

حقیقت دی چه هیئتو ک

کولای . وطن ته عشق

وند له مهم و شئو ناتونه

ولی مبارزی چه روانی

ت حس دی چه مشتعل

ی کوی .

# پس بهتر است خدمتگاران واقعی را بشکل اصلی اش معرفی کنیم

پس بهتر است اسم خود را ذکر نکنم زیرا منسوبین  
معارف اکثر آ ازین جریان مطلع اند

قبل از اینکه در مورد عنوان فوق چیزی  
بگویم، لازم میدانم اولاً شرح حال  
مختصر خود و بعداً به اصل مطلب شروع  
نمایم.

در سنوات گذشته یعنی وقتیکه دکور  
(پوپل) در دوره اول وزارت خود، پست  
معارف را به عهد دداشت، من هم  
در یکی از شعبات معارف انجام وظیفه  
می نمودم. متأسفانه که نظریه برخی  
علل بین من و شاعلی موصوف مخالفت  
و کشیدگی پیدا شد که اگر از حق  
و عدالت انکار نکنم تصور مهم از من  
بود بالاخره روزها میگذشت و مناسبات  
ماتیره ترمی شد در نتیجه موقف خود را  
در وزارت موصوف در خطر دیده موافقه  
را اخذ در یکی از شعبات دیگر وزارت  
خانه های کشور شامل کار شدم.

از آن تاریخ به بعد، نظریه مقتضای  
طبیعت انسانی، اشباع غرائز نفسی، و از  
طریق حسن انعام جوئی با آنکه تصور  
از من بود، شب و روز متوجه شاعلی (پوپل)  
شده اعمال جزئی و کلی شاعلی موصوف  
را بدقت تمام مشاهده و آن را یادداشت  
می نمودم. خیلی از روزها شتم که امی  
کاشوی در دوران تصدی امور معارف  
مرتکب کدام خطا و اشتباه بود که شود  
تا آن تخطی را اصلاح کرده، و به عامه  
مردم شاعلی موصوف را خان معرفی نامید  
روزهای میگذشت، و من نهایت مراقب  
و فکران اوضاع وی بودم، تا خدا بخواهد  
که ام جرم و جنایتی از وی صادر شود  
لیک از نگاه قضاوت عاد لانه بیطرف  
شاعلی (پوپل) وظیفه محوله را بکمال  
صداقت و راستی انجام داد و هدف من  
بر آورده نشد مگر خدمتش در کتابچه  
یادداشت من باقی ماند: کسر چه در طول  
سنوات چند مرا تبه قصد کردم، خدمت  
داد در یکی از جراید نشر کنم متأسفانه  
که خاطر افکارم از ساحه معارف مانع  
این مراسم می شد.

درین اواخر سه مضمون در بعضی از  
جراید ملی کشور که در آن در مورد  
خدمتش بعد از فوت ضمنی و نسبتاً مشروح  
برخی نویسندگان مقالانی نگاشته بودند  
از مطالعه ام گذشت (سر مقاله شماره  
(۶) جریده بکتیکا - جریده افغان ملت  
مضمون بقلم ولس مل، شماره (۸) بکتیکا  
و تبصره روز نامه کار و ان بر مضمون  
غلام علی دلسرد)

من کلیه مضامین جراید فوق الذکر  
که از طرف نویسندگانی مختلف در مورد  
(پوپل) نوشته شده بود بدقت تمام مطالعه  
کردم و خصوصاً مضمون شاعلی غلام علی  
دلسرد که در آن خدمات شاعلی (پوپل)  
در (۳۲) ماده قید شده بود، با یادداشت  
های خود تطبیق نمودم لیکن از شاعلی  
(دلسرد) حصه زیادی از خدمات (پوپل)  
فراموش شده و با شایده آن را نظریه

- ۹- تاسیس شعبه زبان شناس در بو هنتون  
و نشر کتاب بو هنتون در ۵۰ سال اخیر به  
دری و انگلیسی
- ۱۰- فکر آمدن یک دسته دختران فارغ  
صنوف ۱۲ ولایات بمرکز غرض شمول  
به بو هنتی های بو هنتون کابل
- ۱۱- دادن چانس تحصیل برای  
دختران فارغ صنوف ۱۲ در تمام فاکولته  
ها و اعزاز یکمده بزرگ شان غرض  
تحصیل به خارج
- ۱۲- فکر اخذ کمک های المان برای  
فاکولته اقتصاد - سائنس از فرانسه برای  
فاکولته حقوق و طب از امریکا برای  
انجینری و زراعت - تعلیم و تربیه  
و انستیتوت شعبه بصری
- ۱۳- گرفتن کمک از روسها از طریق  
یونسکو برای فاکولته سائنس و ادسا  
برای بولشویک
- ۱۴- تقویه سمعی و بصری بو هنتون
- ۱۵- تاسیس کورسهای نرسنگ برای  
پسران و دختران برای دفع نیازمندی  
مؤسسات صحی
- ۱۶- تغییر پروگرام - عنوان تاسیس  
مکتب مسلکی - عنوان شاه دخت بلقیس  
بیتا سلسله سلطنتی افغانستان
- ۱۷- تاسیس کورسهای  
تقویه آن - تدوین کتب دوره ابتدائی  
و ثانوی
- ۲۸- تاسیس شعبه کتاب نویسی برای  
مکاتب مسلکی ثانوی و ابتدائی
- ۲۹- فکر طبع کتب غیر درسی در  
پشتونولنه و مرکز
- ۳۰- تاسیس نشریه های معارف که  
بعداً کشران متدرجا از طرف وز راه  
لغو یا به دیگر جا منتقل شد از قبیل غیرهای  
عرفانی بو هنته مجله عرفان شیونکی  
بخوان و بدان - میرمن محری - زبیری  
- داورت المعارف - کابل افتانستان -  
ار پانامه مجله ادب در ادبیات و ژمه - نشریه  
بو هنتی طب - نشریه فاکولته سائنس نشریه  
بو هنتی حقوق نشریه فاکولته اقتصاد مجله  
تعلیم و تربیه و غیره - نشرات ممد تعلیمی
- ۳۱- طبع انار میرزا عبد القادر  
بیدل - ع - (با قید ارد)

## کان خنده

کتاب کان خنده، رساله دوم عجب و رجب است که تازه از چاپ  
برآمده و مضامین فکاهی و دلچسپ آن برای ذوقمندان خواند نیست  
علاقه مندان میتوانند یک جلد آنرا در بدل (۱۳) افغانی از غرفه های  
پل باغ عمومی، وغرفه ترجمان در تیمور شاهی وات، کتابفروشی  
بهزاد مقابل بلده و سایر کتابفروشی های شهر بدست آرند.



نَسَاجِی افغان توجه هموطنان محترم را  
بخرید منسوجات جدیداً تولید چهار خانه  
ورهدار بهاری و تابستانی و با منسوجات  
نخی خود که به هر ذوق مطابق است معطوف  
می خواهد.

- ۱۸- اعزاز طلاب به خارج برای  
معارف از همه مکاتب و تقویه شعبات  
داخلی و تغییر تشکیل مرکز معارف - تقویه  
لیلیه ها و فرستادن فارغان لایق ایسه  
خوشحال خان و رحمان بابا مرتباً به خارج  
تدوین یک لایحه برای تربیه شان در خارج  
تا حین بازگشت وزارت معارف را تقویه  
نمایند.
- ۱۹- تاسیس دارالمعلمین عالی و تاسیس  
اکادیمی معلم - و انستیتوت اداره صنعت  
۲۰- تقویه مکاتب دینی و تاسیس  
مدیریت تدریسات دینی در مرکز وزارت  
۲۱- تغییر پروگرام دارالمعلوم ها  
و حکومتی ساختن بعضی از مدارس دینی  
که سابقاً سمیت نداشت
- ۲۲- تعمیر یک عمارت ابرو مند برای  
مدرسه ابوحنفہ در بگرامی
- ۲۳- از دیات مکاتب ابتدائی - ثانوی  
و مسلکی در دوره کارشان
- ۲۴- تاسیس موسسه - برای تربیه معلمین  
صنائع و میخانگی
- ۲۵- تاسیس مکتب تجرب بسوی  
دارالمعلمین
- ۲۶- قرارداد با موسسه انتشارات  
فرانکین و تقویه مطبعه معارف و افزایش  
در طبع کتب درسی
- ۲۷- تهیه کتب و نشرات دارالمعلمین و  
تقویه آن - تدوین کتب دوره ابتدائی  
و ثانوی
- ۲۸- تاسیس شعبه کتاب نویسی برای  
مکاتب مسلکی ثانوی و ابتدائی
- ۲۹- فکر طبع کتب غیر درسی در  
پشتونولنه و مرکز
- ۳۰- تاسیس نشریه های معارف که  
بعداً کشران متدرجا از طرف وز راه  
لغو یا به دیگر جا منتقل شد از قبیل غیرهای  
عرفانی بو هنته مجله عرفان شیونکی  
بخوان و بدان - میرمن محری - زبیری  
- داورت المعارف - کابل افتانستان -  
ار پانامه مجله ادب در ادبیات و ژمه - نشریه  
بو هنتی طب - نشریه فاکولته سائنس نشریه  
بو هنتی حقوق نشریه فاکولته اقتصاد مجله  
تعلیم و تربیه و غیره - نشرات ممد تعلیمی
- ۳۱- طبع انار میرزا عبد القادر  
بیدل - ع - (با قید ارد)

دانتیاز خواند او مسئول مدیر  
شاه زمان و ریخ «ستانیزی»

د تاسیس نیته ۱۳۴۸ لمریز کال  
دوری ۳۰  
به پینستی تجارتی بانک کبئی حساب  
نمبر ۷۳۱۰۵

آدرس: دمیوند وات لمری برخه  
دمنبوی سرک ته مخانج  
نمبر تیلفون ۲۳۱۸۲  
دیوی گنی بیه

دوه افغانی

دولتی مطبعه

سرباز نگر هاری

مردم چه میگویند

مامورین از بعضی دا کتران بیمه و خود بیمه شکایت دارند

این مساله بر واضح است مامورین و مستخدمین مینی که در بیمه شامل و در عین زمان برای این منظور يك اندازه مبلغ هم از معاشات شان وضع میگردد پس در حقیقت اشتراك و مشمول در بیمه برای نظمین و تضمین حیات شان میباید شدو بسس اما قرار یککه معلومات صحیح بدست است مامورین و مستخدمین که غرض علاج و تدای و گرفتن نسخه و دوی مطلوب مراجعه میدارند دا کتران موظف بیمه ایشانرا طور یککه شاید و باید معاينه صحیح و دقیق نکرده به محض گفتار و بلکه سخنان شان هنوز بیایان نرسیده میباشند که نسخه دوا ترتیب و با ایشان سپارنده و مر بضان بدرا کئی و زرنگی شان متعجب گشتهه بالاخر که دوا را می گیرند میبینند از دوی معمولی است فلهمذا با این عقیده می آید که این طور بیمه و اتخاذ نسخه و دوا نه تضمین حیات و نه تشخیص مرض و نه علاج در درامد او میکند بجز از اینکه ملامت بازی و هم بحقیقت فوق معترف میشوند اما خاطر نشان باید کرد مامورین و مستخدمین بیمه صرف نظر از اینکه شامل بیمه اند چون فردی از افراد جامعه و با زوی قوی دوا بر و مو سه میباشند می بایست که با ایشان قدر و قیمت را قابل دد دای و لطف فرما باشد که اگر مو تریت فوری آن دیده نشود لا اقل یکی دوز بعدم داشته باشد چون تا نیر مشیت آن دیده نمیشود مجبور اند که با زهم به بیمه مراجعه بدارند بلکه مسروراً با این صوت اتخاذ دوسه مرتبه دوا شاید قیمت آن زیاد تر از دوی بشود که اگر در دفعه اول همان دوا خوب و بهتر را با اساس معاينه صحیح و دقیق بدهند چون به این عمل مبادرت نمی ورزند لهنذا این پیش آمد دا کتران بیمه نه تنها ما بوسی را با آورده بلکه خساره جبران ناپذیری را برای بیمه دوی بکار و معین این رویه را عذر بدتر از گناه باید گفت بنا بران لازم است دا کتران بیمه معاينه صحیح و دقیق نمایند و بگذارند مرض بضان امراض خود را مفصلاً شرح بدهد و بعدا بدادن نسخه و دوا قابل درمان اقدام بدارند تا مرض بضان شان تکرار مراجعه نکرده شکایت از خود شان وهم از بیمه مرتفع باشد در پایان این مضمون مطالب دیگر بطا طرم آمد چون ارتباط کلی به این موضوع دارد و ادارم نمود که آنرا نیز نا گفته نگذارم در بلا نند کرداده شد که بعضی دا کتران بیمه در بیمه نه معاينه صحیح و نه نسخه دوا صحیح را لطف می فرمایند اما اگر مرض بضان بیمه با داشتن نسخه سپید ما ز کد اربیمه در معاينه خانه شخصی شان مراجعه بدارند چون فیس می ستانند آنوقت چنان معاينه صحیح و دقیق و ضمناً نسخه دوی را که قیمت آن چندین مرتبه زیاد تر از نسخه که در بیمه مهر بانی میتایند میباشند لهنذا چنان تلقی میشود که مهر بان ترا مادر حالانکه متاسفانه چنین نیست تنها و تنها دادن فیس دبی را با این صرافت رسانیده و نه همان مرض است که آنرا در بیمه دیده بود بناعلیه این پیش آمد هم خیلی

بفلم ضیاء انقیسی  
انا یسا محکمه یا محکمه اساسی

چیست ؟

مخالفت از پرنسپ های قانون اساسی ترکیه که ذریعه حکومت ماشوری هاوسنا ها یا احزاب سیاسی یا اورگان های قضایی صوت گرفته باشد جرم است و در این محکمه معا کمه و ابطال قانون و اجراءات که مخالف روحیه قانون اساسی باشد عملی میشود.

هوبد است نهضت دیمو کراسی دا حیای مجدد تمدن يك دولت در ساحه حیات ملی و بین المللی به يك سلسله عوامل داخل و خارجی بر خورد میدارد که از تاثیرات و جریان اوضاع بین المللی کنار نمائند تا حد امکان نظر به مقاولات بین المللی و سفار شنامه های ملل متحد دول مجبور و مکلف اند تا به اساس چهار ر تر ساز مان بین المللی روح دیمو کراسی و تکامل جوامع قانونی و مدنی را در لابلای قوانین، انکشافات اقتصادی و سیاسی و کلتوری خود نگهداشت امایند، از جانی ها تجارت سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و بالخاصه تشکیل اورگان های قضایی و اجراءات و رویه های قضایی دول که در راه ناهمین دیمو کراسی گام های بیشتر نسبت به ما لک عقب مانده و انکشاف نیافته گذاشته اند خالی از مفاد نبوده زمینه را برای پذیرش دیمو کراسی واقعی و برای تنویر اذهان عامه مساعد میسازد چه سیستم های اقتصادی مختلف و رژیم های سیاسی مختلف اساسات لازم که بوا سطره قوانین تنظیم وهم هسته های آن ها بر ما به های دیمو کراسی سیاسی و اقتصادی (چون مخالف تحدید ذهن و عمل میباشند) استوار است بناه برای آنکه نشود دیمو کراسی با بر خورد با هسته های نونمو و مسایه های زاده آید

با لوزی های سیاسی، مرا ۲ نامه های حزبی ۲۴ اجراءات قانونی و عدم شناخت پرنسپ های قوانین اساسی برخی از کشورهای سیر فقهقرا می خود را بیبیماید دول محاکم اساسی که بزبان ترکی آنرا انا یسا محکمه و به لسان انگلیسی یا کانسیتیشنل کورد یاد می نمایند نسبت اجراءات قوه اجراءیه و مقننه (حکومت، شوری و سنا) هم تر تلقی شده و حمایت منافع دولت و باز رسی و باز بررسی از سه قوه (قوه قضاییه قوه مقننه و قوه اجرائیه) و اینکه در کجا باید آنانی را که به سوبه های عالی و مقامات بزرگتر مرتکب جرایم قانونی و جرائم ناشی از وظایف و بالخاصه، جرائیم که مخالف روحیه قانون اساسی صوت میگردد معا کمه کرد و حقایق را برای يك جامعه دمو کراسی اعلام کرد همین محکمه اساسی است که ما بطور نمونه در بین جا انا یسا محکمه یا محکمه اعلی اساسی جمهوریت ترکیه تشریح می کنیم :-

یکانه محکمه که در جمهوریت ترکیه با سر نوشت سیاسی، اداری حالات بزرگک اجتماعی، اقتصادی و اورگان های قضایی به احزاب سیاسی و حییات مردم دول مهم را بازی میکند و فیصله های قانونی را اصدار میدارند محکمه اساسی است این محکمه به اساس مواد قانون اساسی نمره ۳۳۴ مو رده ۹-۷-۱۹۶۱ ترکیه به میان آمده قسا نون اساسی ترکیه همانطور یککه حقوق و جانی دیگر اورگان های دولت را تعیین می نماید اورگان های جدید قضایی را از قبیل محکمه اساسی (انا یسا محکمه)، بار گاتای (تمیز هالی قضایی عدلی) محکمه دانشتای محکمه عالی دیوان محاسبات نیز خاطر نشان ساخته تا تشکیل گردد و چنانچه امر وز محاکم پنجگانه فوق الذکر تشکیل گردیده است مادرین بحث خود برای آنکه توانسته باشیم حقایق را مفصل تر توضیح نموده باشیم تشریحات نخستین محکمه که با جریان کنونی وطن عزیز ما از نگاه حقوق اساسی ارتباط خاص دارد می بردازیم نظر به قانون نمبر ۱۴۵ بالخاصه جزء ۵ دال این محکمه اساسی ترکیه دارای ۱۵ نفر اعضای اصلی و ۵ نفر عضو علی البدل می باشد پیش از اینکه راجع به صلاحیت این محکمه اساسی یاد آور شویم به صفات و مشخصات اعضای مذکور میپردازیم

(باقی دارد)



که خپله معنوی اومادی کچه ساتی به پستنی تجارتی بانک کچی جاری او اما نت حسا بونه خلاص کچی او ددغه بانک له فولادی جمبو غغه دخپلو قیمتنی شیانو به ساتنه کچی استفاده و کچی

پیغامه خاقول

# ما امروز به چهره شناخته شده و ملی

### ضرورت داریم

حصه از زیایی های مبهم سرخوردیم، مثلا بعضی از جراید دولتی و ملی در زمینه تحلیل وضع معارف و پوهنتون از اخلاص گر، ماجراجو، و ناعاقبت اندیش دغیره یاد کردند، بعضی وجود این عناصر را که تا هنوز نزد ما چهره ناشناخته دارند در بین مردم خصوصاً منسوبین معارف و پوهنتون و جوانان گوشزد نمودند، الی فهمیده شد که این قضاوت ها واقعا درست بود یا نه و اگر درست بود ما هم عقیده داریم که نمیتوانیم از وجود چنین عناصر انکار کنیم چه باعث شد که تا هنوز شکل مبهم این قضاوت ها به یک اندیشه واقعی و اشکارا انجامه عمل بنویسد.

افغانستان در موقعیتی قرار دارد که برای تأمین واقعی دموکراسی قدم های وسیع و پرتیزی بردارد و در از زیایی شناخت چهره ها حدقا نونی را در نظر بگیرد تا سوء تفاهم موجوده بین حکومت و جریان های واقعا ملی و درستدار قانون ازادی های مردم از میان برداشته شود ما عقیده داریم که اگر در عواقب ضرورت تنها از اشیان بنام اخلاص گر و ماجراجو یاد کنیم و قدمی هم در از زیایی های بعدی خود به شناخت واقعی آنها برداریم و زمینه رشد و تکامل ملی آنها را میسر ساخته ایم.

پس ما وظیفه خود میدانیم که از یکطرف برای پیشبرد مراد های ملی و مردمی خود در سایه آزادی های عینی و حقوقی مردم و از جانبی برای تأمین حفظ امنیت عامه که در عدم آن هیچ فعالیتتی به ا کمال نمیرسد دست بکاری شویم که اساسات مبارزه ملی ما را در قدم نخست به تفریق چهره ها انجام بدهد.

مردم درك کنند که کدام جمعیت کدام جریان یا کدام طبقه مردم بخاطر بهبود و سعادت شان جانفشانی میکنند و کدام طبقه زمینه بسک می تعالی و ناممندی و عصیان خیزی را به راه می اندازد و خوب درك کنند که کجی و کدام عناصر برای سودجویی شخصی و بهره کشی فردی تلاش دارد و کدام عناصر منافع فردی خود را در مقابل اجتماع خود نا چیز و بی ثمر میداند.

ما از تمام عناصر ملی و دوستاندار قانون و دموکراسی احترام کارا سه تقاضا میکنم که در تأمین این مامول با ما سهم بگیرند تا وجیه بسک وحدت کامل و همگانی را بخاطر این کشور و مردم ستم کشیده انجام دهیم، امید است از زیایی مادر آینده بتواند اقل ذهنیت های پرشش کننده را در شناخت آنها قانع نموده و دیگر اغس و نوگری شان کارگر نیفتد.

چهره شناخته شده چهره ایست که در قضاوت ما سهم گیری در امور مربوط به کشور و مردم حیثیت ملی داشته، قانون اساسی ارزش ها و معیارهای آن را در نظر داشته است. مسکنات کار و قضاوت در افغانستان اساس فعالیت آنرا تشکیل میدهد. اگر سوالی مطرح میگردد که کدام چهره غیر ملی و ناشناخته وجود دارد که نویسنده مجبور شود به از زیایی چهره های شناخته شده و ملی بپردازد آیا امکان آن موجود است که ما به شناخت چهره ها پرداخته تفریق کلی عناصر ملی و غیر آن را به وضاحت در ذهن خود مجسم کنیم انجاست که قضاوت ما به تحقیق ملی و وسیع احساسی ضرورت می کند و بایست از اندیشه های مردم بصورت عمومی هم در شناخت چهره ها استفاده کنیم. زیرا خوب بوده میدانیم که تا فرصت احساس قضاوت در زمینه نمیتوانیم به فعالیت های ملی و قانونی خود جامعه عمل بپوشیم.

چندی پیش در از زیایی گذارشات پوهنتون و معارف و قضاوت و بررسی راجع به مظاهرات ماجزهای شنیدیم، و به یک

# «آیا فریاد بدبختی چاره برای در دست

این هم بجاست ولی برای از بین بردن مشکلات باز هم فعالیت اساسی و دموکراتیک بکار است و راه های چاره میتواند بر رفع آلام بپردازد.

پس ما دیگر به فریاد و حماسه کمتر احتیاج داریم احتیاج اساسی ما را تحقیق و مطالبه و سروی و پرسج دقیق در دفع درد یا بصورت علمی در برمی گیرد. عصیانیت، زورگویی و افشاگری تا حدی لازم است ولی در مقابل منطق علمی و ملی جای برای خود ندارد.

پس ما با اشکارا این بخش جدید از تمام صاحب نظران نویسنده گان ملی و با صلاحیت و از تمام مردم که رنج زندگی دامنگیرشان است میخواهم تا برای رفع بسانی ها و احتیاجات اساسی کشور شان راه ها و طرق علمی را جستجو کنند کار ما بند و فعالیت مستدام خود را در تحت یک منطق مقاوم و علمی آغاز نمائید تا شود راه های چاره علمی جستجو گردد و فریادها بدون رسیدن به نتیجه مثبت جامعه دیگری نباشد که آنها را از درد راه چاره باشد پس

موفقیت، متعهدین، محققین و نویسنده گان محترم را در زمینه خواستاریم.

ق. م. م. ۱۰۳۰

شک نیست که ما یک ملت ستم کشیده هستیم، و لنگه اکثریت ما آنقدر رنج و وقایع ناخوشایند است که حتی نام زندگی را بالای آن گذاشته نمیتوانیم ولی این تنها شکایت از وضع زندگی است اما وقتیکه حاضر میشودیم اساس این بدبختی را مطالعه کنیم و چاره برای شکست و از بین بردن آن پیشنهاد نمائیم حقایق تلخی ذهنیت ما را فراموشی گیرد که باید به توضیح آن بپردازیم.

مردم افغانستان یک مدت طولانی با تمام قدرت در تحت سلطه و نفوذ استعماری زندگی میکردند مدتی که به این ترتیب با همه رنج و بدبختی اش سپری گردید اصلا زندگی نبود و اگر هم بود ما نمیتوانستیم بجز فریاد از استعمار شناخته شده و محسوس آنوقت و شکست آن کار دیگری انجام دهیم، زیرا میدانیم که برای انکشاف و زندگی در یک مملکت از همه او اثر مسئله آزادی به ذهن خطوط میکند و بدون آن هیچ کار و عملی به نتیجه نمیرسد.

زمانیکه قدرت استعماری انگلیس در افغانستان محکوم بزوال گردید یک قدم بسوی زندگی بود ولی باز هم نباید فراموش کرد این قدم ها باز هم با امید و ناامیدی ما یک جهان شکل و مقاومت یکی بعد دیگری هسته گذاشته میشد زیرا بقایای آن به اشکال مختلف از بیخ و بن چیده شده بود و تا هنوز هم به صفت استعمار نوجه در ساحه سیاسی و چه در قسمت اقتصاد دی دامنگیر ما است روی این ملحوظات بود که ما با در نظر داشت وضع اقتصاد نا کامل خود یک قدم انکشافی مرثر و زود رس نبرد داشتیم.

ولی اکنون نکه فریادها برای انکشاف ساحات مختلف زندگی از طرف مردم مطرح است قایل اهتنا و عمل میباشد ما در ساحه عمران و بعضی ساحات مختلف دیگر کار کردیم عرق ریختیم و تا جایی زمینه کار و فعالیت بیشتر را میسر ساختیم ولی مشکل اساسی مردم ما که فقر است تا هنوز با یک پر تسیب علمی و عملی حل نگردیده و مشکل هم است که چنانچ رفع این مشکل را کورد گانه بدون تعمق و از زیایی ابراز کنیم.

ما میتوانیم مسئله فقر را در بهبود وضع زراعت و ایجاد کار برای همه از بین ببریم ولی این کار هم برود گرامی نخواهد سروی و از زیایی دقیق بکار دارد و از همه مهمتر اندیشه های واقعا ملی و دموکراتیک باید در آن حصه بگیرد و موسسات مسئول به پیشنهادات معقول در زمینه واقعی بگردد یعنی هیچوقت فریاد های ما بدون یک تعمق و نظر علمی در زمینه به نتیجه نمیرسد.

از جانی مردم هم حد اقل زندگی را برای یک قسمت اکثریت مردم فاصله های طبقاتی و عدم عدالت اجتماعی میداند.

## سخنان پیررگان

محسوس روح را فشار میدهد فکر را میکشد، عقل را خفته میسازد  
مناعت و عدت نفسی انسان را پایمال میهنماید  
استفاده از قدرت یعنی بکار بردن قدرت و اختیاری که به انسان  
تفویض میشود باید از روی کمال دانش و درایت باشد اطاعت از  
قدرت نیز باید بنحوشا بسته و معقول باشد.  
حضرت یوسف (ع) را گفتند چرا آنان شکم سیر نمیخوروی فرمودند  
انوقت از دل محتاجان نمی آیم

## سناغلی آصف امانی اجراءات غیرقانونی

### د چهاردهی له و لوالی نه انتخاب شو

خبر نگار ما اطلاع میدهد که در شهری اول برای مامورین از عصر روز پنجشنبه معاش و ما کولات اجرا میشود چون این حرکت خلاف قانون و تعاملات دیگر دوائر است که هیچ یک دوائر چنین اجراءات نمی نمایند و روز پنجشنبه بعد از ساعت ۱۲ الی سه و نیم را معاش و ما کولات بر علاوه معاش تا دیه میدارند پکتیکا اگر خبر واقمیت داشته باشد ما توجه در افغانستان بانك را در بین باره معطوف میسازیم تا از اینگونه اجراءات غیر معمول جلوگیری عمل آورد

زمنه خبریال خبر را کوی چه سناغلی محمد آصف امانی د چهاردهی دولوالی کا اندید چه بسو رسید لسی هوان دی د چهاردهی دولوالی دخلکو لغوابه اکثریت آراء سره انتخاب شو خبریال دی چه سناغلی امانی ۱۹۹۷ دی ولدی دی پکتیکا: مو د سناغلی آصف امانی ته چه بو نجیب اسپیکلی هوان دی تبریک و ابو او هیله کوو چه دملن به کورد کشی دستر و خدمتو مسدر و کرھی

**آسپرین بایر**  
پاکستان  
در موقع سرما خوردگی و دردهای آسپرین  
فوری است  
مراکز فروش در سراسر پاکستان  
فون: ۲۱۴۷۰

**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**