Ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

اتوکیډ (AUTOCAD)

د اتوکیډ سافټویر د انجینری د مسلک یو ډیر مهم پروګرام ده ، چې انجینران او ډیزاینران ورځخه په پراخه توګه کار اخلی. ډیر کار په لږ وخت کی ترسره کوی. نوموړی پروګرام د اتوډیسک(Autodesk) امریکایی کمپنی لخوا خدمتونه وړاندی کول.

په لومړی سر کی په نظامی چارو کی کارول کیده ، وروسته بیا د ملکی خدمتونو لپاره د دسکټاپ په شکل د ګټی اخیستنی وړ وګرځیده.

د لومړی ځل لپاره په 1982م کال کی د اتوډیسک کمپنی لخوا رامنځته شو. په 2010م کال څخه وروسته د مبایل ، ویپ پاڼو او نورو وسایلو په واسطه د نړی مارکیټ ته وړاندی شو.

دا سافټویر د انجینرانو ، معمارانو ، پروژی مدیرانو ، ډیزینرانو او په خاصه توګه د ګرافیک کارکوونکو لخوا په صنعت کی کارول کیږی.

د دوه پروګرامونو 2D او 3D درلودونکی ده.

2D » Two Dimension یعنی په دوه بعدونو X او Y کی کار کوی.

3D » Three dimension یعنی د دری بعدونو X ,Y ,Z درلودونکی ده ، چی دی سیستم ته UCS یا User coordinate system سیستم وایی.

په 2D پروګرام کی Plane , Section , Elevation , Detaille او نور شامل دی.

په 3D پروګرام کی Modelling او نور مضوعات شامل دی.

په لومړیو وختونو کی د نقشی 2D کارول کیده خو د وخت په تیریدو او د تکنالوجی په پرمختګ سره 3D مروج شو.

Phone No⇒ 0783005642
ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

نوټ: دا (+) علامې ښیی چې په سکرین باندی کلیک وکړی او دا (↵) علامه د انټر ده. او د(،) علامه د کامې ده چې نوموړی علامې ډیر کارول کیږی.

که څه هم د اټوکیډ مکمل زده کړه په یوه چپټر کی نا ممکنه ده ، خو د دی چپټر په ویلو سره به مو ډیری مشکلات انشاالله چې حل شی.

موخې (Objectives) :

1- د اټوکیډ په اړه معلومات

2- د رسم او د کاری ساحی پیژندل

3- د افزار پټی پیژندنه

4- د هدایت یا د کمانډ پنجری

5- د Snap او Grip پیژندنه

6- نقشو رسمول

1- د اټوکیډ په پنجره (Window) کی لاندی شیان شامل دی :

2- کاردینات (Coordinate)

3- کاردینات ښودونکی (Coordinate display)

4- د هدایت پټی (Command box)

5- د وضعیت پټی (Status bar)

6- افقی ښودونکی (Horizontal scroll bar)

7- عمودی ښودونکی (Vertical scroll bar)

8- کارسر (Crosser)

9- کاری ساحه (Drawing area)

Phone No⇒ 0783005642

ترتیــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

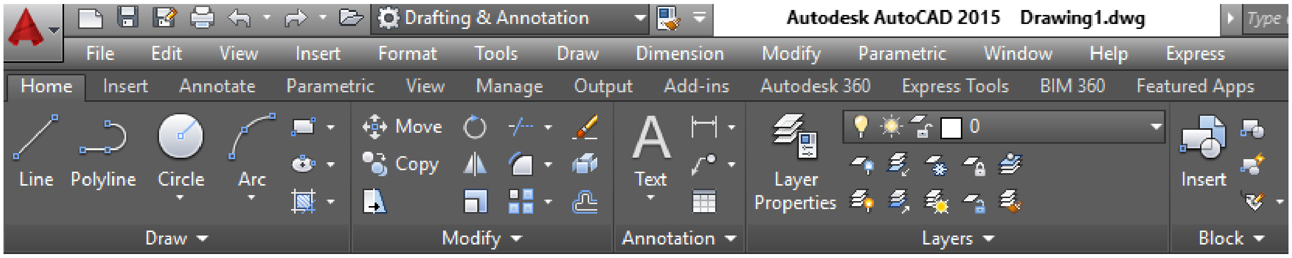
(c) ketabton.com: The Digital Library

10- افزارو پټی

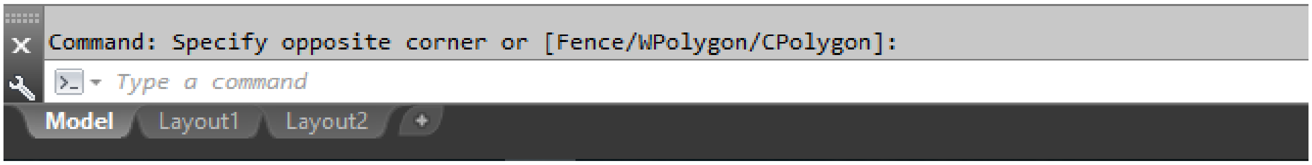
Pull down menu -11

Standard bar -12

اساسی مینو (Pull down menu) : نومړی مینو ا توکید یوه اساسی جز ده چی د کاری ساحی پورته برخه کی قرار لری.

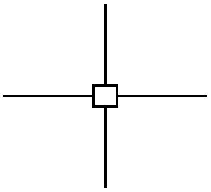


د اتوکید د صفحی لاندی برخه کی د هدایت پنجره (Command line box) وجود لری. او په اسانی سره کولی شو چی د خپل خوښی اپشن نوم پکی ولیکو ترڅو پیدا یی کړی. پدی شرط چی د اپشن نوم پوره ولیکل شی.



نښه کوونکی او اشاره کوونکی (Crosser and Pointer)

کرسر د اتوکید په داخل کی د دوه متقاطع خطونو په شکل او د اتوکید نقشی څخه بهر د یو غشی په څیر ښکاری.



لکه:

Phone No⇒ 0783005642
ترتیـــب کوونـکی: ســــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

.: کله چې د اتوکیډ پروګرام کې کار پیل کوو تر تولو د مخه باید کاری ساحه او د نقشې واحدات برابر کړو.

د نقشې واحدات (Drawing units) : د نقشې دوه نړیوال سیستمونه وجود لری چې یو ته امریکایې ملی ستندرد (A N S I) یا

(American National Standard Institute) چې د فارمټ اندازی یې په فټ او انچ ښودل کیږی. بل ته یې نړیوال ستندرد (I S O) یا (International Standard Organization) چې اندازی یې په ملی متر اخیستل کیږی.

زموږ هیواد کې د (I S O) سیستم مروج ده.

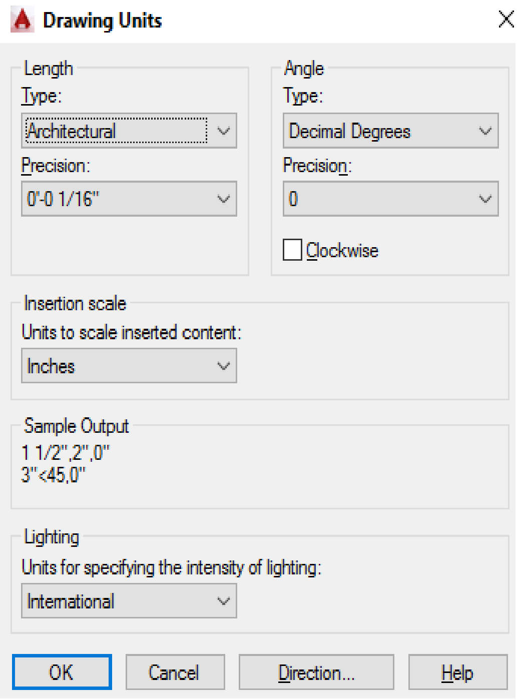
او د واحداتو د برابرولو لپاره په لاندی توګه عمل کوو :

اساسی مینو طریقه - مینوبار څخه format انتخابو او unite کلیک کړی.

په کماند پنجره کې unite ولیکی او انتر کړی.

شارټ کټ طریقه – un انتر کړی.

او بیا دغه بکسه به پرانستل شی :



او همدارنګه کولی شو چې اندازی په ملی متر ، سانتی متر او متر او یا کوم بل واحد ورکړو.

Phone No⇒ 0783005642
ترتیب کوونکی: سلیمان (نوری)

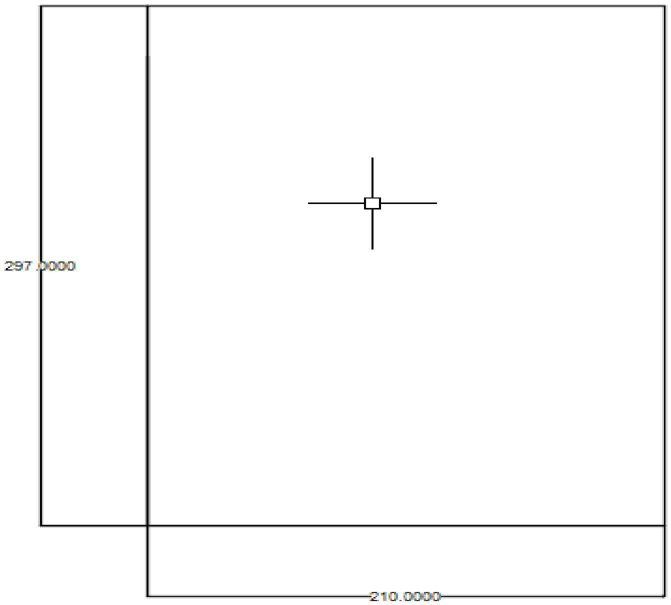
(c) ketabton.com: The Digital Library

کاری ساحه (Drawing) : د اتوکیډ کاری ساحه دModal space په نوم هم یادیږی، یو مستطلیی شکل لری چی په هغی کی یوه نوی نقشه جوړیدلی شی او هم په بله یوه نقشه کی بدلون یا ایډیټ راوستلی شو.

Standard drawing sheet Sizes-Engineering:

Millimeters
A4= 210*297
A3= 297*420
A2= 420*594
A1= 594*841
A0= 841*1189

د یوی کاری ساحی د تاکلو لپاره په لاندی توګه عمل کوو :



LIM↲0,0↲210,297↲

همدازنګه کولی شو چی کاری ساحی رنګ ته تغیر ورکړو

op↲display tab⟶color⟶white (select color)apply close

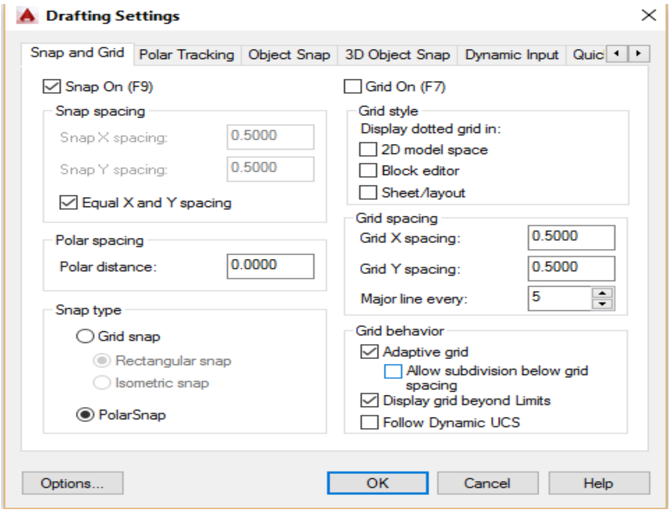
Phone No⇒ 0783005642 ترتیـــب کوونـکی: ســــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

سنپ او گريډ (Snap & Grid) :

د نقطو يا خطونو شبکې دي چې د نقشې ساحه ښيي. او د f7 بټن په کيکاږلو سره ښکاره كيدلای شي. او كاري فضا كې د كار كولو سرعت ته چټكتيا وركوي.

او د نقطو فاصله يې (X=10) او (Y=10) ده.



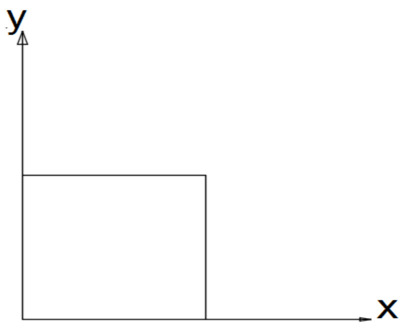
د دوه بعدی نقشو د کوردیناتو دوه سیستمونه موجود دی:

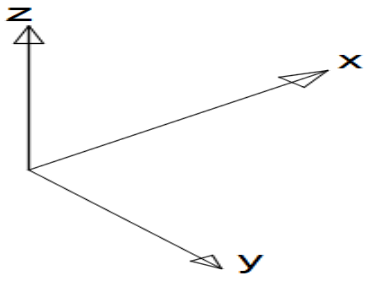
1 » كارتيزان كوارديناتو سيستم   2 » قطبی كوارديناتو سيست

كارتيزان كوارديناتو سيستم (Cartesian coordinate system)

د کوردیناتو قايمه الزاويه سيستم ته د كارتيزان سيستم وايي ، چې درې واړه محورونه سره عمود وي او مبده يې (0.0.0) نقطه ده.

لکه په لاندې شكلونو کې :





Phone No⇒ 0783005642

ترتيب كوونكی: ســـليمان (نـوری)

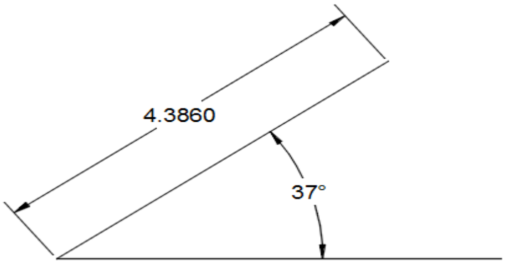
(c) ketabton.com: The Digital Library

د Z قیمت په دوه بعده سیستم کی قیمت صفر ده ، او په دری بعده کی لوړوالی ښیي.

قطبی کواردیناتو سیستم (Polar Coordinate system)

په دی سیستم کی د یوی نقطی موقعیت د زاویی او فاصلی په واسطه ښودل کیږی. یعنی په قطبی سیستم کی د کوردیناتو قیمتونو فاصله او زاویه ورکول کیږی.

لکه:



په اتوکیډ کی د کوردیناتو سیستمونه

هغه نقطه یا نښه چی د هغی څخه اندازه اخیستل کیږی د اساس نقطه یا Bench Mark ورته وایی. په اتوکیډ کی دوه د کورديناتو سیستمونه موجود دی چی یو ته مطلقه (Absolute Coordinate system) او بل ته نسبتی (Relative Coordinate System) وایی.

د کوردیناتو مطلقه سیستم د محاسباتو لپاره د کوردیناتو مبدا یعنی صفر ده ، چی همدا نقطه د اساس نقطه ده.

د کوردیناتو په نسبتی سیستم کی د محاسباتو لپاره وروستی نقطه د اساس په توګه کارول کیږی.

Phone No⇒ 0783005642
ترتیـب کوونـکی: ســـلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

که وغواړو د یوی نقطی دقیق قیمت (X.Y) پیداکړو نو دمطلقه کوردینات استعمالیږی. که چیری د یوی نقطی راتلونکی موقعیت د مخکینی نقطی په نسبت مطلوب وی نسبتی کوردینات استعمالیږی.

نوموړی کوردینات د هدایت د پنجری د پاسه یا (Dynamic Input) کی د Tooltip د پاسه څرګند کیږی.

دینامیک داخله (Dynamic Input)

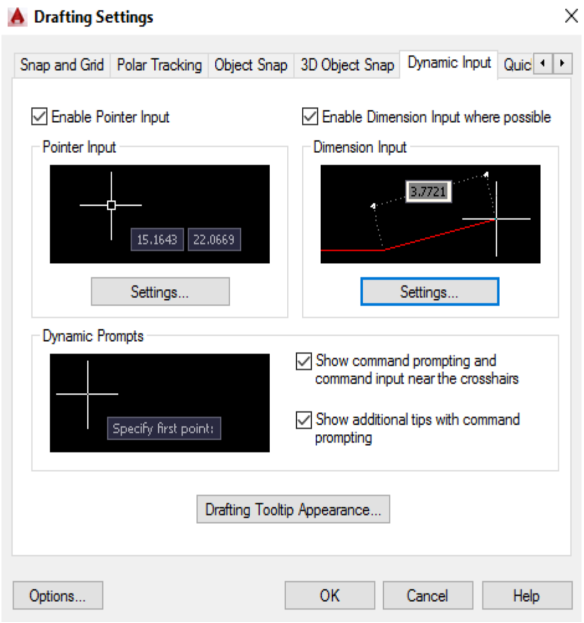
دینامیک داخله په اتوکید کی یوه داسی مینو ده چی د کرسر د عملیی بشودنه کوی دری برخی لری :

1- اشاره کوونکی (Input pointer)

2- اندازوی داخله (Dimension Input)

3- دینامیکی خبر (Dynamic Prompt)

اشاره کوونکی داخله د کرسر موقعیت ښیی ، اندازوی داخله ټیک مارک کولو سره د بلی اندازی د ښودلو لپاره فعالیږی او دینامیکی خبر وروسته له ټیک مارک کیدو په فعالیت پیل کوی او د کار عملیه ښیی.



داینامیک داخله د اتوکید یو ډیر مهمه مینو ده که چیری نوموړی اپشن غیر فعاله وی نو موږ به له ډیرو ستونزو مخ شو او که فعاله وی نو ډیره مرسته له موږ سره کوی.

ترتیب کوونکی: سلیمان (نوری)　Phone No⇒ 0783005642

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اتوکیډ ځینی شارټ کټونه

Auto CAD 2D Shortcut key

S.No	Command Name	Shortcut key	S.No	Command Name	Shortcut key
1	line	L - enter	2	Construction line	XL - enter
3	Polyline	PL - enter	4	Polygon	POL - enter
5	Rectangle	REC - enter	6	Arc	A - enter
7	Circle	C - enter	8	SP line	SPL - Treble enter
9	Ellipse	EL - enter	10	Ellipse arc	El - enter & A-enter
11	Hatch	H - enter	12	Gradient or color	GD - enter
13	Region	REG - enter	14	Table	TB - enter
15	Text formatting	T - enter	16	Ray line	RAY - enter
17	zoom	Z -enter	18	Erase	E - enter
19	Copy	CO - enter	20	Mirror	MI - enter
21	Offset	O - enter	22	Array	AR - enter
23	Move	M - enter	24	Rotate	RO - enter
25	Trim	TR - double enter	26	Extend	EX - double enter
27	Break at point	BR - enter	28	Unit setting	UNI - enter
29	Dimension style manger	D - enter	30	Stretch	S - enter
31	Scale	SC - enter	32	Break	B - enter
33	Join	J - enter	34	Chamfer	CHA- enter D - enter
35	Distance	DI - enter	36	Fillet	F - enter R - enter
37	Explode	E - enter	38	Boundary	BO - enter
39	View	V - enter	40	Match properties	MA - enter
41	Multi line	MT - enter	42	Zoom all	Z - enter A - enter
43	Dived	DIV - enter	44	Color control	COL - enter
45	Pan realtime	P - enter	46	Undo	U - enter
47	Drafting setting	DS - enter	48	Point	PO - enter
49	Text style	ST - enter	50	Area	AA - enter
51	Calculator	Ctrl+8	52	Boundary area	LI - enter
53	Lengthen survey	LEN - enter	54	Dimension liner	DAL - enter
55	Object snap tracking	F11	56	Ortho	F8
57	Xref manger	XR - enter	58	Coordinate	ID - enter
59	Copy drawing in other file	Shift+ctrl+C 0,0	60	Mview	MV - enter
61	Option	OP - enter	62	Paste	Ctrl+V 0,0

Phone No⇒ 0783005642

ترتیــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

نقطه (Point) : نقطه په نقشه کې په زیات ځایونو کې کارول کیږي . او رسمولو ته یې زیات ضرورت پېښیږي. یعنې د نقطې په واسطه موږ کولی شو چې یو خط په څو مساوي برخو باندې وویشو. څرنګه چې نقطې د خط پر مخ نه ښکاري ځکه چې یو خط له له لایتناهي نقطو څخه جوړ شوی ده ، د خط پر مخ د نقطو د ښکاره کولو لپاره د نقطې شکل (Dimension style) ته تغیر ورکوو.ترڅو د د ویشل شوی خط نقطې معلومې شي.

او د نقطې شکل ته د بدلون لپاره په لاندې توګه عمل کوو:

1 – د Draw menu څخه په Point style کلیک کړې.

2 – په کمانډ بکس کې point style ولیکې او انټر کړې.

3 – د شارټ کټ د لاري po ولیکې او انټر کړې.   poړ

لکه لاندې خط چې په څلور مساوي برخو ویشل شوی ده :

خط (Line) : یو مستقیم خط د دوو نقطو له رسمولو څخه لاسته راځي. خط هغه یوازینی کمانډ ده چې په اټوکیډ کې ترټولو زیات د استفادې وړ ده.

او یو مستقیم خط په لاندې طریقو رسمولې شو:

1 – د Draw مینو څخه په افزارو پټې کې په line کلیک وکړې.

2 – د هدایت پنجره یا کمانډ بکس کې line ولیکې او انټر کړې.

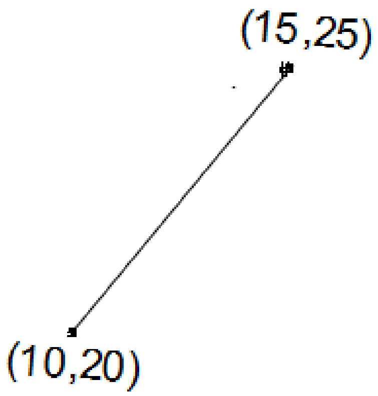
3 – شارټ کټ یې Lړ ده.

ترتیب کوونکی: سـلیمان (نوری)   Phone No⇒ 0783005642

(c) ketabton.com: The Digital Library

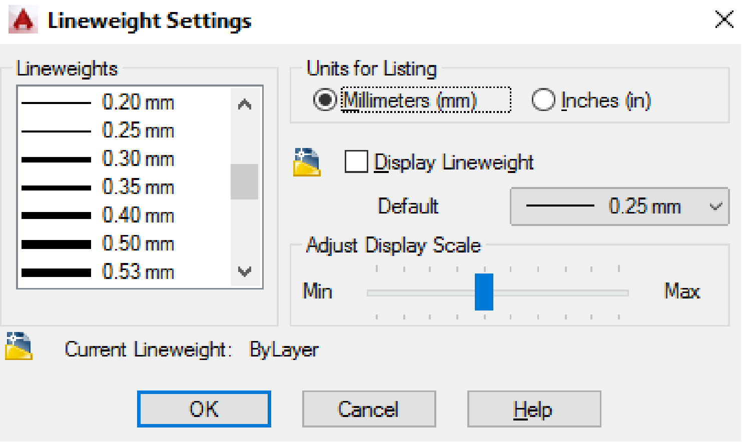
او همدارنګه کولی شو چې یو خط د دوه معلومو نقطو مبدا او انجام څخه رسم کړو.

لکه : L↲10,20↲15,25↲



څرنګه چې یوه نقشه له مختلفو خطونو لکه نری اساسی خط ، ډبل اساسی خط ، محوری او داسی نورو خطونو څخه جوړه شوی ده .نو LW↲ کړی او د خپل خوښی خط او پنډوالی انتخاب کړی. لاندی مینو به پرانستل شی.

لکه :



څنګه کولی شو چې یو منکسر خط رسم کړو؟

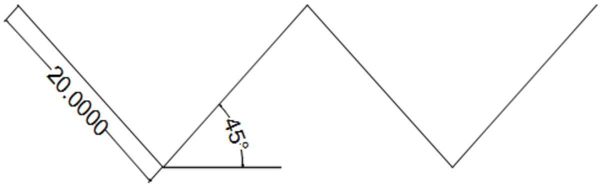
یو منکسر خط په لاندی ډول رسمولی شو:

نوټ⇐ په ځینو کمپیوټرونو کی د @ علامه د 2 shift په واسطه او په ځینو کی د shift ګ په واسطه راتللی شی.

Phone No⇒ 0783005642
ترتیـب کوونکی: ســـلیمان (نوری)

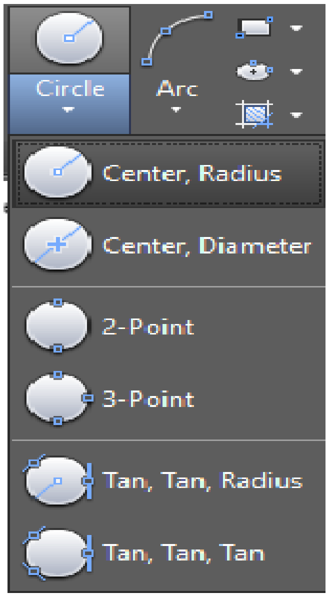
(c) ketabton.com: The Digital Library

L↵shit@ 20 shift , 45↵shift @20 shift , -45↵shift @ 20 shift , 45↵



دایره **(Circle):** دایره په اتوکیډ کی په ډیرو ځایونو کی کارول کیږی. او کولی شو چی له دوه نقطو ، دری نقطو ، مرکز اوقطر او شعاع په واسطه او د مماسونو په واسطه رسم کړو

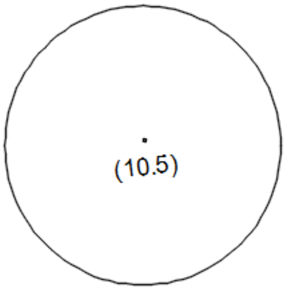
شارکټ یی +C↵ ده.



C↵R↵(specify radios)
C↵d↵(specify diameter)
C↵2p+
C↵3p+

او هم تاسی کولی شی چی مرکز د معلومی نقطی ځخه تعین کړی د P(x.y)

لکه :



C↵10,5↵(specify radios)↵

Phone No⇒ 0783005642
ترتیـــب کوونـکی: ســــــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

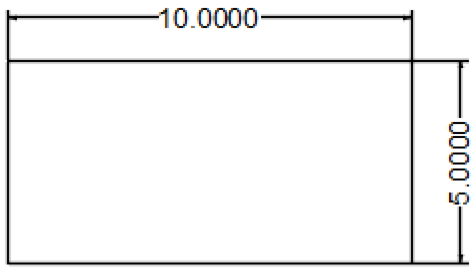
مستطیل (Rectangle): د مستطیل کمانډ د یو څلور ضلعی د رسمولو لپاره کارول کیږی.
او رسم شوی څلور ضلعی د وصل شوی په شکل ښکاری یعنی ټولی ضلعی یی یوځای دی.
د مستطیل کمانډ په ډیرو طریقو راوستلی شو .

1 – د draw مینو څخه د څلور ضلعی کمانډ انتخاب کړئ.
2 - اساسی مینو څخه د مستطیل (Rectangle) غوره کړئ.
3 – د هدایت پنجره یا (Command box) کی (Rectangle) ولیکی او انټر کړئ.
4 – شارټ کټ طریقه یی د کیبورډ په واسطه rec ولیکی او انټر کړئ.

.: د څلور ضلعی رسمول چی ضلعی یی معلومی وی:

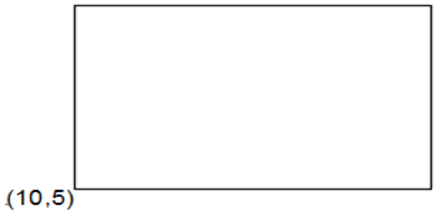
که وغواړو چی یوه څلور ضلعی رسم کړو چی اوږدوالی یی 10 واحده او عرض یی 5 واحده وی په لاندی ډول عمل کوو:

rec↲+ d↲ (specify length)10↲ (specify width)5↲



.: د څلور ضلعی رسمول چی د شروع نقطی کوردینات یی معلوم وی:

که وغواړو چی یو مستطیل رسم کړو چی د شروع نقطه (start point) یی (10,20) وی په لاندی ډول عمل کوو:



rec↲10,5↲+

.:

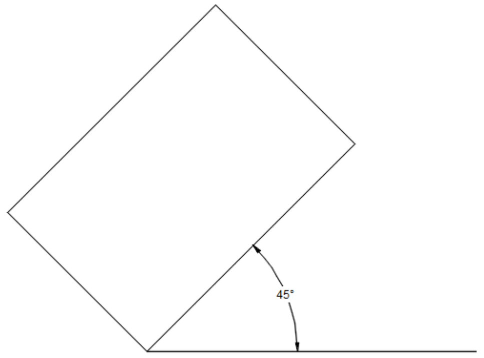
Phone No⇒ 0783005642

ترتیب کوونکی: سلیمان (نوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مستطیل رسمول د یو زاویې لاندی: غواړو چې یو مستطیل رسم کړو د 45 درجی زاویې لاندی.

لکه لاندی شکل کې:



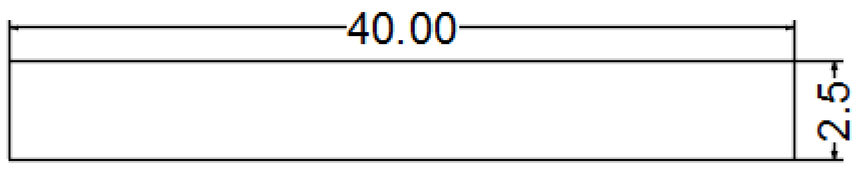
Rec↵+ r↵45↵

له دی وروسته چې هر مستطیل رسموی هغه د 45 درجی زاویې لاندی اوسی ، خو کله چې غواړو زاویه بیرته پخوانی حالت ته وګرځو نو د 45 پر ځای صفر لیکو. وروسته له دی به هر مستطیل د صفر درجی زاویې لاندی رسمیږی.

.: د څلور ضلعی رسمول د معلوم مساحت او یوی ضلعی له مخی:

د دی په واسطه موږ داسی مستطیل رسموو چې مساحت یې معلوم وی او یوه ضلع (طول یا عرض) یې ورکړل شوی وی. او نامعلومه ضلع خپله پیداکوی.

لکه : داسی مستطیل رسم کړی چې مساحت یې 100 او طول یې 40 وی.



A=100
length=40

Rec↵+A (specify area) 100↵ (specify length or width) 40↵

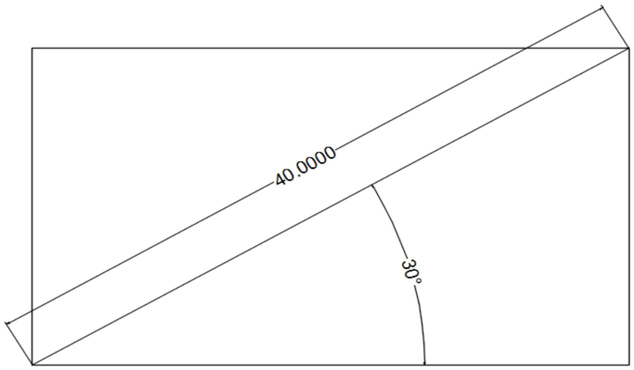
.: د څلور ضلعی رسمول د قطر او معلوم زاویې له مخی:

غواړو چې یوه څلور ضلعی رسم کړو چې قطر یې 40 او زاویه یې 30 درجی وی.

Phone No⇒ 0783005642

ترتیب کوونکی: سلیمان (نوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

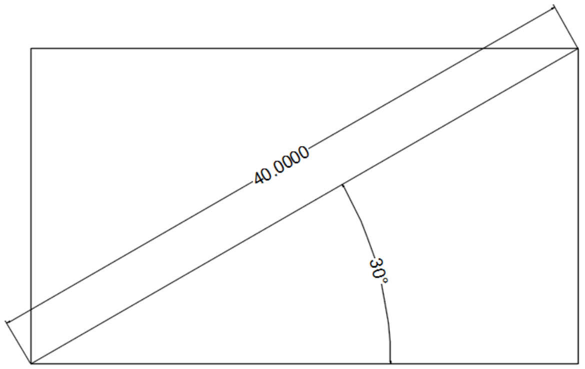


لکه :

Rec↲+ shift @ 40 shift, 30↲

همدارنګه کولی شو چی مستطیل ته د شروع کوردینات ورکړو .

لکه:



Rec↲10,20↲shift@ 40 shift,30

.: څو ضلعی (Polygon): د محیطی او محاطی دایرو د رسمولو لپاره کارول کیږی.

د دی په واسطه هم موږ کولی شو چی یوه دایره په څو مساوی برخو باندی وویشو.

او د څو ضلعی ټولی اضلاعوی یی سره مساوی دی.

یوه څو ضلعی په لاندی طریقو سره رسمولی شو.

1– د افزارو پټی څخه د polygon کمانډ انتخاب کړئ.

2 – په کمانډ بکس کی polygon ولیکی او انتر کړئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

3– شارکټ طربقه یی pol↵ ده.

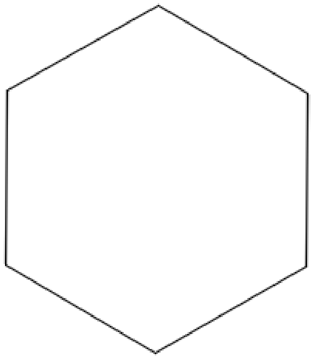
کله چی څو ضلعی رسمو نو موږ ته دوه اپشن ورکوی:

1 – Inscribed circle یعنی غواړی چی څو ضلعی د دایری په داخل کی رسم کړی.

2 – circumscribed circle یعنی غواړی چی څو ضلعی د دایری په شاوخوا رسم کړی.

نو هغه ستاسی خوښه ده چی هر یو انتخابوی.

اوس غواړو چی یو شپږ ضلعی رسم کړو په لاندی ډول عمل کوو:



pol↵6↵+(inscribed in circle or circumscribed)↵

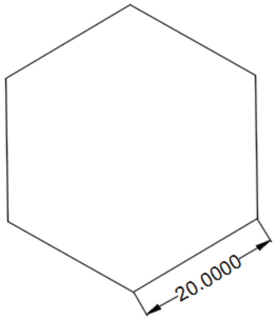
یا هم د شروع کوردینات هم ورکولی شو

لکه P(10,20)

POL↵10,20……….

د څو ضلعی رسمول د معلومی ضلعی په واسطه : د دی په واسطه موږ کولی شو چی یوه څو ضلعی رسم کړو او ټولی ضلعی یی سره مساوی وی.

لکه لاندی شپږ ضلعی چی ټولی ضلعی یی 20 واحده دی:



pol↵(number of side)7↵E↵+(click on screen)20↵

Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځو خطیز (Poly line) : له ځو خطیز څخه د نقشې په رسمولو کې ډیر کار اخیستل کیږي. او د دې کمانډ په واسطه رسم شوی خط جلا جلا نه ښکاري ، بلکې د وصل شوی خط په شکل ښکاري. او د یو ټوټې په پاکولو سره ټول خط پاکیږي.

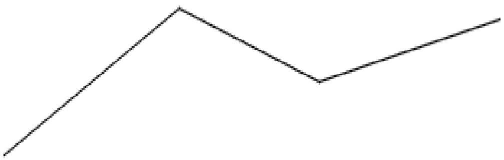
د poly line کمانډ فعالول په لاندې طریقو سره اجرا کیږي:

1- د اصلي مینو د لارې : د draw مینو کې poly line انتخاب کړی.

2- افزار پټې د لارې د draw په پټې کلیک وکړی.

3- شارټ کټ له لارې : PLډ کړی او د نقشې په مخ خطونه رسم کړی.

3- د هدایت په پنجره(command box) کې (poly line) ولیکې او د ننوتو تڼې کیکاږی غواړو یو ځو خطیز رسم کړو:

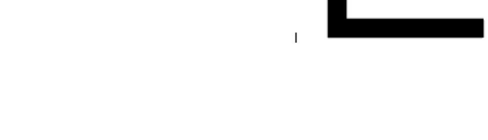


∴ د line او poly line دواړه مستقیم خطونه رسموی مگر توپیر یې په دې کې دی چې د لین په واسطه رسم شوی خط د کار جریان کې پنډوالی نه اخلي ، خو د ځو خطیز په واسطه رسم شوی خط جریان د کار کې پنډوالی اخلي . بل توپیر یې داده چې د لین په واسطه رسم شوی خط په سلیکشن (په نښه کولو) کې جلا جلا په نښه کیږی مگر پولی لین کې ټول خط یو ځای په نښه کیږی.

کله چې plډ کړو او په سکرین کلیک کړو نو کمانډ بکس کې ځینې اپشنونه راځي لکه

قوس arc ، پنډوالی width ، اوږدوالی length او نیم خط پنډوال half wide line .

که وغواړو چې پولی لین ته پنډوالی ورکړو نو Plډ+wډ .



Phone No⇒ 0783005642 ترتیب کوونکی: سلیمان (نوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیضوی (Ellipse) : دا کمانډ په نقشه کی د بیضوی ډوله شکلونو رسمولو لپاره کارول کیږی. یوه بیضوی د دوه محوررونو لوی او کوچنی درلودونکی ده.

د بیضوی د رسمولوعملیه د لاندی طریقو په واسطه اجراکیږی.

1- مینو طریقه : د Draw د اساسی مینو څخه د بیضوی کمانډ غوره کړی.

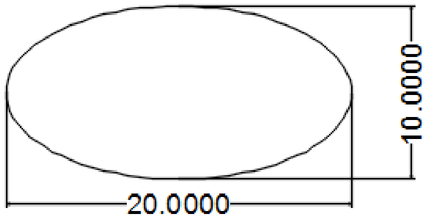
2- افزار پټی طریقه : د draw د افزار پټی څخه د بیضوی کمانډ غوره کړی.

3- په کمانډ بکس کی ellipse ولیکی او انتر کړی.

4- شارټ کټ طریقه : لهEL کړی .

کله چی د بیضوی کمانډ انتخاب کړی په نقشه کی د بیضوی مرکز په نښه کولی شی کوردینات ورکړی او یا د نقشی پر مخ مطلوبه ساحه کی کلیک وکړی. او بیا د موس په واسطه د کوچنی محور لوری وټاکی او اندازه ورکړی او بیا په دویم قیمت سره چی نیم محور اندازه ورکول کیږی خو مکمل قیمت اخلی رسمیږی.

اوس غواړو چی یوه بیضوی رسم کړو چی لوی محور یی 20 او کوچنی محور یی 10 واحده وسی :



قوس (Arc) : د قوس کمانډ څخه په ډیر ځایونو کی کار اخیستل کیږی. قوس هم د نورو کمانډونو په شان د draw د اساسی مینو کی د افزار پټی څخه او هم شارټ کټ د لاری یعنی لهA له لاری رسمولی شو.

لکه :

Phone No⇒ 0783005642

ترتیــب کوونـکی: ســــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټکس (Text) : ټکس هم په زیاته کچه کارول کیږی. کله مو چې د ټکس کمانډ انتخاب کړی ، په اسانی سره کولی شی چې په مربوطه ځای باندی کلیک کړی او لیکل وکړی.

د ټکس کمانډ په لاندی طریقو فعالولی شو :

1- د افزار پټي څخه د draw مینو کی د ټکس کمانډ غوره کړی!

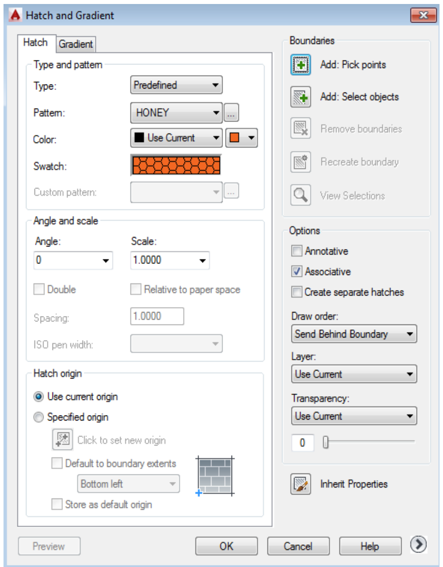
2- د هدایت پنجره یا کمانډ بکس کی text ولیکی او انټر کړی!

2- شارټ کټ یی پوره لهtext لیکل کیږی.

لکه لاندی په لاندی ډول :

د موادو ډکول (Hatching) : په اتوکیډ 2015 کی د نقشی ډکوني (Hatch) موضوع ډیره مهمه ده ، چی د یو ساختمان د ترکیبی موادو ښودنه کوی . کله چی د یوی پرزی یا یو ساختمان د داخلی موادو د ښودنی لپاره ضرورت شی د اتوکیډ سافټویر په مرسته د (Hatch) د کمانډ په واسطه د ډکوني عملیه ترسره کوو.

او همدارنګه نوموړی عملیه د اتوکیډ په تیتو Version کی متفاوت ده. کله چی د hatch کمانډ فعال او د اړونده موادوپه مقطع کی اړوند مواد چی پخوا په کمپیوتر کی ځای پر ځای شوی دی او په داخل د مقطع کی یی pick internal باندی کلیک کوو ، هغه مقطع چی ترلی boundary نه وی د hatch عملیه نه ترسره کیږی.



د ډکونی عملیه د لاندی طریقو په واسطه ترسره کیږی :

1- د draw اساسی مینو څخه د hatch کمانډ غوره کړی.

2- د هدایت پنجره کی hatch ولیکی او انټر کړی!

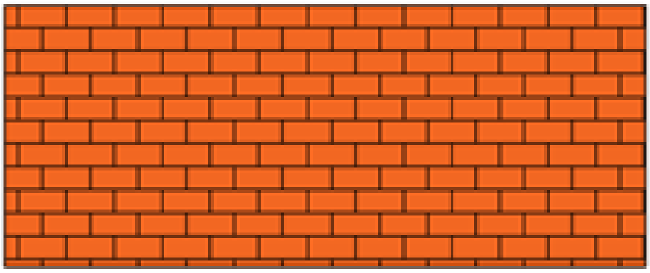
3- شارټ کټ طریقه یی لهH کړی!

Phone No⇒ 0783005642 ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

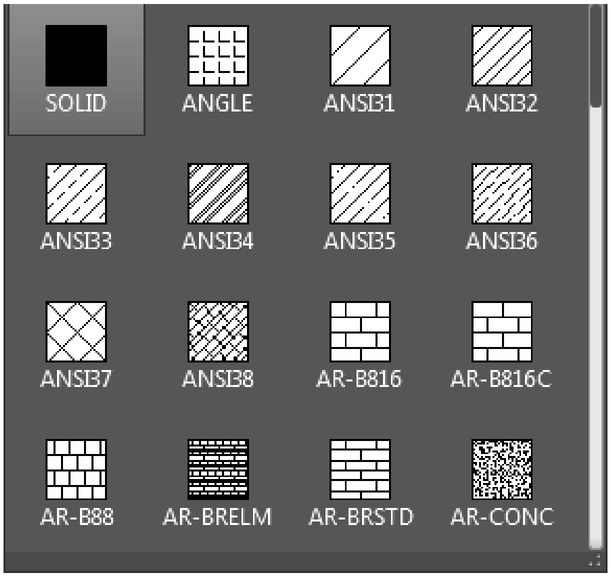
د hatching د عملیی لپاره د hatch کمانډ فعالوو د نمونه pattern په پراپرټي کی په اړونده نمونه باندی کلیک وکړی او بیا د نقشی په داخل کی په مطلوبه ساحه کی کلیک او انټر کړی.

لکه فرض مثال یو د خښتو دیوال ده او غواړو چی نوموړی دیوال ډک کړو یعنی رنګ ورکړو ورته :



د موادو د مقطعو د نقشی نوری نمونی لکه اوسپنه ، لرګی ، کانکریټ ، ښیښه او نور مواد انتخاب کړی او ok کړی.

لکه :



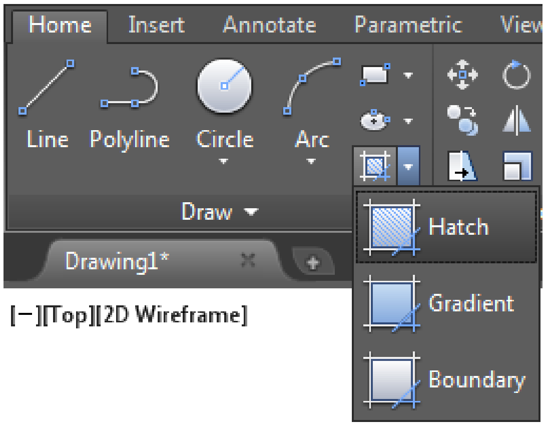
Phone No⇒ 0783005642

ترتیـب کوونـکی: ســـلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

که چیرته د رنګ ورکولو لپاره ضرورت شی د سdraw په اساسی مینو کی په لاندی ډول عمل کوو

draw⟶gradient



د draw & gradient د فعاله کیدو څخه وروسته چی هر رنګ وغواړی په اړوند ساحه کی ورکولی شی.

لکه :

ماتول (Break) : د دی کمانډ په واسطه موږ کولی شو چی یو قطعه خط په دوه نقطو کی مات کړو یعنی قطع یی کړو.

شارټ کټ یی ډBr کړی. او یا د هدایت پنجره کی break ولیکی او انټر کړی.

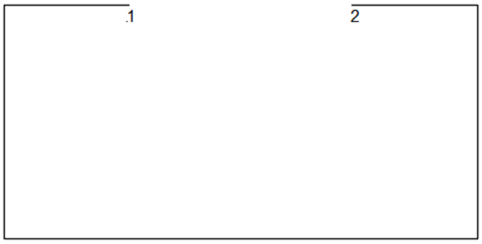
کله مو چی نومړی کمانډ فعال کړ د خط په یوه نقطه کلیک وکړی او بیا د خط په بله مطلوبه نقطه کلیک وکړی همدا د منځ انټروال قطع کیږی.

Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

لکه لاندی شکل کی :



brډ+1+2

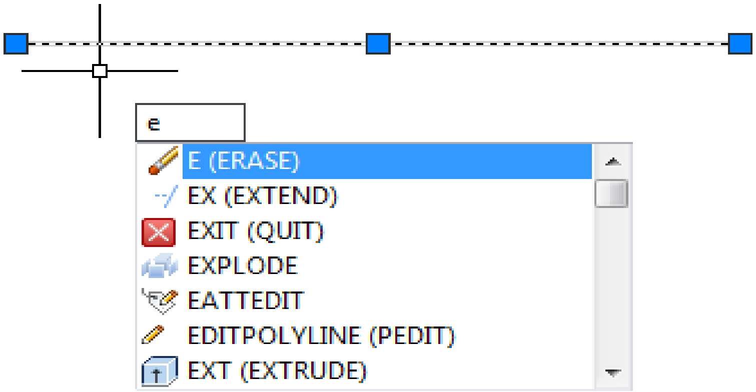
پہ نقشہ کی بدلون (Modify) : پہ دوہ بعدی نقشہ کی د بدلون او سمون لپارہ منعکس کول ، پاکول ، کاپی کول ، فاصلی انتخاب ، غزول ، گردول ، لہ منځہ وړل ، قطع کول او داسی نو ھدایتونہ د دسمون د گریپ د نقطو استعمال او پہ نظر کی نیول.

نقشہ جوړل یو گران کار دی او بیا پہ ھغی کی بدلون (edit) راوستل ھم یوہ ضروری خبرہ دہ. د اتوکیډ سافتویر دا وړتیا لری چی دا پروسی گړندی کړی دا پروسہ د اتوکیډ 2015 د modify د افزارو د پتی پہ واسطہ اجراکیږی.

پاکول (Erase) : کلہ چی و غواړو یو خط یا ابجکټ د نقشی یا کاری ساحی څخہ پاک کړو ، پہ نوموړی خط باندی کلیک کوو او د ډیلیټ تنی کیکاږو ، پہ نښہ شوی ابجکټ بہ لہ منځہ ولاړ شی.

:. کلہ مو چی پہ خط یا کوم بل شی کلیک وکړ د Eډ پہ واسطہ بہ نوموړی خط پاک شی.

لکہ لاندی شکل کی:

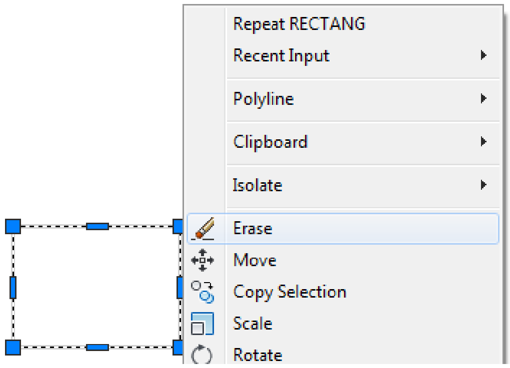


Phone No⇒ 0783005642
ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

.: کله مو چې کوم ابجکټ باندی کلیک وکړ خط روښانه کیږی او ګریپونه ښکاری ښی کلیک (Right click) وکړ یوه مینو پرانیستل کیږی بیا په erase باندی کلیک کړئ.

لکه :

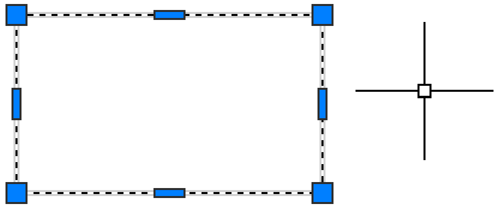


انتخابول (Selection) : سلیکشن په واسطه موږ کولی شو چې په اسانی سره یو ابجکټ په نښه کړو او ایډیټ پکی وکړو یعنی رنګ بدلون ، پنډوالی ، پاکول ، انتقال ، کاپی او نور...

په اتوکیډ کی موږ دری ډوله سلیکشن لرو:

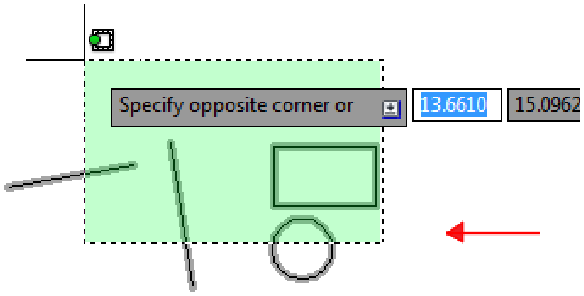
1 – کلیک سلیکشن : د دی په واسطه یوازی یو ابجکټ انتخابولی شو.

لکه



2- د ښی خځه چپ طرف ته سلیکشن : د دی په واسطه هغه شیان انتخابیدلی شی کوم چې د سلیکشن د پردی سره تماس ولری او که تماس ونلری نه انتخابیږی.

لکه :



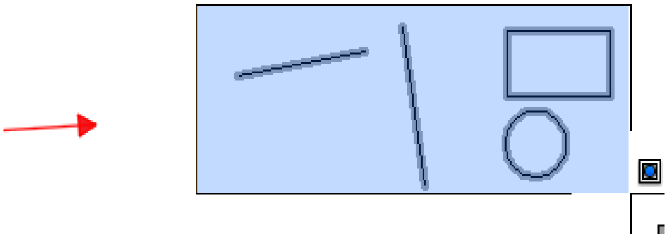
Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

3- د چپ ښۍ طرف ته سلیکشن : یوازې هغه شیان انتخابولی شو کوم چې د سلیکشن د پردې په منځ کې شامل وي که په منځ کې شامل نه وي نه انتخابیږي.

لکه لاندې شکل کې :



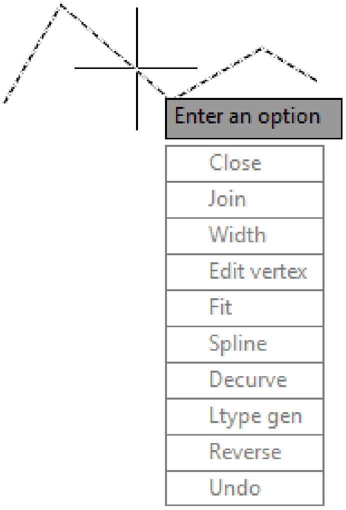
پولی لین یا څو خطیز ته تغیر ورکول (Polyline edit) : که چیرې یوه ابجکټ د پولی لین څخه جوړ شوی وي او وغواړو په هغې کې بدلون راولو د Polyline edit څخه کار اخلو او نوموړی کمانډ په لاندې ډول فعاله کولی شو:

د modify اساسی مینو څخه د Polyline edit انتخاب کړی. او شارټ کټ یې pe ده.

د نوموړی کمانډ د فعاله کیدو څخه وروسته یو اپشن خلاصیږی کله چې pe انټر کړی او پولی لین باندې کلیک کړی یو بل اپشن خلاصیږی په دې اپشن کې د نظر وړ غوښتنه کیږی کولی شی اړوند اپشن انتخاب کړئ پولی لین ستاسی په غوښتنه بدلون مومی.

که موږ یو پولی لین رسم کړی وي او غواړو چې تغیر پکی راولو نو pe کوو او په پولی لین باندې کلیک کوو.

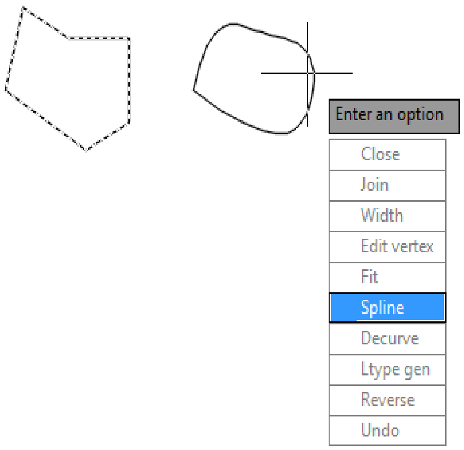
لکه :



(c) ketabton.com: The Digital Library

مثال : د پولی لین په واسطه یو منکسر خط رسم شوی او تاسی یی منکسر خط په منحنی باندی بدل کړی؟

حل : لومړی ↵pe کوو بیا په منکسر خط باندی



کلیک کو ، یوه مینو پرانیستل کیږی په مینو کی spline باندی کلیک کوو چی په نتیجه کی به

نوموړی خط منحنی ته تبدیل شی.

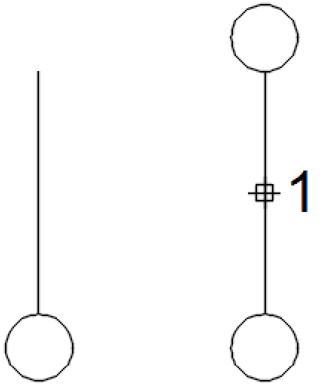
هنداره (Mirror) : هنداره یا منعکس کول چی اصلی مفهوم یی متناظر کول دی یعنی شی یا نقشه په تکرار ډول او په خاصه توګه په متناظره ډول رسمولو ته ضرورت وی نو له دی کمانډ څخه ګټه اخیستل کیږی. چی تکرار رسمولو ته ضرورت ته بیا ضرورت پیدانشی.

د هدایت پنجره کی mirror ولیکی او انتر کړئ.

شارټ کټ یی ↵mi ده.

د لاندی مستقیم خط په یوه څوکه کی ګلوله قرار لری تاسی یی د mirror د کمانډ په واسطه د مستقیم خط دواړو خواو ته راولی؟

لکه :



mi↵+ on object↵+(midpoint)1↵

Phone No⇒ 0783005642 ترتیـــب کوونـکی: ســــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

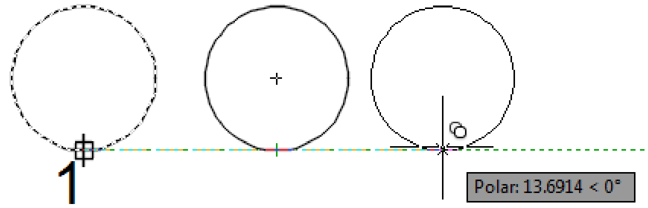
کاپی او انتقال (copy & move) : کاپی کول د نقشو په رسمولو کی عمده رول لری ، خصوصا په هغه نقشو کی چی د یو شی څو مساوی کاپی ګانی به څو ځایونو کی ضرورت وی. او په لاندی طریقو فعالیدی شی.

اساسی مینو کی د modify څخه copy غوره کړی.

هدایت پنجره کی copy ولیکی او انترکړی.

شارټ کټ یی ↵co کړی.

لکه لاندی شکل کی :



1+↵(circle)+↵co

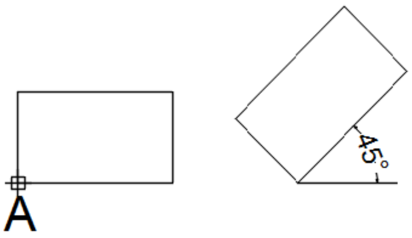
او انتقال یا move دا هم عینی کاپی په شان عمل کوی خو فرق یی دا ده چی په کاپی کی اصل شی پاتی کیده خو په move اصل شی نه پاتی کیږی.

دوران ورکول (Rotate) : یو ابجکټ یا یو شی ته دوران ورکول د یو نقطی په شاوخوا د rotate کمانډ په واسطه کولی شو. او کولی شو چی د یوی معلومی زاویی لاندی هم دوران ورکړو. منفی او مثبت دواړه زاویی ورکولی شو نظر اړتیا ته.

شارټ کټ یی ↵ro ده.

یا کمانډ بکس کی rotate ولیکی او انتر کړئ.

لکه لاندی یو مستطیل ته 45 درجی دوران ورکوو:



↵ro(select object)↵(specify basepoint)+A 45↵

basepoint یا د اساس نقطه هغه نقطه ده چی له کوم څخه موږ دوران ورکوو یو ابجکټ ته. پورتنی شکل ته موږ د A د نقطی څخه دوران ورکړی د 45 درجی په اندازه.

Phone No⇒ 0783005642
ترتیب کوونکی: سلیمان (نوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

مقیاس (Scale) : د یو شی د خطی او طبعی اندازی نسبت ته مقیاس وایی. نقشه چی د ورو او غټو شیانو څخه جوړه ده او د اړتیا په وخت کی واړه شیان غټ رسم او غټ شیان واړه رسم شی چی دا کار د مقیاس په واسطه اجرا کیږی.

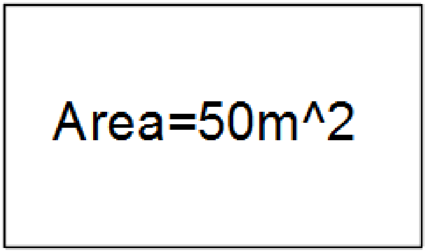
نوموړی کمانډ په لاندی طریقو فعال کولی شو :

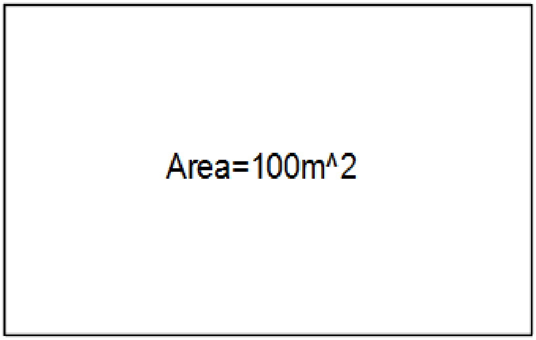
په اساسی مینو کی د modify مینو څخه د scale کمانډ غوره کړی.

کمانډ بکس کی scale ولیکی او د ننوتو تنی کیکاږی.

شارټ کټ یی ↲sc ده.

ثلکه لاندی مستطیل د خپل اصلی حالت څخه دوه چنده غټ رسم کړی.





sc↲+(select object)↲+(specifybasepoint)2↲

او که وغواړی چی کوچنی مقیاس ورکړی نو د 0.5 په اندازه یی وروکی کوی.

Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

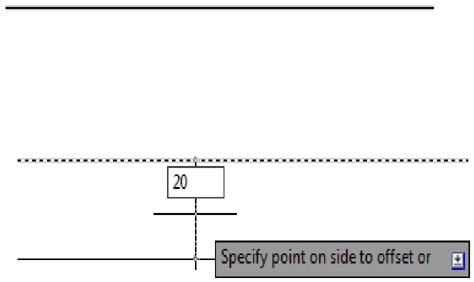
موازی انتقال (Offset) : د انډول یا موازی انتقال عملیه د نقشو په هغه برخو کی استعمالیږی چی د یو شی موازی انتقال ته په یوه معلومی فاصله سره ضرورت وی. یعنی په عینی شکل موازی بیا رسمول دی.

افسټ کمانډ په لاندی طریقو فعالیدی شی :

د اساسی مینو څخه د modify مینو کی offset غوره کړی.

شارټ کټ یی ↲o ده.

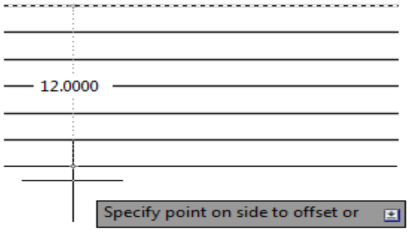
فرض مثال یو مستقیم خط ده او غواړو چی هغه ته د 20 واحده په اندازه موازی انتقال ورکړو.



O↲↲(select object)20↲

او که زیات موازات پکار وی د multiple څخه کار اخلو او دخطونو ترمنځ فاصله یی 2 واحده وی.

لکه :



o↲2↲(select object)m↲+++++++

که چیری وغواړو یو ابجکټ ته موازی انتقال ورکړو چی اصلی ابجکټ له منځه لاړ شی او منتقله ابجکټ پاتی شو دErase اپشن څخه کار اخلو.

Phone No⇒ 0783005642
ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

پری کول (Trim) : دا کمانډ په نقشه کی د اضافی شیانو پری کولو لپاره کارول کیږی.

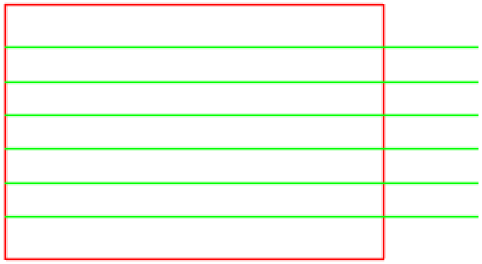
د خط یا نقشی ځینی ځنډي او یا هغه برخی چی نه پکاریږی ددی هدایت په واسطه له غوڅیږی. نوموړی کمانډ په لاندی ډول فعالیږی:

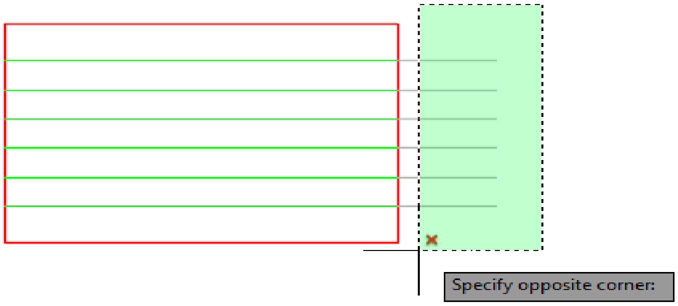
د اساسی مینو په modify کی وجود لری.

شارټ کټ یی trلږ ده.

فرض مثال د لاندی مستطیل د داخل څخه ځینی خطونه بهر وتلی غواړو چی نوموړی خطونه پری کړو یعنی trim یی کړو.

لکه :





trلږ(select object)

∴ کولی شی چی په انفرادی ډول یو یو خط پاک کړی یا ټول په نښه کړی او پاک یی کړی.

دا ستاسی خپله خوخه ده.

غزول (Extend) : ځینی داسی وختونه اړتیا پیداکیږی چی یو مستقیم خط بل مستقیم یا ابجکټ ته وغځو یا امتداد ورکړو د Extend د کمانډ څخه استفاده کوو. په لاندی ډول یی فعاله کولی شو:

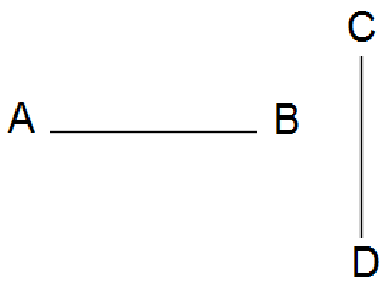
د کمانډ پنجره کی extend ولیکی او ډبل انټر کړئ.

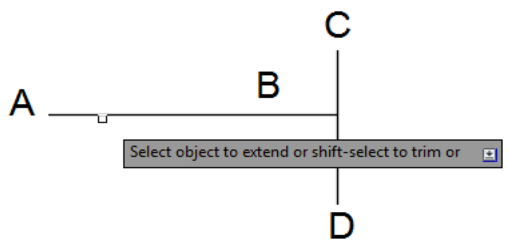
شارټ کټ یی exلږ ده.

(c) ketabton.com: The Digital Library

غواړو چی د AB مستقیم خط CD خط ته وغځو یعنی امتداد ورکړو.

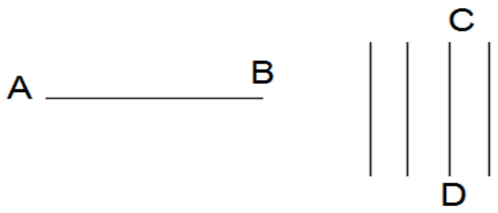
لکه

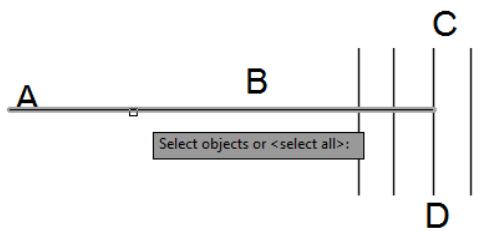




ex↲↲+(click object)

که چیرته مستقیم خطونه ډیر وی او وغواړو چی د AB مستقیم خط CD خط ته وغځو لکه لاندی شکل کی:





ex↲↲+++(click AB)

Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

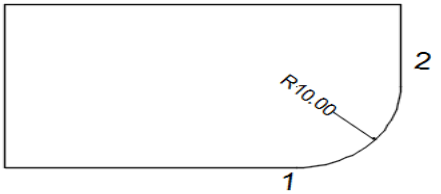
(c) ketabton.com: The Digital Library

ګردول (Fillet) : په نقشه کی کله کله د ډیزاین لپاره ګردولو ته اړتیا لیدل کیږی او یا قوسونو رسمولو ته ضرورت کیږی چی دا عملیه د ګردولو عملیی په واسطه ترسره کیدای شی.

کله مو چی نوموړی کماند فعاله کړ یعنی F انټر کړ نو د ګردولو شعاع ته اړتیا پیداکیږی دشعاع اندازه ورکړی او بیا یو خط او بیا بل خط باندی کلیک وکړی د ورکړل شوی شعاع مطابق د ګردولو عملیه ترسره کیږی.

شارټ کټ یی F↲ ده.

مثال په ډول د لاندی مستطیل یوه څنډه د 10 واحده شعاع په اندازه ګرده کړئ:



F↲R↲(CLICK 1 AND CLICK2)

د پورتنی عملیی په واسطه کولی شی دوه خطونه د صفر په شعاع سره وصل کړی. او د ګردولو عملیی څخه د Trim استفاده هم کولی شی.

د نقشی ټوټه کول (Explode) : ځینی داسی وصل شوی نقشی شته چی د Joint یا وصل شوی خط یا پولی لین په شکل ښکاری. د design center څخه standard شیان لکه دروازی ، کړکی ، د تشناب لوازم او راواخیستل شی او وغواړو په کی بدلون راولو نو ددی کار لپاره په مطلوبه ابجکټ باندی کلیک وکړی چی ټرلی ابجکټ چوی او هر خط جلا جلا ښکاری

نوموړی کماند په لاندی ډول فعاله کولی شو :

د افزار پټي د لاری د explode ایکن باندی کلیک کړئ.

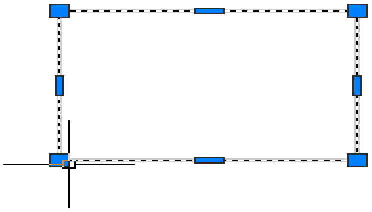
کمان پنجره کی explode ولیکی او انټر کړئ.

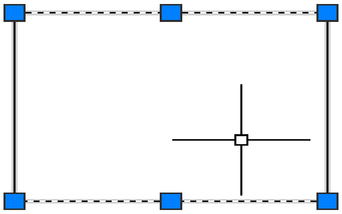
شارټ کټ یی X↲ ده.

Phone No⇒ 0783005642 ترتیـب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library

لکه لاندی مستطیل د وصل شکل لری تاسی یی د توټی شکل ته تبدیل کړی.





x↲+(select object to explode)↲

بلاک (Block) : په نقشه کی داسی شیان موجود وی چی اندازی یی یو شان او تکرار وی ددی لپاره چی تکراری رسمونه ونه کړو د نقشی هغه برخه چی تکراری وی بلاک (وصل) یی کړو او دضرورت په وخت کی استعمال کړو.

که چیری د یو دروازه د ورکړل شوی سایزونو په اندازه رسم کړو او بلاک یی کړو او په یو نوم یی وساتو د ضرورت په وخت کی د i↲ یا (insert) په واسطه نوموړی ساتل شوی بلاک (دروازه) بیرته راوستلی شو او په یو ځای کی یی ځای په ځای کولی شو

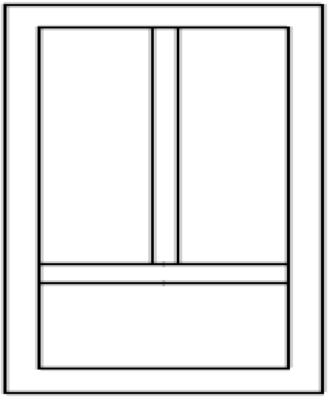
بلاک په لاندی ډول فعاله کولی شو :

کماند بکس block ولیکی او د ننوتو تنی کیکاږئ.

شارټ کټ یی b↲ ده.

فرض مثال موږ یو کړکی رسم کړی او غواړو چی نوموړی کړکی بلاک کی وساتو:

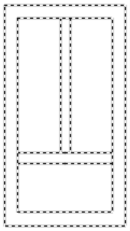
لکه :

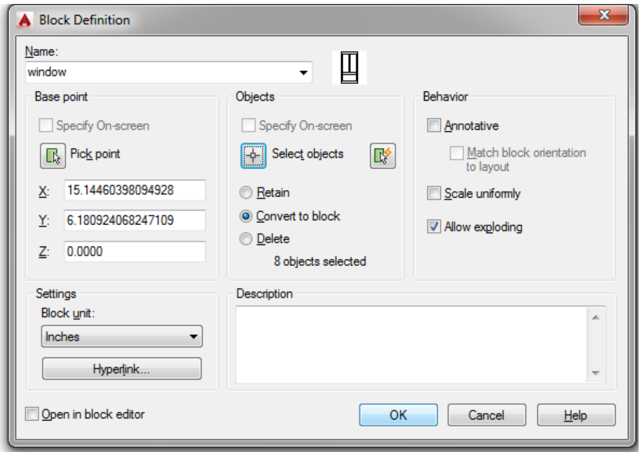


Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

(c) ketabton.com: The Digital Library





کله مو چې کړکۍ رسم کړی او غواړی چې بلاک کی یی واچوی نو لومړی لہB کړی او وروسته به دغه مینو پرانیستل شی او پدی کی به select object کلیک یعنی نوموړی کړکۍ به ورته په نښه کړی او انټر کړی اوپه اخیر کی به د ok بټن کیلک کړی.

و من الله التوفيق

Phone No⇒ 0783005642

ترتیـــب کوونـکی: ســـــلیمان (نـوری)

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library