شګوکې مزل

عبدالهادي (باور)

کال:............................١٣٩٢ لمریز

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه:

دکتاب نوم: شګوکې مزل

ليکوال: عبدالهادي (باور)

ډيزاين: نظيف الله (همدرد)

چاپ نېټه: ۱۳۹۶ لمريزکال

چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

د چاپ ټول حقوق د ليکوال سره خوندي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مطالبو لړلیک

شګوکې مزل 1
سـريزه 6
حمـــد.. 9
نعــت 10
د مینـې وفـا 11
ستـرافغـــان.. 13
پښتنـې نجـلـی.. 14
زړه کـې د آسیا.. 16
آزار مه وړه 17
آسمـــانـه 18
بل تـه کړې سمـې 19
بـوره مـور 20
بـې لـه مشـــره 21
ایمـــان 22
وطـــنـه.. 24
همت لــرو 26
کهکشـان 27
سـپـرلـی 28
تـورې زلـفـې 29
قـــلم د ذهـن 30
هسکه ټیــټه 31

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې 33
پښتانه 34
تصور د اغيار................................... 36
زندګي د ملنګانو.............................. 37
سبا نه راځي...................................... 38
با ايمانه ده....................................... 39
ګران وطنه....................................... 40
شهيده... 42
سوله.. 43
تري پټېږم 44
ولاړې 45
دستار د معارف 46
کسوف.. 47
دُر دانه 48
انډوخر.. 50
حُسن د حسين 51
خسوف 52
ځمکه شوه شاړه 53
تنهېږي آسمان 54
خيالي نښتر....................................... 55
د زړه انځور 56
تابوت 58

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حُسن بڼ 60
سترقاتلان 61
مه ژاړه 62
طبیبه 63
د فتنوکړی 64
فساد 65
مات زړه 66
محصلین 67
نوبهار 68
تور توپان 70
بیرغونه 71
راډیوګانې 73
ډغرې 74
شپیلی 75
د همکاری لاسونه 76
ښیرا مه وړه 77
سپین زړه 78
ګرځم په هرکلي 79
کپچه مار 81
په علم ودان 82
روژه 84
دهقانه 86

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼا اخلم 87
رنځ د جهل 88
غمجن زړه 90
په ځمکه کې 91
خوارځپلې حقیقت 92
ګُل جهان 94
تقدیر 95
ناکس مُطرب 96
علم 97
عینکې 99
لوی جنت دی 100
په جګو غرو 101
ښوونکیه 102
کرکټ 103
کډه د هیلو 104
بې نمازه 105
په ماتم وینم 106
حقوق د ټول بشر 107
د غره مني خبرې 108
رشوت خوره 109
مورې 110
تعصب 111

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورلـحــد 112
مړ لـه کـاره شـوې 114
اخــتــر 115
وطــن 116
لـوى سـرونـه 117
ځـوان يـمـه 118
پښــتـون 119
کـونجـي 120
هـوښـيـار وګـړي 123
دردونـه 124
مسـتـي د ريـحــان 125
درنـه ځـمـه 126
اې زمــابـيــرغــه 128
معـمـیٰ 129

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

دغه کتاب چې په (شګوکې مزل) بڼکلی او هنري نوم ور باندې اېښودل شوی، د ښاغلي عبدالهادي باور د شعرونو لومړۍ ټولګه ده چې د نوموړي یو شمېر شعري ټوټې او غزلونه یې په خپلو پاڼو کې را اخیستې دي. له ټولو څخه د مخه قدرمن باور صیب ته د دې ټولګې د بشپړولو او چاپ ته د برابرولو له امله مبارکي وایم. دغه اثر د پښتو ادب په ځلیدونکي آسمان کې یو داسې نوی ستوری دی چې د شوخو پلوشو په وربښمینه ژبه د شعر او ادب له مینه والو سره د زړه خواله کوي. همدارنګه د ښاغلي باور صیب هڅې د قدر وړ ګڼم چې خپل تیت پرک شعرونه یې په یوه ټولګه کې را غونډ کړي او خپل ولس ته یې د خپلو لوړو هیلو او ارمانونو په جامه کې ډالۍ کړي دي. د دې اثر شعرونه چې هر یو ځانګړی عنوان لري، د ښاغلي باور صیب د فکر زېږنده دي چې د بل هر سوله پال او دردېدلي افغان شاعر په څېر یې په خپلو هنري لیکنو کې ګران افغانستان ته د سولې د راتګ ارمان کړی، په جګړه او تاوتریخوالي یې بد ویلي، روانې نادودې یې غندلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او افغانان يې يووالي، وروروګلوۍ او د تعليم په زېور سمبال کېدو ته را بللي دي. له بلې خوا په دې کې شک نشته چې کابو څلوېښت کاله زموږ ګران هېواد افغانستان د بې رحمه جګړو د اور په لمبو کې سوزي او د پردیو نظرياتو پر بنسټ له ورانکارو تحمیلي جګړو او شخړو سره مخ دی. زما په اند د دې ټولو ناخوالو لومړۍ درجه مسووليت هغو پلورل شوو عناصرو او جنګي ډلو ته متوجه دی چې په افغانستان کې د سترې غمیزې بنسټ اېښودونکي ګڼل کيږي، لا هم خپلو شومو اعمالو ته تر مختلفو عنوانونو لاندې دوام ورکوي او زموږ وګړي يې له سترې بدبختۍ سره مخ کړي دي. په دويمه درجه کې زموږ عام ولس مسووليت لري چې ټول په ګډه د سولې، يووالي، تعليم او پرمختګ تر چتر لاندې سره را ټول شي، جګړه مارو ته منفي ځواب ورکړي او خپل هېواد د روانو ستونزو، کړکو او بدبختيو له ګرداب څخه د نجات ساحل ته و باسي. د دې خبرې يادونه ضروري ده چې په نړۍ کې هره ستونزه حل لري، د افغانستان ستونزه به هم هرو مرو حل کيږي او زموږ هېواد به له ورانيو څخه نجات مومي. نو

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغانان باید روانه کشاله په داسې توګه حل کړي چې زموږ د وګړو یووالی، عزت او د هېواد نېکمرغي او هر اړخیز پرمختګ پکې خوندي وي. په دې لاره کې هر دردېدلی او کړېدلی افغان هڅه کوي چې خپل ولس ته د مینې، سولې، یووالي، تعلیم او ورورګلوۍ پیغامونه و رسوي او افغانان د عامه پوهاوي له لارې د خپل هېواد آبادۍ او له روانو جګړو څخه د بیزارۍ په بهیر کې د ګډون لپاره و هڅوي. باور صیب چې په خپله شعري ټولګه کې کوم مطالب را غونډ کړي له هغو څخه په ډاګه څرګندېږي چې نوموړی د افغانستان د وګړو او ځوان کهول لپاره تعلیم غواړي، سوله غواړي، د نظام اساسي اصلاح غواړي، له هر ډول فساد سره مبارزه غواړي، یووالی غواړي او د هېواد آبادي، ترقي او پرمختګ یې ستره موخه ده. د باور صیب په شعرونو کې داسې مطالب هم موندل کېږي چې د افغانانو صفت پکې شوی دی چې دا ښه کار دی ځکه موږ په خپله ټولنه کې هرو مرو داسې ګلالي خلک لرو چې په حسنه صفاتو سمبال دي او باید د ښو یادونه یې و شي. زما په نظر زموږ د ټولنې شاعـــران او لیکوالان باید د ټولنې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

روانو واقعيتونو په هينداره کې د خپل ولس د ښو او بدو يادونه وکړي، په دې برخه کې موازنه و ساتي . زما په اند اوسنی عصر د علم، پوهې، هنر، تخنيک او ټکنالوجۍ عصر دی او هغه ولسونه عزتمن، خوشحاله، نېکمرغه، درانه، مېړني او په خپل ځان بسيا دي چې پياوړي سياسي نظامونه لري، د سولې تر زرين چتر لاندې ژوند کوي، کلک يووالی لري، د پرديو د دسيسو ښکار نه ګرځي او د زمانې له غوښتنو سره سم يې خپل هېوادونه په سوله سمبال کړي دي. کاشکي افغانان په عمومي توګه داسې صفات خپل کړي چې د زمانې له غوښتنو او واقعيتونو سره سم خپل هېواد د نړۍ د پرمختګ په کاروان کې د سيالانو سيال کړي. د دې کتاب د شعر د هنري او ادبي برخې په جوړښت کې ما خپل نيمګړي نظريات له ګران باور صيب سره څو څو ځلې په ځانګړې توګه شريک کړي دي او د خپل توان په اندازه مې د کتاب د منځپانګې د سمون او اشتباهاتو د مخنيوي په هکله له نوموړي سره مشترک کار کړی دی. نو نه غواړم چې د دې ټولګې په ادبي او هنري اړخ زياتې خبرې وکړم خو قدرمن ليکوال ته مې مشوره دا ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په دې ټولګه کې د چاپ لپاره يوازې هغه شعري ټوټې خوښې کړې چې په غوره توګه چاپ شوې او په ادبي تول برابرې وي. زه خپلو خبرو ته په همدې ځای کې د پای ټکی ږدم، د لوی خدای (ج) له دربار څخه ښاغلي باور صيب ته د لا زياتو او خوږو غزلونو د ليکلو توفيق غواړم او ګران لوستونکي په مينه، مينه د دې اثر د شعرونو لوستلو ته رابولم.

مننه

ګل آغا احمدي وردګ

۱۳۹۶ کابل، افغانستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

سـريزه

احســاس خــيالــونــه پــه لــوبېـــدا راولــي
ژونــدون ولـــس تـــه ميـــنـــه صفـــا راولــي

مـسـکـا د ښکلـو شـونـډو پــه ميـــنـه ميـــنـه
ګـــل تـــه ميـــنــه زړه کــې، د بـــورا راولــي

دا چې هر انسان د احساساتو او جذباتو ځانګړې دنيا لري او کله چې د وخت او جامعې د ښکلاوو او بدرنګه تبجنو حالاتو او زبېرګيو مجموعه د سره شفق تر سيوري لاندې ننداره کوي نو د احساساتو او جذباتو دنيا ئې متأثره کيږي انسان مجبوريږي چې د دغو احساساتو او جذباتو د خيالي دنيا په سمندر کې لاهو شي. د ښکلاوو او بدرنګيو څخه ښکلې او بدرنګه خښتې را ټولې او د بدرنګه خښتو په تر پښو لاندې کولو سره د قلم هسک معمار ته يوه يوه ښکلې خښته په خيالي ګوتو د خولو په تويولو او زيار وېستلو سره دسوزنده لمر د وړانګو لاندې په پوره متانت، صبر او زغم سره لاس کې ورکړي او د دېوالچې د غښتلي اومضبوط مټ په ذريعه د هيلو يوه مرغوبه، دنګه او ښکلې ماڼۍ جوړه کړي اودغې د هيلو ماڼۍ ته د رسېدو لپاره سخت، پېچلی، ستونزمن او د کړاو نه ډک مزل ووهي ترڅو د خپلو هيلو د ماڼۍ ور په احتياط او خوښۍ پرانيزي. د هيلو ماڼۍ ته درسېدو په لار کې ما هم خپل نيمګړی مزل(شګو کې مزل)د پخوانيو لارويانو په پله پيل کړ هيله ده چې د علم او ادب د مينه والو د توجه وړ وګرځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او څه نا څه ادبي تنده ئې پرې ماته شي. او زمونږ ځوانان نور هم دېته وهڅيږي چې د مزلونو د ادامې بهير ته د همت ملا وتړي او خپل قدمونه د هيلو د ايوان په لور ګړندي کړي ترڅو خپلې جامعې ته د خدمت جوګه شي او د جامعې او ټولنې د حالاتو د سم سمکي، سولې، عدالت او پرمختګ زمينې د برابرولو او مهيا کولو د انعکاس يوه سپېڅلې او صفا هېنداره جوړ شي، او د نوي نسل د فکري، اخلاقي ،اجتماعي ودې، پرمختګ او اصلاح موخې ته د رسېدو په لاره کې کوټلي، رغنده او مثبت ګامونه واخلي، او دا مظلوم ولس د الله(ج) په فضل او کرم د علم او پوهې په تدبير او برکت د بدبختيو، ناخوالو او کړاونو له کثيفو او ناولو منګولو نه خلاص کړي او د دې ماڼۍ د شنو ونو او ګلانو د يخ سيوري لاندې خپل ښېرازه ژوند د شنه آسمان په پرانيستې آزاده هوا کې د زرين لمر په روښانه پلوشو کې په آرام او راحت سره پيل کړي او په آسوده خاطر نَفَس وباسي او د ژوندانه او طبيعت له ښکلاوو څخه خوند او لذت واخلي.

په پای کې د ښاغلي ګل آغا (احمدي) صيب نه چې د علم او ادب په آسمان يو روڼ او ځلانده ستوری ده او ددې شعري ټولګې په اړوند ئې ما ته ښکلې ښکلې مشورې راکړي، په ترتيب او تنظيم کې يې راسره پوره پوره همکاري او مرسته کړې او نظر يې پرې ليکلې ده، او هم زما د دفتر له ځينو همکارانو څخه چې اکثره وخت ئې ما ته د دې شعري ټولګې په ليکلو کې تشويقي مشورې راکړي د زړه له تله مننه کوم. همدا رنګه د آغلې بي بي اجاڼۍ حوا (عزيزي) نه چې اصلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

د میدان وردګو ولایت د نرخ ولسوالۍ په یوه متدینه او روڼ اندہ کورنۍ کې زیږېدلې او اوس مهال د آسترالیا هېواد د ملبورن په ښار کې د هجرت شپې سبا کوي او د دې شعري مجموعې مالي لګښت ئې په غاړه اخیستی او هم ئې زمونږ زیاتو بېوزلو هېوادوالو ته وخت ناوخت د مرستې لاس ورکړی زیات منندوی یم او د پاک الله(ج) نه ورته د اوږد عمر، اجر او ثواب غوښتنه کوم.

په درنښت
عبدالهادي(باور)
میدان ښار

(c) ketabton.com: The Digital Library

حمــــد

ژاړي، زاري کـــوي دا ځمــــکه، آسمــــان
دا کــاینــات، غـــرونه، ډاګـــونه پـرېشـــان

ټـول مــوجــودات کـــوي د عـجـــز اقـــرار
ټول امــن غـــواړي لـه خــالــقـه سبحـان

ستا سلطـنـت يـې قـبـول کـړی په ســـر
حـیـران، حـیـران دي د نـــړۍ پـاچــاهـان

ستـا پـه ثـنـــا کـې د مــــومـــن مشـغــولا
تـه يـې مــوجـود پـه هــر مـکـان، لا مکـان

هـر څـه دي ستـا پـه امــرلـويـه خـدايـه(ج)
چـلــېږي ستـا پـه اراده او فـــرمــان

ستـا پــه اوربـشــت دی د ژونـد راز تـړلـی
ځـمـکـه ژونـدۍ کـــا کــتـره کـتـره بــاران

مـــړه ګـلـبـوټـه تـر سـپـینـو واورو لانـدې
پستـه وږمـه يـې د بهـــار کـړي خـنـدان

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځانګې رنګینې په ګلونو شي ستا
ترې باسي څو رنګه مېوې په ښه شان

باوره شمېره نعمتونه د خدای(ج)
ورته پرانیزه دواړه سترګې، چشمان

***

نعت

په نبیا نوکې چې ګل یې، هغه ته یې
د مومن په زړه چې تل یې، هغه ته یې

د تروږمۍ په آسمان له ورایه ښکارې
هغه ستوری چې ځلبل یې، هغه ته یې

لوړ مقام دې انسانیت ته ډالۍ کړی
چې غمخور د پردو، خپل یې، هغه ته یې

په جهان سپین تور، تور سپین نشي منلی
سپین، تور ته چې په منل یې، هغه ته یې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګــــوزارېـــبږي د حــق غـېـشـي و بـاطـــــل تــه
چې مـعـمـــار د دې مـورچـل يـې، هـغـه تـه يـې

د کـــاروان ســــردار بـل نشـــتـه پـه نــړۍکـې
کـه ســردار پـه جـهـــان کُـل يـې، هـغـه تـه يـې

د کـفـــــــارو شــوم پـلانـونـه دې رسـوا کـړل
چې د سـپـيـنـو زړو مـــنـزل يـې، هـغـه تـه يـې

د بــاور د خــــــوبــــرويـانــو پـه نـــړۍکـې
ټېنګ د زړه چې پـه منګول يـې، هـغـه تـه يـې

***

د مـيـنـې وفـــا

احســاس خـيـالـونـه پـه لـوبـېـدا راولـي
ژونـدون ولـس تــه مـيـــنـه صـفـــا راولـي

مـسـکـا د ښـکـلـوشـونډو پـه مـيـنـه مـيـنـه
ګـــل تـــه مـيـــنـه زړه کـې، د بـورا راولـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پتـنـګان لمـرکې ډېـوې لـيدلی نـه شي
ســتــرګــو تــه تـوره تيـــاره رڼـا راولي

دا پـاڼـه، پـاڼـه غـــزل لـــه الـــم نـه ډک
زړه د پـڅمـــان بلــبل پـــه غـوغـــا راولي

هغه چې ښکېل شوه په دام د ښامار زلفو
هــالــه رهــا مـومـي چــې موســئ راولي

چې پاڅي ګـلـه، لـه قـبره نـوي خـيالات
دا زاړه قــــبــر تـــه مـســيحـــــا راولي

بـاوره! پـروانـې پــه شـمــعې کــړ ګــوزار
پــه ســرو لــمــبـو د مـيـنـې وفـــا راولي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستـرافغـــان

استـــوګـــن د ام الـــــبلاد يـمه ما وپېـژنـه
ګـرم سنـګـر د لـوی جـهـــاد يـمه ما وپېـژنـه

مـــا پـه ګـــونـډوکـــړل ســکـندر او مغـــول
زه د خـــوشحـــال بـابـا اولاد يـمـه ما وپېـژنـه

زه هـرکلـی کـومه مـرګ ته د خـوښۍ په لېمو
د غـــيـرتـونـو لـــوی هـــېـواد يـمه ما وپېـژنـه

د غـلامۍ حـلقې مې نـه دي اچولي و پښـوتـه
زه تـــوره، ډال يـــــمـه، آزاد يـمه ما وپېـژنـه

مـــا تـه بـه نـه ګـورې رقـيـبـه په خـيـرنو سترګو
پـه ننګ، نـامـوس ولاړشـمـشـاد يـمـه ما وپېـژنـه

زه مـضـبـوط کـېـږمـه غـلـيـمه ټـکـولـو بـانـدې
خصلت کې کلـک لـکه فـولاد يـمـه ما وپېـژنـه

د يـرغـلـګـرو پـــه ســـر مـا دی لـګـولی نـاتـار
زه پـه تـاريـخ د ويـاړکې يـاد يـمـه ما وپېـژنـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کـه پښتـون يم کـه هـزاره يم کـه تـاجک بـاوره
د ستــر افغـــان پـه نـوم آباد يـمـه ما وپـېـژنـه

***

پښتنې نجلۍ

مه کـړه لـه اسلام پـرتـه نـور کيســې نجـلـۍ
پـــت اوعـــزت کـــې اوســه پښـــتـــنــې نجـلـۍ

ښــه نـښــه د عـــــزت د تـــوکـــمـــونـــو يـــې
ستـا پـه عـــزت بـه وياړي پـرګــنــې نجـلـۍ

ټـول ځــان دې پـه حـجـاب سـره ملبس کـړه
کـلـه چــې لــه خـپـل کـوره تــه وتـې نجـلـۍ

تــاتـه چې پـه ســتـرونـوکـې منـظـوره وي
عـــزت کـې سـرلـوړې شه مېلــمـنـې نجـلـۍ

پــه اســلام کـې د درنــو حـقـوقـو پـېـغـلــې
د غــربـي حــقـو مـه کـــوه دعـــوې نجـلـۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

انسـانـي ژونــد تــه څـه قــدر پـه کې نشــتـه
کـــورنـــۍ پـــکـې ورانـيــــبري درنــې نجـلـۍ

د اســــلام پـه دايـــره کــې خـــوږې خـــورې
عــلـم فـرض پـه انـسـان دی مـومـنـې نجـلـۍ

د مـــلالـې پـــه څـــېـر اوسـه غـــيـرتـمـنـې
ســنـګـر ســاتــه د حــق، مـدافــعـې نجـلـۍ

مـکـلـفـه يـې خـورکـۍ پـــه زده کـړو بـانـدې
مـور، پـلار دې هـلـې ځـلـې کـړي رڼـې نجـلـۍ

د داريــنـــو ســـود بـه هـــالــه شــي بـاوره!
پـه ښه تـعـلـيـم چـې شي سـمـبـال ټـولـې نجـلـۍ

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه کې د آسیا

افغـــانـــان زړه کـې د آســیـا لـــري ځـــای
مېـلـمـــانـه پـالـي پـه ډوډۍاو پـه چـــای

تـود هــرکـلـی یې کـړي پـه سترګـو، لېمو
چې تـرې رخصت شي ورتـه وایـي بای بای

یــرغلــګـر یـــې پـــرځـــولـــی پـــه نـــره
ور پېښ شـوی دی عــذاب پـــه ګِـــل او لای

تښــتــېـدلــی د هـمـــــت لـــــه دیـــاره
لا تــــر اوسـه یـــې نـــارې دي چـې وای وای

چې تـاریـخ تېـــر تـــه نـــه ګـوري بـاوره!
مـعـلـومـات بـه یې سطحي وي او بې پـای

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

آزار مه وړه

آزار مــه وړه ګـــــلالـــیه لـــه مـــور مـــوره
وېـــره وکـــړه د مخـــتـــور لـــه هـــره تـــوره

له غـفـلـتـه بـه سـودمـن څـوک کـلـه نـه شـي
خدای(ج) دې سـاتـه د نـادان د زور لـه زوره

نـر زمـری خـو مـاتـول پـه چـوپـه خـولـه کـا
بـد شـغـــال خلک خـبـرکـا لـور د لـوره

پـوروړی چـې عــادت وي پـور بـه ورکـړي
ځـان سـاتـه د نـادیـده د پـورلـه پـوره

چـې نـه عـلـم، نـه تـقـوا وي هـغـه چـم کـې
د نـفـــاق غـېـږ یـې لګـیـږي کـور لـه کـوره

عـــاطـفـه د قـــرابـت چـې پـه کـې نـه وه
دښمنـي وي هـغـه ځـای کـې ورور لـه وروره

یـو څـو ټـکـي خـو بـاور درتـه بـیـــان کـړل
ښه آګاه شه، ځـان خـبـرکـړه نـور لـه نـوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

آسمانه

مست شه آسمانه، کړه بارانونه
هر خوا زرغون کړه شنه، شنه فصلونه

شکته کړه مینه په بارانونو
ساړه، ساړه کړه، دا سره اورونه

زموږ حالت دی آسمانه داسې
نشته پوښتنه، نه تپوسونه

یو تن ګلګون دی د وینو رنګ کې
بل کړي په وینو تجارتونه

څوک د غمونو په ژړا، ژاړي
څوک له خوښۍ ږدي رنګین خالونه

ځینې تباه شول هستي یې لاړه
ځینو لوټ کړي پردي مالونه

چا نذرانه کړ ژوندون سبحان ته
څوک جهنم کې وهي تالونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د چپا واده وي عصري هوټل کې
د چپا بمبار شوه وراوې، ودونه

دلته اسلام تش په يوه نوم دی
دلته نفاق دی، دلته جنګونه

باوره! څنګه به بقا مومو
چې دا مو ژوند وي، دا حالتونه

***

بل ته کړې سمې

بل ته کړې سمې خپله په شا شوې
څنګه داعي شوې، څنګه ملا شوې

قول ، عمل خو لازم، ملزوم دي
ته بې عمله، ته برملا شوې

څه به اصلاح شي داسې چارواکي
ته چې په بدو ښه مبتلا شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

مفسدين وايي فساد روان دی
څه رسوايي شوه، څه د خندا شوې

باوره قول او عمل ګوره
دا ستا خبرې رښتيا، رښتيا شوې

***

بوره مور

په هر يو کور کې بوره مور له دې ماتمه ژاړي
بس د جګرو، بس د وژلو له ستمه ژاړي

زخمي زړګی يې ټکور نه شو د خوښۍ په شيبو
سوله يې ورکه ده طبيبه له مرهمه ژاړي

نه يې علاج، نه يې درمل، نه يې تسل شوی دی
له بې تاثيره تعويذونو او له دمه ژاړي

د ګلابونو په رنګ، رنګ زامن يې ګورته ولاړل
د تور ښامار د ګوزارونو او لړمه ژاړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايه(ج) دا څرنګه دنيا دې کړه ومو ر ته پېرزو
يوپه چړچوکې، بل د خپل عـزيز لـه غـمه ژاړي

چې پـه خـو ږو کـې يې تـرخه زهـر، زقـوم ورکـړي
مـور خو بـاوره د ســاحـر طبـيـب لــه چـمـه ژاړي

***

بې لـه مشـره

بـې لــه مـشــره کــه ټـولــنـه، قـــام اوکــورشـي
ټـول وګـــړي يـې غـمـجـن يـا وريــت پـه اورشـي

لـکـه خښـــتـې چـې کـــږې وي پـــه دېـــوال کـې
خـــود بـــه داســې دېـــوالــونـــه رانـــســکــورشي

څوک چې قـــدر، عـــزت نـه کـا د خـپـل مشـــر
خـوار بــه پـه ژونـدون وي پورتـه بـه پرې نـورشـي

بـد نـصـيب بـه يـې پـه خـولــه د پشـۍکـې ورکـا
چـې مـرغـۍاخـتـه پـه جـنـګ او پــه پـيـغـورشـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځینې مل شي د غاصبو ظالمانو
په څو شپو کې بیا خاوند د زر او زورشي

څوک چې خپله ګټه وړاندې له بل بولي
ترینه جوړ به غټ خاین او رشوت خورشي

د عبرت اصل په کار دی په ژوندون کې
خدای(ج) ته وړاندې خاینان به ټول مختورشي

چې خپل سود ګوري د نورو په خوښۍ کې
آفرین دې د باور، په پلار او مورشي

***

ایمان

ایمان چې له ماوتاځي ولې ولې؟
چې په ظلم، ناروا ځي ولې، ولې؟

جنګ جګړه کول خوکار د ظالمانو
ناحق جنګ ته چې بیا، بیا ځي ولې ولې؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

حق تري پاتې د شيطان يې وي منلې
ټوپکمار په قصد د غلا ځي ولې ولې؟

ملګري او آشنايي شوه تر مطلبه
خپل ملګری چې په شا ځي ولې، ولې؟

د ايمان او عقيدې رنګ يې پيکه کړ
صداقت زموږ له خوا ځي ولې ولې؟

د نيکانو مشوره ورسره نشته
په ناقص فکر خطا ځي ولې ولې؟

په وينا د فاسقانو به عمل کړي
بې تاثيره ښه وينا ځي ولې ولې؟

د دې عصر ملګرتيا کې خونده نشته
باور يار مې يک تنها ځي ولې ولې؟

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

وطــنــه

مــیـن پښـــتـون دی پـه تـا
زېـبــــا وطـــــنــه زېـبــــا

تـــه مـــو يـــې مـېــنـه اوکـــور
تـــه مـــو زړګـــــی او ټـــکــور

تـه دنګ دنګ غــرونـه لـرې
ډک ډک ســـیــنـدونـه لـــرې

آسمـــــان کې ورېځې بـاران
پـرې زرغـون کـیـږي مـیدان

ســـــتـره هــــوا لـــــرې تــه
خـيـالـي فـضــــا لــــرې تــه

لـمـــر دې څـه شـغـلـې لـري
ښـکـلـې پـلـــوشــې لـــري

شــــنـې دې درې هـــېــواده
خـــوږې مــېـوې هـــېــواده

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــــالـــيار بـاغــونــه لـــري
خـــوا ړه تـاكـــــونــه لـــري

مــېوې دي ستـا نـامــدارې
مـنـې دي ستـا خـــالــدارې

مــرغـــان آواز كـــوي ستـا
بـازان پــــرواز كـــوي ستـا

شـنـه ځــرځـــايـونـه لـــرې
څـــاروي، مـــالــونـه لـــرې

تـــه ښـــايـستـه پـه ګـل يې
تـــه آراســــتـه پـه ګـل يې

بـــاور دې غــــــواړي آبــاد
افـغــانـسـتـان پـه زړه ښــاد

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

همت لــرو

مـوږ پښـتـانـه یـو بې پښـــتـو چـېـرې بـل کـار نـه کـوو
همـــت لـــرو، پـه نـامـــردۍ د چـــــا آزارنـه کـوو

وطــن مــو شــمـعـه مــوږ یـې واړه پـتـنـګـان یـو ګـلـه
پـه لـمــبـو سـوي، د غـلــیـم لـه اور نــه ډار نـه کـوو

مـوږ د بري تـصـمیـم نـیـولی شـو، بـریـمـن یـو روان
پـروا پـه دې لارکـې د هـېـڅ غـلـیـم، اغــیـار نـه کـوو

مـوږ یـو سـرلـوړي د پـوهـنـې او د سـولـې لارکـې
مــوږ پـرمـخـتـګ غـواړو، ټـوپـکـو بـانـدې وارنـه کـوو

مــوږ پـه پـښـتـو سـره را نـیـسـو د ښـکـلاوو خـانـګـې
مــوږ ښـوونـځـیـو تـه پـه تـلـوکـې انـتـظـارنـه کـوو

مـوږ بـه پـرمـټ د خـپـلـوهـڅـو وړانـدې درومـو درومـو
مــوږ بـه پـروا پـه دغـه لارکـې د ښـــامـــارنـه کـوو

د ګـــاونـډي حـــقـــه حـــقــوق ورتــه پـوره ورکـوو
مـوږ خـو غـرض د چـــا پـه کـور او پـه دېـوارنـه کـوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ د بـري لار تــه بـاوره پــه اغــزو مــزل کــړو
میـــنه د ګــل کوو، پــروا د هېڅ یــو خـــار نــه کوو

***

کهکشـان

پاس پـه آسمـــان کــې څـه کهـکـشـــا نــونـه دي
دا ســــتـوري یـــــې واړه، رڼــه مــېـــخــونـه دي

د آسمــــــان لمــــنه ډکـــه پـــه ســـتـورو ده
د نـڅــــــــاوو جـهـــــــان، ورا او ودونـــه دي

لــکـه پـه غـــاړه چـې لـــیـلـیٰ هـــــار واچـوي
د مـلـــغـــــلـرو پــه چـــــم، امــېـلـونــه دي

ســــاتـه افـغـــان یـاره د امـــــیـدو ښـــکـلا
ډک لـــه ښـــــکلا د ژونـــدون امـــیـدونـه دي

بـاوره ګــوره نـظـــام د رب(ج) سپــېــځــلـی
چې لــه حـکـمـتـه ډک یــې څـه کـــارونـه دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپرلی

په بڼ کې مو خندا کړي سره ګلونه د سپرلي
اچولي دي بورا اتڼونه د سپرلي

شنه، زرغون کتل دي هره خوا په هره سیمه
زیبا، زیبا ښکاریږي شنه مخونه د سپرلي

سپېره ډاګونه فرش شول د ګلونو په سینګار
آسمان پرې را خواره کړه بارا نونه د سپرلي

مشاطې شوې سمسورې د ګلونو په نګار
په زلفو یې خواره شول شنه شالونه د سپرلي

د نجونو وربلونه په ګلو مالامال شول
ګودر ته بیا روان شول کتارونه د سپرلي

د بلبل نغمو خمار کړه د ګلزار رنګونه
پستې، پستې وږمې دي آوازونه د سپرلي

غبر د شپېلۍ پورته شو په دښته او دمن کې
شپونکي په مخه کړي دي مالونه د سپرلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــاشــق پــه مـيـــنـه کې معـشـوقـې تـه کــړي رازونـه
ښـایسـت، ښـایسـت جـانـان دی جهــانـونـه د سـپـرلـي

ســپـــیـره خـــزان تېـــر شـوی بـاوره پـه مـحـــل کې
د خدای(ج) پـه شـکـر ښکل کـړه دیـدنـونـه د سـپـرلـي

***

تـورې زلـفې

پـه سپـیـن مـخ دې چې تـورې زلـفې راتـلـلـې
غـــم زمـــا پـــه تـنـــــدي خــــاورې اړولـې

زه هـغـه وخـت آګـاه شـوم چـې زمـــا نـه یـې
چــې شـــانـه زلـــفــې دې شـــاتـه واچـولـې

سـتـا د زلـفـو پـه تـار بنـــد زمـــا زړګـی دی
بیـــا بـه کـــلـه راسـتـــــنـه شي نـازولـې

هـــر یـو ګـــل د اننـــګـولـــه رنـګـه رنـګ شـو
چې د ګـــلـو پـه بـاغـونـو ګــرځـیـدلـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدای(ج) خــبــر چې زمــا غــم بــه درســره وي
دا خــــــــبــرې مــې زړګــي راتــه ویــلــې

د بېــلـــتــون پــه اور بــه ســوزمــه تــر کـــلــه؟
ډېـر ارمــان دی مــا پــه ســتــرګــو نــه لــیدلــې

د وصــال پــه فلــک پــړک وهــه بــرېښــنــا شــه
بېــلــــــتــانــه د بــاور ســـتــرګـــې ژړولــې

***

قــلـم د ذهــن

د ښــکــلا پــه وطــن پېښ چــې دا جــنــجـــال شــو
د قـــلــم نــوک مـــې فــعـــالــه بــاکــمـــال شــو

پــه زانـــګـو د ســولـــې و زنـــګـــېــدل تـــوري
هــــر غـــزل مــې لــکـه وړانـــګــه د هـــلال شو

لــوپټـــه مــې د مــــزار پــه ســـر بيـــرغ کـــړئ
یــار وطن بــانــدې چــې تــیــر لــه ســر او مــال شــو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګــورګــین ســــلامــتـي غــواړه رقـیـبـه
میرویس خـان نیکه سمـبال پـه تـوره، ډال شو

دوه زولـــنــې د غــــلامــۍ یــې دي شــکـولــې
بـریـالـی پــه سخـتـو سـتـونـزو کـې بـلال شو

د بــاور قــــلـم بــه ولـــې نــه چـلـــیـږي
پــه تـاثـیـر کـې لـکـه تـوره د خـوشحـــال شو

***

هسکه ټیټه

پــه غـټـوغـټـوسـتـرګــو چې کـــتـل کـانـدي
د نـــرۍ ټـول رازونــه پـــه مــنـــګـول کـانـدي

چې سمـبال جـانـان د پوهې په ځواک نـه وي
افـتـخــــار پـه پیــــکـي او پـه وربـل کـانـدي

چې مـطــلــب یـې غـوځـول د تیــارو نـه وي
شمـعـه ځـلـه پـه تـوره شـپـه سـېځـل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

تیــــر، کمـــان خـو هسې نښه ویشـتـى نشـي
لـکـه غېـشـی د نظــــر چــې ویشــــتـل کـانـدي

هــسکـه، ټیـتـه چې و نـــه وینـــي پـه مـخـکې
هــا بېـــــړۍ بـه ډوبــه پـه اوبـــو تـــل کـانـدي

چې د نیـم بسـمل پـه دود شي تـر پښو لاندې
بـــد ملـخ پـــه ګـــلـونـوکـې دانـــګـل کـانـدي

چـې د ســـود پـــه خـــــاطـــر وژنــي نفــســونــه
د بشـــــر لـــــه حــــــد وتـــى چــــې وژل کـانـدي

عـقــــیـده وي د ســوچـه مــومـــــن راسـخــه
د دیــــن پـــه مســـتـقـــیـمه لاره تـلـل کـانـدي

د رقیـــب جــــادو تـــه پـام وکــړئ ملـــګـرو
چـې غلـــیـم راتـــه پـه خــبـرو خـپـل کـانـدي

پــه ســلـــګـونـو مشـــکـلاتـــو ګـــرفـــتـار دي
چې ژونـد څـوک پـه کـوڅـوکـې د کـابـل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د پښتون په کور ناتار دی نن باوره
ځکه، ځکه خو آسمان پرې ژړل کاندي

***

سپینې اوښکې

په مخ تویې سپینې اوښکې بې اختیاره شوې
ستا خبرې چې وصال کې له انکاره شوې

دا سور سالو دې د توپان په خوله کې ورکړ
په ځنګل د تورو زلفو کې حصاره شوې

دا بې حجابه مخ کتی نه شم جانانه
که یې ګورم دواړه سترګې ګنهګاره شوې

حیاداره پښتنه غورځې په تیاروکې
رڼا ګانې منحصرې تر اغیاره شوې

د لمرخرک په انتظار ګوره سره شفق ته
قافلې مو را روانې په دې لاره شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د غــــرور مــــاڼـی رالــوېـدونـکـې ده دلـــبـره
خـوښ شـوم دا چې خـپـل بـاور تـه وفـــاداره شـوې

***

پښــتـانـه

پــه نـفـــــاق ســوي پـښـــــتـانـه دي لـکـه زه
هــر ځـــای د تــن پــه ویـنـــو ســره دي لـکـه زه

د بـېـلـــتـون پــه لار دامـــونـه ږدي یــو بـل تــه
د وحـــــــدت لــــه لارې کـــــا ږه دي لـکـه زه

د مـــــردانــــو زړه چـــولـــی نـــامــــردانـــو
پـــه الـــــمـونــو کــې وراســـتــه دي لـکـه زه

خـــواخـــوږي هـمـــدردي نـشـتــه یـــو تـــر بـــلــه
پـــه تـــش خــــبـروکـــې خــوا ږه دي لـکـه زه

د تـنـــکـو زلـمـــو پـــه حـــال مـــو خـــوا بـــدیـــږي
چې پـــه عـمـــرونـوکـې شـپـېـتـه دي لـکـه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـادانــي ده د عـــالـم مقـــام لـــوېدلــی
لـــه هــرمقـــــام په پــرېــواتـه دي لکه زه

د تـاریـخ پــه آیيـــنـه کې نظـــر نشـــتـه
د غـفـــلــت پــه خـــوبـــو ويــده دي لکه زه

پــه ويجـــاړ وطـن کې بـل دي سـره اورونـه
د پـــردو پــه غـــېـږکـــې پـــراتــه دي لکه زه

کـه د عــلـم ډېـوې بـلـې کـړي پــه کـور کـې
هـــاله آسمـــان تـه په خـــاتــه دي لکه زه

چې يــوبـل تــه کـړي د مينـې لاس تـرغــاړه
بـــاور وکـــړئ، بيـــا نــو درانـه دي لکه زه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تصـور د اغـیار

تــصـــــور د اغـیـــــار نـــه دی د مـنـــلـو
مســت بلـبل دی څـا شـړلـی لـه سرو ګـلـو؟

د مــور مـېـرې دود خــپـل کــړی رقیـــبـانـو
هسـې شوم دود به یې بېل نه کـړي ترخـپلـو

کـه پـردي مــرغــان کـړي دلــتـه پـروازونـه
شـاهـینـان یې نیسي تـل په سـرو منګولـو

تـورو تیـــاروکـې هـغـه پتــنـګـان سـوځـي
چې وي مـــیـن د شـمــــعــې د بـلـــولـو

د بــاور پــه نـظــر ډېــر داسـې کسـان شــتـه
چـې غــلامـي کـړي راز یـې نـه دی د ویـلـو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

زندګي د ملنګانو

مـه کـــوه مســـــخـــرې پــه زنـــدګـــي د مـلـــنـګـانـو
و ګـوره پـه کـچـکـول کـې پـادشـاهــي د مـلـنـګـانــو

د دنيـــا پــه مـــال، مـتـاع يــې غـرض نشـتـه دلــبره
د يقـــيــن پـــه تـــار تــړلـــــې وروري د مـلـــنـګـانــو

په مينـه د رحمٰن يې سـر، صورت دی سپـېره کـړی
مقـــيـمه پـه زيـارت کـې وي شـيـخي د مـلـنـګـانـو

پـه تشـو، تشـو لــپـو کـــې آسـمـــان شي لــړزولـی
اخـــتـه مـه شـې جـــانـانـه پـه بـدي د مـلـنـګـانــو

لـه بخـت سره بـه کـور تـه ځي خوشـحالـه هغـه يـارمې
چې پرانيـســتـلـو ور ورتـه کــونجي د مـلــنـګـانـو

د زړه کـور بـه يې صـاف وي لـه ناولي خس، خاشاکـه
کـه بـل يـې خپل چـراغ کـړ پـه تيـلي د مـلـنـګـانـو

کـه رښـتـيـا د تــودې مـيـــنې طـلـبـګـاره يـې آشـــنـا
نـو مســت شـه اې بــاوره! پــه دوهـــي د مـلـنـګـانـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

سبا نه راځي

خوره تیاره ده دلته خدایه(ج) سبا نه راځي
ډېوه خاموشه شوله کور ته رڼا نه راځي

ماتم په ونو ګډ دی د ځانګو څرک نه لګي
د بلبلا نو آواز صفا صفا نه راځي

د خزان باد رژوي، رنګين ګلونه د بڼ
غوټۍ د سرو ګلو زموږ په خندا نه راځي

مجنون مزل کړی دی، تېرو اغزو د پاسه
سترګې يې دواړې ړندې ورته ليلیٰ نه راځي

ګلاب، ګلاب وزرو نه شول په اغزو کې سوري
د بوراګانو ټولګي بيا په نڅا نه راځي

د قربانيو لړۍ شوې تر ښارونو اوږدې
د ارمانونو جنډۍ په رپېدا نه راځي

مظلوم باور آشنا مې د غم په مخکې ولاړ
افغان ولس ته خدايه(ج) د څرک آشنا نه راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

با ایمانه ده

تویې شوه، تویېږي دغه وینه با ایمانه ده
خاوره د افغان ده ښایسته له درست جهانه ده

موږ په خپله خاوره هسک پامیر او لوی ګوربت لرو
ښکلې په سپین غر او هندوکش باندې ودانه ده

موږ له قربانیو، سرښندنو وېره نه کوو
دا خاوره قدم په قدم هر افغان ته ګرانه ده

موږ دی پرزولی هر برید ګر او یرغلګر دلته
تللی، نیمه خوا دی او دنیا ورپسې ورانه ده

دلته د اسلام او د ایمان ستنې ودانې دي
دلته د اسلام طریقه ډېره مهربانه ده

چا چې د دې خاورې په کوترو ګوزار کړی دی
بیا خو نو باوره دا صیاد خپله پښېمانه ده

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګران وطنه

ته لیلیٰ یې، ته ګلشن ته ګلستان یې
ته مومینه، ته ښایست، ته مو ایمان یې

خوږ نسیم دې په وږمو، وږمو چلیږي
ته نیمروز، ته میمنه او ته پغمان یې

د ښکلا ساری دې نشته ټول جهان کې
ته پکتیا، ته مې پارون، ته بدخشان یې

ستا بازان کړي پروازونه په دې ځوکو
شنه فصلونه، ډک سیندونه د سبحان یې

ستا منې په ټول جهان کې دي نامدارې
ته لوګر، ته مې وردګ، ته مې میدان یې

تر دې ښکلو او سوترو باغونو ځار شم
ته لغمان، ته مې فراه، ته مې بامیان یې

ستا انار دي خدای(ج) په خپل حکمت جوړ کړي
ته تګاب، ته کندهار، ته مې دامان یې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا انګور خو په څو رنګه ښايسته دي
ته غزني، ته مې هرات، ته مې پروان يې

ستا مېړانه په جهان، جهان ياديږي
ته ميرويس، ته محمود او ته احمدخان يې

ستا بازان له پښتنو کوي پوښتنه
ته شاهين د هسکو څوکو، لوړ آسمان يې

ستا وګړي د واحد افغان په نوم دي
ته مې خوست، ته مې هلمند، ته مې واخان يې

ستا تاريخ د حماسو داستان ليکلی
ته زما له مينې جوړ افغانستان يې

خپل باور به دې د سر په قيمت ساتي
ته يې مينه، ته يې ژوند، ته يې جانان يې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

شهیده

ته ولاړې، شهید شوې ځي لا نور شهیده
ښنګه ځوانیمرګ شولې غمخور شهیده

ستا په جدایی مې اوښکې تویې شولې
اخلم له غلیم غځه دې پورشهیده

ته د ښکلو زمرو په ښیر کامران شولې
ستا دښمنان دلته شول نسکور شهیده

ته له کراماتو او نېکیو نه ډک
ته به شې شفیع د پلار او مورشهیده

تا خو له خپل وطن نه دفاع کړې ده
خدای(ج) دې ښایسته کړه نوی کور شهیده

وینه به ستا و ټوکي غونچه ګلونه
تا ته دُعا کاندي مور او خور شهیده

زما باور دا دی چې آخر رڼا شته
تل به تیاره نه وي زمور وروړ شهیده

(c) ketabton.com: The Digital Library

سوله

ټوکېدلې خوشالۍ وي تل په سوله
غوټې شوې تربګنۍ وي تل په سوله

د جګړې طبیعت ټوله بدمرغي ده
تودې مینې، وروروګلوۍ وي تل په سوله

د ظالم نغری تودیږي په جګړوکې
پالل شوې نېکمرغۍ وي تل په سوله

په جګړوکې د سرونو لوبه کیږي
غوړېدلې شتمنۍ وي تل په سوله

بربادي او هلاکت وي په جګړوکې
را روانې کامیابۍ وي تل په سوله

په ټوپک د پرمختګ ستنې نړیږي
ښه پېشرفت او ترقۍ وي تل په سوله

جګړه باسي انسانان له علم وپوهې
له جهان سره سیالۍ وي تل په سوله

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه جـــګړه کـې اې بـاوره! خــوښـې نشـــتـه
امـــن، روغــه او خـــوښـــۍ وي تـل پــه سـولـه

***

تـرې پټـېـږم

ټولـه شـپه ګـرځـم راګـرځـم په سهــارکې تـرې پـټـېـږم
زه لـه لمـر څخه شرمـېـږم پـه يوغــارکې تـرې پـټـېـږم

فـرمــايش د مــلا ډېـر دی زه وزګـــار، وزګـــار عـــامي يـم
زمـــا وس ورســـره نشـــتــه پــه خـپل وارکې تـرې پـټـېـږم

پل يې واخيست زمـا کـور ته او د غـلـه ګمــان يې کـړی
پـه کـوټـه کې ورتـه ښکارم، پـه چـنارکې تـرې پـټـېـږم

د مـظـلـوم پـه خولـو، وينـو يې ګـټلی خپل قلنګ دی
لـه بـادار څخه ډارېـږم، پـه خپل کـارکې تـرې پـټـېـږم

پـه لــيدلــو د جـابـر مې سـترګـې دواړې شي زهـــيرې
چې پـه مخـه کـــلـه راشي نـو پـه لارکې تـرې پـټـېـږم

(c) ketabton.com: The Digital Library

دا قــرضــدار بــه مــې نــو څنګه کـــــړي پيــدا بــاوره يــاره
پــه کـوڅـو کــې غلــی ګــرځـم او پــه ښــارکــې تــرې پټېــږم

***

ولاړې

تــه مــصــدر د خـــدمـــت، کـــار وې رانــه ولاړې
د مظـــلـــوم پـــه غـــم بېمـــــار وې رانــه ولاړې

دا دوې ســــتــرګـــې غــــړومــه بــې ديـــداره
تــه مــې هـــيــلــه د ديــــــدار وې رانــه ولاړې

د فطــرت د خـصـلــتـونــو پــه لــوی بــڼ کــې
پــه ګـــلــونــوکــې نـــګـــار وې رانــه ولاړې

ســتــر ښــامــار د زړبــودۍ تــک پــه زړه درکــړ
د ځـوانۍ شپې دې پــه شمــار وې رانــه ولاړې

پــه خـــزان وهــلــو ســتــرګــو، ګــورې مــاتــه
د تــنـــکــو غــوټــو بـهـــــــار وې رانــه ولاړې

(c) ketabton.com: The Digital Library

باور سخت دی دردېدلی اې ثاقبه!
د پرون ورځې سالار وې رانه ولاړې

***

دستار د معارف

چې خبر نه وي مخلوقه څوک په کار د معارف
ورته مه ږدئ په ککره لوی دستار د معارف

چې یو ګام اخیستی دا ښاغلی نشي مخ وړاندې
ور په غاړه کله مه کړئ ښکلی هار د معارف

چې را پورته د ولس له منځه نه وي ملګرو
تېرېدلی کله نه شي په دا لار د معارف

ښایسته بدلون هرڅوک قبلوي په خپلو سترګو
خو بدرنګ سړی به پرې کړي نازک تار د معارف

لاس نیسه سوداګره د پوهنې له خرڅلاوه
له سیاست ځینې جدا کړئ شین بهار د معارف

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغــاني ټولــنه غـوا ړي د پوهــې ســمــه بنـه
حسـاسـيـت کـلـه روا دی نـور پــه ښـــار د معــارف

نېک تـصـمـيم خپله نيسـه اې د لـويـې کـرسـۍ والـه
حقـيـقت ورتــه اظـهــار کـړه پـه شـعــار د معــارف

کـه سـمــبال دغـه نـظـام کـړو دکـادر پـه راتلـلـو
مـوږ بـه و سـپـړو بـاوره ګـل پـه خـــار د معــارف

***

کـسـوف

چــې ســپـوږمــۍ راشـي تـر مـنـځـه دا د ځـمـکـې او د لـمـر
ټـول پـه يـو مسـتـقـيـم خـط شـي، يـو مسـيـر شـي بـرابـر

سپوږمۍ ځمکې ته شي لوی خـنـډ د لمر د شغـلـو مـخـکـې
تيـــاره شـي تــوره خــوره، تــروږمــۍ را لـــېـږي نظــر

جـغـــرافــيــه داســې وايـــي اې د زړه ســــره دا واوره
کـسـوف کـلـه پـوره شـي ګـلـه، يـا يـې نيـــم شـي سفــر

(c) ketabton.com: The Digital Library

کسوف د (ک) په حرف یعنې په(کلان) پیل شوی
ځکه چې لمر ډېر کلان دی نسبت په ښکلي قمر

فرق د کسوف او خسوف واضح په دې کلام شولو
سلام، سلام دی باوره چې دې بیان کړ بهتر

***

دُر دانه

سود یې چې ورسیږي تر پردو خپلو
ارزي داسې ښکلي لاس په ښکلولو

په پلیته جوسه شنې وي کرغېړنې
هغه وړی چې هېڅ نه وي د اوبدلو

دُردانه خو د زړګي په سرسوری وي
کنه نه وي پکې تار د اچولو

ور کوزېږه داسې غار او یا کوهي ته
چې لار و لري د بېرته راختلو

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بیا وروسته تر ویلو پښېمان نشې
هــغــه وایــه چــې وي وړ د اورېــــدلــــو

اوږده ږیره کــړه وړه خـو عمـل سـم کــړه
بـې عــمــلـه ږیــره وړ وي د خــــرېلــو

د نــادان د نــادانـــــــۍ نښـه خــو داده
داســې وایــي چــې وړ نـــه وي د ویــــلـــو

دانــه مه خوره د فـاسق لـه دام خـانـې نـه
وږی شــه یــې پــه پــرواز د الــوتـــلـــو

د شکسـت زړونــو ټــوټې کـړه بیـا راټـولې
لاس پـه کــــار شـه د دې زړو د رغــولـــو

پلـیـتـیوکې کـه خس او یـا خـاشـاک وي
خــود هــغــه ډېـــران دی وړ د ســوزولـــو

د نېســـتــۍ اوبــه وي داســې لــکــه وینــې
خــوږه میــنــه دا اوبــه کــړي د وینځـلـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپل ويل او عمــل دواړه سره يــو کــړه
اې بــاوره! چــې منــظـور شــي د مــنــلــو

***

انــډوخــر

چــې سپــيــن پــاتــه او تــور خــوشــې واى پــه غــرو
لـــور پــه لـــور بــه انــډوخـــر واى بس د خــــرو

ننــــــداره د ســــــــرکـــښــو واى روانــه
را ټــول شـــوي واى دا خــــره لـــه شــنــو درو

هنـــګــــېدل، غـــورځـــېدل پـه کــاڼــو، بـوټـو
جنـــګـــېدلـــى پـــه لغـــتــو، پـــه ســـــرو

د ځنـــګــل لـــور يـــې مـــنـــډه واى اخيـــســتې
ور پــېــښ شـــوي واى پـــه ښــکـارکـې د زمـــرو

خـــره واى تــلــلــي زمـــريـــان واى پــاتــې شــوي
حـــــارســـــــان واى د دې دښـــتــو او مـــيــرو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـــدد ګــــــار د ښــو چــــــارو وای بــاوره
دښــمـــــنـان يـــې ښــکــارولـــی پـــه خَــــــرُو

***

حُسن د حسين

حُســــن د حــســيـن خــو حــوصـــلـه مــاتـوي
سـل کــه تــوبـه ګـــار شي نــو تــوبـه مــاتـوي

بــې حســابـه ثـمـر چــېـرې چې امــبـار شي
ښـــاخ مـــات شــي د ونــــې او تـنــــه مــاتـوي

مــلال زړه د ښـــايـســـتـه مــخ و کــــتـوتـه
تـصـويـر و بـاسـي کـلـکـه آينـــه مـاتـوي

لــه غـفـلــتـه يـا عـلــتـه چې شي بنـــده
غــــل د کـــــــور تــړلــې دروازه مــاتـوي

چې کـړه وړه يې انسـانـيـت تـه ورتـه نـه وي
دا کـــړه د انـســان ښـکـلـې څــېـره مــاتـوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په حــیـا او پـه ایمــان چې سمـبال نـه وي
وعــده کــړي بـاوره بیـــا وعــده مـاتوي

***

خسوف

ځـمکه چې راشي د لمــر او سـپوږمۍ تر مـیـان
پــه یــوه مســتـقـیـمه لـیــکه هــمـزمـــان

ځـمکه د لـمــر شغـلې نـه پـریږدي سـپوږمۍ تـه
تـیـــاره سـپوږمۍ بې لمـــره کـلـه شي تـابـان

نــو بیـــا وایـو چې خـســوف دی واقـــع شـوی
پـه نیـمه مـیاشت کې تـوره سـپوږمۍ شي ګـویـان

خسـوف پـه (خ) یعــنـي پـه (خـورد) شـــروع شـوی
سـپوږمۍ وړه ده نـظــر لـمـــرتـه پـه آسـمـــان

چې د خســـوف پـه هـــکـلـه نـه شـو اشـتـــباه
بـاور پـه دې مــوخـه دا مطـــلـب کـــړ بیـــان

(c) ketabton.com: The Digital Library

څمکه شوه شاړه

څـمـکـه شـوه شـــاړه لالـيـه، شـنـه فـصـلـونـه پـکـې نـشـتـه
سـېلابـونـو ده نيــولـې، صـــاف سيـنـدونـه پکې نـشـتـه

تـېـــزابـي اوبـو مـــو ونـې کـــړلـې ټـولـې راخــوړ مـنـې
ځـــانګې وچې شـوې سـړيـه چې ګـلـونـه پکې نشـتـه

تور زاغــان دي را ټـول شوي پـه دې وچـو، وچـو ځـانګو
د بـلــــبـلـو غـــــزلــونـــه، آوازونـه پکې نـشـتـه

مستـي نـه کـا سرې هـوسۍمو پـه غـرونـو او رغـونـوکې
ګـلان ټـول دي رژېــدلـي شـه عـطـرونـه پکې نـشـتـه

پــه بــاروتـوکـې الـــوزي کـــاڼـي، تيــرې د دې غـرونـو
ذره، ذره چـــاودلـي، ســــره لا لـــونـه پکې نـشـتـه

پـه خـــزان کې بـهـــار نـشـتـه اې بـاوره! خـبـردار شـه
لاس دې لـپـه کـړه سبحـان تـه، امـېدونـه پکې نـشـتـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنهـيـږي آسمــان

خـــزان جـوړ کـــړه تـوپـانـونـه دلــتـه ډېـر
مـــړاوې، مـــړاوې شـول ګـــلـونـه دلـتـه ډېـر

را تنهـــــيـــږي آسـمـــــان پـــه تـــورو وريځــو
ږلـیوځـــپـل فـصـــــــلـونـه دلـتـه ډېـر

خـــړو خـــړو سـېلابـونــوکـــړه ويـجـــاړ
بـشـکـلـي شـکـلـي ګـــــودرونـه دلـتـه ډېـر

ګـــلاب ګـــلاب ســـــرونـه يـې ريـبـــلـي
کـــوم بــد رنـګ کـــړي لــونـه دلــتـه ډېـر

د ظـــالـم صـيـاد لــه لاسه چـوپ چـوپ دي
د بـلـــــــــبـلـو آوازونـه دلــتـه ډېـر

د دې وخـــت د ظـــالـمـــــانـو لـــه جـفـــا
څـــيـرې شـوي ګـــريـوانـونـه دلــتـه ډېـر

بـاوره پـــه سـيـلـیسـپـېـره سـپـېـره شــول
د غـــوټـــو زيـبـــا مـخـــونـه دلــتـه ډېـر

(c) ketabton.com: The Digital Library

خيالي نښتر

يو خيالي نښتر ولاړ د ياد په غره دی
زما اوښکو اوبه ورکړې اوبه نه دی

د انګړ مېوه پخه شوله جانانه
توتي ناست ورته د کور په دېواله دی

د مراد له دروازې نه به تېر نه شي
زړه نری ځکه په شکل د وېښته دی

چې د ذات په دښته دواړه ګرځو ياره
ستا غم ټول را سره مل دلته په زړه دی

هر يو ګل ته په صحرا کې چې ته ګورې
دا زما د زړه په سرو وينو اوبه دی

ستا هر ياد خو زما ذهن کې لمبه شو
زما ياد بيا ستا په ذهن کې ويده دی

زه يې پاس د زړه په باغ کې ګرځېدمه
خپه شوی يار له ما څخه په څه دی؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــپه کې نــه وي او پــه ورځ کې را پیــدا شي
دا آواز خــو د ګـــــاونــډ د کـــور د وره دی

اې بــاوره! ســتا مـــارغه دا ســتا پــه کــور کې
ویشــتل شوی پــه زړګي کې پــه لـیــنـده دی

***

د زړه انځـور

دا زمــــا د زړه انځـــــور دی شــاعــرنــه یم
دا د وخـــت لــه غــم نــه پُــر دی شــاعــرنــه یم

زه بـړاس د زړه ویســتــی نــه شم لــه خــولـې نــه
دا د ذهــــن یــو عـــــاشــور دی شــاعــرنــه یم

د ظـلـــمـونـو نــاکــردې لــیــکي هــــنـرکـې
د ښــکـلا بــدرنــګ تــربــور دی شــاعــرنــه یم

د ســـرو وینـــو لــه ســېلابــه تــوري اخـلــې
د خــیال بحـــرکـې عــبـور دی شــاعــرنــه یم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د برېښنا په نيلي سپور ځغلي آسمان ته
د فلک په تېغ مغرور دی شاعرنه يم

لکه خس وخاشاک غورځمه سره اورته
زيست وژواک مې د تنور دی شاعرنه يم

ولې غورځي د رقيب په تېره توره
د سکه وروركړدن بُر دی شاعرنه يم

غواړي زړونه بيا د مينې په منګولو
ژوند د مينې مې منظور دی شاعرنه يم

هغه زړه به کله روغ نه شي باوره
چې په سرو وينو مسرور دی شاعرنه يم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تابوت

په ژوندون د دې دهر افسانه وینم
عالمان د وطن په ویرانه وینم

اُصول تور نخود دي اوسه سرګردانه
د زورمند ناراسته کار، جانانه وینم

ټول یې ویني ورته ګوري په حیرت کې
د قانون تابوت پروت په هدیره وینم

یوه تَله په آسمان وي بله دلته
زه د عدل عجیبه فیصله وینم

د زورواک پر مخ ټول ورونه پرانیستي
انتظارکې مظلوم په یوه پښه وینم

د حقه حقوقو تېښته ده هر لوری
د بې شرمیو توره سلسله وینم

د بقا په ځای کې اخلي ژوند د نورو
د چپ لاس دوزخیانو کارنامه وینم

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــدالـــت د دې دنيـــا پـــه چـــارو نشـــته
بېچـــاره کـس پــه هـــر لار بېچـــاره وينــم

ښـه مـقـــام پــه ښـه بيـــه اخيســتـل شـوی
د خـــايـــن د خـــيـانـــت معـــامـلـه وينـــم

کــه ولـس داســې ويــده او يــا خـــامـوش وي
جنـګـســالاروکــې جــوړه دا مــېـلـه وينـــم

مـجـرمـــان ګـرځـي آزاد او پـــه سـرو سـتـرګــو
مـظـلـومـــان بنــد پــه تـــوره زولانــه وينـــم

پــه امســا د هـــوســايـی نسـکوره نــه شـو
ژونـد بـارسـتـړی، سـتـومـانـه په شـانـه وينـــم

لاس د سوال يې کـه اوږده وي همېش بـل تـه
اختـــيـار د داسـې کـــلـي بېـــګـانـه وينـــم

هـــره ورځ يـــې تـــکوي لـــه بــل آدرســه
د زړه کـــــورکــــې د پـــــردو دروازه وينـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اوبـــو د داســې وران کـــــوهــــي بــاروه
د ژونـــدون د تبـــــاهـــیوســــیلــه وينـــم

***

د حُســن بــڼ

د حُســن بــڼ کــې ګــرځـم، زېــړ ګـــلــونـه ټــولــوم
د ګـــل پـــه نـــرمــــو پـــاڼــو کـــې رنـــګـــونـه ټــولـــوم

کـچــکـول د محــبــت مــې ګــــرځــومــه در پــه در
فــقــــيــر، مـلــنــګ، د حُـــســـن خــيــراتــونـه ټــولــوم

زخـــمــي زړګـــي تــه وړمــه د خــوږې مــيـــنــې درمــل
شېـرين، شېـرين پـه جــام کې شــربتــونـه ټـولـــوم

د خيال په هسکه ځمکه چې زرغونې شي هيلې
احســـاســه را وېښــــېـــږه، ارمــــا نــونـه ټـولـــوم

پـيـــدا چې پــه کې تـوري کـړم د مـيـنــې د لـفـظـو
آيـــت، آيــــت يــې لـــولـــم، قــــرآنــونـه ټـولــوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـاسـتـه، پـاسـتـه غـــزل بـــه د مـيـنـــې ورتـه وايـــم
د جنګ پـه نشو مسـت سـتـړي قـامـونـه ټـولــــوم

اساس چې د خوا ږه ژوند دې ځمکه باندې کيږدي
بـاوره! لــوږ خـيـالـونـه، لــوږ فــکـرونـه ټـولــوم

***

سترقـاتلان

در بـــدر افغــــانســـتـان بـه وي تـرکـــومـه؟
رنـګ پـه وينـو افغـــانان بـه وي تـرکـــومـه؟

چې د يـو او بـل پـه مـرګ بـانـدې خـوشـيـږي
دغـه سـتـر سـتر قــاتـلان بـه وي تـرکـــومـه؟

د خــدمـت او پـرمـخـــتـګ تـر نـامـه لا نـدې
دا بـــې لارې انســـانــان بـه وي تـرکـــومـه؟

د نېسـتـۍ لاس يې اوږد کړی دی بـل چـاتـه
ځــوريـدلـي يتـيـمـــان بـه وي تـرکـــومـه؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

وینــه ځـي زمـوږ سـود تـرې بـل وړی بـاوره!
د پـردو د جـنـګ مـیـدان بـه وي تـرکـومـه؟

***

مـه ژاړه

مـــــه ژاړه دردونـــــو تــه دوا بـه شي
تـوره شـپـه بـه تـېـــره او سـبـا بـه شي

لــوړه حـوصـلـه کــړه پـه سـخـتـی یـاره
ســتــا ژړا بــدلـــه پــه خـــنـدا بـه شي

ځـــمـه اې فلــکـه! پــه طـبـیـب پسـې
دم، تـعـویـذ دې راکـړه چې بـېـګـا بـه شي

نـه مـومـــم دردونـــو تـه درمـــل یـاره
زمـــا هـــیـلـه بــدلـــه، دُعـــا بـه شي

خدای(ج) دې لــه آفـت سـاتـه بـاور یـاره
تــور ظــلــمـت آوښــتــی دی رڼـا بــه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

طبیبه

درمـــل د زړونـــو وکـــړه ځـــوان طبـيـبـه
هـــم د غـــريـب او هـــم د خـــان طبـيـبـه

د بـل ژونـدون تـه دې چې ژونـد وقـف دی
رب(ج) خـو دې سـاتـه په جـهـــان طبـيـبـه

وینـــې بهـــیرې په دې خـوار وطـن کـې
د مجـــروحـــانو کـــړه درمـــان طبـيـبـه

اخـلاق شـېـريـن د طـبـابـت لـــرې تـه
بـل ښـایسـتـه غـونـدې وجـدان طبـيـبـه

ژغـورې لـه مـــرګـه دا ټـپــي انســانـان
تـه يې ژونـدون، تـه يې جـانان طبـيـبـه

په دُعـــاګـانو کې شـپـه، ورځ يـادېـږې
سـتـا خـــدمـتـونـه بې پـايـان طبـيـبـه

ظـالـمـان اخلي لـه انسـان څخه ژونـد
تـا خـو ورکـــړی دی امــــان طبـيـبـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

باور دی ستا لـه خـدمـتونو مشکور
تـه يـې ګـلاب تـه يـې احسـان طبيبـه

***

د فتنوګرې

د ظلـمت تـوپـان را خــور دی زمـوږ پـه کلـي
سپـين سهــار خو ځکه تـور دی زموږ پـه کلـي

پـه قسـمت مـو د تقـديـر کـاڼي دي واريـږي
غــم د غـم پـه نيـلـي سپـور دی زمـوږ پـه کلـي

ښـوعــالـمــانـو تـه يـې شـا ده اړولـې
د نـادان د ټـوپـک زور دی زمـوږ پـه کلـي

د فتـنـوکـرې ور اچـوي دوه لاسـوکـې
پـورتـه شـوی شـر او شـور دی زمـوږ پـه کلـي

پـه کـې ښه غـوږ دي د وحشـت پـردي لاسـونـه
د خـونـکارو مـخ تـک تـور دی زمـوږ پـه کلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په غـــربـت او نــادانـۍ کــې را څخه تلــلـي
ننـګ، غیرت دلـته نسکور دی زمـوږ په کلـي

ظـالـمـــان لـه جګړونـه غـواړي خپلـې ګټې
سخت حـالت باوره خـپور دی زمـوږ پـه کلـي

***

فســـاد

د هــرفـــاسد پـــه ضـد جـهـــاد غـواړو
نــور مــحـــــوه داســـې آدم زاد غـواړو

پـــه دې اصــل کـــه رسي مـقـــام تـــه
ویـجـــاړ دا اصـل لـــه بـنــیـاد غـواړو

چې ښـه کـافـي مـــزد دکــار شي ادا
نـوبـه کــار تـرې پـــه اعـتـمــاد غـواړو

کـــه د فـســـــاد لــــړۍ وي روانــه
څـنـګـه بـــه خـپل ملــت آبـاد غـواړو

(c) ketabton.com: The Digital Library

په خبرو نه په تېره توره
پښو د ملت ته يې افتاد غواړو

چې رنځونه کړي درمل باوره
داسې طبيب، داسې استاد غواړو

***

مات زړه

ديدن د ښکلي مخ رانه کاکل يووړ
غمونو د زړګي رانه ګوګل يووړ

سم د هيلو په ګلزار وو ټوکېدلی
ګل ګلاب دا شېبه رانه وربل يووړ

د بڼو په غېشو زه سوری، سوری شوم
د مرګ قاصد تلوکې رانه اځل يووړ

د انګار له بټې تورې لمبې خېژي
خندا يې د مات زړه رانه مزل يووړ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د باور نصيب به څنګه شي باوره؟
يار خوپه اشارو رانه مورچل يووړ

***

محصلين

را ټول شوي په لغمان دي محصلين
څنګ په څنګ لکه ګلان دي محصلين

په باغچه د علم، فن يې ګذر دی
مېړني دي، اتلان دي محصلين

دغه کور به په پوهه شايسته کړي
د پکتيا که د ميدان دي محصلين

د ګلو په غونچوکې رنګارنګ دي
د وردګ که د بغلان دي محصلين

د پېشرفت په کاروانو يې مزل دی
د لوګر که د باميان دي محصلين

(c) ketabton.com: The Digital Library

مزار، کنړ، کابل پرې ښایسته دی
که د خوست یا نورستان دي محصلین

د باور د سترګو تور دي وطن کې
د رڼا په لار روان دي محصلین

***

نوبهار

بیا راغلی نوبهار دی په ګلونو
څه ښاغلی مو ګلزار دی په ګلونو

بلبلان د خپل ارمان په لمبو سوي
فریاد یې سهار، سهار دی په ګلونو

د ستایلو په سندرو زړګې مستې
پاس د زاڼو څه کتار دی په ګلونو

یو چغار د توتکیو او مرغیو
تاثیر پروت خمار، خمار دی په ګلونو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د رنـــګونــو پــه زړګـــي کـــې نخــــېدل دي
غــــبرګ خـــــپور شــــوی د انـــار دی پـه ګلونو

ستــا د لاس پــه شنـه پیـــالـه کې پسرلــیه
خمـــــاري د ګـــــلو هـــــــار دی پــه ګلونو

خـــوشــــبويــــــي راوړې ســتـــا د لاس نشـه ده
رنګـیـن شـوی ژونـد پــه ښـار دی پــه ګلونو

تـــور داغ نـــه لــــــري پــه زړه تـــازه ګـــلونــه
د خـــــوشــــيـــو ډک بـــــــازار دی پــه ګلونو

د بـاور د زړه تسـکـیـــن شـوی اې خـدایـه(ج)!
د ښـــایســـت جهـــان واکــدار دی پــه ګلونو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــور تــوپـان

د ظـــلـم پــه جـــامه کـې تــور تـــوپــان مــې ځوروي
ویشــتـلـی یــم پــه زړه تیـــــر وکــمـــان مــې ځوروي

د آب ســپـیـنـې جــامـې دي الـــوتـلـې لــه ځـمـکـې
نــاولـي، تبــاهــکــار او ظـــالمـــــــان مې ځوروي

د عـــــلـم او فــــن کــډه بــار شــوې لـــه دې چـــمــه
خــرڅ شــوي بـې فــرهـنګه جــاهــلان مــې ځوروي

چې امـــن، امـــان نشــتــه ژړا بـــه کـــړمــه چـــا تـــه
لـــه خدایــه(ج) لــرې، لــرې جـــابـران مــې ځوروي

بــل شـــوي اورونـــه پـــه هـــــــرکـــــلـي او دېـــره دي
ضــربې د مــاشــیــنـدارو، تـوپ، هــاوان مــې ځوروي

ربــه(ج) تــه یې خپله پـه حــال سولـه مېلـمنه کړې
دا خـــوار او زار وګـــړي افــغـــــانـان مــې ځوروي

څو بـه د یـتـیـم لـه سـترګـو اوښکـې ځـي خـاونـده
زمـوږ د شهـــیـدانـو لـــوی کـــاروان مـې ځوروي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــه دغـه آزمــونــه نــور نجــات غــواړو سبحــانــه
د هــرې، بېــلــې ورځــې امــتـحـــــان مــې ځــوروي

د واک او څــو روپــو پــه ســـــر وطـن شــولــــو بـربـاد
د واک د جګـړه مـــارو ســست ايـمـــان مــې ځـوروي

جـهــان پــه ســرو ګــلــونــو کــې ګــلــزار دی بــاوره!
مـظلوم، پـه وينـو رنګ افـغـانـسـتان مــې ځـوروي

***

بيـــرغــونــه

رپيـــږي بيـــرغـــونـه هـــديـــرو کـې څـنګ پـه څـنګ
کــيــنـدلــې مـقـبــرې شــوې د شهـــيــد پــه وينـــو رنګ

عـــاشقـــان کـــلـه څــه وينـــي د عـشـق پـه لاره کې
خــوښـــيــو ســـره نــاڅـي بــلـې شمـعـې تــه پتـنـــګ

پــه خـــيـره ســـتــرګـــو رقيــــبــه راتـــه مــه ګـــوره تـــه
دلـــتــه پنــــاه شــوی دی لـــوی لښــکـر د روس، پـــرنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دا لویه هدیره کې د افغان د تاریخ
خښ شوي لوی کسان دي، شناختې نه لري د سنګ

زمانه شوه بدله، حال بدل نه شو زموږ
په ذهن کې مو خوځي د بابا د تورې شرنګ

غرمبیږي هر لور توپ، طیارې درانه بمونه
تېر شوی وخت یارانو نور د تورې او ډال جنګ

د نن ورځې دفاع کیږي جانانه په پوهه
کامیاب نن په نړۍ دي چې په علم کړي غورځنګ

نادان دی پرېوتی په منګولو د صیاد کې
هوښیار مرغه بند نشي په دام، لومه د نیرنګ

آدمه نڅا مه کړه ډول، سورنې ته د رقیب
بیداره درخانۍ کړه بیا د خپل رباب په ترنګ

سنګسار شي میوه داره ونه په درنو کاڼو
لوټه نه ده چا وار کړې د مڼو په نیال دنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـا امــيـده نـه کـړې دا د خـوږو هــيـلـو کـچــکـول
همـت د ځـان باورکړه، مه شه، مه شه خـوار ملـنګ

***

راډيوګانې

رنګ پـه رنګ کـړي تبلـيغـونـه راډيوګانې
ځنـګ پـه ځنـګ کـړي ولسـونـه راډيوګانې

ځيـنـې ښې او ځيـنـې بـدې پـه تبـلـيغ کې
کـانې، کـانې کـړي لـوی غـرونـه راډيوکانې

بـلا شـونـدې ښکـلـوي تنــدی د غبـشي
هځـــوي انقـــــلابـــونـه راډيوګانې

کـــلـه اور، کـــلـه اوبـه پـه ژبـه وايــي
ګـړنـدي کـړي غــورځنـګـونـه راډيوګانې

کـړي ړنـدې د حقـيقـت سترګې پـه بيــره
کـلـه کـلـه کـړي ګـواښـونـه راډيوګانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د درواغــــو پــه خـــبـر يـې بــاور مــه کـــړئ
کـــبروي ځـيــــــنـې ذهـــــــنونـه راډيوګانـې

چې رښتــيـنــى يــې وي هـــــر خـــبـر بــاوره
کــاشکي وکــړي تبـلــيـغــونـه راډيوګـانـې

***

ډغـــرې

زړه يــې يـــوړ پـــه پـنــجـوکـــې وهـــي بــاز خـــپلــې وزرې
فـــرياد اورم نـــه پـــوهـــېـږم چې څـــه وايـــي، څـــه خـــبـرې

زما په ستـرګـوکـې حک شوې، پل په پل يې وينم خلکو
ســرې ســرې ويـنـــې څـڅـــېـدلـې هـــم پـــه لـــوړه هـــم ژورې

نـــور د حـــال پـــوښـتـــنـه مه کـــړه د ټـپـي زړګـي لـــه حـــالـــه
هـــيــڅ ويـــلـى درتـــه نـــه شـــي، شـــي خــبـرې مـــــــرورې

عـــــاطــفـي آواز را شـــوى دى لـــه غـــيــبـــو زمـــا خـــيــال تـــه
پـــه ظـــالـــم بـــاز پسـې ګـــوره د غـــره څوکـې اوکـــمـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

هـــا کــمـري چـې پــرتـــې دي د غـــــره ډډه کــې لالـــيـه
چـې بــازان يــې پــه ســر ګــرځـي، ټپــوســـان وهـي ډغـــرې

مست بازان خو يک تنهــا پـه دې مـحـل ګـرځـي باوره
ټپـوســـان شي ډلـې ډلـې، کــړي پـه دې مـحـل حشـرې

***

شپېلۍ

زړه کـــې دي دردونـــه، کـــــړه بيـــان شپېلۍ
خـلاص کــړه پـرې ســرونــه د افـغـــان شپېلۍ

غــــرونـــو او رغـــونـــو کـــې رمـې رنـــګ شـوې
داړي چـاغ چـاغ پسـونه سـره لـېوان شپېلۍ

دروند خوب دی راغـلـی پـه شـپـونکي باندې
خــود بــه يــې رمــه وي ســـرګـــردان شپېلۍ

دلـــتـــه ده د مـــېـړې او لـــــېـوه جـــګـړه
کــــفـر شــو نـــازل پـــه مسلـمـــان شپېلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خلاص مو له داړلو د وحشيانو کړه
وکړه يو غورځنګ د خپل ايمان شپېلۍ

ځان ورته تيار کړه په باور ياره
واخله په سندرو کې سامان شپېلۍ

***

د همکارۍ لاسونه

د بڼ په ځانګو کې شېرين بلبلان ښکلي
زمور په کلي کې دي پېغلې، ځوانان ښکلي

د همت ملا يې ده تړلې په ځير يې وګوره
راټول په ګډه دي د ژوند په ميدان ښکلي

د همکارۍ لاسونه يو بل ته خواږه غزوي
په خويندو، ورونو کې پياوړي مشران ښکلي

دوی را ټوليږي د خوښيو او غمونو په وخت
د مېلمه قدرکړي دا ټول قدردان ښکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کرکه ګوري نفرتونو او نفاق ته واړه
رنګه ګلونه دي په دغه ګلدان ښکلي ښکلي

دوی د اخلاقو، د سلوکو، د ښایست نمونه
ټول ښایسته دي په زېور د عرفان ښکلي ښکلي

تل فیصلې کړي د جرګو او مرکو په مرسته
دوی پیروان دي د سپېڅلي قرآن ښکلي ښکلي

د غیرتمنو سر دې تل وي په امان باوره!
رب(ج) دې سرلوړي لري دوی په جهان ښکلي ښکلي

***

ښېرا مه وړه

ساته لاسونه له ظلمته، ښېرا مه وړه
اخله ګامونه له تومته، بدوا مه وړه

د حرص په اور د خپل ایمان اوبه کړه تویې
د هیچا مال، متاع خپل کور ته په شا مه وړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــه حَــکم شــولــې عــدالــت پــه کـــار کــې وکـــړه
حـــق د یـــوه مسلم قـطـعـــاً پـه بـل چـــا مه وړه

اعتـــبار چـې پـــه تـــا وشـــو نـــو راســت امـــین شه
حـــلال غــواړه، حـــرام مـــال هیــڅ د دنیـــا مه وړه

ډېــر راضي اوســه پــه حـــلالــو کـــه هـــر څـــو وه
لـــه مـخـــــلوق څـخه رشـــوت، پـــه نـــاروا مه وړه

تـــه دنیـــا کې نیـک عمـل وکـــړه مـومـــنه ګـــلـه
ښکـلی بـاور د ځـــان تـوښـه کـــړه خطـــا مه وړه

***

سپین زړه

سپـیـن یې زړه، پاک یې ایـمـان سبحان الله
د ښـــــکلاوو مـــسلـمـــــــان سبحان الله

رذالــــت، ضــــلالـــت نــــه لـــرې ګـــرځـــي
عمـــل کـــانــدي پـــه قـــــرآن سبحان الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حـیـا پــه خـصـلـت بـانــدې سـمـبـال دی
د مــومــن ښـکـلـی وجـــدان سـبـحـان الله

استـغـفـار، تــوبــه کــړي لــه ګــنـاهــونــو
د جـنــــــت پـــــه لار روان سبحان الله

لــه نـادان او لــه فـــاسـق لــرې ګــرځـي
سـتـایـل شـــوی دا انســـان سـبـحـان الله

چې بـاور یـې مـاښـام ستوروکې ګـوري
ځـلـېـدونـکـی پـه آسمـــان سـبـحـان الله

***

ګـرځـم په هـرکلـي

سـرو لـمــبـو دي سـوځـولـي نـن چې ګـرځـم پـه هـرکـلـي
بـمـــــو دي الـــوزولـي نـن چې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

کـور پـه کـور او چـم پـه چـم دي د سـیـلـیـو نـاتـارونـه
ســــرو مـــړو دي ژړولـي نـن چې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کوم تور، کومه ګناه رقیبه داسې در بدر شوو
شهید کېږي نازولي نن چې ګرځم په هرکلي

رنګ په رنګ جنډې رپېږي په قبرونو هدیروکې
شنه او سره دي ځړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د لاله وو په ګلزار مې سرو ګلابونو ته زړل
په وینو خړوبېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

په جهان نارې، سورې د پرمختګ دي را روانې
خړ بامونه نړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د افغان عقل او هوش به کله خپل سر ته ستنیږي
وحشتونو وېرولي نن چې ګرځم په هرکلي

په هر ملک کې ټول وګړي خپلو موخوته باوره!
په وحدت دي رسېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کپچه مار

سرونه که پراته په لار دي څه به وایې نه
ښارونه که پرې خبردار دي څه به وایې نه

صادقان مې لیدلي د صدق په لمبو سوي
غرغره د ظالم په دار دي څه به وایې نه

هسکېدل تر هغه ځای کړه چې وس دې پوره وي
ډېر را لوېدلي له چنار دي څه به وایې نه

غله ته یې وس نه رسي مظلوم یې رانیولی
د غله شونډې سرې په انار دي څه به وایې نه

د چرس په نشه کړي ګرفتار غافل وګړي
په ښو مردارو کې کتار دي څه به وایې نه

کشوي حرام مالونه شپه او ورځ محل کې
نیک کرداره په زړه بیمار دي څه به وایې نه

په خیانت د زورور یې ناپامه ګذر دی
په تهمت، تهمت، ګرفتار دي څه به وایې نه

(c) ketabton.com: The Digital Library

حلقه ځنځیرونه غزېدلي ښکته پورته
سلسلې یې په شرنګهار دي څه به وایې نه

رنګ په رنګ بهانې دي د جېب په ډکولو
په ناحق، ناحق، پاک آزار دي څه به وایې نه

تش بهانه غواړي د ګوزار په انتظار کې
چوپ شه باوره! کېچه مار دي څه به وایې نه

***

په علم ودان

ښکلې ځمکه ښکلی آسمان دی نن سبا
ټول جهان په علم ودان دی نن سبا

ګرځي را ګرځي سپوږمۍ په مدارونو
دا ستوری محصول د انسان دی نن سبا

شنه آسمان کې رڼه سپوږمۍ تر مریخه
دا یې کړو تسخیر لا روان دی نن سبا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شـــایســـتـه دي پـــه دنـګـو دنـګـو مـــاڼيـــو
پـاریـس کـه لـنـدن کـه آلمـــان دی نـن سـبـا

ورځ تـر بـلـې زیـاتـیـــږي کـشـف او اخـــتـراع
هـــر مـخـــتـــرع یـــې قـــدردان دی نـن سـبـا

مـونـږه کـلـه عـبـرت اخـلـو پـه دوو سـتـرګـو
افـغـان چـې پـرېـشـان لا پـرېـشـان دی نـن سـبـا

تـعـلـیـم یـافـتـه د زړه پـه ویـنـــو روزلـی
اجـنـــبـي وطــــن تـه روان دی نـن سـبـا

نـیـم کـه رسـي نـیـم خـوراک شـي د کـبـانـو
لـه خـپـل ژونـدون نـه پـه فـغـان دی نـن سـبـا

تـښـتـي نـخـبـه اسـتـعـدادونـه هـره خـوا
دا څـه غـافـل، غـافـل افـغـان دی نـن سـبـا

د خـدمـت شـعـور مـشـرانـو دی بـایـلـلـی
هـر یـو یـې د جـیـب پـه ارمـان دی نـن سـبـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــایـــلــه د عــمـــــل او نـــیــــت ده بـاوره!
حـــال چې روان پـــه دې زمـــان دی نــن سـبـا

***

روژه

ښـکـلـي ښـکـلـي دي اجـــرونـه پـه روژه
څـوک چـې کـــړي عـــبـادتــونـه پـه روژه

لـه عـصـیـانـه مـطـهـر لکه مـــاشوم شي
هـــا چـې ســـاتـــي انــدامــونـه پـه روژه

ورځ یــې تېــره پــه نـفـلـو او تـسبېح شي
شپـه تـراویـح کـړي، لـمـنځـونـه پـه روژه

لـه غـوسې او لـه ښکـنځـلو ځـان سـاتـي
مـسـلـمـــان کـــوي صـــبــرونـه پـه روژه

چې پــه عـقـل او فـکـر یـې تېـر نــه وي
پـــرې اوریـــږي نـعـــمـــتــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ثـواب پـه تـمـه بـه لاس پـه کـــار شي
هـــر سـخـي کـړي خـيـراتــونـه پـه روژه

ګل له ګل، مېوه، مېوې نه اخلي رنګ
اخــلــه، شـيـنـده ښـه رنـګـونـه پـه روژه

د جنـــت دروازې وي ورتــه خـــــلاصې
د ابـلـــيـس تـــړي لاسـونـه پـه روژه

هـــر مـومــن د پـاک قـــرآن تــلاوت تــه
پـاکـــوي جــامــې، ځــانــونـه پـه روژه

بخـتـور خـو هغـسـې مسـلمـــان دی
چې عـمـره کـــړي او حـجــونـه پـه روژه

کـــرامـــات د روژې ګـــوره بـې شمـېـره
نــازل شـــــوي آيتـــــــونـه پـه روژه

کـه لـه زړه نـه يې څوک نيسي دلـــبـره
عـفـوه کـيـږي ګـــنـاهــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه غيبت او چـغـلـي نـه بـه ځـان ساتـي
اخـــلـــي، اخـــلـــي ثــــوابــــونــه پــه روژه

يــو خــلــوت تــه وزګـــار شي پــه روژه کې
شېـخـــان کــړي اعــتـکـافــونــه پــه روژه

چې لــه اجــــــر و ثـوابـه پـاتـې نـه شي
بـاور لـيـــکـي ځـــو شعــــرونـه پـه روژه

***

دهـقـانـه

ښه هــمـــت ښـيـه لـــه ځــــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه
ښې مـــنـې کـــره پـــرېمــــانــه ځـار دې شم دهـقـانـه

لــه سپـېـرو سپـېرو مـيـرو نـه جـوړ راتــه ګـلشن کـړه
ســره ګـــلــونــه کـــړه ارزانــه ځـار دې شم دهـقـانـه

شپـه او ورځ پـه شنـو، شنـو کـرونـدو کې کــړې کـارونـه
سـتـا عــــزت کــوم جــانــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوڅې پښې، سپېرې جامې، سپېره سپېره لاسونه
ته يو لال يې عاليشانه ځار دې شم دهقانه

تا په هنر ځکلی د حلالې روزۍ خوند
خپه نه شې له نادانه ځار دې شم دهقانه

د باور قلم ستاينه ستا نه شي کولی
په رښتيا خوښ دی له تانه ځار دې شم دهقانه

***

رڼا اخلم

شپه کې ګرځم رڼا اخلم
ورځ کې خوب کړمه سا اخلم

په زړښت به يې ګوزار کړم
چې زلمی وم امسا اخلم

خوند يې نشته چې رنځور يم
خو چې روغ شوم دوا اخلم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښـه نـوټـونـه سـر پـه سـر ږدم
چـې مُـفـلـس شـوم سـودا اخـلـم

لاس پـه سـر لـه شـنـو بـاغـو يـم
چـې سـنـګـر شـي کـلا اخـلـم

بـاور پـرخـې ژړولـی
لـه سحـره خـنـدا اخـلـم

***

رنځ د جهـل

عـابـد ژونـد کـړي د عـبـادت پـه ارمـان
جـاهـل ژونـد کـړي د خـپـل عـمـل پـه تـاوان

پـه فـاسـق اور د جـهـنـم بـلـيـږي
خـاورې ايـره بـه شـي نـادان، ظـالـمـان

دانـا ښـه دی سـود ئـې رسـي انـسـان تـه
بـد جـاهـل دی، رسـوي نـورو تـه زيـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

اهلیت، انسانیت چې په کې نه وي
تش کالبوت دی په څلورو وي روان

له مرګ د ګمراهانو لرې تښته
خپه کېږه په مرګي د مسلمان

خدای(ج) ورته ارشاد کړی، دی غافل دی
د دین له پاره معجز لري قرآن

یو دې خدای(ج) دا نادان ورک کړي له منځه
بل دې خدای(ج) خور کړي د علم دسترخوان

آخرت کې به جوړې څه پلمې کړي
ورته وسپاري په چپ لاس چې فرمان

رب(ج) دې ورک زموږ له منځ کړي باوره!
رنځ د جهل چې يې ډېر کړل ناروغان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

غمجن زړه

غمجن زړه وم ناقرار ژړا مې راغله
ګلشن زه وم په ګلزار ژړا مې راغله

ارمانونه مې ځوانۍکې نيمه خوا شول
د بل وار په انتظار ژړا مې راغله

مور په خپله عقيده او کلتور وژني
ظالمان لرو اغيار ژړا مې راغله

هديروکې سرې جنډې د شهيدانو
په قبروکتار کتار ژړا مې راغله

افغانانو هېڅ غلامي نه وه منلې
ځينې، ځينې شول بې لار ژړا مې راغله

مسلمان به دلجويي کړله د نورو
اوس کا فخر په آزار ژړا مې راغله

يتيمان ګرځي شلېدلي ګرېوانونه
نه جامې لري نه تار ژړا مې راغله

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپل منزل ته باید و رسو باوره
ټول د حق په سمه لار ژړا مې راغله

***

په ځمکه کې

دي په ځمکه کې پنځه لوی، لوی بحرونه
آرام، اطلس، هند او دوه ساړه قطبونه

شکلې شکلې بېړۍ تل په کې چلیږي
دوه قطبین لري پرېمانه یخچالونه

آسیا، افریقا، اروپا، انترکتیکا
امریکا، آسترا لیا د بردي نومونه

په پنځو وچو کې ژوند او انسانان شته
خو انترکتیکا کې نشته ولسونه

د نړۍ بحرونه وصلوي باوره
د سویس او پانامې سترکانالونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

خوارځپلی حقیقت

چې په لار د انسـان نه ځي حیوانیت نه مې زړه توردی
بدو چارو، بدو کړنو او غیبت نه مې زړه توردی

چې سود نه ویني شاغلی نو سلام به درته نه کړي
د مطلب د سلامونو، رفاقت نه مې زړه توردی

د خپل جیب په ډکولو کې لګیا ځینې مشران دي
له فاسد، فاسد چارواکي، له دولت نه مې زړه توردی

ګرځي، ګرځي بې لارې چې موټر، بنګله پیدا کړي
د حرام ژوندون او حلاوت نه مې زړه توردی

د رعیت شایست یې ټول کړ، له یو مخې بې وقاره
د سخت زړو له چلونو اوحیثیت نه مې زړه توردی

د قانون له مخې کار به په خپل وخت کې درته نه کړي
د بدکارو، مامورینو له رشوت نه مې زړه توردی

د فساد جرړې خورې دي په نظام او ادارو کې
د ناولې واسطې، زور او قدرت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

درخواستونه ناروا کړي ها دوستي، رفاقت نشته
په رښتيا د نن له چارو، قضاوت نه مې زړه توردی

د غيرت په نامه داسې چارې و شولې دلبره
په شرمونو دي شرمېدلي، غيرت نه مې زړه توردی

سپين او تور د دنيا ګډی‌مو په پنځو لاسو کې ګير دي
طبيب نشته د رنځونو، طبابت نه مې زړه توردی

په جعلي اسنادو ځي، جعلي انسان د ټولو مخکې
اصل ورک دی په دې خاوره شفافيت نه مې زړه توردی

پوهانو ګرځی‌وزګاره د ناپوه حکمراني ده
خلکو دا ډول انصاف او عدالت نه مې زړه توردی

چې يې اچوم د دهر په چوکاټ کې نه سمېږي
د ژوندون له خوار، ځپلي حقيقت نه مې زړه توردی

پرې را وخېژه سپوږمی‌د خوارلسمې ننداره کړه
دا د تورې شپې د شکل او ظلمت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ځــانــونــو پــه وژلــو ســتــړي نــه شوو عــزرایـیـلـه
ولې نه راځې قیـامتـه؟ لـه قیـامت نـه مې زړه توردی

کـه دا حـال، دا مـو احـوال وي څـه بـه کیږي اې بـاوره!
تـوبـه وکـړه، تـوبـه ګـار شـه، نـدامـت نـه مې زړه تـوردی

***

کُل جهــان

کُــل جـهـــان شـو مـــار، لـــړم
نـــه دارو لـــــــــرم نـــه دم

تـهـــذیـــب غـــواړم عـــالـــمـه
پـــاک تـهـــذیـــب د پـــاک صـــنـم

ټـــول جـهــــــــان ودان، ودان
پـــکـې ســوځـي زمـــا چـــم

پـــه مـــړینـــه مـــې خـــوښـي کـــا
او پـــه ســـولـــه مـــې مـــاتـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه آرام شــــــته دیــارکـــې
نــه پــه څـمــکه کــې حـــــرم

د فتــــــــنو ګــــــوزار بــاور
کـــــړ بــــې واکــــه اوکـَــــړَم

***

تقــديــر

قــبــر پــه قـــبــر جـــــنــازو ســره ژاړاکــړم
صـــبــر پــه صـــبــر هــــديــرو ســره ژاړاکـړم

تـقـديـر سوی پـه لـمـبـو، لـمـبـو يـم نـګـاره
د غـمـجـن زړه لــه ســرولـمـبـوســره ژړا کــړم

يـاران نشـتـه پـه حـجـروکـې دېـوال تــه ګـورم
زه د آزمـــون لـــــه تـصـــويـــرو ســره ژړا کــړم

څـيـرې ګــرېـوان، ببــر ســري يـتـيـمـان وينـم
هـــره لـحـــظـه يــې لــه غـمـو ســره ژړا کـړم

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــنــډېر کــنــډېر چــمــو تــه ســتــرګــې غـــړومه
ګـــړۍ ګـــړۍ ســـوو نـــارو ســـره ژړا کـــړم

زه د ښـــایـســت پـــه تـــمه، تـــمه انـتـظـــار یــم
لـمــحــه لـمــحــه یــې ارمـــانـــو ســـره ژړا کـــړم

د پښــتــون ویــنــه بــه هـــدر نــه ځــي بــاوره!
زه لــه ســـرو ویـنـو تـکـو ســرو ســـره ژړا کـــړم

***

نـاکـس مُـطـرب

کــمـــنـــد راغـــی بـــې حـســـاب د تـــورو زلــفــو
پـــه ســپـــیـــن مـــخ شـولـــم قـصـــاب د تـــورو زلــفـو

د نـــاکــس مُـطـــرب نـغـمـې بـــه کـــړم خـــامــوشــه
چـــې مـــــدام وهـــــي ربـــــاب د تـــورو زلــفــو

د دلـــبـــر ښــکـلـی تـصـویـــر بـــه تـــرېـنـه بـــاسـم
لـــــه ورق، ورق کـــــــــتـــاب د تـــورو زلــفـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

حـوصـلـه يـې رانـه وړې زړه مـې خوړيـن دی
نــور شـــلــومـه دا حــجــــاب د تــورو زلــفو

د خمـــار نشه يــې اخــلــمه پــه ســتـرګــو
زه خـــــاتــه کــړم پــه تنـــاب د تــورو زلـفو

لــېـونــي چــې زاهــــدان پـه کـــاڼـو ولـي
دوی خـــوړلـــي دي شـــــراب د تــورو زلـفو

رهـــايـــي تــرې سهـــل کـــار نــه ده بـاوره!
چې ګـډ شـولـې پــه هــر بـاب د تــورو زلـفو

***

عـلـم

کـــه دا وطـــن شـــي بيــــا پــــه عــــلـم ودان
خوښ بـه انسـان شي، هـم ځمکه هم آسمـان

کـــه ورکـــړو يــو بــل تـــه چـمـــبـې د مـيــنـې
جــوړ بــه شـي د ســـروګـــلـونـو ګـلـسـتـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــه قـــدم واخـــلــو ټــول پــه لار د وحـــدت
پــوره بــه هـــالــه شـــي ارمـــان د افغـــان

پـاک لـه نـاپـاک کـه شـي جـــلا پـه دې کــور
عمـــل د پــاک بــه ضـــرورشـي پــه قـــرآن

مــخ کــه مهـــار شـــو د ظـــالـم او جـــاهــل
تيــارې بـه ټــولــې پـه عـــرفـــان شي روښـــان

ژونـدون بــه هسـک شي د رحمـت پــوړۍ تــه
روان بـــه دلــــتــه شـــي د پـــوهـــې کـــــاروان

خـــوارې، غـــربــت بـــه وکـــړي کـــوچ لـــه وطــن
د نــــړۍ سـيـال بــه شــي تـــکــړه افغـــــانـــان

بـــاوره! جــګ بــه مـــو بيــــــرغ رپيــــــږي
افغـــانســتـان بــه شــي نــامــي پــه جـهـــان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

عینکې

کـېږده عیـــــــنکې د هـــوا پـه سـتـرګـو
ګـــوره ګـــردونـه د صـحــــرا پـه سـتـرګـو

ښـکـلـي ښـکـلـي بـه زړه تـه درتـه راشـي
بیــــا د ګـــلـونـو د بېـــدیـا پـه سـتـرګـو

شېخ خـو سپین کـاڼي بیـا پـه تـورو ولـي
ورتـه مـوسکـی شـي د خـنـدا پـه سـتـرګـو

پـه غـــرورو اورم تـکـبـیـرونـه مـظـلـوم
یـــزیـد راځــي د کــــربـلا پـه سـتـرګـو

ظـالـم اخیسـتـې خـامـوشي د ژونـدون
ټـول ورتــه ګـــورو د غـوغــا پـه سـتـرګـو

دي دواړه پـه خپـل کـور او پـه خپـل غـره کې
کـوتـره ښکـاري د عـنـقـــا پـه سـتـرګـو

بـاوره! خـوار مجـنـون چې صـبـر نـه کـا
خـوږه ده میـــنـه د لـیـلـئ پـه سـتـرګـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـوی جنـت دی

ګـــالـــلـــی یـــې محـــنـــت دی
د مـــور او پـــلار خـــدمـــت دی

اختـــــیـار د ښـــو ســـلـوکـــو
د هـــــر مســــلـم خـصـلـت دی

چـې ســر ورکـــوي خـدای(ج) تـه
مقـــــام د شهـــــــادت دی

خـدمـــت چـــې د وطـــن کـــړي
ریښـتـیـنـی صـــداقـــت دی

د عـــلـم، زده کـــړې چـــارې
ژمـــنـــتـوب د شـــریعـــت دی

مـــدد د مظـــلـــومـــانـــو
انصـــاف او عـــدالـــت دی

بـاوره! مـســـــــلـم اوســه
همـــدغـه لـــوی جـنـــت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

په جګو غرو

لکه باز په جګو غرو ګرځم عالمه
د پرواز په سردرو ګرځم عالمه

و به نه خوري درنې هیلې آرزوګانې
په ویشتو، ویشتو، ویشتو ګرځم عالمه

هې لیلیٰ که له مجنون نه جلا کیږي
زه د سولې په شپبو ګرځم عالمه

څوک چې کاڼو باندې ولي توده مینه
زه د هغو په سرو ګرځم عالمه

سپین له سپین سره لګیږي تور له توره
زه د سپینو په څپرو ګرځم عالمه

که ویده یو مار مو چیچي باید ویښ شو
پاړوګر په منترو ګرځم عالمه

ژبه، عقل د ایمان په پرده غواړم
زه د حق په پلوشو ګرځم عالمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه بـاور يــم د قـــلـم پــه څـوکـه ليـک کــړم
د شعـــــرونـــو پـــه نشـــو ګـــرځـم عــالـمه

***

ښوونکيه

د رڼـاوو پـه آسمــــان کـې لکه لمـــر ښـوونکـيـه
د ښکلاوو پـــه جـهـــان کـې لکه غـــر ښـوونکـيـه

څـرک د پـوهـې دې د شـمـعـې پـه لـمـــبـه بلـيـږي
د ځـلاوو په کـاروان کې سپـين بشــر ښـوونکـيـه

تـا لـه ګـړنګه خـېژولی آسمـــان تـه انســان
د معـناوو پـه عـرفــان کې مـعـتـبـرښـوونکـيـه

يې راغلی په څېره د مور او پـلار شـاګـرد تـه
د صفــاوو نـخـلسـتـان کې ستـر رهبر ښـوونکـيـه

قـدر او عـزت يـې پـه مــوږ فـرض ده اې بـاوره!
د دُعــاوو ګـلـســتـان کې مـقـــرر ښـوونکـيـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کرکټ

لوبه مې په مينه مينه تماشا کړه
ځلوريزه او شپږيزه مې دُعا کړه

ماتومه حريفان په ډګرونو
بدرګه مې په چکچکو او نڅا کړه

دا مړ نوم به مې اوچت شي په جهان کې
د کرکټ مينې مې جوړه څه غوغا کړه

چې ډاډه شومه په جام کې د ګټلو
د اتڼ ناره مې ګرمه په سورنا کړه

زه باور د هيلو کور دُعاوې وايم
خدايه(ج) ته قبوله مې دُعا، وينا کړه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــډه د هیلو

لــویــه خــدایــه(ج) دا خــو څــرنــګه جـــانـان دی
لاس د غـم يـې بنـد زمـا پـه لـونـد ګـریـوان دی

مــا پــروا د رقیـــب نــه کـــــړله خـــاونــده
اوس رقـیـب راتــه پــه وازه خـولــه خـنـدان دی

چـیـرتــه کـــډه زه د خـــپـلـو هـــیـلـو یـوســم
وران زړګی مې پــه جهـــان کې ســرګــردان دی

د بـهـــار پــه شـنــه موســم پـانـه شـوه ژیـړه
زمـــا د میـــنـــې بـــڼ دا رنـــګـه خـــــزان دی

پـکـې ګـــران دي نـــور هـــر څـه دلـــتـه بـاوره
پـــه دا وران، ویـجـــار بـــازارکــې غـــم ارزان دی

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې نمـــازه

لـــه حــــــــق لارې پـــه واتـــه دي بــې نمـــازه
چې پــراتـه تــر لمــرخـــاتـه دي بــې نمـــازه

پـه غـفـلـت کــې یـې هـسـتـوګـنـه ده نـاګـاره
پـــه رنــوســـتـرګـــو ویـــده دي بـې نمـــازه

ځــــان غــــروي د لمــــانځـه لــه اداګــــانـو
پـلــــیـتــیــوکـــې پـــاخــه دي بــې نمـــازه

پـــه شـــاخـو د ونــو نـاسـت وهـــي بـېـخــونـه
د ځـــــانـونــو پــه لـــوېــده دي بــې نمـــازه

چــې رهـــا شــي وزر نـــه وهـــي پـــه وړانـــدې
د ابـلـــیـس پــه دام پــــراتـــه دي بــې نمـــازه

پـــه غـــــافــــلـو بــه ځــو ډولــه آواز کـــیږي
روح لـــه تنـــه پــه خـــــاتــه دي بــې نمـــازه

بېـهـوده بـــه تــر وخــت تېــر کــړي ارمــانـونـه
ویـښ شـه بیـا کــلـه راتــلـه دي بــې نمـــازه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د باور په خوږ تکبیر اقتداء وکړه
تکبیرونه یې خواږه دي بې نمازه

***

په ماتم وینم

لښکر په ماتم وینم چې شهید شولو افسر
کندهر دا ملت وینم چې نابود یې شو رهبر

ګام پر ګام لوېدلې قافله د پرمختګ یې
مړ شوی یې چې چراغ دی د پوهې او هنر

د اندوه په ډاګ کې د منزل لاره یې ورکه
د بېلتون غېښې یې و خوږ پخپله په ځیګر

بې علاجه سپېلني چې غواړي هره شېبه
ښایست باندې یې لوېدلی د بد سړي نظر

د آفت په سېلاب به شي لاهو دا وګړي
باوره! چا چې وران کړلو محراب او خپل منبر

(c) ketabton.com: The Digital Library

حقوق د ټول بشر

ما ته تورتم ځانته سحر جوړوي
بل کړي خپه ځانته اختر جوړوي

موږ ته خاموشه د اتوم برېښنا کړي
خپله اتوم بم او لېزر جوړوي

کنوانسيونونه دي بې شمېره هلته
پاڅي حقوق د ټول بشر جوړوي

چې په نړۍ يې باداري شي منظور
فکرونه ټول په خپل نظر جوړوي

چې امياني کې شرنګ ډالر ته ورکړي
نور خو لا څه ملا، منبر جوړوي

حياوې اخلي له انسان وګړو
بڅه سر لوڅې نر ببر جوړوي

وېروي دوی په اسلحو ملکونه
ځان په نړۍ کې لوی افسر جوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

له کومه ځایه چې خطر کړي احساس
بیا د فتنو ورته لښکر جوړوي

چې امتحان کړي پکې خپلې وسلې
د بل هېواد د جنګ ډګر جوړوي

باوره! پاک الله(ج) به کله ورته
د مهدي توره او کلک سپر جوړوي

***

د غره مني خبرې

که ماشومان د لوی غره مني خبرې
کوربانه داسې د وره مني خبرې

له تهذیب څخه منکر شي په بلنه
یو سپېره د بل سپېره مني خبرې

چې شي بې لارې نوسرچپه وي روان
انسانیت پرېږدي د خره مني خبرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ظـــالـم سـور مـخ د ویـنـــو ډنـډ کــې وي ولاړ
مـظـلـوم مـجـبـور وي د ســره مـنـي خــبـرې

د نېـک صـالح اولاد چې پـلار خپل وفــات وي
بـاوره! هـــالـه د تـــــره مـنـي خـبـرې

***

رشـوت خـوره

مــزې تـا وکـــــړې دنـیــــا کې رشـوت خـوره
نـظـــر وکـــړه پـه عـقـبـیٰ کې رشوت خـوره

څـوک کـه یـوکـتـاب خـبـرې درتـه وکـــړي
اثـــر نــه شـیـــنـدي پـه تـا کې رشـوت خـوره

رڼـا ورځ لـــکـه لــیـوه داړې مـــالـــونــه
ســره لاســونـه پـه بـــلـوا کې رشوت خـوره

لـه حـــرامـو نــه دې تــاوکـــړې ټـیـټـه غــاړه
تــه یــې اخــلــې هـــر سـبـا کې رشـوت خـوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

په مجلس کې تسبيح اړوي ناصح شي
رشوتونه خوري خفا کې رشوت خوره

وخت به تېر شي په دې پاکو او ناپاکو
ته به اوسې په غوغا کې رشوت خوره

باور سپينې، سپينې وايي په کلام کې
فکر وکړه په وينا کې رشوت خوره

***

مورې

ستا په ښکلا ده دنيا ښکلې مورې
ستا په رڼا ده فضا ښکلې مورې

تر قدمو لاندې دې وينم جنت
ستا په وينا ده، وينا ښکلې مورې

د خدای(ج) رضا ستا په رضا حصول شي
ستا په رضا ده، رضا ښکلې مورې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ما ته د میني قدم تا را زده کړ
ته مې د ژوند یې امسا ښکلې مورې

کرم تر ابده ستا د حسن صفت
ستا په هستي ده بقا ښکلې مورې

ستا په عزت کې د باور عزت دی
تا ته همېش کړي دُعا ښکلې مورې

***

تعصب

مونده کیږي جاهل قام
په تعصب کې وي مدام

خیر به یې هېڅ نه وي
وارخطا وي په هربام

ناروا وو ته دروميي
د خطاوو په یوګام

(c) ketabton.com: The Digital Library

بـــدمســـتـان وي مغـــروره
اوبــه څـښـي په غلـط جـام

متـعـصـب تـــه سـود نشـتـه
عـــاقبـــت يـــې وي بـــدنـام

د غـــرور کـــور ړنـــګوي
بـــدکــــرداره، بـــد انجــــام

رنـــځ داســـې دی بـــاوره!
انســانـان بــه کـړي نـاکـام

***

تـورلـحــد

نــه بــه راکـــــــړې دوه لاســـونـه ژاړه ژاړه
نــه بــه وکـــــــړې ديـــدنـونـه ژاړه ژاړه

ګـرځـېدلی پـه سپـېرو خــاورو يـم ډېـر، ډېـر
چـې پــــرتـــه ده انبـــــــارونـه ژاړه ژاړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

يــو زه نــه يــم بنـــدي شـوی تــورلـحــد کـې
بنـــدي شـــوي عـــــالـــمـونـه ژاړه ژاړه

عــمـــر ګـــل وو د خـــزان پـه لـمـــبـو و ســو
را بــه نــه شــي تېـــــر وخــــتـونــه ژاړه ژاړه

مُهــر د سـوال مې پــه خـولـه دی لـګـېدلـی
خدای(ج) تـه وکـړه ښـه ســـوالـونـه ژاړه ژاړه

چې د تـبـري نـظـــر تنــده شي پـري مــــاتـه
اوس مــې ګـــوره تـصـــــويــرونـه ژاړه ژاړه

دا خـــړ، پـړ مــزار مې هـېــر نــه کـړې بـاوره!
پـــرې زرغـــون کــړه ســـره ګــلـونـه ژاړه ژاړه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

مړ له کاره شوې

نــه د مــړي، ژونــدي، نــه وزګـــاره شـوې
شـپـه او ورځ لـګـیـایـې مــړ لـه کاره شـوې

نــه دې جــوړکـــړه قـصــرونــه انـــګـړونـه
نــه پـه ګـــېډه مــوړ، تـرې، نـهـــاره شـوې

نــه بـــرخــه دې خـــوښـي او آرامــي شـوه
نـه خندان، ځـیګرخـون، دل افګاره شـوې

هېـڅ دې قـــدر دنیــا کـې پــه چـــا نـشـتـه
څـوکــه د دې خـلـکـو خـدمتګاره شـوې

د دهـــر قــــانـون څـــرنـــګـه تـطـبیـق شــو
آوېـــزان چـې دعـــــدل لـــه داره شـوې

در بـــدره خـــوارو زبـــون شـــوې یـــاره
لــه حــــرامـو ګـتـو چې انـکـاره شـوې

دا ټـــوکـــېدلــې ثـمــــره دې ورکــــړه
چې زخـمـي د کـــاڼـو لــه ګــوزاره شـوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وخــت لــه ســـــادګـــانــو يــې بــاوره!
چې يــو پــاک الله(ج) تـــه وفــــاداره شــوې

***

اخــتــر

نــه مــې نـــکـــريـــزي نــه مــې جـــامې شته يـاره
نــه مــې رانجــه شــتــه، نــه مــې مــېــلــې شته يـاره

د مــورکـمـيـس مې پـه سرو سرو وينـــو رنــګ دی
نــه مې شين شال شته، نــه مې پيسې شــتــه يـاره

ســـره ســـره اورونـــه دي چـې اوريـــږي دلـــتــه
نـــه مــې خــنـدا شــتــه، نـــه مــې جــوړې شــتــه يــاره

خــوښـي الــوتــې لـــه ســپــېــرو ســپــېــرو شــونــډو
نــه مــې پـايــزېــب شــتــه، نــه مــې ګَــرې شــتــه يـاره

يــتــيــمـــــان ګـــرځـــي ببــــــر ســـري پـــه کـــورو
نــه مې مجلس شــتــه، نــه مې حــجــرې شــتــه يــاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

خـــوشـحــــالــه نـــه دي د دې وطــــن وګـــړي
نــه مې کــوثـر شتــه، نـه مې پيــالــې شـتـه يـاره

بــاوره! داسـې زمـــونـــږه اخــــتـــر شـــولـــو
نـــه هــغـه کـــلــي، هــغـه کـــوځــې شـتـه يـاره

***

وطـــن

وطـن پـه مـونـږه ګــران دی، په غـيـرت سره يې ســاتـو
عــا لي لــوړ يې نـښــان دی، پــه عـــزت سره يې ســاتو

سمـــبــول د آزادۍ دی، د خـــپـلــواکـــو هــېـوادونــو
ســرتـاج د ټـول جـهــان دی، پـه الـفـت سره يې ســاتو

پــه وينـــو مــو ســاتـلـی دی د هــر يـرغـل پـه وړانـدې
غـــازي د هـــر زمـــان دی، شـجـــاعـت سره يې ســاتـو

ژونـدون د غـــلامۍ خــو دی افغــــانـانـو تــل ردکــړی
بــری مــو لــوی آرمـــان دی، پـه همـت سره يې ســاتـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

په خاوره چې مړه شوي، مړه يې مه بولئ عالمه
باور په دا ايمان دی، په حريت سره يې ساتو

***

لوی سرونه

ولسونه په مېړو باندې ښه ښکاري
رقيبان سوري چړو باندې ښه ښکاري

د لويانو عزت شوی په اسلام کې
دوی مشفقه په ورو باندې ښه ښکاري

کينه او حسد کاردی د بدبختانو
مؤمنان په سپينو زړو باندې ښه ښکاري

نړۍ ټوله په ملکونو ده وېشلې
هېوادونه په سرو باندې ښه ښکاري

چې باور يې وي د ننګ په لار پوخ کړی
لوی سرونه په شملو باندې ښه ښکاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځوان يمه

وېـره د ســــر نــه لـــرمـه ځــوان يمه
زه ولاړ غلـــيم تــه پــه مـــــيدان يمه

زه لــه اور لــوګـي ســـــره لــوبېـــرمـه
نـــر يـمـه، پښـــتون يـم، مسلمــــان يمه

مـــا دی پــرخـولـی هـــر دښمــن دلـــته
تـــوره او ډال زه د اکـــبــرخــــــان يمه

مــا پــه خـپـله خـاوره سـر بـايـلـلـی دی
زه د شهـــــيدانــو ســتر کـــاروان يمه

زه پــه غــيـرتــونــو ټپـــي شــوی يــم
پـــاتـې بـې مـــرهــم او بـې درمـــان يمه

زه د مجـنـون مـيــنـه يـم لـيـلـیٰ پسـې
شـپـه او ورځ مـې نشـتـه ســرګــردان يمه

پـــل يـــې راتـــه ښـــکـــاري د شـفـق پـه لار
خـوښ بــه شـمـه خـيـرکـه پـرېشـان يمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ننګ او په غیرت باندې باور لرم
زه ننګیالی ځوان یمه، افغان یمه

***

پښتون

هم په ټوپک مري هم په دار پښتون
ولې دومره شو خواروزار پښتون

چې شي را ټول په خوشی یا په غم
ټوټه ټوټه شي په بمبار پښتون

تسبېح د ژوند یې ګډې وډې شوې
چې یې کړي بندې په کلک تار پښتون

نفرتونو او خندونو کې بند
خپله په خپل لاس تار په تار پښتون

د علم تېرې رڼاوې غواړي
ګرځي بې سره او نادار پښتون

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې طبيب کړي د رنځونو پيدا
سخت دی رنځور شوی بيمار پښتون

باوره! پاخه له درانه خوبه
غواړي د سولې، پوهې لار پښتون

***

کونجي

هومره زور وي په تيلي کې
چې جهان به پرې ستي کې

بې ننګي شي زېږولې
که ننګ نه وي په سړي کې

بس د يو نادان له لاسه
ډېر تباه شي په بدي کې

ټول کارونه خراب بوله
چې انجام شي په تادي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــه فـــکـرو ســـره جــوړيـــږي
وران يـــې وينـــه پـــه خـــودي کې

تيــــنـدکــونــه خــوري مَــړو تــه
خوښـي تښـتـي پـه نېسـتـي کې

شــلـوی يـې نـه شي لـه ځــان نـه
کــمـــال ګــوره پـه کــونجي کې

پـــه ډېـــران ده را لـــوی شــوی
شــک يـــې بـــولـــه آزادي کې

ولـــې نـــه رســي مقـــام تـــه
چـې مـاهـر وي چـاپـلـوسي کې

پـه نـاحــقــه تېــری کــانـدي
نـاحـــق نـــه ولـــي تنـــدي کې

حــق تـمـــيـزکـــولــی نــه شي
حـــق يـــې بـــولـــه نـاداني کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په تیـــاره کـې بـه خـوښـي کـا
خـفـــاش تښـــتـي رڼـايـي کې

زمــریـان ویــده ویــده ښـکـاري
جـوړ ګــیـدړ وي بېـــداري کې

امتـــیـازونـه ســر پـه ســرکـــا
مـصـرف بـاسـي سـر دسـتـي کې

نـــن ملـــنـګ وي ســبـا ګـــوره
ښه ممـتـاز وي پـه هـسـتـي کې

یــو پــه ســـرو وینــوکې لامـبـي
بـل خــوښـي کــړي ګـډوډي کې

ویـنـــې زبېـښــي د خـــوارانــو
ورځ تــر بـلـې شي مسـتـي کې

وي غــلامـــان ســوده لـه کـــاره
بـل مــزې کـــا پــه غـــلامي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

يــو لـــه درده تـــل کـــړيـــږي
بـل ســود اخـلـي بېـمـــاري کې

بـاور مه کـــــړه پـــرې بـاوره
چـې څـه بــار دي پـــه وَري کې

***

هوښيار وګړي

هــوښـــيــار وګـــړي بـــه درانـــه پـاتـه شي
نـادان وګـــــړي بـه کـــــاږه پـاتــه شي

پـــه بېلــتـانـه انســان داسې لــويـيږي
افـسـوس يې ټول پـه لـړمـانـه پـاتـه شي

بيــا بـــه پـــه ښـه چـم د ژمـري شــي روان
کـه دا وګـــــــړي پښـــتـانـه پـاتـه شي

ټـول بـه يـو موټـې د قـوت کـړي خرګـند
کـــه پـــه پـوهـنـه کـې تـاوده پـاتـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فـــريـــادونـــو لـــه درد نـــه وېـــريـــږي
کـــه يې وحـدت پـه ګرېـوانـه پـاتـه شي

بـــاور کـــوربـــه دی د افغـــان قـــامـــونـــو
چې د يـــووالـــي مېـلمـــانـه پـاتـه شي

***

دردونـه

يـاد د لـــيـلـــئ مـــې پـــه خـــيـالـــونـــوکې راځـي
لـمـــبـــه لـمـــبـــه مـــې پـــه دردونـــوکې راځـي

لحـــظه، لحـــظه د جـــدايـــي پـــه اور ســـوزم
فـــريـــاد او شـــور مـــې پـــه لاســـونـــوکې راځـي

زه پـــه درمـــــل د طبـيـــب کـــلـــه رغـــېـــږم
د هـجـــران درد مـــې پـــه رګـــونـــوکې راځـي

لـــيـلـــئ، لـــيـلـــئ نـــارې کـــوم پـــه غـــرونـــوکې
غـــبرګـــون د غـــږ مـــې پـــه غـــوږونـــوکې راځـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بــاور پــه فـــــريـادونـوکــې خــوب يــوړم
شـپـه ســــرګــردانـه پـه خـوبـونـوکې راځـي

***

مستـي د ريحـــان

پـه دوسـتـانـوکــې دوسـتـي، د خـوبان، خوندکا
پـه ګــــلانـوکـې، مســـتـي، د ريحـــان، خوندکا

لـکـه تـک سپـين ستوري ښکاري پـه آسمـان کې
پـــه يــارانــوکــې، يــاري، دکـــــاروان، خوندکا

تـصـــور تـــه پـــه هـيـــنداره کــې ښـکـاره شـي
پـه خـوبـانـوکـې، شـوخـي، د ښـاروان، خـوندکا

پـه ګـلـشـن کـې چې د ګـلـو فـرش هــوار کـړي
مـومـنـانـوکـې، پـاکـي، د ايمـــان، خـوندکا

پسـرلـی چـې پـرې لــه ورايــه ښــه ښکـاريــږي
پـــه الـــوانـوکـې، خـېـښـي، د الـــوان، خـوندکا

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بهــــار نــاوې په ګــلــوکــړي سمــبالــه
په سپېـبانوکـې، سـرخـي، د مـیدان، خوندکا

د بـاغــــونـــو د مـــنـهو وکــــــیـل بــاوره!
وزیــرانـوکـې، خــواري، د جــانـان، خوندکا

***

درنـه ځـمه

یـون مـې شـو پـه بـلــه درنـه ځـمـه
اې خـــوږه کــــابـلــه درنـه ځـمـه

مه کـوه فــریـاد پـه ځـانګو، ځـانګو
وخ د زړه بـلــــبـلـه درنـه ځـمـه

بس دی نور قفس کې هـوس نـه کـړم
راغــلـه ســلا خـــپـلـه درنـه ځـمـه

زړه مـې بنــد دا ستـا پــه خـورو زلـفو
زانــګي کــه ســل ځـلـه درنـه ځـمـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیــا پــه ســپرلــي راځـمه ستا خــواتــه
اې د خـــــــزان ګـــــلـه درنــه ځــمــه

کـــه ځـــو ســـوزم پـــه دردو دهــجـــــران
د ســپــین مــخ کـــاکـــلـه درنــه ځــمــه

ســـتـــا بـــاور خـــو ولاړو ګـــړنـــدی شـــو
تـــه یـــې تـــل تـــرتـــــلـه درنـه ځــمــه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

اې زمـــابيــرغـــه

اې زمـــــابيــرغـــه رپېــږه جـګـوغــروبـانـدې
تـل بـه دې ســاتمـه د تـن پـه وينـــوسروبـانـدې
اې زمـــابيــرغـــه

پـه لاره دې بـايـلـلـي زلمـــو ســـرونه دې ډېر
پـه دنـګـو دنـګـو غــرو يـې کـړي مـزلـونه دې ډېر
ســوچـو يــې خــاورې ايــره کــړي مغــزونه دې ډېر
پــه هسکـو هسکو څـوکـو رپېـږه سـرو بـانـدې
اې زمـــابيــرغـــه

تــه چـې لـوړ يـې زمـونږ پـه کـې لـوړ دی پت اوعـزت
سـتا هسـتـي کـې پـرتـه ده لـويـه نښـه د حـــريت
بـې لـه تـا نـه لـرو مـونـږ هېڅکله خوب او راحـت
لاس پـه لاس مـو وړی يـې تـل پـه سـنـګرو بـانـدې
اې زمـــابيــرغـــه

سر زمـــا خير سر ستا دې خدای(ج) نـه لـري خاورې
پښــتـون ملــت نـه دې مـنـلـي د غـــلامۍ چــارې
پــه وينــو د دښـمـن لــري سـرې سـتـرګـې خمــارې
مــړ ښـه دی چـې عَـلــم نــه لــري دېــوارو بـانـدې
اې زمـــابيــرغـــه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګرانه لوستونکیه اوس مو پام د یوې معمۍ لوستلو ته را اړوم هیله ده چې په دقت سره یې ولولې، او د څه وخت لپاره خپل ذهن پرې مشغول وساتې، او مطلوب حل یې تر لاسه کړې.

معمۍ

سـرغـوڅ کــړه د مـعــبـد، پسـې الـهــادي کــړه
مـل یـې کــړه یـقــین رسـېـږي تـرمـطــلـبـه

***

پای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library