

د زړه وينا

د

كل پاچا «الفت»

Ketabton.com

اشعار

په دې کتاب کېنې حېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني
اتفاق او اتحاد دصلح اوکې ژوند تلقین کوي او
دیوه عالی فکر او جهان بین نظریه
پیدا کولو کېنې ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډېر
لږوي او دیوه ادبي تحول دآغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمنیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمنان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمنان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمنان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللی مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوي دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه کښلی مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنانونو د زوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د

قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر او فنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوندانه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودى د کنړ د څنډو
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنکينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحى حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شي. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معيار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونکی وي چه د عصر اوزماني پيغام ورته ويل کېدی او د قوم د فکر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدی شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل کېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دي بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دی لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغاني څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار ېې پخپل ښكلي خط صورتاً داسې ښايسته كړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل كيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگې ئې په ليدو، غورونه ېې په اوريدو او زرونه ېې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً ېې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې ېې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه ېې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترکه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

مخ	سرلیک
1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطرہ.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانہ وطنہ!.....
15	د وطن خاورہ.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادی.....
21	د زړه شکوہ.....
21	د ژوند ډیوہ.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطرہ.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویدہ گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمرہ!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بنيكاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډاي
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په ليلي پسې ځم
69	څومره به بڼه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او گډونه
82	علم او پوهه
82	سپړتوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84	دیمر کراسی
84	دروح اطمینان
84	صبر
85	ددنیا قانون
85	یوسف اوزلپخا
86	فکراومینه
86	آشنایی
86	فکراو کار
87	بې خبری
87	علت اوسبب
88	دهقانه
88	شعر
88	مات کودری
89	خوشحالی
89	تور اوسپین
91	شعراو حکمت
91	سپین اوتور دیوان
92	حقیقت
93	ثواب
93	دشاعرشعار
أ	دالفت پیژند گلوی او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي

د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عیسیٰ خوښوي خوفرون او قارون غرقوي

د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي

له هر قیده آزاد زنداني د عشق غم گڼي تاج سلطاني

ورسره شامد ام حیراني سر کښي فکر او خیال جهاني

نه بي یار چېرې شته نه ریار خو آرزو ورسره د دیدار

خدای خبر شوک راځي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

بنکلا او هنر

په هر ځای کښي په هر چا کښي چې بنکلاوي

د بورپ دافریقې کې داسه داسیایوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گوری

مسلمان وی اوکسه کبرکسه ترساوی

دلته فرقه دامریکی اود روس نشسته

نیکلی نینه دی کسه دهرسرد دنیاوی

ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړی

شاعران لسه قیداوشرطه بی پرواوی

پتنگان ورسره عشق لری هرگوره

دډیوی خای کسه مسجد کسه کلیساوی

نینه آهنک چپه هرسازکنی وی موزون دی

کسه رباب وی کسه شپیلی وی کسه داریاوی

نن دارو اوتماشو ته بیه ورخمسه

دهرچاپه ساز چپه نیکلی پسه گداوی

چپه پسه هره ژبه وی نینه شعرنینه دی

کسه زما وی کسه دتاکه دبل چاوی

نینه تابلودهنرمن خونیه وی هرڅوک

کسه دچین وی کسه دهندکسه دبرماوی

پسه الفاظوکنی وی ډبراختلافونه

یولسه بلسه متفق اهل معناوی

د دوستی کورکنی دتوراوسپین فرقه نشسته

پسه هرچاکنی چپه وی مینه خوین زماوی

پسه سپین مخ چپه توری زلفی راخوری شی

دنبایست دډیوی لاینه تجسلاوی

تورله سپين سره بنه بكارى سپين له توره
خه به بنه وي چي يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم كښي
هر يوكل چي په هر رنگ كښي وي زيباوي
بلكي مخ له هرې خواچي را بكاره شي
د الفت سترگوليدلى لا پخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چي د سپينو زرونه تورنه وي له توره
كركه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولى صلح صفاوي بنه نيت وي
مروړ خلق يوبل سره پخلاشي
نه چي غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا كښي
نه په شرق اونه په غرب نه امريكا كښي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخوت وی

داخورتکسه سساز آواز دهوادونو

شهی یوه ارکسترا دولسونو

دکپژوند اصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیواغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپیتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسپی وساتی هر خوک خپل مسلكونه

چی ونکری یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرتسرره

دجنگ ویره شهی له زرونونه بهره

زورتیرلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اونبان وی دجنون

تویول دوینوشرم او پینوروی

شمرنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسي تونه

د انسان زړگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفيت " هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني خارېم ته له مانه

که جدهم وي زم آيين له تانه

مينه او دوستي

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازه ته نژدې کاندې

د خوار ج ونگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي

دستگور کښې سپين اوتـورچې گـوري

درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگي نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
له دې تپې هواپورته له طيران سره اشنا شه
دزمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي
والاشان سره آشنایي دځان شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته څیر شه دبدلون اړخونه گوره
کل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی

په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېږي ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کې بل په کوټ پتلون کېږي خوښ وي
خوان دپنځلۍ زور دکونډې خريداردی
ديارغېر کېږي کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضميقه کېږي خوښ دلداردی
کوټۍ کې زاهد خوښ په رياضت دی
عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد حق دلاري چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انکاردی
دکوگل په تنگ قفس کېږي زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودگېږي عمرخواردی
کېږي خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پشې ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورپري که ژوندون توري تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کېږي هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندمې خوښ دی په هر حال کېږي دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کېږي راپدېنښې بې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکېږي تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنډشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن دسفر يوه خاطر ه

دلته بل رسم ورواج بله دنبا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
نیکول غبرکبسي نیکول دنورو مخکي
که په خوښه اورضاوي شه پرواده
په غلانه دي په نیکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانسي
بې ريباره وصالونه شامدام دي
نشته کوهې نه تعويدنه شکرانې
که په گل پوري سینه ميري بلبله
که دشونډوبن کول وي يوله بله
نه پغورشته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کډوله

دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی هردهقان سوری مالداردی
لری مېرې اوپسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همېشه په شنباغچو کښې پاس دونوپه سرو کښې
نغمې اوري دبلبلو وینې بڼې غنچې دگلو
دخپل لاس له برکته اوله خپل عالي همته
له سپرو خاورو خپل ځانته خپل اولاد او بل انسان ته
خوندورشیان پیداکړي داتیاره جهان رڼاکړي
وچ دگراویا بېابان کړي شاعرته کلسستان
په خورومېو مورغان په کلانېو بلبلان
کړي خوشحال له خپله ځانه ټول دده شي ثناخوانه
که غلې او که مېوې دي که دگلوبڼې غنچې دي
که طعام که فکته ده که دښه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اټلوردی دهقانی څه لوی هنردی
ددهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جغ او سپاره ددهقان آبیادي ده دجهان
د ادب کلوبڼه لېس د اد چاپه سرالماس
دبیدای کور کښې سره زر دابنایسته بڼې کلی زبور
ددهقان دکار حاصل دی پرې پوهېرې چې عاقل دی

لاس تېنې ساکی ددهقې ان

درگ وهرلاس کبې دخان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزارونو نه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولې دې وي دنورو
دوطن دفاع کبې زه گولي دبم خورم
کفن نه غورم دژوندجامو کبې دروم
دجنت باغ کبې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهېزدبې ننګی له خورا کونو
په غيرت کتلی شی به ولي کم خورم
دوطن داعلات پری يم حکم
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلی
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله که کړي رڼا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دې غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کېي پې نامتورته

په خولوپې دتندې که آبياري کړي

دوطن دگلوباغ به که کړي سمسورته

که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي

نوپه سره ددښمن شي هله سورتو

لکه ونه که بارنکړي په سرپټي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که دبادپشان دې خان کړسکرگردانه

نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته

دپښي غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کړي پټ دخپل وطن لخوا اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
تنبلي اوس کون بولسه لوی پېغور ته
دوطن آب و آبرودې که شوه توپه
په سیالانو کې به سرچک نکرې نور ته
دا اوبه چې ته یې خکې دوطن پی دی
نووطن بولسه په شان دخپلې مور ته
چا چې ایسی په دې تې درسره خوله ده
هنه خورا وورگنه دس تر کورتو ته
هېڅکله په بدنظورت ه مه گوره
لکه خان دهنه هم اوسه غمخورت ه
په „الفت“ به بېگانه او پردي خپل کړې
وبه نکرې دغه کار په زراو زورت ه

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! خومره زبیا بې
جنت دځمکې زره ددنییا بې
بیاغلی تاج ته دایشیا بې
وردس تیلوته په رشیا بې

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کبسي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبسي

ننگي مالي تادي هروخت روزلي

بسه بسسه خوانان دي تازپولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافزندان دي خستومره غبستلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبسي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبسي

دوطني ورونوبياشي راپورتسه

دبمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرموتللي هرلورته

خوک تينکبدي شي زمونره زورته

مونري دي مات کيري دپروتونه

مونري لاندي کيري دپرهبادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومهدب دي دي وطن يو

فخرمودي لکه يوتن يو

مين پسه هرکيل دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تمول قربانپرو

خاى دغيترت دى كله درپرو

دوطن خاوره

چې كېمابوتى پسې گرځي څوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سراغ اوخبر

له سپروخاورو پيدا كېږي څه چې غواړي بشر

كه زحمت واخلي په ځان باندي اولري څه هنر

په كار او زيار باندي له توروخا اوروزر جوړېږي

دكارينگر دلاس تباكونه كوهر جوړېږي

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دى كه آباءه نكړې خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وړيا

څه چې لرى وايې خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېنې تاپيونه گرځول ورسې

اوبه منكي كېنې وې ته تېري گرځېدلې هسې

ورى زمونږدي او شري اخلوله بل ځني تل

پوتكى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونڊي بويوي بي دڀرديوبلبل

هرخه لروخوده خالي زمونڊن اومنگول

راشئي چي وڱرووسو ترڪي شواوگورو

بسڪته اوپورته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزانبي تيوي

زمونڊ خوانان پکيني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيداڪري هغه اخلي خپلي شي تيوي

حمله که کيني نورخه نڪري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشمينونه جورگره

مونڊ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورگره

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلاده

سپان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپيره دهر چاده

خوک پردي نشي ورتللي لاربي سخته ده بيشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کيني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردى ننگرهار كښي
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دى سخته لار كښي
بې پښتونه بل څوك نشي گرځېدلى دې گلزار كښي
چې له شنوزمريوډك دى لري هسې لوى ځنگلونه
په هوا كښي بې تل گرځي سپين بازان كوي څارونه
بنايسسته لسه هروطنه اولسه هرملكه زبېلادى
تورنښتري توري زلفي تك سپين مخ بې ديلادى
سپين سپېڅلى ښكاره كېري ته به وايي سپين سبادى
دسپورمې اودنمر كوردى ځكه هومره دى روښانه
هرسحرېي له كندوه نمرراخېڅي له آسمانه
پاس دغره په سرځلېري تجلې دپلوشوده
نمرسپورمې پكښي ځان كوري آيينه دپرنښتوده
تكه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښكاري لكه داچې دملكو كوه طوروي
له اسمان نه وربدلى په دې ځاى سپېڅلى نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېري
درنوسه توروډيوې دي پكښي هره شپه بلېري
له صياده ويږه نشته زر كښي خاندي هوسېري
دپښتون لويه ځانكوده كاپوكتونه تياره
خدای دې نه كاچې پردى به كله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـرابو اوعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسـونه

بناسته بې منظرې دي پستانه بې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنستروپې پېرې کړي

دامتـل دى پښتوکښې په لوى غره دخداى نظـروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلى شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهلى درنـا هلتـه اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسى نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوى رهنمانشته

په باغ کښې

نـىکلى باغ تازه چمن ودگلانو

شـين سحراوشوروشـرو دمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هرطـرف تـه دبلبلـوتـراني وې

يو مرغـه وپـل داخـومره بـه دنـيـاده

نـىکلى بـن تازه گلش تازه هـواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرویره ده په کار لاسه صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنګه کړې په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الهماده

یو بندي کړې په قفس کې چې وپیره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړیره

کاشکی نه وای پیداشوی انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايې

نه چې دغه شینکی بن دارنګه ستایې

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکښې ویستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړې خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

دا گلش په سپره ډاګ باندي بدلېږي

په جهان کې چې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره ډېر زیار ویستونکی دهقانان شته

که یو وینې تویوي او خو ونږي کړي

بل په کار کې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او توپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروکلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانانو
دهقانان لـــري پسه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی دا کلونه

آزادي

پسه شـــری کـــي پسه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړېـــمو کـــي چينجـــی غونـــدي اسیـــر
پسه خمتا کـــي حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــي لباس پـــي وي حریـــر
دوژغـــو پـــه کـــي دی کـــي که آزاد يـــم
يووېـــسته به پـــي وړنکـــم پسه کشـــمير
په ويجاړه کـــي مرغه خـــه کـــي خوښ وي
پسه قفس کـــي دســـو زوروي زه يـــر
چـــي مرغان پـــه هواوینم چـــرک پسه خـــه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بدتـــاير
همبشـــه اســـمير مرغه دي خـــوړل شـــوي
اوبنکـــي پـــي باليـــت د خـــان او مـــير
لـــه ليندی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي
بـــي وزر وپـــه هـــواخي لکـــه تـــير

د زړه شکوه

کلونه د پردې گلرخان نشته د کلوخوا کبسي بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدردان نشته
مطلب دپاره تک راتک د پردې مينه پالونکی آشنایان نشته
په باغ وین کيې تازکي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبونډ و میندان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته
په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتایرنورد باران نشته
په خوله د پرنه دی زره پي بڼه نه دی بڼه فکر نشته بڼه کمان نشته
مین په کته زره شي د کتي سندرلان د پردې موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان د پردې د تته د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلق مریونه
آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصول وه مجلس وديس وديس ارانو
دمیندود دردمن ورنخورانو
دژوندون دپيوه د عشق په اور زه او
د خلوت کور کيې د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڀ لہ ڪوم لوري پٽنگ راغي
لـوغيـن او تـلـو لي پـه غورخـنگ راغي
ڊپر بٽابه وچي خان ستي په اور ڪري
سمد لاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري
دتن پٽي له خيل خانه ڪاندي لري
ڪري پيدا خانته دروح نوري وزري
ڪوم زره سواندي ورته ويلي ڪوره سوزي
ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخو روخي
دومره پاتي شه چي وويني سباته
په رنجاورخ يوخل وگوري دنيا ته
پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم
له قديمه په ديوه باندي شيدايم
زما ژوند لکه ديوه دخان سيزل دي
خان ساتل له سوز بدونه ميره ڪدل دي
ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلهري
مري هغه وخت چي له اور خه بلهري
زمنو ٺه مرگ او ژوند له نورو فرق لرينه
له سيزلو نه نجات دي زمينو مرينه
سوز سوز د زندگي بنه تماشا داده
بي رنجا اوس بدل مڙينه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېږم
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرېم

پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی
وخت د کلانواوموسم ډېر کلالی راغلی
داپه سحر کبسي غورېدلی د کلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شنې پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کړزي خپل پردی باندي دازبړی کوي
چې گل ته کورئ بیا زمانایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي
د فرش دپاره غرور غوته شنیلی راغلی
بیاد الفت او محبت ناری بلبله وهي
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېر ګلونه دي له ځانه سره
په یوه میاشت کې کوره حمل (۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان ګل وګلزارشه د بهار له فیضه
میننه پیدا شوه دهرچاله دي جهان سره
په غرور غوکښې د ګلان وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دي احسانه سره
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه د جنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دي کور ودان وي له باغوانه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروموی اود ګېډی بچی ته وايي او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشني پانې ورخ په ورخ کوره زېرېري
سرسيزي اوتازه کي بي وبايلله
پانې رېردي لکه زرونه دخوارانو
دخزان سره سيلی ولگېدلله
زېري پانې چې رېري خورالوېري
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی وپوره کومې خواته
چې زمما اوستا په سرسوري کېدلله
اوس کابل دخوارغريب تاتوبی نه دی
کذاره په دې هواکښې شوه مشکله
له کابل د خوارانو کېدې ليردي
ننکره هاره! ته اوس شه بهې له کابله
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کېدې
ته بهې ساتي ديخنی له چاپاوله
ستاوبه لکه غومبې چېچل نه کا
ستا هواده بهې آزاره معتدلله

تاسانلی تـازـه گـی اوسرسـبـزی ده

دگـل پانـه دې خـزان نـه وژغورلـه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کـری

گـل دې اخلـی خراجونـه لـه وربـله

بـدایان دې هـم هواتـه هوسـپـری

درروان دي گړنډیوکښې پـه خـنـله

تـل سمسوراوسـه لغمـان اونگرهـاره

برکت اوخیردې زیات شه یوپه سـله

زېرنـارنج دې پـه شنوپانوکښې داوايـی

پـه خـزان کښې مـې بهارگوره عاقلـه

دمني خاطره

دخـزان تـابـلـوري خـومره رنکونـه

راشـئ! وگـورئ دزېرنـنگ عالمونـه

داچـې باغ کښې طلايـې رنکونـه وينـئ

کـه پـوهېرئ خپـل قيمت بشـی باغونـه

☆ ☆ ☆

خـزان راغـی منظـره دبـاغ شـوه بلـه

ونوبوتـوطلايـې کـره جامـه خپـله

پـه طـلاؤ کښې ډوب شـويدي باغونـه

پـه دولـت مينـه مـه کـوره ورخـنـله

☆ ☆ ☆

سـاره راغـله زېـرې پـانې راتـويـپـري

سـورتـنور دغـربـانوبـري تـودـپـري

په گرمی کښې که یخ سیوری دراحت و
 په سروکښې سره لمه ده چې بلې ږي
 ☆ ☆ ☆
 کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
 کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
 کله پانې دي په کارکله لړکۍ
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
 ☆ ☆ ☆

په وربل باندي گړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
 له دې رشکه په گلشن کښې مړاوې گل شه
 دلاله زرگۍ شه تورله دېره غمه
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه
 نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
 چې دا خای وحق زما ولې دبل شه
 آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې
 په معني کښې جگ له مانه یوپه سل شه
 دعاشق بری په عجز اوپه نیاز دی
 چا چې کړله سرلوی راته خجل شه
 زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندي
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
 داځا کي تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
 د "الف" په ژبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشروليد
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي
په کلشن کبسي مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل لسه عشقه ن اقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوېکبسي مې بند صاحب دنظروليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمکيز کبسي مې دسحر اثروليد
راڅرگندد عشق قوت اوزورشه هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروځي بي ليندي بانه بي غشي
مسلمح مې نن د حسن افسروليد
لارېشودونکی که د عشق درته په کاروي
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کبسي وي ولاړي ډېري ونې
هره پانه به بي لايقه د ستايني
خو په خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي
له يوې خوا وې پېدا ديوکاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لويې دلي
ددې ټولويو خزان اوبوبه و
بسه اوبديې وشريک يويې واکدارو
خيني جگي خيني ټيټي کوزوېاس وي
لکه کهوتي ديوه وچو ددلاس وي
چامپوه لرله چا بنايس ته گلونه
دچاسيوري وډبرينه دچاقدونه
چنارلوی وشفتالو لکه ماشوم و
دميې اوناک توپير له ورا معلوم و
له یوه سره لويي وه نورخه نه و
بل سره رنگونه به خوندونه به و
دمرغانونغمي وي پکښي خورازه
هرمرغه موبزانده له خپل اوازه
رنکارنگ گلونه ويوه چمن کښي
لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
هریوبوتي پخپل خای کښي سربلندو
دباغبان سترگوکښي هر یوارجمندو
په حقونو کښي پي نه وڅه توپير
مالياروپه هرې ونې ډېرزهېر
یوله بله پي په هر حال کښي شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښي هر قسم گلونه بوني گوره
وني ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوي بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بيل بيل نومونه
بيل رنگونه بيل غرونه بيل خويونه
مگه ردواړه اوسه بډونکی ديوکه وروي
ديوې سترگې په کورکښې سپين اوت وروي

لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره افتخار تاجونه
چې بې په سروې رسولي ډېر مشکل کارونه
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه ګټي درانه نومونه
کارونه ډېر دي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سردارۍ د پاره
داسه تباد او اسه تعمار د بربادۍ د پاره
د حق کتل او او دخپلې آزادۍ د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری د پاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننګيالي بې کوي
په آزادۍ مين خوانان او توريالي بې کوي
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی
دهرچا امرگ د شجاعت او عشق ياد کار نه دی
د پټنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کښې برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنيا کـبـي مـدام
په هر نظر کـبـي به حقيروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلو کـبـي ژوندون دنـام ونـگ وينـمه
لـوی افتخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه
چـي دمـظـلوم لاس د ظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم، تجـاوز، فرعونـيت وي ولاړ
په مـقابل کـبـي پـي هـمت، نـنک وغيـرت وي ولاړ

حـقيقت تـريخ دى مـگرزه انـکار کولى نشـم
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قربـانولى نشـم
د پـستـنو درانـه نومونـه بـه ساتلى نشـم

د پنـجـابي مـخـکـبـي په برپـتـولاس وهـلى نشـم
د پـرپـورتـه کـورم چـي د پـلار نيکـه يادگار تـه کـورم
د پـرېـسـکـته کـورم چـي خـپل تـيـت ژوند او روزگار تـه کـورم

اوس لـه پـستـنو نـه د چـا وپـره د چـا درنـشته
هـغه غيـرت هـغه هـيبت هـغه وقار نشـته
په زرو تنو کـبـي يـوتن هـم فدا کار نشـته
خـکه په حـق د پـستـنو بانـدي اقرار نشـته
هـغه به خـه وي چـي خـپل حـق په چـامـلى نشـي
ياد خـپل حـق د پـاره خـان قربـانولى نـه نشـي

په باجور بانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه
لـه باجورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

په پاک نامـه د پـره ناپاکـه ناروا وينـمه

د بـل پـه زور مسـته مـروره مارشـالا وينـمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور يو پپه مرانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري
خوښتانه په قرباني كښي لري نيمگري وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستري وينم

ويده گوجر

دسويندپه غاره په شنه ورشو كښي
گڼو خنكلو كښي پي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي پي پوولي
هر يوه خپله مېښي پي روزل پي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوېښ او بېدارو
پس له خوور خووخت دلنگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چي ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نه كښي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شپي رونه وولي
شپي يبي په ويني سبابكولي
وروسته د خوشپوله بيبدياري نه
گوجرس تومان شوه لسه بېخوبی نه
خوب دېرغال لب شسه په دواړو باندي
لكه غلیم چي هجوم وکاندي
يوتن خوب وپورنصیب يي خوارو
هنه بل وين و بخت يي بيدارو
د دواړو مېشپي وزيرې دلي
سپورمي اوس تور وورته كتلي
چي وين گوجر کړي مېشپي کتي وولي
لسه خپلومېشپي ولاندي راتولي
شه يي چي ټول کړه هغه يي خپل شوه
نرکتی واره دهغه بل شوه
هنه چي وين شوسه باله خوبه
ويي ليدلسه دارنگه لوبه
تپوس يي وکړله خپل ملگري
دامي په برخه رسيدلي
داسي قسمت ته خوجيراني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مېشپي يي نر نرکتی راوړينه
خوک چي پاسبان وي اوکړي خوبونه
ورپس يي جورشي بياملونه

ناخاپي گاني

يوه ويلي مپه عمر کيني آسمانه
چاسره بدننه دي کړي بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی خوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوونې دي همسایه اوټول وکړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېرم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېرم
یوناخاپه راځي کانی لاهه هوا
نلري د بې گناهوڅه پوروا
لوېري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کېني زمنا نه کوي تقصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعوراوې خبرر
ماکوم بدمکړی چې وينمه جزانن
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانن
بل پرې غوږکې خبرنه یې له خپل ځانه
شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یوناخاپه به په چاوي لکېدلی
درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کېني دی پورت بیه انتظام
ساجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېني فلک
مقرر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډبر
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اوـبـيـ علتـه
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري
بسه رسيري درتسه تل له لوبه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همایه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سړي لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه
ورپه يادشووه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولې ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوېدلي په چاباندي
چي ولاړوبـيـ خـبره تـيـسـتـ دلانـدي
همداکاني وهغه سړي ساتلي
له خپل خان سره يـيـ ډبروگرزولـي
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يـيـ برنشـوـمـوـده شـوـه ډبره تـبره
قهر يـيـ سورشـوـوبـلـيـ څـه تـبره پـه تـبره
زه هغه ومه وبتشلي خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگزار
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار

پري لکيري هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريبان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
بسه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا دبدونه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پشه اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکري آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره بڼه که
پکښي وکړه بڼه تخم د الفت
نو بڼه وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېښي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولپري

راشه پر پرده نور کارونه دري

اور پروني غوندي سوي اوتک توري

اميدمه لره دخپلي زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نوره شپه ده ورتنه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دي

دانسان په نوم يادپري شه بلا

خپله کته اوضر خيروش ربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان شوک دي زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه بلوي خان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وپلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيو داده کده وده تماشا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی او بې حيا داده دادنيو

عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران او غريبان چاژولي

نن سبا به داقبال له تيلي کوزشي

چا چې سترې اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب دزماني واړه ښاغلي

دنياست بهارڅو ورځي وي دنيا کبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریو باغ چې راسې پرلې دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحالته رژولې
 لمر، سپورمې ددې آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراوونې مایه دلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظر کتلی

زما حال

څومره ډېر کارلمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلمه
بېرته تلوارلمه	بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوڅارلمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکسوډی جوارلمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربارلمه
په لارکښې نه درېري	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري
خداپرو ډېرعارلمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلمه
هم راډيوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنیا
ورتته جارچارلمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلمه
اودخپل جاه و جلال	هریومیدان کښې دی ولاړکوي اظهار دکمال
دمروشمارلمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلمه
زیار اوزحمت وېستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلمه	کسب وکار نکړم چې غني دولتمن پلارلمه

د امیدرنا

نوی دوردی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا پې دسبا وینم
نوی ژوند راځي هرکوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته
 ښه موسم دتکامل دی ځی چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادنیو یو پوهنتون دی	شاگردان پې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوند پېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت پې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته ځي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گربزان دي
لرځه وغږوه سترگې	چې ته څه پې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خړه وینم څاروی ځي له تانه واړندې
 ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بـن ددې جهان په تاسمسـوردی
بې له تادخمکې مخ چې کورم توردی
نتیجه ستا درنـا زمونږ ژوندون دی
ستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی په تـاوده نظردنیاتـه
داجهان دې بنایسته کـری دی هرچاته
زمونږ زروکښې ایښی تادژوندگرمي ده
ورکه کـری تـا زمونږ هـره خامي ده
ددې خمکـې هر یو بـوتی لوبـوي تـه
دباغو خامې مېـوي راپخـوي تـه
لویـول او پخـول ستا مشـغولاده
ستا اثر لاندې خـدای کـری دادنیاده
سپینې واورې دې اوبه کـری غـروغوکښې
بیادې کـره روان رودونه په شلوکښې
تادا ورځـې کـری رنـا زمونږ دپاره
چې مونږ واخلوښه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشـرق ته زمونږ لمر بـې
ته په اصل کښې غـت ستوری دباختربې
ځکه دتـه ستا تاثیر له بل هـواده
یوپه لسه وینم زیات دژوند بنیاده!
پیداشـوي په دې خـدای کښې آرین دي
دپوهانونښه ځانگوهـم دا وطن دی
آبادي دبلـخ هرچاته ده څرگنده
له زرو آثارو دکـه ده داکنده
نورومونږ ځنـې اخیستـي تل الهام دی
مونږ دپرمخکښې آباد کـری خپل باگرام دی

تالیدی دی بامیان او همدان دواړه
درتسه کورې هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منډی کک اولبیس کرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس تر کورزمونږ
اوبه ېې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، تری پيدا کړي ثمر
دی نمک خورددې وطن پلاردی که مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
که ېې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابې يولي پېغورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
په کاراوزيارد هرچا جورېي ښکلی دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی کورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چې غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چې دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوالو بېرته دې ميناستيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرورونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغبـرت دې زمـونږ دولـت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښي
خـای دې دده وي دقـام ليموکښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان بـي

لـه غليمـانو دې پـه امان بـي

تـه دې سـرلوري تـل پـه جهان بـي

زمونږه خـان بـي پـه مونږه گـران بـي

هرڅه به خـارکرو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له لـه اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق پـه خوا يـو

دښمن دظلم دنـاروا يـو

آزادي سـاتوازادي سـتايو

سـرپه وطن ردو پـه ننگ فدایو

نـه ظالمان يونـه مظلومان يـو

بـساغلی نـسل مـونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ ټولپرو
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن خاړپرو

ټول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیداده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وپساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تهره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولور زمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گران ه وطنه داموعه داوپيمان دى

بى علمه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په خوځوځيا په غېره د پښتو کښي

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بى علمه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لوردتري خورهنمازموڼر قرآن دى

بى علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

هم مال وزرور کوو	موڼر پښتانه يو د غيرت په ځای کښي سرور کوو
ورتنه خبرور کوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو
ملی آيين نه واپي	مخ گرځول د جنگ ميدان نه موڼر ته دين نه واپي
اب د خطرور کوو	موڼر خپلوتوروتنه د سروينو جوهرور کوو
دافريضة ده زموڼر	وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼر
دغه هنرور کوو	د خپلواکي درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو
د آزادي د پاره	سرور کول د خپل ولس د سرداري د پاره
زړه زړور ور کوو	د پښتون کاردی ځکه لاس کښي توره سپرور کوو
ستمکاري نه کوو	تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو
په وطن سرور کوو	دښه سلوک امتحان هرچانه بهرور کوو
خوارو برباد دې وي	د آزادي دښمن چې هرڅوک وي ناباد دې وي
آزاد وزرور کوو	موڼر د پنجرې اسير مرغه ته بال و پرور کوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
 پښتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري
 سیسی ولسی هوسی ولسی وړی وړی مرغی ولسی
 ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچي میان لري
 دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
 له بي گناه مرغانونه بشماره اسیران لري
 غرخه ترې تبتدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
 هېخ وارېې خطانه درومي پخې سترگې ښکاریان لري
 که زانې په هواکښي وي که زرکې په خداکښي وي
 هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
 خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کښي نښتي دي
 ددوی له لاسه وینو کښي شپکې ډېرمرغان لري
 نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
 وربتي مرغی په هروخت کښي په سرد دسترخوان لري
 په هرپتي کښي وینمه صیاد دام غورولی دی
 په غرونوکښي لیوان لري ناروکښي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کښي
 عیب بي ښکاري په تن پت اوکله لغړدی

ښایسته لېاس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ بې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصیږي بل ته اړدی
که اغوستی بې پوټکی د سموروي
خلق بې پېژنې له سترگوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاځني لور دی
که په هر لېاس کېږي علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې دک له مرغلرو چوپ روان وي
د بې آبه خلقو خوی لکه دچردی

د پلار توره

په چټ کېږي وینم زره توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو یو یادگار
تورپالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډبر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
یو وخت بې ډېرشان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم بې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس بې وینم
په ډېرو زرونو کېږي بې ایښی و ډار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت پې لاره تېر شه

خوتنه پې بولنه تاریخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سراومال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان بوپتنگان بلوډ پوو نه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه نه ځي

دباباگانو اونیکونو د لاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترگو اولیمونه نه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسود اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

دان مقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په بهر هوان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول په خولونه نه ځي

بنکاري باز

باز نيولی په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بنه مړي وه

چي بي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورتته چي اي بازه نادانه

څه ليدلي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورته نيسه د هوا پر بندگان ته

ولي بل مرغنه نيولی له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دېر اخلاص ته

قدرت تالره درکړي لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړي او چت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولۍ
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
خه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
خه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتپيږي
پتي سترگې تاريه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشي خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي
چې تابع دده حکم او فرمان ښي
بازويل چې انيس الفت دانسانانو
رابيل کړي يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپري ايشی ده دپاره داسی لونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کورکشي اوسېدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقررکړم دوی قصاب دهنوعانو
یوزه نه دېر حیوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی
به لیدوزخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زره گي ه!	ولسي وينسي درنه خاخي
گل ه من له خپل پردیه	مرور له تمول جهانسه
دفلک له بې مهربه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنه کلوله ټولگيه	له یارانو نه جدايي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالې نه هېڅکله دنيا په باغ وېن کبسي

ولسي شپه او ورځ خورې	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالې	راته ووايه څه غواړي
کله دچاپه غم کړې	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرې	له اسمانه دي زره شين دي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مرورې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناك محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوس اغوارې	که دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخې اشناغوارې	ياپال له له ميوډ که
ياميني دني اغوارې	ياسازونه سرو دونه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

که په کونو د پوښتانو	د درد منو په حال ژاړې
وي ژراد مظلومو انو	شپه او ورځ دې په غور وکښې
په فريادې نوایانو	که داهومره ناکرار کړې
د غمجنو نځورانو	هر طرف نارې سوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوورځوپه لمن کښې
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخست د غم او دژرادی	ژاړه ژاړه څو دې تـوان دی
که آشناکه نا آشنا دی	یو د بـل غوښـتـو ته وری
په روا اونـاروا دی	انسان کلـه خـبردارن
ورورد وروړپه مـرضـادی	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان کښې
عاطفه او پېرزوینه نه ده پاتې په انسان کښې

که لـوگي د غـم داوردی	تـوره شـپه تـوره بـلاده
د دنيـا پـرې سـوی کـوردی	چې بل شوی په جهان کښې
مخ دځمکې پرې ټک تـوردی	یا خوتور رنـگ د گـناه دی
یا جهـان تور لکـه سـکوردی	یا د غم تـوره کـېر دی ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسیدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لـوری هـره خوا کښې	مخاډونـه د جنـگ جوړ شـوه
طیارو پاس په هوا کښې	فـولادي اسـمان جـور کړی
ځکه اوري په دنیا کښې	د گولـيو بارانونـه
د شپوورځوپه مينا کښې	بې له سرووینوڅه نشته

د سرووینو عکس پر یوووت داسمان په کنارو کښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کښې

پکښي سوزي عالمونه	دنياننه ده سره لمبه ده
لگښي دي اورونه	په هر لوري هره خواکښي
ډک لونه دي سيندونه	دآسمان لمني سوري دي
په ديناکښي دوزخونه	راشي وگوري عالمه!

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښي ليدل کېږي

ژروونکي افسانه ده	دادنيا په حقيقت کښي
نن دوينو پيماننه ده	که خواهش راڅخه وه
دبلبلواش يانه ده	سورگلزارې ډک لونه اوره
ياقتس يازولاننه ده	په سينگارې مه غولېږه

پتنگانوته له باغه بلبلان وايي نغوکښي
مونږ په سره انکار کښي سوزوتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېږي	پتنگان په شمع سوزي
لوی قصرونه رانېږي	له آسمانه تنډر اوري
بوی دوينو پورته کېږي	له درياب دزماني نه
په هېڅ شاني نه مېږي	دمرگي دوری سترگي

نن له مروځني ډک شوه دجهان لوی دريابونه
دانسان دمړک دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشته هېڅ په زروکښي	ددنيا مزاج بدل شو
ددې خلقو په سينو کښي	ياخوږونه بېخي نشته
دهوا خپورموکښي	دمرگي زهر خواره شوه
نه په خاوره نه اوبوکښي	پخواني تائير اوس نشته

دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بياسته بڼکلی مخونه

ليونی لکه ليوان شول	ددي عصرانسانان اوس
ميخواران اوس خونخواران شول	بودبل وينوکښي لامبي
د فولادونهنگان شول	دريابونوکښي پيدان
پخلاس پي اوقيران شول	دخوږي مړي دپاره

ديوسف په وينو باندي دلېوه منگولې سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادې تېري چېري دي

دي دتنډر آوازونه	دجگړواوجنگ ميدان کښي
ليده نشي آسمانونه	رنا ورځ بې توره شپه ده
که دسره اورسېلابونه	د فولادورسمالي دي
چې پري گرځي لوی ټانکونه	ځمکه ريددي له هېتته

نن دځمکي په مخ باندي بل آدم بله حوا ده
دخولوپه خای دوينو توپول بې مشغولاده

عالمونزه دجهان شوه
 خيڼي کوندي یتیمان شوه
 ولسونه اسیران شوه
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کباب نشته
 دنفاق اور پکښي بل دی
 ورور د بل ورور مال ته غل دی
 یوه بل ته اینسي چل دی
 ته به وايي چي منقل دی
 دامتلي مي اور بدلي چي خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددي وخت داپلار کليوی ده فکرو کړه خان هوښيار کړه
 دا دنن ورخني عادت دی
 نه خجل په خيانت دی
 چي لاس بر شي بل حالت دی
 دا عجيب خووی و خصالت دی
 دمطلب دپاره کاندې سل وعدي سل قسمونه
 ماليدي دی په سترگو دغه هسي شان عهدونه
 بل قانون کله چلېږي
 په قوت او زور بدليږي
 پخپل حد کله درېږي
 بل وطن سره گډيږي
 ضعیفان شوه پښولاندي زور ورکړه اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حیوان ددي حکمت شوه
 ددي عصا ره احواله
 زنگي شوه محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانولي جنجاله
 باشرفه ژو ندون کاندې چي له مرگه نه وېرېږي
 مال وسرې په امان وي چي له خپل سره تېرېږي
 تينگ په ننگ ناموس اودین شه
 فولادي او آهنين شه
 لکه باز او ياشاهين شه
 ياتوتي غوندي رنگين شه
 کښه آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اوراوبوته غورخووه خان
 نبي تېرې پنجې پېداکړه
 نه وایمه چي بلبل شه
 خپړپښتون شه دامتلي دی خنکه غرهسي کړېږي
 کړه سرې اوتوډي تېرې داتعلیم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام و ننگ دی
 خان وژل د ننگ د پاره
 سربازي زمونږ هنډی
 فیصله د تبغ په ژبه
 ننگیالی اصلی پښتون دی
 د پښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 د پښتورسم وقیانون دی
 چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تبغه وي مرشوی په تخته باندي لږوڅپري
 توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف بی بس دی
 د ظالم او خدای ناترسه
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیټ کړی افلاطون دی
 د تېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی
 تمام عمر تېره توره
 په هغو دې تل رحمت وي
 یو بس تلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سوشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 پله د توري اهل نه دی داوسله د مسلمان ده
 وسيله د حلق پالواودنشردقران ده
 په قوت د تېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام بی
 عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروره خدای د پاره لوی طاعت دی
 تر قیامې او اعتلاخوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یو ادین او دینیاکته
 ټول په توره کتل کېږي
 که د قام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالیه خدایه جنیت غواړي
 خو تینک غمزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لاندي بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حیـوان دی

تـوردي وختـه فاتحـان دي	په دنياکښي چې تېرشوي
که مغل اوکله غوريان دي	سکندرکه ناپليون دی
غزويان اوکله سوريان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چې هرڅه جهانگيران دي	لکه مشرقه تر مغربه

ټول د تورې په رڼا کښي خپل مقصد ته رسيدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تورې يو بل ته بښلي

هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه	ته ويده وې په ځانکښي
نـه لـه شـخړودجـهانـه	نـه لـه جنـگ جـگړوخبـروي
ستانظرکښي ويکسانه	دوست دښمن خپل اوپردي ټول
مورکړه توره آويزانه	ستا په سر باندې د پاسه

په هغه وخت کښي بې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکروکړه څه دپاره خپلې مورداستي روزلې

دهمـدي ورځـي دپـاره	که پوهېرې زمـا وروره!
ردي تـل تـوره جـوهرداره	پښتنه مور دځوی سرته
درته پاتې له خپل پلاره	توره ستامال دی پښتونه
د تېر و تورو له واره	پښتانه ځوانان خونداخلي

بې دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

سـوررکړی هر پښـتون دی	دوطن په نام وننگ تل
مـونږ ته پاتې دا قـانون دی	لکه بناغلو پښتنونه
ځان وژلوکښي ژوندون دی	چې دننگ ناموس دپاره
مالیـدی دامضـمون دی	دخوشحال په ترانو کښي

”مړني دي چې يادېري په سندر او بيه وير“
دهر نشي ورکولی دتېرې تورې تائير

لـه آسـمان لانـدي اوسـپره	لکه غږ په هسکه غاړه
لـه خپـل ځايـه مـه نـورپره	که زلـی او تنـدراوري
اولـه هـېڅ شـي مـه وېرـپره	بې له خدايه بل له هېچا
ځای په ځای تينگ ودرپره	په سخت زړه دښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زركي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه

داچپې اورې څه لسه مانه

نورڅه نشته په دې زره كښې

دازخمي زره ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت كره ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټك خوشحال كره پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كسه پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دى

ددې ټولواى پښتونه

چې ته بيا كړې غېره وازه استقبال دتېرشوكت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه

دپښتون باباپسه لاس كښې

بياهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپسه خوځووارودخپل زره په كوه طور كښې

ماپه نيموشپو كښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هر زره كښې بېل بېل قسم

څوك دښكلوښت ومخونو

دچامال اودولت خوښ دى

چادبېل مقصد ددپاره

اميدوننه او اسه او اسه رې دي

اميدوار دننه او اسه او اسه رې دي

په دنيا بې سترگې سرې دي

سېنجولى څه چاره دي

له هغوزرونو څارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېري پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې دغه رازشه

چې يوازې په دنيا كښې

هر يڼام چې يوغ وراوري

د يوازې ځان سوداته

اي زمه داسه ترگوتوره

ژوندون نه كېري هرگوره

بېل ته هم رسېري وروړه

وباسه دزه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كې مرگې او كه ژوندون دى

تـــه اونه پښتانه واړه په يوه ژبه گړې پښتانه
 په يوه نامه هرکله او په هرځای کې يې يادېږي
 د يوه پښتون په نوم سترس سره تړول ناستېږي
 د دښمن اودوست نظر کې يې لکه يو وجود پښتانه کارېږي

چې پردولره يوشه کارې همدغه مودی يو والی
 نوک اوری کله بېلېږي نشته تاسو کې يې بېلوالی

غم مويو پښتادي يوه ده په رگو کې يې يوه وينه
 زه او ته د يوه مخ سترگې خلق موبولې يې اوکېنه
 دواړه يوشه اني غږېږو م رو د يووچود په مړينه
 اخلافتلاف دنظر نشته چې موجېب د بېلتون شينه

سپين اوتور د يوې سترگې کله يوله بل بېلېږي
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يوله بله پردې کېږي

راشــی ای پښــتنو وروڼو يوله بله بله خوارېږو
 د پښــتون د ژوند د دپاره به هر يوله سرته برتېږو
 خوشــحالي به مويو وي په يوه غم به گړېږو
 په نامه د پښــتنوالي به مويو واړه قربانېږو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لــر او بر پښــتانه واړه بېرته يوکــور او کهول شي

د ازخمي زرگي به روغ شي د غلغليم زره به زخمي شي
 دا ارمان به زه ووزي له غمون نه به خالي شي
 د الفت خواره اشعار به پښــتنوپه خوله جاري شي
 پښــتني دنيا به جوړه کور به کور به خوشحالي شي

څوک چې زه لري هرکوره پکې هيله او اسره ده
 دا آرزوله دېره وخته تر دې وخته راسره ده

د شاعر نظر

زه بې پېژنم شاعر دی بل څوک نه دی

چې دالوی جهان وروکی ورتنه ښکاري

د ورېښه مو او زربفت و ښایسته ټوکي

دنمادان په تن زروکی ورتنه ښکاري

طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بحدن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

چي خپل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخبسي پوت هڏوڪي ورتي نه ڪاري

خه گورم

گورم جهان ڪسي خوک ڪبهه ڇني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري ڇني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنل سڀنيڪارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڄموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪي دل نشي

له خاورو ڪٽونه ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رنا پيداشي په مغز ڪسي دچا

هنه ڪوئس ڪري په عالم ڪسي انسانان جوڙي

ڊپرتفات شته په انسان ڪسي دمناپه لحاظ

واره مشغول دي ڇني خان ڇني جهان جوڙي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازبې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکبې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کبې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالالی خیرک هلک دی کړي خوري خوري خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کبې لیده نشي مدرسي ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زره خواره جامه کبې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

خوارحسن

په زروجاموکنښي ماولیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يونښه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعيرو

راته ويلې بي دحال په ژبه باندي

غريبې په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

ننه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لیر قدر لیر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کېږي
حقیقت زاره لباس کښې رټل کېږي
دېر زما په څېر نایسته نیکلي نیاغلي
مدام وینځني د پردو کوالي نیاغلي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه پته وي دانسانانو
خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو
نښه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره
بد سړی په نښه لباس شې عالیقدره
دېر نښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه ! په سپین سپیلومه غولپه
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېږه
په جنډو کښې نښه نښه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي نیاغلي
چینجی اوسني دورې موبه قبا کښې
پت مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده
نښه لباس کښې چې گناه کړي زبځاده
راځئ! څېرې کړودانښې جامې رنگینې
پکښې وگورو څېرې دېرې ننکینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگی له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

خه ژراملگري ده دژونديوي برېښناسره

ټول باغ ژرېدلي ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلي زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

دړانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلی ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه

دپوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بې پتنگه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوی بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتې سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسې شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو

مگر دداتش کتل او شهور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندونا پوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپته بې لویه او کوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېر دی هرڅه ډېرور کوره

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توده تنورتوده مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر بې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

له ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
چاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیاومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدمینې راتمه مورپه یونظرونه ووده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولۍ نشم
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچې اېښې داشين خال ستاپه جبين دى

زما زره هم دهنه له لاسه شين دى

ستا امېل كېښې بې سل زرونه دي پيلې

چاچور كړى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهيرم

كه زما دزره په سر ووينو رنگين دى

دجمال پرېښتې ته چې جوړولې

ورلېر لـى چا سلام چا آفرين دى

معجزه ته د قدرت اود خلقـت بـې

په رښتيا چې خداى احسن الخالقين دى

خداى دې ساته په امان له بدوسـترگو

دادعا د پرېښتـو زموږ آمـين دى

لنازمېر منې

وروردې خواري او مزدوري كوي له پلاره سره

تاپه مستې كېښې امېل وشكاوه له ياره سره

موردې مېچنې گرزوي خوردي منگي دکوي

ته سورپېزوان غواړي دسوروزروله هاره سره

ده غريبې خواړه خوري کورکښې څه نه دي پاتي

مه کوه لويې له درهم اوله ديناره سره

دلته دښخو پوه سرخاوري دي دننازمېرني

تاياراننه ده اچولي ديني داره سره

خبره نه بې ستاپه خویندومیندوڅه تېرېري

ستاسروکاردي تمام عمرله سينکاره سره

زمونرله حاله خان خبرکړه په مونرزه وسېزه

دتن جامې سوزي زمونر ستاله سينکاره سره

عیش وعشرت دومره ډېرپرېرډه دوطن مېرمنې

مينه پيداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره

يوزره په لاس کښې ونيسه نورزرونه مه خوروه

مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تيار

مه گوره هېڅ دهغوخلقوله ريباره سره

ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې

دنازخنداکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي خم
چې دآشناقدرکوي هغه جانان لوموم
نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچاپسي خم
لوی اووایه نه پېژنم يم دماشوم په مثال
خوک چې کړي مينه راسره هغه لالاپسي خم
سرتنه دبام يم ه روان دلوېدو دارنه لوم
نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي خم
زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواړي
ددنيا غل مې مه گنه دگلوغلاپسي خم
چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبیل دگل په لوری په بوراپسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف
دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي خم

خومره به بڼه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي
ستترکې دې توري شونډې دې سوري وي
زه يم اوتنه بې نازونخري وي
خومره به بڼه وي، خومره به بڼه وي

چې زه حيا كړم او ته شوخي كړې

زه جرئت نكړم خوت ته مستي كړې

شې مهربانه اودلداري كړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشې لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته واېي ليرې

درته شروع كړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربل كشي رد مې كلونه

ته راته واېي دزره حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وايم په ماېي كرانه

له ټول عالمه له درست جهاننه

ته واېي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخ وده اوهرخه وايم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته واېي چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه
سکنی وروردعاجزانود خوارانوبمه
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانوبمه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دېروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه
چې ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم
وينوتته تيري زه دداسې بادارانوبمه
دبل زحمت کسې چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردشمن ددي بي رحمه ظالمانوبمه
زما په زړه کسې دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانوبمه و ددېوولنه پتنگانوبمه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

زما گناه

نه مې دچامال خورلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه
زړه کسې مې چې پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېمه مظلوم انومې ژر لې دي

دا گناه د سترگو که د زره ده نه پوهېرېمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم گنلې دي

نه ومه خبر پرده مې لږ غونډې چې جگه کره

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناه کار شوم

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې دېر کاره درته ولار دي تپت سرونه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلاماننه ذهنیتونه پېژنه پېژندلي دي

لور مقام ته رسې چې بوتونه پاکوي د بل

دېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

ور بل بې ما په خوب کښي پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه راحضوره
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيربې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه ېمه په هرڅه اوس پوهېرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهجان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم
صايداه! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هرپوراننه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کښې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان

زه جسم نه ېمه ماروح ددې جهان وگڼه
تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېږي
دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داټول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضا مې دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري گربوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکښي مې دزلف او اوزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا ور بل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلښکروپه زور

دايازمينه کښي اسير شه نشاهان وگڼه

دليلي بواشارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کښي ليووني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کښي زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوند کوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

ڇه جوڙ شوه؟

زمـادآه لـه حرارتـه دوز خونـه جوڙ شوه
لـه تور لوگي نه ٻي ڊاڀورتـه آسمانونه جوڙ شوه
اوبسڪي لـه سترگو اوڃوڻي زماله وڃوڻي نه
ڇي توڻي شوڻي دخداي په لارڪشي جنتونه جوڙ شوه
ڇي سـرمي تـيپ ڪر خپل ڪرڻوان ته دمناپه لئون
لـه يوه ڇاڇڪي راتـه لوي لوي دريابونـه جوڙ شوه
لڪه غواص ڇي شوم غوٽه دمعرفت په قلمزم
هـري قطري نه بي حسابه ڪوهرونه جوڙ شوه
دزرگي سترگي مڻي ڪري خلاصي ڊجانان په لوري
شعور بيناشـو ذوق پيداشـو او شـو عرونه جوڙ شوه
ڇي آبادي نه مڻي ڪره مخه ٽول جهان شو ڪلزار
لـه سپرو خاور و بنايسـته نـيڪلي نـيڪلـي جوڙ شوه
سـره او سـپين مـا ڇي په نظر دمحببت وليدل
نـيڪلـو ته هـار او پادشـاهانوته تاجونـه جوڙ شوه
مـونڙ ڪـره لـه خاورونـه راوڀورتـه زر په خاورو ڪنڀي و
زر و ڊپاره و لڀي مونڙ ڇخه مريونـه جوڙ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي ټپي کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمت دی

ددمـاغ اوزره همدغه عبـادت دی

چي صادق اوخاين بيل کړي يوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصيرت دی

بي له علمه بي له عدله بي له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دپوه شخص نـوکري خـوغلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چي خپل خان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازبنسه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نري وربجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سـالـنونه نور شيان دي

د بل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړي بې پتي وي دوى نـوروا له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوي لمدي اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي

د بنـار مامورين واړه دهغه كور كښې عـنـذـرېږي

د ښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شـوـدې هـگـى وي

په هره ورځ پـرـوى شـير چايونه په چرگي وي

دابل مامور كره كله سابه كله نـورواوي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نري وربجې رواوي

مـدـام دپـورورو، ورسره غـم و سـوداوي

يوه تنخواه تربلې نه رسېږي حال بې داوي

هنه څنگه مامور دى ددې بل ولې دا حال دى

د غورخاوندانـونه زمـا دارنگه سـوال دى

په کار اولیاقت کنې دی هغه ځنې بهتړدی
هغه په پیسـوباندې په هرځای کنې معتبردی
پخپله وـــــــوغا توبه لوبوخلقـــــــو زورور دی
رشوت په رشوتونو هضموي داپې هنردی
کارغه دې خوري مردارې هرېووایې چې بلبل دی
دپوهې صفتونه بې کـــــوو مگر جاهل دی
دخپل آمرپه مخکنې نه پوهېم څه پرې کېږي
سم نشي درېدلې دپېرې اوتېږي
سرتیټ غاړه کېږه شي لاس سینی نه نه بلېږي
اوضاع اوحرکات بې تیټ اوپست راملومېږي
زمونرپه مامورینو کنې دارنکه ماموران شته
په دغو صفتونومدیران اوحاکمــــان شته
راځـــــئ هغه ماموراودامامورســـــره جلاکـــــرو
دایوهرځای کنې وستاود ابل هرځای رسواکړو
دنبـــــــو بدوتمیزوکړو دحـــــق جذبـــــه پیـــــداکړو
لایق اونا لایق وپېژنـــــــو وطن رنـــــاکـــــرو
ترخوبه پتـــــوو سترکې په دغســـــې کسانو
قلـــــم پـــــې راواخلـــــئ دوطـــــن وپـــــوځلمیانو

د حق جذبہ

د حق جذبہ ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقليد

داراز سډونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجرد شه لحاظونه مه کړه

د حق ورمېر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وېرې؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي خنډلی په څو وارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوخت باندي بې پروت دلارې گرډو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان گرډو

(۳)

له دي خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې كره لوی کلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گرډونه

(۴)

کلی وران و خو بباقي بې لا آثارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زوردېوال چې کورې په يووخت کبې

ج وړونکی دکورنوبوخ معم ارو

(۵)

لکه بوی چپی لکه کلشنه راجداشی

یا بخار لکه دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ به هم زمونر لکه خاورو دورو

یو کرد پورت لکه صحرانه دنیاشی

فرداومت

(۱)

په زرگونو کلوزون د کړي ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعوی روح هسپی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونو کپی موجونه

(۲)

په اسلام کپی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قنانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول لکه امرونهی

دنبس و بدومعیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شي نه دی بينايي ده

خوشي ناست ېې پټي سترگي په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتللي لکه مغز زوده

هسي نه چي په دي ډبرو کتـابـوده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسي کتـوده

سړيتوب

دتوتيا نولـه وينـه ادا معلومېري

چي خبرو بانـدي څـوک نه سـري کېـري

سـري نه دی چي ېې کار دسـرونه وي

په خبرو کـه هر څـومره نـه پـوهېري

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه بې مې بوله تورګانې دصحرادی
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی
خپلو ټولو کوښښو او خپلو نقشونو نه
مسئله ته په خپله نه اخیستل دی

بې قدرې

لکه ګل د بيا بيا نه هسې لوبېم
څوک مې نه ويني په سترګو چې څه کېم
دنيايي ست قدر مې هېچا سره نشته
د انسان وټېش نظر ته هوسېم

دیمر کراسی

پرستش دیووه تن بـت پرستی ده

دمسـلک پیـلک روی لویـه آزادی ده

په کوم خای کبې چې یو فکر کړي کارونه

هلتـه خوشـې مهـمل لفظ دیموکراسی ده

دروح اطمینان

هنه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلتـه بویـه

چې اصول اوقـوانین کـوی کارونه

صبر

(۱)

خینې وایـی صـبرغم کبـې نه ژړل دي

داولادپه مړینه ریره نه شکول دي

که صحیح معنا بې غواړې زما جانـه

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېري

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېري

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړی

يا خوک زیات له ضرورته په قارېري

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېري

لکه ورکه چې سپورمی شوو د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

ستا په برخه غلامی ددې لیله ده

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري کناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې لور وکښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

د ښمن هم سړی نه خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کېږي

د دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کړي خوشي زيار کړي

چي بي كاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چي عمل او فکريول له بله بل شوي

عمل خوار شوي فکر ورکه سمه لار کړي

بي خبري

(۱)

په کور پېغل موني خپل دکول

ي موني دکې دووخت کسي وي

تري نه يواو به څکو خوننه پوهيرو

چي څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوڪ منكي غوندي دکېري

ورو تړول له احوال څه خبرېري

په کنډوانو څوڪ پره نه شي اچولي

که په لوره دخوار انونه پوهيري

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېژنوسېزوني دخپل ځان

مونر له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخیسست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل ته بلبله خوشه حالپري
 ستاله باغیه دبهارورمه ته تاووپري
 بنایسته جونې ردې ستاکلان وربل کنې
 بوراگان دې په گلونه و تپري

(۲)

کوره پري نردې داخمکه هسه شاره
 دنیهاده ستا دغوايي په نکرولاره
 نن ملاپتیه کړه خپل کارته غفلت مکړه
 بیا پخپل چمن کنې گرځه هسه غاره

شعر

چې په جهان کنې نوراني روښانه لمړیداشو
 فکر او ذوق سره یوځای شوه ننه نظریداشو
 بنایست پې ولیده د عشق پکنې اثریداشو
 له دغو ټولوننه بیاشعراو هنریداشو

مات کودری

(۱)

د کودریه غاره پروت و مات کودری

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلای پی اورووه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنی عشق عیان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

دبرمین په دې کودردی یوخیای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

خوشحالی

کوروکلی کنی سکت اوقرارای وه

چی کتل می په کوخوکنی خوشحالی وه

یوناخاپه راپیداکوم لیونی شو

ماشومان ورتسه راغونددشوه خوشحالی وه

تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنبولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمی ددی خو کو له مانه هـ بیخ نه کاندی

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې د لمر څومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره د پرضرور د احرارت دی

مکرگوره د آسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینی د جمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که د لمر د ژوند گوهر شته

د سپورمې رڼا کښې بل کیف و اثر شته

په جهان کښې دي ضرور د دواړه څیزه

حکمه د لته شپه او ورځ شام و سحر شته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کار ورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتی سلیمان د سبا ښار نه

ته بې مومې د سبا ورځې لکه کار نه

د بلقيس تخت به د سترگورپ کښې راوړی

دا امیر د کبیري دش پو ورځول ه زیار نه

حقیقت

(۱)

کبان وایي ژوندی دادی لکه دریا به

س مندر وایي چې دی د اور لکه تاب ه

لټوي بې د هوامرغان هوا کښې

حقیقت ورک دی د دهر لکه کتاب ه

(۲)

بلبل وایي د گل رنگ دی د ستایلو

نسیم وایي خوش بویي بوی ه دور ل و

فیصله درنگ و بوی شوله مش کله

سرگردانه کسر نسیم شورد بلبلو

(۳)

خینې وایي غوتی خاندی هوس پری

زره تنگی نه نجات مومي چې غور پری

خِينِي نوروایي لَه دېرې زره تنگی نه
زره بې چوي اوکړېوان بې خیري کېري

ثواب

دبهدای ثواب دوری مړول دی

دفقير ثواب روزې خدای ته نیول دی

غازي وژني بل سړی ثواب دپاره

دشهید ثواب خپل خان په بل وژل دی

دشاعر شعار

په سرکښي فکردوطن په زره کښي مينه ديار

دزور او ظلم لوی دښمن دازادی طرفدار

په حق ويلو ماتوي بت او طلسم دپار

شاعر دپاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکې مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو دپوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پيغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه بې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې بې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وینا وې کړې او کنفرانسونه بې ورکړيدي.

پای



د زړه وينا

دالفت اشعار

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**