

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتونستان
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلد ار

د يکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتوا کډي

سريانه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) د کوسره

شهر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽک او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چيزه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪوته او پارولم زما حوصله
 ڀي يويه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضل شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانڌه
 ڀي هم جوڙه ڪري ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کڻي هر قسم هر ته
 ڪري ده۔

گران هشر نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر ڀني ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالج بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊهره، ڊهره منته ڪوم چي زما حوصله ڀي اوچتي ڪري۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپه)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري کېنې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تکرار سره بيانېږي چې هر څوک دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي خو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان کړي چې لوستونکي له خوندي وړکړي. په دغه کېنې منصور او دار په پښتو شاعري کېنې د حالاتو د قد غنونو د نفی کولو له پاره په شدت سره بيانېږي۔

زموږ د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل کېدای شي۔ او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښتني انصاف کړی دے۔ اجمل له د منصور خطاب غني خان وړکړی دے۔ لکه چې هغه ورته پښتني د خپل دې شعر په آينه کېنې کتلي دي۔

منصوره خکه خو په دار اوختې

چچ د آشناز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري کېنې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور کړی دے او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده۔ زه هائي طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېږي دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا بسا غلې د پښتو او پښتون وظیفه کوي یو ویش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وایم ځکه چې په داسې عمر کېږي داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روایت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گویم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرځه به
اویکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٲيلونڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بلٲوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊڄانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل پري په يو حال دے ذوالجلال
نه په ڇا باندي ٿي ڪار نه ٿي غرض شته
نه سجد و ته مو لپوال دے ذوالجلال
هغه خلق په ڙوند و ني جنتيان ڏي
ڇي ڊڄانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار په سربه دا اواز وڃي
سيال ٿي نشته دے بي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

ٲيل چوپال

” دنوي ڪال سحره “

په پښتونو کڻي به غيبت، مينه اوتوان راوڻي
درقيب خيلو په محلت کڻي به خزان راوڻي

په ڙبه گونگ دږي شمه بل که درنه سوال اوکړمه
دنوي ڪال سحره ماله به جانان راوڻي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ماڻگر مال

خپل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مې اول ماته په ولاړ وو
منې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو درقيب ٲہ خو اکڻي ناست وو
نن نوا، نواته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يو ٲيوس درته کو مه
دا ستا سوخيچنتوب دے که خيچن زماجانان دے

خيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستا سوزظريه کڻي لابي فن زماجانان دے

منصوره چي ٲي کله ٲہ غدل کڻي نامه واخلم
ٲہ ڊي خبره مانه گيله من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل ډېر مې په مېکده کښې
چې په لمن ټي مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوبی او څوک مستېږي

په دې کېږي هم لا ملگري وايي
زره گے کره صبر چې هر څه کېږي

زره گے مې او چوي غمونه زور کړي
د نجیب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کېږي هائله گورېږي

چي بنگلي يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روڼه هي تپه کبره اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ماڅگر کړې وه
تيرې خوږې شوې ماڅگر نه راجي

ساقی وپل راته چي دننه راشه
د پنځانې نه څوک بهر نه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونې کرمه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُلہ کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) نیکی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکے گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خیلہ بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُلہ بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
پنجانی ته پی سلام دے

موبز د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نو ناکام دے
داچی یو بل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باند پی چي ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
داچی لاس کښې ټی جام رپی
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووی
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم ووخواوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه بڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکاچې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بڼې مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به ئې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپيال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور ٿين ٿي
زاهد دستو حورو خيال کڻي ورک شي
زما زپگه ٿه پونءِ غونڊي دءِ
ياد سره هم ڀه قيد و قبال کڻي ورک شي
يار ٻي رقيب ته وئي پورا مٺ کوه
دا پونءِ به پشکال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿن د ڀي په وصال کڻي ورک شي

د ڀا ٺنگل وريل کڻي نه ډوکږي
منصور د غونډوي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه تېستول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا رتډه نه دي
بلا زړونه درې دول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کېني ووېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پاتې شو
هغه منگه هغه گودر پاتې شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کښې د ليد پاتې شو
آخر پښتون يم بله څنگه و شرم
د يار غم کور کښې د ځيگر پاتې شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پټه هې په سر پاتې شو
هې نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کښې هې څادر پاتې شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پاتې شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم گورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبیلی دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندي از مېشت مه کوه
ستاپه شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل مٺی د زپه نه او یاسلے دے
بپر ته د اشنا سندري مٺ وایا
دا مٺی سرمایہ ده دد مٺی ستري ژوند
خه وایي مٺی دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه خو غا سندري مٺ وایا
خله مٺی ماته ښه ژبه چاری ښه ده
یارو مٺی چي زما سندري مٺ وایا

نن گل مٺی داسي وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما بر ٻتو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪين سو دله
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لاکل زلفو ڪنڀي اڀس نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانه خوب ڪنلو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجه غابونو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوز مڙي هڻي پٽ نڪري (اسونو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه نوبونو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر حه له ڪوي
پردي وطن پردو بناونو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم نيلو ظلمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هپرنه ڪري ڊرو نو کڻي پاگل به هي ڪري

ساق منصوريمه شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک ”

تہ ھی د زپگی گل ٻی
تہ ھی د پتکی گل ٻی
مانہ ور کدے نہ شہی
تہ د پسرلی گل ٻی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خندا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٻی

خوند دہی زلیتوب کوی
خوند ھی لیونتوب کوی
زپہ پد زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊي ڊي غوڻي غوڻي
ياره گلابي گل ڀي

سري شونڊي ڀي انار لري
گل ورين رُخسار لري
تور اوريل تارتار لري
غار ڀي بانڊي هار لري

ما منصور دھوڪه نه ڪري
وه گلّه واقعي گل ڀي
مانه ورڪڊ ۽ نه شي
تہ ڊ پيري گل ڀي

پچی ہی پہ بنہ نہ راچی
نوم پئی پہ خله نہ راچی

مادرته ووی کنه
مره هغه نہ راچی
هغه معلوم دے ماتہ
پہ نیمہ شپہ نہ راچی
مونینہ تل سانڈی وایو
مونینہ لہ پپہ نہ راچی
یارہ کٹھہر خہ ووی
مالہ غصہ نہ راچی
پبئی بہ ہی ماتئی شی خو
ستاپہ کوخہ نہ راچی

منصورہ ستاپہ وپاندی
خدا پگو گیلہ نہ راچی

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزيږم

زه ترکوږي به سوزيږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسي بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگيږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر هائے چغی دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاغسې چلېږي

زلمې سره بنا رسې کښې

نېل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي گډېږي

درقيب په ساز شونو

پشتون هر ځای قالا کېږي

نو خدايه وږي، خدايه وږي

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

دا حسين جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه دردمن زړه دېدولې یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم دخو شحالی تمبل و هله
دهر چا په خفکان مل ژریدلې یو موبن دواړه

رپیار و ما دیار دکور چنه پرېښودې نه ده
رقيب که دجانان چم کښې کڅلې یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته دجانان په مخکښې ما ته
کڅل مه کړه یوبل ته نازولې یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کردار کښې مویوشان
منصوره یار له داربان دې ختلي یو موبن دواړه

خلفو شراب ٿيند تاتو پي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبر نه ڪر مه والوتلي
خنگه په چل چل ڪندي پي پيستي اوويستي

شينج چي د ترڪو په محفل ورگه شه
اوگوره غار پي نه ٿي تبسي اوويستي

غربتہ روک شي د لاسه هغي
راته د لاسونه ڪر پي اوويستي

ٿي
تابه منصور غوندي په دار اوختر
که دې جانان جانان نعر پي اوويستي

ماڻهن

وہ د کلام غڀنہ کڀڻي لوئ شوي يہ
نوب وينم کہ تہ وے چي ماڻهن تہ حو

جڀب کڀڻي يو پڀسہ درسره نشہ دے
هسڀ تش پيہ خله وے چي ماڻهن تہ حو

زہ درسره لار باندڀي قدم نا خلم
خنڱہ تہ لاختہ وے چي ماڻهن تہ حو

خنڱہ ديخني نہ گوکلہ شوے چي
بيا به راتہ نہ وے چي ماڻهن تہ حو

چا وٻُڙل ڇڻي ڀه سينه کيڻي هڻي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته ڀرون سيري گربوان چڻي چم ته راغلي
چا وٻُڙل چڻي ستا محبوب چا وڀي پاگل دے
ڀڻي چڻي سترڀي شوڀي نوزرہ ته هڻي وٻُڙل چڻي
ستا منزل ته زيرہ لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورخ تر ورخه سپوا کڀڻي
زما عشق خود غربت ڀه ژرندہ دل دے
ز مليتوب ته دسرو شونڊو ارمان ڀرڀڻدہ
دڀي ارمان هڻي ايله اوس اخسته ڀل دے
داسي کس سره ڀه لار باندي روان يم
چڻي دحق غو بننته کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوڀدار شوک دي
د غزل ژوندون ڀه چا باندي غزل دے
د منصور غونڊي ڀه دار شوک زورند نه شول
د پخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو د شش محلزه د چوپال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل د وتونو راڻي
زرهه چي اخته ڪريه به جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنله پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ٻي ڪمال ٻي
پانڀي ٻي غبرت د تاريخ وکي ڪري
نزيهه پستون ٻي ننڱيال ٻي
سر بيدر، گروان سيري پڻي ايلي پڻي
ستا مينه ڪڻي داسي به بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندې از مېنت ڪله
ستا د پاره دار باندې نحو شمال ٻي

نوء کال دې مبارک شه

اوس په تلو کښې راغورځېږي
قدم اخلي ورتا وپښي!
د جانان وينته سپېږي
کال په کال چې بودا کېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا گڼونه ماشو مانع
دا چې وسه دا خواران
چې دودى پسې ژرېږي
چې ې خله نه را ټولېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

چې پالش پالش نعرې کړي
ماله زره زره زره کړي
په مخ او بڼکي ې بهېږي
د چا زره پرې نه خوږېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا نري نري چاچي ٿي
 دا وري وري پاڻي ٿي
 ديختي نه چي رپڙي
 په جامو کڻي نه ٿي پڙي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

دا چي ناست دے په بازار کڻي
 ٿولي خبر په لويه لار کڻي
 څوڪ دده په حال خبر پڙي
 چي په ده به څه ٿي پڙي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

نوءِ کال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کڻي
 ورپي هي زړه خوب پڙي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

د منصور زړه کي پاگل دے
 د چا مينه کڻي گهاٺل دے
 دم درود پڙي نه ٿي پڙي
 چي په يار پسي درد پڙي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

چچي مڙي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ي راو ستلے شي بهار ڪنهي
دزيرگي وينهي به اونولم گلزار ڪنهي

ستمگره ياره ڪله به لا درومي!
تورا دسترگو ۾ي سپنڀني انتظار ڪنهي

شهزادگي دشپره غونڊا پيه ماخير ڪري
ديوسف پشان بد حال شوم ڪرمار ڪنهي

ڪڏهن زمونڊ ڪلي ڪنهي دا سي محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستاسونبار ڪنهي

مانه يودي پونے يمه منصور يم
فرق نه ڪوم پيه دار اوپه دلدار ڪنهي

چپ به شم زر گيه اوس به شه و ايم
چاچاته حالونه به دزيره و ايم

بيا جورې رقيبو مسولے دے
يارباندي مي بد گي که بنه و ايم

زه چي ستا غمونو لار کبني پرېنودم
اوس به کله چاته پستانه و ايم

سرې وينې روانې مي د ژبې شي
چاته چي داستان د بيلتانه و ايم

ثوک چي پردی ژبه کبني خبرې کري
زه منصور هغو خلقوته مره و ايم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليه
زمونڙيه سيمه باندي بيا راشه يوحد سپر ليه

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپره شوه وٽو
راشه روڀانه که نن بيا هغه محفل سپر ليه

که وي ساقی، که جام، جانان وي بي تا سپر ليه
وانته چي نه کوی قرار پکني گوکل سپر ليه

په کوم محل کمو مانيو کني چي ستا هوانه لگي
هاورې دې شي هغه مانيو هغه محل سپر ليه

پرون رپار چي راله ستا دراتلوز پرے راکو
لايم تراوسه په انتظار باندي اجمل سپر ليه

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چې داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چې سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چې په تپوقو، تپوقو کېنې پي د زړه غل شي

ملاجاننه تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته و بشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چې سم اجمل شي

زه منصور پيد زره سالال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي کښي به ثوک کوم يو سوال وکړي
زه منونکي دهر سوال يمه د تركو

دنياوي کار مانه نه کپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه د تركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه د تركو

داچي ما اجمل د خان په نحو کښي کښي
محلته او کليوال يمه د تركو

زيرڪي غواري لال نون جي ميو و نونچ او سبدل
نورننه ڪينبي زمانه ابادوڪيني او سبدل

پرو امانه ڪره زيرگيه که دا سخته پتا را غله
هسرت جي دے ديار تورو مکشي ڪي جي او سبدل
روڪين ه ملا جانه نوردي نه اورم وعظونه
ديار سره کوئم به مپکو و ڪينبي او سبدل
بن ترس په ما او ڪره غنم رنگيه جانانه
ترخويه زه کوئم ستا په کوخو ڪينبي او سبدل
مظلوم باندي چي ظلم ته غيبت واي ملگرو
حُم نورننه کوئم دلته پښتنو ڪينبي او سبدل

منصوره پونيه خان په يار باندي قربا ڪره
که غواري منصوره په شان زيرکوته او سبدل

يادگيرنه؛ دا غزل ماد تي وي پروديوسر مسعود شاه صيب

طرحه؛ اے عشقه زيره جي خوش ڪرل په سُر مو ڪينبي او سبدل په طرحه

ڪله ڪپڙي ڊا سڀي بل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمس صرپد له هان به نوار ڪرم

ڊا زما ڪم عقلتوب نه دے نورخه دي
بنڪله يار هي تل تپد با سي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رپي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل مخيه چي گفتار ڪرم
چي يو حط وايي زما نامه وانخلي
لپو نه يم به بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڀي ماسره وڀي
فتويٰ گره نڊي وڀي گنهگار ڪرم

منصور دي باندي خو شمال يم ته گرم نه ٿي
چي نري ڪنڀي دي دنسڪو توبه ڪار ڪرم !

خه پیکه غونده کښې شپه ده
خو یارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم ديوې بلومه
ستا فرقت کښې شوکيره ده
زما خله کښې ديار نوم دے
اور شېخ په خله توبه ده
زندگي زمونږه خه ده
يو غزل دے يو ټپه ده

يار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياځي مينې نه منكره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اور كښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځاے كښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ كښې
زما دخوار كلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زړگي لوبې كرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليكوال

پېښور

زه بيا حهٔ كوم د روم و شام بنكلي
خوا کښې چې هي وي د بټگرام بنكلي

بې موټره چاسره ياري نه کړي
دا سې اموخته شول د اسلام بنكلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنكلي

موبن خو په کنځلو کښې هم نه يادې
نور خو کوي هر چاته سلام بنكلي

دا چې وعده او کړي بيا يې ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنكلي

”زما ژوند“

زما نه نور زما د محبت پستنه مه کړي
پتنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هرڅه او کړې صبرولې مې ترې نه شي
ددې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما دلپوستوب به درته څه او وېم جانا نه
نه مړو کښې حسابېم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواڙي
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواڙي

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه اوله ڪورڪه غواڙي
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواڙي
وينه دزرگي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل کلي ڪنڀي سپرڪه غواڙي
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواڙي
سل حله هي اوباسه دزره نه خو
نه صبرپني بيا هغه سره غواڙي

ڙوند ٻي ورله ٽول خاوري ايرپي ڪپلو
اوگوره منصورته بيا هغه غواڙي

ستا په یاری کښې بېلا زرو ونو لمبې واخستلې
د بېلا خلتو ایمانونو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وایې زه یو نه شوم
پچې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې ماڼۍ کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درېده خلقه
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتووه نا ترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر ونو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماعه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پر هر ونو لمبې واخستلې
په حرت به ناستې وي قیصې د درخانې به کوي
کولپې پر ټپي دي تشو ورو نو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پچ په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو لمبې واخستلې

ٿومره سادھ ٿوب کڻي ڊي هونبيار کرمه
گله ! تا دنڪلو توبه کار کرمه

را شه چي نن دا خبره پينه کرمه و
زه به ڊي ترڪمي انتظار کرمه
ماتھ جوڙ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار کرمه
کم بي رنجي ئي درته اوستايم
کم، کم ستمونه به ئي شمار کرمه

ماتھ ئي نچل گناه په گوته نه کرمه
زه منصور ئي بي گناه په دار کرمه

ليونے یم ما پری کرے اعتماد دے
خبر نہ و مچی بیل نہ دے صیاد دے

بی له تانه لکه کور بغیر د مورہ
ستاپہ سرخو پی دزرہ چو پال آباد دے
زہ چچی ستا کوچی ته راشم پہ قرار شی
ویر ژر لے زره می هر هائے کبھی ناباد دے
چچی دانہ وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبھی خو دکار شه اتحاد دے
هېچ اثر پری زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبھی زما چیل اشنا شیدا د دے

وہ رپبارہ نن پاکل منصور ته وایه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېماني قاتلاڼي
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼي، قاتلاڼي

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼي
ژوند ښه ارمان ښي وژني خنداگانې قاتلاڼي

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه ښي خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼي

اثر پرېسته کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي ښي قتل گاه ته ښي ايمانې قاتلاڼي

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
ددي نه سپوانشته سزاگانې قاتلاڼي

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بياسوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے بلخه واي
زير گے قرار ستر گي خمار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپږ ي
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لب ورتنه او گور ئي رس ئي په غا پده
منصور د دار په سردلدار غوار ي

د زړه په کور کېنې مې لټولې گلې چرته کېنې وې
مادخېل درد سندږ کولې گلې چرته کېنې وې

ستا په سرواڼه ماد کوم از مېنښت نه تېښته کړې
دنيا مې نه ته مې خپلو لې گلې چرته کېنې وې
ټيکه بنگرې پانزېب مې واچول وربل مې خورشو
ماته راستولې وي همزولې گلې چرته کېنې وې
قسم د مينې په پاکيزه مقدسه نامه
ما په قدم، قدم يادولې گلې چرته کېنې وې
زه لېونې ووم د وفا په مطلب خه پوهېد م
جا مې ستا کوخه کېنې شلولې گلې چرته کېنې وې

منصوره پرېن ده د يوې خبرې را کره خواب
چې په ماڼي هاورې ا مبارولې گلې چرته کېنې وې

داچي نه ڊي درجي نواله غٽ سڀ ڏي ڏي
خوار ڏي ڏي جو ڏي ساڻن ڏي ڏي ڏي ڏي

ڊي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي
ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي

ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي
ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي

ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي
ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي

ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي
ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي ڏي

سڱرو بس ڪرڻي دو فاسنڊر ڀي ڇله وائي
دلته دميني او بنڪلا سنڊر ڀي ڇله وائي

زه خوزره ستره ڀي ڀي يارانويه ڦلاري پر پند
ماتو ڊڄام او د مينا سنڊر ڀي ڇله وائي

ڀي داسي رنج باند ڀي اخته ڀي ڀي طبيبا جانان
د درد، پرهر او ميسا سنڊر ڀي ڇله وائي

رندانو نوش ڪي ڀي سر ڀي خوب ما زغه ڀي ڀي ڀي
خمار، خمار ڀي د آشنا سنڊر ڀي ڇله وائي

زما ڀي ڀي ڀي منصور نوم ڀي تاسو بنه نه لگيد
زما ڀي مرگ باند ڀي زما سنڊر ڀي ڇله وائي

غنم رنگے دے کہ توں دے اوکہ سپین دے
ماتہ هر یو دیوسف پشان حسین دے

داز موئن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبئی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کدی
اے رپاره نن به را شی اسمان شین دے
خاورپی ژوند کبئی دستی سندرپی و ایم
دا سبق راته بنود لے اباسین دے
ماپرون و پلچی نوم به پی ترپی هیر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د آشنا و خلی کنخل ته چرته رسی
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیبه و پیغوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېژني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال لکه د مړي دے د یار مینه کښې
سړے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پیل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتھ وڙني
هم ٻي ستا قاتلي ستر کي زيء وڙني

خدا ۽ خبر په دوي باند ٻي چاڙه او کړل
گوره پښتونو ته پښتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيء کښي وڙني
کوم پښتون په کور هيلمانه وڙني
تاڪه د زيء راز ووهي په دارشوله
مايه هم ديار په طرف تله وڙني
تاته گناه نشته دے پروا مه کړه
مانو دا خپل زيء دا خپل ماڙغه وڙني

خه کنه هغه خو انا الحق ووي
ماڙه کڙي ما منصور په خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ئے دې لويه كره بلبلي
مورا او پلار ته نازو لې
د طارق په مينه مستې!
د بخشو ذره غندلې!
د بابا په مخ كښې ته هم
فرشتونه خنې ښكلې

كاش كه ستا په شانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

اے روږړې اے نازينې!
اے سَمَن اے گل رنگينې
ته په خپله ئې تکه پينه
بيا جامې مۀ اچوه پينې
د بايي ذره قرار ئې
د انور د بدن ويني

كاش كه ستا پشانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

بخشور تاته خوشحال بڻي

چراغ ستانه چا پڻ پڻي
گلان ستا پيه هوا کڻي ٺاندي
سڀر لے ستا سڀر لے
اے سمن دهر چا زره کڻي

بس دا يو حسرت و سڀري

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کڻي اوسپد لے

تہ يو گل يوه غوتي ٿي

يو حسينه لونگي ٿي

د حسينونه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٿي

ستا خندا سره سڀر لے شي

خه عجيبه بنا پڻ پڻي

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کڻي اوسپد لے

اے زما د زره ملگري

اے سمن اے جادوگري

تا تصوير د مينی جور که

اے د مينی انڱورگري

ستا منصور په تا قربا شه

اے روئ پڻ پڻي اے جادوگري

کاش که ستا پشانتی گل هم

زما کور کڻي اوسپد لے

دي خوابه خوابه ۽ ڇي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ڇي ريبي ريبي گربوان گنيه
وو په تماشه ٽول د مچلي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږيږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يو رقيب خونه د ڇي به پوښ شي
څنگ به پوهوم د ڇي د کوڅي خلق
يو ارمان څي دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي بي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاڼه کښي ۽ اوستاي نغي خلق

وخت ٽپري پري نه خپل کور کڻي په ترخي خُلي
شي تمام جهان خور لے په خوبزي خُلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کري
وه ظالم ته به چا چاله ترې خُلي
آه زړگيه تار بنځيا وې زه پاگل وم
بې دسوکه نه سمپري دا کښي خُلي
د انصاف طمع به خنځه تر بنه او کړو
چاچي کري زمونږ په وينو باندي سرې خُلي
زه د لادو بادو پر بوتم زړه مست دے
نه هېرېزي مې سرې شونډي او اوچي خُلي

چي بناسته کلاب مستي کري زړه کښي وایم
کاش چي بکلی ټي کړم منصوره په دي خُلي خُلي

”بر شانتې صبر او ڪره“

نن تور ڪارغهُ ڇي ريبلي د پاسه ڪان ڪان ڪول
 نن ڇي ٽيڪري ڇي خور لے د رشل د پاسه
 مانه خه پته وه جانانه ڇي به ته را درو ڇي
 ماخونه سردے گومنج ڪرے نه ڇي لاس وينجھي
 زه خولا هاغسي د بوال باندې ڇو پيا ڪي ٽيم
 خوبه جانانه دوفايه خاطر صبر او ڪره !!
 ته ورشه ڪيننه د چنار لاندې ڇپيلي غبر وه
 زه به جا ڇي او وينجھم ڄان له به مڪشي او ڪره
 ته په ڇپيلي ڪنڀي غبر وه ڇي دنباسٽ سندر ڇي

زه به غويان پٽي ته بوخمه ڪيا به او ڪرم
 ته را پسي روستو چو ڪه په لاس را منڊي وهه
 په شنو و اڻنو ڪنڀي به اوده شوغوان به مونڊ او ترو
 ته به ڇپيلي غبر وڇي زه به ڇي ستام ٽپو ڪنڀي

نو

بر شانتې صبر او ڪره دا سوپيا ڪي بره ڪين دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يو ځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوبنيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يو ځائې شراب خطيب دې راله خله راكړو

مډام كړي ناسته در قبو په ټولي كښې ربه
منصور چپران يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير لاسا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چاله بښگره کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربتته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښي يرغندو پيله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښکاري خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بايللو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ڀه مخ باندې راماتي شوي
ته ڇي دوفالاره کښي پاتي شوي

اوس به د ملا دخوانه پاسمه
بيا د محبت سنڌري زياتي شوي

ماڇي پکښي څاوري ڀه سرنوستي وږي
من هغه کوڅي زمانه پاتي شوي

نه پنځلا کڻه لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڻي شوي

کري منصور خبري درقيب دڄم
حکه ڻي حوصلې دزره ميراڻي شوي

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانۍ مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ۾ي نه لکي رپباره اوس په دې کلي کبني
زرگے به خه اولکي نشته دے زرگے کلي کبني

چي ستاد ښاره دروازو باندې دنه شومه
مانه شو پاتي هغه شور هغه منگے کلي کبني
يارته سلام نه پس رپباره داسي ووايه چي
بغير لمانه ايسار پيني نه سپر لے کلي کبني
ستا انتظار باندې به ژوند ستا په کوڅه کبني ټبرگ
زمانه نه دے پاتي هڅه پوله پتې کلي کبني
صبا په لوتے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ۾ي اخيري ماڅگرے کلي کبني

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ۾ي زرگري لپونے کلي کبني

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حُڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے خنڪه پوهوم نه پوهين ڀري
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بڙ پده ده باندي هم اوڻينه ڇي نشه شي
ساقِي جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زرگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم د بناستونو طلب گار يم
د سپرلي اوسرو کونو طلب گار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلب گار يم
درقيب سره جنگونه هې يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلب گار يم
چې مدام راسره پته هائ يوخائ وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب گار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلب گار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلب گار يم

پروا مه کوه رقيب يوخل نه دے
زه منصور يم د دارونو طلب گار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستاننداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ تته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه مېلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو مڻخانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڻه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٿي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناڪور دے
ورته دوه سترگي خلو رکه چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شه ورڪ شول پروانته
د يار غم په اوبو سور که چي ورڪ نه شي

چي دڙي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاپه زرهه کڻي کوروا نخلي
پام کوه سترگوله زور مه ورکوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه په هر وجود به خه تڼر بندي
چي څي قدم په هوا د گور وا نخلي
دلته به شنک غريب په خټه موږ شي
چانه روپي چي قرض پور وا نخلي
دنوي دور بنکلي به خپل دڙي کړي خو
ستاپه سر هيچر څي به تور وا نخلي
بيا خو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي پانځي خله په زور وا نخلي

په کومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاپه مينه کڻي پښور وا نخلي

ديار پينده خله منده ده

زما مينده هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکړو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

مابه غرق مابه تباہ کړي

چې عادت په چينده ده

يو مابن ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پينه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بنه ده

د زرهه پيه کور کښې يياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفا ډوډل چې نور پيه زرهه کښې دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ماباندې د خانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه کور کښې بل سرے نه ساتم

د جانان کروتو کروتو بر پتوسره اوننه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخکے نه ساتم

تاسره مينه کوم مينه درنه غواړم گله
د زرهه پيه د شته کښې د بغض تر غلے نه ساتم

ماد منصوره نه چل زده کرے دے غرور نه کوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمین بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دہی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
چی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دہی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی و مہ پہ یو خا خا کی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد مین پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ماہنام یم

بئڪلے مانه نه هپر پڻي لاتر اوسه
په زيرگي مي راور پڻي لاتر اوسه

خواني ختمه پت پتو نه ختم ته شو
زما يار مانه پت پڻي لاتر اوسه

پوره كال تر منجه تپر شو چلانہ شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لاتر اوسه

محبت کڻي دو سال پڻتنه مڙ ڪره
ارمانوننه مي قتل پڻي لاتر اوسه

دے
يم چپران چي منصور روغ دے که پاگل
چ وفائسي ژر پڻي لاتر اوسه

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا وړبل ته ونه رسي

چي خپلي پښې ځان پسې خپله راښکي
چري به نيد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مي ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چي
ستا د دې خپلي کنځل ته ونه رسي

مړ به شي ستاد محبت نکات چي
ستا لېوني اجمل ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گرحم
د جهان بنکلو رشتې راسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه د ايل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني
بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم
موبن چې پت پتوڼې كړو
تانه چې ورك شوه وم
مانه چې ورك شوه وي

اوس دې خيال كښي راغلمه
ستا جوړې يادېږني نه
هاغه د روڼو ماښام!
موبن چې اللهو به وي

بره د حجرې په گڼې
موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې
اوس درته درياد شوم

پاسه را ترغاړه شه
وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم
هاغه زور اشنا دې يم

قابل

پچی دچا زره ورتنه زره گے نه بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی هو یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زره گے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمه که پی که هم انالمق ووپی
په قسم چچی به پی چت خلق په دارکری

منصور هاغه منصورنه دے پونیہ
چچی بے ستاغونده کنپی چت خلق په دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خچد هان پتنگ ، مني اوکنه

بغیر له تانه څنگه وه جاتانه
د زره محفل هې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني او کنه
چې راگوزار شوم یار خندا کښې ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني او که نه
چې پښتو کس مولار کښې څنگ پرېښود
زموښ پښتو او ننگ مني او که نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په هان زما قلنگ مني او که نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا خنکلو نو نه زاس
ستاد وگرو سپینو زرونو زاس
ستاد زلمود همتونو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموړدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوټه په گلشن نه ورکوم

پيټه د بل په وطن نه ورکوم

رسوم بېرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لاره امریکه ده ماته
دجنت لارخوستا کوچه ده ماته
چیھرہ ژبه دپی خوږه ده ماته
درقیب حکه سترکه سره ده ماته

سنده اوبلوچ، پنجاب افغان وطنه

ماته دپی ټول روڼه یوشان وطنه

که ستا تور غردے که بولان دے

که تاتره که کوهستان دے

که ستا شندور که ستا بولان دے

ماته خو ټول یو پاکستان دے

لتا لوگے به کرم چل ټان وطنه

اے د اقبال خوشحال رحمن وطنه

ستا په نوم هر ټاے کښې سروریم

تاته معلومیم با ټوریم

په تا با ټلمه سر منصوریم

ټوله نړی کښې مشهوریم

ز ما خودغه دے ارمان وطنه

چی دپی ماوین کرمه ټوانا وطنه

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کي
پېدا نه کړو ديار زړه کبې مکان زما زړې کي

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کبې مدام
بنکل کړي د جهان واره خوبان زما زړې کي
ديدن له دې اشناپه ويرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کي
زما دا پښتنه ساده باده مينه ملگرو
لاهو کړه په بناستود ټول جهان زما زړې کي
زما اشنا نادان دے په يوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل ډېران زما زړې کي

زما منصور زړې کي د داررسي په شونډو بنکل کړې
بېلات کړے د عشق په کوم ميدان زما زړې کي

د فطرت د بنا سټونو طلب کار یم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار یم

زه په خوانه، خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور زه بيا هم د جامونو طلب کار یم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار یم
د رقيب سره جنگونه مې يادېږن مې
ستاد مينې د جنگونو طلب کار یم
ما او تاپې پکښې يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار یم
چې مدام ماسره ستا په حائے يو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار یم

پس و امه کوه رقيبہ يو خلدنه دے
زه منصور یم د دارونو طلب کار یم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یارې دکلي په کوټو کښې سحر اونه لیدو!

دیارد هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې دیار په اننگو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تارتار کړو کله
چا په ریښورینو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبئی دیونظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مہ
زه ډنخو شحالی نه په جامو کښې ټم ټم مہ
مخکښې به جنجیان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهیلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
ټوک به ورله توره چاے، ټوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې مہ
اوس به ډېر عالم راشي غلج شه ټر پښ مہ
تاله به کوسي او مېن مال به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**