

# ه د خدای کارونه دی

## ناول

Ketabton.com



بسم الله الرحمن الرحيم

## ناول

دجمعي په ورخ به اکثره وخت کارت سخي زيارت  
ته تللم؛ کور ته مو لند دی، کوم مصرف مې نه پري  
راتلو، نو په همدي اساس دا خل هم دجمعي ورخ  
وه، تر کړکي مې وروکتل، په زيارت کې او زيارت  
ته خپرمه سمه ګنه گونه وه، زانګوګانې پکې  
ګډېږي، دماشومانو چغو پوغ ۹۹، سم دلاسه جګ  
شوم راساً ور روان شوم. بلاخپره زيارت ته  
ورسېدم، لو هاخوا دېخوا مې ستړګې وپولې، نور  
مستقيم لارم په پورتنۍ سپاچه (برنده) مې  
دسمال رالاندي کړ، کرار کېناستم، اکثره خلک  
فاميلي راغلي ۹۹، فرشونه یې هوار کري ۹۹  
ديگونه (پخلي) یې کول، چا هندوانې، خربوزې  
چاق کړي وې، ما هم مبایل راویستو یو ملګري ته  
مې زنګ وکړ؛ له بدمرغه مبایل یې بند ۹۹، کني  
زره مې ۹۹، چې را وې غواړم، یوه هندوانه،  
مندوانه به موب هم وڅورو.

خو دا چې تنها پاتې شوم، خو دقیقې نور هم  
ناست وم، بلاخېره زره مې تنگ شو، راپا خېدم، له  
دوه، دريو سپاچو رابنکته شوم؛ په څلورمه دیوه  
ګلدان ترڅنګ، دېپسي دبوتلوا او بسکوت  
د کاغذونو مینځ کې یو غټ سامسونګ ګلکسي  
مبایل پرت و، زر پري ورتیت شوم دیو بسکوت  
د کاغذ سره جوغت مې راپورته کړ، د اوږدي د  
دسمال سره مې پېچلی لاس کې غلى ونيو نور مې  
ونه کتلوا چې روغ ېې که خراب وېرېدم خوک  
دعوه پري راونکري، مستقيم ورسه راروان شوم  
دزیارت له ګنې ګونې ووتم بهر دهديري منځ کې  
چې زموږ دکور لار همداسي پکې راټپه وه، غلى  
غلې مې لب، لب وکتلوا منځني بتنه مې ېې کلېک  
کړه صفحه ېې روښان شوه، خو په داخل کې ېې  
دنوري لاسوهنې لپاره رمز غوبښتو؛ واپس مې ېې  
صفحه خاموش کړه، نور مې نو کرار دا دېغل جیب  
کې ورخوشې کړ

سخت ورته خوشحاله شوم حکه چې له یوې خوا  
مې تیار یو غت مبایل ته ضرورت وو، خپل مې  
نور له کاره لوپدلى و، او له تاسو یې خه پته د  
اخیستو پیسې مې یې هم نه لرلي، بلخوا که فکر  
موکړي وي، دامندلي شى هسې خوشحالی لري،  
خلاصه، کورته مې راورسو، سم دم مې دكمپیوټر  
سره وصل کړ؛ رمز مې یې پرې والوزوو. د رمز د  
له منځه ورلو سره سم، په سکرین زما په سن ديو  
بنایسته زلمي تصویر رامخ ته شو، بیا مې کردیت  
پکې وکتل، 712 افغانۍ پکې وي، دا یې لا بله  
خوشحالی شوه، پسې پیام پانې ته لارم دانترنت  
معلومولو په پار (7) مې 344 ته واستول؛ واپس  
پیام راغلو 2400MB انترنیت هم پکې وو، ها  
خوشحالی خه وه، چې دا یې لا بله شوه، له دې هر  
څه نه په دې خبره ډېر خوشحاله شوم، چې  
دغريب سري نه دې، تر خو زره یې پسې  
و خود پږي،

يا بل وانخستلى شي، حکه غریب سړی مبایل کې دومره کردیت او انترنټ نشي اچولى، نور له پیام پانې را وو تلم؛ چې کتل مې فسبوک هم خلاص ترې پاتې ۹۹، دیننا مې پرې را چلاندہ کړه؛ ایدېي ېې د (يونس جان) په نوم ۵۵، توله ایدېي مې سر تر پایه چک کړه؛ دېر بادبه؛ دینې، هر اړخیزه علمي او معلوماتي پوستونه ېې کړي ۹۹، پوستونو ته په کتو ېې دېر شریف، له انسانیت مالامل انسان بنکارې ده، واقعاً، وجданې نارامتیا ېې را وچوه، زړه کې مې لږ لږدا خبره و ګرځیده، چې مبایل مې ېې واپس ورته سپارلى واي، دا سې شریف؛ او هېوادنى مینې ته ژمن انسانان باید زما له لاسه خپه نشي.

په همدي فکر؛ فکر کې له فسبوک را و تلم، ګالري مې را خلاصه کړه؛ چې کتل مې یو خو ویدیو گانې، دوه، درئ ېې د عبدالله مقری، یوه دوې دنغمې او همداسې

یوه یې دلطف ننګرهاري، هغه میهنې ويديو پکې  
وه چې وايې، (لولفه شوم اور مې واخیست..... اې  
بچيانو ستاسو کور افغانستان یم...) نور له دې  
پوشې هم را ووتلم عکسونه مې راوېپړل، چې  
کتل مې په زرگونو عکسونه پکې و، دېږي یې  
دنظامي کسانو وو؛ خپله یې هم دېر عکسونه په  
نظامي ینفورم کې اخېستي وو، ځینو کې تنها؛  
ځینو کې دملګرو سره ولار، او همداسي دپوهنتون  
نه دفراغت په خولی او چېنه کې دجشنوارې د  
دوري په انفرادي، او همصنفيانو سره په جمعي  
ټوګه ئې دېر عکسونه اخېستي وو؛ پسې راتېر شه  
دېر نور دغېږي نظاميانو؛ بنو بنو منظيرو؛ ګلانو،  
حیواناتو... عکسونه پکې ځای په ځای وو، خو ددې  
تولو سربېره یوه پوشه کې ځانته تقریباً دېوې  
پنځه ويشت، دېرش، ګلنې بنځې شپږ، اوه  
عکسونه وو؛

خلور بې په يوازې ئان اخیستى په دريو نورو  
كې يو بېرسى سپىن پوستى ماشوم ھم ورسە  
دى، په يوه عکس كې ورسە ناست دى، بل كې  
ولار دى، او ھمداسې دريم كې يو بل تە غارې  
وتلى، داسې تصور ترى كېدو چې خپله مور بە بې  
وي، دا ماشوم بە ھم خپله ھمدا دمبایل صاحب  
وي، ئىكە چې يو خوالە كاغذى سابقه عكسو  
اخېستل شوي عكسونە و، بل خوا دفسبوک په  
بگروند او لمىي نمايش كې بې ھم درى خلور  
عكسونە لە ھمدى عكسونو ئاي په ئاي كري 99،  
نور والله علم.

خلاصە مبايل مې په هر حساب چك كرو، ددى  
سرپىرە چې بىنه نوى، اصيل او قىمتى سىت دى،  
لكە خنگە مې چې مخكى يادونه كري، دكىپىتىو،  
انتريت، ھم دك دى، د 62 GB حافظى لە پاسە؛ يو  
8GB مىمري كارد بې ھم درلۇد. نور مې نو بېغمە  
خپلې استعفادې تە واچو،

دده فسبوک مې هم بېخې پکې بند نکرو، خپله  
ایدي مې په بل فسبوک افشن کې خلاصه کړه، خو  
ورځې ووتلي، هره ورڅ به مې يو نوي نوي داسې  
څه پکې ليدل چې روح ته يې پوره تکان ورکو،  
دې ته يې هڅولم تر خو يې مبایل واپس خپل  
صاحب ته تسليم کرم، خو حیر په همدي شان خو  
نوري ورځې هم تېري شوي؛ اما تر دې دمه هېچا  
زنګ پسي ونکرو، نور دا فکر هم راته پیدا شو؛ چې  
صاحب يې، ولې زنګ نه پسي وهي؟ مرنه وي،  
تصوironونو؛ او فسبوکي افکاروته په کتو يې دمرګ  
لايق خو نه دې، خدائی ج دې نه کړي، خلاصه  
مياشت تېره شوه لا يې هم چا پوبتنه ونکړه؛ نور  
نو زه هم په دې شوي وم، چې هر خنګه وي، زه  
باید ددې سري معلومات وکرم؛ که ژوندي وي،  
مبایل به يې ورته تسليم کرم؛ په همدي نېت  
گوشې کې دشمارو په لته شوم

يوازی دوی شماری پکی ثبت وی، يوه می ونيوه  
 خاموش ود؛ بله می ونيوه دی هم زنگ نه تپرو.  
 فسبوک ته می بی فام شو؛ قصد می وکر چې په  
 اره بی دده په خپله ایدی کې يو پوست وکرم  
 شاید فسبوکي ملګرو کې بی په اره چا ته  
 معلومات وي، واپس ووبرېدم ماوېل؛ هسې نه د  
 ځان لپاره خه جنجال جور کرم.  
 خلاصه زړه نا زړه می بی فسبوک ایدی کلیک کړه،  
 له راخلاصیدو سره سم کرنګ؛ کرنګ شو، دوه دری  
 مسېجونه ورته راغل؛ دا دوه بی هسې طنزي  
 تصویرونه وو؛ دریم می راویپرلو چې کتل می د  
 (سياره حیا) په نوم يوې نجلی لیکلی وو:  
 (يونس جانه؛ تاخو هېڅ ونه وېل؟)  
 دې خبرې ته مې سودا شوه، پورته پسې ورتپر  
 شوم چې کتل مې، دوه مسېجونه بې نور هم کړي

دلمری بې له میاشتې زیات وخت وتلى ۹۹؛ خپله  
د مبایل صاحب هم لوستى ۹۹، د دوهم بیا ۱۵  
ورخى وتلى ۹۹،  
په لمري مسېج کې بې لېکلي ۹۹:  
يونس جانه سلاممم؟

تر هر خه مخکې هیله ده، کامل صحت، او روحى  
سكن ولدې.

پس له سلامه باور وکړه کالونه کېږي غواړم دا  
خبره درته وکړم، خو بدېختانه له یوې خوا  
پښتنې حیا اجازه نه راکوله جرات مې نه شوای  
کولی، له بلې خوا دا سې الفاظ نه ۹۹، او نه مې  
اوسم پیداکړي چې اکل ستاسره له سرشاره لپونۍ  
مینې مې، خه ناخه خو دهر ذربان سره تاپسې  
د خپل زره ناره مې درباندې اوروډې واي.

تر خو تاسره تړلو نړۍ، نړۍ هيلو یو تت انځور  
خو مې درته بېکاره کړي واي.

تر خو، خه نا خه خو مې تاته د اندام، اندام؛ رګ،  
رګ لوړه تنده درته بېسودلې واي،

او...

په پای کې دهمندی دریو تکو په کارولو سره یې  
مسېج را استولی وو، نور یې خه نه وو لیکلی.  
ما هم گوته پرې کش کړه، دا صفحه مې پورته  
تېره کړه، د دوهم مسېج په لوستو مې پیل وکړ،  
په دوهم کې یې لیکلی وو:  
- یونس جانه بیا سلام!

خواب ته مې دې دوه سترګې خلور شوې خلور اته  
شوې اته شپارس. اما بدېختانه رامعلوم نشو، خو  
اوسم په دې فکر یم، شاید مسېج مې دې لوستي  
وي، مګر هسې خبره دې ګنډي وي، یا یې نورو  
فکرو ته وړي وي، ئکه چې نن سبا، بل خصوص  
ددې اجتماعي رسنيو په دوازن کې دا دمینې خبره  
دچل ول مکاري، مادي او معنوی مفادو دترلاسه  
کولو مقوله آله ګرځبدلي.

خو هیله کوم ما دهغه خلکو له جم نه مه شماره،  
زه مې د خپلې خبرې درښتینولی، کامل اخلاص او  
ثبت لپاره ستا هر سوال، هرې غوبښنې ته تیاره  
يم،

او ستاسره د واقعي مینې او نورو نه د جداولي په  
خاطر د یو ورکي ثبوت په حیث به دا درته ووايم:  
چې زه لکه نورې نجینې غوندې، ستا په بنه  
خوانۍ، بنایسته وېښتو، قد قامت، ملک او  
شتمنۍ نه يم مینه، حکه چې ته ما تقریباً دیرلس  
کاله له مخه لیدلی یې هغه وخت ورکي ماشوم وي  
دگیرې میرې دې نوم نه ۹۹، وېښته دې ې ترتیبه  
غت ۹۹، د میاشتو خیز بېرسر دې ۹۹، زړې  
جامې دې په تن وي، یعنی دمینې درباندې راتلو  
هېڅ درکې نه و؛ او همدهې اوس مې دې هم له  
یونیم فسبوکي انځور پرته، نه ته لیدلی یې نه مې  
دې خوانې لېدلې؛ نه مې دې موټر، بلډینګونه  
لیدلې، او نه معنا راته لري،

نه اړتیا ورته لرم.

طبعاً اوس به دا سوال درته پیداشوی وي، چې نه  
دې ليدلی يم، نه مې دژوند له نورو برخو معلومات  
لري، خنګ امكان لري چې خوک بیا د چا سره  
دومره مینه ولري؟

ددې خبرې په تراو دې وايم، که یاد دې وي؟  
دولس دیارس کالونه له مخه چې ورکي ماشوم  
وي، که خه هم هغه وخت زه له تا ورکي وم  
دومره نه پوهېدم؛ خو را وروسته، وروسته چې  
پوهېدم، په هغه ورکي ځان چې تا له کوم غیرت؛  
جرات او هوښيارۍ نه کار واخیستو زما دپلار له  
ځان ونه ڙغورو بلکې زه دې هم بوته درېسې ماته  
کرم، په همفه غیرت، جريت او هوښيارۍ دې مینه  
يم، دا ستا دمېنې يو ځینځير دې چې بند په بند  
دې پرې ترلې يم، شرنګپېږي.

دوهم اوس د فسبوک له لارې په انځورونو

کې دې نظامي دريشى پە مت له رتبى (نبان)  
قدرت وينم، يعني اوس دې زما د پلار، پە وراندى.  
دمور سره دې دشوي ظلم دعاليينو.

ستا دكور، خمکو دغاصيئنۇ او ھمداسې نورو هغه  
خناورو پە وراندى چې ستا له ناتوانى، بېكىسى،  
مظلومى نه پە استفادە يې پە تا او ستا پە  
مادياتو، معنوياتو خناورنه حملې وھلى، دتولو پە  
وراندى دې دغچ اخيستو پە پار ھر خە وس كې  
شتە، اما ستا صبر او حوصىلى تە صد سلاممم، دا  
پە دې وروستيو دوه، دونيمو كالو كې ستا دميئى  
دوھم غشى دى، چې زە دې پرى ويشتلى يەم، پوري  
ورى رانه وتنى.

خلاصە پە تولە معنا دې له معنویته، متىھ، يەم،  
لكە مور تە دتى خوري  
ماشوم غوندى مې دخنگ تە زىھ دركېبىي، هىلە،  
هىلە، هىلە كوم ناهىلى مې نكىرى.  
(پە درنىتىت، دخواب پە أميددد.)

مسېج همدومره و، لکه مخکې مې چې یادونه کړي  
زه یې هم په مبایل کې بېلو بېلو فعالیتونو ته په  
کنلو مخکې له مخکې دخپل انسانیت تر سیوري  
لاندې راوستلى وم؛ اما (دسياري) دمسېج په  
لوستوه؛ دسياري خبره زما یې هم ليدو، او بندار ته  
لکه مور ته دتي خوري ماشوم لپونى اشتها شوه،  
او بل خوا مسېج کې دسياري له خوا دده په تېر  
ژوند کې ځینو دېرو عجيب او هیجانې خبرو ته  
اشاره شوې ۵۵؛ ددې په اره راولارو پوبنتنو هم  
دحواب له لپاره ديونس ليدلو ته بنه سم وادار  
کرم. پخپله ددې سيارې په باب به خه وايې؟ دې  
خبرې ته مې بیا تر تولو زياته تلوسه شوه.

په همدي فکر کې يو حل بیا مې په گوشې کې  
ثبت دواره شمارې داپري کړي، دتېر په ځېر بیا یې  
هم زنګ تېرنکر، نور نو داسې کومه سمه لاره نه  
رامعلومېده چې یونس مې پرې پیدا کړي واي.

واپس مې خپله فسبوک ایدی پکې راخلاصه کوله،  
که خه هم ئان ته مې بار، بار داد ورکولو چې خه  
خه پسې گرخې؟ خو روح نه آرامېدو په همدي  
شان دوې ورخې نوري هم تېري شوي، دريمه ورخ  
د ماسپېښين دوې بجې وې نيم غرانګى ويده وم،  
چې بالبېت سره مې لرزه شوه، ورومي کتل همدي  
مندلې کوشى ته زنگ وو، راپورته مې کړه، د  
اوکې سره سم مې غږ پرې وکړو

بلې!



مقابل کس غږ وکړ:

- سلام وروره بنې يې؟



- شکر دی، ته بنې يې؟



- هو شکر زه هم بنې يم، يوه خبره مې درته



کوله که په قهر کېږي نه؟



- نه ولې مهرباني!

وې خندل بیا يې ووېل:

- همدغه سيمکارت چې زنگ مې پرې در کړي،  
سره له ګوشې یوه میاشت مخکې رانه ورک شول،  
فکر کرم تا پیداکړي؟



- هوا



خندا کې یې وویل:



- بنا، خنګه واپس یې راکوې کنه؟



- نه

- توکې کوې که ربنتیا واېږي؟



- خه ملانصرالدین درته بنکارم؟



د نرمې خندابو یې راغلو، بیا یې ووېل:



- بنا، خه نو مبایل دې ستاوې، اما یوه څوانې

وکړه



- خه؟



- شاید لیدلي دې وي، ګالري کې مې د ملګرو  
عکسونه دی، چې اکثریت یې اوس شهیدان دی، دا  
هم په هر حال په یوه پوشه کې مې د موریو  
اووه، اته عکسونه دی، ته باور وکړه توله زندګي  
مې همدغه عکسونه دی، له هر طریقه چې کولی  
لشې،

د واتساف؛ ويبر، مسینجر او يا هم له بلی ممکنه لاری که راته ودی لپذل تول عمر به دی دعاگوی يم.

ومېي وېل:

- ربنتیا؟



- هو، قسم ده؟



- سمه ده دا کار کوم اما په يو شرط؟



په نرمه خندا پسې پيوست يې ووېل



- خه؟

- ادرس درکوم همدا اوس به په موتر کې راخېژې شپه به ماسره کوي، خو قسم به هم سر له همدي اوسيه راسره کوي، چې دسياري په اړه، او سياري چې ستا په تېر ژوند کې کومو خبرو ته اشاره کړي هېڅ به نه رانه پته وې نه به ذره دروغ وايې؟

دلته نو سري بنه سم و خندل، بيا يې ووېل:

- ته به بنه جنت ته ولاړ شې دا سې ته خود گوتو خلک نيسه، آوري؟  
په خندا مې ورغبرګه کړه؟





- هسپی مې تلوسه شوې، ستانه دا کیسه  
غواړم، اما دا درکوم چې دا سې فرض کړه لکه  
د پوال ته دې چې کړي وي؟  
خلاصه له دپرو دلیلونو مليلونو وروسته مې قانع  
کړ، وپل ېې:



- آدرس را کړه؟  
اوسم چېرته ېې؟  
پلخرخي کې؟



- بنا، بنا صحیح سینما پامیر ته راشه له هغه  
ځایه د کارتہ سخی موټر راخي په یوه کې  
راوځېزه، زه په استادگاه درته ولاړ یم، همدي  
شمارې سره تماس کې اوسي.

څه سرمو در خوبوم، یو دوه ساعته وروسته  
تقریباً مابنام وو، چې راورسېدو، له یو تونس موټر  
نه بنکته شو، سم دم مې وپېژندو، خو لپو شکمن  
ځکه شوم چې لاس کې ېې یوه هندوانه نیولې وه؛  
ماوپل: هسپی نه ددې کورو خوک وي، یوه لهذه مې

صبر ورته وکر، چې دی دسرک په څنډه ودرپدو،  
هاخوا دې خوا یې وکتل بیا یې مبایل ته لاس کر،  
نور مې شک ورک شو، پړی ور روان شوم؛ دده هم  
چې ستړگې راباندې ولګېدې موسک شو، هندوانه  
یې چپ لاس ته کړله، بنی لاس یې دغېدو لپار  
خلاص کر، بلاخېره ستړي مشی مو وکړه، له  
پوبنتنې وروسته یې وېل: کاشکې ستاسو کور بل  
ځای واي، ددې ساحې نه مې سخت بد رائې  
پوبنتنه مې ترې وکړه ولې؟ دا خو بد ځای نه دی،  
په خندا شو، وېل یې:

 یوه میاشت مخکې راغلی وم، دومره ستونزې  
راته ترې جوړې شوې، کني مخکې مې ډېر  
خوبنېدو.

په دې خبرې سره یې زه هم وخدوام؛ بیا مې ورته  
ووېل:

دا هندوانه دې، ولې اخېسته زمود کور له  
سرک نه لرې دی، اوس بې خوک یوسې؟ وېل بې؟  
  
- زه بې ورم -  
  
بیا مې ورته ووېل:  
کور مو هم نور خوک نشته، زه تنها یم، زما بدہ  
ایشي ا

په خندا کې بې راغبرگه کړه، خه خیر زما ورسه  
جوره ده، د دودۍ نه پرهېز یم، همدا به خورم.  
خلاصه په همدي ګپ، ګپ کې کور ته ورسدو؛  
مخکې له دې چې مهمانخانې ته ننوخي، مخ بې  
راورو، وېل بې: وښنه که تکلیفېږي نه، لب د اودس  
کولو او به را کړه، دا لمو نخ به وکړو.

او به مې ورکړي اودس او لمو نخ بې وکړل، بیا مې  
چای ورته را وکړو؛ د چایو په سر مې پوبنتنه ترې  
وکړه:

- ولې دې دومره پس زنګ پسي ووھلو؟ دا  
مبايل خو ما تقریباً یوه نیمه میاشت له مخه  
پیداکرو؟  
وېل یې:

- ما تول تحصیل نظامي برخه کې کړي؛ په  
همدي تراو اوس د سرحدې پولسو په لیکوکې  
دعاجل کمک قوي، افسر یم؛ دسرحد په هر برخه  
کې چې وضعه اصطرارې شي هغلته دکاپې اندازه  
سربازنو او مهماتو سره ځان رسول زما مسولیت  
ده؛ هغه ورڅه زه او خو نور ملګري مې کارتنه سخي  
زيارت ته په چکر راغلي و، چې له وزارت نه یې  
زنګ راته وکرو، وېل یې:

په دیوریند کربنه د افغان او پاکستانی څواکونو  
تر منځ جګره رامنځ ته شوې اوس هم دوام لري،  
ددې خبرې په اورپدو سره بس موږ هم عجلې  
واخیستو، منډې منډې شوې، مبايل رانه رالوپدلې  
وو، زه سیده ولاړم سرحد ته خو ورڅې جنګ کې

وو، خبر شوی به وي؟ دوي هم خو نفر تلفات لرل،  
مود هم د دوه زخميانو سر بېره، د قاسم جانه په  
نوم يو سر تېرى شهيد ورکړ؛ که خه هم پس له  
دريو ورخو جنګ بس شو، خو مود تر يوې مياشتې  
همغلته د آمده باش په حساب پاتې شو، هلته هېڅ  
شبکې کار نه کولو چې زنګ مې درته کړي واي نو  
په دې خاطر.

ومې وېل:

- بنا صحیح ماوېل چې خنګ زنګ نه وهې   
خدای ج ناخوسته مر نه وي، په گوشۍ کې دې هم  
له دوه شمارو پرته چې هغه هم بندې وي، نور  
هېڅ شماره نه وه، کني ما زنګ درته کولو،  
وېل يې:

- هو ربنتيا دا مبایل مې صرف د انترنیټ لپاره   
کارولو، نه د بل چا نمبر پکې شته، نه يې بل چا  
سره نمبر شته.

په همدي کيسو کيسو وو؛ چې وړکې ورور

مې دلاس مېنځلو ابوه راوري، لاس مو پرېمنځل  
دودي مودي مو خوره، بيا مو چاي را وکرو، ددي  
دوهم څل چایو په سرمې اصلي موضع ور  
واچوله، جیب ته مې لاس کړ، دده خپل مبایل مې  
راويستلو، پري راکوړ شو، زما په لاس کې ېې په  
دي یوه ګوته کار پکې شروع کړ، ګالري ېې  
راخلاصه کړه، اول ېې ها دمور د عکسو پوشه  
وکتله، بيا ېې په دي نورو عکسو زر زر نظر تېر  
کړو، نور ېې له مبایل نه لاس ورتول کړ، وېل ېې:  
کور ودان چې دا عکسونه خودې نه دي، حذب  
کړي، مبایل پسي ولاکه په تول ژوند درته راغلي  
واي مګر...

تر خو ېې خپله خبره تكميلوه په دي وخت کې ور  
و تکېدو، ور جګ شوم چې کتل مې مور مې  
هندوانه راتوتې کړي پتنوس مې تري راوخيست  
د یونس مخ کې مې کېښودو له مخامخ نه زه  
ورته کېناستم،

دکپناسو سره سم یې وېل:

- کاشکې دومره دېره یې نه واي رالېولې، زه دومره نشم خورلى؛ ستا خو هسې بده ايشى نه یې خورى؟

ومې خندل، ورغبرگە مې كړه:

- هو؛ دا خو ده، اما تا دې چې پرهېز مات کړ، دودې دې وخوره، زه هم نن ستا په خاطر خپل ذوق تر پېبو لاندې کوم، بل دا چې دمبلمه سره گوتې وهل ثواب لري خبر به یې؟  
دلته نو دواړو یوه وړه خوله خندا وکړه، پسې پیوست خه نوري توکې تکالي شوې، بلاخېر ورته وېل:

- سريه تا خو د سياري په مسيج او کيسو بېخي خашه اچولي شروع وکړه کني منه که مبایل رانه یوسې.

په خندا شو، بيا یې وویل:

- د مبایل له ورکېدو مخکې دسياره په نوم؛ یو تخلوص هم پسې و؛ اوسمې هېر

دی چې خه ۹۹؛ یو مسېج راغلو په دندہ کې وم،  
نیم او نیمکله مې ولوستو، تر خو مې دصحيح  
لوستو کاپي وخت ورته پیداکو مبایل مې ورک  
کرو؛ هر خه پکې ولاړل، ته صبر او س یې وګورم  
چې خه یې ویلي بیا به پرې وغږېږو.

لاس یې ور وغزو د دواړو تر منځ په پوشتۍ  
ایښی مبایل یې ورجګ کړ؛ د مسېجونو په لوستلو  
یې شروع وکړه؛ ما دا بل لور ته څنګ ووهلو، چای  
مې راواچوو، خاموش کیناستم تر خو مسېجونه  
ولولي، یو وخت مې کتل چې مبایل یې واپس په  
همګه خپل ځای کېښو، رنګ یې تک تور شو، تول  
سورونه یې ګډ وډ شول، حتا غږ یې هم تغیر  
وکړو،

په خندا کې مې ورته ووېل:

- لکه چې تراوسه دې مینه نه وه کړې، لمړۍ  
  
خُل دی چې دیوې نجلی له خوا داسې غږ آورې،  
خکه یې دومره تاثیر

درbandi وکرو؟

- نه دغه خبره نه ده!  


- بنا؛ نو بیا له ما وشمبدی په ځینو رازونو دې  
چې سیارې راپرسېره کړي.  


- نه، دغه خبره هم نه ده!  


- بنا، خى بیا نو ولې دومره تور او شين  
واوبنتې؟  


- یعنې کیسه غواړۍ، نه مې پرېږدې؟  


- هغه د ورڅې مبایل کې راسره کړي قسم دې  
که درته بې معنا وي؟ مه بې کوه!  
دلته مې بیا لبو رامسکی کړو.  
وېل بې:  


- د سیارې مسېج ته په کتو پوهېږم چې ته له  
ما دکومو، کومو پوبنتنو څواب غواړۍ، خو ددې  
تولو پوبنتنو څواب کې دې زه، یوه ورکې کیسه  
کوم انشاءالله په نوبت نوبت به دې هره پوبنتنه  
پکې څواب شي ته صرف غور شه.  


خبره داسې ده چې زه د (.....)  
ولایت (.....) ولسوالی او (.....) کلي  
د پلانکي (.....) زوي يم، د پنځو کالونو په عمر  
وم، پلار مې يوه چاودنه کې خپل خان له لاسه  
ورکرو، بدېختانه یتیم شوم، یتیمي هم خبر بلا  
پسې ددې وطن په هرو لسو ماشومانو کې يو، دوه  
یتیمان دي، اما زما تر تولو ستره بدېختي دا وه،  
چې په داسې يوه کور، کلي، داسې يوه محیط کې  
یتیم شوم، که خه هم خانونه ېې مسلمان ګنل خو  
کره وره ېې په تمامه معنا هغه د (لوط ص)  
دقوميانو وو؛ يعني لواطت؛ زنا، غصب، وژل،  
خورول او همداسې نوري هره مردار خورگي پکې  
دمېرنو خلکو خاصه او ويار ګنل کېدل، نه ېې له  
الله ج ذره وېره درلوده؛ نه ېې دشرم او حیا په  
نوم خه پېژندل؛ خه سر دې در خودوم؛ تر خو مو  
د پلار له ويرنه سترگې وچې دې په مور مې ېې  
منګولې خښې کړې؛ مشر، مشر کاكا

مې نکاح کرە پە داسې حال کې چې زما مور دده  
د کشري لور همزولي راتللە، سينبىرى ۹۹، لندە يې  
دا چې له مور نه يې ھم پە ژوند يتىيم كرم، نور مې  
مور دكاكا دكور مىنخە شوه، او ھمداسې زە يې  
مرىي دوازە د كاكا، دكاكا دمىشري بىخى، زامنو،  
لورگانو، مىلمىنو، غواڭانو، پسونو، ھمكۈ پە خدمت  
كې شپە او ورخ سر پە تلاق او بىنتو كە ۋە ھم يوه  
كۈر كې او سيدو، خۇ ما او مور مې پە دريو څلور  
ورخو كې دىوپە، دوھ صحىح خبرو موقع نشوى  
پىداكولى، ها كىناسىتل؛ ئان او جامى راپاکول، يَا  
نور ھغە دمور او بچيانو تر منخ راز او نياز خۇ پە  
ئاي پرپىدە،

دا ھم پە هر حال، موب دپلار پە دوران كې ئان تە  
كۈر دىلودو، درى څلور جرييە باغونە ھمكې مو  
درلودې تر تولو كاكا گانو نه مو ژوند او اقتصاد  
بنە و، پلار مې د دارعلوم مدیر ۹۹؛ بنە معاش يې  
لرلو؛

حُمکی مو دهکان کاله کولې، بس دالله ج تر رضا  
قربان شم، کله چې دا پیښه وشوه، کاکاگانو زما او  
د مور په شمول مې کور، حُمکی هر خه ېې په  
خپل کور کې ور متغم کړل، نور به نو صرف دهغه  
او دغه د خپرې له وېږي او بچ کېدو په پار شپه،  
ورخ په هغه خدمتونو چنګا ووم، چې زما له توان  
نه به دېر درانده وو؛ او همداسي مور مې هم، لکه  
خنګه مې چې پورته یادونه وکړه، دلته تنها زموږ  
کورنۍ داسې خدای ناترسه نه وه، عام ذهنیتونه  
همداسي وو، دکلي نورو خلکو هم چې خنګه  
استفاده رانه کېدله کوله ېې، او دا تنها زما حال نه  
وو، دلته دهر یتیم، کوندہ، بې کسه، بې وسه لپاره  
حُمکه سور تنور وه، په همدي اساس د خپلې  
کورنۍ سربېره دکلي له اکثریت خلکو دېږي پستې  
دېږي بدې، خاطرې لرم؛ چې دهغې تولو کمه، کمه  
یادونه هم شپو شپو وخت ته اړتیا لري، تر نورو به  
تېر شو،

ددي تولو له نموني به دسياري دپلار کوم چې  
مسېج کې سيارې هم اشاره ورته کړي، درته وکړم.  
يوه ورڅ دکاکا دوهم زوي پيسې راکړي دوکان ته  
ې په سیگریتو پسې ولېرلم؛ ولارم سیگریت مې  
واخیستل کله چې واپس راتللم په لار کې مې  
دسياري پلار ولیدو له همدي دوکان نه ې دسودا  
دروند پیتې راپشاہ کړي وو؛ دانسانیت، ثواب،  
مشرانو ته د احترام له مخې مې پیتې ورسه  
راسېک کړ، دلوبیا او دال نخودو پلاستیکي خلتې  
مې ترې راوخیستلې، ددوئ کور زموږ له کورنه خو  
کورنه رامځکې وو، کله ې په چې تر دروازه ور دنه  
شوو، وېل ې:

- خلتې په مخامنځ سپاچه کېږده، زه وراندي تېر  
شوم؛ ده ځای په ځای دحاویلۍ منځ کې خپل  
پندوکۍ کېښوو، دروازه ې په ځینځير کړه، مخکې  
راتېر شو، چپ لاس

اتاق طرف ته یې اشاره وکړه؛ وېل یې:

- ته راشه دلته یو خه دی، کاکا ته یې دې ور وړه،  
په غلته اراده یې پوه شوم، له تلو مې انکار وکړو،  
نور یې لاس راواچولو په زور یې کشکوم، که خه  
هم دی پوخته څوان وو، زه وړکی دولس دیارلس  
کلن ماشوم وم، بیا هم دالله ج مرسته وه، دېر  
وخت مو کشوګیر وو، خو اطاق ته یې ننه نه  
ایستی شوم، بلاخبر اطاق ته تر دنه کولو مې تېر  
شو، نور یې غوبنتل چې همدلته حويلى کې خپله  
شهوانې تنده راباندې ماته کړي، خو شکر دلته هم  
ونه تواني پدو، که خه هم جامې مې یې راوشکولي،  
موشت، موشت ويښته مې یې لاسو کې ورپاتې  
شول، له خولي او پزې مې سره ويښې روانې وې،  
اما بیا هم دالله ج مرسته و، په دې اخېر کې چې  
نور له ټېپه هم لويدلى وم؛ یو موتى ايرې په لاس  
راغلې دا مې ستړگو ته ور وشيندې، دې په

خپلو سترگو شو، ما دومره موقع پیداکره چې د  
دروازې حینځير مې پکې خلاص کر تړی راوتبوم،  
نور نه يم پوه چې سیاره چېرته وه، له کومې خوا  
ې ليدلی يم؛ مخامنځ د بلاخانې کړکۍ وي، کېدی  
شي له بلاخانې ېږي زموږ سیل کړۍ وي، اما کله  
چې کور ته ولارم ددې سرېپره چې ډېر ځند مې  
کړۍ ۹۹، جیب کې مې سیګریت هم مات شوي ۹۹،  
ددې جرم په مقابل کې بیا دلته دکاکا زوی ډېر بې  
رحمه ووهلم، دشهادت گوته ېږي راته وښودله وېل  
ې؛ دا وینې چې کن، وړه ده؟ دا همغه ورڅ د کاکا  
زوی راماټه کړه، بیا صحیح جوړه نشوه، خلاصه  
لكه څنګه مې چې مخکې هم یادونه وکړه دسیارې  
دپلار کیسې ته ورته حتا تردې هم توري بدرنګه  
لسکونه خاطرې زه دخپل کور او کلي له خلکو لرم،  
بنیلی مې نه دي، او نه ېږي بېنېم.  
دا هم په هر حال،

خه وخت وروسته مې کاكا چې زما مورې نکاح  
کړی وو، بېخي ضعيفه شو، نور دهېڅ کار نه وو،  
زامنې نااھله وو، هغوي هم مرسته نه ورسه  
کوله، همدا وو، چې اقتصاد مو بېخي صفر شو،  
دسمې لوږي سره مخ شو، په دې شپو ورڅو کې  
یوه ورڅې دهمندي مشر ورور پونښتنې ته یو بل  
په ده پسې کشر ورورې راغلو، یعنې دوهم کاكا  
مې، چې دا به تل په مسافريو کې وو، دې چې  
زمور اقتصادي خراب وضيټ ولیدو، خپل مشر  
ورور ته یې ووبل:  
په (.....) ولسوالۍ کې د (.....) کلي  
ملک رحيم دخپلې مهمان خاني لپاره هر کال یو  
برابر ماشوم مزدور نيسې، اوس یې هم زما یو  
ملګري ته وېلي چې یو بیدار هلك راته راپیدا کړه،  
نو که ستا زړه وي، دا یونس به ورولېدو، کال  
وروسته یو نیم خروار غنم ورکوي؟

## کاکا مې ووپل:

- ولې نه، ورسه وغږېړه چې بل خوک ونه نسي.  
 لنده ېې دا چې سبانه، بل سبا ېې ور روان کرم،  
 کله ېې چې تر دروازه ایستلم، مور مې داسې بې  
 اختیاره چیغې وکړې، هر خه به مې حېر شي مګر  
 دمور هغه درد به مې حېر شي، خلاصه کاکا مې  
 ېې ملګري ته تسليم کرم، یوه شپه مې هلتہ وکړه  
 سبا هغه سره موټر کې سور شوم تقریبا خلور،  
 پنځه ساعته مزل مو وکړو، لاره کې مو یو حل  
 موټر هم بدل کړو، له یوه نه بسکته شو، بل ته  
 وختلو، بلاخېره قضا ماسپېښین ۹۹، چې دملک  
 رحیم کور ته ورسپدو، دکاکا ملګري مې زه ورته  
 تسليم کرم، خپله واپس را روان شوو، که خه هم  
 ملک صېب دېر ورته ټینګ شو، چې کینه یو چای  
 وڅښه، خوده وپل: Ҳم ناوخته کېږي، ددې سري  
 را روانپدو سخت تاثیر را باندې وکړ،

باور وکړه په دېرو سختو حالاتو کې مې نه دي،  
ژرلي اما دلته ژرا راغله.

لنده يې دا چې دلته مې خپل ژوند پیل کرو ملک  
صېب بد سېرۍ نه ۹۹، او همداسي بنځه يې دېره  
بنه بنځه ۵۵، دوي، درئ شپې خو يې ديو ګلاس  
پورته کولو هم راته ونه وېل، پس له دريو ورخو  
يې کرار کرار زما مسوليتونه راته وښودل، د  
مسوليتونو تر خنګ مې يې دخپلو بچيانو سره  
جومات ته د درس او لمانځه لپاره دتلوا، او  
همداسي دکور لپاره يې چې استاذ ورته نیولی ۹۹،  
دبچيانو سره يې يو ځای چې زما په سن او سال،  
يا لبو غت او واړه ۹۹، د درس وېلو وخت راکړو، دا  
چې په خپل کور کې بېخي دېر او درانده کارونه  
زما په سر ۹۹، دملک صېب په کور کې مې ځان  
داسي احساسو لکه دوزخي چې جنت ته ولاړشي،  
د وخت په تېرېدو سره ملک صېب هم بنه رانه  
داده شو، زه هم

خوشحاله وم، تر کارونو می اختیار تېرو،  
یوازینی درد می په مور روان ظلم، شاخه کارونه،  
دیو او بل له خوا وهل تکول، او همداسې زما د  
راتلو په وخت ددې دسویو چیغو یاد وو، دې درد  
نو خلورویشت ساعته کړولم، او دا آرمان به مې  
هم کوو: چې کاشکې زما له آرامتیا، خو چا خبره  
کړی واي، اوس به ځان ترې حیر وي، ماپسې به  
زره خوري، بس په همدې آرمان، دکال دپوره کېدو  
په انتظار مې شپې او ورڅې شمارلي تر خو کاكا  
مې په مزدوری پسې راشې بیا به زه هم ورسه  
لاړشم؛ مور به مې ووینم، له خپلې اسوده گې به  
ېې هم خبره کرم؛ نور به دېر زره نه خوري.  
په دې وخت کې ېې یوه غته ساه واخیسته، بیا  
ېې ووېل:

- خلاصه ورڅه تر بلې د روخصتنی د رانژدې کېدو،  
مور ته دتلو په اميد مې ځان ته داد ورکو، په  
همدې شان مې نهه میأشتبې دملک

صېب کور کې تېرى شوې، نور مې نو دوې  
میاشتې رو خشتى ته پاتې وې، اخیرنى میاشت  
مې نو تول رو خشت وه، اگر چې دلته هم خپه نه  
وم؛ نه مې نور خپل کور، کلي ته زره کېدو، صرف  
مور مې نو سخته يادېدە،  
بلا خېرە په همدې شپو ورخو کې يوه ورخ د نورو  
ورخو په خېر دملک صېب د دوه زامنو او يوې لور  
سره دسھار تیم درس وېلو لپاره مسجد ته ولارم،  
مسجد ته دداخليدو سره سم دملک صېب مشر  
زوی (سردار) چې زموږ تر مخ ۹۹، سلام بې  
واچو، دمسجد په تېي یو خو کسان ناست ۹۹،  
سلام بې علیک کرو، وراندې دپوال ته یو بل  
سپینزيرې ددې وهلې ۵۵، چې ورته ومه کتل زموږ  
یو کليوال و، خدايزده له کومې خوا به راغلى ۹۹،  
خو په همدې مسجد کې بې مسافرانه شپه کړې  
وھ، ورغلم ستري مشې مې ورسه وکړه،

د هونه پېژندلم، وریاده مې کره د پلانکي زوي د  
پلانکي لمسي يم، نور يې وپېژندلم وپل يې: بنا،  
بنا شابس ماشاءالله خوان شوي يې، پلار دې  
خدای ج وبنې، هغه وخت ته بېخې ورکي وي،  
پسلی دې دمور جنازې ته هم درغلی وم؛ ستا  
پوبننې مې وکړه، ماوپل زه به دې ووینې، چې  
ورکي يې، که غت...

زر مې ووپل:

- زما د مور جنازې ته؟  
راغبرګه يې کړه:

- هو، ولې کاكا دې (شيردل خان) چې نکاح کړه  
ستا مور نه ووه؟

ددې خبرې تر اوږدو وروسته په ځان نه يم  
پوهېدلۍ، که څه هم څه وخت وروسته هغه خلکو  
راته وپل: داسې چيغې دې وکړې چې درس ته  
راغلي ماشومان تول له مسجد نه وتنبول، خو زه  
په خپلو چيغو هم نه يم خبر شوي، او نه په دې  
پوه يم

چې چا یورم، خو یو وخت مې چې سترکې  
وغرولي شپه وه، دکلې په کلينک کې وم؛ سيروم  
راته بسته وو، تر لړ خه زيات را بیدارېدو وروسته  
په همغه شپه کې کور ته راروان شو، ملک صېب او  
یوه خور یې هم راسره وو، په لار بیا راته دهغه  
سپینزيرې خبره یاد شوه، دا حڅل ې هوبنې نشوم  
خو ژرا مې نشوي کتترلولی تر کوره مې په چېغو  
چېغو زدل؛ په تول ددې تول عمر کې چې دملک  
صېب سره مې تېر کړي وو، تشن تندۍ مې یې  
دھان په وراندي تربونه و ليدلى، اما دلته به  
سخت په قهر شو، بار بار یې دوھلو گواښ راته  
وکرو، خو دا چې ماته مې د تولې زندګۍ په میراثه  
کې یوه مور، هغه هم د ظالمانو په غېړه کې  
گروگان را پاتې وه، نن له هغې هم خلاص شوی  
وم؛ حتا جنازې ته یې هم چانه وم وروستلي، زړه  
مې سخت درد کوو، په خپله ژرا مې اختيار نه  
درلودو.

کور ته له رسپدو سره سم زما دحال په ليدو، د  
ملک صیب بنجھی، خور یې، بچیانو یې هم بنې  
پوره راسره وژل، ملک صیب داد راکولو چې ژاره  
مه سبا دې کورته بیایم، تول دوستان به دې  
ووینې، بنې دېرې شپې ورسه وکړه.

دملک صیب دې دادګیرنې مې لا په زخمو مالکې و  
دورولي، په سلکیو سلکیو مې ورغبرګه کړه:  
- زه نور هغه کور ته نه ځم؛ که ته مې له خپل کور  
او کار نه ددایم، لپاره رخصت هم کړې، سرصرا  
په غرونو ځم، اما هغه کور ته نه ځم.  
ملک صیب ووپل:

ولې پلار، دکورنې نور غري دې نه یادېږي؟  
ددې خبرې په کولو سره دې، ملامت نه وو، ځکه  
چې ما به ددوی په مخکې تل دمور تر څنګ دکاکا  
نوم هم کاکا نه بلکې پلار یادو، او همداسې  
اولادونه به مې یې خویندې او

ورونو یادول.

دلته نو دیوی خوا دده په خواب کې مجبور شوم؛  
له بلې خوا، درد اخیستۍ وم داصلې پلار دمرګ،  
ورپسې دکاكا له خوا مې دمور نکاح، دکور ملک او  
مال چور چپاول .....

يعني توله کيسه مې ورته وکړه، ملک صېب هم په  
زره دېر نرم انسان وو، دکيسې په اورېدو یې تر ما  
دېر وژړل، په عین حال کې یو خل بیا په قهر شو،  
وېل یې:

تا ولې مخکې دا کيسه نه کوله، خو بیا هم چورت  
خراب نکړې، ته نور دهیچا زوی نه یې زما زوی  
یې، زه به دچا خه، او خه وکړم چې درپسې راشې،  
خلاصه لکه خنګه یې چې ووېل، تر دې وروسته  
یې دلباس، خوارو، او بل هر ناز او نزاکت له  
حسابه تر خپلو بچیانو کم ونه شمارلم، که خه هم  
ما مكتب نه و، وېلې مګر بنه وم، ددې خو میاشتو  
په لر کې مې مسجد او کور کې دده دېچیانو سره  
د درس وېلو په نتجه کې

دده دېچیانو په اندازه لیک او لوست زده کړي و،  
په داسې حال کې چې دده بچیان په اتم او نهم  
صنف کې وو، دا استدا به مې مخکې له مخکې هم  
ملک صېب وخت ناوخت ستایلو، په دې وخت کې  
ې نو خپلوا بچیانو ته سې پارچې جورې کړي وې،  
نور ې نو دکلي له لیسې د ولايت مرکز کې دافغان  
ترک لیسې ته انتقالول، زما سره ې د زوی واله تر  
وعدي وروسته دهغه سې پارچې وحندولې، زما په  
کارونو ې شروع وکړه؛ ملک صېب د منطقې  
برحاله ملک و، په ولس کې ې بنې محبویت، بنې  
نفوس او قدرت لدل، او همدادې په هر چا ې بنې  
ناز چلېدو، په همدي تراو ې په تول د پنځلس،  
شلو ورڅو کې دکلي په لیسه کې په مدیر صېب او  
استاذانو تر نهم صنفه بنې پاک اسناد راته جور  
کړل، نور ې نو سې پارچه راته جوره کړه، دخپلوا  
بچیانو سره سم ې د

ولایت مرکز کې د افغان ترک لیسې کې شامل  
کړم؛ دلیلیه کارونه مو یې راته جوړ کړل، دلته یې  
هم دېر استاذان پېژندل هغوي ته یې معرفې کړو،  
وخت ناوخت به یې فام راباندې کوه.

نور په دې نه یم پوه چې په ما او مزدوری پسې  
به مې بیا زما له کورنۍ خوک راغل وي، که به نه  
وي راغلي، خو که راغلي هم وي، دملک صېب سره  
یې وس نه کېدو. طبعاً دېر بې خوندہ به یې  
خواب کړي وي.

را به شم خپلې مخکنۍ خبرې ته، خلاصه درې  
کالونه مې په افغان ترک لیسه کې درس ووپلو،  
پس له دریو کالو له دولسم صنف نه عمومي دریم  
نمړه فارغ شوم؛ دملک صېب یو زوی چې زما  
همصنفي و، خورلسم نمړه شو، ها بل خو یې لا په  
یولسم صنف کې و،  
مقصد، ژمى مې د ملک صېب په کور کې تېر کړو،  
پسلۍ مې بیا دده په مشوره او

همکاری کابل کې نظامي پوهنتون ته امتحان  
ورکرو، حکه چې زه له بې نظمي او بې قانوني  
دېر کړېدلی وم، دنظام دنوم وږي، تبی وم، دېره  
مینه مې ورسه درلوده.

څه وخت ورسته چې نتایج اعلان شول،  
خوشبختانه کامیاب وم، نور مې نو دخلورو کالو  
لپاره دلته زده کړي وکړي، د درس له پلوه مې  
خپله دېر کوشش کو، مالي مرسته مې ملک صېب  
کوله، بلاخېره خلور کاله وروسته مې دیو ممتاز  
محصيل په حيث خپل اسناد ترې ترلاسه کړل، نور  
مې نو د سرحدې خواکنو په لیکو کې رسماً دیو  
افسر په بنه دنده واخیسته، چې ترننه دری کالونه  
کېږي چې نمورې دنده مخ ته ورم، اوس شکر په  
هر څه برلاسی یم، داسې فرض کړه چې دتول  
هیواد قدرت له ماسره دی، حکه دهري ساحې  
قومدان، او واکمن مې همصنفی او ملګري ده،  
يعني که

وغوارم چې له هغه خلکو مې غچ واخلم، يکه يکه  
يې سر په تندی را خورندوم، اما نه غوارم حکه تر  
مانه الله ج به سزا ورکوي، دوه کاکاگان مې مر  
دي دا خو هسې دخداي ج حصور ته ورغلي، دريم  
چې ژوندی دی، دا پودري دی اوس يې دکابل په  
پل سخته کې دکابل دسيند مرداري خوراک دی، او  
زامنو يې دھمکو په سرجنګ سر وکرو دوه يې له  
يوې خوا ووژل يو له بلې خوا، ها نور يې لا اوس  
هم ديو بل لپاره خلاص چاقوگان جيبو کې  
گرخوي، او همداسي دکلي هغه فرد، فرد چې  
ناسره يې ظلم زياتي کري، ته باور وکره پروديگار  
سر په دنيا دوزخيان کري، يو غذاب نه، يو عذاب  
پري نازل دی به په خوند کړبوي، نو ماته حاجت  
نشته؛ ددي تولو له جملې يوازينې کس همدا  
دسياري پلار ده چې لا هم تکره په آرامه خپل کار  
او کسب کوي، ددي لپاره خه وخت له مخه ما  
تصميم ونيو چې د

راسره کری هغه جفا په وراندې بې یو گوزار  
ورکرم، اما واپس حکه پښمانه شوم چې یو دوه  
بچیان بې لا واره دي، ماوېل: چې که په دوه، دريو  
څپرو بې رنګه بدوم، دا خو په درد نخوري، که له  
منځه بې ورم یا بې د ابد لپاره بستري کوم دهغه  
ماشومانو سرنویشت به بې په ها خدائی ناترسه  
کلي کې زما په شان شي، لاحول ولاقوت.... مې  
ووېل دوه رکعاته لمونځ مې وکړو نور کرار  
کیناستم، حه ماوېل پروردېگاره| ته پوه شه او کار  
دي، زما دې صبر تاته وي.

نور بې وختنل ووېل:

- داسې غوري دي ايا کومه پوبنتنه دې بې  
څوابه پاتې ده؟ 

مسکی شوم ورغبرګه مې کړه:

- شکر چې را وروسته وروسته دې کيسه سمه  
کړه کني نور مې دې په خوله لاس درته ایښود، 

نژدی دې زره راته چاودلى و.  
خو په هر حال رابه شم دې خبرې ته چې که فام  
دې وي، دسياري مسیج ته په کتلو دسياري دپلار  
په ورآندې صبر دې رنگ راوړی؟  
په مسکا یې راغبرګه کړه:

ولا خه ووايم! 

ومې خندل ماوېل:

- نه، داسي یې نه منم که غواړې چې دمبايل   
دې واپس صاحب شي پاكه خبره وکړه، دسياري  
هېلي او آرمانونه به خنګه شي؟  
خندل کې یې وېل:

- ته صبر، لکه خنګه چې مسیج کې سياري وېلې   
وو، ها خبره یې زما ډېر خوبنې هم شوه همداسي  
ماته هم تر ظاهر نه باطن او معنویت ارزښت لري،  
زه به یې دناستې، ولاړې، ځینو نورو حسابونو په  
اره چې ارین دې لږ معلومات وکړم، نور خو

نو زه هم داشرف غني زوي نه يم: دمسكا په زياتولي يې زمينه سازي ورته وکره، پسي پيوست يې ووپل:

 بيا خو نو زه او ته شته يو انشاء الله. (ياران زنده صحبت باقي.)

په خندا کې مې ورغبرگه کره:  
 قسم بل راته کوي که، همدا مخکنى صحيح دی؟

وې خندل وپل يې:

 نه، همه چه صحيح ده.

په دې خبره پسي دواړو لو وختندا  
او همدا مو د مجلس اخيري شوه، نور نو قریب  
دوې بجې وې ویده شو، خلاصه شپه تپه شوه،  
سهار يې چای راسره و خورلو، نور يې وپل ځمه،  
که څه هم ډېر ورته تینګ شوم خو وپل يې: نه څه  
کارونه لرم؛ مبایل يې ورپورته کرو غوبنتل يې  
چې مېموري کارد ترې وباشي، وپل يې: مبایل نه  
وړم.

لاس مې بې ونيوو مېموري کارت استلو ته مې  
پړی نښوو، ومهی خندل وېل مې:

 واچوه جیب ته ما چې دا سې دیسي مبایلونه  
اخیستی له سره مې تماس نه درسره نیولو،  
دی هم په خندا شو مبایل بې جیب ته کرو، دچپ  
لاس په منځنۍ کوته بې یوه غټه دسپینو زرو  
گوتمنی ۵۰، د فیروزې غمى بې درلود، دا بې  
راویستله وېل بې:

 - اممم واخله خى دا دیسي نه ده.

په دې کې نو ما هم خه ونه وېل، نر غوندي مې  
دیو بنه حوان یا ملګري دیادګار په بنه دخورا  
شوق او مینه سره ترې په گوتنه کړه، دېره بنه  
جوړه هم راغله؛ نور ورسه روان شوم په استادګاه  
مې خدای ج پمانی ورسه وکړه، دی تکسي ته  
وختو، زه واپس دکور په لور راروان شوم.  
د یونس، سره د پورتنۍ مرکې مې پوره یولس  
ماېشتې وو تلې،

پرون یې زنگ وھلى ۹۹، تر اولىيھ سلام، کلام  
وروسته یې وېل:

- دمیدان هوایي په سرک د(.....) ودونو تالار  
په دريم او خلورم سالون کې زما او سيارې کورنى  
زمورد د دواوه مراسم لمانځي له تاسو بنااغلو او  
آغلو په خورا مينه، هيله ده چې تنها مو پري  
نبودئ،

بلاخير بېگاه مور هم فاميلي ورغلو له هر ارخه بنه  
مستانه او رنګين واده یې برابر کړي ۹۹.

يونس له ډودي خورلو مخکې دهوتل نه بهر  
دروازه کې ديوې دقيقې لپاره راسره ودرېدو په  
مندہ مندہ خندا خندا یې وویل:

- سياره تركيي کې ۹۵، ولارم دهغه خه په اړه  
  
مي ٿان بنه مطمین کړ چې مخکې مې درته وېلي  
۹۹، بيا دا راغله کابل ته، ډاکتره ده، پيسې ميسې  
لري، ها ورڅ مو دميکرويانو په بلاکو کې يو  
کورگۍ واخيست، لې فرشو ضرف مو واخيست،

نن نو پخیر دا معامله ده چې وینې يې، باقي دې  
نو الله ج خير کري، خندا ته يې خه زور ورکرو  
لاس مې يې ور ونيوو خپره يې شرکنده زما خپره  
کې ووهله نور رانه روان شو.  
(پای)

— لیکوال نعیم جان وردگ —



**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)**  
**Ketabton.com: The Digital Library**