

## اوقات افطار و سحر به افق شهر کابل

سحر	افطار	روز
۴:۱۸	۶:۱۱	پنجشنبه
۴:۱۸	۶:۰۹	جمعه

ماه مبارک رمضان؛ ماه تقویت همکاری و

احیای تساند میان مسلمانان است

ص ۲

نمبر مسلسل ۲۱۵۱۰

میلا دی

Ketabton.com

## خوانانو د کرکت له ملي ټيم سره وکتل

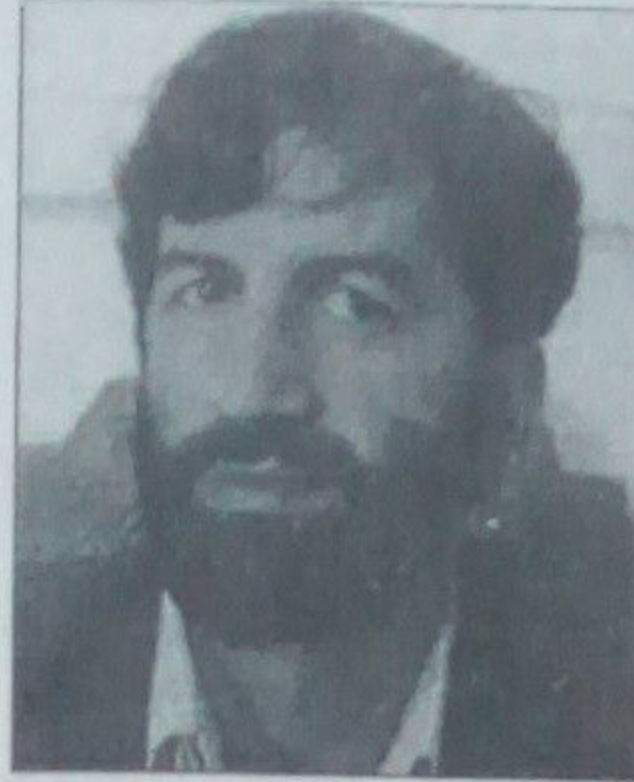
درشل کې ستاسو پریالیټوب د افغانستان د خلکو اختر دوه برابره کړ له همدې امله د کوچني اختر له امله لاسو هر یوه ته پنځوس پنځوس زره افغانی اختري درکول کيږي

حامد کرزي همدا راز وویل ستاسو د پریالیټوب د لمانځلو اصلو جشن چې به حقیقت کې

په هیواد کې د کرکت په وروستیو سیالیو کې له گډون وروسته د دویم نړیوال مقام په ترلاسه کولو سره د ۲۰۱۰ میلادي کال سیالیو ته لاره پیدا کړه چې په نوي زیلاند کې به ترسره شي په دې کتنه کې د کرکت د بورډ رئیس ډاکټر عمر راخیلوال په افغانستان کې د کرکت په ک

# کار بازسازی باغ وحش کابل ادامه دارد

پارک ها و باغ های وحش در هر کشور به خاطر تفریح و سرگرمی ساخته شده است. در شهر کابل نیز برای سرگرمی باغ وحش کابل از سال ۱۳۸۷ مجدداً بازسازی و فعال گردیده که در آن انواع حیوانات، پرندگان و ماهی ها برای تماشای مراجعان آماده می باشد. خبرنگار روزنامه ملی اېس در این رابطه گزارشی را تهیه نموده که تقدیم خواننده گان می گردد.



**غلام رضا باشنده قلعه شاده کابل:** ماهی ها بسیار جالب است من از دیدن این ماهی ها خوشم آمد اکنون میخواهم همه انواع این ماهی ها را که در این جا است تماشا کنم.

تماشای دیگر که خود را علی رضا معرفی کرد میگوید: من آدم درین باغ وحش کودک خود را برای تماشای حیوانات باغ وحش با خود آوردم همه حیوانات برایش بسیار جالب واقع شده است.

**عبدالملک یکتی دیگر**



**تماشاچیان باغ:** من آدم در باغ وحش دیگر حیوانات و پرندگان جالب هم وجود دارد اما ماهی های که تماشا کردم بسیار جالب است و انواع ماهی های رنگه و طلایی اینجا وجود دارد در حال حاضر باغ وحش بسیار جالب شده قابل تماشا میباشد.

**سید ذوالفقار فخری مسؤول عمومی مجتمع علمی و فرهنگی عرفان که باعده نوجوانان مصروف تماشا بود، گفت:** ما دانش آموز ممتاز خود را همواره به خاطر تشویق در هر مسابقه در محلات تفریحی میریم تا مستفید شوند حالا درین جا باغ وحش

جمله فیل اما تاکنون جواب مثبت و یا منفی سفارت برای ما مواصلت نوزییده است. امیداور هستیم تا جواب مثبت دریافت نمایم.

باغ وحش کابل عضو سازمان سازاک با باغ وحش آسیایی جنوبی است من عنقریب سفری دارم به هندوستان میخواهم در مورد کمبود حیوانات باغ وحش با استفاده از فرصت صحبت داشته باشم تا باشد باغ وحش کابل از لحاظ کمبود حیوانات اكمال شود.

**از آقای نایب پرسیده شد چه تعداد تماشاچی روزانه به باغ وحش مراجعه مینمایند گفت:**

فیبلاً روزانه یک الی هزار و پنصد تن تماشاچی به باغ می آیدند اما حالا در روزهای رخصتی تا پنج هزار نفر مراجعه مینمایند البته این ارقام شامل کسانی است که تکت میگیرند و بعضی اوقات تا کودککان تماشاچیان به ده هزار نفر روزانه میرسد.

**در مورد قیمت تکت ها آقای نایب گفت:** قیمت تکت برای هموطنان ماده افغانی و برای خارجی ها ۱۰۰ - افغانی بوده و کسانی که کبزه ویدئویی با خود می آورند ۲۰۰ افغانی اخذ میشود و در موزههایی ها که متعارف

تعدادشان زیاد است. بعضی حیوانات کمبود داریم که جای برایشان اعمار و آماده شده ماب سفارت هندوستان



مکاتب فرستادیم تا حیوانات کمبود باغ وحش اكمال شود از ۶

# حمایت از تولید داخلی مکلفیت کدام مرجع است؟

آرام از میدان کنار رفته مارکت مصرفی کشور در بست در اختیار کسانی قرار میگیرد که کمترین احساس مسؤولیت را نسبت به مردم و کشور متبوع ما ندارند. توأم باین وضع ساحه فقر، بیکاری، محرومیت هر روز نسبت به رزق قبل وسیع تر می گردد. به خاطر جلوگیری از بحران بیکاری و وابستگی مزید سیستم تجارت وارداتی بی قاعده ضرور است که تدابیر جدی و موثر اتخاذ گردد.

از ادامه سیاست غیر مسؤولانه که اقتصاد کشور و تولید داخلی را به نابودی کامل سوق میدهد



دوری حسه ونلاش به عمل آورده شود که در هر تصمیم و اراده که عملی میگردد منافع امروز و فردای کشور و مردم را مد نظر قرار گیرد. تصمیمی که بدون دقت و دوراندیشی عملی میگردد نتایج منفی و زیان آور را برای جامعه و مردم به بار آورده شانس و امکان رسیدن به خوشبختی و رفاه عمومی را از ما خواهد گرفت حفظ منافع عامه ولو کوچک و یا بزرگ وجیهه و دین ما شمرده میشود. برای ادای آن با چشم باز و دیده عاقلانه به مابیل باید نگاه کرد.

احسان صبر

عمده است به نظر نمیرسد اگر قرار باشد که کبک و کلچه مورد ضرورت ما را هم کشورهای دیگر تولید و در انحصار خود بگیرند فردای ما چه خواهد شد؟ افرادی که در این بخش مصروف و از عاید آن زنده گی خود و خانواده شانشان تأمین میکنند طبعاً در صف بیکاران پیوسته مشکل جامعه را بیشتر عمیق میسازد.

لکنه قابل توشیح همین است که هیچ مرجع و مقام برای جلوگیری از چنین خودسری ها اقدام عملی و موثر را به عمل

در مورد اجزا و موادی که در ریخت تولید این دستگاه استفاده شده و یا میشود حرفی ندارم فقط سؤال واندیشه من این جاست که برای آغاز فعالیت دستگاه وارد شده خارجی مجوز قانونی از طریق کدام مرجع ترتیب و توزیع میشود؟ پیرامون این مطلب توجه صورت میگردد که با موجودیت

صدها دستگاه کلچه پزی که در سطوح مختلف تولید دارند و متناسب به ذوق و سلیقه و توانمندی اقتصادی همه کسی یکک و کلچه عرضه میکنند و کارگران شان همه افغان هستند ضرورت ایجاد کارگاه کلچه پزی خارجی که قیمت یکک کیلو بغلاوه را (۶۵۰) افغانی تثبیت و به مردم عرضه می کنند محسوس و حتمی است؟

برای حمایت و انکشاف کار مولدان داخلی حد اقل احساس مسؤولیت لازم آتیست که بیکاری و عدم موجودیت زمینه اشتغال یکی از چالش های

بر حسب اتفاق گذری داشتم به سرک مقابل تانک نیل شهرنو که منتهی میشود به مسجد معروف شاپوبوجان در امتداد معازه های که انبیک می فروشند کلچه فروشی ترو تمیز نظرم را جلب کرد که معلوم میشد تازه به کار آغاز نموده.

وقتی به داخل باکداشتم قیمت که روی شیشه وپتترین نصب بود مرا متعجب ساخت که یک کیلو بغلاوه (۶۵۰) افغانی نرخ گذاری شده بود از جوانی که فروشنده معلوم میشد در مورد نرخ شان سؤال کردم. به جواب گفتند کلچه ترکی است از مواد فوق العاده آماده شده.

در مورد اجزا و موادی که در ریخت تولید این دستگاه استفاده شده و یا میشود حرفی ندارم فقط سؤال واندیشه من این جاست که برای آغاز فعالیت دستگاه وارد شده خارجی مجوز قانونی از طریق کدام مرجع ترتیب و توزیع میشود؟

پیرامون این مطلب توجه صورت میگردد که با موجودیت

صدها دستگاه کلچه پزی که در سطوح مختلف تولید دارند و متناسب به ذوق و سلیقه و توانمندی اقتصادی همه کسی یکک و کلچه عرضه میکنند و کارگران شان همه افغان هستند ضرورت ایجاد کارگاه کلچه پزی خارجی که قیمت یکک کیلو بغلاوه را (۶۵۰) افغانی تثبیت و به مردم عرضه می کنند محسوس و حتمی است؟

برای حمایت و انکشاف کار مولدان داخلی حد اقل احساس مسؤولیت لازم آتیست که بیکاری و عدم موجودیت زمینه اشتغال یکی از چالش های

## راخي چي به واقعي توگه

# د نیکمرغه سولي زریني وړانگي د هیواد په گوټ گوټ کي خوري کړو

ایمانی او وحدانی مسؤولیت دي چي په گران هیواد کي بیا هم د پردیو د شومو موخو او کرغړنو هدفونو نکار نه شي او نور د هغوي په لمسون خپل لاسونه د خپلو ورونو پر ونډو سره نه کړي، باید ټول افغانان او په ځانگړي توگه وسله وال مخالف او سرورو ورونه د خپل خانو د خپلي کورني د غمرو او د ټولو پتمنو افغانانو د هوساینې، د هیواد د آبادي سمورلیا، ترقي او پرمختگ په اړوند فکر وکړي.

په دي توگه نور پر خپلو هیوادوالو، هیواد او پر خپل جان پخپله زړه سوې او رحیم وکړي او له هر راز جگړه بیوزو بغاوتونو څخه لاس واخلي او پرځای یې د سولي نیکمرغه لاره غوره کړي، ترڅو د جگړه بیوزو بدمرغيو کرکجن او تیاره سیوري دافغانانو زړونه تردی زیات نور متاثره نه کړي، بلکې په دي جگړي خپلي هیواد کي نیکمرغه سوله باوري،

شمیر هیوادوالو زړونه واقعا متاثره کړي او مرورلي دي او اوس په ډیري بي صبري نیکمرغه سولي ته ترې ناست دي او د زړه له کومي په دي تمه دي چي په هیواد کي د روانو شخړو او کرکېچونو د پای ته رسولو لپاره یوه اساسي لاره وموندل شي.

ترڅو په بنسټیزه توگه زموږ جگړه خپلي هیواد له جگړي څخه وژغورل شي، البته د افغانستان د اسلامي دولت مشرتابه له پخوا څخه د دولت د ټولو وسله والو مخالفینو او سرورو ورونو د جگړه بیوزو فعالیتونو د پای ته رسولو او په هیواد کي د نیکمرغه سولي او په بشپړه توگه د ثبات، امن او امان د ټینکټ په اړوند د پام وړ هلي خپلي کړي او کوي یې.

او په وار وار یې د سولي او ملي پخلاینې او پر ټولو راولارو ستونزو د لاس بري لپاره د دولت پیاوړي ملي هوډ یې څرگند کړي دي. نو اوس د ټولو افغانانو

مرغه جگړي له امله په پردیو هیوادونو کي د کډوالي، غرښت او پردیسي ستونزمن ژوند لیروي او د پردیو سپکي سپوري اوري، او ځپکانونه او ډیري بي وسي زغمي.

پردې اساس زموږ د ټولو افغانانو مسؤولیت دي چي په هیواد کي نوره سوله ټینکه کړو او په خپلو کي له هر ډول ترېکني او جگړه بیوزو مخالفتونو څخه لاس واخلو او د زړه له کومي یو بل ته غبري پړانیزو او په دي توگه گران هیواد سر لوړي افغانستان د ټولو افغانانو لپاره د امن او امان، هوساینې او نیکمرغه ژوند ځانگړي مساحول وگرځوو ترڅو ټول افغانان په خپل پلرني ټاټوبي کي له هوسا، سوکاله او نیکمرغه سوله ییز ژوند څخه برخمن شي.

او بد مرغه جگړه نوره د تل لپاره زموږ په جگړي خپلي هیواد کي پای ته ورسیري او په واقعي توگه د نیکمرغه سولي زریني وړانگي د هیواد په گوټ گوټ کي خوري شي او په دي توگه ټول هیواد په خپل پونښ لاندې راولي او د بد مرغه جگړه واکمني نور د تل لپاره ختم شي.

شاه محمود درویش



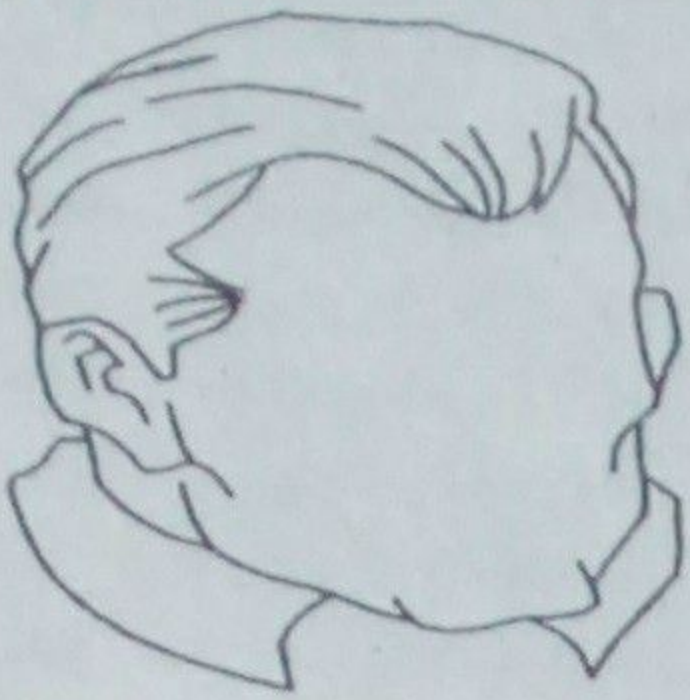
# انیسی کودکی



مسول و دیرباز سخته : یعقوب کوهکن



## رسامی را تمرین نمایید



بوسه آملی

## چیستان های شعری

عجایب صنعتی دیدم در این دشت  
عجایب صنعتی دیدم در این دشت  
عجایب خلقتی دیدم در این دشت

که آب به دورش آتش می گشت  
که بی جان دریی جاندار می گشت  
که آتش از میان خاک می جست

## چوچه های عکه

زرغونه، چوچه مرغ های ناز  
ظاهر را دید که چوچه های عکه  
را از آشیانه گرفت، ولی هنوز به  
زمین نرسیده بود که شاخچه  
زیرپایش شکست و به زمین افتاد.  
ظاهر، کمی افکار شد و به  
نادر گفت: "تا جور شدن من  
چوچه ها را نزدت نگه دار،  
وقتی جور شدم حقم را ازت می  
گیرم. نادر پذیرفت، ولی زرغونه  
از این کار بچه ها چندان خوش  
نمود و آنان را سر زنی کرد.  
بعد از آن روز وقتی عکه گک  
چندبار آمد و دید که آشیانه اش  
خالیست، دگر از درخت نازو  
بدش آمد و آشیانه خالی،  
برایش زندانی را مانند بود،  
اودگر به درخت نشست و رفت.  
روزی نادر با چوچه های عکه  
مصروف بازی بود که دفتاً سر  
وصدای چوچه مرغ هارا  
شنید. وارخطا به حویلی رفت  
و دید که چوچه ها سراسیمه این  
طرف و آن طرف می دوند.



در باره چوچه های عکه گرم  
گفتگو بودند که باز هم عکه  
پیدا شده و جیح زد.  
در این وقت زرغونه متوجه  
بشکی شد که پارچه گونتی  
رامی برد. با رفتن پشک، عکه  
باز هم آرام شد و به آشیانه اش  
رفت. زرغونه با تعجب در یافت  
که عکه با دیدن چیز های بیگانه،  
سر و صدرا راه می اندازد. او همین  
موضوع را برای نادر هم  
گفت، مگر نادر این پندار را ناشی  
از ساده گسی او دانست.  
آنروزو آنشب را زرغونه به همین  
چرت و فکر میگذراند.  
فردای آنروز به مکتب میروند  
وقتی از مکتب به خانه بر میگردد  
میبیند که نادر زیر درخت استاده  
است و ظاهر به درخت بالا شده  
در پرواز است. آنان متوجه  
صدای عکه بودند که گفتند مادر  
شان، با وارخطایی داخل حویلی  
شد. مادر، آناترا متوجه  
مار ساخت که در گوشه حویلی در  
حال حرکت بود واز آنان  
خواست، تا آرام در جای خود  
ایستاده شوند. در همین موقع  
مار، از دروازه حویلی بیرون  
رفت و با رفتن او عکه هم آرام  
شد و دوباره به آشیانه اش که به  
درخت نازو بود، پناه برد. زرغونه  
و نادر که تا آن وقت متوجه عکه  
نشده بودند، دیدند عکه به  
درخت نازو آشیانه ساخته است.  
نادر آرزو کرد که کاش می  
توانست به درخت، بالا شود  
و آشیانه عکه را پایان کند.  
فردای همان روز در حالی که

### داستان

## مکتب های خصوصی به توجه نیاز دارد



علاقه دارم. بیشتر مضمون دری  
را دوست دارم و توانسته ام در  
این مضمون شاگرد ممتاز صنف  
خود باشم.

کوشش مینمایم تا به همه مضامین  
بلدیت کامل داشته و روزی اول  
نمره صنف خود نوبم. نظر به  
علاقه مندی که به امور منزل  
دارم، در کار های خانه همسرای  
والدین خود سهم گرفته و آنان  
نیز مرا تشویق مینمایند. از  
همسالان خود میخواهم در  
پهلوی درس های مکتب، یک هنر  
یا کسب را نیز یاد بگیرند تا در  
اقتصاد خانواده نقش مثبتی نیز  
داشته باشند.

راشد متعلم صنف پنجم الف:  
به مضمون قرآن مجید علاقه  
زیاد دارم. در آینده میخواهم  
فاری قرآن شوم. همچنان به  
مضمون لسان انگلیسی و آموزش  
کمپیوتر نیز علاقه دارم.

های خصوصی نیز باشند و همانند  
مکتب دولتی، در فراهم آوری  
امکانات به مکتب خصوصی نیز  
دل بسوزانند.

رامین متعلم صنف نهم:  
ما در این مکتب به فکر آرام  
درس میخوانیم. استادان ما هم  
خیلی مهربان و دلسوزانه  
اند. در اوقاتیکه از مکتب فارغ  
میشیم، کسورس میخوانیم. در  
آینده میخواهم دکتر ازوبیدی  
شوم تا از این طریق مستدر  
خدمت بهتر به کشور و هموطنان  
خود گردم.

حسینا متعلم صنف ششم الف:  
مکتب خصوصی به تناسب مکتب  
دولتی ویژه گی های خاصی  
دارد. من از نحوه برخورد  
استادان و شیوه تدریس در این  
مکتب رضایت دارم.

سلمان متعلم صنف هفتم الف:  
من به تمام مضامین مکتب خود

لیسه خصوصی روئسانی با  
داشتن بطن های مختلف چون  
لابراتوار مجهز، اتاق های ویژه  
تدریسی لسان انگلیسی،  
آموزش کمپیوتر، کتابخانه مجهز  
و... با استفاده از کتب درسی به  
سیستم انگسورده لندن، تعدادی  
از کودکان و نوجوانان را تحت  
پوشش قرار داده است.  
خبرنگار انیس کودک از این لیسه  
خبر میدهد:

خاطره نورزی مدیر تعلیمی و  
اداری لیسه خصوصی روئسانی  
به پاسخ پرسشی گفت:  
مکتب روئسانی در سال ۱۳۸۷

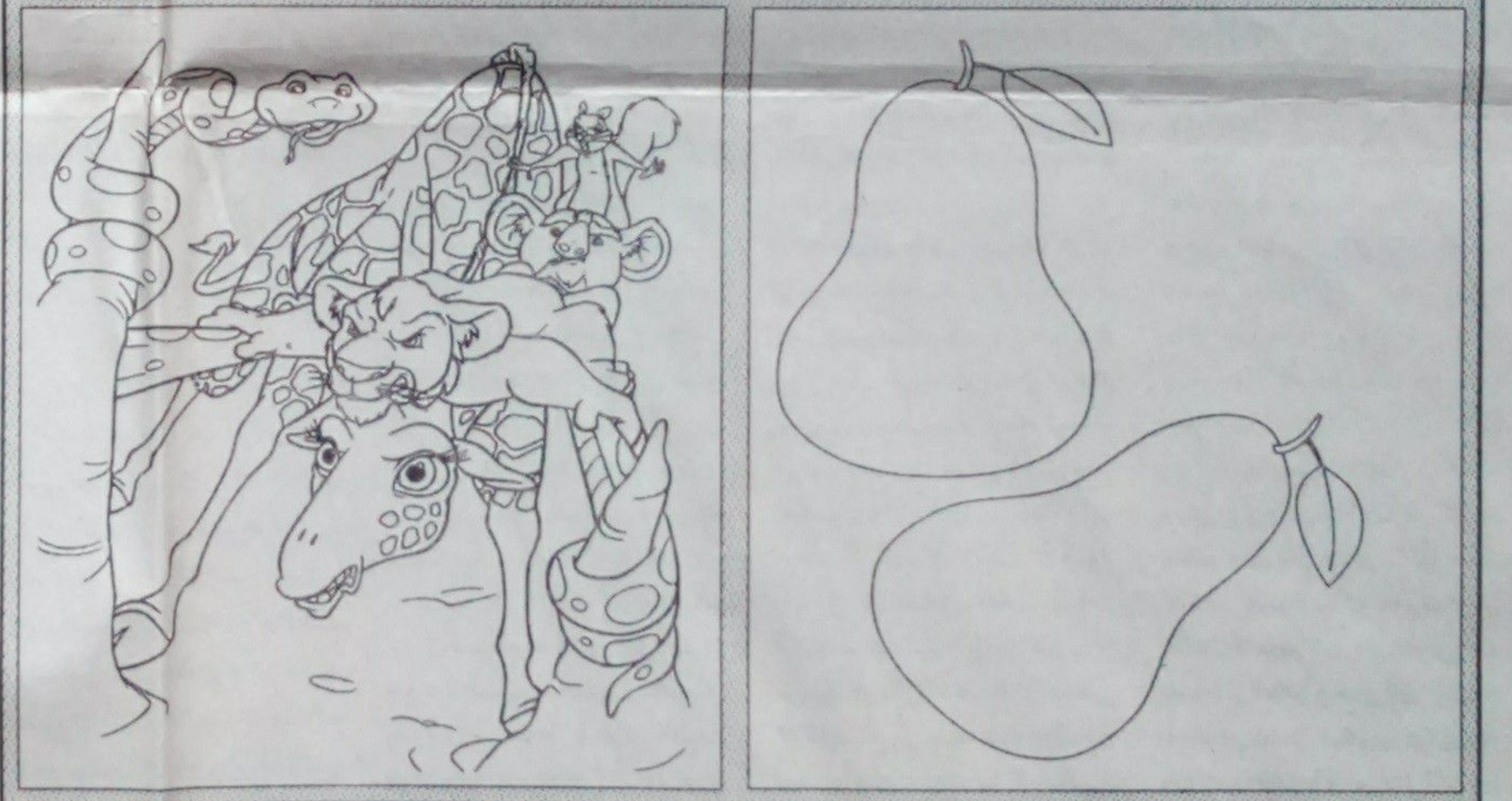
تحت نظر معلمان مجرب آموزش  
می بیند.  
یکی از برنامه های مکتب  
روئسانی، تعیین ارتباط با  
والدین شاگردان است. همچنان



خاطره نورزی

دیدن از مراکز تفریحی و  
تاریخی جزء از برنامه های این  
مکتب میباشد. من از مسوولان  
معارف کشور میخواهم تا متوجه  
وضعیت تعلیمی و آموزشی مکتب  
بعد از نت و راجستر در وزارت  
معارف، رسماً به فعالیت های  
تعلیمی و آموزشی خود آغاز  
نمود. همین اکنون به تعداد  
بیشتر از ۱۶۰ شاگرد در ۱۰ صنف

## مطابق ذوق تان رنگه نمایید



## تغذیه خوب در کودکی بر میزان در آمد میافزاید

یک تحقیق تازه حاکیست که  
تغذیه کودکان با غذاهای مقوی  
می تواند میزان در آمد آنها را  
در سن بزرگسالی به طور قابل  
توجهی افزایش دهد.  
این یافته که در نشریه صحی  
معتبر "لانت" (Lancet) منعکس  
شده است، بر مطالعه ای در طول  
سه دهه به روی پسران  
گوآتمالیایی از زمان تولد استوار  
است.  
کودگانی که پس از تولد به  
خوبی تغذیه شده بودند در  
بزرگسالی در آمدی تقریباً ۵۰  
درصد بیش از کودکانی که خوب  
تغذیه نشده بودند داشتند.  
کارشناسان می گویند این نتایج  
می تواند بر چگونگی مدیریت  
کمک رسانی در کشورهای در  
حال توسعه اثر بگذارد.  
این یافته ها همچنین می تواند  
بر سیاست های اجتماعی هدف  
گرفته شده برای بهبود وضعیت  
کشورهای توسعه یافته تر نیز موثر  
باشد.  
هر چند شواهد گسترده ای در  
دست است از اینکه بچه های  
خانواده های ثروتمندتر در  
بزرگسالی قوی تر و متمول تر از

## مرگ پدر

ای خوشا آسوده گی در مهر و الایت پدر  
کاش اگر بودی که بوسم من کف پایت پدر  
طفلی ناری بار دوشت بوده دایم در چمن  
از گجا بیدم رود لبخند زبایت پدر  
ناکشودم بال عشرت در دستان سپهر  
مست و بی باک از وفا و از دل آسایت پدر  
مرغ شکر در خیالم تا کشیدم سوی آرز  
بی خبر بودم ز درد و از جفاهایت پدر  
روزی گرفتم زبشت دیدن یاران و دوست  
کردی قربان از فراقم روز وشهایت پدر  
این دلم دیوانه شد آخر چه سازم از غمت  
برده در شهر جنونم داغ غمهایت پدر  
باتو هر گلخن یمن چون کوئرو باغ بهشت  
ایکه بی تو گشته خاری مسکن و جایت پدر  
گشته «سهراب» از غمت آواره شهر و دیار  
اشک غم بریزد دلیم اندر تمنایت پدر

# انجمن جمععه



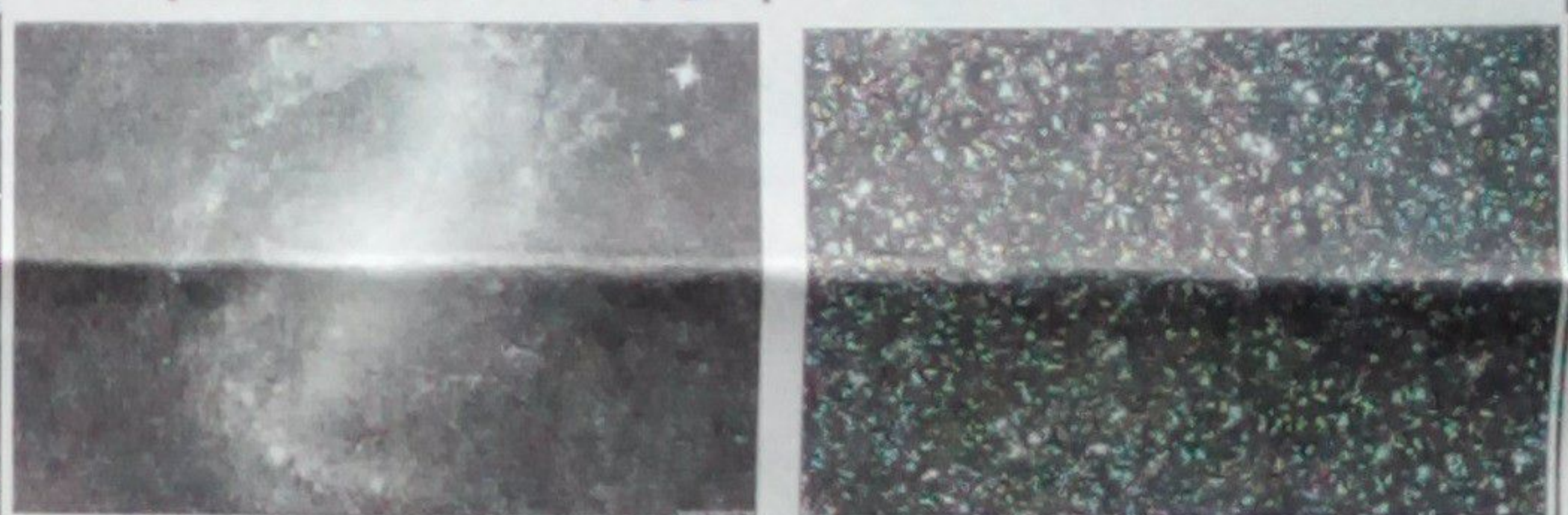
## تازه ترین عکس های تلسکوپ هابل



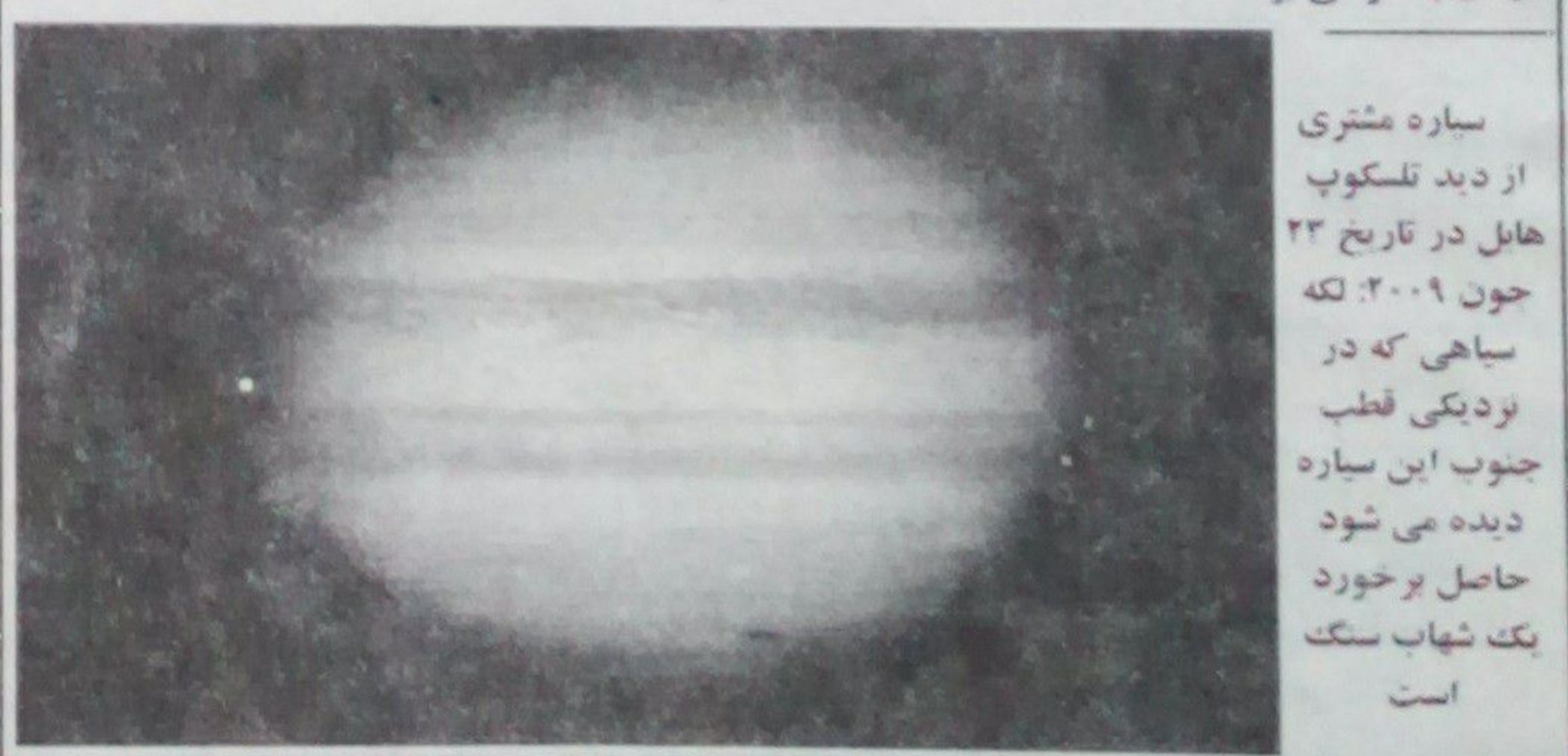
سحابه NGC 6302 که با نام سحابه پروانه شناخته می شود: ستاره بی که زمانی پنج برابر خورشید جرم داشت، متفجر شد و گازهای برخاسته از انفجار و گازهای اطراف آن در فضا پراکنده شد



خوشه کهکشانی Abell 370 این تصویر نشاندهنده پدیده "زوم کیهانی" است که در آن، نیروی جاذبه باعث می شود نور کهکشان های دور دست تقویت شده و آن کهکشان نزدیک تر جلوه کند. این پدیده طبیعی اثری است برای مطالعه نقاط دور دست در فضا



نمای بانوراسک از حدود ۱۰ هزار ستاره در قطبوس اومگا. رنگ های مختلف نشاندهنده مراحل مختلف پیدایش است که ستاره گان در آن به سر می برند.



سیاره مشتری از دید تلسکوپ هابل در تاریخ ۲۳ جون ۲۰۰۹: لکه سیاهی که در نزدیکی قطب جنوب این سیاره دیده می شود حاصل برخورد یک شهاب سنگ است

## جمعیت یوزپلنگ آسیایی افزایش یافت

مدیر پروژه حفاظت از یوزپلنگ آسیایی گفت: جمعیت یوزپلنگ آسیایی افزایش یافته و تا حدودی از خطر انقراض خارج شده است. مدیر پروژه حفاظت از یوزپلنگ آسیایی در گفتگوی، گفت: ۸ سال است که از آغاز پروژه یوزپلنگ آسیایی می گذرد و در طی این سال ها با توجه به همکاری و زحمات همه محیط بانان در زیستگاه های یوزپلنگ آسیایی توانستیم به موفقیت های زیادی دست یابیم. وی افزود: این پروژه بین سازمان ملل و سازمان محیط زیست مشترک است و توانسته در طی این ۸ سال جمعیت یوزپلنگ را افزایش دهد. وی گفت: امیدواریم با جدیت و تلاش بیش تر همچنین همکاری اعضای کمیته رهبری این کمیته در فاز دوم این پروژه نیز همانند فاز اول به موفقیت های بیش تری دست یابیم. مدیر پروژه حفاظت از یوزپلنگ آسیایی با اشاره به این که ۸ سال پیش جمعیت یوزپلنگ آسیایی در معرض انقراض قرار گرفته بود، گفت: به طور کلی جمعیت یوزپلنگ آسیایی در طی این سال ها افزایش یافته است و از خطر انقراض تا حدودی خارج شده است.



## با شفیق مرید آواز خوان و آهنگ ساز جوان معرفی شوید



شفیق مرید آوازخوان و آهنگ ساز جوان افغان با آنکه هنوز تنها سه سال از آغاز کارهای هنری اش می گذرد، توانسته است با صدای گیرایش به قلب مردم جای برای خود باز کند. او در گذشته خیاط بود اینک چگونه خیاطی را رها کرده و به هنر آواز خوانی رو آورده است خودش ناسامانی های روزگار و شور عشق را انگیزه آن میداند.

به هر صورت من خبرنگار آزادی ساختار خواستم مصاحبه ای با این هنرمند داشته باشم. از بیرونی فرار گذاشته وی را در نخستین دیدار جوان خوش برخورد و در حین حال متواضع و صمیمی یافتیم.

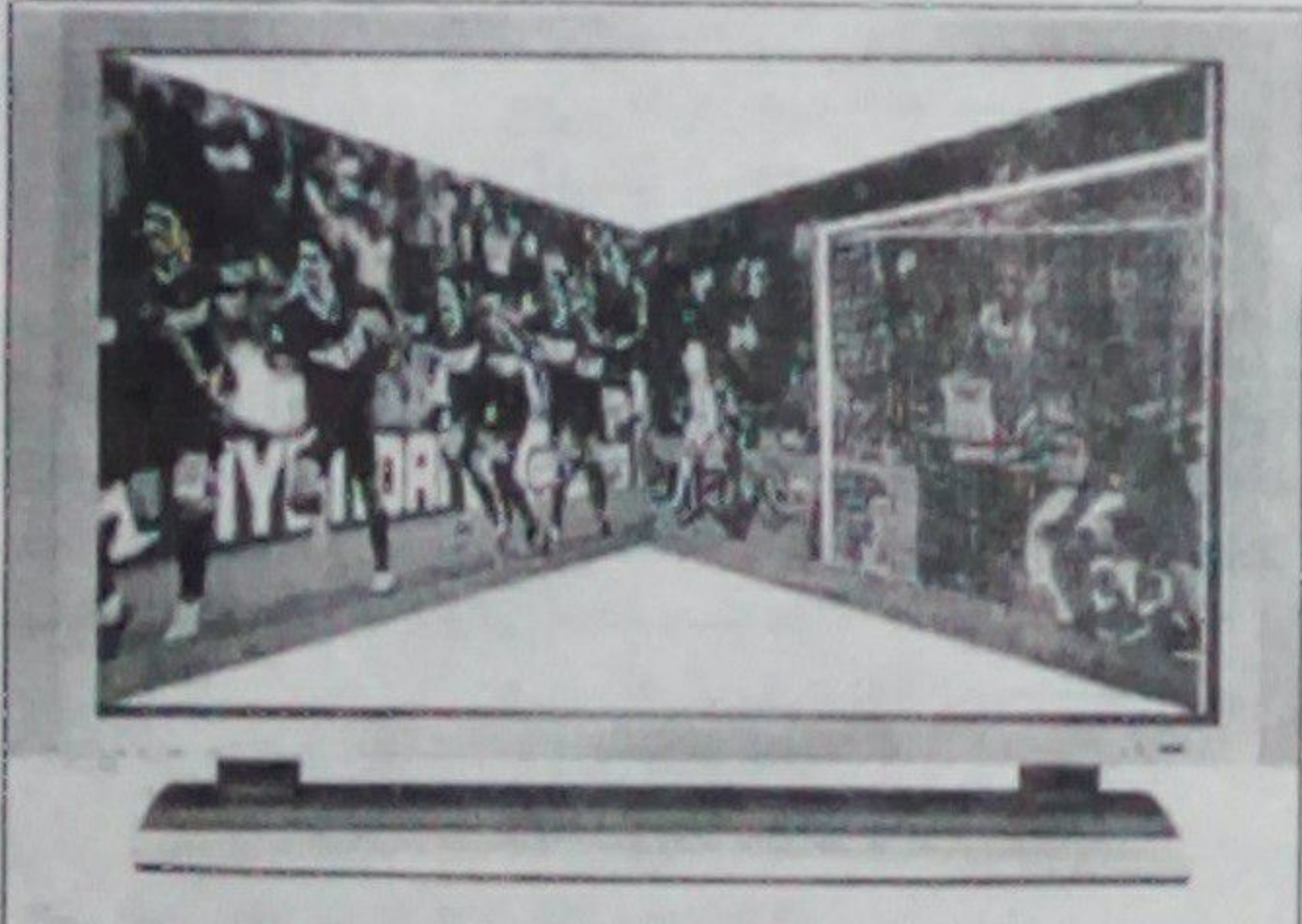
در مقابلش نشستم و نخست از وی درباره انگیزه و چگونگی رو آوردنش به دنیای موسیقی پرسیدم. او گفت: علاقه مندی ام به این هنر (آوازخوانی) از دوران کودکی و نوجوانی آغاز شد، بویژه هنگامی که مصروف پیته خیاطی بودم با صدای ماشین زمره میکردم تا اینکه به موسیقی رو آوردم. اما به صورت رسمی از سه سال به اینسو آواز خوانی را آغاز کردم و اولین آهنگ خود را سه سال قبل با مطلع (در آن نفس که نمرم دراز روی تو باشم) از ساخته های استاد هاشم ثبت نمودم که مورد تویق زیاد قرار گرفته در واقع با آن آهنگ مردم شفیق مرید را شناختند.

از او پرسیدم که آیا موسیقی را کادمیک فر گرفته یا چطور؟ در پاسخ گفت من به اساسات موسیقی ناپلید بسم طی دو سال چیرهای را درباره موسیقی از نذیر خارا و میوه شکیب هنرمند پاکستانی آموختم.

از وی پرسیدم چرا اکثر آهنگ های نان بگویند. تاکنون یک آلبوم دارم که حاوی یازده پارچه آهنگ است. از این آلبوم بدون آهنگ "در آن نفس" تمامی آهنگ ها ساخته خودم است. تمامی اشعاری که برای آهنگ هایم انتخاب کرده ام از شاعران معاصر چون پیرمحمد کاروان، عبدالستار سعادت، عند لب و بارزی، شاه نعمت الله ولی و منقول امینی و دیگران. او به این باور است فردی که به موسیقی رو می آورد باید با روحیه عالی و عشق به این هنر، تلاش کند. زحمت بکشد و در پهنای آموزش و تمرین موسیقی، در انتخاب شعر و کمپوز و تهیه آهنگ بسیار دقیق باشد. آواز خوب داشته با احساس بخواند. به باور وی آهنگی که این همه خصوصیات را در خود داشته باشد، یقیناً که عمرش زیاد خواهد بود.

در افغانستان چنین ارزیابی مینماید. "به نظر من هم خوب است و هم خراب، خوب به خاطر است که یک تعداد جوانان با استعداد کوشش می کنند تا بهترین ارداشته باشند ولی به این خاطر بد است که جوانانی نیز هستند که برای مطرح شدن یک آهنگ ثبت میکنند و میخواهند بدون در نظر داشت شعر درست و کمپوز زیبا یک کلیپ داشته باشند، ولی با در نظر داشت باز شدن فضا برای هنرمندان در کشور و کمیت هنرمندان، موسیقی در کشور ما روبه رشد و پیشرفت است". زادگاه پدری شفیق مرید ولایت لغمان است اما خودش در کابل تولد شده و دروس ابتدایی را در لیسه انصاری به پایان رسانیده است. این هنرمند جوان با آنکه در امتحان کاتکور شانس نحمیل در پوهنخی ژورنالیزم را به دست آورده ولی به گفته خودش بنابر مشکل اقتصادی توانسته تا به تحصیلات ادامه دهد. شفیق مرید تاکنون عروسی نکرده و با خانواده اش در کابل زنده می کند. این هنرمند بیشتر به آواز استاد (سر آهنگ، استاد اولمیر، احمد ظاهر، فرهاد دریا و از آوازخوانان هندی بیشتر آواز محمد رفیع، کشور کمار و مکیش را می پندد.

## تلویزیون های ۳ بعدی وارد بازار میشود



تلویزیون جدید، یک قطار سه بعدی که روی تخت ایستگاه قطار ایستاده است آماده خواهد شد که وارد خانه های مشتریان سونی شود. ایچاد کند. بر اساس گزارش فاینشال تایمز، در این خصوص هوارد استریترگر رئیس هیات مدیره سونی اظهار داشت: «با این

## ولادت عجیب در شفاخانه قندز

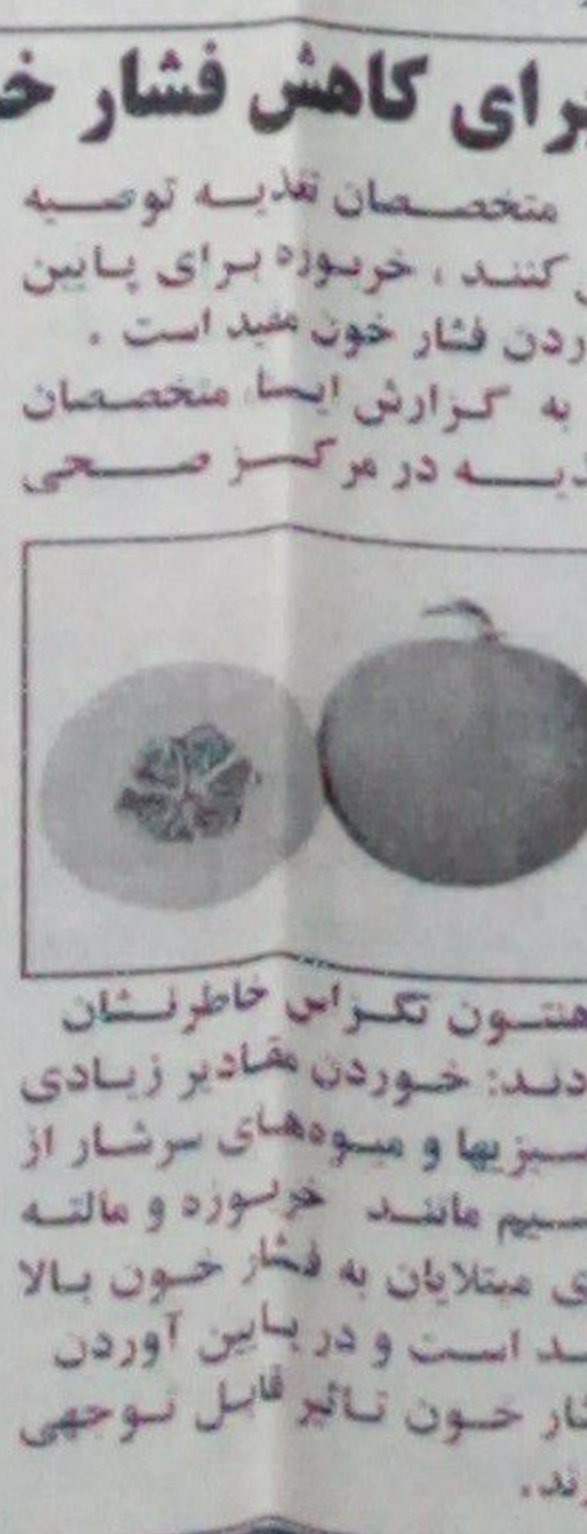
شفاخانه حوزه وی شهر قندز اخیراً شاهد یک ولادت عجیب بود. خبرنگار آزادی ساختار از شهر قندز خبر داد: یک زن سی و پنج ساله که باشنده منطقه ابراهیم خیل آن شهر است کودکی عجیبی به دنیا آورد این کودک دو تنه، یک سر و چهار دست و پا دارد. رئیس شفاخانه حوزه وی قندز گفت که ولادت سه گونه طبیعی انجام شد صحت مادر و کودک سالم است و عملیات جداسازی نه اصلی از وجود کودک موفقاته عملی گردید. قابل تذکار است زنی که این کودک را به دنیا آورده قبلاً سه ولادت نورمال را انجام داده و کودک صحتمند دارد.

## یکصد میلیون قربانی سگرت

در یک گزارش طی بین المللی، شمار قربانیان سگرت کشیدن در قرن بیستم، یکصد میلیون نفر اعلام و پیش بینی شده است شمار قربانیان سگرت در قرن ۲۱ به یک میلیارد نفر برسد. در گزارش "اطلس تنباکو" که موسسه جهانی مریضی های گرفت، بر اساس این گزارش: سطح زیر کشت تنباکو در جهان اکنون به چهار میلیون هکتار می رسد.

## برای کاهش فشار خون، خربوزه بخورید

متخصصان توصیه می کنند، خربوزه برای پایین آوردن فشار خون مفید است. به گزارش ایسا، متخصصان توصیه در مرکز صحی دکتر لونا ساندون استادیار تقدیه کلیسیکی در این پوهنتون و سخنگوی انجمن دیابت امریکا در این باره اظهار کرد: خربوزه نیز مانند تربوز و حاوی مقادیر زیادی پتاسیم است. یک چهارم از خربوزه حاوی ۸۰۰ تا ۹۰۰ میلی گرام پتاسیم است که تقریباً ۲۰ فیصد از مقدار توصیه شده برای مصرف روزانه پتاسیم را تأمین می کند. وی تصریح کرد: میوه هایی چون، کیوی، خرمالو، لوبیا، کچالو، بادنجان رومی و حتی گریپ فروت از دیگر منابع شدایی غنی از پتاسیم محسوب می شوند که برای مبتلایان به فشار خون بالا سودمند هستند.



# بزم تخیل



طنز

شعر

طرح

فطاطی

داستان کوتاه

دویتی ها

## ما صاحب شما صاحب

عبدالواحد نظری

نویسنده، چپی، کارچی ا همی که خبرشدم که از نوشته ما بدگویی کرده بود، ازش بسیار بدم آمد. میخواستم گوشتهایشه خام بخورم. در هر جایی که برابر میشدم، ححق و نباحق از و کارهایش بدگویی میکردم و هرچی بزیانم میامد، میگفتم: - "اصلا او یک آدم منفی است، او سواد نداره، نویسنده چی و کارچی...!"

و کسانی که به حرفهای ما گوش میدادند، آنها هم بدمیگفتند.

ده یک جایی یکی در رابطه به داستان نوش ازم پرسید، از بس که دلم کوفت کرده بود، گفتم:

نویسنده، چپی، کارچی ا همی که خبرشدم که از نوشته ما بدگویی کرده بود، ازش بسیار بدم آمد. میخواستم گوشتهایشه خام بخورم. در هر جایی که برابر میشدم، ححق و نباحق از و کارهایش بدگویی میکردم و هرچی بزیانم میامد، میگفتم: - "اصلا او یک آدم منفی است، او سواد نداره، نویسنده چی و کارچی...!"

و کسانی که به حرفهای ما گوش میدادند، آنها هم بدمیگفتند.

ده یک جایی یکی در رابطه به داستان نوش ازم پرسید، از بس که دلم کوفت کرده بود، گفتم:

اگر از همی زورنالیست های شله کدامی پیدا شد و کپی قبل من به یادش بود، برش خواهم گفت:

- جان بیادار، درست است؛ ولی در عمق آثار همچو نویسنده گان، با یک نگاه و یک بار خواندن نمیتوان حلول کرد... در همی فرصت آثارش را که یک مرور دوباره کردم و متوجه شدم که آثارش بسیار جالب است...

دیکه چی میتوانم بگویم؛ گفته هم نمیتوانم که سابق آدم بیگانه بود و از من و کار هایم انتقاد میکرد... و من و آثارم تعریف میکند!

راه خدانبست که ما هم تعریف نکنم... معلومدار وقتی که او مره ماما میگه ما هم باید اوره ماما بگویم...!

# ماویا ما مریضان

## «صحبتهای مغاره نشینان» چاپ شد

مجموعه طنز (صحبتهای، مغاره نشینان) تازه از چاپ بر آمد. این مجموعه شامل سی و دوبارچه طنز از مصطفی عمرزی نویسن جوان افغان است. این طنز نویسن کوشیده است تا با نامانی های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی کشور را در قالب طنز بیان نماید. به گزارش آژانس باختر: مجموعه صحبت های مغاره نشینان یک هزار نسخه از سوی انجمن شاعران و نویسندگان چاپ شده است.

مصطفی عمرزی با آتکه هنوز بیست و نه سال دارد آثار فراوانی از او به چاپ رسیده است. این طنزنویس علاوه از عضویت در انجمن شاعران و نویسندگان، مدیر مؤول نشریه قلم نیز میباشد.

## با حیا سترگی

که د چا خوبی وی د چا سترگی زما خوښیږي د آشناسنا سترگی د بی حیا سترگو څخه کـــرکه لرم زما خوښیږي با حیا سترگی سترگی می سوځي سمډي نه شم لیدای بلي ډیوي دي خدا پرو ستاسترگی که ټول جهان شي رانه سترگی سترگی زما په کار دي بس دا ستا سترگی ټوله دنیا شي رانه بکلي بکلـــي چې رانه واوروي په غلا سترگی سترگی می ډکي شي له اوښکو څخه چې رانه واوروي بل خوا سترگی نن غمارانو رانه وگواښ بـــیا څکه می سري دي له ژړا سترگی غلیم می څاري له هر لوري څخه چې ناته ونه گوري زما سترگی مور دته یو بل ته کنلای له شو چې رانه گوري د دنیا سترگی راخته چې ليري شو له سترگو څخه هلته چې نه وي د بل چا سترگی چې شي مړي د یو او بل په لیدو زه گورم ناته ماته ستا سترگی شپه شوه زما په یاد د سترگو سترگو آسمان کي بنکار دي د سبا سترگی «محبوبی» سترگو ته دې خوب نه راځي گرځي دي سترگو کي د چا سترگی

زموږ په محله کي د ختو او د ورو څخه ډکي کوچي دي. دلته نړېدلي کنډوالي، پخسه بی وېجاري کوتي تر سترگو کږي دیوالونه بی کنډار، کنډار او له ځینو نخرو او لوړو زورو څخه اخوا د کور اوسیدونکي معلومیږي ځیني بی چي د ختینو کورونو دیوالونه، نه لري نو زاره تر پالونه او یا په اصطلاح پینه بی ټوتي بی سره گنده کږي گندلي او په شاوخوا بی را چاپېر کږي دي.

دلته په بی باندي سوکرک پخوي- د پیازو کونتي سره بی په مزه مزه پوري کوي، د انرژي په نامه څه نه پیژني...

دلته لویي- بوي- گرد- د وري او ډیرانونه دي.

دلته- آ چا خبره د چاپیریال ساتني- روغتیايي خبرو

## د کونډي ابي روزه ماتې

پاک الله دربار ته اوچت وي او سوالونه او دعاوي کوي

- پر لاري تلم- چي د خوشکي رمپاره مي واوریده نو هغي لوري ته مي وکتل- او دي زړي ترور ځپل خوشکي نه وويل:

ورک شه! زه دا دوه ورځني وري يم او روژه ماتي مي په يو غږپ اوبو کږي او د لوړي مي زړه ځانگي وهي نو تاته نه څه درکم!

په دي خبري په اوریدلو خواشیني شوم- بیرته کورته لارم او د سرسايي فطر صدقي څو پسي مي راواځینتلي او لا همدا اوس مي دغه خيرات ادا کړ.

او له ترکاري پلورونکي څخه مي څه کچالو هم

راواځینتلي او د ابي ترور په نوم مي غږ کړ- هغي آزره کېه- زويه لکږي د پورته کړه او خیال وکړه چي څوک دي! کېسه به رالنده کړم- هغه څه چي مي درلودل- هغه مي ورکړل- ابي راووته او په سرتوري بي دعا وکړي: ماووېل ادې! دا زوي او لور دي ولي د معیوبونو ریاست کي داخلوي

هغي وویل هغوي په صداقت سره کار نه کوي او توقع لري... نو دا دي د پاک الله (ج) دربار او مونږ... نو زما په مخ کي بي څو پسي د پورني په پیڅکه کي غوټه کړلي او زوي ته بي وویلي:

زه به ورشم چي خورته دي د خان درد گولي راوړم او د روژه ماتي غم وخورم! - ماله خانه سره په افسوس سره وویل خدایه ته د بي وزلیو مل شي! یو شمیر خلک په روژه ماتي کي جشني خو اړه خوري- خو زموږ اکثره بي وزلي چي زه د روژه ماتي، غم، و خورم... د زړه بي مه بوله تور کاني د صحرا دي په لیدو د زخمي وږه چي زخمي نه شي - چاته ورکږي سلطنت چا نه واخلې سلطنت څوک د دوهمی ملنگ شي څوک جوړ کږي لوي قسرونه خدایه ته په دي بي وزلیو مهربانه شي



## لذت و شهوت

وقتی پای لذات و شهوات به میان آید، میزان تقوای اشخاص معلوم میشود.

حضرت امام حسن (رض)

ترک لذتها و شهواتها سخاست هر که در شهوت فروشد برنخاست

•••

مار شهوت را بکش در ابتدا ورنه اینک گشت مارت ازدها

•••

عقل ضد شهوتست ای پهلوان آن که شهوت میند عقلمش مخوان

•••

ترک شهوت کن اگر خواهی توهوش زان که شهوت باز بندد چشم و گوش

مولانا جلال الدین محمد بلخی

لذت را در عمق هر چیزی میتوان یافت، اما نصیب آن کس خواهد شد که آن را بیرون بیاورد.

استاهل

لذت بزرگی در زنده گی انجام دادن کارهایی است که دیگران نمیکنند نمیتوانید انجام دهید.

وجی برا

بزرگترین لذت برای من آن بوده که در خفا کاری نیک انجام بدهم و تصا دفأ نیکی من مکشوف گردد.

چار لذب

تداوم کسب لذت باعث تنزل ارزش و منزلت آن و عدم توجه به لذت نیز سبب

افزایش اهمیت آن میشود.

دانه

همه لذات فانی و زود گذرند و در پس خود رنج و زحمت و دردسر خواهند داشت به جز دولت: یکی لذت نیکی کردن به مردم و دیگری لذت انجام وظیفه که این دو احساس خوشی و رضایت فراوانی را برای انسان در پی خواهند داشت.

در لذتی که آمیخته به قباحث باشد، خوشحال نباشید و بدانید که لذت نمی ماند، ولی قباحث ماندنی است.

سقاط

بخشش از بزرگترین لذتهاست.

سوزا







**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**