

به سنگان کي آنته پر روغنايي کار کوونکي د جنسي نيري په نور نيول شوي

د سنگان ولايت پوليس وايي پر روغنايي کار کوونکي د ۱۸ نه يوه جنسي نيري په نور کي په کسان نيولي دي د رپوټونو له مخي پر دغسې روغنايي کار کوونکي ليره اوونسي د سنگان ولايت د روغنايي ولسوالي په روغنايي مرکز کي يوې ډلي کسانو جنسي نيري کړي دي د رپوټونو له مخي دغسې روغنايي کار کوونکي چي جنسي نيري نيري شوي نيري کوونکي پوزندلي او پوليسو له يې پوښلي دي. دغه کسان همدارنگه پندي ملاست شوي چي پر دغه روغنايي مرکز د برید پر وخت پر ولسو سيمال وو او يو بل روغنايي کار کوونکي يې سخت و هلې او ډولي دي د سنگان د پوليسو وياند هاشم بيان ويلي چي له نيول شويو کسانو څخه يې څلور تنه له ۱۸ کلونو لږه عمر لري او نور يې د ۲۵ او ۳۰ کالو ترمنځ دي. بناعلي بيان وويل: دغه کسان د دوو روغنايي کار کوونکو د استا له مخي نيول شوي دي. دوسه مو څارنوالی له استولي او قضيه تر پليسي لاندې ده. د سنگان د والي وياند صديق عزيز هم ويلي چي لوله څخه يې ډاډه چي دغه پينه سته و څپول شي او جزييات يې څرگند شي. مقامو ويلي چي تر اوسه يې پر دغه روغنايي مرکز د برید د انگيزې په هکله اطلاعات ندي تر لاسه کړي.

Ketabton.com

کار د دوام پر وړاندې د سياسي مخالفانو دريځ کودتا ده

ام پر وړاندې د حکومت د سياسي مخالفانو دريځ د اساسي قانون خلاف دی او کودتا بل کېدای شي.

د حکومت د سياسي مخالفې ډلې د	دريځ د اساسي قانون خلاف دی او کودتا
دوشنې په ورځ په خبري غونډه کې وويل	بلل کېدای شي. د ولسمشر د وياند مرستيال
چي ولسمشر اشرف غني بايد پو سرپرست	صميم عارف د سې شنبې په ورځ ويلي.
حکومت ته واک وسپاري. خو ارگ وايي.	راډيو ته ويلي، په دې اړه د اساسي قانون

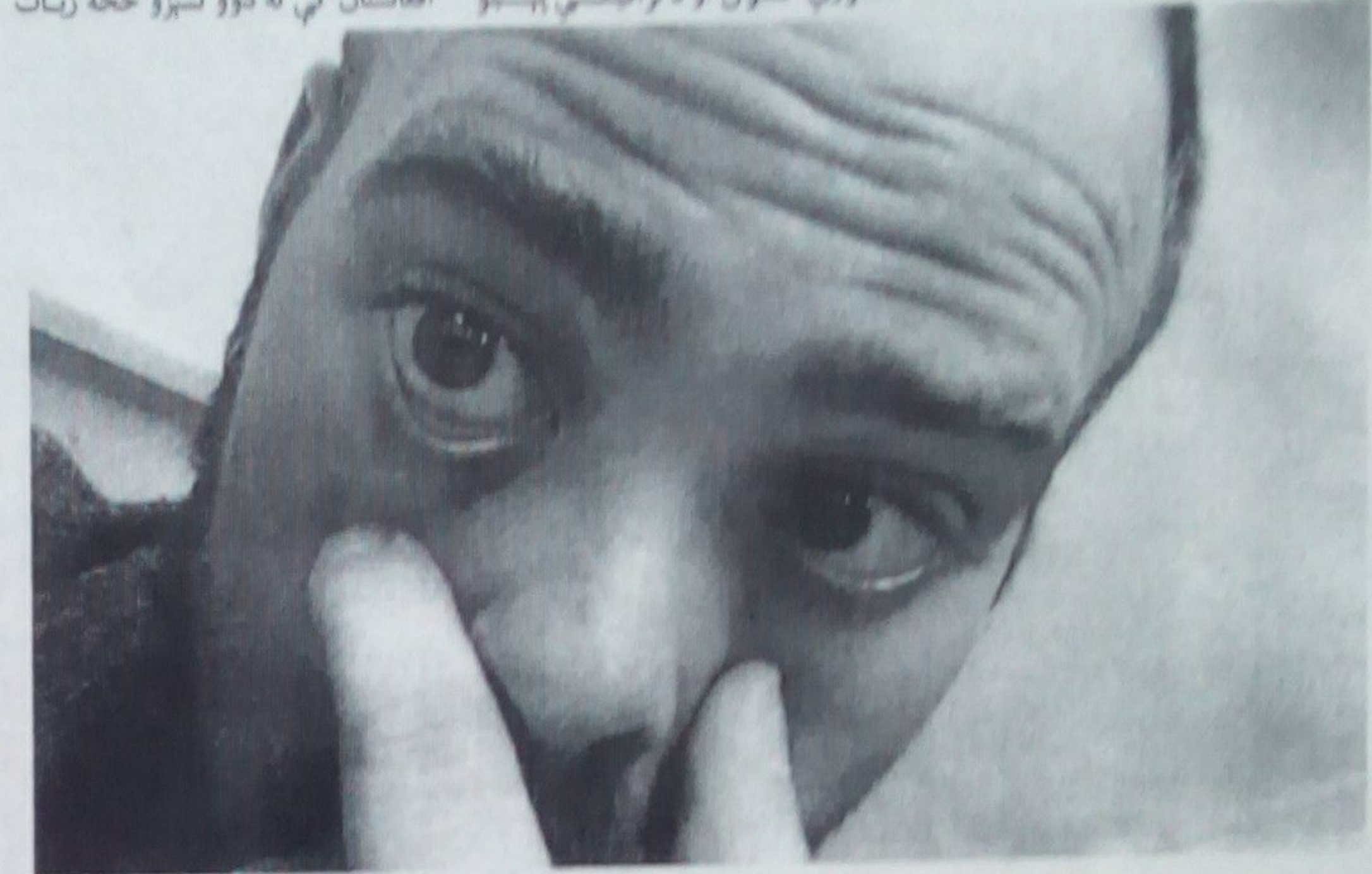
روغتيا او ژوند



د هپاټايټس بي وایرس ولې مضر دی ؟

افغانان د نورې نړۍ د خلکو په نسبت زیات بر ساري ناروغیو اخیست کېږي، ځکه له یوې خوا غربت دي او له بلې خوا شخصي او معیني حفظ الصحې نه غوره پاملرنه نه کوي، تر اوسه لا افغانان د میناسو، نالوستو او بې امانه منوونو په فشار کې دي، دغه راز لږه او دسره دي، چې افغانان یې له یو بله جلا کړي او په طبي برخه کې یې نه لوستو ښوونو سره مخامخ کوي.

د هې، ناروغی اخله وي، روغو کسانو نه په لاندې ټول ناروغي انتقالوي شي: د جنسي یوځای والي، یو اوسه لکه له مور څخه ماشوم ته د امینواری پر مهال، د زېږون پر مهال، د وینې یو اوسه، د وینې انتقال، د میناسو، د سترې او نرسونه استعمالول، د منډو جراحی او طبي وسایلو استعمالول، خپل وځنه او د غوړونو سوري کول او د تراختی پېسو



کوي، هپاټايټس بي وایرس چې عام خلک یې نور زېږې مولي ساري ناروغي ده، چې له یو انسان څخه بل انسان ته که شرایط ورته برابری شي، په آسانی انتقال مومي. هغه کسان چې پر

په اوسه په افغانستان کې د هپاټايټس بي وایرس چېنک او زر خپریږي خلک له لوی گواښ سره مخامخ کړي که څه هم په افغانستان کې دغه وایرس سرحدات او د زړې متادینو د شتون د

د روژې نیولو له شپږو مهمو روغتیايي گټو څان خبر کړئ!

پوهان وايي، چې روژه کولای شي د انسان بدن ته یو شمېر ناروغیو وژغوري، لکه په وینه کې د کولسترول لوړوالی، د زړه ناروغي او چاغوالی، سربېره پر دې په روژې سره د انسان ذهني توجه او فکر غوره او ارام وي.

هغه مهال چې موږ خوراک نه کوو د بدن مو توانېدلی شي چې د زهرې موادو مخه ونیسي، کوم چې د هاضمې سیستم او د بدن په نورو برخو کې ستونزې رامنځته کوي.

همدا ټول پوهان وايي چې روژه د دماغو حجری له زور خپګان، سترې او اندېنو څخه ژغوري، د

دې سره به مو د زیات خوراک کولو کچه راټیټه شي.

زهرجن مواد له منځه وړل

روژه د انسان لپاره غوره فرصت دی چې د هاضمې سیستم یې له زهرجنو موادو څخه پاک کړي، کله چې بدن د انرژي تولید لپاره د غوړو زېرمې په کار پیل وکړي په دې کې زهرجن مواد په الوماټ ډول سوزي، او په پای کې انسان له یوه صحتمند ژوند څخه برخمن شي.

دماغي کار کول پیاوړي کوي

امریکايي څېړونکو موندلي چې په روژې سره د انسان دماغي کارکردگي غوره کېږي او لا هم پرمختګ کوي،



د روژې روغتیايي گټې

څخه دي، د زړه ډاکټرانو د څېړنو پر مهال موندلي چې په روژې سره د انسان په بدن کې د وینې کولسترول په پراخه کچه کمېږي د کوم په مرسته چې د زړه په ناروغیو اود دماغي سکتې په رامنځته کېدو کې کموالی راځي.

دواستاره اشیا کوي

له خوراک څخه لږه والي د روژې پر مهال انسان له دواستارې اشیا څخه ژغوري، په دې معنا چې د لوړې احساس به مو کم شي او په

ځوانی دانی

ځوانی دانی (acne vulgaris) په نامه هم یادېږي د پوستکي اوږدمهاله ناروغي ده او هغه وخت رامنځته کېږي کله چې د پوستکو فولیکولونه (hair follicles) د پوستکي د غوړو او یا هم د پوستکي د مړو حجرو له خوا مسدود یا بلاک شوي وي.



ځانگړنه یې د تور سړیا سپین سر لرونکې دانې یا بخار او غوړ پوستکي ده مگر ځینې وخت ټپ هم پکې رامنځته کېدای شي. په بنسټیزه توګه په پوستکي کې، د سښې په پاس برخه کې، په مخ او په ملا کې د غوړو مرغړي تولیدېږي کله چې ناروغ په خپل پوستکي ځوانکې وګوري نو د لوړې کچې توشپ، خپل ځان ته کم احترام،

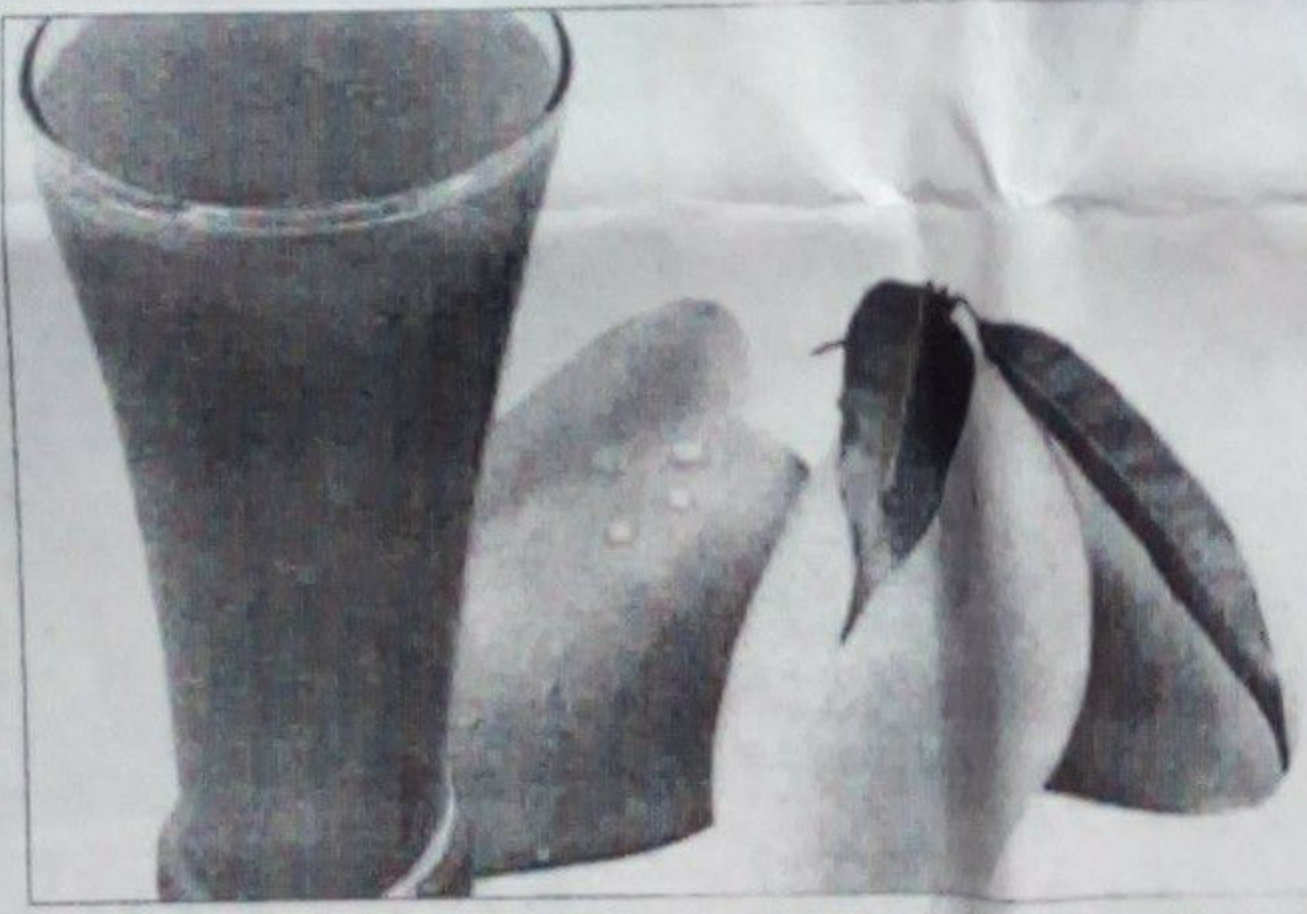
ژانوالی له امله د بیا پاتېس یې وایرس یې زياتې شوي په افغانستان کې خلک ددې وژونکي ناروغي په مقابل کې د واکسين کولو نه اهمیت نه ورکوي چې واکسين یې د ډېرو مهمو واکسينونو له جملې څخه دی، فېمټ یې لږتیا کم څو ځي بې ډېرې زیاتې دي دغه واکسين دمنځنیو کمپنیو له خوا جوړېږي چې دوز یې کله د انسان بدن ته لگول کېږي له څلورو څخه تر شپږو میاشتو پورې وخت نیسي کله چې واکسين وشي، په مقابل کې یې چې کوم معافیت نولېږي تر دېرشو کلونو دوام کوي.

څو ځینې وخت به هغو کسانو کې چې د هپاټايټس بي په مقابل کې معافیت نه ساتي سره شي جوړولای پنځه کاله وروسته د یوې سټې د لگولو ضرورت شته، خو باید به یاد ولرو کله چې د هپاټايټس بي وایرس په مقابل کې د ځان ساتنې په پلټه واکسين کېږي باید مخکې له مخکې ورته سټ اجرا شي پسه کومو حالاتو کې که سټ مثبت شي باید دوکسينو له لگولو څخه ځان وساتل شي، ځکه واکسين په هغه حالت کې انسان ته تطبیقېږي چې په هپاټايټس بي وایرس مصاب شوی نه وي.

نناالله سلیم

له روژه ماتي وروسته مو د بدن د اړتیا وړ مایعات پوره کړئ!

د روژې په نیولو سره په بدن کې اوبه او انرژي کمېږي، په دغه وخت کې وجود انرژي ته اړتیا لري، چې په بېړه د بدن اړتیا پوره کړي، خرما او د مېوو اوبه په دې برخه کې گټورې نانتېدای شي. په خوړو یې د بدن د کولو اندازه عادي حالت ته راځي او سربېره پر دې په وجود کې د معدني موادو توازن هم ساتي بله دا چې ډېر خواړه خوړل باید روغتیا ته زیانمن تمام شي، نه دا ده چې هر څه د یوه معیار له مخې وکارول شي، داسې چې نه مو پر معده یوچ راشي او نه هم په



د زړه د ناروغيو نښې نښانې



نه کوي دغه پېښې د کالین د زیاتو کارولو، په بدن کې باعټ ایجاد مشکلات در ولادت های بعدی مهلی شده میتواند با وجود آن هم میتواند نصف خاتم هانی که سزارین شده اند ولادت مهلی داشته باشد.

حالاتی که مادر میتواند ولادت مهلی به تعقیب سزارین داشته باشد قرار ډیل اند.

موافقت مریض - جنین زیاد بزرګ نباشد - حوصله مادر مناسب باشد - حد اقل دو سال از سزارین گذشته باشد - پروسه ولادت نارمل باشد - رنځور مل د کتور ناهید (هارونی) تر ټر متخصص در شفاخانه ملالی زېږتون

۱- په ښځو کې ساندې د زړه د ناروغي نښه ده ځینې وخت ساه لنډې په نفسی سیمې کې د ستونزې له کبله وي، چې د خل لپاره یې باید ورزش وشي او که د مواد یووالي له کبله وي، باید د البرکې ټابلیټ خوړل شي، خو که داسې نه وي، یا د زړه د ناروغي نښه کېدای شي.

۲- د سښې په نفس کې د دروندوالي احساس د سښې په نفس کې دروندوالی، چې د اړین په نامه هم یادېږي او ورسره ساندې، د زړه د ناروغي اصلي نښې بلل کېږي که له دې ډول پېښې سره مخ شوی او په یوه وی چې لامل یې بل څه نه شي بېې سره مخ کېږي او ډېر دوام هم

سزارین سکشن

تعریف سزارین عبارت از یک پروسیجر جراحی بوده که در آن ولادت طفل از طریق بطن (شق بطنی و رحمی) ولادت داده میشود.

اکثر واقعات سزارین زمانی انجام میآید که مشکلات در زمان ولادت به وقوع میرسد که عبارت اند از:

- مشکلات مادری
- مشکلات جنینی
- مشکلات مادری و جنینی زمان ولادت

همچنان سزارین در حمل های دوگانه و چندینی صورت

میگیرد زیرا در این حالات سزارین یا عملیه جراحی نظر به ولادت به مادر و طفل مصون میباشد.

حالات دیگر که باید عملیه جراحی نزد مادر صورت گیرد قرار ډیل میباشد:

- زجرت نفسی جنین یعنی در بعضی حالات آکسیجن به جنین درست نمیرسد و ضربان قلب جنین زیاد میشود
- عدم تطابق راس (سر) جنین با حوصله مادر یعنی سر طفل بسیار کلان می باشد و یا بسیار خورد در حوصله مادر درست قرار نمیگیرد

ادب ، تاريخ او فولکلور



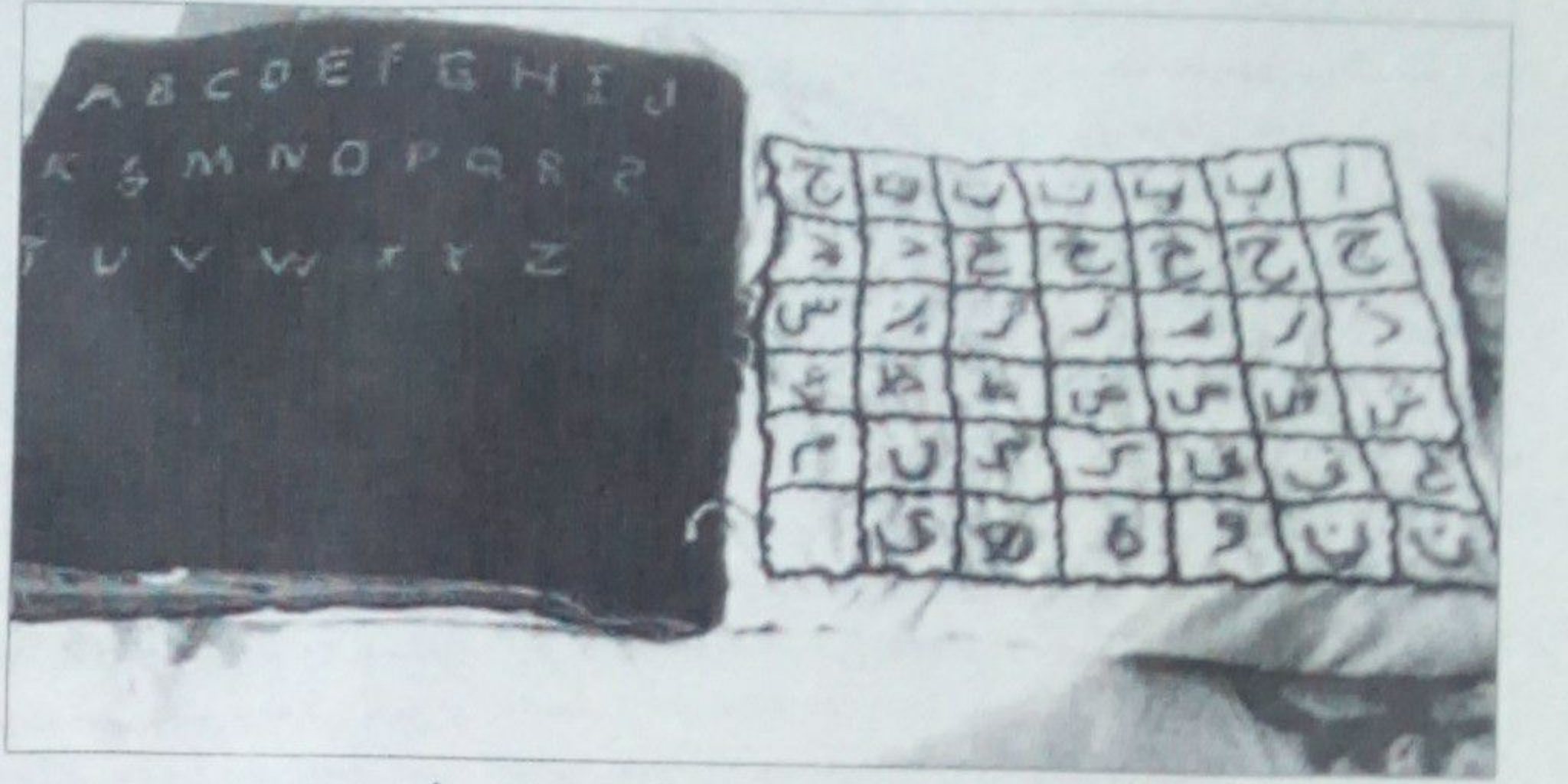
پر ټوکر گنډل شوی کتاب

لکه څنگه چې ويل کيږي زده کړه له زياتو پيل او د عمر په هر پړاو کې نوم موسي، نو ځايي چې هر ماشوم له پنځه يا شپږ مياشتني وروسته له ليسانس او کتاب سره روږدی او آشنا شي.

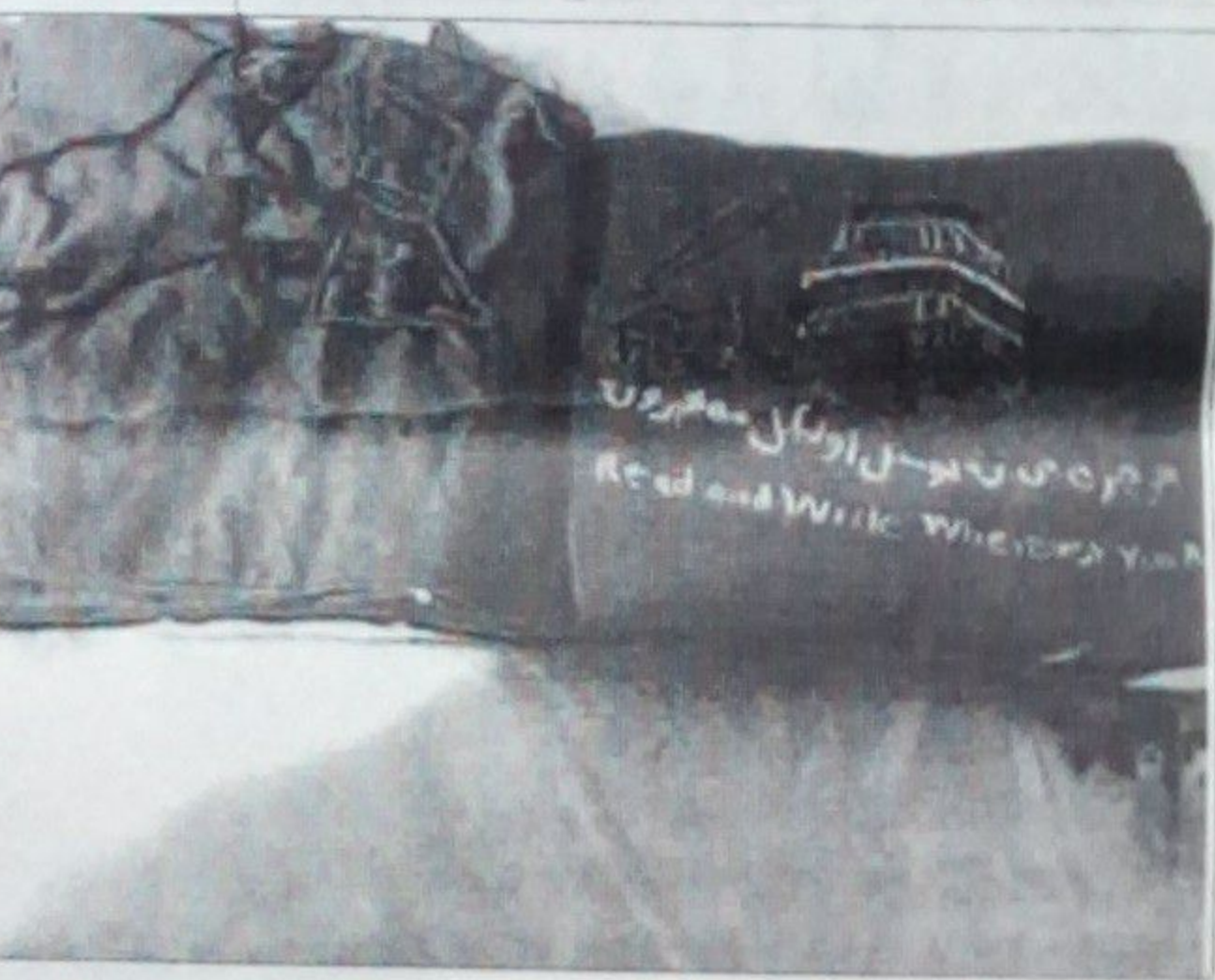
خو مور په خپله ټولنه او کليو کورنو کې کورنوي زموږ داسې کمکيو ماشومانو ته کتابونه نه شته او که وي

لاسونو خپلو هلو ماشومانو ته چې لا ښوونځي ته د تللو جوگه نه دي، يا هلته ښوونځي نه شته، په خپلو کورونو کې په بېلابېل رنگ ټوکر باندې ليکل وگنډي او کتاب لري جوړ کړي، ما همداسې يوه هلته او کوشن وکړ، چې يوه نمونه کتاب په ټوکر جوړ کړم، که چېرې نورې خوښې هم د ماشومانو د زده کړې په برخه کې هڅې وکړي او خپل د خاپوړو

کړې وي که څه هم ما پښتو الف ب او انگرېزي اي بي سي له خينو رسمولو لکه مرغانو، گلانو او داسې نورو سره په کې جوړ کړي، چې په دې توگه ماشومان له انگرېزي سره پښتو هم زده کړي، خو دا د هر چا د خپلې خوښې کار دی هر څنگه چې يې وغواړي هغسې يې جوړولی شي او خپل ماشومان پرې بسيا کولی



ماشومان له کتابونو او مطالعې سره بلد کړي، نو يو څو به د بېوادۍ په کتابو کولو لېرې پرتو سيمو کې هم لوستي او پياوړې خوښې لرو په تېره بيا د لاسي



ماشومان له کتابونو او مطالعې سره بلد کړي، نو يو څو به د بېوادۍ په کتابو کولو لېرې پرتو سيمو کې هم لوستي او پياوړې خوښې لرو په تېره بيا د لاسي

د افغانستان دولتي پوهنتونونه

پوهنتونونه او د لوړو زده کړو موسسې هم معرفي کيږي د يادولو وړ ده چې د پوهنتونونو په اړه دغه معلومات په ۱۳۹۷ لمریز کال کې راټول شوي ښکاره ده چې دغه پوهنتونونه به د وخت په تېرېدو هر اړخيز بدلون کوي، د لوړو زده کړو موسسې به پوهنتونونو ته ارتقا کوي

کېدل له هغه را وروسته د کابل پوهنتون چې د افغانستان په پلازمېنه کابل کې يو له سترو پوهنتونونو څخه دی، په ۱۹۲۱ م کال کې يې د بنسټ ډبره کېږدول شوه او په ۱۹۲۳ م کال کې په رسمي ډول پرانيستل شو دغه پوهنتون اوس ډېر پوهنځي او په زرگونو نارينه او ښځينه محصلين لري



له دې سره په څنگ کې اوس نږدې ټول ولايتونه د پوهنتون او د لوړو زده کړو د موسسې او دارالمعلمين درلودونکي دي

د افغانستان دولتي پوهنتونونه، کتاب چې حميدالله حميدي د هېواد د پوهنتونونو له ريسانو او نورو مسوولينو سره تر مرکو وروسته ليکلي، د هېواد ټول دولتي پوهنتونونه او د لوړو زده کړو موسسې يې په بشپړ ډول په کې معرفي کړي دي پوهنتون په اصل کې د سپوږمۍ راډيو يوه معلوماتي خپرونه ده، په دې خپرونه کې د دولتي پوهنتونونو او د لوړو زده کړو موسسو ترڅنگ، خصوصي

که څه هم په افغانستان کې د عصري زده کړو د پيل وخت لا سم روښانه نه دی، خو د اعليحضرت غازي امان الله خان د واکمنۍ دوره چې د ۱۹۱۹ او ۱۹۲۶ م کلونو تر منځ وه، د افغانستان د پوهنې د انکشاف او پراختيا په برخه کې يوه زرينه او طلايي دوره گڼل کيږي. په دغه دوره کې د پوهنې په لاره کې داسې غورځنگ پيل شو، چې وړانګې يې تر ننه پورې خوري دي او له يوازې نارينه، بلکې په تاريخ کې د لومړي ځل لپاره ښځينه افغانانو ته هم د زده کړو زمينه برابره شوه په اماني دوره کې د افغانستان په مرکز او ولايتونو کې ځينې لومړني ښوونځي تاسيس شول، بهرني مربيان، استادان او متخصصين چېرې دوي دغه مهلت په دې ډول د ماشومانو د زده کړې په برخه کې هم وازمويي، نو پايله به يې درستي ټولني ته به وي په کليو کې به چې يېلې وانه کېدلې نو بوخته به يې گڼله او په هغه کې به يې ځينې داسې يې ځايه خوارۍ کړې وې چې هېڅ ماته يې نه لرله، خو دوی به ډېر نښته جوړ کړي وو او ډېر وخت او زحمت به يې پرې ايستلی و، لکه د کونډې څلورو دېوانو ته پردې او په هغه گلان گنډل او ځينې نور داسې شيان که چېرې دوی په بوخته کې په لاس گڼل شوي کتابونه بوسي او يو ماشوم پرې خوشحاله او د هغه ماشوم ذهن زده کړې ته تيار کړي دا به ډېر به وي کېدای شي په دې توگه مربيان له يې کتبي لاسي گڼدلو نه داسې بوخه وگنډي چې هم دوی پرې اسوده شي او هم يې ماشومان د خټو خټلو او کنځلو زده کولو نه د کتاب او زدکړې لور ته مخ کړي او د نسا ورځې غوره زده کوونکي او ښه انسانان شي.

کتاب ((منحنی تاریخ)) بیانگر واقعیت های تاریخی میباشد

این کتاب در حقیقت مجموعه مقالات شامل نقد و بررسی سلسله هخامنشیان و کورش به اصطلاح کبير میباشد که به کوشش و اهتمام مصطفی عمرزی درمورد حقیقت و چگونگی کارکرد این سلسله و نیز در مورد تشخیص و تثبیت هویت و حقیقت شخصیت کورش جمع آوری و ثبت سجل این کتاب گردیده مقالات کتاب درمورد نقد دوره زمامداری کورش خواندنی، آموزنده و بیانگر حقایق تلخ تاریخ است مقاله ای (ما کولوهارای) تحت عنوان کورش شاه عادل یا خونخوار «افشای یک دروغ بزرگ» به نقل قول نویسنده که به استاد از گزارش دبلی تلگراف مستند ساخته حاکی از آنست که ایرانیان چگونه از شخصیت کورش به نفع خود استفاده جویی نموده است، نامبرده به نقل قول از روزنامه دبلی تلگراف مینویسد: محمد رضا شاه پهلوی استوانه، کورش را از موزیم بریتانیا به خاطر تجلیل جشن ۲۵۰۰ ساله شاهنشاهی ایران امانت گرفت و در پایان مراسم نمونه مشابه کورش ساخته و از سوی اشرف پهلوی پسر شاهنشاه به سازمان ملل متحد اهدا شد تا برای همیشه در جایگاه ویژه ازان به عنوان نخستین سند حقوقی بشریاد شود، اما در پهلوی آن سه محور اصلی دیگر نیز در گزارش دبلی تلگراف برجسته شده بود که از آن صرف نظر شده بود و آن سه مورد چنین بود:

- ۱- اینکه کورش یکی از پادشاهان ظالم و خونخوار بود و مردم را مجبور به فرمانبرداری از خود میکرد
- ۲- سیاست های نسبت داده شده به کورش که همگی حاکی از احترام اوبه حقوق بشر و تمدن های مختلف دگرشده، دروغ و تبلیغات است دروغی که خاندان پهلوی در سال ۱۹۷۰ آنرا در تجلیل جشن شاهنشاهی مطرح کرد
- ۳- تمامی آنچه که از آن تحت عنوان تاریخ و متون بابلی یاد شده تبلیغاتی بیش نبوده اند

این کتاب در حقیقت مجموعه مقالات شامل نقد و بررسی سلسله هخامنشیان و کورش به اصطلاح کبير میباشد که به کوشش و اهتمام مصطفی عمرزی درمورد حقیقت و چگونگی کارکرد این سلسله و نیز در مورد تشخیص و تثبیت هویت و حقیقت شخصیت کورش جمع آوری و ثبت سجل این کتاب گردیده مقالات کتاب درمورد نقد دوره زمامداری کورش خواندنی، آموزنده و بیانگر حقایق تلخ تاریخ است مقاله ای (ما کولوهارای) تحت عنوان کورش شاه عادل یا خونخوار «افشای یک دروغ بزرگ» به نقل قول نویسنده که به استاد از گزارش دبلی تلگراف مستند ساخته حاکی از آنست که ایرانیان چگونه از شخصیت کورش به نفع خود استفاده جویی نموده است، نامبرده به نقل قول از روزنامه دبلی تلگراف مینویسد: محمد رضا شاه پهلوی استوانه، کورش را از موزیم بریتانیا به خاطر تجلیل جشن ۲۵۰۰ ساله شاهنشاهی ایران امانت گرفت و در پایان مراسم نمونه مشابه کورش ساخته و از سوی اشرف پهلوی پسر شاهنشاه به سازمان ملل متحد اهدا شد تا برای همیشه در جایگاه ویژه ازان به عنوان نخستین سند حقوقی بشریاد شود، اما در پهلوی آن سه محور اصلی دیگر نیز در گزارش دبلی تلگراف برجسته شده بود که از آن صرف نظر شده بود و آن سه مورد چنین بود:

- ۱- اینکه کورش یکی از پادشاهان ظالم و خونخوار بود و مردم را مجبور به فرمانبرداری از خود میکرد
- ۲- سیاست های نسبت داده شده به کورش که همگی حاکی از احترام اوبه حقوق بشر و تمدن های مختلف دگرشده، دروغ و تبلیغات است دروغی که خاندان پهلوی در سال ۱۹۷۰ آنرا در تجلیل جشن شاهنشاهی مطرح کرد
- ۳- تمامی آنچه که از آن تحت عنوان تاریخ و متون بابلی یاد شده تبلیغاتی بیش نبوده اند



تاریخی در زمینه خیانت فرهنگی و دروغ پردازی آشنا میازد این جایب فرهنگي به وسیله یک مورخ یهودی غریبی موسوم به دیویسد استروناخ، انجام شده است استروناخ در فاصله سال های ۱۳۲۰ تا ۱۳۴۳ در مجموع پارسکاد (چارچوب، کاخ های ساخت و آنرا به کورش هخامنشی در ۲۵۰۰ سال پیش

نیت داد تا به این شخصیت مورد علاقه یهودیان هویت تاریخی مادی و قابل اثبات ببخشد پیام کتاب این میباید که نه باید به دروغ پراگنی های بعضی اشخاص در مورد جایبتکاران تاریخی باور کرد وهمه وقایع تاریخی را غرض استنباط حقیقی وواقعی به گونه دقیق مورد مطالعه قرار داد

مدت کورش و بازمانده گان او برسرزمینی که امپراتوری هخامنشی نامیده میشد به اندازه نابود کننده ملل ها بود، که امروز نیز کشورهای آن محدوده که عبارت از مصر، سوریه، عراق، ایران، افغانستان و پاکستان میباشد تحریک قدرت های استعماری جدید با انواعی از مصایب و بلايا طراحی زمان کورش دست به گریبان است

فضل الله موحد در صفحه ۱۲۷ کتاب منحنی تاریخ را جمع به شخصیت کورش مینویسد بررسی شخصیت تاریخی «کورش» به عنوان پادشاه هخامنشی و کسیکه بابل را فتح کرد، یهودان را آزاد نمود و سلسله مربوط به هخامنشی را بنیان گذاری نمود با توجه به آرایه های مادی - تاریخی قابل اثبات و پرهیز از خیال بافی مارا، با یکی از حقایق هولناک

روى همرفته تعدادی از ایرانیان به این باوراند که کورش یکی از جمله ۳۹ تن میباشد که به ذوالقرنین نسبت داده میشود در حالیکه حقیقت چنین نیست زیرا دوکتور حسین فیض الهی «وحید» در یک قسمت از مقاله خود در کتاب مذکور مینویسد به زبان ساده ذوالقرنین که بر ۳۹ شخصیت تاریخی انطباق شده است ایرانی ها میگویند کی یکی از آنها کورش هخامنشی است و یا به عبارده دیگر از کورش ذوالقرنین قرآنی ساخته دور از واقعیت و حقیقت بوده

کورش و در پایان مراسم نمونه مشابه کورش ساخته و از سوی اشرف پهلوی پسر شاهنشاه به سازمان ملل متحد اهدا شد تا برای همیشه در جایگاه ویژه ازان به عنوان نخستین سند حقوقی بشریاد شود، اما در پهلوی آن سه محور اصلی دیگر نیز در گزارش دبلی تلگراف برجسته شده بود که از آن صرف نظر شده بود و آن سه مورد چنین بود:

۱- اینکه کورش یکی از پادشاهان ظالم و خونخوار بود و مردم را مجبور به فرمانبرداری از خود میکرد

۲- سیاست های نسبت داده شده به کورش که همگی حاکی از احترام اوبه حقوق بشر و تمدن های مختلف دگرشده، دروغ و تبلیغات است دروغی که خاندان پهلوی در سال ۱۹۷۰ آنرا در تجلیل جشن شاهنشاهی مطرح کرد

۳- تمامی آنچه که از آن تحت عنوان تاریخ و متون بابلی یاد شده تبلیغاتی بیش نبوده اند

این کتاب در حقیقت مجموعه مقالات شامل نقد و بررسی سلسله هخامنشیان و کورش به اصطلاح کبير میباشد که به کوشش و اهتمام مصطفی عمرزی درمورد حقیقت و چگونگی کارکرد این سلسله و نیز در مورد تشخیص و تثبیت هویت و حقیقت شخصیت کورش جمع آوری و ثبت سجل این کتاب گردیده

مقالات کتاب درمورد نقد دوره زمامداری کورش خواندنی، آموزنده و بیانگر حقایق تلخ تاریخ است

مقاله ای (ما کولوهارای) تحت عنوان کورش شاه عادل یا خونخوار «افشای یک دروغ بزرگ» به نقل قول نویسنده که به استاد از گزارش دبلی تلگراف مستند ساخته حاکی از آنست که ایرانیان چگونه از شخصیت کورش به نفع خود استفاده جویی نموده است، نامبرده به نقل قول از روزنامه دبلی تلگراف مینویسد: محمد رضا شاه پهلوی استوانه، کورش را از موزیم بریتانیا به خاطر تجلیل جشن ۲۵۰۰ ساله شاهنشاهی ایران امانت گرفت و در پایان مراسم نمونه مشابه کورش ساخته و از سوی اشرف پهلوی پسر شاهنشاه به سازمان ملل متحد اهدا شد تا برای همیشه در جایگاه ویژه ازان به عنوان نخستین سند حقوقی بشریاد شود، اما در پهلوی آن سه محور اصلی دیگر نیز در گزارش دبلی تلگراف برجسته شده بود که از آن صرف نظر شده بود و آن سه مورد چنین بود:

۱- اینکه کورش یکی از پادشاهان ظالم و خونخوار بود و مردم را مجبور به فرمانبرداری از خود میکرد

۲- سیاست های نسبت داده شده به کورش که همگی حاکی از احترام اوبه حقوق بشر و تمدن های مختلف دگرشده، دروغ و تبلیغات است دروغی که خاندان پهلوی در سال ۱۹۷۰ آنرا در تجلیل جشن شاهنشاهی مطرح کرد

۳- تمامی آنچه که از آن تحت عنوان تاریخ و متون بابلی یاد شده تبلیغاتی بیش نبوده اند

این کتاب در حقیقت مجموعه مقالات شامل نقد و بررسی سلسله هخامنشیان و کورش به اصطلاح کبير میباشد که به کوشش و اهتمام مصطفی عمرزی درمورد حقیقت و چگونگی کارکرد این سلسله و نیز در مورد تشخیص و تثبیت هویت و حقیقت شخصیت کورش جمع آوری و ثبت سجل این کتاب گردیده

مقالات کتاب درمورد نقد دوره زمامداری کورش خواندنی، آموزنده و بیانگر حقایق تلخ تاریخ است

مقاله ای (ما کولوهارای) تحت عنوان کورش شاه عادل یا خونخوار «افشای یک دروغ بزرگ» به نقل قول نویسنده که به استاد از گزارش دبلی تلگراف مستند ساخته حاکی از آنست که ایرانیان چگونه از شخصیت کورش به نفع خود استفاده جویی نموده است، نامبرده به نقل قول از روزنامه دبلی تلگراف مینویسد: محمد رضا شاه پهلوی استوانه، کورش را از موزیم بریتانیا به خاطر تجلیل جشن ۲۵۰۰ ساله شاهنشاهی ایران امانت گرفت و در پایان مراسم نمونه مشابه کورش ساخته و از سوی اشرف پهلوی پسر شاهنشاه به سازمان ملل متحد اهدا شد تا برای همیشه در جایگاه ویژه ازان به عنوان نخستین سند حقوقی بشریاد شود، اما در پهلوی آن سه محور اصلی دیگر نیز در گزارش دبلی تلگراف برجسته شده بود که از آن صرف نظر شده بود و آن سه مورد چنین بود:

۱- اینکه کورش یکی از پادشاهان ظالم و خونخوار بود و مردم را مجبور به فرمانبرداری از خود میکرد

۲- سیاست های نسبت داده شده به کورش که همگی حاکی از احترام اوبه حقوق بشر و تمدن های مختلف دگرشده، دروغ و تبلیغات است دروغی که خاندان پهلوی در سال ۱۹۷۰ آنرا در تجلیل جشن شاهنشاهی مطرح کرد

۳- تمامی آنچه که از آن تحت عنوان تاریخ و متون بابلی یاد شده تبلیغاتی بیش نبوده اند

این کتاب در حقیقت مجموعه مقالات شامل نقد و بررسی سلسله هخامنشیان و کورش به اصطلاح کبير میباشد که به کوشش و اهتمام مصطفی عمرزی درمورد حقیقت و چگونگی کارکرد این سلسله و نیز در مورد تشخیص و تثبیت هویت و حقیقت شخصیت کورش جمع آوری و ثبت سجل این کتاب گردیده

مینه منگل؛ د پلار کتپالی لور وه

مینه منگل د واکټر نجیبې د حکومت په وروستیو کلونو کې د کابل د ده براد خان په سیمه کې زېږېدلې او په کابل کې لویه شوې وه. ۲۰ کلنه مینه د خپلې کورنۍ لومړی اولاد و. له دې وروسته یو ورور او ورسې پنځه خویندې دي.

مشره نجیبه لیمه چې پخوا د بي سي سي راديو ويانده وه وايي: د مینې منگل زېږ لیکونه یې یې یې لکه راتلل. «موږ لول به د مینې وړې نجلۍ پوهې نه حیران وو. د مینې په ورځ

ویل خو ډیر ژر یې پرمختګ وکړ او د همدغه ټلويزون پر پرده یې نړیځي خپرونې وړاندې کړې. له مینې کشره خور یې د مینې ورځې یادونه کوي چې مینې خپله لومړۍ خپرونه وړاندې کړې وه.



«کور نه په ډېره خوشالي راغله او ویل یې لومړۍ خپرونه مې لوست شوه په ټلويزون کې ښکاره شوم» له شمعاه وروسته مینې په کابل کې له څو نورو ټلويزونونو سره هم کار وکړ. یوې پخوانۍ همکارې یې راته

کې یوه همکاره وپوښته، دا خو به هماغه مینه نه وي؟ خواب یې هو و اوفا د دومره استعداد خاوند، روښانه څراغ، شاعره، لیکواله او خبریاله نن تر خاورولاندې شوه. «له دولسم ټولګي څخه له فراغت وروسته مینې سولاسي دنده پیل کړه. پلار یې وايي مشر لور یې د هغه وخت مینه ۱۴ کلنه وه رستيو



ویل: «زه یې واده ته هم ورغلي وم خو د کار په ډګر کې له پلارو سره هلته مې له خلکو او وږېدل چې په

کورنۍ یې وايي مینه د ډېرو کسانو لخوا ونډه وه. مینه د حقوقو محصله، لیکواله او شاعره وه. پر دغو ټولو وړتیاوو سربېره یې له خبریالۍ سره ډېره مینه لرله.

ان په ماشومتوب کې یې لیکنې کولې. له څوارلس کلنۍ یې د راديو اورېدل پیل کړل او لیکونه به یې ور لېږل.

د مینې منگل پلار د پکتیا د جاني خېلو ولسوالۍ دی او د ماسټرۍ تر کچې یې لوړې زده کړې په اوکراین کې بشپړې کړې دي. وايي دی په حیرانو کې عسکر و یوه ورځ یې یې بي سي راديو اورېدله چې د خپرونې وړاندې کوونکې د مینې منگل نوم واخیست او اوږد لیکت یې ولوست.

نه د مینې لومړی پیغام یو ډېر اوږد لیک و موزيک وايي مینې څو رنگارنگ کانغونه سره لښلولي وو چې ترې اوږد لیک جوړ شوی و. یانې مور هماغه لیک د کابل پوسته خانې له لارې یې یې سي سي لنډن ته استولی و.

د مینې پلار وايي: له رستيو سره د مینې ډېرې لیوالتیا ته په کتو، ده ورته یوه کوچنۍ راديو ډالۍ کړې وه. د بي بي سي د ژورناليزم اکاډمۍ

تولید و نمایش سریال هاو فلم های هنری در کشور های مختلف جهان جنبه های گوناگون سیاسی، اجتماعی، خانواده گی، پولیسی، جنایی و کمیدی دارد هدف مهم از نشر این سریال ها رساندن پیام های مختلف به بینندگان میباشد که بیننده پیامهای آموزشی و تربیتی را از آن کسب می نماید اکثر اکتوران، فلمبرداران و دایرکتوران سریالها و فلم های هنری باید سعی و تلاش نمایند که سریالها و فلم های هنری را تولید و به معرض نمایش بگذارند که اثر گذاری مثبت آن بیشتر بوده و درس های از آن گرفته شود سریال های که در تلویزیون های غیردولتی افغانستان راه را باز کرده اند زیاد تر آن مبتدل می باشند، که بی نهایت عامل ضیاع وقت و انحراف بسیاری از اطفال، نوجوانان، جوانان و خانواده ها گردیده و مانع جدی رسیده گی آنان به درس شده و همه را مصروف خود کرده است بخش برخی از سریال ها و فلم های مبتدل نه تنها سازگار با فرهنگ مردم مانبود بلکه بخش و اشاعه

که ښه روغتیا غواړئ تل خاندئ

خدا د ژوند مالګه ده... خدا د خوسو سودلو او خوشحالي څخه د خوند اخیستلو په وخت اوازېږي او یو ډول وړتیا ده چې په موجوداتو کې یې یواځې انسان لري انسان د خدا او موسکا له وړتیا سره لري له راځي او انسان پرته له کومې زده کړې کولای شي د ژوند له پیل څخه وځاندي.

د اروا پوهنې له نظره خدا هغه کړنه ده چې د حیرانتیا له منځه وړلو او خالي کولو لپاره استعمالېږي نو له همدې کبله له خندېدو څخه وروسته انسان له د آرماتیا یو ښه حس پیدا کېږي علمي څېړنو ښودلې ده چې المشرده گي د انسان اېمنسي جوړښت له زیان رسوي خو خدا برعکس وده ورکوي په ځانگړې توګه خدا د هغو ډېر فکر کوونکو کسانو لپاره چې تل ناخوښ فکروله کوي، ډېره کینه لري ځکه د



- خدا د سړي عمر کم نسي
- خدا رگونه خلاص ساتي او روغتیا ته لري
- خدا د ونسي کاربن داي اکساید مينځي چې سړي ته یو ښه حس پیدا کېږي
- خدا یو ډول یې حرکت ورزش دي
- خدا چاڅ خلک ډنگروي
- خدا د دې لامل کېږي چې خپلو غاښونو ته پاملرنه وکړو او په پاک ساتلو کې یې هڅه وکړو
- خدا د جسمي دردونو د زغملو وړتیا ډېروي
- خدا ستریا له منځه وړي
- خدا د مینې زېږنده ده
- خدا د انسان لپاره ښه ډاکتر دی

جوخت مینې یوه کورنۍ ستورزه درلوده او په یه یې زغمه پلار یې وایي لور یې لوی خپل کساري ژوند پیل کړی و، چې کورنده شوه، خو له هکله سره یې په رستيو کې د کار کولو او د خپلو نورو څېرو پر سر ستورزي او مخالفتونه پیدا شول. «د همدغو مخالفتونو له کبله یې کاله نامزادي وڅښېده بیا واده شوه، خو له یوه مرقه د مینې لوی ژوند اېده شو.»

د مینې یوازینی ورور شکیب چې اوس د درېو ماشومانو پلار دی وايي مینه د کور د اقتصادي ستورزو له کبله خورېده، خو لور همت او ارمانوله یې لرل.

«مینه مې مشر خور نه، بلکې زما مشر ورور و، ما نه به یې ویل لا اقتصادي ستورزي به مو حل شي، تل به مو داسې په گرايې کورولو کې ژوند نه وي زه هڅه کوم چې نا له دنده پیدا کړم که دلته څه ونشول، نو بهر ته به دې ولېږم.»

ورور یې زیاتوي، مینه د کورلیو ستورزو له کبله یو څه شلې او کوبه نشینه شوې وه، خو له کوره بهر بیا هم ډېره فعاله وه قایلګي یې لوستلې وه او اوس د حقوقو پوهنځي دویم کال محصله هم وه.

مینه پر خپلو رستيو کارونو سربېره د میرمن ادبي بهیر سړې هم وه ادبي لیکنې یې کولې، شاعره وه، خو د خپلو شعرونو کومه ټولګه یې نه وه چاپ کړې.

ډېرې لیکنې به یې په خپله فېسبوک پاڼه کې کولې. د مینې درېمه خور چې پنځه کاله ترې کشره ده وايي خور یې د هېواد امنیسي ځواکونو ته ډېر درناوی درلود او ورته یې ډېر شعرونه او مطالب هم لیکلي وو.

شاز په حبابي

نمایش فلم های مبتدل در تلویزیون های غیر دولتی اثرات منفی در قبال دارد

عزیزی



دراين گونه سریال های مبتدل فقط آرایش، خرید، عروسی های دوباره گی، خفگی، دوستی دختران و پسران نشر میگردد رسالت و اصابت دیگری به جوانان و خانواده ها قابل نشده است و آنان را در خیال ها پرورش میدهد نحوه زنده گی در این سریال ها اکثراً بر اتفاقات و تصادفات استوار است رفاقت ها، دوستی ها دیده

بازدیدها، آشنایی ها و غم هائمانعی نماد می باشند و هیچکدام آن کسانون و قانونمندی ندارند، خیال بافی در این سریال ها این کارآنان را می سازد و به این صورت به پرورش، باور های غیر علمی و تصادفی میان جوانان دختران و پسران می پردازد همچنان لباس پوشی، ازدواج ها و روابط و مناسبات میان دختر و پسر و زور

چنین سریال ها که در آن فقط لیرتک، بازی دادن، جعل کاری، تحقیر و توهین زنان به نمایش گذاشته می شود و جوانان ما را منحرف می سازد نشر و بخش اینگونه سریال ها مبتدل که وقت بسیاری از تلویزیون های غیردولتی بدون اینکه به این مسائل توجهی داشته باشند این سریالها را خریداری و آنها را توسط عده بی بجه و دختردوله کرده به نمایش گذاشته و در بهلوی آن اعلانات تجارتي شانرايز به نشر رسانیده اند و پول کمایی میکنند بدون تردید که کشور ما از بیرون مورد یورش های فرهنگی گوناگون قرار گرفته و هر چیزی به شکل جعلی و تقلبی آن وارد افغانستان می شود با ارسال در شرایط کنونی می توان خطرات ناشی از آن را به گوش مردم برسانیم بسیاری از سریال ها هم از لحاظ هنری وهم از لحاظ محتوا معیاری بودن منحرف کننده و بی وزن نیستند و با نمایش آنها میتوانست نسل جدید را از خطر معتاد شدن به هنرهای مبتدل نجات داد



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**