شګوکې مزل

عبدالهادي (باور)

کال:..............................۱۳۹۲ لمریز

Ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه:

دکتاب نوم: شګوکې مزل

لیکوال: عبدالهادي (باور)

ډیزاین: نظیف الله (همدرد)

چاپ نېټه: ۱۳۹۶ لمریزکال

چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

د چاپ ټول حقوق د لیکوال سره خوندي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مطالبو لړلیک

شګوکې مزل 1
سـریزه 6
حمــــد.. 9
نعــت 10
د میـنـې وفـا 11
سـترافغـــان.. 13
پښتنـې نجـلـۍ.. 14
زړه کـې د آسیا.. 16
آزار مه وړه 17
آسمــانـه 18
بل ته کړې سمې 19
بـوره مـور 20
بې له مشــره 21
ایمــان 22
وطــنـه.. 24
همت لــرو 26
کـهـکـشـان 27
سـپـرلـی 28
تـورې زلـفـې 29
قــلـم د ذهــن 30
هسکه ټیــټه 31

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپیني اوښکې 33
پښتانه 34
تصور د اغیار........ 36
زندګي د ملنګانو........ 37
سبا نه راځي........ 38
با ایمانه ده........ 39
ګران وطنه........ 40
شهیده........ 42
سوله........ 43
تري پټېږم 44
ولاړې 45
دستار د معارف 46
کسوف........ 47
دُر دانه 48
انډوخر........ 50
حُسن د حسین 51
خسوف 52
ځمکه شوه شاړه 53
تېږي آسمان 54
خیالي نښتر........ 55
د زړه انځور 56
تابوت 58

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حُسن بڼ 60
سترقاتلان 61
مه ژاړه 62
طبيبه 63
د فتنوکړی 64
فساد 65
مات زړه 66
محصلين 67
نوبهار 68
تور توپان 70
بيرغونه 71
راډيوګانې 73
ډغرې 74
شپيلۍ 75
د همکارۍلاسونه 76
ښېرا مه وړه 77
سپين زړه 78
ګرځم په هرکلي 79
کپچه مار 81
په علم ودان 82
روژه 84
دهقانه 86

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼـا اخـلـم 87
رنځ د جهـل 88
غـمجن زړه.. 90
پـه ځمـکـه کـې.. 91
خـوارځـپلـی حـقـیقـت 92
کُل جهــان 94
تـقــدیـر 95
نـاکس مُـطـرب 96
عــلـم 97
عیــنکې.. 99
لـوی جنـت دی 100
په جګو غـرو..101
ښوونکیه 102
کـرکـټ 103
کـډه د هیلو..104
بې نمــازه 105
پـه مــاتـم وینــم..106
حـقـوق د ټول بشـر 107
د غـره مني خبرې 108
رشوت خوره..109
مـورې 110
تـعـصـب 111

(c) ketabton.com: The Digital Library

تورلحد 112
مړ له کاره شوې.................................. 114
اختر.. 115
وطن 116
لوی سرونه....................................... 117
ځوان یمه... 118
پښتون 119
کونجي.. 120
هوښیار وګړي 123
دردونه... 124
مستي د ریحان.................................. 125
درنه ځمه.. 126
اې زما بیرغه.................................. 128
معمئ... 129

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

دغه کتاب چې په (شګوکې مزل) شکلی او هنري نوم ور باندې ایښودل شوی، د ښاغلي عبدالهادي باور د شعرونو لومړۍ ټولګه ده چې د نوموړي یو شمیر شعري ټوټې او غزلونه یې په خپلو پاڼو کې را اخیستې دي. له ټولو څخه د مخه قدرمن باور صیب ته د دې ټولګې د بشپړولو او چاپ ته د برابرولو له امله مبارکي وایم. دغه اثر د پښتو ادب په ځلیدونکي آسمان کې یو داسې نوی ستوری دی چې د شوخو پلوشو په وربښمینه ژبه د شعر او ادب له مینه والو سره د زړه خواله کوي. همدارنګه د ښاغلي باور صیب هڅې د قدر وړ ګڼم چې خپل تیت پرک شعرونه یې په یوه ټولګه کې را غونډ کړي او خپل ولس ته یې د خپلو لوړو هیلو او ارمانونو په جامه کې ډالۍ کړي دي. د دې اثر شعرونه چې هر یو ځانګړی عنوان لري، د ښاغلي باور صیب د فکر زیږنده دي چې د بل هر سوله پال او دردېدلي افغان شاعر په څیر یې په خپلو هنري لیکنو کې ګران افغانستان ته د سولې د راتګ ارمان کړی، په جګړه او تاوتریخوالي یې بد ویلي، روانې نادودې یې غندلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او افغانان يې يووالي، ورورګلوۍاو د تعليم په زېور سمبال کېدو ته را بللي دي. له بلې خوا په دې کې شک نشته چې کابو څلوېښت کاله زموږ ګران هېواد افغانستان د بې رحمه جګړو د اور په لمبو کې سوزي او د پرديو نظرياتو پر بنسټ له ورانکارو تحميلي جګړو او شخړو سره مخ دی. زما په اند د دې ټولو ناخوالو لومړۍ درجه مسووليت هغو پلورل شوو عناصرو او جنګي ډلو ته متوجه دی چې په افغانستان کې د سترې غميزې بنسټ ايښودونکي ګڼل کيږي، لا هم خپلو شومو اعمالو ته تر مختلفو عنوانونو لاندې دوام ورکوي او زموږ وګړي يې له سترې بدبختۍ سره مخ کړي دي. په دويمه درجه کې زموږ عام ولس مسووليت لري چې ټول په ګډه د سولې، يووالي، تعليم او پرمختګ تر چتر لاندې سره را ټول شي، جګړه مارو ته منفي ځواب ورکړي او خپل هېواد د روانو ستونزو، کړکو او بدبختيو له ګرداب څخه د نجات ساحل ته و باسي. د دې خبرې يادونه ضروري ده چې په نړۍکې هره ستونزه حل لري، د افغانستان ستونزه به هم هرو مرو حل کيږي او زموږ هېواد به له ورانيو څخه نجات مومي. نو

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغانان باید روانه کشاله په داسې توګه حل کړي چې زموږ د وګړو یووالی، عزت او د هېواد نېکمرغي او هر اړخیز پرمختګ پکې خوندي وي. په دې لاره کې هر دردېدلی او کړېدلی افغان هڅه کوي چې خپل ولس ته د مینې، سولې، یووالي، تعلیم او ورور ګلوۍ پیغامونه و رسوي او افغانان د عامه پوهاوي له لارې د خپل هېواد آبادۍ او له روانو جګړو څخه د بیزارۍ په بهیر کې د ګډون لپاره و هڅوي. باور صیب چې په خپله شعري ټولګه کې کوم مطالب را غونډ کړي له هغو څخه په ډاګه څرګندیږي چې نوموړی د افغانستان د وګړو او ځوان کهول لپاره تعلیم غواړي، سوله غواړي، د نظام اساسي اصلاح غواړي، له هر ډول فساد سره مبارزه غواړي، یووالی غواړي او د هېواد آبادي، ترقي او پرمختګ یې ستره موخه ده. د باور صیب په شعرونو کې داسې مطالب هم موندل کیږي چې د افغانانو صفت پکې شوی دی چې دا ښه کار دی ځکه موږ په خپله ټولنه کې هرو مرو داسې ګلالي خلک لرو چې په حسنه صفاتو سمبال دي او باید د ښو یادونه یې و شي. زما په نظر زموږ د ټولنې شاعـــران او لیکوالان باید د ټولنې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

روانو واقعیتونو په هینداره کې د خپل ولس د ښو او بدو یادونه وکړي، په دې برخه کې موازنه و ساتي . زما په اند اوسنی عصر د علم، پوهې، هنر، تخنیک او ټکنالوجۍ عصر دی او هغه ولسونه عزتمن، خوشحاله، نېکمرغه، درانه، مېړني او په خپل ځان بسیا دي چې پیاوړي سیاسي نظامونه لري، د سولې تر زرین چتر لاندې ژوند کوي، کلک یووالی لري، د پردیو د دسیسو ښکار نه ګرځي او د زمانې له غوښتنو سره سم یې خپل هېوادونه په سوله سمبال کړي دي. کاشکي افغانان په عمومي توګه داسې صفات خپل کړي چې د زمانې له غوښتنو او واقعیتونو سره سم خپل هېواد د نړۍ د پرمختګ په کاروان کې د سیالانو سیال کړي. د دې کتاب د شعر د هنري او ادبي برخې په جوړښت کې ما خپل نیمګړي نظریات له ګران باور صیب سره څو څو ځلې په ځانګړې توګه شریک کړي دي او د خپل توان په اندازه مې د کتاب د منځپانګې د سمون او اشتباهاتو د مخنیوي په هکله له نوموړي سره مشترک کار کړی دی. نو نه غواړم چې د دې ټولګې په ادبي او هنري اړخ زیاتې خبرې وکړم خو قدرمن لیکوال ته مې مشوره دا ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په دې ټولګه کې د چاپ لپاره یوازې هغه شعري ټوټې خوښې کړې چې په غوره توګه چاپ شوې او په ادبي تول برابرې وي. زه خپلو خبرو ته په همدې ځای کې د پای ټکی ږدم، د لوی خدای (ج) له دربار څخه ښاغلي باور صیب ته د لا زیاتو او خوږو غزلونو د لیکلو توفیق غواړم او ګران لوستونکي په مینه، مینه د دې اثر د شعرونو لوستلو ته رابولم.

مننه

ګل آغا احمدي وردګ

۱۳۹۶ کابل، افغانستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

سریزه

احساس خیالونه په لوبېدا راولي
ژوندون ولس ته مینه صفا راولي

مسکا د ښکلو شونډو په مینه مینه
ګل ته مینه زړه کې، د بورا راولي

دا چې هر انسان د احساساتو او جذباتو ځانګړې دنیا لري او کله چې د وخت او جامعې د ښکلاوو او بدرنګه تبجنو حالاتو او زبېرګیو مجموعه د سره شفق تر سیوري لاندې ننداره کوي نو د احساساتو او جذباتو دنیا ئې متأثره کیږي انسان مجبوریږي چې د دغو احساساتو او جذباتو د خیالي دنیا په سمندر کې لاهو شي. د ښکلاوو او بدرنګیو څخه ښکلې او بدرنګه خښتې را ټولې او د بدرنګه خښتو په تر پښو لاندې کولو سره د قلم هسک معمار ته یوه یوه ښکلې خښته په خیالي ګوتو د خولو په تویولو او زیار وېستلو سره دسوزنده لمر د وړانګو لاندې په پوره متانت، صبر او زغم سره لاس کې ورکړي او د دېوالچي د غښتلي اومضبوط مټ په ذریعه د هیلو یوه مرغوبه، دنګه او ښکلې ماڼۍ جوړه کړي اودغې د هیلو ماڼۍ ته د رسېدو لپاره سخت، پېچلی، ستونزمن او د کړاو نه ډک مزل ووهي ترڅو د خپلو هیلو د ماڼۍ ور په احتیاط او خوشۍ پرانیزي. د هیلو ماڼۍ ته درسېدو په لار کې ما هم خپل نیمګړی مزل (شګو کې مزل) د پخوانیو لارویانو په پله پیل کړ هیله ده چې د علم او ادب د مینه والو د توجه وړ وګرځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او څه نا څه ادبي تنده ئې پرې ماته شي. او زمونږ ځوانان نور هم دېته وهڅيږي چې د مزلونو د ادامې بهير ته د همت ملا وتړي او خپل قدمونه د هيلو د ايوان په لور ګړندي کړي ترڅو خپلې جامعې ته د خدمت جوګه شي او د جامعې او ټولنې د حالاتو د سم سمکي، سولې، عدالت او پرمختګ زمينې د برابرولو او مهيا کولو د انعکاس يوه سپېڅلې او صفا هېنداره جوړ شي، او د نوي نسل د فکري، اخلاقي ،اجتماعي ودې، پرمختګ او اصلاح موخې ته د رسېدو په لاره کې کوټلي، رغنده او مثبت ګامونه واخلي، او دا مظلوم ولس د الله(ج) په فضل او کرم د علم او پوهې په تدبير او برکت د بدبختيو، ناخوالو او کړاونو له کثيفو او ناولو منګولو نه خلاص کړي او د دې ماڼۍ د شنو ونو او ګلانو د يخ سيوري لاندې خپل ښېرازه ژوند د شنه آسمان په پرانيستې آزاده هوا کې د زرين لمر په روښانه پلوشو کې په آرام او راحت سره پيل کړي او په آسوده خاطر نَفَس وباسي او د ژوندانه او طبيعت له ښکلاوو څخه خوند او لذت واخلي.

په پای کې د ښاغلي ګل آغا (احمدي) صيب نه چې د علم او ادب په آسمان يو روڼ او ځلانده ستورى ده او ددې شعري ټولګې په اړوند ئې ما ته ښکلې ښکلې مشورې راکړي، په ترتيب او تنظيم کې يې راسره پوره پوره همکاري او مرسته کړې او نظر يې پرې ليکلې ده، او هم زما د دفتر له ځينو همکارانو څخه چې اکثره وخت ئې ما ته د دې شعري ټولګې په ليکلو کې تشويقي مشورې راکړي د زړه له تله مننه کوم. همدا رنګه د آغلې بي بي اجاڼۍ حوا (عزيزي) نه چې اصلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

د میدان وردګو ولایت د نرخ ولسوالۍ په یوه متدینه او روڼ انده کورنۍکې زیږېدلې او اوس مهال د آسترالیا هېواد د ملبورن په ښار کې د هجرت شپې سبا کوي او د دې شعري مجموعې مالي لګښت ئې په غاړه اخیستی او هم ئې زمونږ زیاتو بېوزلو هېوادوالو ته وخت ناوخت د مرستې لاس ورکړی زیات منندوی یم او د پاک الله(ج) نه ورته د اوږد عمر، اجر او ثواب غوښتنه کوم.

په درنښت
عبدالهادي(باور)
میدان ښار

(c) ketabton.com: The Digital Library

حمــــد

ژاړي، زاري کـــوي دا ځمـــــکه، آسمـــــان
دا کـــاینـــات، غـــرونـه، ډاګـــونـه پـرېشـــان

ټـول مـــوجـــودات کـــوي د عـجـــز اقـــرار
ټـول امـــن غـــواړي لـــه خـــالـــقـه سبحـــان

ستـا سلطـنـت يـې قـبـول کـړی پـه ســـر
حـيـران، حـيـران دي د نـــړۍ پـاچـاهـــان

ستـا پـه ثـنـــا کـې د مــــومـــن مشـغـولا
تـه يـې مـــوجـود پـه هـــر مـکـــان، لا مکـــان

هـــر څـه دي ستـا پـه امـــرلـويـه خـدايـه(ج)
چـلـــېږي ستـــا پـه اراده او فــــرمـــــان

ستـا پـــه اوربشـــت دی د ژونـد راز تـــړلـی
ځـمـکـه ژونـدۍ کـــا کـــتـره کــتـره بـاران

مـــړه ګـــلبــوټـــه تـــر سپـــينـــو واورو لانـدې
پستـه ورمـه يـې د بهــــار کـــړي خـنـدان

(c) ketabton.com: The Digital Library

څانګې رنګینې په ګلونو شي ستا
ترې باسي څو رنګه میوې په ښه شان

باوره شمېره نعمتونه د خدای(ج)
ورته پرانیزه دواړه سترګې، چشمان

***

نعت

په نبیا نوکې چې ګل یې، هغه ته یې
د مومن په زړه چې تل یې، هغه ته یې

د ترورمۍ په آسمان له ورایه ښکارې
هغه ستوری چې ځل بل یې، هغه ته یې

لوړ مقام دې انسانیت ته ډالۍ کړی
چې غمخور د پردو، خپل یې، هغه ته یې

په جهان سپین تور، تور سپین نشي منلی
سپین، تور ته چې په منل یې، هغه ته یې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګـــوزارېـــږي د حــق غـېـشـي و بــاطـــــل تــه
چې مـعـمـــار د دې مـورچــل يــې، هـغــه تــه يــې

د کـــاروان ســــــردار بـل نشـــتـه پــه نــړۍ کــې
که ســردار پــه جـهــــان کُـل يــې، هـغـه تـه يــې

د کفــــــــــارو شـــوم پـلانـونــه دې رســوا کــړل
چې د سپـــيـنـــو زړو مـــنـزل يــې، هـغـه تـه يــې

د بــاور د خـــــــوبــــرويـانــو پــه نــــړۍ کـــې
ټينګ د زړه چې په منګول يــې، هـغـه تـه يــې

***

د مـيـنـې وفــا

احســاس خـيالــونــه پــه لــوبـېـدا راولي
ژونــدون ولــس تـــه مـيـــنــه صفــا راولي

مـسکـا د ښکلـوشـونډو پـه مـيـنه مـيـنه
ګــــل تــه مـيـــــنـه زړه کــې، د بــورا راولي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پتنگان لمرکې ډېوې لیدلی نه شي
سترګو ته توره تیاره رڼا راولي

دا پاڼه، پاڼه غزل له الم نه ډک
زړه د پژمان بلبل په غوغا راولي

هغه چې ښکېل شوه په دام د ښامار زلفو
هاله رها مومي چې موسیٰ راولي

چې پاڅي ګله، له قبره نوي خیالات
دا زاړه قبر ته مسیحا راولي

باوره! پروانې په شمعې کړ ګوزار
په سرو لمبو د مینې وفا راولي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستر افغان

استوګن د ام البلاد یمه ما وپېژنه
ګرم سنګر د لوی جهاد یمه ما وپېژنه

ما په ګونډو کړل سکندر او مغول
زه د خوشحال بابا اولاد یمه ما وپېژنه

زه هر کلی کومه مرګ ته د خوښی په لېمو
د غیرتونو لوی هېواد یمه ما وپېژنه

د غلامۍ حلقې مې نه دي اچولي و پښوته
زه توره، ډال یمه، آزاد یمه ما وپېژنه

ما ته به نه ګورې رقیبه په خیرنو سترګو
په ننګ، ناموس ولاړ شمشاد یمه ما وپېژنه

زه مضبوط کېږمه غلیمه ټکولو باندې
خصلت کې کلک لکه فولاد یمه ما وپېژنه

د یرغلګرو په سر ما دی لګولی ناتار
زه په تاریخ د ویاړ کې یاد یمه ما وپېژنه

(c) ketabton.com: The Digital Library

که پښتون يم که هزاره يم که تاجک باوره
د ستر افغان په نوم آباد يمه ما وپيژنه

***

پښتنې نجلۍ

مه کړه له اسلام پرته نور کيسې نجلۍ
پت او عزت کې اوسه پښتنې نجلۍ

ښه نښه د عزت د توکمونو يې
ستا په عزت به وياړي پرګنې نجلۍ

ټول ځان دې په حجاب سره ملبس کړه
کله چې له خپل کوره ته وتې نجلۍ

تا ته چې په سترونو کې منظوره وي
عزت کې سرلوړې شه مېلمنې نجلۍ

په اسلام کې د درنو حقوقو پېغلې
د غربي حقو مه کوه دعوې نجلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

انسـاني ژونـد تـه څه قـدر په کې نشـته
کـــورنـی پـــکې ورانیـــــږي درنـې نجـلـۍ

د اســــلام پـه دایـــره کــې خـــوږې خـــورې
عـلـم فـرض پـه انسـان دی مومنې نجـلـۍ

د مـــلالـې پـــه څـــېر اوسه غـــیـرتمـنې
سـنګر سـاتـه د حـق، مـدافـعې نجـلـۍ

مکـلـفه یـې خورکـۍ پـه زده کـړو بـانـدې
مور، پـلار دې هلـې ځلې کړي رڼې نجـلـۍ

د دارینـــو ســـود بـه هـــالـه شـي باوره!
په ښه تعلیم چې شي سمبال ټولې نجـلـۍ

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه کې د آسیا

افغـــانـــان زړه کـې د آســیـا لــري ځـــای
مېـلـمــانـه پـالـي پـه ډوډۍ او پـه چـــای

تـود هــرکـلـی یې کـړي پـه سـتـرګـو، لېـمـو
چې تـرې رخصت شي ورتـه وايـي بـای بـای

یــرغلــګـر یـــې پـــرځـــولـــی پـــه نـــره
ور پېښ شـوی دی عـــذاب پـــه ګـِــل او لای

تـښــتـــېـدلـــی د هـمـــــت لـــه دیـــاره
لا تـــر اوسـه یـــې نـــارې دي چـې وای وای

چې تـاریـخ تېـــر تـــه نـــه ګـــوري بـاوره!
مـعـلـومـات بـه یې سطحي وي او بې پـای

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

آزار مه وړه

آزار مـه وړه ګـــــلالـــيه لـــه مـــور مـــوره
وېـــره وکـــړه د مخـــتـــور لـــه هـــره تـــوره

له غـفلـتـه به سـودمـن څـوک کـلـه نه شـي
خدای(ج) دې سـاتـه د نـادان د زور لـه زوره

نر زمـری خـو مـاتـول په چـوپـه خـولـه کـا
بـد شـغـــال خلـک خـــبـرکـا لـــور د لـــوره

پـوروړی چې عـــادت وي پـــور بـــه ورکـــړي
ځـــان ســـاتـــه د نـــادیـــده د پـــورلـــه پـــوره

چې نه عـلـم، نـه تـقـوا وي هـغـه چـم کې
د نـفـــاق غـبـږ یـې لګـېږي کـور له کـوره

عـــاطـفـه د قـــرابـت چې پـه کـې نـه وه
دښمـنـي وي هـغـه ځـای کې ورور لـه وروره

یو څو ټـکي خـو بـاور درتـه بـیـــان کـړل
ښه آګاه شه، ځـان خبرکـړه نور لـه نوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

آسمـــانـه

مســت شه آسمـــــانـه، کـــړه بـارانـونـه
هـر خوا زرغـون کـړه شنه، شنه فـصـلـونـه

ښـکـــتـه کــړه میـــــنـه پـه بـارانـونـو
ســـاړه، ســـاړه کــړه، دا ســـــره اورونـه

زمـوږ حـــالــت دی آسمـــــانـه داســـې
نشـــتـه پـوښـتـــنـه، نـه تپـــوسـونـه

یـو تـــن ګـلــګـون دی د ویـنـــو رنـګ کـې
بـل کـــړي پـه ویـنـــو تجـــــارتـونـه

څــوک د غمــــــــــونــو پــه ژړا، ژاړي
څـوک لـه خـوښـې ږدي رنګـیـن خـالـونـه

ځیــــنـې تبـــاه شـول هـســـتـي یـې لاړه
ځیـــنـو لـــوټ کـــړي پـردي مـــالـونـه

چـا نـــذرانــه کــړ ژونـدون سبحـــان تـه
څــوک جهــــــنـم کـې وهـــي ټـالــونـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د چـــا واده وي عـصـــــري هــوټــل کـې
د چــــا بمــــبـار شــوه وراوې، ودونـه

دلـــتـه اســـــلام تـش پــه يــوه نــوم دی
دلـــتـه نفـــاق دی، دلـــتـه جـنـــګونـه

بـاوره! څنـــګـه بـه بقـــــا مــومــو
چـې دا مـو ژونــد وي، دا حــــالـــتـونـه

***

بل ته کړې سمې

بل تــه کـړې سمــې خـپـله په شــا شوې
څنګه داعــي شوې، څـنګه مـــلا شوې

قــول ، عمـــل خــو لازم، ملـــــزوم دي
تــه بــې عـمـــلـه، تـه بــرمـــــلا شوې

څـه بــه اصـــلاح شـي داسـې چــارواکـي
تـــه چـې پــه بـدو بـنـه مـبــــتـلا شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

مفسدين وايي فساد روان دی
څه رسوايي شوه، څه د خندا شوې

باوره قول او عمل ګوره
دا ستا خبرې رښتيا، رښتيا شوې

***

بوره مور

په هر يو کور کې بوره مور له دې ماتمه ژاړي
بس د جګرو، بس د وژلو له ستمه ژاړي

زخمي زړګی يې ټکور نه شو د خوښۍ په شېبو
سوله يې ورکه ده طبيبه له مرهمه ژاړي

نه يې علاج، نه يې درمل، نه يې تسل شوی دی
له بې تاثيره تعويذونو او له دمه ژاړي

د ګلابونو په رنګ، رنګ زامن يې ګورته ولاړل
د تور ښامار د ګوزارونو او لړمه ژاړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايه(ج) دا څرنګه دنيا دې کړه ومور ته پېرزو
يوپه چړچوکې، بل د خپل عـزيز لـه غـمه ژاړي

چې پـه خوږوکې يې تـرخه زهـر، زقـوم ورکـړي
مـور خو بـاوره د ساحـر طبـيب لـه چـمه ژاړي

***

بې لـه مشـره

بـې لـه مـشـره کـه ټـولـنـه، قـام اوکـورشـي
ټـول وګــړي يـې غـمـجـن يـا وريـت پـه اورشـي

لـکه خښـتـې چې کـېږې وي پـه دېـوال کـې
خـود بـه داسـې دېـوالـونـه رانسـکورشـي

څوک چې قـدر، عـزت نـه کـا د خـپـل مشـر
خـوار بـه پـه ژونـدون وي پـورتـه بـه پرې نـورشـي

بـد نـصـيـب بـه يـې پـه خـولـه د پشـۍکـې ورکـا
چې مـرغـۍاخـتـه پـه جنـګ او پـه پـېـغـورشـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځینې مـــل شي د غــاصبو ظــالمـــانـو
پـه څو شپـو کې بیــا خــاونــد د زر او زورشي

څوک چې خپله ګـټه وړانـدې لـه بـل بـولـي
تـرېنـه جـوړ به غـټ خــایـن او رشوت خـورشي

د عـبـرت اصـــل پـه کـار دی پـه ژونـدون کـې
خدای(ج) ته وړاندې خـاینـان به ټول مخـتـورشي

چې خـپل سود ګـوري د نـورو پـه خـوښـی‌کـې
آفـــریـن دې د بــاور، پــه پـــلار او مـــورشي

***

ایمــان

ایمـــان چې لــه مـــاوتــاځي ولې ولې؟
چې پــه ظـــــلم، نــاروا ځي ولې، ولې؟

جـنګ جـګـړه کـول خـو کـار د ظـالمـانو
نـاحق جنګ ته چې بیـا، بیـا ځي ولې ولې؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

حق تري پاتې د شيطان يې وي منلې
ټوپکمار په قصد د غلا ځي ولې ولې؟

ملګري او آشنايي شوه تر مطلبه
خپل ملګری چې په شا ځي ولې، ولې؟

د ايمان او عقيدې رنګ يې پيکه کړ
صداقت زموږ له خوا ځي ولې ولې؟

د نيکانو مشوره ورسره نشته
په ناقص فکر خطا ځي ولې ولې؟

په وينا د فاسقانو به عمل کړي
بې تاثيره ښه وينا ځي ولې ولې؟

د دې عصر ملګرتيا کې خونده نشته
باور يار مې يک تنها ځي ولې ولې؟

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

وطــنـه

مــین پښــتـون دی پــه تــا
زیــبـــا وطــــنــه زیــبـــا

تـــه مـــو یـــې مـېـنـه اوګـــور
تـــه مـــو زړګــــی او ټـــکـــور

تـه دنګ دنګ غـرونـه لـرې
ډک ډک ســیــنـدونـه لــرې

آسمـــان کې وريځې بـاران
پـرې زرغـون کـیـږي مـیدان

ســـتــره هـــوا لـــرې تــه
خـیـالـي فـضـــا لـــرې تــه

لـمــر دې څـه شـغـلـې لـري
ښـکـلـې پـلـــوشـې لـــري

شـــنـې دې درې هـــیـواده
خـوږې مـــیـوې هـــیـواده

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـــالـــيار بـاغـونـه لـــري
خـــوا ړه تـاکـــــونـه لـــري

مـــېوې دي ستـا نـامــدارې
مـنـې دي ستـا خـــالــدارې

مــرغـــان آواز کــوي ستــا
بـــازان پـــرواز کــوي ستــا

شـنـه څـرځـــايـونـه لــرې
څـــاروي، مـــالـونـه لــرې

تــه ښـايسـتـه پـه ګـل يې
تـــه آراســــتـه پـه ګـل يې

بـــاور دې غـــــواړي آبـــاد
افـغــانـسـتـان پـه زړه ښـــاد

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

همت لــرو

مـوږ پښـتـانه يو بې پښــتـو چـېرې بل کار نـه کوو
هـمـــت لـــرو، پــه نـامـــردۍ د چــــا آزارنـه کوو

وطــن مـو شـمـعـه مـوږ يې واړه پتـنـګان يو ګـلـه
پـه لـمـبـو سـوي، د غـلـيم لـه اور نـه ډار نـه کوو

مـوږ د بري تـصـمـيم نيـولـی شو، بـريـمـن يو روان
پـروا پـه دې لارکـې د هېـڅ غـلـيم، اغـيـار نـه کوو

مـوږ يـو سـرلـوړي د پـوهـنـې او د سـولـې لارکـې
مـوږ پرمـخـتـګ غـواړو، ټـوپـکـو بـاندې وارنـه کوو

مـوږ پـه پښـتـو سـره را نيـسـو د ښـکلاوو خـانـګـې
مـوږ ښـوونـځـيو تـه پـه تـلـوکـې انـتـظـارنـه کوو

مـوږ بـه پـرمـټ د خـپـلـوهـڅـو وړانـدې درومـو درومـو
مـوږ بـه پـروا پـه دغـه لارکـې د ښـامـارنـه کوو

د ګـاونـډي حـــقــه حـــقـــوق ورتـــه پـوره ورکـوو
موږخـو غـرض د چـا پـه کـور او پـه ديـوارنـه کوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ د بـري لار تــه بـاوره پــه اغـــزو مـــزل کـــړو
میـــنه د ګــل کوو، پـــروا د هېڅ یــو خـــار نـه کوو

***

کهکشـان

پاس پـه آسمـــان کـې څـه کهـکـشـــا نـونـه دي
دا ســــتوري يـــې واړه، رڼـــه مـېـــخـونـه دي

د آسمـــــان لمــــنه ډکــــه پــــه ســتـورو ده
د نـڅـــــــاوو جهـــــــان، ورا او ودونـــه دي

لـکـه پـه غــاړه چـې لــيـلـیٰ هـــار واچـوي
د مـلــغـــــلـرو پــه چـــم، امــېـلـونـه دي

ســـاتـه افغــان يـاره د امــــيـدو ښـــکـلا
ډک لـــه ښـــکلا د ژونـــدون امـــيـدونـه دي

بـاوره ګــوره نظـــام د رب(ج) سپــېـڅــلـی
چې لــه حـکـمـتـه ډک يـې څـه کـــارونـه دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپرلی

په بڼ کې مو خندا کړي سره ګلونه د سپرلي
اچولي دي بورا اتڼونه د سپرلي

شنه، زرغون کتل دي هره خوا په هره سیمه
زیبا، زیبا ښکاریږي شنه مخونه د سپرلي

سپېره ډاګونه فرش شول د ګلونو په سینګار
آسمان پرې را خواره کړه بارا نونه د سپرلي

مشاطې شوې سمسورې د ګلونو په نګار
په زلفو یې خواره شول شنه شالونه د سپرلي

د نجونو وربلونه په ګلو مالامال شول
ګودر ته بیا روان شول کتارونه د سپرلي

د بلبل نغمو خمار کړه د ګلزار رنګونه
پستې، پستې وږمې دي آوازونه د سپرلي

غبږ د شپېلۍ پورته شو په دښته او دمن کې
شپونکي په مخه کړي دي مالونه د سپرلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــاشــق پــه مـيـــنـه کې معـشــوقــې تـه کــړي رازونـه
ښـايـسـت، ښـايـسـت جـانـان دی جهــانـونـه د سـپـرلـي

سـپـيـره خـــزان تېـــر شـوی بـاوره پـه مـحــل کـې
د خدای(ج) پـه شکـر ښکـل کــړه ديــدنــونـه د سـپـرلـي

***

تــورې زلــفې

پــه سپـيـن مـخ دې چـې تـورې زلـفې راتـلـلـې
غــم زمــــا پــه تـنـــــدي خـــاورې اړولـې

زه هـغـه وخـت آګــاه شـوم چـې زمـــا نـه يــې
چـې شـــانـه زلـــفـې دې شــاتـه واچـولـې

ستـا د زلـفـو پــه تـار بنـــد زمـــا زړګـی دی
بـيـــا بـه کـلـه راسـتــــنـه شـې نـازولـې

هــر يـو ګــل د انـنـــګـولـه رنـګـه رنـګ شـو
چـې د ګـــلـو پـه بـاغـونـو ګـــرځـيـدلـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدای(ج) خــبــر چې زمــا غــم بـه درسـره وي
دا خـــــــــبـرې مــې زړګـــي راتــه ویـــلــې

د بېـــلـــتـون پــه اور بــه ســوزمـه تـر کـــلـه؟
ډېـر ارمـــان دی مـــا پــه ســتـرګــو نـه لـیدلـې

د وصـــال پـــه فلـک پــړک وهـه بـرېښـــنـا شـه
بېـــلــــتـــانــه د بـــاور ســـتـرګـــې ژړولـــې

***

قـــلم د ذهــن

د ښـــکـلا پـه وطـــن پېښ چـې دا جـنـجــال شـو
د قـــلـــم نـــوک مـــې فعـــالــه بـاکـمـــال شـو

پـــه زانـــګـو د ســولـــې و زنـــګـــېـدل تــوري
هـــر غـــزل مــې لــکه وړانــګـه د هـــلال شـو

لـــوپټـــه مــې د مـــزار پــه ســـر بیـــرغ کــړئ
یــار وطـن بــانـدې چې تیـر لــه سـر او مـــال شـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګـورګـين سـلامـتي غـواړه رقيـبـه
ميرويس خـان نيکه سمـبال پـه تـوره، ډال شـو

دوه زولـنـې د غـلامـۍ يـې دي شـکولـې
بـريـالی پـه سخـتـو سـتـونـزو کـې بـلال شـو

د بـاور قـلـم بـه ولـې نـه چـلـيـږي
پـه تـاثيـر کـې لـکـه تـوره د خـوشـحـال شـو

***

هسکه ټيټه

پـه غـټـوغـټـوسـتـرګـو چې کـتـل کـانـدي
د نـړۍ ټـول رازونـه پـه مـنـګـول کـانـدي

چې سمـبال جـانـان د پوهې پـه ځـواک نـه وي
افـتـخـار پـه پيـکـي او پـه وربـل کـانـدي

چې مطـلـب يې غـوځـول د تيـارو نـه وي
شمـعه ځـلـه پـه تـوره شـپـه سـېځـل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

تیــــر، کمـــان خــو هسې نښه ویشـتــی نشــي
لـکه غېـښی د نظـــر چــې ویشـــتل کــانـدي

هــسکه، ټیــټه چــې و نـــه وینـــي په مخـکې
هـــا بېــــړۍ بــه ډوبــه پــه اوبــو تــل کــانـدي

چې د نیــم بسمل په دود شي تـر پښـو لاندې
بــد ملـخ پـــه ګــلـونـو کـې دانــګل کـانـدي

چـې د ســود پــه خـــاطـر وژنـي نفـــسونـــه
د بشــــر لـــــه حـــــد وتــــی چـــې وژل کــانـدي

عقـــــیده وي د ســوچـه مـــومــــن راســخــه
د دیـــن پــه مســـتقـــیمه لاره تـلــل کــانـدي

د رقیــــب جــــادو تــه پــام وکـــړئ ملـــګرو
چـې غلــیم راتــه په خــبرو خـپـل کـانـدي

پــه ســلــګـونــو مشــکـلاتــو ګــرفـــتـار دي
چې ژونـد څـوک په کوڅـو کې د کابل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د پښتون په کور ناتار دی نن باوره
ځکه، ځکه خو آسمان پرې ژړل کاندي

***

سپینې اوښکې

په مخ تویې سپینې اوښکې بې اختیاره شوې
ستا خبرې چې وصال کې له انکاره شوې

دا سور سالو دې د توپان په خوله کې ورکړ
په ځنګل د تورو زلفو کې حصاره شوې

دا بې حجابه مخ کتی نه شم جانانه
که یې ګورم دواړه سترګې ګنهګاره شوې

حیاداره پښتنه غورځي په تیاروکې
رڼا ګاڼې منحصرې تر اغیاره شوې

د لمرځرک په انتظار ګوره سره شفق ته
قافلې مو را روانې په دې لاره شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د غـــرور مــــاڼــی رالــوېـدونـکـې ده دلــــبـره
خـوښ شـوم دا چې خـپل بـاور تـه وفــاداره شوې

***

پښــتانه

پــه نفـــــاق ســوي پــښـــــتـانــه دي لـکـه زه
هـــر ځـــای د تــن پــه ویـنـــو ســره دي لـکـه زه

د بېـلـــتـون پـه لار دامــونـه ږدي یـو بـل تــه
د وحـــــدت لــــه لارې کــــــا ږه دي لـکـه زه

د مــــــردانـــو زړه چـــولـــی نـــامــــــردانـــو
پـــه الـــــمــونــو کـــې وراســـــتــه دي لـکـه زه

خــواخــوږي هـمــــدردي نـشــتــه یـو تــر بــلــه
پـــه تـــش خــــــبـرو کـــې خـــوا ږه دي لـکـه زه

د تـنــکـو زلـمـو پـه حـــال مـو خــوا بــدیــږي
چې پـــه عـــمــــرونـوکـې شـپـېـتـه دي لـکـه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـادانـــي ده د عـــــالـم مقــــام لــــوېدلــی
لـــه هــرمقـــــام په پــرېــواتــه دي لکه زه

د تـاريــخ پــه آيیـــــنه کې نظـــر نشـــتـه
د غـفـــلــت پــه خـــوبـــو ويـــده دي لکه زه

پــه ويجـــاړ وطـن کې بـل دي ســره اورونـه
د پـــردو پــه غــېـږکـــې پــراتـــه دي لکه زه

کــه د عــلـم ډېـوې بـلـې کــړي پــه کـورکـې
هــاله آسمـــان تــه پـه خـــاتــه دي لکه زه

چې يــوبـل تــه کـړي د مينـې لاس تـرغــاړه
بـــاور وکــړئ، بيــــا نــو درانـــه دي لکه زه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تصور د اغیار

تــصـــــــور د اغـیـــــــار نـــه دی د مـنـــلـو
مســت بلـبل دی چـا شـړلـی لـه سرو ګـلـو؟

د مــور مــېـرې دود خــپـل کـړی رقیـــبـانـو
هسې شوم دود به یې بېل نه کړي ترخپلو

که پـردي مـرغــان کـړي دلــتـه پـروازونـه
شـاهـینـان یې نیسي تـل په سـرو منګولـو

تـورو تیــــاروکـې هـغـه پتــنـګان سـوځـي
چې وي مـــیـن د شمـــــعـې د بلـــولـو

د بـاور پـه نظـر ډېـر داسې کســان شــتـه
چې غـــلامي کـړي راز یـې نـه دی د ویـلـو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

زندګي د ملنګانو

مه کوه مسخرې په زندګي د ملنګانو
وګوره په کچکول کې پادشاهي د ملنګانو

د دنیا په مال، متاع یې غرض نشته دلبره
د یقین په تار تړلې وروري د ملنګانو

په مینه د رحمٰن یې سر، صورت دی سپېره کړی
مقیمه په زیارت کې وي شېخي د ملنګانو

په تشو، تشو لپو کې آسمان شي لړزولی
اخته مه شې جانانه په بدي د ملنګانو

له بخت سره به کور ته ځي خوشحاله هغه یارمې
چې پرانیستلو ور ورته کونجي د ملنګانو

د زړه کور به یې صاف وي له ناولي خس، خاشاکه
که بل یې خپل چراغ کړ په تیلي د ملنګانو

که رښتیا د تودې مینې طلبګاره یې آشنا
نو مست شه اې باوره! په دوهي د ملنګانو

(c) ketabton.com: The Digital Library

سبا نه راځي

خوره تیاره ده دلته خدایه(ج) سبا نه راځي
ډېوه خاموشه شوله کور ته رڼا نه راځي

ماتم په ونو ګډ دی د ځانګو ځرک نه لګي
د بلبلا نو آواز صفا صفا نه راځي

د خزان باد رژوي، رنګین ګلونه د بڼ
غوټۍ د سرو ګلو زموږ په خندا نه راځي

مجنون مزل کړی دی، تېرو اغزو د پاسه
سترګې یې دواړې ړندې ورته لیلیٰ نه راځي

ګلاب، ګلاب وزرو نه شول په اغزو کې سوري
د بوراګانو ټولګي بیا په نڅا نه راځي

د قربانیو لړۍ شوې تر ښارونو اوږدې
د ارمانونو جنډۍ په رپېدا نه راځي

مظلوم باور آشنا مې د غم په مخکې ولاړ
افغان ولس ته خدایه(ج) د ځرک آشنا نه راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

با ایمانه ده

تــویــې شــوه، تــویـیـــږي دغــه ویـنـــه بــا ایـمـــانــه ده
خـــاوره د افـغـــان ده ښـــایـســـتـه لــه درســت جـهـــانــه ده

مـور پـه خپلـه خـاوره هسک پـامیر او لـوی ګـوربت لـرو
ښکـلـې پـه سپـیـن غـر او هــنـدوکـش بـانـدې ودانـه ده

مــور لـــه قـــــربـانـیـــو، ســـرښـــنـدنـو وېـــره نــه کـــوو
دا خـــاوره قـــدم پـــه قـــدم هـــر افـغـــان تـــه ګـــرانــه ده

مــور دی پــرزولــی هـــر بـــریــدګـــر او یـــرغـلـــګـر دلـتـه
تلــلــی، نـیـــمـه خـــوا دی او دنـیـــا ورپـســې ورانــه ده

دلـــتــه د اســـــلام او د ایـمـــــان ســتــــنـې ودانـــې دي
دلـــتــه د اســـــلام طـــریـقـــه ډېـــره مـهـــربـانــه ده

چـــا چـې د دې خـــاورې پـــه کـــوتـــرو ګـــوزار کـــړی دی
بـیـــا خـــو نـو بـاوره دا صـیـاد خـپـلـه پښـېـمـــانــه ده

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګــران وطــنــه

تــه لــيـلـئ يـې، تــه ګـلــشــن تــه ګـلــســتــان يــې
تــه مــو مـيــنــه، تــه ښــايـست، تــه مــو ايـمــان يــې

خــوږ نــســيــم دې پــه وږمــو، وږمــو چـلــيـږي
تــه نـيــمــروز، تــه مـيــمــنــه او تــه پـغــمــان يــې

د ښــکــلا ســـاري دې نشـــتــه ټــول جـهـــان کـې
تــه پـکــتـيــا، تــه مــې پــارون، تــه بـدخـشــان يــې

ســـتــا بــازان کــړي پـــروازونــه پــه دې څــوکــو
شــنــه فـصــلـونــه، ډک ســيـنــدونــه د سبحــان يــې

ســتــا مــڼـې پــه ټـول جـهـــان کـې دي نـامــدارې
تــه لــوګــر، تــه مــې وردګ، تــه مــې مــيــدان يــې

تــر دې ښــکــلــو او ســوتــرو بــاغــونــو ځــار شــم
تــه لغـمــان، تــه مــې فــراه، تــه مــې بـامـيــان يــې

ستــا انــار دي خـداى(ج) پــه خـپـل حکـمـت جوړ کـړي
تــه تـګـاب، تــه کــنــدهـــار، تــه مــې دامــان يــې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا انګور خو په څو رنګه ښايسته دي
ته غزني، ته مې هرات، ته مې پروان يې

ستا مېړانه په جهان، جهان يادېږي
ته ميرويس، ته محمود او ته احمدخان يې

ستا بازان له پښتنو کوي پوښتنه
ته شاهين د هسکو څوکو، لوړ آسمان يې

ستا وګړي د واحد افغان په نوم دي
ته مې خوست، ته مې هلمند، ته مې واخان يې

ستا تاريخ د حماسو داستان ليکلی
ته زما له مينې جوړ افغانستان يې

خپل باور به دې د سر په قيمت ساتي
ته يې مينه، ته يې ژوند، ته يې جانان يې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

شهـیده

تـه ولاړې، شهـــید شوې ځـي لا نـور شهـیده
ځـنګه ځـوانـیـمـرګ شـولـې غـمخـور شهـیده

سـتا پـه جـدایـی‌مـې اوښـکـې تـویـې شولـې
اخـــلـم لـــه غـلـــیـم ځـخـه دې پـورشهـیده

تـه د ښـکـلـو زمـرو پـه ځـېـر کـامـران شولـې
سـتا دښـمـنـان دلـتـه شـول نـسـکـور شهـیده

تــه لـــه کـــرامـــاتـو او نـېـکـیـو نــه ډک
تــه بــه شـې شـفــیـع د پـــلار او مــورشهـیده

تـا خـو لـه خـپـل وطـن نـه دفـــاع کـړې ده
خدای(ج) دې ښـایـسته کــړه نوی کـور شهـیده

ویـنــه بـــه ســتـــا و ټــوکـي غــونـچــه ګــلـونــه
تـــا تـــه دُعـــا کـــانـدي مـور او خـور شهـیده

زمـــا بـــاور دا دی چـــې آخـــــر رښـا شـــتــه
تـــل بـــه تیـــاره نـــه وي زمـــوږ وروز شهـیده

(c) ketabton.com: The Digital Library

سوله

ټوکېدلې خوشالۍ وي تل په سوله
غوټې شوې ترېګنۍ وي تل په سوله

د جګړې طبیعت ټوله بدمرغي ده
تودې مینې، وروروګلوۍ وي تل په سوله

د ظالم نغرې تودېږي په جګړو کې
پالل شوې نېکمرغۍ وي تل په سوله

په جګړو کې د سرونو لوبه کېږي
غوړېدلې شتمنۍ وي تل په سوله

بربادي او هلاکت وي په جګړو کې
را روانې کامیابۍ وي تل په سوله

په ټوپک د پرمختګ ستنې نړېږي
ښه پېشرفت او ترقۍ وي تل په سوله

جګړه باسي انسانان له علم وپوهې
له جهان سره سیالۍ وي تل په سوله

(c) ketabton.com: The Digital Library

په جـــګړه کې اې بـاوره! خـوښي نشــته
امـــن، روغــه او خـــوښـۍ وي تل پـه سولـه

***

تــرې پټېـــږم

ټولـه شپه ګـرځـم راګـرځـم په سهـارکې تـرې پټېـږم
زه لـه لمـر څخه شرمـېـږم پـه یوغـارکې تـرې پټېـږم

فـرمــایش د مــلا ډېـر دی زه وزګـــار، وزګــار عــامي یـم
زمــا وس ورســـره نشـــتــه پـه خـپل وارکې تـرې پټېـږم

پل یې واخیست زمـا کـور ته او د غـلـه ګمــان یې کړی
پـه کـوټه کې ورتـه ښکارم، پـه چـنارکې تـرې پټېـږم

د مظـلـوم پـه خولـو، وینـو یې ګـټلی خپل قلنګ دی
لـه بـادار څخه ډارېـږم، پـه خپل کـارکې تـرې پټېـږم

پـه لــیدلـو د جـابـر مې سترګـې دواړې شي زهــیرې
چې پــه مخـه کــــلـه راشي نـو پـه لارکې تـرې پټېـږم

(c) ketabton.com: The Digital Library

دا قــرضـدار بـه مـې نـو څـنګـه کـــړي پيــدا بـاوره يـاره
پـه کـوځـوکـې غلـی ګـرځـم او پـه ښـارکـې تـرې پـټـېـږم

***

ولاړې

تــه مـصــدر د خــدمـــت، کــار وې رانــه ولاړې
د مـظـلـوم پـه غـــم بـېـمـــار وې رانــه ولاړې

دا دوې ســتــرګــې غـــړومــه بـې ديــداره
تــه مــې هـــيـلــه د ديـــــدار وې رانــه ولاړې

د فـطــرت د خـصـلــتـونــو پـه لــوی بــڼ کـې
پـه ګــلـونــوکــې نـــګـــار وې رانــه ولاړې

ســتــر ښــامــار د زړبــودۍ ټـک پــه زړه درکــړ
د ځـوانـۍ شـپـې دې پــه شـمــار وې رانــه ولاړې

پــه خـــزان وهـلــو ســترګــو، ګــورې مــاتــه
د تـنـــکــو غـــوټــو بـهـــــار وې رانــه ولاړې

(c) ketabton.com: The Digital Library

باور سخت دی دردېدلی اې ثاقبه!
د پرون ورځې سالار وې رانه ولاړې

***

دستار د معارف

چې خبر نه وي مخلوقه څوک په کار د معارف
ورته مه ږدئ په ګکره لوی دستار د معارف

چې يو ګام اخيستی دا ښاغلی نشي مخ وړاندې
ور په غاړه کله مه کړئ ښکلی هار د معارف

چې را پورته د ولس له منځه نه وي ملګرو
تېرېدلی کله نه شي په دا لار د معارف

ښايسته بدلون هرڅوک قبلوي په خپلو سترګو
خو بدرنګ سړی به پرې کړي نازک تار د معارف

لاس نيسه سوداګره د پوهنې له خرڅلاوه
له سياست ځينې جدا کړئ شين بهار د معارف

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغــانـي ټـولــنـه غـواړي د پـوهــې ســمــه بنـه
حـسـاسـيـت کـلـه روا دی نـور پــه ښـــار د مـعــارف

نېک تـصـمـيم خپـلـه نيسه اې د لـويـې کـرسـۍ والـه
حـقـيـقـت ورتــه اظـهــار کــړه پـه شـعــار د مـعــارف

کـه سـمــبـال دغـه نـظــام کـړو د کـادر پـه راتـلــلـو
مــوږ بــه و سـپـړو بـاوره ګـل پـه خـــار د مـعــارف

***

کـسـوف

چـې سـپـوږمـۍ راشـي تـر مـنـځـه دا د ځـمـکـې او د لـمــر
ټـول پـه يـو مـسـتـقـيـم خـط شي، يـو مـسـيـر شـي بـرابـر

سپوږمـۍ ځمکي ته شي لوی خـنډ د لمر د شغـلو مخکي
تيـــاره شـي تــوره خــوره، تــروږمــۍ را لـــيـږي نـظــر

جـغـــرافــــيــه داســـې وايـــي اې د زړه ســـــره دا واوره
کــسـوف کـلـه پـوره شـي ګــلـه، يـا يې نيـــم شي سفــر

(c) ketabton.com: The Digital Library

کسوف د (ک) پـه حـرف يعـنې پـه(کـلان) پيـل شوی
ځـکه چـې لـمـر ډېـر کـلان دی نسبت پـه ښکلي قـمـر

فـرق د کسوف او خسوف واضح پـه دې کـلام شـولـو
سـلام، سـلام دی بـاوره چـې دې بيـان کـړ بهـتـر

***

دُر دانه

سـود يـې چـې ورسـيـږي تـر پـردو خـپـلـو
ارزي داسـې ښـکلي لاس پـه ښـکـلـولـو

پـه پـلـيـتـه جوسه شـنـې وي کـرغـېـړنـې
هـغـه وړی چـې هـېـڅ نـه وي د اوبـدلـو

دُردانـه خـو د زړګـي پـه سـرسـوری وي
کـنـه نـه وي پـکـې تـار د اچـولـو

ورکـوزېـږه داسـې غـار او يـا کـوهـي تـه
چـې لار و لـري د بېـرتـه راخـتـلـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بیا وروسته تر ویلو پښېمان نشې
هــغـه وایــه چـــې وي وړ د اورېــــدلـــو

اوږده ږیره کـړه وړه خـو عمـل سـم کـړه
بـې عــمـلـه ږیـــره وړ وي د خـــــرېلـــو

د نــادان د نــادانـــــــــۍ نښـه خــو داده
داســې وایــي چــې وړ نـــه وي د ویــلـــو

دانــه مه خوره د فــاسق له دام خــانـې نـه
وږی شــه یـې پــه پــرواز د الــوتـــلـــو

د شکست زړونـو ټـوټـې کـړه بیـا راټـولـې
لاس پــه کـــار شــه د دې زړو د رغـــولـــو

پلـیـتـیوکې کــه خس او یـا خـاشـاک وي
خــود هــغـه ډېـــران دی وړ د ســوزولـــو

د نېســـتـۍ اوبــه وي داســې لــکــه وینــې
خـوږه میــنــه دا اوبــه کـــړي د وینځـلــو

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپل ویـل او عمـل دواړه سره یـو کـړه
اې بـاوره! چـې منـظـور شـي د مـنـلـو

***

انـډوخـر

چـې سپـیـن پـاتـه او تـور خـوشـې وای پـه غـرو
لــور پـه لـور بـه انـډوخـــر وای بس د خـــرو

ننـــــداره د ســــــرکــښـو وای روانـه
را ټــول شـــوي وای دا خــــره لـــه شـنـو درو

هنــګــېدل، غـورځــــېدل پـه کـاڼـو، بـوټـو
جـنـګــېدلــی پـــه لغـــتـو، پـــه ســـرو

د ځنــــګــل لــور یــې مـــنـډه وای اخیـستې
ور پېـښ شـوي وای پـه ښـکـارکـې د زمـــرو

خـــره وای تـلـلـي زمـــریـان وای پـاتـې شـوي
حـــــارســــــان وای د دې دښـــتـو او مـــیـرو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــــدد ګــــــار د ښـــو چــــــارو وای بــاوره
دښــمـــــنان یــې ښــکــارولــی پــه خَـــــرُو

***

حُســن د حسین

حُـــــن د حـــسیـن خـو حـوصـــلـه مــاتوي
سـل کـه تـوبـه ګـــار شي نـو تـوبـه مــاتوي

بــې حســابـه ثـمـر چـېـرې چې امــبـار شي
ښـــاخ مـــات شـــي د ونــــې او تـنــــه مــاتوي

مـــلال زړه د ښـــایســـتـه مـخ وکـــتـوتـه
تـصــویـر و بـاسـي کـلــکـه آینــــه مــاتوي

لــه غـفــلـــتـه یـا عـلــتـه چې شي بنـــده
غـــــل د کـــــــور تـړلــې دروازه مــاتوي

چې کـړه وړه یې انســانیـت تـه ورتـه نـه وي
دا کــــړه د انســان ښـکـلـې څــېـره مــاتوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په حــيـا او پـه ايمــان چې سمـبال نـه وي
وعـــده کـــړي بـــاوره بيــــا وعـــده مــاتوي

***

خسوف

ځـمکه چې راشي د لمــر او ســپوږمۍ تـر مــيـان
پـــه يـــوه مســـتـقـــيـمه لــيـــکه هـــمـــزمـــان

ځـمـکه د لـمـــر شغــلې نــه پــريــږدي سپــوږمۍ تــه
تيــــاره ســپــوږمـۍ بې لمـــره کـــله شي تــابـان

نــو بيـــا وايــو چـې خســـوف دی واقــــع شــوی
پـه نيــمه مـياشت کې تــوره ســپــوږمۍ شي ګــويـان

خـسـوف پــه (خ) يعــنـي پــه (خــورد) شـــروع شــوی
ســپــوږمۍ وړه ده نــظـــر لــمــــرتــه پــه آســمــــان

چې د خـســــوف پـــه هـــکـــله نـــه شــو اشــتـــبـاه
بــاور پــه دې مــوخــه دا مـطــــلـب کـــړ بيـــــان

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځمکه شوه شاړه

ځمکه شوه شاړه لالیه، شنه فصلونه پکې نشته
سېلابونو ده نیولې، صاف سیندونه پکې نشته

تېزابي اوبو مو ونې کړلې ټولې راخوړ منې
ځانګې وچې شوې سړیه چې ګلونه پکې نشته

تور زاغان دي را ټول شوي په دې وچو، وچو ځانګو
د بلبلو غزلونه، آوازونه پکې نشته

مستي نه کا سرې هوسۍمو په غرونو او رغونوکې
ګلان ټول دي رژېدلي شه عطرونه پکې نشته

په باروتوکې الوزي کاڼي، تیږې د دې غرونو
ذره، ذره چاودلي، سره لا لونه پکې نشته

په خزان کې بهار نشته اې باوره! خبردار شه
لاس دې لپه کړه سبحان ته، امېدونه پکې نشته

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنهيږي آسمان

خزان جوړ کړه توپانونه دلته ډېر
مړاوې، مړاوې شول ګلونه دلته ډېر

را تنهيږي آسمان په تورو وريځو
ږلۍ وځپل فصلونه دلته ډېر

خړو خړو سېلابونو کړه ويجاړ
ښکلي ښکلي ګودرونه دلته ډېر

ګلاب ګلاب سرونه يې رېبلي
کوم بد رنګ کړي لونه دلته ډېر

د ظالم صياد له لاسه چوپ چوپ دي
د بلبلو آوازونه دلته ډېر

د دې وخت د ظالمانو له جفا
ثيرې شوي ګرېوانونه دلته ډېر

باوره په سيلۍ سپېره شول
د غوټو زيبا مخونه دلته ډېر

(c) ketabton.com: The Digital Library

خيالي نښتر

يو خيالي نښتر ولاړ د ياد په غره دی
زما اوښکو اوبه ورکړې اوبه نه دی

د انګر مېوه پخه شوله جانانه
توتې ناست ورته د کور په دېواله دی

د مراد له دروازې نه به تېر نه شي
زړه نرۍ ځکه په شکل د وېښته دی

چې د ذات په دښته دواړه ګرځو ياره
ستا غم ټول را سره مل دلته په زړه دی

هر يو ګل ته په صحرا کې چې ته ګورې
دا زما د زړه په سرو وينو اوبه دی

ستا هر ياد خو زما ذهن کې لمبه شو
زما ياد بيا ستا په ذهن کې ويده دی

زه يې پاس د زړه په باغ کې ګرځېدمه
خپه شوی يار له ما څخه په څه دی؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــپه کې نــه وي او پــه ورځ کې را پیــدا شي
دا آواز خــو د ګـــــاونــډ د کـــور د وره دی

اې بـاوره! سـتا مـــارغه دا سـتا پـه کـور کې
ویشـتـل شوی پـه زړګي کې پـه لـیـنـده دی

***

د زړه انځــور

دا زمـــــا د زړه انځــــــور دی شـاعــرنـه یـم
دا د وخـــت لــه غــم نـه پُــر دی شـاعــرنـه یـم

زه بـړاس د زړه ویـسـتـی نـه شـم لـه خـولـې نـه
دا د ذهـــن یـو عــــاشــور دی شـاعــرنـه یـم

د ظـلـــمـونـو نـاکــردې لـیـکـي هـــنـرکـې
د ښـکـلا بــدرنـګ تـربـور دی شـاعــرنـه یـم

د ســـرو ویـنـــو لــه سـېلابـه تـوري اخـلـي
د خــیـال بحـــرکـې عـبـور دی شـاعــرنـه یـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د برېښــنا په نیـلـي سـپـور ځـغـلـي آسمـان ته
د فلــک پــه تیــغ مغـــرور دی شــاعــرنــه یــم

لکه خس وخـاشـاک غـورځـمه سـره اورتـه
زیسـت وژواک مې د تنـــور دی شــاعــرنــه یــم

ولـې غــورځـي د رقیـــب پـــه تـېــــره تــوره
د ســکــه وروړګـــردن بُـــر دی شــاعــرنــه یــم

غــواړي زړونــه بیـــا د میـــنـــې پــه منـګـولـو
ژوند د میـنـې مې منظور دی شــاعــرنــه یــم

هــغــه زړه بـــه کــــــلــه روغ نـــه شي بــاوره
چې پــه ســرو وینـو مسرور دی شــاعــرنــه یــم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تابوت

په ژوندون د دې دهر افسانه وینم
عالمان د وطن په ویرانه وینم

اُصول تور نخود دي اوسه سرګردانه
د زورمند ناراسته کار، جانانه وینم

ټول یې وینې ورته ګوري په حیرت کې
د قانون تابوت پروت په هدیره وینم

یوه تَله په آسمان وي بله دلته
زه د عدل عجیبه فیصله وینم

د زورواک پر مخ ټول ورونه پرانیستي
انتظارکې مظلوم په یوه پښه وینم

د حقه حقوقو تېښته ده هر لوری
د بې شرمیو توره سلسله وینم

د بقا په ځای کې اخلي ژوند د نورو
د چپ لاس دوزخیانو کارنامه وینم

(c) ketabton.com: The Digital Library

عـدالــت د دې دنیـــا پـه چـــارو نشــته
بېچــاره کس پـه هـــر لار بېچـــاره وینــم

ښه مـقـــام پـه ښه بیـه اخیسـتل شوی
د خـــایـن د خـیـانـت معـــامـله وینـــم

کـه ولـس داسـې ویـده او یـا خـــامـوش وي
جنــګســالاروکـې جـوړه دا مــېلـه وینــم

مـجـرمــان ګرځي آزاد او پــه سـرو ستـرګـو
مـظـلـومــان بنـد پـه تـوره زولانـه وینــم

پـه امسـا د هــوســایـی نسـکوره نـه شـو
ژونـد بـارسـتړی، سـتومــانه په شـانـه وینــم

لاس د سوال يې کـه اوږده وي همېش بـل تـه
اختـــیـار د داسـې کـــلي بېـــګـانـه وینــم

هـــره ورځ یـــې ټـــکوي لـــه بــل آدرســه
د زړه کـــورکـــې د پـــــردو دروازه وینــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اوبــو د داســې وران کـــوهــي بــاروه
د ژونـــدون د تبـــاهــۍ وســيلـه وينــم

***

د حُسن بڼ

د حُســن بــڼ کــې ګــرځــم، زېــړ ګــلــونـه ټـولــوم
د ګـــل پــه نـــرمـــو پــاڼــو کـــې رنـــګـونـه ټـولــوم

کـڅــکـول د محـبــت مـــې ګـــــرځــومـه در پــه در
فقـــيــر، ملــنــګ، د حُســن خـيــراتـونـه ټـولــوم

زخـمــي زړګـــي تـه وړمـه د خـوږې مـيــنــې درمـل
شيرين، شيرين په جــام کې شـربتــونـه ټـولــوم

د خيال په هسکه ځمکه چې زرغونـې شي هيلې
احســاسـه را وېښـــېږه، ارمـــا نـونـه ټـولـوم

پــيــدا چې پــه کــې تـوري کـرم د مـيــنــې د لفـظـو
آيـــت، آيـــت يـې لـــولـــم، قــــرآنـونـه ټـولـوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاسته، پاسته غزل به د مینې ورته وایم
د جنګ په نشو مست سترګي قامونه ټولوم

اساس چې د خوا ږه ژوند دې ځمکه باندې کیږدي
باوره! لوړ خیالونه، لوړ فکرونه ټولوم

***

سترقاتلان

در بدر افغانستان به وي ترکومه؟
رنګ په وینو افغانان به وي ترکومه؟

چې د یو او بل په مرګ باندې خوشیږي
دغه ستر ستر قاتلان به وي ترکومه؟

د خدمت او پرمختګ تر نامه لا ندې
دا بې لارې انسانان به وي ترکومه؟

د نیستۍ لاس یې اوږد کړی دی بل چاته
ځوریدلي یتیمان به وي ترکومه؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

وینــه ځـي زمــوږ ســود تــرې بــل وړی بــاوره!
د پــردو د جــنــګ مــیــدان بــه وي تــرکـــومــه؟

***

مــه ژاړه

مـــــــه ژاړه دردونـــــــو تـــه دوا بـــه شي
تــوره شـپـــه بــه تېـــــره او سـبـــا بــه شي

لـــوړه حــوصـــلـه کـــړه پــه سـخـتـۍ یــاره
ســتـــا ژړا بـــدلــــه پـــه خــــندا بــه شي

ځـــمـه اې فلـــکـه! پــه طـبـیـــب پـســې
دم، تـعـویـذ دې راکـړه چې بېګا بــه شي

نــه مــومـــم دردونــــو تــه درمــــل یــاره
زمـــا هـــیـلـــه بـــدلــــه، دُعــــا بـــه شي

خدای(ج) دې لـه آفـت سـاتـه بـاور یـاره
تــور ظـــلــمـت آوښـتـــی دی رڼـا بــه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

طبیبه

درمــــل د زړونـــو وکــــړه ځــوان طبـیـبـه
هــــم د غــــریـب او هـــم د خـــان طبـیـبـه

د بـل ژونـدون تـه دې چې ژونـد وقـف دی
رب(ج) خـو دې سـاتـه پـه جـهــان طبـیـبـه

وینـــې بهـــیـرې پـه دې خـوار وطـن کـې
د مجــروحـــانـو کــــړه درمــان طبـیـبـه

اخـلاق شـېـریـن د طــبـابـت لـــرې تـه
بـل ښـایسـتـه غـونـدې وجـدان طبـیـبـه

ژغـورې لــه مـــرګـــه دا ټـپـي انســانـان
تــه یې ژونـدون، تــه یې جـانـان طبـیـبـه

پــه دُعـــاګـانـو کې شـپـه، ورځ یـادېـږې
سـتـا خــدمـتـونـه بې پـایـان طبـیـبـه

ظـالـمـان اخلي لـه انسـان څخه ژونـد
تـا خـــو ورکــــړی دی امـــــان طبـیـبـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

باور دی ستا لـه خـدمـتـونـو مشـکور
تـه یې ګـلاب تـه یې احسـان طبـیبـه

***

د فتـنوګـړی

د ظلـمـت تـوپـان را خــور دی زمـوږ په کلي
سپـین سهــار خو ځکه تـور دی زمـوږ پـه کلي

پـه قسـمـت مـو د تقـدیـر کـاږي دي واریـږي
غــم د غــم پـه نیــلي سـپـور دی زمـوږ پـه کلي

ښـوعـالـمـانـو تـه یې شـا ده اړولې
د نــادان د ټــوپــک زور دی زمـوږ پـه کلي

د فتــنــوکـــړی ور اچــوي دوه لاســوکې
پـورتـه شـوی شـر او شــور دی زمـوږ پـه کلي

پـه کې ښه غـوږ دي د وحشـت پـردي لاسـونـه
د خـونـکـارو مـخ تـک تـور دی زمـوږ پـه کلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په غـــربــت او نـــادانــۍ کـــې را څخه تلـــلـي
ننـګ، غیرت دلـتـه نسکور دی زمـوږ په کلي

ظـــالمـــان لـه جګړونـه غــواړي خپلـې ګټې
سخت حـالت بـاوره خـپور دی زمـوږ پـه کلي

***

فســـــاد

د هــرفـــاسد پــه ضـد جهـــاد غـواړو
نـــور مــحــــــوه داســـې آدم زاد غـواړو

پـــه دې اصــل کـــه رسي مـقـــام تـــه
ويجـــاړ دا اصـل لــه بنـيـاد غـواړو

چې ښه کـافي مــــزد د کــار شي ادا
نـوبـه کـار تـرې پـه اعـتمـاد غـواړو

کـــه د فـســـــاد لــــړۍ وي روانــه
څـنـګـه بــه خـپل ملـت آبـاد غـواړو

(c) ketabton.com: The Digital Library

په خـــبرو نــه په تېـــــره تــوره
پښـو د ملـت تـه يــې افــتـاد غـواړو

چې رنځــونــه کــړي درمـــل بـاوره
داســې طبـيـب، داسې اسـتـاد غـواړو

***

مـات زړه

ديـدن د ښـکـلـي مــخ رانــه کـــاکــل يـووړ
غـمـــونـــو د زړګــــي رانــه ګـــوګــــل يـووړ

ســـم د هــيـلـو په ګــلـزار وو ټـوکـېدلی
ګـــل ګـــلاب دا شـېـــبـه رانــه وربـل يـووړ

د بڼــو پــه غـېـشو زه سـوری، ســوری شــوم
د مـرګ قـــاصد تـلـوکي رانـه اځــل يـووړ

د انـګـار لــه بټـــی تـورې لمــبې خــېژي
خــنـدا يــې د مـــات زړه رانــه مــــزل يـووړ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بـاور نـصـيـب بــه ځــنــګه شــي بـاوره؟
يــار خــوپــه اشــارو رانــه مــورچــل يــووړ

***

محصلين

را ټـول شــوي پــه لغــمـــان دي محـصـلـيــن
ځنګ په ځنګ لـکه ګــلان دي محـصـلـيــن

پــه بــاغـچــه د عـــلــم، فـــن يـــې ګـــذر دی
مـــيـــړنـــي دي، اتــــلان دي محـصـلـيـن

دغـه کـور بــه پــه پــوهــه شــايــسـتـه کـړي
د پـکـتــيـا کـــه د مـــيــدان دي محـصـلـيــن

د ګـــلــو پــه غـــونچـوکــې رنـــګـارنـــګ دي
د وردګ کــــه د بغــــــلان دي محـصـلـيــن

د پـيـشــرفــت پــه کــاروانــو يــې مــزل دی
د لــوګــر کــه د بـامــيــان دي محـصـلـيــن

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــزار، کــنړ، کــابـل پــرې ښــايســتــه دی
کـه د خـوست يا نـورستان دي محـصلـيـن

د بـاور د ســتــرګـــو تـــور دي وطـــن کـې
د رڼـــــا پـــــه لار روان دي محـصلـيـن

***

نـوبـهـــار

بـيـــــاراغـــلـی نـوبـهـــــــــار دی پـه ګـلـونـو
څه ښـــاغـلـی مـــو ګـــلـــــــزار دی پـه ګـلـونـو

بلـــبـلان د خـپـل ارمـــــان پـه لـمـــبـو سـوي
فـــــريـــاد يـې سـهـــــار، سـهـــــار دی پـه ګـلـونـو

د ســتــايــلـو پـه ســــنـدرو زرګــې مـســـتــې
پـاس د زانـو څـه ګـــــــــتـار دی پـه ګـلـونـو

يـو چـغـــار د تــوتــکـــــيـو او مـــــــرغـــيـو
تـاثـيـــر پـروت خـمـــار، خـمـــار دی پـه ګـلـونـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د رنـــګـونـو پـه زړګـــي کـــې نخـــښـدل دي
غـــبرګ خـــپـور شـــوی د انـــار دی پـه ګلونو

ســتـا د لاس پـه شـنـه پيـالـه کـې پـسـرلـيـه
خمـــاري د ګـــلـو هــــار دی پـه ګلونو

خـوشــبـويـــي راوړې ســتـا د لاس نـشـه ده
رنګـيـن شـوی ژونـد پـه ښـار دی پـه ګلونو

تــور داغ نـه لــــري پـه زړه تــازه ګــلـونـه
د خـــوشـــيــو ډک بـــــازار دی پـه ګلونو

د بـاور د زړه تـسـکـيــن شـوی اې خـدايـه(ج)!
د ښـــايســت جـهـــان واکـدار دی پـه ګلونو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــور تــوپـان

د ظـــلـم پــه جـــامه کې تــور تـــوپــان مــې ځوروي
ویشـتـلـی یـم پــه زړه تیـــــر وکـمـــان مــې ځوروي

د آب سـپـیـنـې جـــامـې دي الـــوتـلې لــه ځمـکې
نــاولـي، تبـاهــکـار او ظـــالمـــــان مــې ځوروي

د عـــلـم او فـــن کــډه بــار شــوې لـــه دې چـــمـه
خـرڅ شـوي بـې فـرهـنګه جـاهــلان مــې ځوروي

چې امـــن، امـــان نشــتـه ژړا بـه کــړمـه چـا تـــه
لــه خدایه(ج) لـرې، لـرې جـــابـران مــې ځوروي

بـل شـــوي اورونــه پــه هــــــرکـــلـي او دېــره دي
ضــربې د مــاشـیـنـدارو، توپ، هـــاوان مــې ځوروي

ربـه(ج) تـه یې خپله پـه حـال سولـه مېلمنه کړې
دا خـــوار او زار وګـــړي افـغـــــانـان مــې ځوروي

څو بـه د یـتـیم لــه سـترګـو اوښکې ځي خـاونـده
زمـوږ د شهـــیـدانـو لـــوی کـــاروان مــې ځوروي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــه دغــه آزمــونــه نــور نجــات غــواړو سبحــانــه
د هــرې، بېــلــې ورځــې امــتــحـــان مــې ځـوروي

د واک او څــو روپــو پــه ســـر وطــن شــولـــو بــربــاد
د واک د جګړه مـــارو سست ایــمـــان مــې ځـوروي

جهــان پــه ســرو ګــلـونـو کـې ګــلـزار دی بـاوره!
مـظـلـوم، پــه وینــو رنګ افـغـانـسـتـان مـې ځـوروي

***

بیــرغــونــه

رپیــږي بیــرغــونــه هـــدیــرو کې څــنګ پــه څــنګ
کـیـنـدلـې مـقـبـرې شـوې د شهــیـد پــه وینـــو رنګ

عـــاشقـــان کـــلـه څـــه وینـــي د عـشــق پــه لاره کې
خــوښــیــو ســـره نــاخــي بــلــې شـمـعـې تــه پتــنـــګ

پــه خــیــره ســتــرګـــو رقیـــبــه راتـــه مــه ګـــوره تــه
دلـــتــه پنـــاه شـوې دی لــوی لښـکـر د روس، پـرنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دا لویه هدیره کې د افغان د تاریخ
خښ شوي لوی کسان دي، شناختې نه لري د سنګ

زمانه شوه بدله، حال بدل نه شو زموږ
په ذهن کې مو خوځي د بابا د تورې شرنګ

غږمبیږي هر لور توپ، طیارې درانه بمونه
تېر شوی وخت یارانو نور د تورې او ډال جنګ

د نن ورځې دفاع کېږي جانانه په پوهه
کامیاب نن په نړۍ دي چې په علم کړي غورځنګ

نادان دی پرېوتی په منګولو د صیاد کې
هوښیار مرغه بند نشي په دام، لومه د نیرنګ

آدمه نڅا مه کړه ډول، سورنۍ ته د رقیب
بیداره درخانۍ کړه بیا د خپل رباب په ترنګ

سنګسار شي مېوه داره ونه په درنو کاڼو
لوټه نه ده چا وار کړې د مڼو په نیال دنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـا امــیـده نـه کـړې دا د خـوږو هــیـلـو کـچـکـول
همـت د ځـان باورکړه، مه شه، مه شه خـوار ملـنګ

***

راډیوګانې

رنګ پـه رنګ کــړي تبلـیغـونـه راډیوګانې
ځنـګ پـه ځنـګ کــړي ولسـونـه راډیوګانې

ځیـنـې ښې او ځیـنـې بـدې پـه تبـلـیغ کې
کـانې، کـانې کـړي لـوی غـرونـه راډیوکانې

بـلا شــونـــدې ښـکـلوي تنــــدی د غېـشـي
هڅــــوي انقـــــــلابـــونـه راډیوګانې

کـــــلـه اور، کــــــلـه اوبـه پـه ژبـه وایـــي
ګـړنـدي کـړي غــورځنـګـونـه راډیوګانې

کــړي ړنـدې د حقـیقـت سترګې پـه بیــړه
کــلـه کــلـه کــړي ګـواښـونـه راډیوګانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دروا‌غــو پــه خــبـر يـې بــاور مــه کــړئ
کـــبروي ځـيـــنـــې ذهـــنـونـه راډيوګـانـې

چې رښتـيـنـی يـې وي هـــر خـــبر بــاوره
کـاشکـي وکـړي تبـلـيـغـونـه راډيوګـانـې

***

ډغـــرې

زړه يـې يــوړ پــه پـنـجـوکــې وهـــي بــاز خـــپـلــې وزرې
فــرياد اورم نــه پــوهــېـږم چې څـه وايـي، څـه خـــبـرې

زما پـه سترګوکې حک شوې، پل پـه پـل يې وينم خلکو
سـرې سرې وينـې ځـځـبـدلـې هـم پـه لـوړه هـم ژورې

نـور د حـــال پـوښـتـنـه مه کـړه د تـپـي زړګـي لـه حـالـه
هـېـڅ ويـلـی درتـه نـه شـي، شـي خـبـرې مـــروري

عــاطــفي آواز را شـوی دی لــه غـيـبـو زمــا خـيـال تـه
پــه ظــالـم بـاز پسـې ګـوره د غـره څـوکـې اوکـمـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

هــا کــمـرې چـې پــرتـــې دي د غـــره ډډه کــې لالــيــه
چې بـازان يـې پـه سـر ګـرځـي، ټـپــوســان وهـي ډغـرې

مست بازان خو يک تنهــا پـه دې محـل ګـرځـي باوره
ټـپـوســان شي ډلـې ډلـې، کـړي پـه دې مـحـل حشـرې

***

شپېلۍ

زړه کـې دي دردونـه، کـــړه بيـان شپېلۍ
خلاص کـړه پـرې سـرونـه د افغـان شپېلۍ

غـــرونـو او رغــونـو کـې رمــې رنــګ شـوې
داړي چـاغ چـاغ پسـونه سـره لېـوان شپېلۍ

دروند خوب دی راغـلـی پـه شـپـونکي بانـدې
خـود بـه يـې رمـه وي ســرګــردان شپېلۍ

دلـــتـه ده د مــېـږې او لـــېـوه جـګـړه
کـــفـر شـو نـازل پـه مسلــمـان شپېلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خلاص مو له داړلو د وحشیانو کړه
وکړه یو غورځنګ د خپل ایمان شپیلۍ

ځان ورته تیارکړه په باور یاره
واخله په سندروکې سامان شپیلۍ

***

د همکارۍ لاسونه

د بڼ په ځانګوکې شېرین بلبلان ښکلي
زموږ په کلي کې دي پېغلې، ځوانان ښکلي

د همت ملا یې ده تړلې په ځیر یې وګوره
راټول په ګډه دي د ژوند په میدان ښکلي

د همکارۍ لاسونه یو بل ته خواږه غزوي
په خویندو، وروڼوکې پیاوړي مشران ښکلي

دوی را ټولیږي د خوښیو او غمونو په وخت
د مېلمه قدرکړي دا ټول قدردان ښکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کرکه ګوري نفرتونو او نفاق ته واړه
رنګه ګلونه دي په دغه ګلدان ښکلي

دوی د اخلاقو، د سلوکو، د ښایست نمونه
ټول ښایسته دي په زېور د عرفان ښکلي

تل فیصلې کړي د جرګو او مرکو په مرسته
دوی پیروان دي د سپېڅلي قرآن ښکلي

د غیرتمنو سر دې تل وي په امان باوره!
رب(ج) دې سرلوړي لري دوی په جهان ښکلي

***

ښېرا مه وړه

ساته لاسونه له ظلمته، ښېرا مه وړه
اخله ګامونه له تومته، بدوا مه وړه

د حرص په اور د خپل ایمان اوبه کړه تویې
د هیچا مال، متاع خپل کور ته په شا مه وړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

که حَکم شولې عدالت په کار کې وکړه
حق د یوه مسلم قطعاً په بل چپا مه وړه

اعتبار چې په تا وشو نو راست امین شه
حلال غواړه، حرام مال هېڅ د دنیا مه وړه

ډېر راضي اوسه په حلالو که هر څو وه
له مخلوق څخه رشوت، په ناروا مه وړه

ته دنیا کې نېک عمل وکړه مومنه ګله
ښکلی باور د ځان توښه کړه خطا مه وړه

***

سپین زړه

سپین یې زړه، پاک یې ایمان سبحان الله
د ښکلاوو مسلمان سبحان الله

رذالت، ضلالت نه لرې ګرځي
عمل کاندي په قرآن سبحان الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حیــا پــه خصــلــت بــانــدې سمـبـال دی
د مــومـــن ښکـلـی وجـــــدان سبحان الله

استغـفــار، تــوبــه کــړي لــه ګــنـاهـونـو
د جـنـــــــت پـــــــه لار روان سبحان الله

لــه نــادان او لــه فـــاسق لــرې ګــرځـي
ستــایـل شــوی دا انســـــان سبحان الله

چې بـاور یـې مــاښــام ستوروکې ګـوري
ځلــېـدونـکـی پــه آسمـــــان سبحان الله

***

ګـرځـم په هـرکلي

ســرو لـمــبــو دي ســوځــولــي نن چې ګرځم په هرکلي
بمـــــــــو دي الــــوزولــي نن چې ګرځم په هرکلي

کـور پـه کـور او چــم پــه چــم دي د سیـلـیـو نـاتـارونـه
ســــــرو مـــېـــو دي ژړولــي نن چې ګرځم په هرکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کوم تور، کومه ګناه رقیبه داسې در بدر شوو
شهید کېږي نازولي نن چې ګرځم په هرکلي

رنګ په رنګ جنډې رپېږي په قبرونو هدیروکې
شنه او سره دي ځړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د لاله وو په ګلزار مې سرو ګلابونو ته ژړل
په وینو خړوبېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

په جهان نارې، سورې د پرمختګ دي را روانې
خړبامونه نړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د افغان عقل او هوش به کله خپل سر ته ستنېږي
وحشتونو وېرولي نن چې ګرځم په هرکلي

په هر ملک کې ټول وګړي خپلو موخوته باوره!
په وحدت دي رسېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کپچه مار

سرونه که پراته په لار دي څه به وایې نه
ښارونه که پرې خبردار دي څه به وایې نه

صادقان مې لیدلي د صدق په لمبو سوي
غرغره د ظالم په دار دي څه به وایې نه

هسکېدل تر هغه ځای کړه چې وس دې پوره وي
ډېر را لوېدلي له چنار دي څه به وایې نه

غله ته یې وس نه رسي مظلوم یې رانیولی
د غله شونډې سرې په انار دي څه به وایې نه

د چرس په نشه کړي ګرفتار غافل وګړي
په ښو مردارو کې کتار دي څه به وایې نه

کشوي حرام مالونه شپه او ورځ محل کې
نیک کرداره په زړه بیمار دي څه به وایې نه

په خیانت د زورور یې ناپامه ګذر دی
په تهمت، تهمت، ګرفتار دي څه به وایې نه

(c) ketabton.com: The Digital Library

حلقه ځنځیرونه غزېدلي ښکته پورته
سلسلې يې په شرنګهار دي څه به وايې نه

رنګ په رنګ بهانې دي د جېب په ډکولو
په ناحق، ناحق، پاک آزار دي څه به وايې نه

تش بهانه غواړي د ګوزار په انتظار کې
چوپ شه باوره! کیچه مار دي څه به وايې نه

***

په علم ودان

ښکلې ځمکه ښکلی آسمان دی نن سبا
ټول جهان په علم ودان دی نن سبا

ګرځي را ګرځي سپوږمۍ په مدارونو
دا ستوری محصول د انسان دی نن سبا

شنه آسمان کې رنه سپوږمۍ تر مریخه
دا یې کړو تسخیر لا روان دی نن سبا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــــايســـتـه دي پــــه دنـګو دنـګو مـــــانېـــو
پـاريـس کـه لـنـدن کـه آلـمــان دی نـن سـبـا

ورځ تـر بـلـې زيـاتيـــرږي کـشـف او اخـــتـراع
هـــر مـخـــتـــرع يـــې قــــدردان دی نـن سـبـا

مـونـږه کـلـه عـبـرت اخـلـو پـه دوو سـتـرګـو
افـغـان چـې پـرېـشـان لا پـرېـشـان دی نـن سـبـا

تـعـلـيـم يـافـــتـه د زړه پــه ويـنـــو روزلـی
اجـنـــــبـي وطـــــن تــه روان دی نـن سـبـا

نيـــم کــه رسـي نيـــم خـوراک شـي د کـــبـانـو
لــه خپـل ژونـدون نــه پـه فـغـــان دی نـن سـبـا

تـښـتـي نـخـبـه اسـتـعـدادونـه هـــره خــوا
دا څـه غـــافـل، غـــافـل افـغـان دی نـن سـبـا

د خــدمـت شـعـور مـشــرانـو دی بـايـلـــلی
هـــر يـو يـې د جـيـب پـه ارمـــان دی نـن سـبـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــایـــلـه د عـــمــــــل او نـــیـــــت ده بـاوره!
حـــال چې روان پـــه دې زمــــان دی نـــن ســبـا

***

روژه

ښـکـلـي ښـکـلـي دي اجـــــرونـه پـه روژه
څـوک چـې کـــړي عـــبـادتـــونـه پـه روژه

لـه عـصـیـانـه مـطـهـر لـکه مـــاشوم شي
هـــا چـې ســـاتـــي انـــدامـــونـه پـه روژه

ورځ یـې تـېـره پـــه نـفـلـو او تـسـبـېح شي
شـپـه تـراوېـح کـړي، لـمـنـځـونـه پـه روژه

لـه غـوسې او لـه ښکـنـځـلـو ځـان سـاتـي
مـسـلـمـــان کـــوي صـــبــرونـه پـه روژه

چـې پــه عـقـل او فــکـر یـې تـېــر نـــه وي
پـــرې اوریـــبـري نـعـــمـــتـــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ثــواب پــه تــمــه بــه لاس پــه کـــار شي
هـــر سـخـي کــړي خـيــراتــونــه پـه روژه

ګـل لـه ګـل، مېوه، مېوې نـه اخـلـي رنـګ
اخــلــه، شـيـنــده ښـه رنـګـونـه پـه روژه

د جـنـــت دروازې وي ورتــه خــــلاصې
د ابـلـــيـس تـــړي لاســونـه پـه روژه

هـــر مـومــن د پـاک قـــرآن تـــلاوت تــه
پـاکــوي جــامــې، ځــانــونـه پـه روژه

بـخـتــور خـو هـغـســې مـسـلـمـــان دی
چـې عـمـره کــړي او حـجــونـه پـه روژه

کـــرامـــات د روژې ګــوره بـې شـمـېـره
نــازل شـــــوي آيتـــــــونـه پـه روژه

کـه لـه زړه نـه يې ځوک نيسي دلـــبـره
عـفـوه کــيــږي ګـــنـاهــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه غیبت او چـغـلـي نـه بـه ځـان ساتـي
اخـــلـــي، اخـــلـــي ثـــوابـــونـــه پـــه روژه

یـو خـلـوت تـه وزګـــار شي پـه روژه کې
شېـخـــان کـړي اعـتـکـافـونـه پـه روژه

چې لـه اجـــــر و ثـوابـه پـاتـې نـه شي
بـاور لـیــکـي څـــو شعــــرونـه پـه روژه

***

دهـقـانـه

ښه هــمـــت ښـیــه لـــه ځــانـه ځــار دې شم دهـقــانـه
ښې مــنـې کـــره پـرېـمـــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

لـه سپـېرو سپـېرو مـېـرو نـه جـوړ راتـه ګـلشن کـړه
ســره ګـــلـونـه کـــړه ارزانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

شپـه او ورځ پـه شنو، شنـو کـرونـدو کې کـړې کـارونـه
سـتـا عـــزت کـوم جـــانـانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوڅې پښې، سپېرې جامې، سپېره سپېره لاسونه
ته یو لال یې عالیشانه ځار دې شم دهقانه

تا په هنر څکلی د حلالې روزۍ خوند
خپه نه شې له نادانه ځار دې شم دهقانه

د باور قلم ستاینه ستا نه شي کولی
په رښتیا خوښ دی له تانه ځار دې شم دهقانه

***

رښا اخلم

شپه کې ګرځم رښا اخلم
ورځ کې خوب کړمه سا اخلم

په زړښت به یې ګوزار کړم
چې زلمی وم امسا اخلم

خوند یې نشته چې رنځور یم
خو چې روغ شوم دوا اخلم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښه نوټونه سر په سر ږدم
چې مُفلس شوم سودا اخلم

لاس په سر له ښنو باغو یم
چې سنګر شي کلا اخلم

باور پرخې ژړولی
له سحره خندا اخلم

***

رنځ د جهل

عابد ژوندکړي د عبادت په ارمان
جاهل ژوندکړي د خپل عمل په تاوان

په فاسق اور د جهنم بلیږي
خاورې ایره به شي نادان، ظالمان

دانا ښه دی سود ئې رسي انسان ته
بد جاهل دی، رسوي نورو ته زیان

(c) ketabton.com: The Digital Library

اهلیت، انسانیت چې په کې نه وي
تش کالبوت دی په ځلورو وي روان

له مرګ د ګمراهانو لرې تښته
خپه کېږه په مرګي د مسلمان

خدای(ج) ورته ارشاد کړی، دی غافل دی
د دین له پاره معجز لري قرآن

یو دې خدای(ج) دا نادان ورک کړي له منځه
بل دې خدای(ج) خور کړي د علم دسترخوان

آخرت کې به جوړې څه پلمې کړي
ورته وسپاري په چپ لاس چې فرمان

رب(ج) دې ورک زموږ له منځ کړي باوره!
رنځ د جهل چې یې ډېر کړل ناروغان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

غمجن زړه

غمجن زړه وم ناقرار ژړا مې راغله
ګلشن زه وم په ګلزار ژړا مې راغله

ارمانونه مې ځوانۍکې نيمه خوا شول
د بل وار په انتظار ژړا مې راغله

مور په خپله عقيده او کلتور وژني
ظالمان لرو اغيار ژړا مې راغله

هديروکې سري جنډې د شهيدانو
په قبروکتار کتار ژړا مې راغله

افغانانو هېڅ غلامي نه وه منلې
ځيني، ځينې شول بې لار ژړا مې راغله

مسلمان به دلجويي کړله د نورو
اوس کا فخر په آزار ژړا مې راغله

يتيمان ګرځي شليدلي ګريوانونه
نه جامې لري نه تار ژړا مې راغله

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــپـل مـــنـزل تــه بــایـــد و رســـو بــاوره
ټـول د حـــق پـــه ســـمــه لار ژړا مې راغلـه

***

پـه ځـمـکـه کې

دي پـــه ځــمـکـه کـې پنځه لـوی، لـوی بحـــرونـه
آرام، اطــلـس، هـــنــد او دوه ســــاړه قـطــبـونـه

شکلې شکلې بېـــــړۍ تـل پـه کې چلـيـږي
دوه قـطــبـيـن لـــري پـرېمـــانـه يخچـــالـونـه

آســـيـا، افـــريـقـــا، اروپـا، انتـــــرکــتـيـکـا
امـــريــکـا، آسـتـرا لـــيـا د بـــردي نـومــونـه

پـــه پنـځـو وچـو کې ژونــد او انســانــان شتـه
خـو انتـــــرکـتــيـکـا کې نـشــتــه ولـسـونـه

د نــــړۍ بحـــــــرونـــه وصـــــلـوي بــاوره
د ســويـس او پــانـامې ســتــر کـــانـالـــونـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

خوارځپلې حقیقت

چې په لار د انســان نه ځي حیوانیـت نه مې زړه توردی
بـدو چـــارو، بـدو کـــړنـــو او غـیــبـت نه مې زړه توردی

چې سود نــه ویني شـاغـلـی نـو سـلام بـه درتـه نـه کـړي
د مطلـــب د ســلامــونــو، رفـــاقــت نه مې زړه توردی

د خپل جیـب پـه ډکـولـو کې لګـیا ځـینـې مشـران دي
له فـاسد، فـاسد چـارواکي، لـه دولـت نـه مې زړه توردی

ګـرځي، ګـرځي بې لارې چې مـوټـر، بنګله پیدا کـړي
د حـــرام، حـــرام ژونـــدون او حـــلاوت نه مې زړه توردی

د رعیـت شـایست یې ټول کـړ، لـه یـو مخې بې وقـاره
د سخت زړو لـــه چـلـونـو اوحیـثـیـت نه مې زړه توردی

د قـانون له مخې کـار به په خپل وخت کې درته نه کړي
د بـدکـارو، مـــامـــوریـنـــو لـــه رشـوت نه مې زړه توردی

د فـســاد جـــرړې خــورې دي پــه نـظــــام او اداروکـې
د نـــاولـې واســـطـې، زور او قــــدرت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

درخواستونه ناروا کړي ها دوستي، رفاقت نشته
په رښتیا د نن له چارو، قضاوت نه مې زړه توردی

د غیرت په نامه داسې چارې و شولې دلبره
په شرمونو دي شرمېدلي، غیرت نه مې زړه توردی

سپین او تور د دنیا ګۍ مو په پنځو لاسو کې ګیر دي
طبیب نشته د رنځونو، طبابت نه مې زړه توردی

په جعلي اسنادو ځي، جعلي انسان د ټولو مخکې
اصل ورک دی په دې خاوره شفافیت نه مې زړه توردی

پوهانو ګرځۍ وزګاره د ناپوه حکمراني ده
خلکو دا ډول انصاف او عدالت نه مې زړه توردی

چې یې اچوم د دهر په چوکاټ کې نه سمیږي
د ژوندون له خوار، ځپلي حقیقت نه مې زړه توردی

پرې را وخېژه سپوږمۍ د خوارلسمې ننداره کړه
دا د تورې شپې د شکل او ظلمت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ځــانــونــو پــه وژلــو ســتــړي نــه شوو عــزرايـيـلـه
ولې نه راځې قيـامتـه؟ لـه قيـامت نه مې زړه توردی

کـه دا حـال، دا مـو احـوال وي څـه بـه کيږي اې بـاوره!
تـوبـه وکـړه، تـوبـه ګـار شـه، نـدامـت نـه مـې زړه تـوردی

***

کُل جهــان

کُــل جـهـــان شـو مـــار، لــــړم
نـــه دارو لـــــــــــرم نـــه دم

تـهـــذيـــب غـــواړم عـــــالـــمـه
پـــاک تـهـــذيـــب د پـــاک صـــنـم

ټـــول جـهــــــــــان ودان، ودان
پـــکـې ســوځـــي زمـــــا چـــم

پـــه مـــړينـــه مـــې خـــوښـي کـــا
او پـــه ســـولـــه مـــې مـــــاتـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه آرام شـــــتــه دیــارکـــې
نــه پــه ځــمــکــه کـــې حـــــرم

د فـتـــــــنــو ګــــوزار بـــاور
کـــــړ بـــې واکـــــه اوکَــــــړَ م

***

تقـدیـر

قـــبــر پــه قـــبــر جـــــنـازو سـره ژړا کـړم
صـــبــر پــه صـــبــر هــــدیــرو ســره ژړا کـړم

تـقــدیــر سـوی پــه لـمــبــو، لـمــبـو یـم نـګــاره
د غـمـجـن زړه لـه ســرولـمـبـوســره ژړا کـړم

یـاران نـشـتـه پـه حـجـروکـې دېـوال تــه ګـورم
زه د آزمــون لـــه تـصــویـــرو ســره ژړا کـړم

څیرې ګـرېـوان، ببــر سـري یتــیمــان وینــم
هـــره لـحـــظـه یــې لــه غـمــو ســره ژړا کـړم

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــنـډر کــنـډر چـمـو تـه سـتـرګـې غـــړومه
ګـــړی ګـــړی ســـوو نـــارو ســره ژړا کــړم

زه د ښـــايـست پــه تـمه، تـمه انـتـظــار يـم
لـمــحه لـمــحه يـې ارمـــانـو ســره ژړا کــړم

د پښـتـون وينـه بـه هــدر نـه ځـي بـاوره!
زه لـه ســرو وينـو تکو ســرو ســره ژړا کـړم

***

نـاکـس مُـطـرب

کـمـــنـد راغـــی بـــې حســـاب د تـورو زلـفو
پـه سپـيـن مـخ شولـم قـصـاب د تـورو زلـفو

د نــاکس مُـطـرب نغـمې بـه کـړم خـامـوشه
چـې مـــدام وهـــي ربـــاب د تـورو زلـفو

د دلــبـر ښکلی تـصـويـر بـه تـرينـه بـاسـم
لـــه ورق، ورق کـــتـــاب د تـورو زلـفو

(c) ketabton.com: The Digital Library

حــوصــلــه يــې رانــه وړې زړه مــې خوړيــن دی
نــور شـــلــومــه دا حــجـــــاب د تـورو زلـفـو

د خمـــار نشه يــې اخـلــمه پــه ســتـرګـــو
زه خـــــاتــه کــړم پــه تنـــاب د تـورو زلـفـو

لـــېونـــي چــې زاهـــدان پــه کــــاڼـو ولـــي
دوی خـــوړلـــي دي شـــــراب د تـورو زلـفـو

رهـــايـــي تــرې سهـــل کـــار نــه ده بـاوره!
چې ګـډ شـولـې پــه هــر بـاب د تـورو زلـفـو

***

عــلـم

کــه دا وطـــن شــي بيـــا پـــه عـــلـم ودان
خوښ بـه انـسـان شي، هـم ځمکـه هـم آسمـان

کــه ورکـــړو يــو بــل تــه چــمـــبې د مـيـنـې
جـوړ بــه شـي د ســروګــلـونـو ګـلـسـتـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــه قـــدم واخـــلـــو ټـول پـه لار د وحـــدت
پـــوره بـــه هـــالـه شـــي ارمـــان د افغـــان

پـاک لـه نـاپـاک کـه شـي جـــلا پـه دې کــور
عـمـــل د پـاک بــه ضـــرور شـي پـه قـــرآن

مــخ کــه مـهـــار شـــو د ظـــالـم او جـــاهـل
تيــارې بـه ټـولـې پـه عــرفــان شي روښــان

ژونـدون بـــه هـسک شي د رحـمـت پـوړۍ تـه
روان بـه دلــتـه شـي د پـوهـې کـــاروان

خــواري، غـــربــت بــه وکــړي کـوچ لــه وطــن
د نـــړۍ ســيـال بــه شـي تــکــړه افغــانــان

بــاوره! جـګ بـه مـــو بيـــرغ رپيـــږي
افغـــانسـتـان بـه شـي نـامـي پــه جهـــان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

عینکې

کېږده عینکې د هوا په سترګو
ګوره ګردونه د صحرا په سترګو

ښکلي ښکلي به زړه ته درته راشي
بیا د ګلونو د بېدیا په سترګو

شيخ خو سپین کاڼي بیا په تورو ولي
ورته موسکی شي د خندا په سترګو

په غرورو اورم تکبیرونه مظلوم
یزید راځي د کربلا په سترګو

ظالم اخیستې خاموشي د ژوندون
ټول ورته ګورو د غوغا په سترګو

دي دواړه په خپل کور او په خپل غره کې
کوتره ښکاري د عنقا په سترګو

باوره! خوار مجنون چې صبر نه کا
خوره ده مینه د لیلیٰ په سترګو

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـوی جنـت دی

ګـــالـــلـــی يـــې محـــنـــت دی
د مــور او پـــلار خـــدمـــت دی

اختـــــيـار د ښـــو ســـلـوکـــو
د هـــــر مســـلـم خصـــلت دی

چـې ســـر ورکـــوي خـداى(ج) تــه
مقــــــام د شهــــــادت دی

خــدمـــت چـــې د وطـــن کـــړي
ريښـتــيـنــی صـــداقـــت دی

د عـــلـم، زده کـــړې چـــارې
ژمـــنـــتـوب د شـــريعـــت دی

مـــدد د مظــــلــومـــانـــو
انصـــاف او عـــدالـــت دی

بـاوره! مـســــــــلـم اوسـه
همـــدغـه لـــوی جـنـــت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

په جګو غرو

لکه باز په جګو غرو ګرځم عالمه
د پرواز په سردرو ګرځم عالمه

و به نه خوري درنې هیلې آرزوګانې
په ویشتو، ویشتو، ویشتو ګرځم عالمه

هی لیلیٰ که له مجنون نه جلا کیږي
زه د سولې په شپېبو ګرځم عالمه

څوک چې کاڼو باندې ولي توده مینه
زه د هغو په سرو ګرځم عالمه

سپین له سپین سره لګیږي تور له توره
زه د سپینو په څېرو ګرځم عالمه

که ویده یو مار مو چیچي باید ویښ شو
پاړوګر په منترو ګرځم عالمه

ژبه، عقل د ایمان په پرده غواړم
زه د حق په پلوشو ګرځم عالمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه بـاور يــم د قـــلــم پــه څــوکــه لـيـک کــړم
د شـعـــــرونـــو پـــه نـشـــو ګــرځـم عـالـمـه

***

ښوونکيه

د رڼـاوو پـه آسمـــان کـې لکه لمـــر ښـوونـکـيـه
د ښـکلاوو پـــه جـهـــان کـې لکه غــر ښـوونـکـيـه

څـرک د پـوهـې دې د شـمـعـې پـه لـمـــبـه بلـيـږي
د ځـلاوو په کـاروان کې سپـين بشـــر ښـوونـکـيـه

تـا لـه ګــړنګـه خـېژولـی آسمـــان تـه انســان
د معـنـاوو پـه عــرفــان کې مـعـتـبـرښـوونـکـيـه

يې راغلی په څېره د مور او پـلار شـاګـرد تـه
د صفـاوو نـخـلسـتـان کې سـتـر رهـبـر ښـوونـکـيـه

قــدر او عــزت يــې پـــه مــوږ فــرض ده اې بــاوره!
د دُعـــاوو ګـلـســتــان کـې مـقــــرر ښـوونـکـيـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کرکټ

لوبه مې په مينه مينه تماشا کړه
ځلوريزه او شپږيزه مې دُعا کړه

ماتومه حريفان په ډګرونو
بدرګه مې په چکچکو او نڅا کړه

دا مړ نوم به مې اوچت شي په جهان کې
د کرکټ مينې مې جوړه څه غوغا کړه

چې ډاډه شومه په جام کې د ګټلو
د اتڼ ناره مې ګرمه په سورنا کړه

زه باور د هيلو کور دُعاوې وايم
خدايه(ج) ته قبوله مې دُعا، وينا کړه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کـــډه د هيلـو

لـويـه خـدايـه(ج) دا خــو څــرنــګه جـــانـان دی
لاس د غــم يــې بنـــد زمـــا پـــه لـونـد ګـريـوان دی

مـــا پـــروا د رقيــــب نــــه کـــــړلــه خـــاونـــده
اوس رقـيــب راتـــه پـــه وازه خـولــه خـــندان دی

چـېـرتـــه کـــډه زه د خـــپـلــو هـــيـلــو يـوســـم
وران زړګـی مې پـــه جهـــان کې ســرګــردان دی

د بهـــار پــه شـــنـه مـوســـم پـــانـه شـوه ژيـــړه
زمـــا د ميــــنې بـــڼ دا رنـــګــه خـــــزان دی

پـکې ګـــران دي نـــور هـــر څـه دلـــتـه بـــاوره
پــه دا وران، ويـجـــار بــازارکې غــم ارزان دی

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې نمـــازه

لـــه حـــــــق لارې پـــه واتـــه دي بــې نمـــازه
چې پــراتــه تــر لمـــرخـــاتــه دي بــې نمـــازه

پــه غـفـلـت کــې يــې هـسـتـوګـنـه ده نـاګـاره
پـــه رڼـــوســـتـــرګـــو ويـــده دي بــې نمـــازه

ځـــان غـــړوي د لمـــانځـه لـــه اداګـــانـو
پـلـــــيـتـــيـو کـــې پـــاخـــه دي بــې نمـــازه

پـــه شـــاخـو د ونـــو نـاسـت وهـــي بـېـخـونـه
د ځــــانـــونـــو پـــه لـــوېـــده دي بــې نمـــازه

چـــې رهـــا شـــي وزر نـــه وهـــي پـــه وړانـــدې
د ابـلــيـس پــه دام پـــــراتـــه دي بــې نمـــازه

پـــه غـــــافـــلـــو بـــه شـــو ډولـــه آواز کـــيـږي
روح لـــه تـنـــه پـــه خـــــاتـــه دي بــې نمـــازه

بېـهـوده بـــه تـــر وخـــت تـېـــر کـــړي ارمـــانـونـه
ويـښ شـه بـيـا کـــلـــه راتـلـه دي بــې نمـــازه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د باورپه خوږ تکبیر اقتداء وکړه
تکبیرونه یې خواږه دي بې نمازه

***

په ماتم وینم

لښکر په ماتم وینم چې شهید شولو افسر
کندړ دا ملت وینم چې نابود یې شو رهبر

ګام پر ګام لوېدلې قافله د پرمختګ یې
مړ شوی یې چې چراغ دی د پوهې او هنر

د اندوه په ډاګ کې د منزل لاره یې ورکه
د بېلتون غېږشی یې و خوږ پخپله په ځیګر

بې علاجه سپېلني چې غواړي هره شېبه
ښایست باندې یې لوېدلی د بد سړي نظر

د آفت په سېلاب به شي لاهو دا وګړي
باوره! چا چې وران کړلو محراب او خپل منبر

(c) ketabton.com: The Digital Library

حقوق د ټول بشر

ما ته تورتم ځانته سحر جوړوي
بل کړي خپه ځانته اختر جوړوي

موږ ته خاموشه د اتوم برېښنا کړي
خپله اتوم بم او لېزر جوړوي

کنوانسیونونه دي بې شمېره هلته
پاڅي حقوق د ټول بشر جوړوي

چې په نړۍ یې باداري شي منظور
فکرونه ټول په خپل نظر جوړوي

چې امیانۍ کې شرنګ ډالر ته ورکړي
نور خو لا څه ملا، منبر جوړوي

حیاوې اخلي له انسان وګړو
بڅه سر لوڅې نر ببر جوړوي

وېروي دوی په اسلحو ملکونه
ځان په نړۍ کې لوی افسر جوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه کومه ځــايـه چې خطـر کـړي احســاس
بيـــا د فتـــــنو ورتــه لـښـــکـر جــوړوي

چې امتحـــان کــړي پـکې خـپلې وسـلې
د بــل هـــېـواد د جـنـــګ ډګــــر جـوړوي

بـــاوره! پـــاک الله(ج) بـــه کـــــــلـه ورتـــه
د مـهـدي تـــوره او کـــلــک ســـپــر جــوړوي

***

د غـره منـي خبرې

کـه مـــاشـومـــان د لـوی غـــره مـنـي خـبـرې
کــــــوربــانـه داســـې د وره مـنـي خـبـرې

لـــه تـهـذيـب څـخـه منـــکـر شـي پـه بـلـــنـه
يـــو ســـپـــېـره د بـــل ســـپـــېـره مـنـي خـبـرې

چـې شـي بـې لارې نـــوســـــــرچـــپـه وي روان
انســـانـيـت پـــرېـــږدي د خـــره مــنــي خـبـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ظالم سور مخ د وينو ډنډ کې وي ولاړ
مظلوم مجبور وي د سره مني خبرې

د نېک صالح اولاد چې پلارخپل وفات وي
باوره! هاله د تره مني خبرې

***

رشوت خوره

مزې تا وکړې دنيا کې رشوت خوره
نظر وکړه په عقبىٰ کې رشوت خوره

څوک که يو کتاب خبرې درته وکړي
اثر نه شيندي په تا کې رشوت خوره

رڼا ورځ لکه لېوه داړې مالونه
سره لاسونه په بلوا کې رشوت خوره

له حرامو نه دې تاوکړې ټېټه غاړه
ته يې اخلې هر سبا کې رشوت خوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

په مجلس کې تسبیح اړوي ناصح شي
رشوتونه خوري خفا کې رشوت خوره

وخت به تېر شي په دې پاکو او ناپاکو
ته به اوسې په غوغا کې رشوت خوره

باور سپینې، سپینې وایي په کلام کې
فکر وکړه په وینا کې رشوت خوره

***

مورې

ستا په ښکلا ده دنیا ښکلې مورې
ستا په رڼا ده فضا ښکلې مورې

تر قدمو لاندې دي وینم جنت
ستا په وینا ده، وینا ښکلې مورې

د خدای(ج) رضا ستا په رضا حصول شي
ستا په رضا ده، رضا ښکلې مورې

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـــا تـــه د میـــنـــې قـــدم تـــا را زده کـــړ
تــه مــې د ژونـــد یـــې امســا ښکلـې مورې

کـــړم تـــر ابـــده ســـتـــا د حـــســـن صفـــت
ســتـا پــه هــســتي ده بقـــا ښکلـې مورې

ســـتـــا پـــه عـــزت کې د بـــاور عـــزت دی
تـا تـــه همېش کـــړي دُعـــا ښکلـې مورې

***

تعـصـب

مـونـــده کـیـږي جــاهـــل قـــام
پـــه تعـــصـــب کې وي مـــدام

خـــیـــر بـــه یـــې هیــڅ نـــه وي
وارخـطـــا وي پـــه هـــــربــام

نــــاروااوو تــــــه درومـــي
د خطــــااوو پـــه یـــو ګـــام

(c) ketabton.com: The Digital Library

بـــدمســـتـان وي مغـــــروره
اوبـــه ځـښي پـه غـلـط جـام

متـعـصـب تـــه سـود نشـتـه
عـــاقبـــت يـــې وي بـــدنـــام

د غـــــرور کـــور ړنـــګـوي
بـــدکـــرداره، بـــد انجـــام

رنـــځ داســـــې دی بـــاوره!
انســـانـان بــه کـړي نــاکــام

***

تـورلـحــد

نــه بــه راکـــــــــړې دوه لاســــونـه ژاړه ژاړه
نــه بــه وکـــــــــړې ديـــدنــونـه ژاړه ژاړه

ګـرځـېدلی پـه سپـېرو خــاورو يـم ډېـر، ډېـر
چـې پـــــرتـــه ده انبـــــــــارونـه ژاړه ژاړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

يـو زه نــه يــم بنـــدي شـوی تـورلـحــد کـې
بنــــدي شـــوي عـــــالــــمونـه ژاړه ژاړه

عــمـــر ګـــل وو د خــــزان پـه لـمــبـو و سـو
را بـه نـه شـي تېــــر وخـــتـونـه ژاړه ژاړه

مُـهــر د سـوال مـې پــه خـولــه دی لګـېدلـی
خدای(ج) تـه وکــړه ښـه ســوالــونـه ژاړه ژاړه

چې د تــرې نظـــر تنـــده شي پـرې مـــاتــه
اوس مــې ګـــوره تـصـــويــرونـه ژاړه ژاړه

دا خــړ، پــړ مــزار مې هـېـر نــه کـړې بـاوره!
پــرې زرغــون کـړه ســره ګـلـونـه ژاړه ژاړه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

مړ له‌کاره شوې

نــه د مــړي، ژونــدي، نــه وزګـــاره شـوې
شـپـه او ورځ لـګـیـایـې مــړ لـه‌کـاره شـوې

نــه دې جــوړکـــړه قـصــرونــه انـــګـړونـه
نــه پـه ګــېـډه مــوړ، تــږی، نـهـــاره شـوې

نــه بـــرخــه دې خـــوښـي او آرامــي شـوه
نــه خـنـدان، ځـیـګـرخـون، دل افګـاره شـوې

هـېـڅ دې قـــدر دنـیــا کــې پــه چــا نـشـتـه
څـوکــه د دې خـلــکـو خــدمـتـګـاره شـوې

د دهـــر قـــانـون څـــرنـــګـه تـطـبیق شـو
آوېـــزان چــې دعــــــدل لـــه داره شـوې

در بــــدره خــــوارو زبـــون شـــوې يـــاره
لـــه حـــرامــو ګــټـو چـې انـکـاره شـوې

دا ټـــوکـــېـدلـــې ثـمــــــره دې ورکـــړه
چې زخـمـي دکـــاڼــو لـــه ګــوزاره شـوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وخت لـه ســـادګـانو يـې بـاوره!
چې يـو پـاک الله(ج) تـه وفـاداره شـوې

***

اختر

نه مې نکريزي نه مې جامې شته ياره
نه مې رانجه شته، نه مې مېلې شته ياره

د مور کميس مې په سرو سرو وينو رنګ دی
نه مې شين شال شته، نه مې پيسې شته ياره

سره سره اورونه دي چې اورېږي دلته
نه مې خندا شته، نه مې جوړې شته ياره

خوښي الوتې له سپېرو سپېرو شونډو
نه مې پايزېب شته، نه مې ګرې شته ياره

يتيمان ګرځي ببر سري په کورو
نه مې مجلس شته، نه مې حجرې شته ياره

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــوشــحـــالــه نــه دي د دې وطـــن وګـــړي
نـه مې کـوثـر شـتـه، نـه مې پـيــالــې شـتـه يـاره

بـاوره! داسـې زمـــونــــږه اخـــتـــر شـــولـــو
نـــه هـــغـه کـــلـــي، هـــغـه کــوڅـې شـتـه يـاره

***

وطـن

وطـن پـه مـونـږه ګـران دی، پـه غـیـرت سره يې سـاتـو
عــا لـي لـوړ يې نـښــان دی، پـه عـــزت سره يې سـاتـو

سـمـــبـول د آزادۍ دی، د خـــپـلـــواکـــو هـــېـوادونـــو
ســرتـاج د ټـول جـهـان دی، پـه الـفـت سره يې سـاتـو

پـه ويـنـــو مـو سـاتــلـی دی د هــر يـرغـل پـه وړانـدې
غـــازي د هـــر زمـــان دی، شـجـــاعـت سره يې سـاتـو

ژونـدون د غـــلامۍ خـو دی افـغـــانـانـو تـل ردکـړی
بـری مـو لـوی آرمـــان دی، پـه هـمـت سره يې سـاتـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

په خاوره چې مړه شوي، مړه یې مه بولئ عالمه
باور په دا ایمان دی، په حریت سره یې ساتو

***

لوی سرونه

ولسونه په مېړو باندې ښه ښکاري
رقیبان سوري چړو باندې ښه ښکاري

د لویانو عزت شوی په اسلام کې
دوی مشفقه په وړو باندې ښه ښکاري

کینه او حسد کاردی د بدبختانو
مؤمنان په سپینو زړو باندې ښه ښکاري

نړۍ ټوله په ملکونو ده وېشلې
هېوادونه په سرو باندې ښه ښکاري

چې باور یې وي د ننګ په لار پوخ کړي
لوی سرونه په شملو باندې ښه ښکاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځوان یمه

وېــره د ســــــــر نــــه لـــــــرمــه ځــوان یمه
زه ولاړ غلـــــیم تـــه پـــه مـــــــیدان یمه

زه لــه اور لــوګــي ســــــــره لــوبېــــــرمــه
نــــر یمــه، پښـــتون یم، مسلمــــــان یمه

مـــا دی پـــرځـولـــی هـــــر دښمـــن دلــــتـه
تـــوره او ډال زه د اکـــــبـرخـــــــــان یمه

مـــا پـــه خـپـلـه خـاوره ســـر بـایـلـلـی دی
زه د شهـــــــېدانــو ســـتر کــــــاروان یمه

زه پـــه غـــیرتـــونـــو ټپـــي شـــوی یـــم
پــاتــې بــې مـــــرهــم او بــې درمـــــان یمه

زه د مجــنــون مـیـــنــه یــم لــیـلـئ پســې
شــپــه او ورځ مــې نشـتـه ســرګــردان یمه

پـــل یـــې راتـــه ښـــکـــاري د شـــفــق پــه لار
خــوښ بــه شـمـه خـیـرکـه پـرېشـان یمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ننـګ او پـه غـیـرت بـانـدې بـاور لـرم
زه ننـګـیـالـی ځـوان یـمه، افغـان یـمه

***

پښـتـون

هـم پـه ټـوپک مـري هـم پـه دار پښـتـون
ولـې دومــره شـو خـــواروزار پښـتـون

چې شي را ټـول پـه خـوشۍ یا پـه غـم
ټـوټـه ټـوټـه شي پـه بمـبـار پښـتـون

تسـبـېح د ژونـد یـې ګـډې وډې شـوې
چې یې کړي بندې پـه کلک تار پښـتون

نفـــرتـونـو او خـنـډونـوکـې بنـد
خـپـله پـه خپل لاس تار پـه تار پښتون

د عـلـم تـبـرې رڼـاوې غــواړي
ګـرځـي بـې سـره او نـادار پښـتون

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې طبیب کړي د رنځونو پیدا
سخت دی رنځور شوی بیمار پښتون

باوره! پاخه له درانه خوبه
غواړي د سولې، پوهې لار پښتون

***

کونجي

هومره زور وي په تیلي کې
چې جهان به پرې ستي کې

بې ننګي شي زېږولی
که ننګ نه وي په سړي کې

بس د یو نادان له لاسه
ډېر تباه شي په بدي کې

ټول کارونه خراب بوله
چې انجام شي په تادي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په فــکـرو ســـره جــوړیـــږي
وران یــې وینـــه پــه خــودي کې

تیـــندکــونــه خــوري مَــړو تــه
خوښــي تښـتــي پــه نېـسـتـي کې

شــلـوی یـې نـه شي لـه ځـان نـه
کـمـــال ګــوره پــه کــونجي کې

پــه ډېـــران ده را لـــوی شــوی
شــک یـــې بـــولـــه آزادي کې

ولـــې نـــه رســي مقــــام تــه
چې مــاهــر وي چــاپـلوسي کې

پــه نــاحــقــه تېـــری کـــانـدې
نــاحـــق نــه ولـــي تنـــدي کې

حــق تــمـــیـزکـــولــی نــه شي
حــق یـــې بـــولــــه نـاداني کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په تیــــاره کـې بـه خـوښـې کـا
خـفـــاش تښـــتـې رڼـايـي کې

زمــريـان ویــده ویــده ښـکـاري
جـوړ ګـــیـدړ وي بېــــداري کې

امتـــیـازونـه ســر پـه ســرکـــا
مـصـرف بـاسـي سـر دسـتـي کې

نـــن ملـــنګ وي سـبـا ګـــوره
ښـه ممـتـاز وي پـه هسـتـي کې

يـو پـــه ســرو وینـــوکې لامبــي
بـل خــوښـي کـړي ګـډوډي کې

وینـــې زبېښـــي د خــوارانـــو
ورځ تــر بـلـې شي مسـتـي کې

وي غــلامـــان ســوده لــه کـــاره
بـل مــزې کـــا پـــه غـــلامـي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

يــو لـــه درده تـــل کـــړيـــږي
بـل ســود اخـلي بېـمـــاري کې

بـاور مه کـــــړه پـــرې بـاوره
چـې څـه بـار دي پـــه وَري کې

***

هوښيار وګړي

هــوښــيـــار وګـــړي بـــه درانـــه پـاتــه شـي
نــادان وګـــــړي بـه کـــــاږه پـاتــه شـي

پـــه بېلـــتـــانـــه انســان داسې لــويـيـږي
افسوس يې ټول پـه لـړمـانـه پـاتـه شـي

بيـــا بـــه پـــه ښـه چــم د زمـري شـي روان
کـه دا وګـــــــړي پښـــتـــانـه پـاتـه شـي

ټـول بـه يـو موټـى د قـوت کـړي څـرګـند
کـــه پـــه پـــوهـــنـــه کـې تـاوده پـاتـه شـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فــريــادونــو لــه درد نــه وېــريــږي
کــه يې وحــدت پــه ګرېــوانــه پــاتــه شي

بــاور کــور بــه دی د افغــان قــامــونــو
چې د يــووالــي مېــلمــانــه پــاتــه شي

***

دردونــه

يــاد د لــيــلــئ مــې پــه خــيــالــونــو کې راځــي
لــمــبــه لــمــبــه مــې پــه دردونــو کې راځــي

لحــظه، لحــظه د جــدايــي پــه اور ســوزم
فــريــاد او شــور مــې پــه لاســونــو کې راځــي

زه پــه درمــل د طــبــيــب کــلــه رغــېــږم
د هجــران درد مــې پــه رګــونــو کې راځــي

لــيــلــئ، لــيــلــئ نــارې کــوم پــه غــرونــو کې
غــبرګــون د غــبــږ مــې پــه غــوږونــو کې راځــي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بـاور پـه فـــريـادونـو کـې خــوب يــوړم
شـپـه ســـرګــردانـه پـه خـوبـونـو کې راځـي

***

مستي د ريحــان

پـه دوسـتـانـو کــې دوسـتـي، د خـوبان، خوندکا
پـه ګـــلانـوکـې، مســـتي، د ريحـــان، خوندکا

لـکـه تـک سـپـين سـتوری ښـکاري پـه آسمـان کې
پــه يـارانــوکـې، يــاري، دکـــــاروان، خوندکا

تـصـــور تـــه پـــه هـيـــنـداره کـې ښـکـاره شـي
پـه خـوبـانـو کـې، شـوخي، د څــاروان، خـوندکا

پـه ګـلـشـن کـې چې د ګـلـو فـرش هـوار کـړي
مـومـنـانـو کـې، پـاکـي، د ايمــــان، خـوندکا

پسـرلـی چې پـرې لـه ورايـه ښـه ښـکـاريـږي
پــه الـــوانــو کــې، خـېښـي، د الــوان، خـوندکا

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بهـــــار نـاوې پـه ګـــلـو کــړي سمـــبالــه
پـه سپـبـانـو کـې، سـرخـي، د مـيدان، خـونـدکا

د بـــاغــــونــــو د مــــړو وکـــــيــل بــاوره!
وزيـــرانـو کـې، خـــواري، د جـــانـان، خـونـدکا

***

درنـه ځـمـه

يـــون مـــې شـــو پـــه بـــلــــه درنـه ځــمــه
اې خـــــوږه کـــــــابــلـــــه درنـه ځـمـه

مه کــوه فـــريـاد پـه ځـانګو، ځـانګو
وخ د زړه بـلـــــــــبـلـه درنـه ځـمـه

بس دى نور قـفـس کې هـوس نـه کـړم
راغـــلـه ســـــلا خـــپـلـه درنـه ځـمـه

زړه مـې بنـــد دا ســتا پـــه خـورو زلـفـو
زانـــګـي کـــه ســـل ځـلـه درنـه ځـمـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیـا پـه سـپرلـي راځـمه ستا خـواتـه
اې د خـــــــزان ګـــــلـه درنـه ځـمـه

کــه څــو سـوزم پــه دردو دهــجـــران
د سـپـین مـخ کــاکـــلـه درنـه ځـمـه

ســتــا بــاور خــو ولاړو ګــرنـدی شــو
تــه یــې تــل تــرتـــلـه درنـه ځـمـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

اې زمــابیــرغــه

اې زمـــــابیــرغــــه رپېــږه جـګـوغـــروبانـدې
تـل بـه دې ســاتمـه د تـن پـه وینــــوسروبانـدې
اې زمـــابیـــرغـــه

پـه لاره دې بـایـلـلـي زلمـــو ســـــرونه دي ډېر
پـه دنـګـو دنـګـو غــرو یـې کـړي مـزلـونه دي ډېر
ســوچـو یـې خــاورې ایـره کـړي مغــزونه دي ډېر
پــه هسکو هسکو څـوکـو رپېــږه ســرو بـانـدې
اې زمـــابیـــرغـــه

تـه چې لـوړ یـې زمـونږ پـه کـې لـوړ دی پت اوعـزت
سـتا هستي کې پـرتـه ده لـویـه نښـه د حـــریت
بې لـه تا نه لـرو مـونـږ هېڅکله خوب او راحـت
لاس پـه لاس مـو وړی یـې تـل پـه سـنـګرو بـانـدې
اې زمـــابیـــرغـــه

سر زمـــا خیر سر ستا دې خدای(ج) نه لـري خاورې
پښـتـون ملـت نـه دي مـنـلـي د غــلامۍ چـارې
پـه وینـو د دښـمـن لـري سـرې سـتـرګې خمـارې
مــړ شـه دی چـې عَلــم نـه لــري دېـوارو بـانـدې
اې زمـــابیـــرغـــه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګرانه لوستونکیه اوس مو پام د یوې معمیٰ لوستلو ته را اړوم هیله ده چې په دقت سره یې ولولې، او د څه وخت لپاره خپل ذهن پرې مشغول وساتې، او مطلوب حل یې تر لاسه کړې.

معمیٰ

سـرغـوڅ کـــړه د مـعــبـد، پـسـې الـهـــادي کـــړه
مــل یــې کـــړه یـقـــین رسـیـبرې تـرمـطــلـبـه

***

پای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library