دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

سيداحمد(ذهين)

Ketabton.com

دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

سيداحمد(ذهين)

1/10/

جويدي نوټ

Helman

S-A-Z

1/10/13

(c) ketabton.com: The Digital Library

دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

ترتيب كوونكى اوليكوونكى:سيداحمد(ذهين)
كال: ۲۰۲۱ \ ۱۳۹۹

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه

دکتاب نوم	:	دنوراني قاعدې تجويدي نوټ
مرتب	:	سيداحمد(ذهين)
کمپوز	:	سيداحمد(ذهين)
تصحيح	:	سيداحمد(ذهين)
موبايل شميرې	:	0784459425 / 0731317240
ايميل ادرس	:	shaistasayedahmadzaheen@gmail.com
فېسبوک	:	sayed ahmad zaheen

(ټول حقوق دليکوال سره محفوظ دي)

(ډالۍ دې وي ټولو هېوادوالوته)

(ددی کتاب هر ډول چاپ، کاپی او برقی نشر بغير د مؤلف د اجازی څخه منع دی)

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

فهرست

دصفحې شمېره	عنوان
5	تجويد
5	اوله،اودوهمه کليمه
5	دحروفو کشول
5	حروفې مقطعات
5	حرکت،تنوين
6	وقف
6	تاح مده وره
6	ولاړ حرکات
6	مداصلي يا حروف مده
6	مدلين يا حروف لين
6	مدواجب متصل،مدجائزمنفصل
6\7	الف،همزه
7	ساکن
7	قلقله
7	درا قاعدې
7	ساکن،غنه
7\8	دنون ساکن اوتنوين قاعدې
8	دميم ساکن قاعدې

(c) ketabton.com: The Digital Library

تجوید

تجوید:په لغت کې ښه کارکولو ته وايي.اوپه اصطلاح کې مورږ ته دحروفو حق راښيي.

دتجويددعلم موضوع:حروف هجاء يا الفاظې قرآني دالفباء ۲۹ توري دي.

دتجويد دعلم غرض:دقرانكريم دتلاوت کولو په وخت کې خپله ژبه دخطا څخه ساتل دي.

دتجويد دعلم اركان:څلور دي (صفتونه،مخرجونه، ترکيبي قاعدې،اوپه خپله ژبه سره مهنت کول).

دتجويددعلم حکم:فرض کفايي دی اوعمل وربانديې فرض عين دی.

دتجويد دعلم فايده:په دنيا او آخرت کې دالله(ج) رضا ده.

اوله،اودوهمه کليمه

اوله کليمه طيبه:(لاَاِلٰهَ اِلااللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ).

ترجمه:نسته لايق دعبادت بغيردالله(ج)څخه حضرت محمد(ص)دالله(ج)رسول دی

دوهمه کليمه شهادت:(اَشهَدُ اَنَ لا اله الا اللّٰهُ وَاَشهَدُ اَنَ مُحَمَّداًعَبدُه و رَسُولُه).

ترجمه:زه شاهدي اداکوم ددې خبرې چې نسته لايق دعبادت بغير دالله(ج)څخه او زه شاهدي اداکوم چې په تحقيق سره حضرت محمد(ص)چې دی بنده دالله(ج)او رسول دالله(ج)دی.

دحروفو کشول

يادونه:هر حرف چې له درو تورو څخه جوړوي ددرو الف اندازه کشيږي دريې الفه شيږ حرکته کيږي.

يادونه:هرحرف چې له دوو تورو څخه جوړوي ديو الف اندازه کشيږي يو الف دوه حرکته کيږي.ددوه حرکته اندازه چې خلاصې ګوتې بندې کړي اويابندې ګوتې خلاصې کړي.

حروفي مقطعات

حروفو مقطعات:هغه حروفو ته ويل کيږي چې جلا جلا يعنې قطع قطع ويل کيږي.

يادونه:دحروفو مقطعاتو په معنا يوازې او يوازې الله (ج) او رسول(ص) پوهيږي اوحروف مقطعات دڅورلسو صورتونو په سرکې راغلي دي.

حرکت،تنوين

حرکت:يوزور،يوزېر،يوپېښ ته وايي.

تنوين:دوه زوره،دوه زېره،دوه پېښ ته وايي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

وقف

يادونه:په دوه زوره چې وقف وشي په الف بدلیږي.

يادونه:په دوه زيره،دوه پېښ،يوزور،يوزېر،اويوپېښ چې وقف وشي ساكن كيږي.

ساكن:چې يو توری ورغندی ولري.

تاح مده وره

تاح مده وره:هغه كوچنۍ ها ته ويل كيږي چې په سر دوه ټكي ولري.

يادونه:په تاح مده وره چې وقف وشي په ها بدليږي.

ولاړ حركات

ولاړ حركات:ولاړزور،ولاړزېر،چپه پېښ ته وايي.

يادونه:ولاړ حركات ديو الف اندازه كشيږي يامد باندې كيږي.

يادونه:په ولاړو حركاتو چې وقف وشي په ولاړو حركاتو بدليږي.

مد اصلي ياحروف مده

مد اصلي يا حروف مده:درې توري دي(واو،الف،يا).

واو:چې ساكن وي مخكې حركت يې پېښ وي.(بُوْا).

الف:چې ساكن وي مخكې حركت يې زور وي.(بَا).

يا:چې ساكن وي مخكې حركت يې زېر وي.(بِیْ).

مدلين ياحروف لين

حروف لين يا مدلين:دوه توري دي(واو،يا).

واو:چې ساكن وي مخكې حركت يې زور وي.(دَوْا).

يا:چې ساكن وي مخكې حركت يې زور وي.(دَیْ).

يادونه:مدلين ځكه ورته وايې چې په نرمۍ سره ويل كيږي.

مدواجب متصل،مدجائزمنفصل

مدواجب متصل:مدواجب متصل ددرو الف اندازه كشيږي،علامه يې(آ).

مدجائزمنفصل:مدجائزمنفصل ديوالف،دوه الف،درې الف په اندازه كشيږي.

خو ښه خبره داده چې ددروالف په اندازه يې كش كړو،علامه يې(آ).

الف،همزه

الف:هغه لكنۍ ته وايې چې هيڅ حركت او جټكه ونه لري(ا).

(c) ketabton.com: The Digital Library

همزه:هغه لکنې ته وایی چې حرکت او جټکه ولري(اَ).

ساکن

ساکن:چې یو توری وړغندی ولری.دوړغندي وظیفه مخکې توری دځان سره جنګوي اویوځل ویل کیږي.

قلقله

قلقله:ساکنو حروفو ته حرکت ورکولو یا جټکې ته وایی.

دقلقلي حروف:شپږ دي.(ق،ط،ب،ج،د).

یادونه:هره کله چې دغه شپږ حروف(ق،ط،ب،ج،د)ساکن وي نو هلته قلقله کیږي.

جټکه:لکه (اَقْ،اِقْ،اُقْ) (اَطْ،اِطْ،اُطْ).

درا قاعدې

دراقاعدې:درې داني دي.

۱قاعده:که چیري را زور،او پېښ ولري نو راډکه ویل کیږي.اوکه زېرولري نوتشه ویل کیږي.

۲قاعده:که چیرې را ساکنه وي نو بیا یې مخکې توري ته یې ګورو، که چیري زور،او پېښ ولري نو راډکه ویل کیږي.اوکه زېرولري نوتشه ویل کیږي.

۳قاعده:که چیري را اودهغه څخه مخکې توری ساکن وي نوبیا دریم توري ته ګورو، که چیري زور،او پېښ ولري نو راډکه ویل کیږي.اوکه زېرولري نوتشه ویل کیږي.

مشدد،غنه

مشدد:چې یو توری شد ولري.شد ددرې غاشو په رقم دی.اود شد وظیفه مخکې توری دځان سره ټینګ جنګوي اودوهم ځل بیا ویل کیږي.

غنه:هر کله چې میم او نون شد ولري هلته غنه کیږي.

دنون ساکن اوتنوین قاعدې

دنون ساکن او تنوین قاعدې:څلور دي. (اظهار،ادغام،اخفاء،اقلاب).

اظهار:په لغت کې ښکاره کولو ته وایی،اوپه اصطلاح کې هرحرف دخپل مخرج څخه ایستل بېله غنې ته اظهار وایی.

یادونه:داظهار ۶ حروف دي(ء،ه،ع،ح،غ،خ).

یادونه:هرکله چې دغه شپږ (ء،ه،ع،ح،غ،خ)حروف دنون ساکن اوتنوین وروسته راشي نو هلته اظهار کیږي.(وَنْحَرْ◌ِ◌،اَنْعَمْتَ،رَسُوْلٍ اَمِیْنَ).

(c) ketabton.com: The Digital Library

ادغام:په لغت کې کې داخلولو ته وايی.اوپه اصطلاح کې يوځايوالی دی،دحرف ساکن دحرف متحرک سره داسې يوځايوالی چې متحرک حرف مشدد وګرځي.او ژبه يووار ورباندې پورته شي.

يادونه:ادغام په دوه ډوله دی.

١ :سره دغني:هرکله چې دغه څلور(ی،م،ن،و)حروف دنون ساکن اوتنوين وروسته راشي هلته ادغام سره دغني کيږي.(مِنْ رَّبِّهِمْ).

٢ :بې له غني:هرکله چې دغه دوه(ل،ر)حروف دنون ساکن اوتنوين وروسته راشي هلته ادغام بې له غني کيږي.(مَنْ يَّقُوْلُ).

اقلاب:په لغت کې اړولو ته وايی.اوپه اصطلاح کې يوحرف بدلول په بل حرف باندې سره دغني.

يادونه:داقلاب يوحرف(ب)دی.

يادونه:هرکله چې دنون ساکن اوتنوين وروسته (ب) راشي نو هلته اقلاب کيږي.(مِنْۢ بَعْدِ).

اخفاء:په لغت کې پټولو ته وايی.اوپه اصطلاح کې داظهار او ادغام مينځ کې يو حالت دي.

يادونه:داخفاء ١٥ حروف دی. (ت،ث،ج،د،ذ،ز،س،ش،ص،ض،ط،ظ،ف،ق،ک).

يادونه:اخفاء هرکله چې دنون ساکن اوتنوين وروسته دغه(ت،ث،ج،د،ذ،ز،س، ش،ص، ض،ط،ظ،ف،ق،ک)حروف راشي هلته اخفاء کيږي.

دميم ساکن قاعدې

دميم ساکن قاعدې:درې دي.(ادغام متماثلين، اخفاء شفوي، اظهار شفوي).

ادغام متماثلين:هرکله چې دميم ساکن وروسته ميم راشي.هلته ادغام متماثلين کيږي.(لَهُمْ مَّثَلًا)

اخفاء شفوي:هرکله چې دميم ساکن وروسته با راشي هلته اخفاء شفوي کيږي.(تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ).

اظهار شفوي:هر کله چې دميم ساکن وروسته (واو،فا) راشي هلته اظهارشفوي يااشدااظهارکيږي. (لَکُمْ دِيْنُکُمْ وَلِیَ دِيْنِ).

دنوراني قاعدې دتجويدي نوټ پای

ومن الله التوفيق

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library