

له نيابتي مشرانو سره د لارښوونې
او اورنگي د مخنيوي پر سر
د خبرو اړتيا (مخ ۱)

د دېستانو وختيانه پرېندونه
افغانان دخپل هېواد د پرمختگ
له کلک هوډه نه شي اړولي
(مخ ۱)

ضيفت خورشيد، کتاب نخباني
در مورد افغانستان از
چاپ برآمد، (مخ ۲)

مساعي براي افغاني
شدن مصالحه (مخ ۱)

پر ډول همکاري نه چمتو دی

سره هر ډول همکاري نه چمتو دی
په دغه تېلفوني اړيکه کې څرگنده کړه چې
د جمهوررييس د لورې له مراسمو وروسته
ب فرصت کې هغه هېواد ته سفر وکړي
د ايران منتخب جمهوررييس ډاکتر حسن
دي په ترڅ کې چې د افغانستان
د لېکمرغی او برياليتوب هيله وکړه، د
دوررييس له تېلفوني اړيکې څخه مننه وکړه
د کورني څخه يې وغوښتل چې
وکړي

Ketabton.com

وزيران او د نورو اړوندو ادارو چارواکي د وونو ستونزې او غوښتنې په هر اړخيز ډول وڅېړي

آخند زاده، مولوي نظر محمد، مولوي
عبدالمين او د هلمند بناروال محمد
فاضل صافي د نورو په استازيتوب
خبرې وکړې او د ارزښتداب پر سيند د
اوبو د دوو بندونو، (مخ ۸)

کړې هېواد ورځپاڼې ته د جمهوري
رياست د رسيو له دفتره په را استول
شوي خبر کې زياته شوې، چې په
دغې کتنه کې چې پرون غرمه په اړک
کې ترسره شوه، مولوي محمد نسيم

په کندهار کې د لسمانيا ناروغۍ پېښې زياتې شوي دي

عبدالله کندهاري

د کندهار د عامې روغتيا مسولين وايي چې په دغه ولايت کې د لسمانيا ناروغۍ پېښې زياتې شوي، خو ملاريا بيا کمه شوې ده په کندهار کې د ملاريا او لسمانيا د ناروغيو د کنترول مسوول ډاکټر عبدالشکور نصرت د ملاريا د مخنيوي د ورځني په لمانځنويده کې وويل، په دغه ولايت کې پردي لس زره کسان معاینه شوي چې ۲۵۳ کسان په شديدي او عادي ملاريا ناروغيو اخته و ديادي سرچينې د څرگندونو له مخې په ملاريا اخته ناروغانو درملنه په وړيا توگه شوي ده. د دغو کسانو ته مو په درملو لږې پشه ځانې هم ورکړي، نوموړی وايي پر دي سربره يې په کندهار ۳۳۹۱۴۵ پشه ځانې وېشلي دي زموږ له خوا د پشه خانو د ونيولو لپاره روانه ده او تر راتلونکو دريو کلونو پورې به څلور مليونه پشه ځانې د ملاريا او لسمانيا د ناروغو تر گواښ لاندې سيمو ته ورکړل شي. ډاکټر عبدالشکور نصرت د کندهار ښار تر څنگ ډنډ، دامان، پنجوايي او ژړي ولسوالۍ د ملاريا او لسمانيا تر گواښ لاندې سيمې وگڼلې او مور په هغو سيمو کې چې د ملاريا او



سربره يې په کندهار ۳۳۹۱۴۵ پشه ځانې وېشلي دي زموږ له خوا د پشه خانو د ونيولو لپاره روانه ده او تر راتلونکو دريو کلونو پورې به څلور مليونه پشه ځانې د ملاريا او لسمانيا د ناروغو تر گواښ لاندې سيمو ته ورکړل شي. ډاکټر عبدالشکور نصرت د کندهار ښار تر څنگ ډنډ، دامان، پنجوايي او ژړي ولسوالۍ د ملاريا او لسمانيا تر گواښ لاندې سيمې وگڼلې او مور په هغو سيمو کې چې د ملاريا او

روغتيا او ژوند

ټولنيز روح له کوره پيل کېږي

د دې لپاره چې کوچيان د نويانو په څنگ کې د فدر ژوند وکړي، بېلابېلو اجتماعي مسروفيونو لکه اړتياوې کوچيان داسې فرسونو ته اړتيا لري چې د دوی د عمر او وختونو سره مناسبې دوستۍ او ملگرتياوې وکړي او شي، د خلکو د حقوقو برابرتوب وکړي، په اجتماع کې خپل محويت حس کړي، نه پورې سره د دوستۍ فترت په ځان کې وگوري او د ژوند په ټولو ضروري چارو کې د دې چارو د اجرا کولو او سرته رسولو لپاره هڅه وکړي او داسې کارونه چې له خپلو کوچيانو سره به وړاندې نه دي چې په زړه پورې مرسته وکړي او داسې چارو سرته رسولو اقدام وکړي چې کوچيان زموږ د تفيد او پيو په واسطه به اجتماعي ژوند کې په سمه لار روان شي کور کوچنی نه د اجتماعي ژوندانه لومړنی سوونځی دی چې په کوچني کې دوام لرونکی اغيزه پرېږدي او د عمر تر پايه پورې ترې نه ځي هغه کوچيان چې په کور کې ژوند کوي په زړه پورې مسروفيونو او پوهې حاصلې کړي او په کاله کې د مور او پلار په خپله مینه ماره وي داسې کوچيان ژوندانه او پوهې ته په سمه سره گوري او کوم کوچيان چې له دغه پورته



ياد شوی همت به يې برخې او محروم وي د ژوندانه د پرمخ بيولو قدرت اوتوان په ځان کې نه گوري او اجتماع ته په کرکه گوري هغه کوچيان چې په ناسې کورونو کې استوگنه کوي چې له پورې کورونو سره دوستۍ او اړيکې لري ما زور کوچيان چې نوي شي ته ملگرتيا او له دوستۍ څخه حوسد اخلي او د ژوندانه په خوږو سره پوهېږي نو ويلای شو چې د کور سلوک د کوچني اجتماعي، ذاتي تکشف ودي او په ژوندانه کې د کوچني د پوره پاتې کولو او عدم تکشف سرچينه ده په نورې چې کوچني د نورو گرانست رده کړي لازمه ده چې لومړی ورته خپل ځان گران وي ځکه د ځان گرانست او قدر نه ژوندانه او اجتماع سره تعامل دی

د ژوند روغتيايي طريقه مرگ ځنډوي

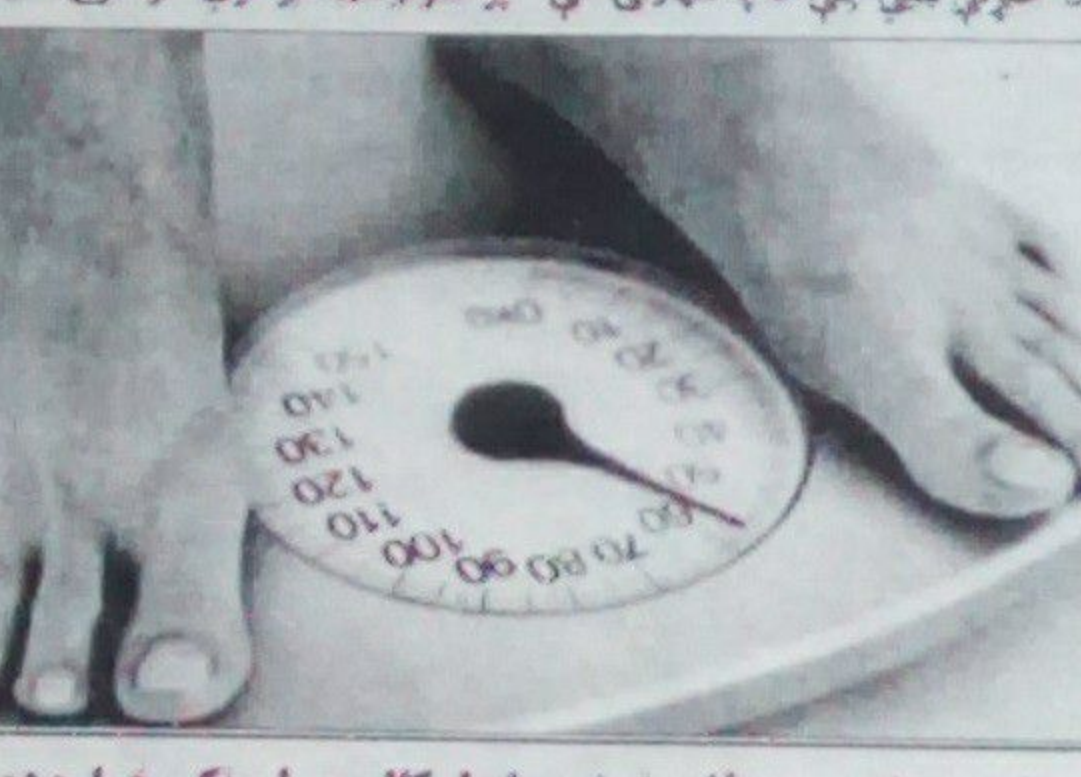
فعاليت نه څنگه رښه ساده کړي، د خلکو سره څنگه و اوسېږي او د خپل رواني سحت نه پاره کومې برخې په پام کې ونيسي او د خلکو سره هم ښه وضعت وکړي دا کار فکر او مالوماتو ته اړتيا لري چې هر څوک بايد ورته پام وکړي او يا دا شيان يې د روغتيا د اغيزمنولو سبب نه شي کوي چې دا په خپل وار سره د انسان روغتيا باندې څه اغيز کوي شي د سحت دوام د يوه چارټ او گراف سره بيانولی شو چې يو فعاليت، حرکت يا دوره راته بيان کړي په مجموع کې سحت او مرگ په يوه ويکتور کې راولي چې يوه سر نه يې يو وي نو بل سر ته يې بل، نو په داسې يوه ويکتور کې د دې لور حرکت دی او چې خواره حرکت د کامل سحت او پلاخره مرگ دی چې يو څوک لومړی د سحت په تړيو برخو کې د مشکلاتو سره مخ او يا له دنيا سترگې پټوي

چلند انتخابوي اساس يې بر صحتي علم او صحي ليدلوري ولاړ دی او دا خبره د ژوند په درې اړخونو پورې تړلې ده چې هغه د فریقي، رواني او اجتماعي سحت لړل دي سحت د پراخ مفهوم درلودونکې کلمه ده ورسره د کامل سحت نظريه بيا فریقي، رواني او اجتماعي سحت تائيراتو ته توجه کوي چې دا په خپل وار سره د انسان روغتيا باندې څه اغيز کوي شي د سحت دوام د يوه چارټ او گراف سره بيانولی شو چې يو فعاليت، حرکت يا دوره راته بيان کړي په مجموع کې سحت او مرگ په يوه ويکتور کې راولي چې يوه سر نه يې يو وي نو بل سر ته يې بل، نو په داسې يوه ويکتور کې د دې لور حرکت دی او چې خواره حرکت د کامل سحت او پلاخره مرگ دی چې يو څوک لومړی د سحت په تړيو برخو کې د مشکلاتو سره مخ او يا له دنيا سترگې پټوي

مختلفې ډلې مطالعه کړې دي، دوی داسې فکتورونه موندلي چې هغه د خلکو پر روغتيا، خوشالي او اوږد ژوند کولو مستقيم تاثير کوي هغه خلک چې په منظم ډول دا اووه عملونه اجرا کوي دوی يې روغتيا لرونکي او د اوږد عمر کوونکي ياد شوي دي دغو اووه عملونو ته د ښه ژوند فکتورونه وايي دا عملونه تکراري دي يعنې هغه عادتونه دي چې يو څوک بايد هېڅه ورته پام وکړي او خپل ژوند ور سره عيار کړي چې بيا يې د روغتيا د حاصلولو سبب گرځي هغه دا دي هره ښه له اوو تر اتو ساعتونو خوب کول

د وزن کمولو غوره لارې

د وجود د وزن کمول د زياره کسانو لپاره وړانديز شوی چې د وزن د کمولو لپاره بېلابېلې لارې هم شته خو په ورځني ټوکه د خپلو خوږو او خوراک له کمولو پرته هم کولای شو چې په اسانۍ سره د بدن وزن کم کړو او نوره به نه زغمو تاسو کولای شئ چې په خپلو ورځنيو خوږو کې خپلې شامل کړئ



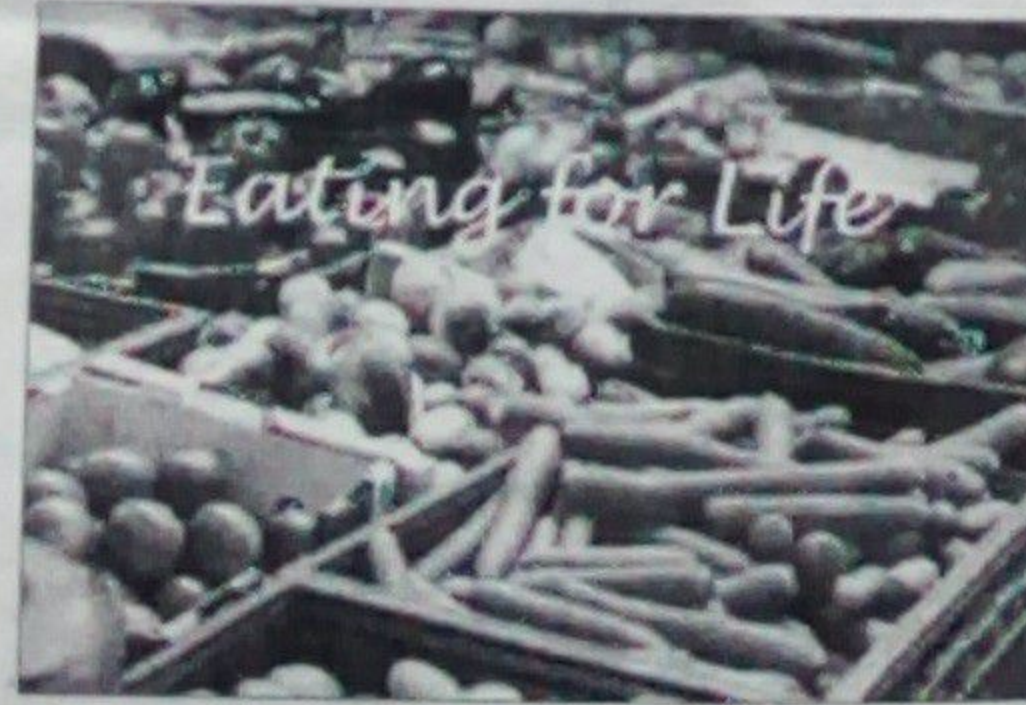
مرخړې د غوسې پر ځای خوندي او لږ کالوري لرونکې خواړه دي، چې کولای شي د وزن پر کمولو يې اغيزې ولري

د هغې وخورل شي نو زور نوره نه راځي او د مهارۍ او غوسې لږ منځ والی اوږدېدای شي او زړې زړې شين کيږي او وده کوي، تر دې چې په پای کې دغه تعصب او کره نيزه او طبيعت وگرځي که بيا وروسته په حقيقت پوه هم شي، خو له دغه غبرگي صفت څخه ځان شکول وړتيا نه لري او په اوسني وخت کې د مور او پلار د څنگه کې، کوچيان له حقيقت او واقعيت سره د انساني په ساحه اوجمخ کې وروزي او هر څه او هر اجتماعي فعاليت ورته واکي، لکه څنگه چې وي هم هغې يې وروزي او د واقعيت يې حس نه کوي کلک وروزي تر څو وکړي شي چې واقعي ښه او بد څه کړای شي او په شخصي او اجتماعي ژوندانه کې شست او گورول ونووي

ژباړن جاوېد اوريل

لاسرسی او د صحي عادتونه خپلول يعنې که په دې برخو کې پرمختگ وشي نو سبب گرځي چې يو څوک ډير ژوند وکړي او برعکس که دې ټکو نه پام ونه شي او يا په نظر کې ونه نيول شي د خلکو منوط ژوند به کم ټاکل کيږي د امريکا په متحده ايالتو کې منوط ژوند نسبت شلمې پېړۍ ته، تقريبا دوه چنده شوی دی په نولس سوه نوييمه ميلادي کال کې د هر وگړي منوط ژوند ۷۵ کاله و

د روغتيا له پاره دا صحي عادتونه خپلول هر چا له پاره ډير ضروري دي او هر څوک چې دغو ټکو ته پاملرنه هېڅه وکړي نو کلونه کلونه ژوند به يې اضافه شي او که چېرې يو څوک ورته پام نه کوي نو کلونه کلونه ژوند يې ور کمولی شي



د روغتيا له پاره دا ده چې په يوه کي به ژوند وکړي يعنې کامل صحت واړي کامل صحت د ورځني ژوند په کولو سره ښه مالومېږي په روغتيا کې دا هم شامل دي چې نه څنگه پريکړي کوي، څنگه خپل

منفي فکر لري دوی زړه په مرخصو اخته کيږي د ښې روغتيا لړل هغه وخت تمېږي چې د هغه فکر هم سم وي که يو څوک به بد وضعت کې هم وي خو مثبت فکر ولري نو دا مرسته کوونکی کار به دی چې دې ښه د هغو حالاتو د روغتيا په فریقي، رواني او اجتماعي برخو کې کامل صحت لړل د سړي په ژوند کې د خوشحالي اندازه زياتوي چې دا يې د سړي د عمر په نسبت معلومېږي د ژوند په پريکړه کولو کې سخي مهارت لري او د صحي عادتونو عملي کول د ژوند پر کيفيت همدا اوس او په اينده کې هم ښه

حقيقت خورشيد (کتاب تحقيقاتي در مورد افغانستان از چاپ برآمد)

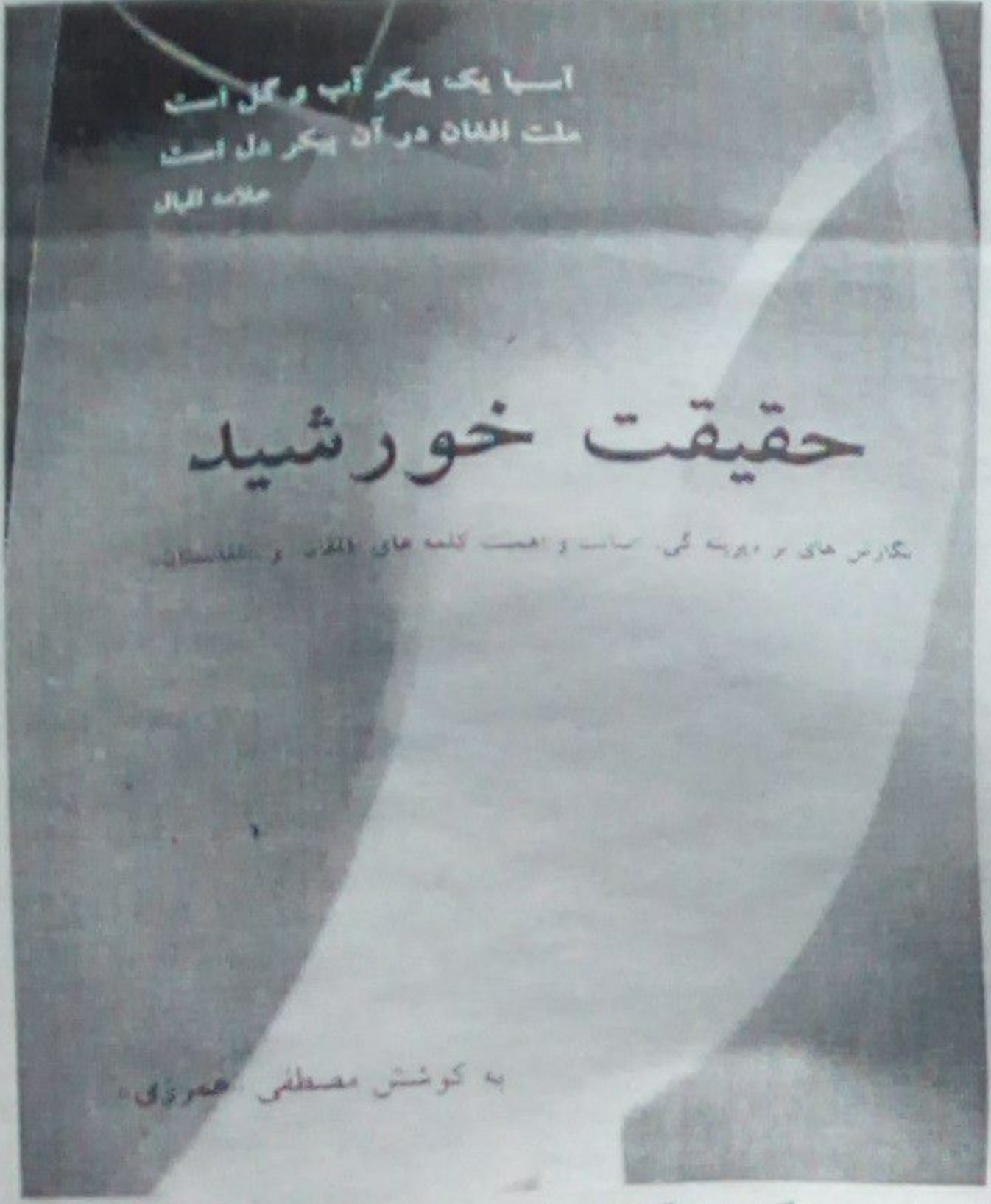
حيات الله حليم

دانشمند فاضل عبد الحی حلیمی وازه افغانستان سابقه هفده صد ساله را دارا میباشد ولیز در اسناد و مدارکی بجای مانده از عصر قبل از اسلام ، نه سند ایرانی هندی وچینی در مورد وازه افغان موجود است که مکرر در متون

زیرا او مینویسد : « این مردم افغانان را تحت نام ایوکیان ، آویکان بسیار با ایمان ودرستکار و بلند همت توصیف کرده است در واقع این وازه افغانان ، ریشه بسیار کهن تاریخی داشته وحتی پیش از اسلام ، درآثار کهنی چون مهابهاراتای هندوان و آثار چینایان ، به صورت ایگانه و ایوکیان ، ذکر

آسیا یک پیکر آب وگل است ملت افغان درآن پیکردل است درسلسله نثر کتاب های مفید و سود مند درین اواخر کتابی بنام «حقیقت خورشید» که دران راجع به کلمه افغان و افغانستان توسط عده از دانشمندان کشور مقالات به ریشه تحریرآمده که خیلی ها سودمند بوده وکتاب مذکور به کوشش و اهتمام مصطفی عمرزی شرف چاپ یافته است

در کتاب تحقیقاتی حقیقت خورشید نام وچگونگی تاریخی افغانستان به اساس روایات معتبر تاریخی مانند خورشید ثابت گردیده وکتایبست که بنیاداً مورد توجه اهل ادب و علی الخصوص کسانی که به تاریخ کشور و جهان علاقمند هستند قرارگرفت زیرا مقالات منتشره کتاب طوری که قبلاً اشاره شد ازیک سو مبنی بر دیرینه بودن کلمه افغان و افغانستان میباشد و ارحانب دیگر محتویات کتاب پاسخ می است به آینده فرزندان ؟؟ کشور که میخواهند به بهانه های این و آن نام کنونی کشور عزیز ما را تغییر دهد



شده است به گفته ی گریگوریان ، برای بار اول ، به کلمه افغان ، در قرن ششم میلادی ، وراها میبیرا ، varahamihira منجم هندی در کتاب خود برهام سام میتا - Brhatssamhita به شکل اوانانا Avagana اشاره کرده است : ازینرو میتوان گفت که کلمه افغان یک کلمه بسیار قدیمی و دیرینه میا شد و تحقیقی در مورد نام افغانستان که ازطرف بعضی از مورخین که ذهن وطرز تفکر شان از چشمه اجنبی ها سیراب میگردد و میخواهند که فرهنگ اجنبی را داخل ترمینالوژی کشور ما نمایند ، گفته میشود که این نام یک نام جدید میباشد که سابقه تاریخی ندارد در حالیکه نظر به گفته

ملی دی ، چې نه سرو او سپینو وړخینه زرو ډیر ارزښت لري دده دښو ملي ، برمي اوټولنیرو ادبي گټلانو ته به خیر شو ، څه نه گټونه او سپرغې يې راته کېږي اوغويجه کړې دي په مینه به دلې ورته ځای ورکړو څه ښې يې په ادبي اداراته انځور کړې دي او وايي ستا په اورښل مې قسم کړي چېم هېر مې نه کړې غوندېونه دي هېر مېه دچمتب کميس دي مبارکت شه دباندې مه څه چې اورونه لگويته امله ترڅنگ روپي ترغاړه په بام ولاړه مخامخ مزه کويته په مدينه دي ستا قسم وي چې گړي واخلې مخ راواړوه مینه زږمې مې شوخوسترگو شوخ کی څکه مې خوب دماخوستنه نه پرېږدنه جنک دکالای په لوړو غرو دی دکمنازي په کلایڅ وروځاتوله دفرنگي پښني راغلي جنگ پرميدان دی پښانه ځوانان څمه

لکلیکي پانگه

شرد سپای

بلبلان بلبلان وايي تل دي ودان دا وطن د افغان او یا هم دا چې بنگار کوه چې کار دي وله مې چې وار دي ورک دغه کاروان په کي لوټ کوه چې بنا دي په اوږد بحر کې درخص بنا دا ځول چې وايي چې مې مینه خدای پر نا باندې پیدا کړه ترکه ما په هې ورځ خپله رضا کړه او بل ځای وايي په لیمو کې مې مدام عکس ګرځي دکشفام نور د سترگو مې گلگون شو په ارزو دکل اندام که څه هم په پورتنیو لنډو نڅړنو کې جانی موسی هم شته او په لومړي ځول کې د همس پوري ډېر زغلي ما په ښه وینا داخلي موسی په کې هم غښلي ده ، خو د بحر په حساب يې تر دوهمې غرلي موسی کمزوري ده ، کله ناکله موسی گورو چې د اوږده بحر په ځول کې د لنډ بحر نه موسی شریکېدلي وي ، موه يې عمومی قاعده څکه نه شو احيستی ، کېدای شي چې په اوږد بحر کې

په شعر کې د موسیقي انځورونه

موسم کې لنډ بحرونه د اوږدو بحرونو په لست شریکېدلي موسیقي لري ، کټ مټ د سبب څپو نه ورته وي چې لامبورن لري خود اخلی ، خو که بلا بنگاري ، اوږده بحرونه یا تر ډېر په جانی ، داخلي او معنوي موسیقي ولاړ دي او دا د شاعر په هنري تجربې او په شعر کې د اوږد لاس په لرلو سره کېدلای شي د پښتو ژبې معاصر شاعر پیرمحمد کاروان وايي وطن د اوز په سبب کې لامبی زلمی جنگ خوړلي د کابل جان د نجونو مړي هم پښک خوړلي شخ د شهیدې لښلا واحله منحور مخونه دگور جینجو ترې خوندې خونښې لوټک خوړلي د کاروان صاحب دغه پورني ځول په اوږد بحر کې ويل شوی دي ، که څه هم د کاروان په شعر کې د موسیقي انځورونه تر بل هر شاعر غښلي دي ، خو بیا هم دغه ځول د هغه نه ښول ځول سره پرته کوو چې په لنډ بحر کې يې ويلي دي سپارو کې دکل

وراندې کړي څو څپه هم ترې خوند واخلې او نور هم ترې خوند واخلې خو د محاکاتو هنرونه په خپلو کې د موضوع ، مادي او یا هم د محاکاتو د اسلوب او تزییني له مخې اختلاف لري ، نو په همدې اساس د محاکاتې هنرونو ترمنځ اختلاف په ماده کې دي ، په شعر کې کارول شوي ساده منطوق ويل شوي ، کلمات دي چې ځانگړي آهنگ لري ، او موږ په اناسی کولي شو چې آهنگ د نړۍ په هره زاویه کې مشاهده کړو ، د اسونو د پښو په ټکا ، د نسپو په اړولو او د خیل زړه په درزا کې يې موندلي شو ، خو رمور د بحث موضوع شمري موسیقي ده ، معاصرو کره کونکو شعري موسیقي په څلور ډوله وینلي ده

خارجي موسیقي ، جانی موسیقي داخلي موسیقي او معنوي موسیقي خارجي موسیقي تر ډېره په شعري بحرونو ولاړه ده ، که څه هم په پښتو ژبه باندې د عربي عروض دومره نه پلي تراش په ذهن کې د يو شي تصور پیدا کوي چې غواړي په علموسه ښه يې مينمایم سرمه جشنان عالم خاک تو شرق وغرب باادا فدایت هم جان من از خدا خواهم تبااهی دشمن سفاک تو خرقه درکندهار است علی اندر مزار شهرة افاق بوده مولوی جام تو در جهان درین جلال علی ورفا جل است در کسر راه دانش باز کرد در مصر و هم در شام تو مردخیز است گندهارا و گندهار ای دوستان رفعت اسلام بود ست شهر غزنه نام تو هرات باستان باالم باا و ای دوستان خورشیدتایان جهان بدختی است نام تو بندي گوه بغمسان اعنلای نام نست ناقصر ایض کی دهم سیها و ناک تو تابنده وپاینده خواهم نام تو اندر جهان شهرت عالم شمول است میوه های ناک تو قلب قلب اسیا گاسل مقبول ما راز شکست دشمنان بودست فرجام تو ای وطن گرنوصیف تو صبح وشام گنم کم است کی انا گردد لیب با کفنه های جام تو

په خوست کې د سولې مشاعره وشوه

په دې وروستیو کې په خوست کې د سولې په نوم پراخه مشاعره لږسه شوه ، چې په کې د خوست ترڅنگ له یو شمېر نورو ولایتونو هم لښکونو شاعرانو برخه اخیستې وه دغه مشاعره



رحیم گل نایل

چې د خوست د وانی عبدالجبار نعیمی په کور کې جوړه شوې وه ، پکې وانی نعیمی په خپلو خبرو کې دغه ډول مشاعرې او راټولېدني گټورې وپللي او غوښته يې وکړه ، چې شاعران باید په خپلو هنري القاطو سره د سولې لپاره ډېر څه وکړي نوموړي راته کړه ، نه دې مشاعرې يې موخه د ځوانانو ترمنځ مینه او پېژندگټوې او دغه راز د سولې په برخه کې د هڅو د لږې بوه برخه وه وروسته

ولسي لکلیکي پانگه

په پښتو ولسي او فولکلوري ادب کې به دلنډيو گلپانې تل تازه او تاندې وي

ادبي خزانه ده ، چې دیدایست تاریخ يې دپښتو نه پیدا کېدو سره سکنه سمخ تړلی دی ، کله چې پښتانه پیدا شوي دا ادبي مورغلرې يې زمره کړې دي څومره چې مور ته راڅرگنده ده ، په لنډيو کې غالباً عشقي اوزمې رنگ ډېر دی ، چې زیاته برخه يې دپنځو له خوا ويل کېږي سره له دې په لنډيو کې ملي او ټولنيز ډېر مضامين اوقدمه په کې په گلورين رنگ رانغښتي اورغول شوي دي ارواښاد استاد عبدالروف بېنوا دلنډيو دادبي ارزښت په برخه کې داسې کيلي دي لنډۍ ته تپه ، ټکۍ ، مسرۍ ، اوسنډره هم ويل کېږي اوپه پښتو موسیقي کې ډېر اهمیت

لري او په هرځای کې په بېلو بېلو آهنگونو ويل کېږي ، چې سرې يې هرو مرو نرائر او اغېزې لاندې راځي ، دلنډيو آهنگ ډېر خوږ اوسوزناک دی په دښو آهنگونو کې نيرايي ورن ډېر شهرت لري که دپښتو په کليو اوباندو کې ، څوک دلنډيو خواړه آهنگ اوزږه راپاروونکي سوزناک رنگ ته څير شي ، نو دپښوا صاحب دپادونې سره سره ، چې بوازي نيرايي وزن په شهرت سره بادوي ، نونه په مینه سره داووايي ، چې دپښتو په ټولو کليو اوباندو کې ، دا ملي ادبي عالی ميناتورۍ په عالی آهنگ او وزن کې راځلېږي چې اغېزه او شهرت يې په ټوله پښتونخوا کې يوشان دی ،

انعکاس نه وي راځېدلې لنډۍ اوټپه ، مسرۍ اوټپکۍ دپښتون ستر آريايي تاريخي تير او مېرني ولس دژوندانه اوکړو وړو اصلي څېره رانمښلوي ته دې کبله له تصنع اوقلتيد څخه ډېرې لږې دي ، خو له دې غوره سپېڅلتيا سره که په غور ورته څير شو ډېر فصاحت اوبلاغت لري ، نوڅکه ويلای شو ، چې دا ادبي لوړې درنايي ، دپښتون ولس دتکه ملي ادب ډېرې قبضتي مرغلي دي ، چې پردۍ کلمې ، تعبيرات اوتشبيهاات لږ په کې ميناتوريو ويونکی معلوم نه دی ، خو ټول پښتانه ، نر ، ښځې ، پښلي اوځوانان يې په مینه سره وايي دټول پښتانه ولس گډه اوشريکه

Genycomastia

تعريف عبارت از نشونای سليم اسحاق کليه در نزد طبقه ذکور میباشد این مرض بصورت نادر در نزد اطفال نیز رخ میدهد و همچنان میتوانست بصورت یکطرفه و یا دوطرفه واقع شود

Genycomastia میتواند از سبب عوامل مختلف از قبیل امراض میتابولیکی عوارض جانبی بعضی دواها کمبود طبیعی بعضی هورمون ها از قبیل تسترون و داتر اثر مصرف بیش از حد مواد پروتینی بوجود میآید این حادله در 75٪ واقعات بصورت خود به خود بدون تداوی بالخاصه از بین میرود

عوارض و علائم اعراض این مرض عبارت از موجودیت یک تورم Tenderness احساس سنگینی یک کتله درد ناک و بایک کتله بدون دردمیباشد این حادله بعضی وقت ها الی چندین سال بدون اعراض بوده وهم چنان این حادله به مرور زمان در صورتیکه بدون تداوی بماند به کانسر تحول می نماید

تشخیص مرض بخاطر تشخیص این مرض باید تمام امراض کتليه بشمول ایسی کتليه کانکریدی - Mastitis Mastitis Chest wall lipoma سیست درموتیدی سیستcebbacal همامتوم ندیهchest wall fat necrosis ضروری میباشد معایناتی که بخاطر تشخیص این حادله توصیه میگردد عبارتند از: Mamography-Needle Aspiration biopsy کتلیشه صدري و اجرای معاینات کبدی و کلیوی بخاطر ردیاستاز

جماعت کتله این حادله از نقطه نظر جانی، داخلی او معنوی موسیقی همنامی شوی وی او طبعی ده جی بود در پو به و پاندي کمزوري دي جاني موسيقي لکه خنگه چې يې له نوم څخه په ډاگه کېږي، د شعر به يوه خنگه کې راځي، پښتو فارسي او اردو شعرونه له عربي شعرونو څخه د جاني موسيقي په برخه کې دغه يو امتياز لري چې پر قافيې سربره رديف هم لري، رديف له قافيې وروسته راځي او تکرارېږي، تکرار په خپله موسيقي ده، خو چې د الفاظو په انتخاب کې خپله شوي وي، د هميش له پاره رديف داسې کلېمې ټاکل کېږي چې اسانې او خوږې وي.

- 1- Grade 1 درین کتگوری حسامت کتله 0-3 سانتی متر بوده و skin Elevation موجود نمی باشد
- 2- Grade 2 درین کتگوری حسامت کتله 3-6 سانتی متر بوده و Skin Elevation موجود نمیشد
- 3- Grade 3 درین کتگوری حسامت کتله 6-3 سانتی متر بوده و Skin Elevation موجود نمیشد
- 4- Grade 4 درین کتگوری حسامت کتله بسیار بزرگ بوده که به اساس معاینات فزیکي به اسانی تشخیص میگردد و یکتووع تناظر صدري موجود میباشد
- تداوی این حادله سه نوع تداوی دارد تداوی طبی- تداوی جراحی- و رادیولوژیایی
- 1- تداوی طبی برای این مرض معمولاً برای یک سال توصیه میگردد که در بصورت از دوا های ضد التهاب مسازساحه وعدم استفاده از مواد پروتینی میباشد
 - 2- برای تداوی جراحی مرض معمولاً از دو پروسیجر ذیل استفاده میگردد
 - 3- در تداوی نوع رادیوتراپی معمولاً از دوا بنام Tamoxifen استفاده میگردد
- اختلالات تداوی مرض شکل همامتوم اتان زخم تشوش حسیت طرف غیر متناظر بودن یک طرف صدر - تکرور قسمت Areola ندیه و تشکل یکتووع Pain ful scar میباشد
- تربیت متخصص جراحی رنخورمل نسبه اعظمي

نقش کاندوم در وقایه از امراض زهروری جنسی و حمل

با آنکه طفل یک نطفه خداوندی و نعمت بزرگ است اما تربیت و پرورش آن فراهم نشودن شرایط بهتر صحت، تعلیم و تربیه، رشد و نمو و زندگی از مسئولیت های والدین می باشد در شرایط کنونی بر آمدن از عهده این مسئولیت ها به اقتضای و حوصله مندی زیاد ضرورت دارد از طرف دیگر تولدات زیاد و پیغم باعث متضرر شدن صحت طفل و مادر نیز می گردد این لحاظ تطبیق پروگرام های حمایتی طفل و مادر و پلان گذاری خانواده رفاصله دادن بین ولادت ها برای یک فامیل که به صحت ، اقتصاد و آینده درخشان خود و کشور خود می اندیشد ، ضروری می باشد جهت بدست آوردن این مامول ذرایع و طریقه های متعدد موجود است که در اینجا تنها در مورد نقش کاندوم در وقایه امراض جنسی و حمل ذکر می نمایم طریقه های مختلف جهت جلوگیری از حمل وجود دارد و تنها استفاده از کاندوم به اصطلاح عامه یوش یا پوفانه، بر علاوه جلوگیری از حمل انتقال امراض جنسی نیز جلوگیری مینماید. در ابتداء قرن هزدهم از کاندوم های استفاده میگردد که از روزه های حیوانات ساخته میشدند . کاندوم های مدرن اکثراً از جنس لاتکس (latex) یا پارابنیدو اشخاصی که بار بار حسامیت

دارند میتوانند از روش های پائینتری که از Polyurethane ساخته شده است استفاده نمایند، که رول آن در وقایه حمل و امراض جنسی یا پوش های زاری بکسان میباشد. کاندوم لاتکس برای جلوگیری از حمل و وقایه سرس HIV/AIDS و دیگر امراض جنسی بسیار موثر بوده، به شرط آن که از آن بصورت درست و دوا مدار استفاده گردد. اکثر امراض جنسی، امراضیکه از طریق مقاربت جنسی انتقال مینماید، شامل مرض HIV/AIDS ، گونورهیا، سوزاک،، کلامیدیا، باکتریکوموناز، HPV امراض و پروسی Papiiloma انسان که منجر به سرطان عنق رحم نیز میگردد،، سیفلیس و هپاتیت میباشد. نزدیک به یک میلیون امریکایی به HIV مبتلا گردیده اند. وقایه AIDS حالانظریه هروقت بسیار مهم میباشد. اکثر انتقال HIV از طریق مقاربت جنسی صورت گرفته و تخمیناً سالانه با 15 میلیون واقعات دیگر امراض جنسی همراه بوده و دانشن ستراتیژی جهت وقایه این امراض بسیار مهم است. استفاده از کاندوم یگانه دلیل برای جلوگیری از AIDS نبوده بلکه جلوگیری از امراض دیگر جنسی یک دلیل مهم برای استفاده از کاندوم می باشد. کاندوم از بیماری امراضی شما را محافظت نموده و در مقابل امراضی

د افغانستان وسله وال ځواکونه د ولس ...

کاربوهان دا اندېښنه څرگندوي چې لا اوس هم زموږ وسله وال پوځ د مجهزو او مدرنو وسلو له کميت سره مخامخ دی او دغه راز د افغانستان هوايي ځواکونه، جنگي مجهزي جوړلکي جټ او څارگرې الوتکې په خپل واک کې له لري چې په هوايي

اورېدلو بله په ذهن کې متصوره کېږي او همدغو کلمو موسيقي هم رامنځ ته کړې ده چې معنوي موسيقي يې بولي يا هم د حمزه بابا په لاندې بېست کې د ايجايي او سايي تضاد نمونه راوړو. تا چې سبا وکه سبا له راځي راځي په هر چا خو په ما نه راځي په لومړي بېست کې تا چې سبا وکه ، سا له راځي، همدا رنگه د (راځي، او نه راځي، ترمنځ تضاد موجود دي. او همدغه تضاد خوږه او ځانگړې موسيقي رامنځ ته کړې ده دهمدغه غزل په مطلع کې وايي عشق دي لکه وخت اوسه حمزه به کې تل وي په تگ بېرته به شا نه راځي په پورتنې بېست کې موسيقي ډېره خونديوره ده، بېخي داسې ده لکه رباب، منگي، او باجه چې سره هماغلې موسيقي رامنځ ته کړي، کټ مټ د سمندر څپو ته ورته موسيقي لري، چې کله پرې کښتي او يا هم لامبوزن تېرېږي، نو يو ډول خوند ترې اخلي. په شعر کې موسيقي د شعر روح دي او هيڅکله هم کوم شعر له موسيقي څخه خالي نه وي، خو کله چې هم کوم شعر د موسيقي له نعمته يې برخې وي، بيا يې خوند او مزه له منځه ځي، که موږ او تاسې د الفت صيب شعرونه وگورو د معنا او يا هم د استاد شپون په وينا له منځپانگې ښه مالاملل دي، خو موسيقيت له لري، نو ځکه يې له شعر نه نثر راوباندې ښه لگېږي، د استاد شپون صيب نثر هم د پيسوريانو په اصطلاح حد کوي، خو شعري يا د نثر په پرتله خونديور ځکه ښه دي چې چې موسيقيت يې کمزوري دي . د کاروان او دروېش دراني په شعرونو کې ماته همدغه توپير ښکاري، دواړه د دې عصر د پښتو مخکښ شاعران او د يو لاس گوتې دي خو د شعري موسيقي په برخه کې يو له بل نه توپير لري او د همدغې موسيقي له لارې موږ يو له بله جلا کولي شو.

مخني موسيقي

په پورتنې بېست کې (سبا،) او (بېگانه) دوه متضادې کلېمې دي چې د پوي په

حوزه بابا وايي

يو شور يې د شهرت و چې نوم يېښ په بېبور حمزه مې په خاموشه هدېرو کې لټوه په پورتنې بېست کې پر جناس سر بېره د نشي توري ش، څلور ځله تکرار شوي چې په زړه پورې موسيقي يې زېږولې ده. همدارنگه کاروان صاحب وايي هغه نشي، نشي باهه د اشنا نشه نشه د مرگي ژړندي ومړې ډېر دې غمغرنگ خوږلي په پورتنې بېست کې تکرار ډېره خوږه موسيقي زېږولي ده. راځي چې د همدغه غزل مطلع ورسره پرته کړو: وطن د اور په سيند کې لامبي زلمي جوړښت پورې تړلې ده، که شاعر په مهارت سره دغه کليمات او ترکيونه وکاروي، نو د لوستوال او اورېدونکي تاسې که مطلع او دغه بېست له ځان سره تکرار کړي، درته به جوته شي چې له مطلع نه به بېست کې موسيقي شرکتېدلې ده او دغه موسيقي ټوله د معني په خدمت کې ده، معني او موسيقي سره غاړه غړې شوي دي او په زړه پورې ښکلا يې پنځولي ده که چيرته موږ د دغه بېست لفظونه بدل کړو او منځپانگه يې په ځاي پرېږدو، دغه خوند او لذت نه راکوي، مثلاً که ووايو: هغه ښايسته اوږده باهه د اشنا نشه دي اوس د مرگي ژړندي ومړې ډېر دې غمغرنگ

خوږلي

دغه مور منځپانگې منځني وروستي، خو د تکرار لفظونه مو په نورو لفظونو واپړول، يا په بله وينا، داخلي موسيقي مو ټنگه کړه او مفهوم مو پر ځاي پرېښود، خو اوس هغه خوند او شرکتگي نه لري، نو يې له شکه موسيقي د شعر اساسي توکي دي، خو دا هر څه د شاعر په مهارت پورې تړل لري چې دغه داخلي موسيقي څنگه څنگ په څنگ اوريدلو بله په ذهن کې متصوره کېږي او همدغو کلمو موسيقي هم رامنځ ته کړې ده چې معنوي موسيقي يې بولي يا هم د حمزه بابا په لاندې بېست کې د ايجايي او سايي تضاد نمونه راوړو. تا چې سبا وکه سبا له راځي راځي په هر چا خو په ما نه راځي په لومړي بېست کې تا چې سبا وکه ، سا له راځي، همدا رنگه د (راځي، او نه راځي، ترمنځ تضاد موجود دي. او همدغه تضاد خوږه او ځانگړې موسيقي رامنځ ته کړې ده دهمدغه غزل په مطلع کې وايي عشق دي لکه وخت اوسه حمزه به کې تل وي په تگ بېرته به شا نه راځي په پورتنې بېست کې موسيقي ډېره خونديوره ده، بېخي داسې ده لکه رباب، منگي، او باجه چې سره هماغلې موسيقي رامنځ ته کړي، کټ مټ د سمندر څپو ته ورته موسيقي لري، چې کله پرې کښتي او يا هم لامبوزن تېرېږي، نو يو ډول خوند ترې اخلي. په شعر کې موسيقي د شعر روح دي او هيڅکله هم کوم شعر له موسيقي څخه خالي نه وي، خو کله چې هم کوم شعر د موسيقي له نعمته يې برخې وي، بيا يې خوند او مزه له منځه ځي، که موږ او تاسې د الفت صيب شعرونه وگورو د معنا او يا هم د استاد شپون په وينا له منځپانگې ښه مالاملل دي، خو موسيقيت له لري، نو ځکه يې له شعر نه نثر راوباندې ښه لگېږي، د استاد شپون صيب نثر هم د پيسوريانو په اصطلاح حد کوي، خو شعري يا د نثر په پرتله خونديور ځکه ښه دي چې چې موسيقيت يې کمزوري دي . د کاروان او دروېش دراني په شعرونو کې ماته همدغه توپير ښکاري، دواړه د دې عصر د پښتو مخکښ شاعران او د يو لاس گوتې دي خو د شعري موسيقي په برخه کې يو له بل نه توپير لري او د همدغې موسيقي له لارې موږ يو له بله جلا کولي شو.

حوزه بابا وايي

ته راته سبا سا کوه زه به بېگانه کړم پرېږده چې لوزونه د د روغو دي رښتيا کړم په پورتنې بېست کې (سبا،) او (بېگانه) دوه متضادې کلېمې دي چې د پوي په

باز هم آتش سوزی ده ها دکان را به کام خود برد

عوامل دقیق این نوع آتش سوزی ها باید روشن گردد و برای جلوگیری آن تدابیر لازم گرفته شود فقط چند روز پیش خبری را مبنی بر آتش سوزی از یکی از تویز یون های خصوصی شنیدم یک مارکیٹ تجارتي که اکثریت دوکان های آن لیس فروشی و سایر اموال تجارتي بود در لسه بریم واقع خیرخانه مینه شهر کابل طعمه حریق گرتید بشول شاهدان جینی هیچ دوکان این مارکیٹ سه منزله بدون خساره نمائده وده ها میلیون دالر به این دکانداران خساره رسیده است اگر به سال های گذشته نگاه کنیم حریق دکانیک یک



این نوع حوادث در یافت کرد ما از مردم میخوایم تا در زمینه با مسئولین پولیس ویا دیگر نهادهای مسئول معلومات شارا شرکت سازند درپوهی آن تعداد از همشهریان ما از دیر رسیدن اطفائی نیز شکایت دارند و آنرا یک اداره کماثل مسلکی نمی دانند به باور ما اثر علت و عوامل این نوع آتش سوزی های بزرگ ریشه یابی گردد تا حد ممکن میتوانست در قسمت صنون ساختن ساحات تجارتي کمک کند و خطرات را کم سازد و هم اتخاذ تدابیر لازم میتوانست خطرات اینگونه آتش سوزیا را کاهش دهد

افغان اعلانات

اداره ملی حفاظت محیط زیست چهار عراده وسایله که دو عراده صرف مودل 1993/1994 جاپانی ودوعراده والگانه روسی مودل 2003 میباشد لیلام می نماید. اشخاص ادارات وشرکت های که خواست اشتراک را درحلسه داوطلبی داشته باشند درخواست های خویش را به ریاست تهیه تدارکات وخدمات اداره ملی حفاظت محیط زیست واقع پروان دوم عقب پوهتون کاروان بیاړند و خود شان به تاریخ 1392/4/4 ساعت 9 بجه قبل ازظهر به اداره ملی حفاظت محیط زیست حضور یابند وسایط مذکره را می توانست ملاحظه نمایند

وزارت انرژی و آب از داخل بودجه خوش میخواد کار پروژه

Chamkani Small Hydro Power project IEB No-MEW/009-92/ICB را به داوطلبی میگذارند شرکت های واحد شرایط مومات دولتی وغیردولتی که خواست قرارداد انرا داشته باشند به ریاست تهیه وتدارکات وزارت انرژی و اب واقع ستاوریم سرک دارالامان مراجعه شرطنامه را از مدیریت قراردادهای بین المللی اخذ نموده خود ویا نماینده با صلاحیت شان در ساعت 10 قبل ازظهر وموخر 20 جولای 2013 که مطابق 1392/4/29 میشود درمجلس افرگشانی طبق رهنمود شرطنامه شرکت نمایند تضمین طبق مقررات اخذ میگردد

فرماندانی امنیه ولایت پروان نظر به هدایت مرکز ترمیم واکتاریت ریزی صحن

مدیریت اطفائی مربوطه وسایر ضرورت ان را عقد قرارداد میماید شرکت های ساختمانی راجستر شده وموسسات که حداقل سه سال تجربه کاری داشته باشند وخواهش عقد قرارداد انرا داشته باشند درخواست های خویش را به مدیریت تهیه وتدارکات داخل فرارگاه فرماندانی امنیه ولایت پروان عقب بلاک مدیریت لوزستیک جواز طلعمانحه جدید بیاړند و خود شان ازشرعاعلان الی بېست ویک روز کاری که آخرین روز داوطلبی میباشد حاضر شوند شرطنامه ومشخصات را میتوانست ملاحظه نمایند تضمین اخذ برخه کې یو له بل نه توپیر لري او د همدغې موسيقي له لارې موږ يو له بله جلا کولي شو.

شر ساپی جلال اباد روغتون

میرزا علی ساپی قسمت الف خوشحال

مدیریت اراضی ولسوالی سروبی

مدیریت اراضی ولسوالی سروبی 520 مترمربع املاک دولت واقع شيرخان گچ را ماهانه مبلغ 2000 افغانی سالانه مبلغ 24000 افغانی برای مدت پنج سال با عصمت الله ولد نعمت الله به اجاره می دهد اشخاص وافرادى که خواهش مزایده انرا داشته باشند ازشرعاعلان الی ده روز به مدیریت اراضی ولسوالی سروبی مراجعه نمایند

مدیریت اراضی سروبی موازی 300 مترمربع املاک دولتی واقع کخ شیرخان را برای مدت پنج سال به اجاره می دهد اشخاص وافرادى که خواهش مزایده انرا داشته باشند ازشرعاعلان الی بېست ویک روز به مدیریت اراضی سروبی مراجعه نمایند

سراغونه

Table with weather forecasts for Kabul, Kandahar, Herat, and other cities, including temperature and weather icons.

د کابل د شورا سرای د سرانانو د ریس د معلوماتو له مخې، پرون له فرسې مخکې د پورې یو بل کابل کې دافغانی ارزښت په دې ډول و...

بهرني لکنه خپرونه

د جې ۸ هېوادونه د سړوبې په اړه هوکړې ته ونه رسېدل

چې د آزاد تجارت په اړه د پوهېدونکو په لړ کې ۸۰۰۰ مليونه ډالرو ته د کچه په برخه کې هوسې رامنځ ته کړي په دې اړه په خبرې د جولای په مياشت کې په واشنگټن کې وشي په دې کابل سره د پورې زون اقتصادي او د ستروکولې لا...

بارک اوباما برلين ته په رسمي سفر لار

د امریکا ولسمشر بارک اوباما پرون د برلين له رسمي سفر لار په هغه سفر کې له بارک اوباما سره د هغه مېرمن او دوو زوی لویې ملي دي. په نام کې دې چې هغه به لنډ جرګې ته...

روحاني د یورانیمو بډاینه نه بندوو

لري کې پر ایران کېدلی بندیزونه عادلانه نه دي. د ایران ولسمشر محمود واکمن لري او د پلېسې لرونکې د پلېسې د هغه خبرو اترو په صده کې مشر ایست الله علي خامنه ای کوي نوموړي ټینګار وکړ، چې د یورانیمو بډایني درولو مخالفت به وکړي، چې د ایران نوی ټاکل شوي ولسمشر حسن روحاني له پاتو وروسته لومړی خبري...

عمیرون له مالیو نه ورکولو سره باید مبارزه وشي

د تالیا لومړی وزیر ډیوید کامیون په شمالي ایرلیند کې د جې اته هېوادونو د سرشړیزې په دویمه غونډه کې ټینګار کړی چې نړیوال باید د مالیو نه نه ورکولو سره د مقابلې لپاره کارونه واخلې. د غونډې لاسلیک شویو اعلانونو سره...

په برازیل کې لسګونه زره کسان سرکونو ته وتلي

برازیل کې خلک له استی خپرونو وروسته او د هغه هېواد د ملي اسمبلې وټاکل چېست له وختل د احتجاج دغه لړۍ د تیرو ۲۰ کلونو په اوږدو کې تر ټولو لویه بلل کېږي د جبارو په وینا د احتجاج لړۍ له هغه وروسته پیل شوه، چې د ۲۰۱۲ کال د اپریل د ۱۱ نېټو په دې لړۍ کې د ۱۱۰۰۰ کسانو په دغه خپرونو وروسته د احتجاجونو لړۍ کې لږې ډولې لکه کابل د برازیل د لویو سټوډنټو سپکونو ته وځي تر ټولو لویه احتجاجي غونډه په رښو شوي جنیو کې وه، چې لږې ډولې یو لکه کسانو په یوه سوله ییز لاریون کې برخه واخیسته پلازمېنه...

په هغه فطري میراني سره چې لوی خدای (ج) ...

سرتازیکي فرادادونه هغه وخت لاسلیک کولو چې نوموړی له ملي ګډو سره سمون ولري، خلک کړي ښوولیدونکي له وال پوځ زورواکي له لارښوونه وکړه او وي وبل تاسو له لارښوونه کړي چې په هغه فطري څوڅوالي او میراني سره چې لوی خدای (ج) ددې هېوادچاپو له وړکړی دی د افغانستان د مقدس حريم دفاع وکړی او بلور لوم چې زموږ ملت به تل زموږ دفاعي او امنیتي څواکونو مدافع، ملاتړي او همکار پاتې شي. جمهور ریس دغه راز لارښوونه وکړه چې د جمهوري ریاست د ۲۰۱۵ کاله حکم سره سم د هېواد پوځ د استازیتوب په باب عمل وکړي چې ملي وکړي له هېواد پوځ څخه په استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي...

په دوچه کې طالبانو نه د دفتر د پرائیستو ملاتړ شوی دی

په دوچه کې طالبانو نه د دفتر د پرائیستو ملاتړ شوی دی. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي...

امریکا له طالبانو سره د مخامخ خبرو اعلان وکړ

د امریکا د حکومت جګپوړي چارواکي په قطر کې د طالبانو لپاره د سیاسي دفتر پرانیستل شوي پر لوی لوی ټولې طالبانو په دوچه کې دفتر پرانیستی او له متحدو طالبو سره مخامخ خبرې اترې پیلوي. ددغو خبرو یوه موضوع ه د دندو ټاکنه وه، خو په لومړنیو اوونو کې ه داوړه غلښې یوازې داتګوري چې د مقابل لوري احمدا څه ده جو امریکا ددغو خبرو لپاره خپل شرایط هم لري طالبان باید له اقتصادي سره خپل ټولې اړې پرې کړي، له زور زمايي لاس واخلې او د پنځو او لږه کیدو د خونو په ګډون د افغانستان ایسې قانون نه درناوی وکړي. د متحدو ایتانو یوه چارواکي وویل چې د سولې ایسې خبرې باید په جبهه د افغانانو سره مخ وي او دغه چارواکي احتیاط کاوه چې له حده پرته خوشبختی څرګنده نه کړي، او وېي...

د فکري مالکیتونو د حقوقو د روزني ورکشاپ پای ته ورسېد

د فکري مالکیتونو د حقوقو د روزني ورکشاپ پای ته ورسېد. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي...

فدراسیون ژورنالستان و خبرنگاران ...

فدراسیون ژورنالستان و خبرنگاران ... ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي...

مور د قطر دفتر منو، خو ټول لوري دي ...

مور د قطر دفتر منو، خو ټول لوري دي ... ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي...

د فکري مالکیتونو د حقوقو د روزني ورکشاپ پای ته ورسېد

د فکري مالکیتونو د حقوقو د روزني ورکشاپ پای ته ورسېد. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي. ددې لارښوونې سره سم د استازیتوب سره تگ نه شي...

Publication information including contact details for Hewad Daily, editorial board, and subscription information.

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**