

د زړه وينا

د

كل پاچا «الفت»

Ketabton.com

اشعار

په دې کتاب کېنې حېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني
اتفاق او اتحاد دصلح اوکې ژوند تلقین کوي او
دیوه عالی فکر او جهان بین نظریه
پیدا کولوکې ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډېر
لږوي او دیوه ادبي تحول دآغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمنیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمنان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمنان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمنان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمدايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللي مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوي دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلې ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سرچينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د

قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودى د کنړ د څنډو
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنکينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبدالحى حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شي. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معيار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونکی وي چه د عصر اوزماني پيغام ورته ويل کېدی او د قوم د فکر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدی شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل کېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دي بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دی لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار بې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگي ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً بې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترکه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

مخ	سرلیک
1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطرہ.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانہ وطنہ!.....
15	د وطن خاورہ.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادۍ.....
21	د زړه شکوہ.....
21	د ژوند ډیوہ.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطرہ.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویدہ گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمرہ!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بنيكاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډاي
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په ليلي پسې ځم
69	څومره به بڼه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او گډونه
82	علم او پوهه
82	سپړتوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84	دیمر کراسی
84	دروح اطمینان
84	صبر
85	ددنیا قانون
85	یوسف اوزلپخا
86	فکراومینه
86	آشنایی
86	فکراوکار
87	بې خبری
87	علت اوسبب
88	دهقانه
88	شعر
88	مات کودری
89	خوشحالی
89	تور اوسپین
91	شعراو حکمت
91	سپین اوتور دیوان
92	حقیقت
93	ثواب
93	دشاعرشعار
أ	دالفت پیژند گلوی او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي
د عشق اورباندې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي
لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان
په وړ بل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان
نرم زړه د عيسى خوي سوي خوفرون او قارون غرقوي
د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي
له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گني تاج سلطاني
ورسره شامد ام حيراني سرکني فکراو خيال جهاني
نه بي يار چېرې شته نه ريار خو آرزو ورسره دديدار
خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډېر نامعلوم انتظار

بنکلا او هنر

په هر ځای کسي په هر چا کسي چې بنکلاوي

د بـ وړپ دافريقـي کـي داسـه داسـيـاوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گوری

مسلمان وی اوکسه کبرکسه ترسواوی

دلته فرقه دامریکسی اود روس نشسته

نیکلی نینه دی کسه دهرسرددنیا وی

ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړی

شاعران لسه قیداوشرطه بی پرواوی

پتنگان ورسره عشق لری هرگوره

دډیوی خای کسه مسجد کسه کلیساوی

نینه آهنک چپه هرسازکنسی وی موزون دی

کسه رباب وی کسه شپیلی وی کسه داریاوی

نندارو اوتماشوته بسه ورخمسه

دهرچاپه ساز چپه نیکلی پسه گداوی

چپه پسه هره ژبه وی نینه شعرنینه دی

کسه زما وی کسه دتاکه دبل چاوی

نینه تابلودهنرمن خونبوی هرڅوک

کسه دچین وی کسه دهندکسه دبرماوی

پسه الفاظوکنسی وی ډبراختلافونه

یولسه بلسه متفق اهل معناوی

د دوستی کورکنسی دتوراوسپین فرقه نشسته

پسه هرچاکنسی چپه وی مینه خونبوی زماوی

پسه سپین مخ چپه توری زلفی راخوری شی

دنبایست دډیوی لابسه تجلاوی

تورله سپين سره بنه بڪاري سپين له توره
خه به بنه وي چي يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم كښي
هريوكل چي په هر رنگ كښي وي زيباوي
بلكي مخ له هرې خواچي را بكاره شي
د الفت سترگوليدلي لايخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چي د سپينو زرونه تورنه وي له توره
كركه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولي صلح صفاوي بنه نيت وي
مرور خلق يوبل سره پخلاشي
نه چي غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهڅ نه وي په دنيا كښي
نه په شرق اونه په غرب نه امريكا كښي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخوت وی

داخورتکسه سساز آواز دهوادونو

شهی یوه ارکسترا دولسونو

دکپژوند اصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیواغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسی وساتی هر خوک خپل مسلكونه

چی ونکری یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرتسره

دجنگ ویره شی له زرونونه بهره

زورتیرلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مست اونبان وی دجنون

تویول دوینوشرم او پینوروی

شمرنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسه تونه

د انسان زړگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفبت " هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني خارېم ته له مانه

که جدهم وي زم آيين له تانه

مينه او دوستي

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازره ته نژدې کاندې

د خوار جگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي

دستگور کښې سپين او تـورچې گـوري

درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگي نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
له دې تپې هوابورت ته له طيران سره اشنا شه
د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
د بندي فکر خاوند ده دوهمونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي
والاشان سره آشنایي د خدای شان سره اشنا شه
د جهان تاریخ ته څیر شه د بدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی

په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
یوچین کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
خوان دپنځلۍ زور دکونډې خړۍ خړۍ داردی
دیارغبر کښې کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضيقه کښې خوښ دلداردی
کوټۍ کښې زاهد خوښ په ریاضت دی
عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخیل په شانې خوښ په سره انکاردی
دکوگل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شوي نودگېدې عمرخواردی
کېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکارې دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه
زړه له ژونده نه تورپري که ژوندون توري تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندمې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمیننه راسره ده
همدغه مینه په زړه کښې راپدېانښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنېشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن د سفر يوه خاطر ه

دلته بل رسم ورواج بله دنېا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
نېکلول غبرکې نېکلول دنورو مخکې
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په نېکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېباره وصالونه شامدام دي
نشته کوهې نه تعويدنه شکرانې
که په گل پورې سینه مېرې بلبله
که دشونې وېکلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کېدوله

دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی هردهقان سړی مالداردی
لـري مېـرې اوپسـونه شـنه پتـی او شـنه باغـونه
همېشه په شنباغچوکښې پاس دونوپه سروکښې
نغمـي اوري دبلبلـو وينـي بڼـي غنچـي دگلو
دخپـل لاس لـه برکتـه اولـه خپـل عالي همته
لـه سپـروخاوړو خپـل ځانـته خپـل اولاد او بل انسان ته
خوندورشـيان پيـداکړي داتـياره جهـان رنـاکړي
وچ دگر او بيا بـان کـري شـاعرتـه کلسـتان
پـه خوړومپوومرغـان پـه کلانـو بـلـان
کـري خوشـحال لـه خپـله ځانـه ټـول دده شـي ثناخوانـه
کـه غلـي او کـه مېـوي دې کـه دگلوبڼـي غنچـي دې
کـه طعام کـه فاکهـه ده کـه دښـه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اټـردی دهقانی څه لوی هنردی
ددهقان دبـازو زوردي چـي نن داجـهان سمسـوردي
جـنغ اوسـپاره ددهقان آـبادي ده دجهـان
دادبشکلونښـه لبـاس دادچاپـه سـرماس
دبـدای کورکښـي سـره زر دابنایسـته بڼـي کلـي زبـور
ددهقان دکار حاصل دی پـري پوهـيري چـي عاقل دی

لاس تېنې ساکی ددهقې ان

درگ وهرلاس کبې دخان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزارونو نه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولې دې وي دنورو
دوطن دفاع کبې زه گولي دبم خورم
کفن نه غورم دژوندجامو کبې دروم
دجنت باغ کبې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهېزدبې ننګی له خورا کونو
په غيرت کتلی شی به ولي کم خورم
دوطن داعتلاتېری يم حکم
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلی
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله که کري رنبا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دي غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کيې کيې نامتورته

په خولوې دتندي که آبياري کري

دوطن دگلوباغ به که کري سمسورته

که په اوراوبوکيې تبخ غوندي غوته شي

نوپه سره ددشمن شي هله سورتته

لکه ونه که بارنکري په سرپتي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که دبادپشان دي خان کرسرگردانه

نوبه وچي کري خولي له مخ دورورته

دپني غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کري پت دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
تنبلي اوس کون بولنه لوی پېغورته
دوطن آب و آبرودې که شوه تویه
په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته
دا اوبه چې ته یې ځکې دوطن پی دی
نووطن بولنه په شان دخپلې مورته
چا چې ایسی په دې تي درسره خوله ده
هنه خورا وورگنه دس ترگوتورته
هېڅکله په بدنظورته مه گوره
لکه خان دهنه هم اوسه غمخورته
په „الفت“ به بېگانه اوپردي خپل کړې
وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیا بې
جنت دځمکې زره ددنییا بې
بیاغلی تاج ته دایشیا بې
وردس تیلوته په رشیا بې

لعل وگوهرش ته ستا بدخشان کښې

تمدن خورشوسه تا پته جهان کښې

ننگيالي ته ادي هروخت روزلي

ښه ښه ځوانان دي ته ازېږولي

کارنمې ستادي ته اريخ ساتلي

ستافرنندان دي څه موره غښتلي

زمريان پراته دي ستا پته لمن کښې

تل پسرلي وي ستا پته چمن کښې

دو طون ورونوبياش ځي راپورته

دښمن پري نږدې خپل کلي کورته

د توري غره مړوتللي هر لورته

څو ک تينکې دي شي زمونږه زورته

مونږ دي مات کړي ډېر قوتونه

مونږ لاندې کړي ډېر هېوادونه

ښاغلي نسلي د آريخ ي و

يومو مذهب دي دي وطن ي و

فخرموي ودي لکه ي و تن ي و

مښين پته هر کله دخپل چمن ي و

شاه اووطن ننه تمول قربانپرو

خاى دغيرت دى كله درپرو

دوطن خاوره

چې كېمابوتى پسې گرځي څوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېږي څه چې غواړي بشر

كه زحمت واخلي په ځان باندي اولري څه هنر

په كار او زيار باندي له تورو خاورو زور جوړېږي

دكارينگر دلاس تباكونه كوهر جوړېږي

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دى كه آباءه نكړې خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وړيا

څه چې لرى وايي خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېنې تاپيونه گرځول ورسې

اوبه منكي كېنې وي ته تېري گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځني تل

پوتكى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونڊي بويوي بي دڀرديوبلبل

هرخه لروخوده خالي زمونڊن اومنگول

راشئي چي وڱرووسو ترڪي شواوگورو

بسڪته اوپورته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزانبي تيوي

زمونڊ خوانان پکيني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيداڪري هغه اخلي خپلي شي تيروي

حُمکه که کيني نورخه نڪري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشيينونه جورکړه

مونډ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلا ده

سپان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپره دهر چاده

خوک پردي نشي ورتللي لاربي سخته ده بيشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کيني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردى ننگرهار كښي
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دى سخته لار كښي
بې پښتونه بل څوك نشي گرځېدلى دې گلزار كښي
چې له شنوزمريوډك دى لري هسې لوى ځنگلونه
په هوا كښي بې تل گرځي سپين بازان كوي څارونه
بنايسسته لسه هروطنه اولسه هرملكه زبېلادى
تورنښتري توري زلفي تك سپين مخ بې ديلادى
سپين سپېڅلى ښكاره كېري ته به وايي سپين سبادى
دسپورمې اودنمر كوردى ځكه هومره دى روښانه
هرسحرېي له كندوه نمرراخېڅي له آسمانه
پاس دغره په سرځلېري تجلې دپلوشوده
نمرسپورمې پكښي ځان كوري آيينه دپرنښتوده
تكه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښكاري لكه داچې دملكو كوه طوروي
له اسمان نه وربدلى په دې ځاى سپېڅلى نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېري
درنوسه توروډيوې دي پكښي هره شپه بلېري
له صياده ويږه نشته زر كښي خاندي هوسپري
دپښتون لويه ځانكوده كاپوكتونه تياره
خدای دې نه كاچې پردى به كله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـراوواعـسـلو پکـبـي شـته دي ډک رودونه

نـه لـمن لـري سرسـبـزه پکـبـي مـبـشـت دي ولسـونه

بـايـسته بـي منـظـري دي پـنـتـانه بـي نـدـاري کـري

دسـپـين غـره تـوري لـسـکـري دـنـسـتـروپـي پـري کـري

دـامـتـل دى پـسـتـوکـبـي پـه لـوى غـره دـخـداى نـظـروي

دسـپـين غـره دپـاسـه حـکه تجـلـى شـام و سـحـروي

نـمـر لـا خـرک نـه وي و هـلـى دـر نـا هـلـته اـثـروي

کـوه طـور غـونـدي خـلـپـري خـوا فـسـوس چـي مـوسـى نـشـته

چـي الـهـام و رـخـه و اـخـلي هـنـه لـوى رهنـمـانـشـته

په باغ کبې

نـسـکـلى بـاغ تـازه چـمـن و دگـلانـو

شـين سـحـرا و شـور و شـو سـرو د مـرغـانـو

پـه سـل قـسـمه او اـزـونـه بـي نـغمـي وې

هـر طـرف تـه د بـلـبلـو و تـرانـي وې

يـومـرغـه و يـل داخـومـره بـه د نـيـاده

نـسـکـلى بـن تـازه کـلـش تـازه هـوا ده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرویره ده په کار لاسه صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنگه کړی په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الهماده

یو بندي کړي په قفس کې چې وپیره

بل په سره اورباندي نيسي چې کړیره

کاشکی نه وای پیداشوی انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

نه چې دغه شینکی بن دارنگه ستایي

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکې وپستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړی خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

دا گلش په سپره ډاگ باندي بدلېږي

په جهان کې چې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره ډېر زیار وپستونکی دهقانان شته

که یو وینې تویوي او خو ونړیزي کړي

بل په کار کې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او توپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروکلو مینو نـــدار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانـــانو
دهقانـــان لـــري پسه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی دا کلونـــه

آزادي

پسه شـــری کـــبې نـــه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړېـــمو کـــبې چينجـــی غونـــدې اسیـــر
پسه خمتا کـــبې حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــې لـــباس بـــې وي حریـــر
دوژغـــو پـــه کـــبـــدی کـــبې کـــه آزاد يـــم
يووېـــسته بـــه بـــې وړنکـــرم پـــه کشـــمير
په ويجاړه کـــبې مرغه خـــاله کـــبې خوښ وي
پسه قفس کـــبې دســـرو زرووي زه يـــر
چـــې مرغان پـــه هواوینم چـــرک پـــه خـــمکه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر
همبشـــه اسیـــر مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــې بـــې بالیـــست دخـــان اومیـــر
لـــه لیندی داســـارته چـــې خـــوک خلاص شـــي
بـــې وزرو پـــه هـــواخي لکـــه تیـــر

د زړه شکوه

کلونه د پردې گلرځان نشته د کلوخوا کېنې بلبلان نشته

نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدردان نشته

مطلب دپاره تگ راتک د پردې مینه پالونکی آشنایان نشته

په باغ وین کېنې تازکې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته

دلوبونډ و میویدان جورشوی میدان د فکر د جولان نشته

په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتایرنورد باران نشته

په خوله د پرنه دی زړه پې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته

مین په کته زړه شي دگتې سنکدلان د پردې موم دلان نشته

د زور او زرو غلامان د پردې د تته د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلوق مریونه

آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصول وه مجلس ویدیو ازانو

دمین د دردمن ورنخورانو

د ژوندون پيوه د عشق په اور زړه او

د خلوت کور کېنې د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڀ لہ ڪوم لوري پٽنگ راغي
لـوغيـن او تـلـو لي پـه غورخـنگ راغي
ڊپر بٽابه وچي خان ستي په اور ڪري
سمد لاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري
دتن پٽي له خيل خانه ڪاندي لري
ڪري پيدا خانته دروح نوري وزري
ڪوم زره سواندي ورته ويلي ڪوره سوزي
ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخو روخي
دومره پاتي شه چي وويني سباته
په رنجاورخ يوخل وگوري دنيا ته
پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم
له قديمه په ديوه باندي شيدايم
زما ژوند لکه ديوه دخان سيزل دي
خان ساتل له سوز بدونه ميره ڪدل دي
ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلهري
مري هغه وخت چي له اورخه بلهري
زمنو ٺه مرگ اوژوند له نورو فرق لرينه
له سيزلو نه نجات دي زمينو مرينه
سوز سوز د زندگي بنه تماشا داده
بي رنجا اوس بدل مڀنه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېږم
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرېم

پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی
وخوت دکلانو او موسم ډېر کلالی راغلی
داپه سحر کبسي غورېدلی دکلاب غوتی ده
که دنبادی په ورځ دسروزروتالی راغلی
دغه شنې پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کززي خپل پردی باندي دازبړی کوي
چې گل ته کورئ بیازمانایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي
دفرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد الفت اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېر ګلونه دي له ځانه سره
په یوه میاشت کې کوره حمل (۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان ګل وګلزارشه د بهار له فیضه
میننه پیدا شوه دهرچاله دي جهان سره
په غرو روغو کې د ګلان وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دي احسانه سره
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه د جنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دي کور ودان وي له باغوانه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروموی اود ګېډی بچی ته وايي او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشني پانې ورځ په ورځ کوره زېږېږي
سرسيزي اوتازه کي بي وبايلله
پانې رېږدي لکه زرونه دخوارانو
دخزان سره سيلی ولگېدلله
زېږې پانې چې رېږي خورالوېږي
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی ويوره کومې خواته
چې زمما اوستا په سرسوري کېدلله
اوس کابل دخوارغريب تاتوبی نه دی
کذاره په دې هواکښي شوه مشکله
له کابل د خوارانو کې ليرېږدي
ننکره هاره! ته اوس ښه بي له کابله
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کېږي
ته بي ساتي ديخني له چاپاوله
ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا
ستا هواده بي آزاره معتدلله

تاسانلی تـازـه گـی اوسرسـبـزی ده

دگـل پانـه دې خـزان نـه وژغورلـه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کـری

گـل دې اخلـی خراجونـه لـه وربـله

بـدایان دې هـم هواتـه هوسـپـری

درروان دي گړنډیوکښې پـه خـنـله

تـل سمسوراوسـه لغمـان اونگرهـاره

برکت اوخیردې زیات شه یوپه سـله

زېرنـارنج دې پـه شنوپانوکښې داوايـی

پـه خـزان کښې مـې بهارگوره عاقلـه

دمني خاطره

دخـزان تـابـلـوري خـومره رنکونـه

راشـئ! وگـورئ دزېرنـک عالمونـه

داچـې باغ کښې طلايـې رنکونـه وينـئ

کـه پـوهېرئ خپـل قيمت بشـی باغونـه

☆ ☆ ☆

خـزان راغـی منظـره دبـاغ شـوه بلـه

ونوبوتـوطلايـې کـره جامـه خپـله

پـه طـلاؤ کښې ډوب شـويدي باغونـه

پـه دولـت مينـه مـه کـوره ورخـنـله

☆ ☆ ☆

سـاره راغـله زېـرې پـانې راتـويـپـري

سـورتـنور دغـربـانوبـري تـودـپـري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
 په سروکښې سره لمه ده چې بلې ږي
 ☆ ☆ ☆
 کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
 کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
 کله پانې دي په کارکله لړکۍ
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
 ☆ ☆ ☆

په وربل باندې کړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
 له دې رشکه په گلشن کښې مېر اوې گل شه
 دلاله زرگۍ شه تورله دېره غمه
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه
 نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
 چې دا خای وحق زما ولې دبل شه
 آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې
 په معنې کښې جگ له مانه یوپه سل شه
 دعاشق برۍ په عجز اوپه نیاز دی
 چا چې کړله سرلوی راته خجل شه
 زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندي
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
 داځاکی تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
 د "الف" په ژبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشرو ليد
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي
په کلشن کني مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل لسه عشقه ن اقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوپکني مې بند صاحب دنظرو ليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمکيز کني مې دسحر اثروليد
راخرگندد عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروخي بي ليندي بانه بي غشي
مسلم مې نن د حسن افسروليد
لار بندونکی که د عشق درته په کاروي
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کني وي ولاړي ډېري ونې
هره پانه بي لايقه د ستايني
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي
له يوې خوا پېدا ديوکاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لويې دلي
ددې ټولويو خزان اوبوبه واراو
بسه اوبديې وشريک يويې واکدارو
خيني جگي خيني ټيټي کوزو پاس وي
لکه که وټي دي ووه و ددلاس وي
چامپوه لرله چا بنايس ته گلونه
دچاس يوري و ډېر بښه دچاقدونه
چنار لوی وشفتالو لکه ماشوم و
دمي اوني اک توپير له ورا معلوم و
له یوه سره لويي وه نورخه نه و
بل سره رنگونه بښه خوندونه بښه و
د مرغانونمې وي پکښي خورازه
هرمرغه موبزانده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه وي ووه چمن کښي
لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
هریوبو ټي پخپل خای کښي سربلندو
دباغبان سترگو کښي هر یوارجمن دودو
په حقونو کښي پي نه وڅه توپير
مالياروپه هرې ونې ډېر زهېر
یوله بله پي په هر حال کښي شرکت و
په تمامه معنی یو صیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښي هر قسم گلونه بښي گوره
وني ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوي بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بيل بيل نومونه
بيل رنگونه بيل غرونه بيل خيونه
مگه ردواړه اوسه بډونکي ديوکه وروي
ديوې سترگې په کورکښې سپين او وروي

لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره افتخار تاجونه
چې بې په سروې رسولي ډېر مشکل کارونه
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه گټي درانه نومونه
کارونه ډېر دي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سردارۍ د پاره
داسه تباد او اسه تعمار د بربادۍ د پاره
د حق کتله او او دخپلې آزادۍ د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لورۍ د پاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننګيالي بې کوي
په آزادۍ مين خوانان او توريالي بې کوي
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی
دهرچا امرگ د شجاعت او عشق ياد کار نه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کښې برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنياکـبـي مـدام
په هر نظر کـبـي به حقيـروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلوکـبـي ژوندون دنـام ونـنگ وينـمه
لـوی افتـخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه
چـي دمـظـلـوم لاس د ظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم ، تجـاوز ، فرعونـيت وي ولاړ
په مـقابـل کـبـي پـي هـمت ، نـنگ وغيـرت وي ولاړ

حـقيـقت تـريخ دى مـگرزه انـکار کولى نشـم
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قربـانولى نشـم
د پـستـنو درانـه نومونـه بـه ساتلى نشـم

د پنـجـابي مـخـکـبـي په برپـتـولاس وهـلى نشـم
د پـرپـورتـه کـورم چـي د پـلار نيکـه يادگار تـه کـورم
د پـرېـسـکـته کـورم چـي خـپل تـيـت ژوند او روزگار تـه کـورم

اوس لـه پـستـنو نـه د چـا وپـره د چـا درنـشته
هـغه غيـرت هـغه هـيبت هـغه وقار نشـته
په زرو تنوکـبـي يـوتن هـم فدا کار نشـته
خـکه په حـق د پـستـنو بانـدي اقرار نشـته
هـغه به خـه وي چـي خـپل حـق په چـامـلى نشـي
ياد خـپل حـق د پـاره خـان قربـانولى نـه نشـي

په باجور بانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه
لـه باجورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

په پاک نامـه د پـره ناپاکـه نارواوينـمه

د بـل پـه زور مسـته مغـروره مارشـالاوينـمه

دباجوړپه کلي کورکه نن بمونه اوري
دباجوړيو پپه مرانه رحمتونه اوري
پبتونسـتان هـم اراده داسـتقلال لـري
دمـراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فکرهغه خيال لري
خوپښتانه په قرباني کښي لير نيمگري وينم
دغه دتبروخت توريالي څه قدر ستري وينم

ويده گوجر

دسـيندپه غـاره په شـنه ورشو کښي
کښوځنگلو کښي پپه شـنو درو کښي
يو دوه گوجرو مېښي پپه وولپ
هر يـوه خپلـي مېښي پپه روزلـي
نه يـي بل کارونه نور غمونه
نه ورسـره و نور نور فکرونه
تمامـه ورځ بـه دمېښـو وڅارو
دشـپي بـه هـم لـويښ او بـدارو
پس لـه څوور څوور خـت دلنگـون شـه
پام دگـوجرو زيات لـه پـرون شـه
څوک چـي سـاتونکي اونگهبـان وي
يوسـاعت خـوب يـي زيات اوتـوان وي
هنه هېڅکله نه کـري خوبونـه
غفلت لـوی عيب وي لـه يـوه شـپونه

گوجرو حڪومه شپي رونه وولي
شپي يبي په وينه سبکولې
وروسته د خوشپوله بیداری نه
گوجرس تومان شوه لکه بېخوبی نه
خوب دېرغال ب شپه په دواړو باندي
لکه غلیم چې هجوم وکاندی
یوتن خوب وپورنصیب یې خوارو
هنه بل وین و بخت یې بیدارو
د دواړو مېشې وزیرې دې
سپورمی اوس تور ورت ته کنلې
چې وین گوجرې مېش کتبی تې وولي
لکه خپلومېش ولاندي راتې وولي
خه یې چې ټول کړه هغه یې خپل شوه
نرکتی واره دهغه بل شوه
هغه چې وین شوسه باله خوبه
ویبې لیدلکه دارنگه لوبه
تېوس یې وکړله خپل ملگری
دامې په برخه رسېدلی
داسې قسمت ته خویراني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگری ووی چې خوب کونیه
مېشې یې نر نرکتی راوړینه
خوک چې پاسبان وي اوکړي خوبونه
ورپسې جورشي بیاملونه

ناخاپی کانی

یوه ویلې ماپه عمر کښې آسمانه
چاسره بدننه دی کړی بې احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی خوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوونې دي همسایه او ټول وکړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېرم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېرم
یونایپه راځي کانی لسه هوا
نلري د بې گناهوڅه پوروا
لوېري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کېني زمنا نه کوي تقصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعوراوې خبرر
ماکوم بدکړی چې وينمه جزانن
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانن
بل پرې غوږ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړی له تقدیر اولسه آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یونایپه بیه په چاوي لکېدلی
درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کېني دی پورت بیه انتظام
ساجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېني فلک
مقرر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډبر
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اوـبـيـ علتـه
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همایه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سړي لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه
ورپه يادشووه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوېدلي په چاباندي
چي ولاړوبـيـ خـبره تـيـسـتـ دلانـدي
همداکاني وهغه سړي ساتلي
له خپل خان سره يـيـ ډبروگرزولـي
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يـيـ برنشـوـمـوـده شـوـه ډبره تـبره
قهر يـيـ سورشـوـوبـلـيـ څـه تـبره پـه تـبره
زه هغه ومه وبتشلي خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگزار
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار

پري لکيري هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريبان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
بسه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا دبدونه وي تپ وپاس
په احتياط خوځوه دلته پشه اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکري آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره بڼه که
پکښي وکړه بڼه تخم د الفت
نو بڼه وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېښي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولپري

راشه پر پرده نور کارونه دري

اور پروني غوندي سوي اوتک توري

اميدمه لره دخپلي زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نوره شپه ده ورتنه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دي

دانسان په نوم يادپري شه بلا

خپله کته اوضرخيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان شوک دي زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه ببلوي خان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وپلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيو داده کده وده تماشا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی او بې حيا داده دادنيو

عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران او غريبان چاروولي

نن سبا به داقبال له تيلي کوزشي

چا چې سترې اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب دزمناني واړه ښاغلي

دنياست بهارڅو ورځي وي دنيا کبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریو باغ چې راسې پرلې دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحالته رزولې
 لمر، سپورمې ددې آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراوونې نه مالېدلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال

څومره ډېر کارلمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلمه
بېرته تلوارلمه	بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوڅارلمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکـوډی جوارلمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربارلمه
په لارکښې نه درېري	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري
خداپرو ډېرعارلمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلمه
هم راډيوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنېا
ورتته جارچارلمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلمه
اودخپل جاه و جلال	هریومیدان کښې دی ولاړکوي اظهاردکمال
دمروشمارلمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلمه
زیاراوزحمت وبستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلمه	کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلمه

د امیدرنا

نوی دوردی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا پې دسبا وینم
نوی ژوند راځي هرکوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته
 ښه موسم دتکامل دی ځی چې خودکمال لورته

زما نه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادنیو یو پوهنتون دی	شاگردان پې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوند پېښ دی	مگر ستا پوهول کړان دی
ته لاپروت پې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته ځي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې کړېزان دي
لرځه وغږوه سترگې	چې ته څه پې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا څره وینم څاروی ځي له تانه واړندې
 ستا رفتار که همدغه وي څره به وځاندي درباندي

لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بڼې ددې جهان په تاسمـسـوردی
بې له تادخمکې مخ چې کورم توردی
نتیجه ستا درنـمـونـر زونـدون دی
ستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی په تـاودـه نظردنیاتـه
داجهان دې بنایسته کـری دی هرچاته
زمونـر زروکتـی ایتـی تادژونـدگرمی ده
ورکه کـری تـازمونـر هـره خـامی ده
ددې خمکـی هریوبـوتی لوبـوی تـه
دباغو خـامی مـوی راپـخـوی تـه
لویـول اوپـخـول ستا مشـغولـده
ستاتـا اثر لاندې خـدای کـری دادنیـاده
سپینې واورې دې اوبه کـری غـرو رغوکتـی
بیادې کـره روان رودونـه په شـلوکتـی
تادا ورخـی کـری رنـمـونـر دپاره
چې مـونـر واخلوینـه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشـرق تـه زمونـر لمـرې
تـه په اصل کـی غـت ستوری دباختـرې
خکـه دتـه ستا تاثیر لـه بل هـوادـه
یوپـه لـسه وینـم زیات دژونـدبنیاده!
پیداشـوی په دې خـای کـی آرینـی دی
دپوهانوبـه خـانگوهـم داوطن دی
آبادی دبلـخ هرچاته ده خـرگنـده
لـه زرو آثارو دکـه ده داکنـده
نورومـونـر خـی اخیستـی تل الهام دی
مـونـر دپرمختـی آباد کـری خپل باگرام دی

تالیدی دی بامیان او همدان دواړه
درتسه کورې هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منډی کک اولبیس کرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس تر کوتور زمونږ
اوبه ېې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
دوطن خاورې دي زر، تری پیداکړي ثمر
دی نمک خورددې وطن پلاردی که مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
که ېې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابې یولی پېغورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
په کاراویز یارد هرچا جورې بنکلی دنیا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی کور زمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوالو بې پروپه دې مينامس تېرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرورونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغېرت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړو کبښي
خُځای دې دده وي دقمام ليموکبښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان بـي

له غليمـانو دې په امان بي

ته دې سرلوري تل په جهان بي

زمونږه خُځان بي په مونږه گران بي

هرڅه به خُځار کړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يود حق په خوايو

دښمن دظلم دناروايو

آزادي ستا توآزادي ستا تايو

سـرپه وطن ردو په ننگ فـدايو

نه ظالمان يونـه مظلومان يـو

بـساغلي نـسل مـونږ دا فغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ ټولپرو
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن خاړپرو

ټول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تېره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گرانه وطنه داموچه داو پیمان دی

بسی علمه ژوندون گران دی

د علم په ځانکو کېسي د عقل په کوڅو کېسي په غېره د پښتو کېسي

لوی شوي یوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دی

بسی علمه ژوندون گران دی

روان مخ په رنایو مین په اعتلایو دهرم مرض دوا یو

په لور د ترقی څو ورهنم ازموڼر قرآن دی

بسی علمه ژوندون گران دی

د غیرت سندره

هم مال وزرور کوو	موڼر پښتانه یو د غیرت په ځای کېسي سرور کوو
ورتنه خبرور کوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو
ملی آیین نه وایي	مخ گرځول د جنگ میدان نه موڼر ته دین نه وایي
اب د خطرور کوو	موڼر خپلوتوروتسه د سروینو جوهرور کوو
د افریضه ده زموڼر	وطن ساتنه حق پالنه وظیفه ده زموڼر
دغه هنرور کوو	د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو
د آزادی د پاره	سرور کول د خپل ولس د سرداری د پاره
زړه زړور ور کوو	د پښتون کاردی ځکه لاس کېسي توره سپرور کوو
ستمکاري نه کوو	تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو
په وطن سرور کوو	دښه سلوک امتحان هرچانه بهرور کوو
خوارو برباد دي وي	د آزادی دښمن چې هرڅوک وي ناباد دي وي
آزاد وزرور کوو	موڼر د پنجرې اسیر مرغه ته بال و پرور کوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پشتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنویجرې لري قفس غوندي کوی لري
له بی گناه مرغانونه بشماره اسیران لري
غرخه ترې تبدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ وارې خپانه درومي پخې سترگی بشکاریان لري
که زانې په هواکشي وي که زرکې په خداکشي وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کشي نستي دي
ددوی له لاسه وینو کشي شتی ډېرمرغان لري
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وربتي مرغی په هروخت کشي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کشي وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونو کشي لیوان لري نارو کشي قصابان لري

علم او معنا

بی معنی کله پتېري په لباس کشي
عيب بي بشکاري په تن پت اوکله لغدی

ښایسته لېاس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ بې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصیږي بل ته اړدی
که اغوستی بې پوټکی د سموروي
خلق بې پېژنې له سترگوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاځني لور دی
که په هر لېاس کېږي علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې دک له مرغلرو چوپ روان وي
د بې آبه خلقو خوی لکه دچردی

د پلار توره

په چټ کېږي وینم زره توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو یو یادگار
توریهالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډبر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
یو وخت بې ډېرشان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم بې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس بې وینم
په ډېرو زرونو کې بې ایښی و ډار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت پې لاره تېر شه

خوتنه پې بولنه تاریخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سراومال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان بوپتنگان بلوډ پوونه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه ځي

د پلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

د پلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

د باباگانو اونیکونو د لاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترگو اولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسود اولادو نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

دان مقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په بهر هوان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول له خولونه نه ځي

بنکاري باز

باز نيولی په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بنه مړي وه

چي بي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورتته چي اي بازه نادانه

څه ليدلي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورته نيسه د هوا پر نندگان ته

ولي بل مرغه نيولی له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دېر اخلاص ته

قدرت تالره درکړي لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړي او چت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولۍ
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
خه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
خه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتپيږي
پتي سترگې تاريه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشي خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي
چې تابع دده حکم او فرمان ښي
بازويل چې انيس الفت دانسانانو
رابيل کړي يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپري ايشۍ ده دپاره داسۍ لونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کورکشي اوسېدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقررکړم دوی قصاب دهنوعانو
بۍوزه نه دپرحيوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی
به لیدوزخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زره گيها!	ولسي وينسي درنه خاخي
گلکه من له خپل پردیه	مرورله توله جهانسه
دفلک له بې مهربه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنیکلوه ټولگيه	له یارانو نه جدايي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلوپه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وېن کبسي

ولسي شپه او ورځ خورېږي	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالېږي	راته ووايه څه غواړي
کله دچاپه غم کړېږي	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرېږي	له اسمانه دي زره شين دي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مرورېي له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوسو اغوارې	کله دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخو يې اشناغوارې	ياپال له له ميوډ کله
ياد ميني دنيا اغوارې	ياسازونه سرو دونه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

کله په کونو ډويتانو	د درد منو په حال ژاړې
وي ژراد مظلومو انو	شپه او ورځ دې په غور وکښې
په فرياد يې نوايو انو	کله داهومره نناقرار کړې
د غمجنور نځورانو	هر طرف ناري سوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوور څوپه لمن کښې
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخست د غم او دژادې	ژاړه ژاړه څو دې تان دی
کله آشناکه ننا آشنا دی	يود بېل غوښتو ته وری
په روا اونو اړو دی	انسان کلنه خبردارن
ورورد وروړې په مړگ رضادې	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان کښې
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان کښې

کله له وگي د غم داوردی	توره شپه توره بالاده
د دنيا پېرې سوي کوردی	چې بل شوی په جهان کښې
مخ د ځمکې پرې ټک توردی	ياخوتور رنگ دگناه دی
ياجهان تور لکه س کوردی	يادغم توره کېردی ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لوري هره خوا کښې	مخاډونه د جنگ جوړ شوه
طيارو پاس په هوا کښې	فولادي اسمان جوړ کړی
ځکه اوري په دنيا کښې	د گولپو بارانونه
د شپوور څوپه مينا کښې	بې له سرووينو څه نشته

د سرووينو عکس پر يووت داسمان په کنارو کښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کښې

پکښي سوزي عالمونه	دنياننه ده سره لمبه ده
لگښي دي اورونه	په هر لوري هره خواکښي
ډک لونه دي سيندونه	دآسمان لمني سوري دي
په ديناکښي دوزخونه	راشي وگوري عالمه!

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښي ليدل کېږي

ژروونکي افسانه ده	داديان په حقيقت کښي
نن دوينو پيماننه ده	که خواهش راخانه وه
دبلواش يانه ده	سورگلزاري ډک لونه اوره
ياقتس يازولاننه ده	په سينگاري مه غولپړه

پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغوکښي
مونږ په سره انکار کښي سوزتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېږي	پتکان په شمع سوزي
لوي قصرونه رانېږي	له آسمانه تندر اوري
بوي دوينو پورته کېږي	له درياب دزماني نه
په هېڅ شاني نه مېږي	دمرگي دوری سترگي

نن له مروخني ډک شوه دجهان لوي دريابونه
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشته هېڅ په زروکښي	ددنيا مزاج بدل شو
ددې خلقو په سينو کښي	ياخوزرونه بېخي نشته
دهوا خپورموکښي	دمرگي زهر خواره شوه
نه په خاوره نه اوبوکښي	پخواني تائير اوس نشته

دشبنم په خاي په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بڼکلي مخونه

ليوني لکه ليوان شول	ددې عصرانسانان اوس
ميخواران اوس خونخواران شول	بودبل وينوکښي لامبي
د فولادونهنگان شول	دريابونوکښي پيدان
پخلاس پي اوقيران شول	دخوري مړي دپاره

ديوسف په وينو باندي دلپوه منگولي سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادي تېري چري دي

دي دتنه در آوازونه	دجگرواوجنگ ميدان کښي
ليده نشي آسمانونه	رنا ورځ بې توره شپه ده
که دسره اورسېلابونه	د فولادورسمالي دي
چي پري گرځي لوي ټانکونه	حمکه ريددي له هيبته

نن دحمکي په مخ باندي بل آدم بله حوا ده
دخولوپه خاي دوينو توپول بې مشغولده

عالمونزه دجهان شوه
 خيڼي کوندي یتیمان شوه
 ولسونه اسیران شوه
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کباب نشته
 دنفاق اور پکښي بل دی
 ورور د بل ورور مال ته غل دی
 یوه بل ته اینسي چل دی
 ته به وايي چي منقل دی
 دامتل مې اور بدلي چي خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددي وخت داپلار کلو دی ده فکرو کړه خان هوښيار کړه
 دا دنن ورخني عادت دی
 نه خجل په خيانت دی
 چي لاس بر شي بل حالت دی
 دا عجيب خو وی وخصالت دی
 دمطلب دپاره کاندې سل وعدي سل قسمونه
 ماليدلی دی په سترگو دغه هسي شان عهدونه
 بل قانون کله چلېږي
 په قوت او زور بدليږي
 پخپل حد کله درېږي
 بل وطن سره گډيږي
 ضعیفان شوه پښولاندي زور ورکړه اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حيوان ددي حکمت شوه
 ددي عصا رله احواله
 زنگي شوه له محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانو له جنجاله
 باشرفه ژو ندون کاندې چي له مرگه نه وېرېږي
 مال وسرې په امان وي چي له خپل سره تېرېږي
 تينگ په ننگ ناموس اودین شه
 فولادي او آهنين شه
 لکه باز او ياشاهين شه
 ياتوتي غوندي رنگين شه
 کښه آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اوراوبوته غورخووه خان
 نبي تېرې پنجې پېدا کړه
 نه وایمه چي بلبل شه
 خپړپښتون شه دامتل دی خنکه غرهسي کړېږي
 کړه سرې اوتودې تېرې دانعليم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سربازي زمونږ هنډی
 فیصله دتېغ په ژبه
 ننگیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسم وقیانون دی
 چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لوڅېږي
 توره حلق او حقیقت دی
 توری شپې دولسونو
 همدغه شرف بی بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیپ کړی افلاطون دی
 دتېرې توری په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی
 تمام عمر تېره توره
 په هغو دې تل رحمت وي
 یایوستلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلی
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشیطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سوشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 پله دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده
 په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توریالیو
 دلوی خدای واره احکام بی
 عبادت په توره خدای ته زیات له هرراز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروره خدای دپاره لوی طاعت دی
 ترقي او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیاکتبه
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالیه خدایه جنبت غواړي
 خو تیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آب حـیوان دی

تـورـدې وختـه فاتحـان دي	په دنیا کبسي چې تېرشوي
که مغل اوکله غوريان دي	سکندر که ناپليون دی
غزويان اوکله سوريان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چې هرڅه جهانگیران دي	لکه مشرقه تر مغربه

ټول د تورې په رڼا کبسي خپل مقصد ته رسيدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تورې يو بل ته بښلي

هـبـخ خـبر نـه وې لـه خـانـه	ته ويده وې په ځانکوبسي
نـه لـه شـخـرود جـهانـه	نه له جنک جگړو خبروي
ستانظر کبسي ويکسانه	دوست دښمن خپل او پردي ټول
مور کړه توره آويزانه	ستا په سر باندې د پاسه

په هغه وخت کبسي بې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکرو کړه څه دېاره خپلې مور داسې روزلې

د همدې ورځې د پاره	که پوهېږي زمما وروره!
ردي تـل تـوره جـوهـر دـاره	پښتنه مور د ځوی سرته
درته پاتې له خپل پلاره	توره ستا مال دی پښتونه
د تېر ورو لـه واره	پښتانه ځوانان خونداخلي

بې دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

سـورـکـړی هـر پـښـتونـدی	د وطن په نام وننگ تل
مـونـر تـه پـاتـې د اـقـانـونـدی	لکه بناغلو پښتنونه
ځـان وژـلو کـبـسي ژـونـدـونـدی	چې دننگ ناموس د پاره
مـالـيـدـلی د اـمـضـمـونـدی	د خوشحال په ترانو کبسي

”مړني دي چې يادېږي په سندرواوبه وير“
دهر نشي ورکولی د تېرې تورې تائير

لـه آسـمان لانـدې اوسـپـره	لکه غږ په هسکه غاړه
لـه خـپـل خـايـه مـه نـور پـره	که زلې او تنـدراوري
اوله هـبـخ شـي مـه وـير پـره	بې له خدايه بل له هېچا
ځـای پـه خـای تـينـگ ودر پـره	په سخت زړه دښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زړگي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه ځوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه

داچپې اورې څه لسه مانسه

نورڅه نشته په دې زړه كښې

دازخمي زړه ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت كره ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټك خوشحال كره پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كه پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دى

ددې ټولواى پښتونه

چې ته بياكړې غېره وازه استقبال دتېرشوكت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه

دپښتون باباپسه لاس كښې

بياهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپسه څوڅووارودخپل زړه په كوه طور كښې

ماپه نيموشپو كښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هرزړه كښې بېل بېل قسم

څوك دښكلوښو مخونو

دچامال اودولت خوښ دى

چادببل مقصد ددپاره

اميدوننه او اسمرې دي

اميدوار دننه او اسمرې دي

په دنيا بې سترگې سمرې دي

سمنجولى څه چارې دي

له هغوزرونو څارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېري پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې ده دغه رازشه

چې يوازې په دنيا كښې

هرينغام چې يوغ وراوري

ديوازې ځان سوداته

اي زمنا دسمرې ترگوتوره

ژوندون نه كېري هرگوره

ببل ته هم رسېري وروره

وباسه دزړه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كه مرگي او كه ژوندون دى

تـــه اونه پښتانه واړه په يوه ژبه كړې پرې
 په يوه نامه هركله او په هرځاى كې يې يادېږي
 د يوه پښتون په نوم سترس سره ټول نوازېږي
 د دښمن اودوست نظر كې لكه يو وجود پښكارېږي

چې پردولره يوشكارى همدغه مودى يو والى
 نوك اوى كله بېلېږي نشته تاسو كښې بېلوالى

غم مويونې يادى يوه ده په رگوكښې يوه وينه
 زه او ته د يوه مخ سترگې خلق موبولى نېسى او كښه
 دواړه يوشماني غږېږو مرو د يووچود په مړينه
 اخلافتلاف دنظر نشته چې موجېب د بېلتون شينه

سپين اوتورد يوه سترگې كله يوله بل بېلېږي
 په بېل رنگ كله دوه ورونه يوله بله پردي كېږي

راشوى اى پښتنو ورونو يوله بله بله خوارېږو
 د پښتون د ژوند د پارو به هر يوله سرته برتېږو
 خوشحالي به مويوه وي په يوه غم به كړېږو
 په نامه د پښتنوالى به مونه وواړه قربانېږو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لرو او پښتانه واړه بېرته يوكلوراو كهول شي

د ازخمي زرگى به روغ شي د غلغليم زره به زخمي شي
 دا ارمان به زه ووږي له غموننه به خالي شي
 د الفت خواره اشعار به پښتنوپه خوله جارې شي
 پښتني دنيا به جوړه كورپه كور به خوشحالي شي

څوك چې زه لري هر كوره پكښې هيله او اسره ده
 دا آرزوله ډېره وخته تردي وخته راسره ده

د شاعر نظر

زه بې پېژنم شاعر دى بل څوك نه دى

چې دالوى جهان وروكى ورتنه ښكاري

د وړېښمو او زربفتو وښايسته ټوكى

دنمادان په تن زروكى ورتنه ښكاري

طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بحر دنگي ورتي نه ڪاري

چي خيل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرنه ڏونڪي ورتي نه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخڪبي پي پوت هه ڏونڪي ورتي نه ڪاري

خه گورم

گورم جهان ڪبي خوک ڪبهه خيني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري خني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنگلي سينگارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڪلموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪبدلي نشي

له خاوروگنونه ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رنا پيداشي په مغزوڪبي دچا

هنه ڪوبنيس ڪري په عالم ڪبي انسانان جوڙي

ڊپرتفات شته په انسان ڪبي دمناپه لحاظ

واړه مشغول دي خيني خان خيني جهان جوڙي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کېې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالای خیرک هلک دی کړي خوري خوري خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کېې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زره خواره جامه کېې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

خوارحسن

په زروجاموکنښي ماولیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يونښه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعيرو

راته ويلې بي دحال په ژبه باندي

غريبې په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

ننه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لير قيردرلرقيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کېږي
حقیقت زاره لباس کښې رتل کېږي
دېر زما په څېر نایسته نیکلي نیاغلي
مدام وینځني د پردو کوالي نیاغلي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه پته وي دانسانانو
خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو
نښه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره
بد سړی په نښه لباس شې عالیقدره
دېر نښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه ! په سپین سپیلومه غولپه
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېږه
په جنډو کښې نښه نښه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي نیاغلي
چینجی اوسني دورې موبه قبا کښې
پت مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
نښه لباس کښې چې گناه کړي زبخته ده
راځئ! څېرې کړودانښې جامې رنگینې
پکښې وگورو څېرې دېرې ننگینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لږه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگی له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

خه ژراملگرځي ده دژونديوي برېښناسره

ټول باغ ژرېدلي ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلي زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

دړانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلی ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه

دپوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بې پتنگه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانې وه

بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتې سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو

مگر دداتش کتل او شهور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندونا پوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپته بې لویه او کوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېر دی هرڅه ډېرور کوره

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سړه ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالی نوی دي موټرنوی دی

فکر بې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
چاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدمینې راتمه مورپه یونظرونښوده
له گرېدلومخکښې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولۍ نشم
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچې اېنسي داشين خال ستاپه جين دى

زما زره هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امېل كېنې بې سل زرونه دي پيلې

چاچور كړى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهيرم

كه زما دزره په سر ووينو رنگين دى

دجمال پر بنيتي نه چې جوړولې

ورلېر لـى چا سـلام چـا آفـرين دى

معجزه نه دقدرت اود خلقـت بـې

په رښتيا چې خدای احسن الخالقين دى

خدای دې ساته په امان له بدوسـترگو

دادعا د پريښـتو زموږ آمـين دى

لنازمېر منې

وروردې خواري اومزدوري كوي له پلاره سره

تا په مستې كېنې امېل وشكاوه له ياره سره

په لیلی پسي خم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي خم

له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي خم

چې دآشناقدرکوي هغه جانان لوم

نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچاپسي خم

لوی اووایه نه پېژنم يم دماشوم په مثال

خوک چې کړي مينه راسره هغه لالاپسي خم

سرتنه دبام يم په روان دلوېدو دارنه لوم

نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي خم

زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواړي

ددنيا غل مې مه گنه دگلوغلاپسي خم

چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم

لکه بلبیل دگل په لوری په بوراپسي خم

له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف

دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي خم

خومره به بنه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي

سسترکې دې توري شونډې دې سوري وي

زه يم اوتنه بې نيازونخري وي

خومره به بنه وي، خومره به بنه وي

چې زه حيا كړم او ته شوخي كړې

زه جرئت نكړم خوته مسـتـي كـړې

شې مهربانه اودلـداري كـړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشـي لـر غونـدي لـرې

زه درنـزدي شـم تـه واپـي لـرې

درته شـروع كـړم دـعشـق سـنـدرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې سـتا پـه غـاره وي اـبلـونه

زه دې وړبـل كـنـي رـدمـه كـلـونه

تـه رـاتـه واپـي دـزه حـالـونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واپـم پـه مـا پـي كـرانه

لـه تـول عـالـمـه لـه دـرست جـهانـه

تـه واپـي نـه يـم دـومـره اـرزانـه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شـم بـخـوده اوهرخـه واپـم

دېـره دې زياتـه لـه حـده سـتـايم

تـه رـاتـه واپـي چـې زه خـوسـتايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه
سکنی وروردعاجزانود خوارانوبمه
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانوبمه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
ډبروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه
چي ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم
وينوتته تيري زه دداسي بادارانوبمه
دبل زحمت کسي چي خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردشمن ددي بي رحمه ظالمانوبمه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانوبمه و دډبوله پتنگانوبمه
چي شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

زما گناه

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چي پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېه مظلومه انومې ژرلي دي

دا گناه د سترگو که د زره ده نه پوهېرېمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم گنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لږ غوندي چې جگه کړه

نه دي دویلو هغه خه چې مالي دلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې دېر کاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکړه که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنتون ه پېژنه پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي د بل

دېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل بې ما په خوب کښي پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه راحضوره
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلی دی
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلی دی
داتوره شپه به خدای کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلی دی
تعبېرې کړې ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلی دی
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلی دی
زه پتې سترگې نه ېمه په هرڅه اوس پوهېرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلی دی
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلی دی
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم
صايداه! ماخوڅورنکه زندان ليدلی دی
که هرپوراننه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کښې مې وطن ته لوی تاوان ليدلی دی

انسان

زه جسم نه ېمه ماروح ددې جهان وگڼه
تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېږي
دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داټول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضامي دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه کېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري کړېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکښي مې دزلفو اووزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا وربل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوپه زور

دايازمينه کېسه کښي اسير شهنشاهان وگڼه

دليلي يواشازات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سوداگښي ليووني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کښي زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوندکوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

ڇه جوڙ شوه؟

زمـادآه لـه حرارتـه دوز خونـه جوڙ شوه
لـه تور لوگي نه ٻي ڊاڀورتـه آسمانونه جوڙ شوه
اوبسڪي لـه سترگو اوڃوڻي زماله وڃوڻي نه
ڇي توڻي شوڻي دخداي ٻه لارڪڻي جنتونه جوڙ شوه
ڇي سـرمي تـيپ ڪرڇيل ڪرڻوان نه دمناپه لئون
لـه يوه ڇاڇي راتـه لوي لوي دريابونـه جوڙ شوه
لڪه غواص ڇي شوم غوٽه دمعرفت ٻه قلمزم
هـري قطري نه ٻي حسابـه ڪوهرونـه جوڙ شوه
دزرڪي سترڪي مڻي ڪري خلاصي ڊجانان ٻه لوري
شعور بيناشـو ذوق پيداشـو او شـو عرونـه جوڙ شوه
ڇي آبادي نه مڻي ڪره مخه ٽول جهان شوڪلزار
لـه سپروخاورونبايسـته نـيڪلي نـيڪلـه جوڙ شوه
سـره او سـپين مـا ڇي ٻه نظردمحببت وليدل
نـيڪلـه ڪلوتـه هاراوڀادشـو هانوتـه تاجونـه جوڙ شوه
مـونڙ ڪـره لـه خاورونـه راوڀورتـه زر ٻه خاوروڪنڀي و
زر وڊپاره وڻي مـونڙ ڇـه مـيونـه جوڙ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي بې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبوکښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمـت دی

ددمـاغ اوزره همدغـه عبـادت دی

چې صادق اوخاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خـوغلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل خان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازښه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سـالـنـونـه نورشـيان دي

دبل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړۍ بې پټي وي دوى نـوروا له مـوره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوې لمـدي اووچې پكښې هروخت پيداكېږي

دښار مامورين واړه دهغه كور كښې عـذـرېږي

دښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شـودې هـگۍ وي

په هره ورځ پـروى شـيرچايونه په چرگۍ وي

دابل مامور كره كله سابه كله نـورواوي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مـدام دپـورورو، ورسـره غـم و سـوداوي

يوه تنخواه تربلې نه رسـېږي حال بې داوي

هنه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى

دغورخاوندانـونه زمـا دارنگه سـوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاتوپه لوبوخلق و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي داپې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه بې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهېرم څه پرې کېږي

سم نشي درې دلی ډېر کېږي او تېږي

سرتپ غاړه کړه شي لاس سيني نه نه بلبېږي

اوضاع او حرکات بې تپت او پست راملومېږي

زمونږ په مامورينو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او دامامور سره جلاکړو

دایوهرځای کښې وساتایو د ابل هرځای رسواکړو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبېه پیداکړو

لایق اونالایق وپېژن ووطن رنناکړو

ترخوبه پتې ووس سترکې په دغسې کسانو

قلم پسي راواخلئ دوطون وینس وځلمیانو

د حق جذبہ

د حق جذبہ ده چې په خوی د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقليد

داراز سډونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجرد شه لحاظونه مه کړه

د حق ورمير مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي ځنډلی په څو وارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگر دو

مخ اوڅت باندي بې پروت دلارې کړدو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان کړدو

(۳)

له دي خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې کړه لوی کلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه کړدونه

(۴)

کلي وران و خو بباقي بې لا آتارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زوردېوال چې کورې په يووخت کبې

ج ورونکی دکورنوبووخ معمرو

(۵)

لکه بوی چپی لکه کلشنه راجداشی

یا بخار لکه دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ به هم زمونر لکه خاورو دورو

یو کرد پورته لکه صحرانه ددنیاشی

فرداومت

(۱)

په زرگونو کلوزون د کړي ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعوی روح هسپی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونو کپی موجونه

(۲)

په اسلام کپی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قنانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول لکه امرونهی

دنبس و بدومعیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شي نه دی بينايي ده

خوشي ناست ېې پټي سترگي په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتللي لکه مغز زوده

هسي نه چي په دي ډبرو کتـابـوده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسي کتـوده

سړيتوب

دتوتيا نولـه وينـدا معلومـيري

چي خبرو بانـدي څـوک نه سـري کـيري

سـري نه دی چي ېې کار دسـرونه وي

په خبرو کـه هر څـومره نـه پـوهـيري

همداري

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه بې مې بوله تورګانې دصحرادى
په ليدود زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی
خپل وټول وګوښ و خپل وټول وټول وټول
مسئله ته په خپله نه اخیستل دی

بې قدری

لکه ګل د بیا بان هسې لوبېرم
څوک مې نه ویني په سترګو چې څه کېرم
دنیاست قدر مې هېچا سره نشته
دانسېان وټول ش نظر ته هوسېرم

دیمر کراسی

پرستش دیووه تن بـت پرستی ده

دمسـلک پیـلک روی لویـه آزادی ده

په کوم خای کبې چې یو فکر کړي کارونه

هلتـه خوشـې مهـمل لفظ دیموکراسی ده

دروح اطمینان

هنه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلتـه بویـه

چې اصول او قوانین کوی کارونه

صبر

(۱)

خینې وایې صبرغم کبې نه ژړل دي

داولادپه مړینه ریره نه شکول دي

که صحیح معنا بې غواړې زما جانـه

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېري

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېري

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړی

يا خوک زیات له ضرورته په قارېري

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېري

لکه ورکه چې سپورمی شوو د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

سستاپه برخه غلامی ددې لیلاد

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري کناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې لور وکښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

د ښمن هم سړی نه خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کېږي

د دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کړي خوشي زيار کړي

چي بي كاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چي عمل او فکريول له بله بل شوي

عمل خوار شوي فکر ورکه سمه لار کړي

بي خبري

(۱)

په کور پېغلومنکي خپل ډکول

يومنکي د ډکې دووخت کښي وييل

تيري نه يواو به څکو خوننه پوهيږو

چي څه راز به وي د تيري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوڪ منکي غوندي ډکيږي

ورو تړول له احوال نه څه خبريږي

په کنډوانو څوڪ پوره نه شي اچولي

که په لوره دخوار انونه پوهيږي

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېژنوسېزونکي دخپل ځان

مونږ له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخیسست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل تله بلبله خوشه حالپري
 ستاله باغله دبهارورمه تله تاووپري
 بنايسسته جونې ردي ستا گلان وربل کنسې
 بورا گلان دې په گلونه و تپري

(۲)

کوره پري ندرې داخمه هسه شاره
 دنيساده ستا دغوايي په نکرولاره
 نن ملاپتیه کړه خپل کارته غفلت مکړه
 بيا پخپل چمن کنسې گرځه هسه غاره

شعر

چې په جهان کنسې نوراني روښانه لمريداشو
 فکر او ذوق سره يوځای شوه نسه نظريداشو
 بنايسست پې وليده د عشق پکنسې اثرپداشو
 لسه دغو و ټولونه بياشعراو هنريداشو

مات کودری

(۱)

د کودری په غاره پروت و مات کودری

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلای پی اورووه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنی عشق عیان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

دبرمین په دې کودردی یوخیای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

خوشحالی

کوروکلی کنی سکت اوقرارای وه

چی کتل می په کوخوکنی خوشحالی وه

یوناخاپه راپیداکوم لیونی شو

ماشومان ورتسه راغونددشوه خوشحالی وه

تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنبولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمی ددی خوک له مانه هـ بیخ نه کاندی

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې د لمر څومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره د پرضرور د احرارت دی

مکرگوره د آسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینی د جمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که د لمر د ژوند گوهر شته

د سپورمې رڼا کښې بل کیف و اثر شته

په جهان کښې دي ضرور د دواړه څیزه

حکمه د لته شپه او ورځ شام و سحر شته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کار ورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتی سلیمان دسبا بنارنه

ته بې مومي دسبا ورځې لکه کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کښې راوری

دا اميد کيږي دشپو ورځوله زیارنه

حقیقت

(۱)

کبان وايي ژوندي دادی لکه دريابه

سمندروايي چې دی داورله تابه

لټوي بې دهوامرغان هواکښې

حقیقت ورک دی ددهرله کتابه

(۲)

بلبل وايي دگل رنگ دی دستایلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فیصله درنگ وبوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خینې وايي غوتی خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينِي نوروایي لَه دېرې زره تنگی نه
زره بې چوي اوکړېوان بې خیري کېري

ثواب

دبهدای ثواب دوری مړول دی
دقیرثواب روزې خدای ته نیول دی
غازي وژني بل سړی ثواب دپاره
دشهیدثواب خپل خان په بل وژل دی

دشاعرشعار

په سرکښي فکردوطن په زره کښي مينه ديار
دزوراوظم لوی دښمن دازادی طرفدار
په حق ویلوماتوي بت اوطلسم دپار
شاعر دپاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې مېرسيډ پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکې مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو دپوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی اوپښتو مضامينو په ليکلو اوتهبه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلي پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلي پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پيغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه بې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې بې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وینا وې کړې او کنفرانسونه بې ورکړيدي.

پای



د زړه وينا

دالفت اشعار

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**