه کوم او بزده بخشونه دچل ول فیس راره اول
شکر د توپک تل م جیب وی دک

۱، وکیل دعوا، داکتر، بقیا، ۲۱، انگریزی خولی.

سوال: منہم دلال ہم سے دخیب چنچنگ
تہ شوک نے حضور؟
لاس کنے دے انور دصیبه نے جو لو ہار؟
رنگ دے مرخن
کے چشمے دی خوتو پی کنے دے داغونہ دی
خواب: زہ کرا پنچکشن
لاس کنے شفاڈ پہ تندی کتہ م اجل
پاس کہ دلندن وی
وارہ ما پرہ کپری زہ داکتر پیدا ایشی میہ
سوال: تہ شوک نے چاہا ! ؟
چنچی دپانی دی نورہ ازکین بے مقدار
خوب مہین کلام
سکر دمار دی پانہ خیمہ دلرم (خوب)
خواب: دیو کوئے د خان
لسوبانڈ واخیسٹہ او خرخ نے کہ پہ شل
دلہ چہ بیوپار و
مونڈ بیودوہ کالی ہم مہے نہ واخیسٹل

شکر دتوپک
سوے لکہ طور
دامزے دبنار
غوپ دے بدن
زیرشان دغا بنونہ دی
تخیص او اپریشن
فیس راورہ اول
یاد امریکن وی
شی پوسو دیشی (۱۱) میہ
دلہ کہ کو اتہا!
دامزے دبنار
غوردے ہر مقام
شاشوکت دے کم
گوہر کتے تاوان
خپل کور ولو متل
یازر مونڈ ستاپار و
خپل کور ولو متل

۱۱، دہلی .

پلوشہ

دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما
زما پت کله شغلہ کنے دسپوز می شی جانان
کله لالہ شی کله بیا بنیستہ لولی شی جانان
کله امبیل کله دسوز کلاب غوقی شی جانان
ورتہ بہ وایم چہ بیا مسرہ یوخای شی جانان
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
یا المرخاتہ کنے خمار ستر را پورتہ کری
سپینہ سپوز می شی موسکی خود جانا لوتہ کری
ماپہ خندا خندا دغم لہ کند و پوتہ کری
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما



پلوشه

لا ره که خوانی شی ده خوانی جانہ دتلوشی
 لا ره بنگلی نگی شی بنگلی نگی رہے دبا یلوشی
 خکھ ژوند و خلاصی دی ژوند و خلاصی کو
 وارہ دافانی دی فنا د عشق سازونہ دی
 عشق بہ تل ژوندی وی شو چہ خکھ آسمانونہ دی

دلڑیا

وارہ خونہ مِ قالا	نہ مِ پلار شتہ نہ مِ مور
نہ زما پہ واویلا	نہ زما پہ غم خوک پوہ شو
خوک دی بیج لہ دگنا؛	دا چہ مادہ کومہ کرے
دا چہ ناندہ زما	دا کناہ دہ د فطرت
دی ہم پلار ہم مور زما	خو یو کس ہم دنیا کبے
سودائے مِ دہ سودا	تل زما د غمہ ژاری
شکایت ہم پچندا	نصیحت پہ پستہ ژبہ
پہ پوتی مہنتی زما	وار خطا لکہ دمور شی

پاکیز لکہ سپور می دہ دہمہ خوب و خوبا (۱)
پہ بنایست دجنت حورہ پہ خوبونو فرشتا (۲)
ما پخپلہ مینہ پتہ کروی لہ غمونو د دنیا
دجنت درنگہ زیات دی رہنکین دلبر زما
کہ دنیا کبے وحدت نہوی مالیدی دہ چینا (۳)

دالله نقش کمال دی

منخ زما د دلربا

ہی ہی زمالیلی

ماوے زمالیلی بہ منگل مستہ مستہ گروخی یو باغ کبے پختدا
ماوے زمالیلی بہ لکہ ککل ترو تا زا (۴) دکلونہ بنیستا
ماوے لیلی شوناہے بہ غنمی وی دکلاب
بنیستہ بہ پرے سازونہ تنگوی لکہ رباب
پہ سور اور دستہ بے تنگی وی سرہ کباب
بے تاجہ ملکہ بہ وی دحسن د دنیا

دکلونہ بنیستا (۵) ہی ہی زمالیلی

ماوے لیلی ستورگے بہ سرے مستے پہ خمار وی

(۱-۲-۳) دضرورت شعری لکبلہ ۵ بہ اللہ لیکلشورہ
(۱۱) خولہ ۱۲۱۵ زحمتہ ۱۲۰ چینہ ۱۲۱ (۲) تا ۵۰ (۵) بنایستہ

ماوے پہ سپینہ غارہ بے (۱)، دستر گلونو ہاروی
پہ لاس بے کو تے ختہ چہ بہ دنرکس بمبل قطاروی
ورنہمینہ دوپتہ کبے نبیست پتہ اوخہ بنکارہ

دکلونہ نبیستا ہی ہی نہ مالیلی

ماو زمالیلی دہ دلا د دستر چکو توہ
باباتہ دیرہ صکرانہ دہ نیازہ بینہ دہ دمور
زما دزرہ بی بی لیلی بی بی دہ دخپل کور
موسکی ما بنام ویدہ شی مھر پاشی پہ خندا

دکلونہ نبیستا ہی ہی زمالیلی

نشہ پہ دخیالا تو خوبونہ پہ جہان کبے
محلہ دلیلی مجنون روان شو میا بان کبے
نہ باغ ونہ بنگلہ وہ لیلی ناستہ وہ دالان کبے
نبیستہ سر سر توہ وہ غوجل کبے لو پتہ

ہی ہی نہ مالیلی دکلونہ نبیستا

بمبل دنرکس کو تے دخپیا کے نہ چا پیرو
پہ مضا، ریمین (۲)، کمیس نے وہ ہم کیا رہ بارہ تیرہ
لیلی مینغ کبے لو غیر بی شین لو کے تو مینہ چا پیرو

(۱) بہ نے . (۲) خیرن غوندی .

خلو بنست خرابه دوستان نے وراغلی دلا لا

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

لبنستی نے دخلو د ملا پہ تیر بنکتہ روان

پہ زلفو کنبے شو قسمہ نمونے وے د پیران

سے شونہاے سپیر وچے دخدلو پہ ارمان (۱۰)

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

پلوشہ

دادو نیم دلربا! پہ مخ کنبے ستر کے کہ دحسن میندہا کنبے دنور کر کے

دادو نیم دلربا! پہ خولہ کنبے شونہاے کہ ددھوہ جنت باغ کنبے برینہاے

دادو نیم دلربا! ستر کو کنبے نم

پہ ننگو کہ دنر کسو د شبم

بہار

بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے پہ خار و ستر کو کنبے نوے خار راغے

جو کہ بہار راغے جو کہ بہار راغے غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

بلبل راریزی نن نے دلدار راغے خونے خیر راغے و نہم پارہاے

غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

(۱۰) نامکمل.

سپوڑی شراب لونی دنیست پہ جام یارہ
و تہ مرم کے کرہ پور تہ متربادام یارہ
چہ تہ روئی بیازما کلفا پیگ
سپوڑی م ونہ لید دستا پہ بام یارہ
دا شوک شراب لونی دنیست پہ جام یارہ

گدا د شراہ کبے کرہ سپوڑی سوران زما
وایہ چہ بنکتہ شی اوس داد آسمان زما
وایہ بہنولونہ داد جانان زما
چہ خوب کئے وینی تول نگین جمان زما
گدا دی پہ شراہ کبے سپوڑی سوران زما

خوانی لمانہ واخلہ مستی لہ مانہ واخلہ
پہ پنبو و لونوہ وایہ جانانہ واخلہ
خوانی لمانہ واخلہ مستی لہ مانہ واخلہ
جور بہار راغے جور بہار راغی
دادوہ کلونہ سپوڑی لہیا بانہ واخلہ
صد دسٹر شونکہ دد خپل آشنائہ واخلہ
بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے
چاتہ سلام راغے چالہ دلدار راغے
خونہ خنبر راغے اونہ م یار راغے
پہ خماہی ستر کو کبے نوی خمار راغے

ولے (۱)

شوک دے ماتہ ووائی
شوک چہ چاتہ و خاندی
خونکے شیداشی شوک؟
ولے پہ خنداشی شوک؟
ستورے دغره شوکے تہ
غلے شان بیکار وے

(۱) داشعرغنی د خپل وادہ پہ شپہ لیکلے دے .

میںے پہ ڈرا ووے حسن پہ خندا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایله؟ خرنگے شیداشی خرک؟

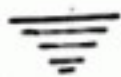
خرک چه چاته و خاندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

سترگو دمجنون ووے او بنسکو دلیلی ووے
ووے پہ نشہ خوانی غم ورو پہ سودا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیداشی خرک؟

خرک چه چاته و خاندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

ورورورور

ورورور ظالمہ داچغے ناورے
ورورور پرکے بنے بددہ دانہ دی خارے
داخوستی دی داخو خوانی دی
سپینے دگو کے لکہ دواورے



ولیتہ

سر پہ مخکے باندے کی بردہ	چہ پہ راز پوہ د آسمان شے
ستر کے ستور تہ کرہ پور تہ	چہ پہ شان پوہ د جہان شے
لبز سر ہنکتہ پہ ژرہ اکرہ	چہ مزہ د خندا او اخلے
د دنیا نہ خان راغوندا کرہ	چہ مزہ د دنیا او اخلے
د چیلے پہ کو تکی کنبے	یو پیالہ د شراب واخلہ
خولہ دے وچہ پہ ژورہ کرہ	بیا مزہ د کباب اخلہ
لیونی زما پہ شان شہ	چہ پہ راز د خودی پو تھے (۱)
سراو زرہ دے ماشوم کرہ	لیونیہ چہ سہ کے شے (۲)

مینہ او حسن

ستور تہ آسمان کنبے یوہ وریخ و وے ہلال
خدای آدم لہ مینہ و کرہ مونہ لہ تش جمال
زہ بہ پہ خندا اور کریم داخل نیست کمال
مالہ کہ یو شاخکے مینہ را کری خجک پہ سوال
مینہ حقیقت حسن سایہ د حقیقت رہ

حسن لہ زوال شہ مینہ نہ لری زوال

(۱-۲) چہ د پوہ (ھ) اور سہ (ی) پہ مجموعہ (ے) تلفظ شہی نوقانی بہ جرختہ شہی .

زماد کلو لبتے

خدایہ زہ بہ و م خوشحالہ دجا خنجر بہ زرہ کبے
ستا و فالو غمان کرم بے و قابہ وے لابنہ
موسکی شوہا دلنتے دے مادرون بیروستی کرے
ستا خندا دشتہ گوزار کے د پہ ژرا بہ وے لابنہ
تچہ ژارے زما غم کبے بل غم ہم پہ ما انبار کرے
ستا سودازہ سودالی کرم بے سودا بہ وے لابنہ
خان م ہم خادک ایرے کرتہ م ہم پہ اورستی کرے
اے زماد کلو لبتے بے زما بہ وے لابنہ

خوانی

دا بسم اللہ خدایہ: دالیونی دہ
چہ خوانی نبیست دے او نبیست خوانی دہ
بودا خوشحال بابا سپین سر کر پورہ
وے خانی تورہ دہ او تورہ خانی دہ
دمنان خان ہسا دمنانی داملا
دا ہم فانی دہ
دا ہم فانی دہ

مستہ زندگی زما مروغہ مستی زما

خاندانی دہ

خاندانی دہ

پلویشہ

دستے جینٹی نسبہ دہ بنگری دیر مائی

چہ لبرہ نورہ مستہ شی زرگی دیر مائی

کدے ویے

شوق کبے دوصال	چہ مس خوتہ ورتہ دے شومہ
خو کبے نے سکرتہ	زما خولہ و سو خیدلہ
راغے دتھذیب باران	پہ ملک د خوار پنتون
ہم گے جومات لاہوشو	ہم کرتہ نے تختیدلہ
نوسے زمانہ دہ	کہ دکلو و صل غورایے
اوس پہ انگریزی کبے	وادیلہ کوہ بلبہ
ماسر دیوت نہ ہکاوہ	پیدا شوہ بلہ
بند دلاسنگریز شوے	گرٹی و چلیدلہ
تلے دے لندن تہ مجنون	اوس نہ راپور زدہ کی
اونبہ لیلی خرخہ کرہ	موتہ کبے گر خیدلہ

کئی کرہ

خوناست شاعر پہ گوہر کئے ہفتہ شان قصے دکھل کوی
شمعے سرہ خاندی ساقی سرہ محفل کوی
رامشہ زما ورورہ دیار سترگو تہ بیتری وایہ
کحل و ببل پر پردہ الجبر او جو میتری وایہ
وایہ ستا وجود دے دوایت دزاویہ پستان
بنکے کے آواز زما دریدہ یوہ پستان
وک (۲۱) سترہ کاربوہ لری او شونہا دہ کترین
اوبنہ رنگین دکریم مہین ستا بنکے جبین
ہیرد کرہ رحمان سعادت^۱ غز دہ بایرن وایہ
گیتس و او شکسپیر واد شیلی او تینیسن وایہ
اوزہ لیونے خدا یہ : کلہ خاندم کلہ ژارمہ

لاہ پنبستولا ہوشولہ

زہ پہ ژئی و تہ ولاہومہ

پلوشہ

پہ غم نو کبے خدا کرہ پہ خدا کبے غم ہیر نہ کرے
اوردیڑ پہ سودا کبے پہ قیمت دکم ہیر نہ کرے
دوصال پہ لمغرو کبے دفرق ستم ہیر نہ کرے

(۱) ہفتہ (۲) وایہ (۳) صرتی عبد الرحمن مومند (۱۰۴۲-۱۱۲۸ ق) (۴) دپارسی زبلی
مشہور شاعر اور نیکوال مشرف الدین معصوم بن عبد اللہ سہیل شیرازی (۶۶۱-۶۶۵ ق)

داچہ تہ تے سترگو تہ خاندکے ددے سترگو غم ہیتر کرے

دا اللہ اللہ پہ شور کبے

چہ صنم صنم ہیتر کرے

پلوشہ

نہ خوشحالہ کے وفا کرم نہ خفہ دے کرم ستم

ژوند یوتال کے چہ غز بیڑی کله زیر او کلبم

دایو دوہ کری ژوند ون کے پہ خندا خندا تے تیر کرہ

دا جہان خدائی جنجال کے

کله وراں او کله سم

پلوشہ

ژوند او ساز وارہ دباد کے ژوند ہغہ بوہ چہ سازوی

ساز ہغہ چہ سا پکنے وی سا ہغہ چہ نیازوی

کلاے وچے

خوند و رور جانہ پیر کوی خبرے بنوسی (۱)

دوسی وائی۔ لکہ شوی دہ، مونیز وایودہ ہوسی

نوم تے پہ کور کورہ دی۔ بیوغیہ بی بی۔ ایخی (۲)

رَبہ خورہ کران کے رالہ تے وکراوہ تریخی

(۱) بنوسی۔ (۲) ایسی شعری ضرب لہ کلبہ پہ رخ؛ لیکل شو؛

د مینا سر کوسه شمشتی خواره شکر تاتی •
تے سر شوق دی نہ نے لکی بنگریو اتی
وانی • و رکھیہ کیر رنگیہ میدون تہ بیڑہ پیزہ
سہ کنسی لوردے در شخومہ پہ د پیزہ

خار در نشمہ

اے خدایہ! عقل را کرہ اے خدایہ! پویہ را!
زر کے مضبوط را کرہ اوسینہ لویہ را
ستر کے دلہر را کرہ رحم د خان را
بیاتول غمونہ دی ددے جہان را
ماتہ نے پہ سر کرہ خار در نشمہ

زہ بہ نے ورمہ

زہ بہ نے ورمہ

یار بہادر را کرہ کہ ہمت نہ را کوی
غیرتی و درور را کرہ کہ غیرت نہ را کوی
د مسکنہ بخت را د ڈرا خیال را
مت د خالد کینے تورہ ہلال را
اسلام د پریر د ماتہ خار در نشمہ

زہ بہ نے گتہ

زہ بہ نے گتہ

دشپے خیمہ کبے د عشق شراب را
پاک مل دلارے لکھ کلاب را
د سپوز می نور راکرہ لوبو کولولہ
د بودی تال راکرہ جوتو و سلولہ
جہان دے پریرہ حار در شمسہ

جت بہ نے کرہ

جت بہ نے کرہ

پلوشہ

مخ نے و، قبلہ تہ لیونے ترے خبرنہ و

سترے وے وازے دانسان پہ تماشہ

عکس د سپوز می نے دشبنم خاکی کنے ولید

خک پہ سجدہ شود جانان پہ تماشہ

نشہ دے ڈروند د خوب تعبیر کتاب کنے نشہ کی

سکر دے کرہ پورہ د آسمان پہ تماشہ

خداے مکہ کنے نشہ منصور د حوم و اوریدہ

لار شہ لیونیہ! مشہ د خان پہ تماشہ

بے پروا لکھ لولی وای

بے پروا لکھ لولی وان پہ کلونو گر خید لے
 اوچہ تول عمر ماشوم پہ بلا نہ اورید لے
 د دنیا د ویز و سترگو بے خبرہ گر خید لے
 چہ پہ خولہ د جانان نہ و د فراق وراہیتے غزلے

بے پروا لکھ لولی وے

پہ کلونو گر خید لے

بے خبرہ چہ آدم وی د رازونو د حوانہ
 نا آشنا مجنون ویدہ وی د غم و نو د لیلی نہ
 اوہ چہ حسن خبر نہ و د خپل حسن د غور نہنگہ

دازماز رہ نا آشنا وے

د دے بنو بد و د جنگہ

بناری

مشے مشے نہ خیر سرہ راغلی ”دورا دیسی د کھلے دی پتے دی چاہے
 سہہ لکھی کئے چانکے خانو پہ بنار سہہ دی میخ شست نا جو رہہ نیبو ما کئے بنہ نہ دی

۱۱) پہ ہند کو خپل سز ورتہ والی، منہا کوہ دورہ پسر کھلے اور دورہ پسر چای خان لہ را دورہ (۳۱) نیبو لیمو

ستا قسم دی خان! دودھی نمونہ سر بہ نوش کوئے
(نا، ونہ و خان نمونہ دغم نہ بہ بے ہوش کوئے
راشہ لارہ و بنسیم تالہ زوم ۱۱، نہرہ انتظام کوم
خدا یز و نون دینار کربلا قول پہ تا تمام کوم
تمورہ ہفتہ گوٹ باندا، دے دے پرت دسیت دوکان
ہفتہ سیت دوکان پے دی بل دسیت دوکان
ہفتہ سیت دوکان پے یو و رو کی شان مسیت د (۲)
خو اکبے یو پیل دے یونانی لیب شان پلینت دے
اخواد وہ کوٹھے دی یورائی او یو و رخی
ہلتہ ناست دی گوٹ باندا، دے دکان یو ددرزی (۴)
شانتہ زومونہ کور دے موز و مرخوپہ بلہ لارہ
اسی اونتی بیتھی اوسان دینہی دکنارے
لارہ کہ غلط شی گورہ دغہ خنی دکان دے
دلہ بنہ تیکہ جو ریزی اللہ مہربان دے



۱۱، خم، ۲۱، مسجد، ۲۲، تالی: لیتے، ۲۱، خیال۔

حورہ

خلاص شرابِ جنت شونو راغی حورہ کلاہ پہ خند شویو باغچہ دانگورہ
تہ تہ چتر پتہ شود کل بوتی خوا کبے شہ مجبیزہ د بیل پہ واریلا کبے

راغی د شبم اشنا مالیار د باغ غمکین

وے لیدہ پہ کلو کبے دیوبل جلاب رنگین

و کشو کاو پہ شوناہ و سر کبے دیر پہ مینہ کینود

راغله لیلی سرے د مجنون پہ سینہ کینود

خوب کبے دے جو پیا چتر د خیلو خونید ساز و اورد

چتر د باغ کوت کبے دے د زور وطن آواز و اورد

وے کور ستوروتہ پہ مراؤ سترگو کورے

د باغ درتہ یاد کر لے حورہ! باغچے نورے

زورند ددوہ ستوروتہ چہ ستا د زرو تہالڈ

پروت چہ پہ د زلفو کبے د منگ پہ خای ہلالڈ

ہفتہ چہ بہ لہو کبے دستور و گوخید لے

یا بہ د سپوز می شغلو کبے پتہ کلاہید لے

حورہ: ماہم بوخہ درنا دغہ جہان لہ

تاسرہ بہ زہم خوا کبے تال و اچوم حالہ

غمکینو سترگو

خوب کنبے بابا ولیدم مورم پید کرم
دسپورہ می عکس وے زہ ہم رنہا کرم
قسمت خالی کرے کد پہ دنیا
خوانی ویدہ کرم راوینس لیلی کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم

میںے شاعر کرم او غم دانا کرم
یار لیونے کرم بیانے اشنا کرم
مرگی تہ خاندم ژوند تہ ژہا کرم
کلہ موسکے شم کلہ ژہا کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم



علم تشدد

دغضب پہ نیلی سور شو
دشیر شالمسی با تور
ستر بیا دپنتوسرے شوے
چہ نیم اور کے اونیم نور
خو اکول شنه پرتو تاویا
پہ مستی چتر روان دے
دیا رستے ستر کے وینی
بے خبر دجان دے
مور بن دے پہ سقران بیا
خو رستے کے کہ لے تور
د بابا پنتو ستر کو
ور تہ وکے قعے شور
اے زما د نیکه خو یہ !
اے دنر بابا بچیمہ !
ستر کے درناستا
اے پیدا الہ نر مور !
لاس دتش تیر دحہ شو؟
دغضب پہ نیلی سور شو
فولا دی زغہ دحہ شو؟
وے پہ نوی مستی مستہ
پاکہ وینہ دپنتون شو

وے گورہ کہ لیلنی بیا

تش پہ مینہ دمجنون شو

(۵۱) سرگز شیرشاہ (۱۵۲۵ ع. م.) د حد د بھار د ایالت پر سہرام کی منج دی۔

جدائی

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ جدائی راغله بیاتکہ تورہ



بے خودی لارہ زردہ ہستی شوہ و ریتہ پخپل اور و ریتہ مستی شہرہ

ببل و رور راغی د بوہی خوالہ و بل خدای کے دل شہہ د خاورہ الالہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

تازہ پسہ لہی کہنے پہ ماخزان راغی ساقی کہہ خلاص ہو دہر بل دہا ہا
سرنے کہہ بنکتہ بوے د بوستان شوہ مجنوشو خادہ ہر ح د جانان شوہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ

فلسفہ

واورہ فلسفہ د لیونتوب د لیونی نہ دا آیت خونہ کے د خورآن کہنے ماویلی دے

مرگ اوزندگی یو د غم او خوشحالی یوہ د ژوند چہرہ نہ و مر چاہلہ لید دے

زرد لکہ سچا د خوشحالی غم نے شراب دے تون بہ خست نشی تا غم تہ نکو کہہ دے

خوند نہ نے جد ددہ نشہ یو د دوارو دوارو کنہے خار لہ د ساقی دست کو تہ دے

مرگ کہنے پتہ دے راز دگر ژوند نے پر نہ پوہیدی

دا آیات خونہ دی خورآن کہنے ماویلی دی

دقیقہ انوسوال

سترگو دجانان کبے زما سبکلی جہانوندی
وادے خله دنیا زہ و بے ستاد دنیا نیم
گورہ دفقیر کچکول کبے تاج دسکندہ دے پروت
زہ یم دسخیانو دشوما نوگدا نیم
زہ فی پہ غرور دہنہ دمینے پہ نوم غوارم
زہ مانگ بے نیاز ستاد ویر و اویلا نیم
هغه مستی غوارم چہ لے مرگ نہ شی و ژلے
زہ دے دغمونو دبیگا اوسبان نیم
یود سپوزمی خاشکی مالہ تیک لہ دجانان را
زہ یم د خوبونو دلا لوفو چکدا نیم
تبتہ دنیا کی کہ دے بے نو اے امیرہ !

ستاشو ستادینا

زہ و بے د دنیا نیم

۱۴ جنوری ۱۹۳۱ء

جانان

دوہ مینو ستر کو کبے رہ گونہ پہ سوونہ
ماتہ نے جھان دک کر دکھونو دنورونو
کوہٹ نے دشر ابودجنت پہ جھان راکر
خوب کبے ژوندون رائغے شور وند و د خور
میںے د سپور می درنا لپے د کے د کے
ونوستی تاخاورو کبے زما پہ قدمونو
رَب د راتہ و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے
وادچول خولی کبے زما، ستور پہ پنڈونو
سازد حورو اورم ستاد حسن پہ سازونو
ماتہ د رَب و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے

رباعی

کہ تش پہ عقل وے پہ لیاقت وے
نہ پہ نصیب وے نہ پہ قسمت وے

شیطان بہ نون و لوے لہ جبریلہ
غنی بہ ہم لایق دولایت وے

(۴) نوستل : شیندل .

پلوشہ

نہ پلوشہ تر فلسفے کر لہ خہ جورہ نہ فیلسفہ تر خہ کر لہ جورہ لیونی
 ڈاکڑ و بڑہ دنیا کبڑہ و بڑہ روانہ دہ بویہ دوڑ بویہ بویہ بخت خوار غنی

داد ستور و شمار د وخت تلل ساز لیدل

بنہ خونیتولا کے چہ پیر و شوکنی

پلوشہ

ہر تہو براق دی کڑے سوز محمد پشان ہر چہ کتبہ کہ اوسیز ابراہیم بکنے
 ہر لار کے تہ خہ چہ نیت کے دیکے و ہر تہ کاشن دکتے و تہ و تہ کی نیم بکنے

کیونی

یونبار روا کرے دنر و نر و کو خودی یون خیال وان کرے تہا دتلوسودے
 یوسہ رواں کے ہکے سوز اونکی ساز یو عشق دجور ہا عشقونو مجاز
 یوکوئے روا کہے د خوبونو درنگونو دتوہ تہرینو کونکبلد و کوسہ نگو نو
 او خاندا لیوسترے د کے دستونہ وحدے وان کرے د لکھابت پرستونہ

اوکلہ لیونتوب فلسفہ کل او صنم وانی

اوکلہ دستہ خبر دیرے پہ غم وانی

مہر پاجل غورنی مخ دشبہم پر پتہوی

اور بل مست خوار و بی سترو غم پرے پتہوی

سوال جواب دلیونی او ملا

لیونیہ ! مہکے خہ دہ؟	ملا ! کور دیو عاشق دی
کو تہنی دی گئے پیرے	دھمورب خالق دی
لیونیہ ! ایمان خہ دی؟	ملا ! دا دے پوخ گمان
دیو خوب پہ زہ لید دی	دو وصلونو د جانان
لیونیہ ! جنت خہ دے؟	ملا ! ستاجنت پیتی دہ
اوزما جنت وصال دے	یوخمار یوہ مستی دہ
لیونیہ ! حور خہ دہ؟	ملا ! لہرا، دھمار دے
یوہ کوربنہ دہ شفق دہ	دخندا بربرگی دہ
لیونیہ ! نشہ خہ دہ؟	ملا ! داپہ سیل واتہ دی
دہمستی رنگین محل کینے	دا واتہ ننواتہ دی
لیونیہ ! چہ لموخ خہ دے؟	ملا ! خار کے بنکلول دی
دجانان کو خہ تہ تلل دی	دامید ارمان کیدل دی
لیونیہ ! سجد خہ دہ؟	ملا ! خان خادر گول دی
دہمستی دھکلو ہار	دیار پینو کینے اچول دی
لیونیہ ! ژوند خہ دی؟	ملا ! نرہ یمہ ژوندون

(۱) چپہ - مرج .

داز ماد خوب لیدہ دی د سبا او د پروں
لیونیہ ! وصال خہ دے؛ ملا ! بنیست دویدہ دی
داپہ ستور گدایدہ دی پہ سپوہی کنبے خویا دی
لیونیہ ! حسن خہ دی؛ ملا ! لہر د خمار دے
یوموکی سوکے شاخیال دے یونرے درنا تار دے
لیونیہ ! تہ نے شوک؛ ملا ! زہ د چا ارمان

زہ یوکل دچا دکوتو
پروت پہ پینو دجانان
دارالامان - ۲۵-۲۶ زہی ۱۹۴۴ء

پلوشہ

چہ بے خودی دیروشی د خودی رنگ و رکوی
یا بورا توب لہ ہم د خوانی رنگ و رکوی
غم چہ دیروز و رکوی د خوشحالی پہ شان
دژوند و تار لہ رقصانہ شہنگ و رکوی
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی
پہ تش کاغذ مصور مستانہ رنگ و رکوی
سحر لہ شپہ و رکوی شپہی لہ سبا و رکوی
د فلسفیانوس لہ رنگ و رکوی

کپے وپے

مچ دزمرے ستر شکوی ماشی داو بن وینہ
خدا یہ! ستاد اعجیبہ دنیا تورہ دہ کہ سپینہ
مرلسو کید رو بہر شیر پہ بونہائی چرکہ کر
سپور شغال پہ پرانگ دے دغخو ونبکا لہ خینہ
پریوخی چواری تہ خان کاہہ پہ رتی زرو کری
بنکلے ستاد گو تو جو رہ خوانہ نازینہ
نامستہ دہ دہم دلندن لور پہ سرور بنیمو کنبہ
لور دلوے شیر شاہ لورٹے پہ لاسد کے لولہ خینہ
مست مغرورہ سرد پنتون تیت سترے بنکتہ دی
شرم داسی شرم چہ شرمونہ شرموینہ

پلویشہ

کہ شرنک دے کہ شرنک دے قول رازو نیانز دے
کہ بنایست کہ مستی دے یوناز یوانداز دے
کہ حسن کہ نور دی یوسپین سپین شجرے
کہ کل کہ یسین دے
یوسوزا یوساز دے

پلوٹشہ

روند بہ شہ قصہ دے رنگین جہان درنگ وکری
دانیسے مرگوتے بہ شہ ستا د طبعے شرنک وکری

وچے سپیر شوناہے بہ پشہ ناز او نیاز وکری
داغ مکینے سترکے بہ پہ کومہ نشہ رنگ وکری

دیسرگی شپہ

ستوری کیدل دیر رو بنارو بنانہ	دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	سپور می ولاہ وہ بنکلے حیوانہ
مستی م سترکولہ دخیلہ خانہ را	رنام پو لہ دلامکانہ را
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	دخیلہ خانہ یارہ! دخیلہ خیلہ خانہ
خہ پہ مستی راغے خہ پہ غرور راغے	ناکامہ برقی شود در یاب دنور راغے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	ہستی شوہ کونکہ مستی گویانہ
دیر پخوارگی پکھائے شویہ بخسرے	اولیونی چہ وترہ زرگی کر لرے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	نور دک دخانہ ڈوک دجہانہ
اورد جانان مستی جانان لہ بیالارہ	در یاب دنور لاریب نیست اورنہ الارہ

لیونی پاتے شوخیرے گریوانہ

دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ

شملہ - ہندون - ۷ ستمبر ۱۹۲۲ ع

دعا

دے بے انصافہ دزور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے پہ غریبوں کو جہان کنے ستر لیدونکے راعقل رو بنان را

زرہم میں راربه! زرہم رحمان را

دے دمطلبانگی پہ دنیا کنے دے دراہنکو غوندہ لوسودا کنے
دے خورپوزہرو سیکلے بلا کنے مینے طمع رازرہ ارمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے ددہ غواوتور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے دبدنیتود اور جہان کنے پاک دے پہ شان نیت اور ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے بے ہمتہ کمزور دنیا کنے دے پہ نفرت تور تور دنیا کنے

.....

مرگ چہ تر ویرین بی داسے ایمان را

ستر لیدونکے راعقل رو بنان را

ستر بے پروا مستانہ و منصور را ستر خاکسار مینے دنور را

بیکلے ہر خیال ایمان دسرور را زرہد ملنگ را اوشاد سلطان را

ستر لیدونکے راعقل رو بنان را

شاعری

لہ خیال کہ لہ تال کہ لہ شان دجانا
لہ ننگ کہ غوغنگ کہ یواہ دارمان
لہ نو کہ لہ ناکہ لہ سوز کہ لہ ساز
لہ یارد سپوز می شہ دستور ہراز
لہ کوت دعبے کہ لہ چل شیراز
لہ باغ لہ باغ شہ لہ تویر بیابان
لہ خیال کہ لہ تال کہ لہ شان دجانان

جنتاہ

سر م لوگی شہ لہ تاستر کے م
شونہ کے م خاور کے ستاد یار شہ
قربان حلمی لتانہ قطار قطار شہ
تہ د خزان کہنے یوکل دبھارنے
دے توہ شہ نہ یوزیر دسارنے
تہ د بھار خوب دکلی ورا نئے
تہ د پنتو د ناموس اود ننگ ننبہ
تہ زمونہ دے صبر د جنگ ننبہ
تہ یو تصویر د پنتون دارمان نئے
تہ د مینے اود زور اوطاقت قصہ
تہ د پنتون دیو خیال اود نیت قصہ
تہ د شہید دستے اود شوکت قصہ
تہ یو آواز د مظلوم پہ آسمان نئے
تہ د بھار خوب دکلی ورا نئے

(۵) سار: سہار .

پاس بہ دو پر قوم زہ پہ حصار نبیے یا بہ تہ پہ خیبر یا نہ پہ داس نبیے
سرم لوگی شہ لہ تاستر کے مِ خار نبیے تہ دبھار خوب دکلی وراں تے
تہ یو تصویر دپنستون دارمان تے

مور

دا پہ سترگو دمیرم کنبے چہ ژرا وہ کہ خدا وہ
چہ تے سور پہ صلیب و لیل د عیسی د زلف و ول
دا خہ و وایمہ تاتہ ؟ چہ رحیم تے کہ رحمن تے
چہ پہ خاور ہڈ کپے خاوا د کلاب بنگلی اور بل
دامستی وہ کہ معراج زہ ؛ دا جمان چہ رو بنان کر
کہ دنور دیار دسترگو دریا بونہ بھیدل
چہ داکفر کہ ایمان و چہ رازہ تے لیونے کریم
چہ داغم م پہ خندا شو ؛ کہ مستی م و ژرل

دینا پیر و شہزادگی

دسر و زرو محلو نہ کنبے یو تخت و دلالونو
اوچت دغرہ پہ سر و یو کمال دکمالونو
چاپڑ تیر خندا وہ اوستی مشغول وہ کلانو ووسر ہنہ وورنگونہ وورنا وہ

اوناستہ کے محل کنبے شہزادگی د بنا پیرو وہ
چہ جورہ لہ خوبونو بنا ایستہ نری نری وہ
ماوے اگی بی دجنت ! زہ ستاد دہر ملنگ میر
دیہ تنگ دد جہانہ دغونونہ نے تنگ یمہ
لبز پت م کرہ دغسم دتوہ ستر کونہ محل کنبے
زر ورکہ دا ذرہ بہ شی دستوہ پہ غوبل کنبے
اوسترنے راپورتہ کرے پستے درنا سپینے
نازکے نازینے پہ رنگونو کنبے رنہ سینے
ور دغسم یکنبے راو خوت لکہ لہو دما بنام
چا دک کرہ لہ شرابو د سپوڑی دنا جام
وے واخلدہ دامحل دا تخت داتول سازو سامانہ
دغمہ پھید نشتہ شوک پت بہ شی لہ حانہ
حہ ! پنبولہ دجانان کے دانغمہ دجہان یوسہ
حہ حہ خا کلیہ : دادریاب لہ یو قطرہ دارما یوسہ
تہ غم نے تہ خندا تہ بہار نے تہ خزان
خوما لید لی خوب کنبے دی دحسن یوجہان
چہ دوب بہ پہ مستی کا ندی ستا غم اوستار مان
ماو سہم لوگی شہ لہ ماستو کے م قربان

راخہ چہ کے دنو جہان لہ دوارہ شوروان
اے شہ رنگہ دکونگرو! درباب تال او شہ رنگ کہنے دوب شہ
اواے اور اور کیہ: دلمر پہ رنگ کہنے دوب شہ!
وے رنگ زنا نیولی یم مادر تلوتہ نہ پر یز دی (۱۱)
او ماخپلی وزرے الوتوتہ نہ پر یز دی

زہ

اے د منطق فلسفو ملا!	اے د جنت د قصر ملا!
اے د جزا او قسمت ملا!	اے د دوزخ او جنت ملا!
مکرہ ماتہ قصے د ژوند	ناورم تہ خہ ستاقصے ژوند
زہ نہ مالی یم نہ خان باغ	ماتہ تہ خہ کہے داستاد باغ
زہ خود شاتو مچی یمہ	شاپیژنم او کل پیژنم
زہ یورہ لولکئی یمہ	ساتہ راتل او تل پیژنم
زہ یوچیہ دنسیم یمہ	بس یو لمحہ دمانام پیژنم
زہ یو قطرہ د شرابو یم	سونلہ پیژنم او جام پیژنم
نوماتہ خہ کہے داستاد باغ	زہ نہ مالی یم نہ خان باغ
زہ خود شاتو یوہ مچی یمہ	شاپیژنم او کل پیژنم

(۱۱) دا شعر نامکمل غوندے دی.

زویوہ و رہ لولکئی میہ سات لہ راتل او تلل پیژنم
زہ خویشہ نگ دگونگر و میہ پنبے در قاصتے تال پیژنم

زہ یونجگر دسونر میہ

غم پیژنم او وصال پیژنم

قول او تال

پہ سترگہ دے پردے دیونتوب دی لیونہ؛

تہ نہ پیژننے قول، تہ تش تال پیژننے

تہ سترگے دلیلی وینے لیلی نہ وینے

تہ زرہ دسیپی نہ پیژننے لال پیژننے

تہ وینے دکلاب سترگو کنبے سوہرڈ ژونداخمار

نہ نے جال جبرہ وینے نہ نے جنجال پیژننے

اواکے آدم زویہ اے ناز بینہ دالله؛

دزر و کالو باب کنبے تہ یو کال پیژننے

زما اوستا خبر دھاتی ماشی وارہ دے

زہ تولہ لیلی وینم تہ نے یو خال پیژننے

نرہ ترک دلوگی ترک یمہ دتول د آدم

تہ نہ پیژننے تول تہ تش تال پیژننے

خو خاص ددے دوو لیونو سترگو د پارہ

زہ جوربہ خپل تصویر کرمہ دتکو د غبارہ

خرو

تو تو تو خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موہر دا کوی ہجرت دباعہ

تیز کرخی پہ پتہ ریلو کلاہ برہ کلہ بنکتہ

پہ بلہہ تماخچہ کرخی (۵) ویریزی دپنہ تہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ یونوے اسلام کرہ کتہ تنگ

ارمان زمالندہ یونوے اسلام کرہ کتہ تنگ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موہر دا کوی ہجرت دباعہ

(۵) کرخی -

ارمان زمانہا یہ ! لورے خیتہ دھاتی
پہ نسل فقہ خان او پہ خوبونو جلاتی (*)
ارمان زمانہا کے زبہ کبے زبہ کینہ ساتی
ارمان زمانہا کے نن کوی کارونہ خیراتی
زمانہا حاجی شونہ سکون مہانہ لہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمانہا کے غصہ دے نن غیرت دمسما گتہی
مرو لہ جنت گتہی ژوندولہ دا جہان گتہی
زو لہ نوکری گتہی او خان لہ پاکستان گتہی
داستاد رقیب دلال بہ نن تالہ جانان گتہی
پہ بلاہ تمانچہ ساتی ویہ پیہ دینہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
ارمان زمانہا کے چہ پنجور لکہ زمرے دے
پہ لہا کبے بنہ درہڈ دے خوکر بورو کبے نرت دے
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے
پہ عقل لبہ بخین دی خو پہ ژبہ چرچر دے
ارمان زمانہا کے دک دک چل اور حکمتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

(*) صفحہ ۱۰۰ اور جلات محراباد صلی جلات تہ اشارہ ۵۵

اللہ : زمالندہ کے نن دف رنگ نہ گتھی خان
اللہ : زمالندہ ، ہم گتھی مصر ہم ایران
وئے نیت م دکعبے دی خولندہ تہ دسروان
هندو کے فیونگی تہ خوئے نہ لگی ہندوان
ارمان زمالندہ کے نن نہ کوکر داونہ تہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
پرون زمالندہ کے چیرتہ ، لار و پہ دیوان ؟
پرون زمالندہ کے خورل پردی توتان
پرون چہ جمان وراں و ، و زمالندہ وودان
پرون دچاپہ دین و چہ دانن شو مسلمان ؟
زمار بنادی مشہ ! ستاوی نم کہنے کو پتہ ؟
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمالندہ یہ : واورہ دیونہ کے لکی دھارشم
دینمن تہ م دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا دیارشم
کہ خے دجانان کو پتہ زہ بہ ستا دینو غبارشم
تہ خار شہ پہ وطن نوزہ بہ ستا سترو کو خارشم
کہ سم نہ شوروان ، چو کہ بہ زہ درہمہ بنکتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

اسلام

اے پہ اسلام مینہ! اے سیاسی مومنہ!
نن چہ اسلام ستانے ستایہ دے شوک پرہ!
داعفہ مخ دتپوس خونوی شنه پرونہ
داد عقاب پنجے دبنایپرک درونہ
نن د جنت وعدے پرونی دوز خونہ
چار بیتہ ہفہ زردہ خونوی دی سرونہ

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

ستردے برگے بھر برگ دے ایمان دنہ
پرون نئے خان نہ کاہہ نن دے اسلام کہتی
پہ خرش دنک دپیتون خپل تنگ اونام کہتی
زما پہ وینو چا لہ ایران او شام کہتی
اود شرابو تاجر ساتی او جام کہتی

اے پہ اسلام مینہ!

اے سیاسی مومنہ!

خہ بہ وکے رب تہ خپل چہ نئے دکور دمنہ
تا دپنتون سترگو تہ دیارے جال جو رکور
اود جناح دخرہ دے خرد جال جو رکور
غلاف کعبے لہ دے دوایت ہال جو رکور
مالہ لندن کنبے تا نوے ہلال جو رکور
اود بلانہ دے ماتہ بلال جو رکور

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

کلاب نیوے نہ شی

چرے دزوزونہ

اود رقیب نو کر نن مالہ یار کتی
زاغ نن بلبل کتی خزان مکلزار کتی
منا پیرک جنگ لہ ورخی دشہ باز پلار کتی
نن پہ بورالہ گونگت دھکلو ہار کتی
اود کافر نو کر کری داسلام پالنہ
اے دکھنو وطنہ! اے درندو وطنہ!
اوجورہ شرمین تہ کوی دشپون آواز
نن چہ بانگونہ کوی خہ نئے کر پرون آواز

دلفرت کریکو کنبے دمینے سوز اوساز
پرون عمل دیزید اونن نامہ دایاز
لبن خوبدے سوچ وکرہ زما سادہ پنتونہ !

اصلی مومن کرہ بیل

لہ سیاسی مؤمنہ !

خوک دعیسی پہ شان؟ مستی ددار اخلی؟
خوک دنمرو دکالہ کنبے؟ دموسی لارا اخلی؟
خوک درقیب پہ محل؟ نوم ددلدار اخلی؟
خوک تول جمان غورخوی؟ سترکے دیار اخلی؟
غمازلبن وپیژنہ ! ایازلبن وپیژنہ !

اے دکنہ وطنہ !

اے درند وطنہ !

سیل

خہ چہ لبن سیل وکرو برہ آسمان تہ خو
ددے تیارے لہ کورہ دنور جہان تہ خو
خہ چہ مستی لہ ورکرو د بے خودی و زرے
خہ چہ جنت تہ خو خہ چہ رضوان تہ خو

دادخزان تیارے کرو پہ تیارو کنبے دے کے
خہ چہ بھارلہ خو خہ چہ بوستان لہ خو
دادجھان خبرے دادملنگ تگورے
تخت تاؤس تہ خو ماہ تابان لہ خو
اودر قیب دکوٹھے دربانی نہ کوو
مونبز: مستانہ لیونی کور د جانان تہ خو
مونبز: دجانان دشونڈہ شراب شکلی دی
خکے مست مست مجنونان نن بیابان تہ خو
مونبز: یو، بٹھر کے دنور لرے لیدی دی
دکل پہ شان پہ خندا غیبر: دخزان تہ خو
راخہ چہ ہیرے کرو د دنیاگی قصے

خہ چہ لہ: سیل و کرو

برہ آسمان تہ خو

۹ جنوری ۱۹۲۶ء

گداے و پے

د محمود غمگینے ستر کے خان لہ خپل ایاز لہتی (۵)
کہ زما بیگانگی نن ستاد زرہ نیاز لہتی
دیلی ستر کے ژر پیری د مجنون دستر کو غم کنبے

(۵) لہتی: لہتی.

نرگس مرا و مرا و گوی
دلیل آواز لہتی
راخ و جد خہ مستی دہ
چہ اللہ تر آدم جور کر
کہ معشوق د مینے سازلہ
دعاشق آواز لہتی
نہ داغم د فلسفی دے
نہ دارنگ د لیونی دے

دگونگر و شہنکار روان دے

حقیقت د ساز لہتی

مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے
چہ شونہا نے تل موسکی وی
سنگے دے درنا نے
لہ خولے یو پھل موسکی وی
سپین ایمان نے لکہ تنہا
بے د خانہ ہر خہ سیخی
د جانان د درایر و تہ نے
زلفے ول پہ ول موسکی وی
چہ نے زرہ دک دارام وی
لکہ بیخ د سمنہا وی
خولہ نے دکہ د چلونو
لکہ باغ د صنوبر
داسے مست د آسرسار
لکہ مینہ د کافر
ارادہ کک بے کر کے
لکہ شوکہ د خنجر
د وجود ہر خاٹکی وینہ
سرہ پہ مینہ د دلبر
پہ سینہ کنبے نے رنا وی
لکہ خریکہ د جوہر

پہ ژرا کنبے ئے تاثیر وی پہ خدا کنبے ئے اثر
 مت ئے بر پہ ہر خہ بروی لکہ مت د سکندہ
 د زرہ نور ئے لکہ شمع پرے اور ونہ بل موسکی د

د ببل د خولے آواز تہ
 داغوتی د کل موسکی وی

رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی

لکہ د منی بخ باد د سیننی شو	تاو د غرمے لار ماسپیننی شو
اود فراق استاخی مخ د صنم شو	سرو د ستر کو دیر خود زرہ کم شو
دھوش جنہا پہ کوہر بیہوشی خیزی	ساز کنبے سرو نہ نن د جاموشی خیزی
د شفق سرو نہ کو نہ شولرہ تورہ	بادشاہ شہونکی شو د خپلہ کوہرہ
سروہر پہ ستر کو کنبے د خیام نشہ	او: ستر کنبے شہر ہفہ د مابنا ہشتہ
بانک بلال ہفہ بلال ئے نہ دے	پنبے د رقا سے خوتال ئے ہفہ نہ دے
سپر خلا صیبری کلاب کمیری	پہ جام کنبے کوٹ کوٹ شراب کمیری
باغ د بلبوتہ نوم د باتور راغی	او: رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی
لوزہ مستی لارہ اولوزار ما راغی	د غوتو ستر کو لہ خیال د خزان راغی

اود فراق سورے پہ وصال پر یوت
 ۴ مارچ ۱۹۲۹ ع
 ستوری راختل او ہلال پر یوت

پلوشہ

نرمانجنت د شمع بخت دی یابہ مہر یابہ سوخم
 یابہ بیچ لہ ددی باختم یابہ بیسہ چپو سوخم
 عجیبہ عجیبہ لارہ عجیبہ کاروان روان د
 ماورستی پر اولہ بیانی کہہ رخمہ او کہہ نخم

اکست ۱۹۴۷ء

نن انسان شود انسان د وینو تیرے
 فن مجنون شود جانان د وینو تیرے
 د آرونہ پہ ستر گوروند شو دتند کے
 چہ تیرے شو حیوان د وینو تیرے
 داخل د چا باچادشان او شہر د کے
 کہ دا پرت د بیابان د وینو تیرے
 د اقصہ دیار د کور او استانے دہ
 کہ د ظلم پو داستا د وینو تیرے
 د آنگرہ چہ بنا ماروتہ پسخیر سی
 د آٹھ چہ لمبہ کری خیلے ستر کے
 د آرخان چہ وی د خاد د وینو تیرے
 د آرشہ چہ کری آسمان د وینو تیرے
 د آرم چہ د آدم پہ وینو مست کی

لیونیہ! دستی باغ تہ تر تہ نسبتہ

نن دتند مری جہان د وینو تیرے

تول (۱)

جان نہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یابہ پدوخان یابہ شی پردو
 جانہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یابہ قلم پو یا اتق بہ دلتہ (۲) واورے



(۱) دمنگ پہ شان منزل (۲) ہفتہ آہ چہ غنی لکھنے نیولے شی، ارکے مہوتیہ ویل کیبری۔

اَرْمَان

ماد کلو باغ کر لے و خزان کبے
ماد مٹکے پہ مخ هغه لال کتلو
اوز ما پہ خُرانی مست پہ عشق خود زو
زه پہ خپل ارمان مین دم پہ تان دم
ته چه را غلے ستاد زلفوارمان لاه
ماله سود و وصال نہ یا شو پکبے و ک شو
زه پہ غم مست پہ فراق باند مد هوشه
پتنگ روند شو دل مر سپینے رناروند کر

دجنت خوب م لید و جمان کبے
چه موند شے شی پہ بر جو داسما کبے
فرق ونه کر په تصویر او په جانان کبے
حکمد ر ییرومه په ارمان کبے
ها مستی د مجنون پائی بیابان کبے
هغه یار چه م موند لے و په زیان کبے
مرم دتنگ دکلونو په باران کبے
لوکی کل پے زاہی گلستان کبے

د خُرانی مستی م شولہ خوانی مگر که

دجنت خوب م لید لی و جمان کبے

بکوائس

راخه زما زکیه یو به ته شے یو به زه
یو مشنگ د غور خنگ بکارنگ مستی
روان شو جانان له پسر او سرور
یا خوب به په کت د لوکی کاوه
خو د و ب په قطرے د شبنم کبے شو
(*) مزه .

یوه وړه لوکه او یو کل د لالا
شوسور په ملخ په خندا خندا
په نیاز په خرام په مزا مزا (*)
یا ته به دا ورا وړ کو په رنیا
او چت په ملخ په خندا خندا

پلوئشہ

او د بندہ مثال لکھ خس دے تو دشی لوگی وکری رہا کرہا جو رہ
لمبہ شی و سوخی خا دہا ایرشی بوہ ابی پر ڈرا کری جو رہ

دوہ خبرے

نن م ماتہ جانان و کرے دوہ خبر د مستی
د فقیر کچکول کبے گورہ ماغلرے مستی
چہ زور و کہ جمال و ما سر پہ پنبو کینو
چہ بہ زہ ترے کر خید مہ لرے لرے دستی
د فراق سلو صد لہ روہ لمحہ د دیدن بس دے
د غم زر کالہ ایرے کرے یو بخرے دستی

گہے و پے

خہ کہ نہ و نیمہ سرے ستر کے خمارے نہ پیر نم د سرو ستر کو خمار
نہ کعبہ م دہ لید کے نہ پرے پیریم، نہ خو پیر نم لولی اولالہ زار
نہ م حور دہ لید کے نہ نے غوارم زہ لید کے شم سپور می در نہا تار

(۱) پوہیریم۔

غریب خضر شہوند لیوالہ دھینے کر
لکہ بیچ دسمندہ دوب او خاموش
او پرتہ دقرار جرو کبے مستی دہ
پہ نصیب او پہ تقدیرم برے وکر
پہ جنت او پہ دوزخ مٹخہ کاشنہ
لہ جزا او دسزا نہ بے پروایم
کہ غموندہ کہ فراق وی کہ دیدار وی

مالہ گوتہ را کوی شرنک دستار
دآپروت کے دستئی بیخ کبے قرار
عجیبہ مرگی تہ دہ عجیبہ لار
توکلیم شوقسمت م اختیار
دکوارو برو مالیدلے لار
خوپوہیزم پہ فراق او پہ دیدار
مستول کوی کنخل ہم ددلدار

پہ خندا بہ شی غفی پہ لمبوسور
پہ دی شنوستر کو کہ ستاپیر زوشو اور

دنیا کی

دنیا کی خہ دہ غم او غوغا خہ د
لیونفوائی یار خہ دادہ

سود اور سوز او سودا دہ
چا جور کرے حالہ بنہ مشغول دہ

دہ الی

ستر کے دے رنگینے دی نیارہ بینے دی مھینے
شوندا دے تر مسکونے او خبر دے حسینے
ستاسینہ دساز او دارام یو خزانہ دہ
خی دھر چا شوندا ولہ متا کو تے سپینے سپینے

اے دحاتم لورے! خزانہ عشق کے لوت کرا لہ
چالہ لپے کے د کے چالہ پینے پینے
دا خود جانان دسترگو رنگ دزرہ مستی وہ
دے نہ جبر جنت کے اود حور و خولے لہمینے
تاچہ باغ تالا کر د مالیار کور لہ بہ خہ یوسے؟
تہ چہ زرگی تش کہے نو دیار کور لہ بہ خہ یوسے؟

۲۱ جولائی ۱۹۴۶ء

کلاویہ

پسینو! تکی جنبہ! تا ملا بابا دھو کہ کر
اوپر غریب حیران دلے نعت کلا کا ون
منمہ جناح کا کاچ پوخ بنا نکل راغی
راضی شو بہ پستی دکھ کلونہ خبر نہ شو
بہیسی الہ الہ داد تلونہ خبر نہ شو
دہ بہ دکو تلکہ دکو لونہ خبر نہ شو

گورہ لیونی تہ پہ مرہ خیتہ بورا شو
دخولے اود کوامو دسلسلونہ خبر نہ شو

قصہ

تورہ تورہ شپہ دجری
سپینہ سپینہ نشہ دخوانی
تودہ تودہ دغم قصہ
سپورہ زہرہ دستم قصہ
شکل بنیستہ دامید رنا

خوب او مہین دی نوم دیار
ماتہ قصہ دپسری وکرہ
ماتہ قصہ دجانان وکرہ
ماتہ موسکے مخ را وارہ
وایہ درحم او نور خیل
زور او اور او شور دا
شہنگ ستا غور زہنگ دزرہ
اور او حور سوز او ساز

بنکلی پستہ د صنم قصہ
ناورم د دیوار او کم قصہ
ناورم د دیوار او حرم قصہ
پریرہ د فضل او کرم قصہ
مکرہ دوران او سم قصہ
دادہ ستاد کرم قصہ
دادہ زما او صنم قصہ
خہ دستنی خہ دغم قصہ

مالہ خندا خندا راخی

مہ کرہ دوران او سم قصہ

کہے کے

دیورنر زمالا لاؤ خوچینی (۱۱) رانہ خراب کر

ملا پیستی تہ تینگ و خفیرنی رانہ خراب کر

صاحب ہتہل کر فتح خونے خیتہ فتح نہ کرہ

دے ترشے مسالے ہندوستانی رانہ خراب کر

(۱۱) صوبہ مسجد کہنے بوری تہ چینی والی۔ یو دخت چہ بورا دیو سختہ شہودہ دیو خوبو بوریو
پروست لوی رشوت اولالچ وچہ دانگوریز او دھند دفا دارولہ خواہ بہ دقومی خریگ مکرہ تہ
وراند سے کیدہ۔ غنی دے خبرے تہ اشارہ کوی۔

او خان لالام ورک و پہ اسلام او پہ ملت
مرید بنہ د جناح و خو جینی رانہ خراب کر
گورہ لیونی بہ دیر پختے اولوے قاضی و
قصے د آدم خان او د خانی رانہ خراب کر

حوانہ

وران د گلستان دے ایلبلہ! د پنتون د باغ
نوم در قیب لیک کی پہ ہر ہوتی د مجنون د باغ
خوار و زار پختے د بے ہنرہ بے کمالہ دے
غور نے دی کانہ لاسونہ شل ستر پر کالہ دی
لال دوب د ایر و کبے او مر جان پر دے پ خا و کبے
زوک د شہباز گری چری خوری پہ سیل دوا و کبے
پاخہ اخلیہ! مستی تورہ او ایمان واخلہ
شہق شہ اور شہ تندہ شہ او نر شہ خیل جانا واخلہ
خارد د شنو بریتوشم غلام د غلام زوکے تہ
پرورت پہ دوسنی کبے نے کہ زرخلہ حلے تہ
تور دے را واخلہ نک پنتو او اسلام پور تہ کرہ
لہ خاپو مستو ستر کو د نامہ د غلام پور تہ کرہ

پاخہ نکلیالیہ ! نن دلبر اوجانان وگتہ

نوم دپنتون وگتہ ناموس دافغان وگتہ
قول حجان حیران کہہ دخیل شان پہ تماشا
اے دا احمد زویہ اچھیہ د شیر شاہ !

سلام

بس ہسے ژوند تمام شو	نہ ساز شو نہ سوز شو
نہ یاد جکل اندام شو	نہ خوب شو نہ شرنک شو
نہ ستوری نہ سپور می لوی	داتورہ تورہ شپہ راغلہ
یوگوت او خالی جام شو	خوانی وہ لاسہ لار لہ
سور جکل یولالہ و لار	یوستورے دسبلو لار
نرے نرے ما بنام شو	سولہر زبیرے زبیرے شو
مزہ د مینے تیرہ شوہ	قصہ د حسن ہیرہ شوہ
آخر پہ سول خیام شو	ملا بانگ د سبارے
پہ خود کبے بے خودی دزہ	مستی بے پروائے و کہہ

(او) : گورہ لیونے ہم نن

بادشاہ تہ پہ سلام شو



(۱۱۶) لوی احمد شاہ بابا (۱۱۶۰-۱۱۹۶ ق) چہ مہا سیر سریرہ د پسنو صاحب دیوانہ شاعر

دژمی ماہنام

اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
غارہ د اور اوخیام	شروع قصہ دہ
دشاعر سراو ستار	مہین غریبزی
تنگ او تھکور دژوند	نازاوستی دجانان
شہرنگ دخوانی کنبے پت	شاتار دغم وھی
خندامستی دساتی	بت پرستی دساتی
ستینے دہا، دمرک سرہ	دگونگر و شہرنگ وھی
اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
یار شروع کرے ماتہ	دغم قصہ دہ

کلمہ موسکے شی

کلمہ ژریبزی

(۱) ستینے: ستاینی ہفتہ ساکد چہ دمرک پہ سر نیچے والی۔

ژوند

زه یو ما بنام له راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب
زه خو یو جام له راغلی یم	باغ او انکور میخانه دیار
رقص او خندا او سینکار د بل	مینه مستی او خمار د بل
زه تش دیدار له راغلی یم	کله او نرگس او گلزار د بل
کله او غوټی او بچار کورم	زه د لولکې ورې په شان
بنيست او مستی د دلدل کورم	زه لکه شمع بلیبرمه
خاشکی د رنگ راوړې دے	لوې سمنده د مستی له ما
ما هم مثال بل کړی دے	زه پرې د لمر رناتوم
زه یو ما بنام راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب

باغ او انکور میخانه دیار

زه خو یو جام له راغلی یم



رَبِّہ

اے پہ بنیست مینہ جور وُنکی دکلاب رَبِّہ؛
ستا بنکلے دنیا شوہ د خا روی اود قصاب رَبِّہ؛
آچہ د ماشوم ستر دے جور کرمے کل پہ شان
ووکی او خورے خورے خبرے د بیل پہ شان
زرہے پاک د بدو دھر خیال او د ازارہ پاک
پاک لکہ شب نم و د گناہ او د ازارہ پاک
تاچہ تاتہ تہیت د فرشتو بنکلی سر و نہ کرل
جورچہ دچا ستر کولہ تاستوری او کلونہ کرل
تاچہ دچا حسن لہ د خپلو ستر کونور و سر کر
تاچہ د خپل خانہ چالہ مینہ او سرور و رکر
ہفہ محبوبہ ستا آدم نہ دے آدم خور دے
آ بنیستہ کلاب ستا کلاب نہ دے اور دے اور دے
ہفہ ستا دلاس کل پروت پہ وینو کبے سمسور دے
ستا خلیفہ رَبِّہ! آدم نہ دے آدم خور دے

تاچہ چالہ جوڑ کرہ دحسن او گلزار قصہ
وکرہ مشغولالہ دے دینے او دلدار قصہ

تاچہ چالہ ستور او سپور می او ما بنام جوڑ کرہ
تاچہ چالہ مینہ او مستی او خرام جوڑ کرہ
سترے دے دے پتہ ہفتہ نون دزہرو پینے خبئی
ستاہ نامہ ربہ! نون سرے دسہ روینے خبئی

اول سترے ستاد لید خورا!

زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم	زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم
دے نکور شمکورہ دنور قصے؟	دے نکور شمکورہ دنور قصے؟
منبر کورہک تہ دزہرے قصے؟	منبر کورہک تہ دزہرے قصے؟
زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم	زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم
زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم	زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم
دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟	دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟
اول سترے ستاد لید و خورا	اول سترے ستاد لید و خورا
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم	زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم

زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیرنم بنکے خط پیرنم بنکے خال
 زہ خوشتر پستے او خولہ سر پیرنم اور نگینہ خندا دوصال
 دے نکو شکر تہ دنور قصے؛ دجت قصے جلال قصے؛

د کو نکو توتہ د با تور قصے؛

د پرواز د بنیست او کمال قصے؛

زہ ستر کے خوبے پہ ارم پیرنم اونوی ترور می دمانام
 دسر شونہ و خندا ارجانا پیرنم دساقی پہ سر کو تو کنبے جام
 زہ خویست او منت او خندا پیرنم نہ کناہ پیرنم نہ شیطان

زہ خوغم او صنم او ژرا پیرنم

نہ دعا پیرنم نہ اذان

رباعی

کہ پتنگ دلمور نا نہ شی لیدے کنہکار شو کہ بہ شمع شوشیدے؛
 زرہ کنبے چونکہ پہ ایلہ دار خائے چتر خائے کہ ہم کنبے داد نور دہیا

خٹکے خٹکے پہ یو کو تہ دا جھا اور اسما اور اچوم سور د شبنم خا خلو کنبے جھک د سنید د نونچوم

بیلا داد د پاسہ پہ حساب از کم و کتاب کم و
 درند ستر کو بادشاہ ہیرا او عذوم بی

رتبہ زما رتبہ دمستی اور خزان رتبہ؛ اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛
اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛ اے دکشمالی او خیتورا و دہجان رتبہ؛
ٹھکے ٹھکی پہ یوکوت کبے دجھان او آسمان واچاؤ؛
دشبنم شاخکی کبے ٹھکے دسیند و نودوران واچاؤ؛
۱۳ نومبر ۱۹۴۶ء

یاد دے دی

اے دستو سترگو بنا پیری؛ چہ ستادی یاد کہ میر؛
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ تیر
یو بچرے نور چہ بہ کر کل جھان دنورہ دک
یورنگین نظر بہ غمگین زہرہ کر دسہرہ دک
ماتہ بہ سپور می کر لے د صبر تسلی قصے
حل بہ راتہ کر لے ما بنا می کبے دلوائی قصے
حسن ادخوانی او پیرلی مینہ، سپور می، زہرہ و دیو
وصل او مستی جنت جھان او زہرہ او تہ و دیو
اور، و جہنم و خوشی محل پاستہ د سازہ سے
لاس لے د جلات و خو کاتہ نے ایازہ سے
وے پہ ہر نظر کبے د ساز و نو خزانے پرتے
ہرہ اشارہ کبے د سمر و نو ترانے پرتے

زر و نرہ پتہ پہ نور نکہ لیدہ وی پہ کا کو کبے پتہ
مرگ و پہ خندا بانگ د زر کو پہ نارو کبے پتہ
ساز و بیخودی وہ سوخید و جہان دہر و ورک
زہ وومہ اوتہ و ٹھکے مستوی اسمان دہر و ورک
وخت و بے حسابہ بے پایانہ سمندر ژوند
پنسو کبے جہان پروت و بینیا زہ قلندر ژوند
خیال بہ نسیم پہ شان مکلونولہ ما بنام لہ تہ
عقل مرور د حورو ساز لہ او خیام لہ تہ
تن کبے م زر کے نہ و یو لال و دشغلو نہ ک
ستر کے دھر رنگہ، ہر اندام دولولونہ ک
وارہ دنیا وہ ماتہ باغچہ د دلربا د کور
ہر ستوری بہ لارہ ماتہ بنود لہ دانشاد کور
اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستاد یاد کہ میر
ہفہ دوزخونہ تیر او ہفہ جنتونہ میر

۲۷ اکتوبر ۱۹۴۶ ع



دنیا

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید
کی مریت تہ ژوند و میت پہ عا ولید
دڑبے یازہ ستر دستے دینغور دیکے
وچہ تر مستی شو شو دسپی نہ پرانگی

لاسن سکندہم غولی پہ سوال ولید

پروردنا پنبو کنبے م پہ ذکر بلال ولید

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید

دامتازہم د دنیا پہ سودا ولید

۲۵- اکتوبر ۱۹۴۶ع

ژوندون

دا ژوندون دے دوه ورخے

خلاص بہ شی اوتیر بہ شی

داغنی بہ خاورے شی

ورک بہ شی اوہیر بہ شی

دا شوندا تودے خورے داد غم صنم قصے

دا کاروان روان روان

حی بہ پہ مخ تیر بہ شی

جنتی تہ

تہ چمکت کنبے مزہ دنیا تہے
دھورہ سترگو کنبے درہ مرخندالتہے

تہ پہ اسماں و بزمے ددیران تہے
تہ پہ سپوز می کنبے تیار لہ مکا تہے

تہ دعا شقوعاشقی اومستی نہ پیر
لیونے تہ دلربا پرستی نہ پیر

تا دنیا دپاڑ، مینہ دجانان و رکڑ
مجنو حلو کنبے، بیخودی دیا با و رکڑ

لاس دگر او بزد، بادشا لاہ فقیر شو
یا زما خا، و یاد کوند و نلا و پیر شو

تول خیتہ خیتہ شو مستی او جانانہ پیر
تول بیز بیز شو، مرد او میدانہ پیر

زما امیر و تالی ختہ تو کنبے خور شورما
زما سردار! تہ مرو طیفہ خور شوئے ما

قسم پہ ہفتہ رب، چہ تہ د خدمت دعویہ گیر
چہ د حورو و غلمانو، د جنت دعویہ گیر
تورم راواخلہ، خیتہ ہیر و کرہ میدان تہ خہ،
ستی پستی مشہ، پستی، کور د جانان تہ خہ
لینے رو بیڑے، پستی کینے پہ حلو کینے یارہ
جنت د بابلو، د تپرو پہ سورا کینے یارہ
دوسی گرانہ دہ، دلورے نہ کا کا جنتی؛
تپ زمر بنہ د، لہ خیر مری زما جنتی؛
دسامر لہ زہر بنہ د، ملنگی د موسیٰ
د زرپرست نہ، یارپرست بنہ د زما جنتی؛
قسم د حورو پہ مستی، اوپہ خندا د یار
قسم پہ شرنک اوپہ نسیم، او مشغول د یار
قسم پہ ستر کو پہ بنایت، اوپہ چوانی د دلبر
قسم پہ ساز اوپہ سرود، اوپہ ثنا د یار
تہ مسجد زروتہ کرے، ماتہ نوم د یار اخلہ
شفق گنہ کرے، پہ بدل کینے د کل خار اخلہ
راخہ چہ زہر دتہ، جنون او مستی د بنیمہ
راخہ چہ زہر دتہ، محبوب پرستی د بنیمہ

سرداری نہ کیری دتوہے دستئی نہ بغیر
اللہ لید کے نہ شی، دحسن پستی نہ بغیر

سکندری قلندری، دوارہ سرور غواری
دوارہ مستی او خوانمری، خدا غور غواری

تہ خو جنت کبے مزے د دنیا کورہ
برینا، حورہ، اوتر سکونہ حلوا کورہ

دشا تو نھر او کنڈول دشر ابو دک
نمکین غلیمان او بنانک دکبا بو دک

یارہ چہ شوندا نیئی، نو حور بہ پہ شہ بنکلوم؛
چہ کولمے خار کے شی۔ کور کورے بہ پہ شہ مضموم

واورہ جنتی!

جنت یو حال دے، د عشق دستئی یو برنگ
جنت یو شرنگ د لکرو، د حوائی غور خند

جنت نازک دے، دکھل دارمان سے
جنت بنیستہ دے، زما د جانان سے

جنت دریا بیو، د مینے ارشان دے
ہر قطرے سپور می، ہر شاخکی جمادے

(۴) نیی، ندوی۔

شان اوشرنک

فلسفی:

داسونہ اوساز

یوسورے دوحخت

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داسحر ماہنام

اومے اوجام

اوترا اویام

داکمل داساز

یوسورے دوحخت

دوتورو پریق

اودحورو پریق

مغورو پریق

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

دالہ بن کاروان

داکوٹے اوشونہے

امید اوحندا

دازور دا زر

دعا اوترا

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داخیال اوشرنک

سپاری تہنگ

دالرو کبے تا دسپوڑ می دمخ
نرکس کبے پتہ پتہ د ایاز کاتہ
دانشان اوشہنگ دامینہ مرنگینہ
دخیال اورنگ یوسو کے روخت
داناچ دلولکو بہار اوکل
مانبام اوخیام اوستار اوکل
کلزار اوچفار اوخمار اوکل
اوشان اوشہنگ داسر اوسرور
دخیال اورنگ یوسو کے روخت

شاعر:

نامرہ: تہ ستر کے دیار نہ وینے
دستر کو سرہ وینے خار نہ وینے

تہ تنگ او تگور اوسرود وینے
مستی او جنون دلدل نہ وینے
دانشان اوشہنگ داسونر اوساز
دخمار اورنگ یونار دلدلار

دانبکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
داورونازک پہ انداز کاتہ

دالرو کنبے " تاہ د سپوڑی د منخ
نرکس کنبے پت پت د ایاز کاتہ
د امینہ ہرنگینہ د اشان او شہنگ
یوتار د دلدار د اخمار اورنگ
د اینکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
د اورونازک پہ انداز کاتہ
داناچ دلولکو بھار او مکھل
گلزار او نسیم اوستار او مکھل
سرے شونہا دے یار د سپرلی پہ شان
ژوندی کری مستی او بھار او مکھل
د اسراوسرور د اشان او شہنگ
یوتار د دلدار د اخمار اورنگ
سپر دل د کلاب او خندا د یار
کارہ کاتہ پہ رضا د یار
انداز د مستی او تول د غم
سر ہستراوشونہا کے مکے
د ژوند غور خنگ د ماد یار
یوتار د دلدار او خمار اورنگ

دا اوش کاروان داسحر ما بنام
دا کوئے اوشوندا او مے او جام
داتله په امید په ایمان او زور
داتله په مستی پر یواته دخیام
دا کل اوساز اوشان اوشرنک
یوتار ددلدار دخمار اورنگ

ترانه

نه ماسره زرنه مرجان شته دے
نه ماسره شته دالونو دیر (۱۱)،
جانانه! جانان دملنگ ئے ته
ملنگ سره وی دسوالونو دیر

ماناله دالی^(۲)، راورے ده
ولهنه! مستی او خوانی زها
سره وینه توده اوزرکے نر
نرتوب او پستواو خانی زما

زه خان او جھان په دلبر دمه
زه پنبو کښه جانان ته خیکر دمه

(۱۱) دیرى . (۲) دالی: غمخه، سوغات .

زہ مست داسے مست نگیالی یمہ
فقیرتہ کچکول کبے خپل سہ پردہ
زہ مست اوسرشار او مجنون یمہ زہ زورے نگیالی دپنتون یمہ
لوگے شہ لہ تا دا خوانی زہ ما زہ توب او پنتو او خانی زہ ما

زہ سر اوسہ ہر صدقہ ور کوم
دسترگو د نیر صدقہ ور کوم
زہ ژوند او خوانی تالا کومہ من
مستی او غرور صدقہ ور کوم

ماسر خپل جانان تہ بنیلے دی خمارم رحمان تہ بنیلے دی
خندا پہ دلبر لوگے کومہ زہ ماہو بنس بیابان تہ بنیلے دی
زہ جوش او جنون لوگے کومہ لہ یار زہ تنگ او تگور صدقہ ور کوم
زہ نبیست او مستی ستاپہ پنیوژد زہ مینہ او زور صدقہ ور کوم

زہ ورک لیونے د منصور پہ شان
لیلی لہ پہ میک کبے قمر بدم
زہ مست داسے مست نگیالی
فقیرتہ کچکول کبے خپل سر بدم

خونہ ماسہ ہ زرنہ مہ جاستہ دے نہ ماسہ ہ شتہ دالونو دیر
جانانہ ! جانان د ملنگ نے تہ ملنگ سر وی د سوالونو دیر

شاعر اولیٰ

شاعر:

داژوندون او مستی او خندا زما
 داخوانی او تاو دسے یو دوه ورځے
 دام سترگو کبته ستاد شونډه و رنگ
 زور دتور پلور دسے یو دوه ورځے

اخوتلونکے هغو تیارو ته یم
 چه دکو مو تیارونه رانگله یم
 اخوخم به بیا هغو کتوله
 کومو کتوله چه زه غمخوله یم

داخوانی لکه د سپرلی ما بنام
 یو لمحہ د ساز یو قطرہ دنور
 داخندا استانه حیوانه ستا
 یو جمان درنگ یوه ذره دنور

ستا دسترگو جانان مسرور و خوند
 ستاد شونډه و خپرو او هغره و خوند
 ستاد که توبه پتو او مخمور و خوند
 که پکړه د شاپو او جوړو و خوند

دادسترگو بنایت اود شوندا و خوندا
اوداسوز اوساز اوارمان زما
دنسیم چپہ اود کل غوتی
اومستانہ حیرانہ جانان زما

دایوتلونکی تلوونکی کاروان دے
یوہ قصہ دہ چہ وشوہ اوتیرو شوہ
دایو بنکلے بنکلے تصویر دخیال
یوہ تپہ وہ چہ وشوہ اوھیرو شوہ

باقی یوسفہ دتیارو جھان
باقی یوسفہ، درنا وطن
باقی یوسفہ، خوانی داشان
دخوبونو اود خندا وطن
لیلیٰ :

یوہ لپہ ترینہ واخلمہ دک دریا بدمینی بیوی (۱۱)
داتہ ولے پہ ڈراوے، چہ پیالہ یم دریا بدمیم؛
تو اوجھان دنور دک دی بکلمہ؛ خان دنور دک کر
داتہ ولے پہ سلکو وے چہ سپہ بی بی اواقتاب نیم

(۱۱) بھیری .

اے نائیکہ! (۱۱)

اے نائیکہ ددے جہان!	اے مالیارہ ددے چمن!
اے سردارہ ددے مکان	اے دنرکس اونسیم ریبہ!
ستاد شرابو اور حورو خان	دا خلیفہ اور مجنون ستا
ستاد چشمہ نون مخمور و شآن	دا ستاد کو تو جو رکلاب
کھل دے کاتہ بیابان لہ	تا جو جو کرے و مینے لہ
تا خو عاشق کاتہ خان لہ	تہ خود مینے لیوالہ وے
ستر کے بنیستہ دلید و کتے	تا خوبینلو اور رحم لہ
شوندہ سے دپہزند و کتے	تا خو خمار اور خوب والی لہ
ور کرہ موقع دکمال او شآن	تا خو خپل شان او کمال لہ
ور کرہ رنہا دھلال پہ شان	خکے دے ستر کو دیار لہ
ستوری سپوز می او سباکہ	تا خو سپہا دلر با کرہ جو
تا خوشیرین اولیلی کرہ جو	تا خوانی مستی ور کرہ
کھل او بھار او جانان نہ نیم	خوب رووند او کون شمکو رہیمہ

(۱۱) ہادار۔ خبتن .

رنگ او مستی او خمار نہ وینم	زہ دغضب اوسرہ او زردک
ما کرد شور او غوغا نہ دک	تا کرد جهان د خندانہ دک
مالر و غم او زلانیہ دک	تا کرد سرور او مستی لہ جور
ما کرد خوار د آزارہ دک	ما کرد ورنو پہ وینورنگ
ما کرد مسرک د غارہ دک	ما کرد ظلم او زور و وطن
تا کرد خندا او خمار لہ جور	تا کرد خوانی او دلدار لہ جور
مالہ پسری او یار لہ جور	تا کرد سپوڑمی او ستورولہ
ما کرد سوز او ارمانہ دک	خو ما کرد وینوا و چغور دک
ما کرد غم او زلانیہ دک	تا کرد سرور او مستی لہ جور
اے نایکہ د دے جہان !	اے مالیار د دے چین !
داد نیائی دے پہ تلودہ خان !	داد نیائی دے سہبالہ کرہ
گورہ ! ہنرا و شعور نے خوری	گورہ ! علم او زور نے خوری

نہرے د آدم آدم خورشولو
وگورہ ! ورورتہ ورورنے خوری



ژوند

چه خمار مستی ترے جی شراب بنے ترخے او بہ وی
چه سرور غور نے نوی دا ژوند ژوند او د خہ وی
چه د مینے زره شی پاتے لکه کل وی رژی دلے
یا شغله یوہ دنور وہ یا بوموتے د خزلے
چه پہ ژوند کبے سختہ ندی لکه بے مالکی طعام
چه پہ خولہ کبے خندانہ لکه دک د خاور و جام
چه خوانی کبے تکلیف نہ وی لکه پتہ میان کبے تورہ
نہ نے پرق شی نہ شرنک شی بہ نرنکو نوشی رنخورہ
چه آرام وی اوسام وی او یاری پہ جا ایداد وی
خوبانوم شیرینی وی ہر پرو پروف رہاد وی
چه نے سر پہ خندا داوشی ہلہ خورہ رازونیا زشی
چه د سپینو تورہ جنک شی بنکارہ ہلنتہ کبے ایازشی
ژوند کہ تش نیرنی ختل وی داخو پے ہم شی ختلے
کہ تش نسل زریاتول وی داغونی ہم شی کولے

ژوند نه خيټه نه ماني دى نه پيرى د سره لالونو
نه ياران نه معشوقى دى نه باغونه نه چلونو
ژوند خوتله دى په يو مخه
غورخيدل او پاخيدل دى
تکه سوز او تکه سازدے
خه خندل دى خه ژړل دى
ژوند په سترگو د عاشق کښه
پلوشه ده دخمار
په مهر کښه لټول دى
د آشنا د کوڅه لار

حیدرآباد
۱۹۴۷/۱۱ ع



غزل

مینه مینه م کوله خبر نه وم
چه دور خے مازنگیر او مانبا م شته
لکه زر که د سپر لجا وم په چر چقو
خبر نه وم د بنکاری سر دام م شته
دنیا بینے بنا پیری په بستر پروم
خبر نه وم چه قیب م په با م شته
د ساقی په سخاوت بانگ مدھوشوم
خبر نه وم تشیدہ د جام م شته
سپینہ شمع د محل په خندا وائی
درنا سره د سولو سام م شته
داویل لیونے دک دریا بله لاره
آ ورو بل چرتہ یو بنکلی مقام م شته
خو وچو چه دملا دروغ معلوم کتر
دی وئی هلته مستی انتظام م شته

حیدرآباد جیل سند

عبادت

پاخیدل او کینا ستل	دملا عبادت کسب
تل اللہ اللہ کول	دحلوا پہ ارمانونو
پہ پیتی مینیدل	دملا مینہ عجیبہ
دخرچو کونھنیدل	اودحورولمغروتہ
سوخیدل او ژریدل	دصوفی عبادت ویردے
رپیدل او ویریدل	دجمن رحیم دنوم نہ
دزرہ کل مراوے کول	دصوفی مینہ عجیبہ
پہ کوزہ کبے بندول	بے کنار دریا ب حسن
سوال منت ژرا کول	دزاهد عبادت چرہ
د فایدے سودا کول	پہ جنت اود دنیا کبے
پہ خپل خان مینیدل	دزاهد مینہ عجیبہ
دلربالہ و رکول	دریا سپی جو تہ کرے
خان جانا کبے و رکول	دغنی عبادت مینہ
گدھیدل او خندیدل	دملہینو ستر گوشرنگ تہ
تول بیلات ^(۱۰) ہیخ نہ گتل	دغنی مینہ عجیبہ
یوخمار کبے دوبول	داخپل خان او جمان وارہ

(۱۰) بیلات، پاپول.

داہلم توتیان

چا بند کرمی دی پنجر و کبے داہلم دسر توتیان^(۱)



چا عقاب پہ لاس کینولے	د مرز ہسے چغولے
چا منصور پہ سر او سپینو	او خوب و باندے غلولے
چا قسمت پہ زورت پرلے	د گودئی ہسے لو بولے
نن دکو مے بادشاہان دی	سکندر او شاہ جہان
خوک خیلے (۲)، شی کو و کبے	سمندر بے پایان
سیلاب چا دے منع کرے	پہ بندونو دشمنو شکو
د قسمت پہ کور کبے نشہ	شمیر د دیرو او دلبرو
بادشاہی لبکرے ارے	تل د و برو او د ترو
فقیری چہ فقیری وی	بادشاہی ترشہ قربان
چا بند کرے دے پنجر و کبے	داہلم دسر توتیان
چا سرور پہ لاس کینولے	خوک مستی شی سو خولے ؟

(۱) داہلم: دسواپہ سیموکی یوہ مسک غمادی (۲) خیرے: خابری

د بہار ولولے شوک شی شوک دینولاند کولے ؟
کلکونہ ژوندی مرہ کری ژوند شوک شہر کولے
چاد بوئین منع کسری شہ کلونہ دریجان ؟
چابند کری دی پھر وکنے دایم سر تو تیان
بلبل ناست بند می پھر وکنے سپر لی خوبونہ وینی
پہ شہ شہم زیر میدانونہ دنرکس کلونہ وینی
سر کلاب مست او خندا دلولو پرونہ وینی
ولی (۱۱) ربارتہ راشہ یو دا پیغام د غنی خان
شوک چولے شی کوز وکنے سمنده بے پایان ؟

سزا او جزا

ہیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شو دسزا او جزا
تاتہ یودے لویہ خدایہ ! ہم خندا او ژرا
شوک بنیستہ خوانی کری خاوا پہ یو خیال باندا میں شی
شوک نمونہ وینے وٹھنی چہ پہ مال باندا میں شی
شوک غوتہ پہ رنگ اوتال کنبہ پہ یو خیال باندا میں شی
شوک مد موش پہ حق اونور پہ ہلال باندا میں شی

(۱۱) والی .

اخوا، ستاسپوڑی ہرچاتہ خاندی کہ زہری وی کہ بلا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
خوک پہ پتہ سترگوہ و بشی سمندر کنبے دغرور
خوک پہ تخت لکہ فرعون ناست د خاندی پہ سڑی
خوک پہ مخکہ پروت ملک وی یادوی قیسے دلوہ
خوک پہ وینہ مور خندانہ خوک پہ مینہ رخواہ
ہوند قسمت کی ذقے نہ کبری دفرعون او دموسی
ھیخ پہ پتہ دی پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
عجیبہ دہ فرق نشتہ دغرور اود نیاز
عجیبہ دہ بیلتون نشتہ دیزید اود ایاز
عجیبہ دہ انعام یودی دتپوس اود شہباز
ماتہ وارہ چغے یودی کہ دو یودی کہ دساز
ماتہ یودی لویہ خدایہ ! ہم خندا ادم ژرا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
یو خواہ ستر کے شاہین پہ پتہ کنبے پروت ژریزی
بلخوازیر ستر کے شغال پہ پتہ لو کنبے لو غریزی
یو خوانک مینہ او تورہ وروہ سو خادری کیری
بلخواچل دھوکہ دروغ راخوریزی زرغونیری

آستا غتے لاپے خہ شو؟ د قسمت اود سزا
تاتہ یو دے لویہ خدا یہ؟ ہم خدا او ہم ژرا

ماتم

دا خونہ و غم لہ جورے ستاد اسٹر د غم دے
چاتے بڑ برہ ارے د افسوس او ماتم دے
پہ ژرا باند چانہ دی، سرمانی اباد کرے
پہ بنیرو باند چانہ دی، مری پیری آزاد کرے
دا ستا کوتے دپولا دو تش دعا زاری لہ نہ دی
دا ستا مپتے دمرا نے جور دے خواری لہ نہ دی
دا ستا زور پینتوا توڑ، ستاد سر وینے غور خنگ
چہ ایںکلی سر دیتے ششی جو ایںکاری دیر بد رنگ
پاخہ پاخہ چمبہ و کرہ ستاد سر وینے غور خنگ
تہ آفت نے تہ غضب نے دسور تندریو کوزارے
ستاد الاس قسمت لاس دے، ورنو جو پوہ لکھی
ستا پہ ستر کونے اجل دے کوہل سچول دوی کا
دفعہون دکور پہ شانے دا حصار خا کے ایرے کہہ
دا مغرہ ستر نس کہہ دا غرہ دے دے کہہ

پاخه و بنیه دنیا ته د پښتون د بچونک
پاخه واره شغل ته ، دویستلو تو وړ شرنک

پلوشه

زور شومه زور شومه مسلمان نه شومه

ارمانی دیر شومه

خو پښیمان نه شومه

شاعری

د سکر تو بیخ م وینکه	سرم خو بکه په گرو ولو
دیر م و نه م رایا د کړه	یو هم نه دی د یادولو
نه تپه شوه نه چار بیته	نه غزل نه نیمکی شوه
نه قصه شوه نه بدله	نه ساقی شونه کوکي شوه
شاعری هم یارا نه ده	نه په زور نه په زاری شی
نه په چل نه په هنر شی	نه په مال نه په خواری شی
شاعری لکه باران ده	کله تنده کړه زهر شی
ناگمانه داسه شرق شی	چه صحرایم سمندره شی
کله نزم نزم پشم	پوست نازک نازک لښین

د نسیم پہ شان مستانہ
د مخمل سے مہین
کلہ بنہ درنہ شیبہ شی
پہ او بزدہ صحر اورین پی
کلہ تور باران د ژمی
نہ کمیزی نہ ودریزی
کلہ شر د پشکال شی
چرتہ لمر چرتہ باران
عجیبہ لکہ د ژوند
خہ خفہ او خہ خندان
کلہ داسے سو کرہ راشی
باغ چمن شی کر بلا
لا د خاور وئی نہ وی
چہ بیا خاورے شی لالا
کاش چہ وی نہا پہ لاس کبے
دور بخوفر بنے
ما بہ مروخت بنیکلے بنیکلے
سپینے لرے راوستے

ہر ما بنام بہم جور و لو پہ قبلہ دبودی تہال
ہرہ و سرخ بہم ستایلو داشنا دزنی خال
ولے خہ و کرم جانانہ واک دبل اختیار دبل دے
داپہ تا مینے ستر کے ددوی نور خمار دبل دے
داچہ تہ پر راتہ خاندے ددسر شونہا و دجار شم
ددوی بنیت مستی دبل دے ددوی سرہینکار دبل دے
اوبس: دا دودہ و آم بس کے چہ نہ ویم درتہ غزلے
تہ بنیتہ پہ پستوس ترگو راتہ گورے غلے غلے
چہ سات گہی مشغول مشو بیابہ خو ز ما بیلے!

موندی لہ تورع او بندہ و شپہ د

دی د، ما دایوے بیلے

حیدرآہ جیل

۴۔ ستمبر ۱۹۴۱ ع

تک

مالہ قصدہ دروغو تاتہ و خورہ قسم
بے وفار بے مہسے تاتہ وے صنم صنم

ستا معصومو سترگو و کورہ تکی باندا اتبار
لکہ ونیسی ماشوم چہ پہ خندا اخندا بناماً

ماچہ ستاپہ سر لبانوقسم و خورہ ماہنام
دشرا بویہ نامہ م در کردک دخاورد جام
ستامعصوموسترکونہ و لباسی سترکے لے
حکے زہر پکنے روہنانه سود مینے دیو بے
زہ و م غل د دو و شاکو تا د حسن د پاب راکر
ما پھل چرنک دکو لو تا د مینے سیلاب راکر
تا د خپل ایمان پے زہر زہ کافر کرم مسلمان
زما زہر کنبے دکر ل خاوردتکی مہ بوتان
ستادشوندو غلالہ لاروم خپل خیکرم پکنے بایلہ
دخواری او تکی جمع قول دفتر م پکنے بایلہ
جام م ورے و یو کو ت لہ دو بے یا ت د سر و شوم
د منصور پینو لہ لاروم ایو نے شوم زہ منصور شوم
لیونے نزرگی یور، نازنینو، موسکو شوندو
غلالہ تہ پے داکہ و اورید زہ نے و چا وڑ پے منڈہ

حیدرآباد جیل
۱۲-ستمبر ۱۹۲۰ ع



گدے و پے

یاد مِ باندے کرے دے خیال پخوم پلاو
حان لہ سیخکی وریہوم دزرہ داور پہ تاو
نامست لکھ منبرک یم جیلخانہ کبے پہ دے ماو
شوک بہ تری خدا یہ ! د قسمت د پیشو میاو
خلاص کرنہ پہ چل شو لیونے اونہ پہ داو
گدے پہ چکارا کر نصیب بے موسمہ لاو (۱۱)
کوہ کشیری تہ پہ پستو کوی دباو

کال چیشی کونی ، بغ
ہم مرغی ونی (۲) دتلاو

پلویشہ

کعبہ جوڑا ابراہیم کرہ
وایہ شوک لوے شواو چنت شو؛
زہ جوڑ کرے یم اللہ
وایہ وایہ اے ملا!



(۱) لو . (۲) دمی .

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**