

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتو نيت
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلد ار

ديکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتوا کډي

سريانه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) د کوسره

شهر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجهي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽڪ او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چڙه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪوته او پارولم زما حوصله
 ڀي يوپه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضل شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانہه
 ڀي هم جوڙه ڪڙي ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کڻي هر قسم هرسته
 ڪڙي ده۔

گران مٿس نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر بنبي ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالج بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊڀره، ڊڀره منته ڪوم چي زما حوصلې ڀي اوچتي ڪڙي۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپه)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري کېنې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تکرار سره بيانېږي چې هر څوک دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي خو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان کړي چې لوستونکي له خوند وړ کړي۔ په دغه کېنې منصور او دار په پښتو شاعري کېنې د حالاتو د قد غنونو د نفی کولو له پاره په شدت سره بيانېږي۔

زموږ د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل کېږي۔ او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښتني انصاف کړی دے۔ اجمل له د منصور خطاب غني خان وړ کړی دے۔ لکه چې هغه ورته پښتني د خپل دې شعر په آينه کېنې کتلي دي۔

منصوره ځکه خو په دار اوختې

چې د آشناراز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري کېنې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور کړی دے او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده۔ زه ځاني طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېږي دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا بسا غلې د پښتو او پښتون وظیفه کوي یو ویش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وایم ځکه چې په داسې عمر کېږي داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روایت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گویم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرځه به
اویکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٺيلو نڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بل ٺوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊڄانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل ٻي ڀي ڀي حال دے ذوالجلال
نه ڀي ڇا باندي ڀي ڪار نه ڀي غرض شته
نه سجد و ته مو لڀوال دے ذوالجلال
هغه خلق ڀي ڙو نڊو ني جنتيان ڏي
ڇي ڊڄانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار ڀي سربه دا اواز ڏي
سيال ڀي نشته دے ڀي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

خپل چوپال

” دنوي ڪال سحره “

په پښتونو کڻي به غيبت، مينه اوتوان راوڻي
درقيب خيلو په محلت کڻي به خزان راوڻي

په ڙبه گونگ دږي شمه بل که درنه سوال اوکړمه
دنوي ڪال سحره ماله به جانان راوڻي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ماڻگر مال

خپل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مې اول ماته يه ولاړ وو
من ې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو در قيب ٲہ خو اکڻي ناست وو
نن نوا، نواته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يو ٲيوس درته کو مہ
دا ستا سوخيچنتوب دے کہ ٲيچن زماجانان دے

نچيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستا سوزنظريہ کڻي لابي فن زماجانان دے

منصوره چي ٲي کله ٲہ غدل کڻي نامه واخلم
ٲہ ڊي خبره مانه گيله من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل دېر مې په مېکده کښې
چې په لمن ټي مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوربي او څوک مستېږي

په دې کښې هم لا ملگري وايي
زره گه کره صبر چې هر څه کېږي

زره گه مې او چوي غمونه زور کړي
د نجيب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کښې ټانله گورېږي

چي بنگلي يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روڼه هي تپه کپه اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ماڅيگر کپي وه
تيري خوري شوې ماڅيگر نه راجي

ساتي وپل راته چي دننه راشه
د پنځاني نه څوک بهر نه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونے کرمه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُلہ کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) لیکسی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکے گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خیلہ بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُلہ بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
پنجانی ته ہی سلام دے

موبز د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نو ناکام دے
دا چچی یو بیل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باندې چچی ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
دا چچی لاس کښې ټی جام رپي
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووي
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم وو خو اوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه بڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکاچې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بڼې مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به ئې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور ٿين ٿي
زاهد مستو حورو خيال کڻي ورک شي
زما زپگه ٿه ٿه پونءِ غونڊي دءِ
ياد سره هم ڀه قيد و قبال کڻي ورک شي
يار ٻي رقيب ته وئي پورا مٺ کوه
دا پونءِ به پشکال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿن د ڀي په وصال کڻي ورک شي

د ڀا ٺنگل وريل کڻي نه ډوکږي
منصور د غونډوي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه ثبتول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا پر زده نه دي
بلا زړونه در د لول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کبې و وېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پاتې شو
هغه منگه هغه گودر پاتې شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کښې د ليد پاتې شو
آخر پښتون يم بله څنگه و شرم
د يار غم کور کښې د ځيگر پاتې شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پټه هې په سر پاتې شو
هې نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کښې هې څادر پاتې شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پاتې شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم کورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبيلي دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندي از مېشت مه کوه
ستاپه شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل مٺی د زپه نه او یاسلے دے
بپر ته د اشنا سندري مٺ وایا
دا مٺی سرمایہ ده دد مٺی ستري ژوند
خه واپي مٺی دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه غوغا سندري مٺ وایا
خله مٺی ماته ښه ژبه چاری ښه ده
یارو مٺی چي زما سندري مٺ وایا

نن گل مٺی داسي وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما بر ٻتو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪين سو دله
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لا ڪل زلفو ڪنڀي اڀس نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانه خوب ڪنلو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجهه غابونو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوڙ مڙي هڻي پٽ نڪري (اسونو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه نوبونو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر حه له ڪوي
پردي وطن پردو بناونو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم نيلو ظلمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هپرنه ڪري درونو کڻي پاگل به هي ڪري

ساق منصوريمه شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک “

تہ ھی د زپگی گل ٻی
تہ ھی د پتکی گل ٻی
مانہ ور کدے نہ شہی
تہ د پسرلی گل ٻی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خندا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٻی

خوند دہی زلیتوب کوی
خوند ھی لیونتوب کوی
زپہ پہ زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊې دې غوټې غوټې
ياره گلابي گُل ښې

سرې شونډې انار لري
گُل ورين رُخسار لري
تور اوربل تارتار لري
غاړې بانډې هار لري

ما منصور د هوکۀ نه کړې
وه گُلۀ واقعي گُل ښې
مانه ورکړۀ نه شي
ته د پسرلي گُل ښې

پڇي هي ڀه بنه نه راجي
نوم پي ڀه خله نه راجي

مادرته ووي ڪنه
مره هغه نه راجي
هغه معلوم دے ماتھ
ڀه نيمه شيه نه راجي
مونين ه تل ساندي وايو
مونين له ڀيه نه راجي
ياره ڪه هر خه ووي
ماله غصه نه راجي
ڀينڀي به هي ماڻي شي خو
ستاڀه ڪو خه نه راجي

منصوره ستاڀه وڀاندي
خدا ڀڳو ڳيله نه راجي

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزېږم

زه ترکوږي به سوزېږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسې بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگېږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر ٺاڻي چغڙي دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاغسې چلېږي

زلمې سره بنا رسې کښې

نېل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي گډېږي

درقيب په ساز شونو

پشتون هر ځای قالا کېږي

نو خدايه وږي، خدايه وږي

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

دا حسين جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه دردمن زړه دېدولې یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم دخو شحالی تمبل و هله
دهر چا په خفکان مل ژریدلې یو موبن دواړه

رپیار و ما دیار دکور چنه پرېښودې نه ده
رقيب که دجانان چم کښې کتخلي یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته دجانان په مخکښې ما ته
کنخل مږه کړه یوبل ته نازولې یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کردار کښې مویوشان
منصوره یار له داربان دې ختلي یو موبن دواړه

خلفو شراب ٿيند تاتو پي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبر نه ڪر مه والوتلي
خنگه په چل چل ڪندي پي پيستي اوويستي

شينج چي د ترڪو په محفل ورگه شه
اوگوره غار پي نه ٿي تبسي اوويستي

غربتہ روڪ شي د لاسه هغي
راته د لاسونه ڪر پي اوويستي

ٿي
تابه منصور غوندي په دار اوختر
که دې جانان جانان نعر پي اوويستي

ماڻھو

وہ د کلام غڀنہ کڻڀي لوئ شوي يہ
نوب وينم کہ تہ وے چي ماڻھو تہ حو

جڀب کڻڀي يو پڀسہ درسره نشہ دے
هسڀ تش پيہ خله وے چي ماڻھو تہ حو

زہ درسره لار باندي قدم نا خلم
خنڱہ تہ لاختہ وے چي ماڻھو تہ حو

خنڱہ ديخني نہ گوکلہ شوے چي
بياہ راتہ نہ وے چي ماڻھو تہ حو

چا وٻُڙل ڇڻي ڀه سينه کيڻي هڻي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته ڀرون سيري گربوان چڻي چم ته راغلي
چا وٻُڙل چڻي ستا محبوب چا وڀي پاگل دے
ڀڻي چڻي سترڀي شوڀي نوزرہ ته هڻي وٻُڙل چڻي
ستا منزل ته زيرہ لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورخ تر ورخه سپوا کڀڻي
زما عشق خود غربت ڀه ژرندہ دل دے
ز مليتوب ته دسرو شونڊو وارمان ڀرڀڻده
دڀي ارمان هڻي ايله اوس اخسته ڀل دے
داسي کس سره ڀه لار باندي روان يم
چڻي دحق غو بننته کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوڀدار شوک دي
د غزل ژوندون ڀه چا باندي غزل دے
د منصور غونڊي ڀه دار شوک زورند نه شول
د پخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو دشمن محله ذوق پال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل دوتو نه راجي
زهره چي اخته ڪريه جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنه پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ڪمال ٻي
پانڻي ٻي غيرت د تاريخ وڳي ڪري
نزيهه پستون ٻي ننڱيال ٻي
سربيدر، گروان سيري پڻي ايلي پڻي
ستا مينه ڪڻي داسي په بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندې از مېنت ڪله
ستا دياره دار باندې نحو شمال ٻي

نوء کال دې مبارک شه

اوس په تلو کبې راغورځېږي
قدم اخلي ورتا وپښي!
د جانان وينته سپېږي
کال په کال چې بودا کېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا گونډه ماشومانه
دا چې وسه دا خوارانه
چې دودى پسې ژرېږي
چې ې خله نه را ټولېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

چې پالش پالش نعرې کړي
ماله زره زره زره کړي
په مخ او بڼکي ې بهېږي
د چا زره پرې نه خوږېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا نري نري چاچي ڀي
 دا وري وري پاڻي ڀي
 ديغني نه چي رپڻي
 په جامو کڻي نه ڀڙڀڙي

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

دا چي ناست دے په بازار کڻي
 ټولي خبر په لويه لار کڻي
 ټوک دده په حال خبر ږني
 چي په ده به څه ټبر ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

نوے کال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کڻي
 ورپسي هي زړه خوب ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

د منصور زړه کي پاگل دے
 د چا مينه کڻي گهاټل دے
 دم درود پرې نه چلېږي
 چي په يار پسي درد ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

چچي مڙي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ راءِ ستل شي بهار ڪنهن
دزبگي وينهن به اونولم گلزار ڪنهن

ستمگره ياره ڪله به لا دروئي!
تورا دسترگوئي سپنهن بي انتظار ڪنهن

شهزادگي دشپره غوندي به ماخير ڪري
ديوسف پشان به حال شوم ڪرمار ڪنهن

ڪڏهن زمونڊ ڪلي ڪنهن دا سڀ محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستاسونبار ڪنهن

مانه يودي پونن يمه منصور يم
فرق نه ڪوم په دار اوپه دلدار ڪنهن

چپ به شم زرگيه اوس به شه واپم
چاچاته حالونه به دزيره وایم

بیا جوړې رقیبو لمسولے دے
یارباندي مي بد لگي که بنه وایم

زه چي ستا غمونو لار کښي پرېښو دم
اوس به کله چاته پښتانه وایم

سرې ویني رواني مي د ژبي شي
چاته چي داستان د پلټانه وایم

ثوک چي پردی ژبه کښي خبرې کړي
زه منصور هغو خلقوته مره وایم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليه
زمونڙيه سيمه باندي بيا راشه يوحد سپر ليه

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپره شوه وٽو
راشه روڀانه که نن بيا هغه محفل سپر ليه

که وي ساقی، که جام، جانان وي بي تا سپر ليه
وانته چي نه کوی قرار پکنی گوکل سپر ليه

په کوم محل کمو مانيو کني چي ستا هوانه لگی
هاورې دې شي هغه مانهي هغه محل سپر ليه

پرون رپار چي راله ستا دراتلوز پرے راکو
لايم تراوسه په انتظار باندي اجمل سپر ليه

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چې داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چې سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چې په تپوقو، تپوقو کېنې پي د زړه غل شي

ملاجاننه تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته وېشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چې سم اجمل شي

زه منصور پيد زره ملال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي كښي به ثوك كوم يوسوال وكړي
زه منونكي دهر سوال يمه دتركو

دنياوي كار مانه نه كپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه دتركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه دتركو

داچي ما اجمل د خان په نحو كښي كښي
محلته او كليوال يمه دتركو

زیر گے غواری لال نوتی مہر و شہر او سپدل
نور نہ کپنی زمانہ اباد و کپنی او سپدل

پر ماہ کپہ زیر گہ کہ دا سخته پتا را غلہ
ہرت مہی دے دیار تور و کچی کپنی او سپدل
رو کپنہ ملا جانہ نور دپنی نہ اورہ و عظونہ
دیار سرہ کوئم بہ مہکد و کپنی او سپدل
بز ترس پہ ما او کپہ غنم رنگیہ جانانہ
ترخویہ زہ کوئم ستاپہ کوٹو کپنی او سپدل
مظلوم باندی چچی ظلم تہ غبرت وائی ملگرو
حُم نور نہ کوئم دل تہ پبنتنو کپنی او سپدل

منصورہ پونیہ خان پہ یار باندی قربا کپہ
کہ غواری د منصور پہ شان زیر گوتہ او سپدل

یاد گیر نہ؛ دا غزل ما دتی وی پرودیوسر مسعود شاہ صیب

طرحہ؛ اے عشقہ زیرہ مہی خوش کرل پہ سُر مو کپنی او سپدل پہ طرحہ

ڪله ڪپڙي ڊا سي بيل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمع صبر ڀڄي له هان به نوار ڪرم

ڊا زما ڪم عقل توب نه ڏي نور خه ڊي
بنڪله يار هي تل تپد با سي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رڀي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل هجي چي گفتار ڪرم
چي يو خه واي زما نامه وان خه لي
پو نه يم به بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڀي ماسره وڀي
فتويٰ گره نڊي وڀي گنهگار ڪرم

منصور ڊي باندي هو شمال يم ته گرم نه ٿي
چي نڀي ڪنڀي ڊي ڊنڪلو توبه ڪار ڪرم !

خه پیکه غونده کښې شپه ده
خو یارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم ديوې بلومه
ستا فرقت کښې شوکيره ده
زما خله کښې ديار نوم دے
اور شېخ په خله توبه ده
زندگي زمونږه خه ده
يو غزل دے يو ټپه ده

يار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياڅي مينې نه منكره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اور كښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځاے كښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ كښې
زما دخوار كلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زړگي لوبې كرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليكوال

پېښور

زه بياحهٔ كوم دروم و شام بنکلي
خو اکينې چي هي وي د بستگرام بنکلي

بي موټره چاسره ياري نه کړي
دا سپي اموخته شول د اسلام بنکلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنکلي

موبن خو په کنځلو کښې هم نه يادي
نور خو کوي هر چاته سلام بنکلي

دا چي وعده او کړي بيا يې ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنکلي

”زما ژوند“

زمانه نور زما د محبت پښتنه مه کړي
پټنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هر څه او کړې صبرو له مې ترې نه شي
د دې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما دلپوستوب به درته څه او وپم جانا نه
نه مړو کښې حسابېم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواڙي
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواڙي

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه اوله ڪورڪه غواڙي
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواڙي
وينه دزرگي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل ڪلي ڪنڀي سپرڪه غواڙي
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواڙي
سل حله هي اوباسه دزره نه خو
نه صبرپني بيا هغه سره غواڙي

ڙوند ٻي ورله ٽول خاوري ايرپي ڪپلو
اوگوره منصورته بيا هغه غواڙي

ستا په یاری کښې بلا زرو ونولمې واخستلې
د بلا خلتو ایمانو نو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وای زه یو نه شوم
پې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې ماڼۍ کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو نو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درېده خلقه
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتوه ناترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر ونو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماعه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پرهر ونو لمبې واخستلې
پخته به ناستې وي قیصې د درخانې به کوي
کولمې پر تې دې تشو ورو نو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پې په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو لمبې واخستلې

ٿومره سادہ توب کڻي دڀ هونبيار کرمه
گله ! تا دنڪلو توبه کار کرمه

را شه چي نن دا خبره سينه کرمه و
زه به دڀ تر کمي انتظار کرمه
ماتہ جوڙ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار کرمه
کم بي رنجي ڀي درته اوستايم
کم، کم ستمونه به ڀي شمار کرمه

ماتہ ڀي خپل گناه په گوته نه کرمو
زه منصور ڀي بي گناه په دار کرمه

لپونے یم ما پر پی کرے اعتماد دے
خبر نه و م پی بیل نه دے صیاد دے

پی له تانه لکه کور بغیر د موره
ستاپه سرخو پی دزره چو پال آباد دے
زه پی ستا کوچی ته راشم په قرار شی
ویر ژر له زره می هر هائے کبني ناباد دے
چی دانه وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبني خو دکار شه اتحاد دے
هېچ اثر پر پی زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبني زما چيل اشنا شيداد دے

وه رېباره نن پاگل منصور ته وايه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېماني قاتلاڼي
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼي، قاتلاڼي

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼي
ژوند ښه ارمان ښي وژني خنداگانې قاتلاڼي

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه ښي خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼي

اثر پرېسته کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي ښي قتل گاه ته ښي ايمانې قاتلاڼي

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
ددي نه سپوانشته سزاگانې قاتلاڼي

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بيا سوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے بلخه واي
زير گے قرار ستر گي خار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپري
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لب ورتنه او گورئ رسئ په غا په
منصور د دار په سردلدار غوار ي

دڙهه ۽ ٻه ڪور ڪٽي هي لٽو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
مادخيل درد سندڙ ڪو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي

ستايه سروايه ماد ڪوم از مڀنت نه ٽپنته ڪري
دنيا ۾ نه ته ۽ هي ڇولو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
ٽيڪه بنگري پانزب ۾ وڃول ورجل ۾ خورشو
ماتنه راستو ٻي وي همزو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
قسم د مينڀي ٻه پاڪيزه مقدسه نامه
مايه قدم، قدم يادو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
زه ٻون ووم دوقا ٻه مطلب ڇهه پوهيد م
جا ۾ هي ستا ڪو ڇهه ڪٽي شلو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي

منصوره پرين ده ديوي خبري را ڪره خواب
چي ٻه ماڻهي هاوري امارو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي

داچي نه ڊي درجي نواله غٽ سڀ ڏي
خوار ڏيکيه جو ڀڄي ستا خوبن شو ڏي ڏي

دجانان مخ گلستان بربٽي اڙغي ڏي
دگلاب په شان ڀي يو يو اننگي ڏي

ڀښتون ياره د ڊي خبري مٺه ڪره
وخت په منڊره رانه زغلي ڳرند ڏي ڏي

خه ڪه عمر ڀي اويا کلونه تپر شه
لاخو فکر د بزمي بابا زلمه ڏي ڏي

زما بد ڀي شي اوخوا خواته ڀي ڪپڙي
دا منصور خو عجيبه شان پونه ڏي ڏي

سڱرو بس ڪرڻي دو فاسنڊرڀي خله وائي
دلته دميني او بنڪلا سنڊرڀي خله وائي

زه خوزره ستره ڪي ڪي يارا نوپه ڦلارڀي پر پند
ماتھ ڊجام او د مينا سنڊرڀي خله وائي

په داسي رنج باندڀي اخته ڪي ڪي طيبا جانان
د درد، پرهر او ميسا سنڊرڀي خله وائي

رندانو نوش ڪي ڪي سرڀي خوب ما زغه ڪي ڪي
خمار، خمار ڪي ڪي د آشنا سنڊرڀي خله وائي

زما په ژونڀي منصور نوم په تاسو بنه نه لگيد
زما په مرگ باندڀي زما سنڊرڀي خله وائي

غنم رنگے دے کہ توں دے او کہ سپین دے
ماتہ هر یو د یوسف پشان حسین دے

داز موئن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبئی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کدی
اے رپاره نوبه را شی اسمان شین دے
خاورپی ژوند کبئی دستی سندرپی و ایم
داسبق راتہ بنود لے اباسین دے
ماپرون و پلچی نوم به بی ترپی هیر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د آشنا دخلی کنخل ته چرتہ رسی
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیبه و پېغوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېترني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال لکه د مړي دے د یار مینه کښې
سرے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتھ وڙني
هم ٻي ستا قاتلي ستر کي زيء وڙني

خدا ۽ خبر په دوي باند ٻي چاڻه او کړل
گوره پښتونو ته پښتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيء کښي و وڙل
کوم پښتون په کور هيلمانه وڙني
تاڪه د زيء راز و و ۽ په دارشول
ما به هم ديار په طرف تله وڙني
تاته گناه نشته د ۽ پروا مه کړه
مانو دا خپل زيء دا خپل ما زغه وڙني

خه کنه هغه خو انا الحق ووي
ما څه کړي ما منصور په خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ئے دې لويه كره بليې
مور او پلار ته نازو لې
د طارق په مينه مستې!
د بخشو ذره غندلې!
د بابا په مخ كښې ته هم
فرشتونه خنې بڼكلې

كاش كه ستا په شانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

اے روپړې اے نازينې!
اے سَمَن اے گل رنگينې
ته په خپله ئې تکه پينه
بيا جامې مۀ اچوه پينې
د بايي ذره قرار ئې
د انور د بدن ويني

كاش كه ستا پشانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

بخشور تاتہ خوشحال پڙي

چراغ ستانه چا پپر پڙي
گلان ستاپه هوا کني ٺاندي
سپر لے ستاخر لے لکڙ پڙي
اے سمن دهر چا زره کني

بس دا يو حسرت و سپڙي

کاش که ستا پشانتي گل هم
زما کور کني او سپد لے

تہ يو گل يوه غوتي ٺي

يو حسينه لولکي ٺي

د حسينو نه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٺي

ستا خندا سره سپر لے شي

خه عجيبه بنا پڙي ٺي

کاش که ستا پشانتي گل هم
زما کور کني او سپد لے

اے زما د زره ملگري

اے سمن اے جادوگري

تا تصوير د مينې جور که

اے د مينې انځورگري

ستا منصور په تا قربا شه

اے رو پڙي اے جادوگري

کاش که ستا پشانتي گل هم

زما کور کني او سپد لے

دي خوابه خوابه ۽ ڇي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ڇي ريبي ريبي گربوان گنيه
وو په تماشه ٽول د مڇي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږيږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يو رقيب خونه د ڇي به پوښ شي
څنگ به پوهوم د ڇي د کوڅي خلق
يو ارمان څي دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي بي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاڅي کښي ۽ اوستاي نغبي خلق

وخت ٽپري پري نه خپل کور کڻي په ترڅي خپلي
شي تمام جهان خور لے په خوبږي خپلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کړي
وه ظالم ته به چا چاله ترږي خپلي
آه زړگيه تار بنځيا وږي زه پاکل وم
بږي دسوکه نه سمپږي دا کږي خپلي
د انصاف طمع به خنځه تر بنه او کړو
چاچي کړي زمونږ په وينو باندي سرږي خپلي
زه د لادو بادو پر بوتم زړه مست دے
نه هږ پږي مې سرږي شونډي او اوږي خپلي

چي بناسته کلاب مستي کړي زړه کښي وایم
کاش چي بڼکل ټي کړم منصوره په دې خپلي خپلي

”بر شانتې صبر او كره“

نن تور كارغه چي ريلئي د پاسه كان كان كول
 نن چي تيكري مي خور لے د درشل د پاسه
 ماته خه پته وه جانانه چي به ته را درومي
 ماخونه سردے گومخ كړے نه مي لاس وينخلي
 زه خولا هاغسي د بوال باندې خو پيا كې تيم
 خوبه جانانه دو فاپه خاطر صبر او كره !!
 ته ورشه كيننه د چنار لاندې شپلي غبر وه
 زه به جا مي او وينخم هان له به مكشي او كره
 ته په شپلي كني غبر وه مي د بناست سندرې

زه به غويان پتې ته بوخمه گيا به او كرم
 ته را پسي روستو چو كه په لاس را مندي وهه
 په شنو و ا بنو كني به او ده شوغوان به مون او ترو
 ته به شپلي غبر وي زه به دي ستام تپو كني

نو

بر شانتې صبر او كره دا سوپيا كې بره كېن دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يو ځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوبنيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يو ځائې شراب خطيب دې راله خله راكړو

مډام كړي ناسته در قبويه ټولي كښې ربه
منصور چپران يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير ستا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چا که بښگره کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربتته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښې يرغندو پله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښادگي خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بائلو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ڀه مخ باندې راماتي شوې
ته ڇي دوفالاره کښي پاتي شوې

اوس به د ملا دخوانه پاسمه
بيا د محبت سندرې زياتي شوې

ماڇي پکښي خاورې په سرونسټي وې
من هغه کوڅي زمانه پاتي شوې

نه پنځلا کډو لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڼي شوې

کري منصور خبرې درقيب دچم
حکه څي حوصلې دزره ميراڼي شوې

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانۍ مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ھی نہ لگی رپبارہ اوس پہ دې کلي کبې
زرگے به خه اولگي نشته دے زرگے کلي کبې

چې ستاد بيار په دروازو باندې دنه شومه
مانه شو پاڅي هغه شور هغه منگے کلي کبې
يارته سلام نه پس رپباره داسې ووايه چې
بغير لمانه ايسار پښي نه سپر لے کلي کبې
ستا انتظار باندې به ژوند ستاپه کوخه کبې پټرگم
زمانه نه دے پاڅي هېڅ پوله پټې کلي کبې
صبا په لوتے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ھی اخيري ماڅگرے کلي کبې

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ھی زرگري لپونے کلي کبې

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے خنڪه پوهوم نه پوهين ڀري
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بند پده ده باندي هم او خبته ڇي نشه شي
ساقی جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زرگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم د نياستونو طلب گار يم
د سپرلي اوسرو کونو طلب گار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلب گار يم
درقيب سره جنگونه هې يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلب گار يم
چې مدام راسره پته هائ يوخائ وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب گار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلب گار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلب گار يم

پروا مه کوه رقيب يوخل نه دے
زه منصور يم د دارونو طلب گار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستاننداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ ته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه ميلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو پنڀانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڙه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٿي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناڪور دے
ورته دوه سترگي خلو رکه چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شخه ورڪ شول پروانسته
د يار غم په اوبو وسور که چي ورڪ نه شي

چي دڀي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاپه زرهه کڀي کوروا نخلي
پام کوه سترگوله زور مه ورکوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه په هر وجود به خه تڀر بندي
چي څي قدم په هوا د گور وا نخلي
دلته به شنک غريب په خښه موږ شي
چانه روڼي چي قرض پور وا نخلي
دنوي دور بنکلي به خپل دڀي کړي خو
ستاپه سر هيچر څي به تور وا نخلي
بيا خو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي پانڀي خله په زوروا نخلي

په کومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاپه مينه کڀي پښوروا نخلي

ديار پينده خله منده ده

زما مينده هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکړو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

مابه غرق مابه تباہ کړي

چې عادت په چينده ده

يو مابن ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پينه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بنه ده

د زرهه پيه كور كښي ياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفاڼه ووېل چې نور پيه زرهه كښي دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ماباندي د خانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه كور كښي بل سرے نه ساتم

د جانان كوتو كوتو برپتوسره اوننه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخكے نه ساتم

تاسره مينه كوم مينه درنه غواړم گله
د زرهه پيه د شته كښي د بغض تر غلے نه ساتم

ما د منصوره نه چل زده كړے دے غرور نه كوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمین بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دپی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
چی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دپی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی ومہ پہ یو خا خکی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد مین پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ماہنام یم

بئڪلے مانہ نہ ھڀر پڻي لائراوسہ
پہ ذرگي مي راور پڻي لائراوسہ

خواني ختمہ پت پتو نپے ختم تہ شو
زمايار مانہ پت پڻي لائراوسہ

پوره کال تر منجھ تپرشو چلانہ شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لائراوسہ

محبت کڻي دو سال پڻتنہ مہ کرہ
ارمانونہ مي قتل پڻي لائراوسہ

دے
يم چپران چي منصور روغ دے کہ پاگل
چ وفائسي ژر پڻي لائراوسہ

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا وړبل ته ونه رسي

چي خپلي پښې ځان پسې خپله راښکي
چري به نيد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مي ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چي
ستا د دې خپلي کنځل ته ونه رسي

مړ به شي ستاد محبت نکات چي
ستا لېوني اجمل ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گورم
د جهان بنکلو رشتې راسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه دا بل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني
بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم
موبن چې پت پتوڼې كړو

تانه چې ورک شوه وم
مانه چې ورک شوه وي

اوس دې خيال کښي راغله
ستا جوړې يادېږني نه

هاغه د روڼو ماښام!
موبن چې اللهو به وي

بره د حجرې په گڼې
موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې
اوس درته درياد شوم

پاسه را تر غاړه شه
وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم
هاغه زور اشنا دې يم

قابل

پچی دچا زره ورتنه زره گے نه بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی هر یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زره گے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمه که پی که هم انالمق ووپی
په قسم چچی به پی چت خلق په دارکری

منصور هانده منصورنه دے لپونیه
چچی بے ستاغونده کنپی چت خلق په دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خپدغان پتنگ ، مني اوکنه

بغیر له تانه څنگه وه جاتانه
د زړه محفل هې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني اوکنه
چې راگوزار شوم یار خندا کښې ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني اوکنه نه
چې پښتو کس مولار کښې څنگ پرېښوده
زموږ پښتو او ننگ مني اوکنه نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په هان زما قلنگ مني اوکنه نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا ځنگلونو نه زاس
ستاد وگړو سپینو زړونو زاس
ستاد زلمو د همتونو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموړدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوټه په گلشن نه ورکوم

پيټه د بل په وطن نه ورکوم

رسوم بهرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لارہ امریکہ دہ ماتہ
دجنت لارنخوستا کوخہ دہ ماتہ
چچھرہ ژبہ دپی خوبزہ دہ ماتہ
درقیب حکہ سترکہ سرہ دہ ماتہ

سندھ اوبلوچ، پنجاب افغان وطنہ

ماتہ دپی ٲول رونہ یوشان وطنہ

کہ ستا تور غردے کہ بولان دے

کہ تاترہ کہ کوهستان دے

کہ ستا شندور کہ ستابولان دے

ماتہ خو ٲول یوپاکستان دے

لتا لوگے بہ کرم چل ٲان وطنہ

اے د اقبال خوشحال رحمن وطنہ

ستا ٲہ نوم هر ٲائے کبھی سروریم

تاتہ معلومیم باٲوریم

ٲہ تا باٲلمہ سر منصوریم

ٲوله نرہ کبھی مشهوریم

ز ما خود غہ دے ارمان وطنہ

چچ دپی ناوین کرمہ ٲوانا وطنہ

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کي
پېدا نه کړو ديار زړه کښې مکان زما زړې کي

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کښې مدام
ښکل کړي د جهان واره خوبان زما زړې کي
ديدن له دې اشناپه ويرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کي
زما دا پښتنه ساده باده مينه ملگرو
لاهو کړه په بناستود ټول جهان زما زړې کي
زما اشنا نادان دے په يوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل وېران زما زړې کي

زما منصور زړې کي د داررسي په شونډو ښکل کړې
بېلات کړے د عشق په کوم ميدان زما زړې کي

د فطرت د بنا سټونو طلب کار يم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار يم

زه په خوانه خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور ه بيا هم د جامونو طلب کار يم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار يم
د رقيب سره جنگونه مې يادېږن مې
ستاد مينې د جنگونو طلب کار يم
ما او تاپې پکني يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار يم
چې مدام ماسره ستا په حائيو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار يم

پس و امه کوه رقيب يوحلنه دے
زه منصور يم د دارونو طلب کار يم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یارې دکلي په کوټو کښې سحر اونه لیدو!

دیارد هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې دیار په انځو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تارتار کړو کله
چا په ریښو ریښو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبئی دیونظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مه
زه ډنخو شحالی نه په جامو کښې ټه ټېن مه
مخکښې به جنجيان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهيلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
ټوک به ورله توره چاے، ټوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې ه مه
اوس به ډېر عالم راشي غلچ شه ټرېن ه مه
تاله به کوسي او مېن ماله به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**