



# قِرَاءَةُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

لِلصَّفِّ الثَّامِنِ (٨)  
(المدارس العامة)



قِرَاءَةُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ  
لِلصَّفِّ الثَّامِنِ (٨)

Ketabton.com

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هـ. ش.



## ملي سرود

دا وطن افغانستان دی  
کور د سولې کور د توري  
دا وطن د ټولو کور دی  
د پښتون او هزاره وو  
ورسره عرب، گوجر دي  
براهوي دي، قزلباش دي  
دا هېواد به تل خلیري  
په سینه کې د آسیا به  
نوم د حق مودی رهبر

دا عزت د هر افغان دی  
هر بچی یې قهرمان دی  
د بلوڅو د ازبکو  
د ترکمنو د تاجکو  
پامیریان، نورستانیان  
هم ایماق، هم پشه یان  
لکه لمر پر شنه آسمان  
لکه زره وي جاویدان  
وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



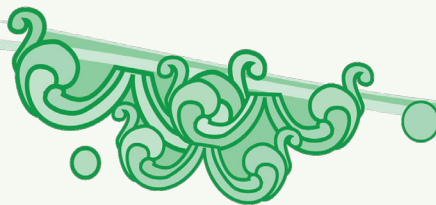
وزارة المعارف

# قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

لِلصَّفِّ الثَّامِنِ (٨)

(المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٨ هـ . ش.



## د کتاب خانگړتیاوې

مضمون: عربي

مؤلفین: د تعلیمي نصاب د عربي برخې د درسي کتابونو مؤلفین

ادیت کونکي: د پښتو ژبې د ادیت دپارتمنت غړي

ټولگی: اتم

د متن ژبه: عربي- پښتو

انکشاف ورکونکی: د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تألیف لوی ریاست

خپروونکی: د پوهنې وزارت د اړیکو او عامه پوهاوي ریاست

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هجري شمسي

د چاپ ځای: کابل

چاپ خونه:

برېښنالیک پته: curriculum@moe.gov.af

د درسي کتابونو د چاپ، وېش او پلورلو حق د افغانستان اسلامي جمهوریت د پوهنې وزارت سره محفوظ دی. په بازار کې یې پلورل او پېرودل منع دي. له سرغړوونکو سره قانوني چلند کېږي.

## د پوهنې د وزیر پیغام

اقراً باسم ربک

د لوی او بښونکي خدای ﷻ شکر په ځای کوو، چې مور ته یې ژوند رابښلی، او د لوست او لیک له نعمت څخه یې برخمن کړي یو، او د الله تعالی پر وروستي پیغمبر محمد مصطفی ﷺ چې الهي لومړنی پیغام ورته (لوستل) و، درود وایو.

څرنگه چې ټولو ته ښکاره ده ۱۳۹۷ هجري لمريز کال د پوهنې د کال په نامه ونومول شو، له دې امله به د گران هېواد ښوونیز نظام، د ژورو بدلونونو شاهد وي. ښوونکی، زده کوونکی، کتاب، ښوونځی، اداره او د والدینو شوراگانې د هېواد د پوهنیز نظام شپږگوني بنسټیز عناصر بلل کيږي، چې د هېواد د ښوونې او روزنې په پراختیا او پرمختیا کې مهم رول لري. په داسې مهم وخت کې د افغانستان د پوهنې وزارت د مشرتابه مقام، د هېواد په ښوونیز نظام کې د ودې او پراختیا په لور بنسټیزو بدلونونو ته ژمن دی.

له همدې امله د ښوونیز نصاب اصلاح او پراختیا، د پوهنې وزارت له مهمو لومړیتوبونو څخه دي. همدارنگه په ښوونځیو، مدرسو او ټولو دولتي او خصوصي ښوونیزو تاسیساتو کې، د درسي کتابونو محتوا، کیفیت او توزیع ته پاملرنه د پوهنې وزارت د چارو په سر کې ځای لري. مور په دې باور یو، چې د باکیفیته درسي کتابونو له شتون پرته، د ښوونې او روزنې اساسي اهدافو ته رسېدلی نشو.

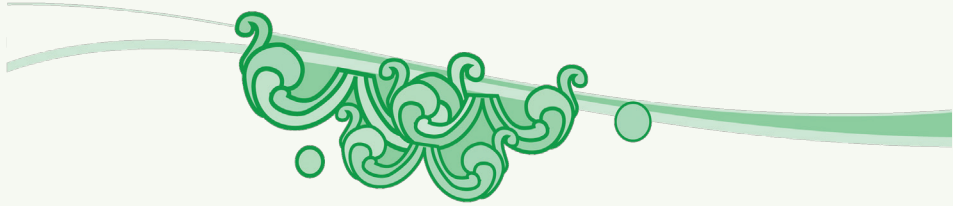
پورتنیو موخو ته د رسېدو او د اغېزناک ښوونیز نظام د رامنځته کولو لپاره، د راتلونکي نسل د روزونکو په توگه، د هېواد له ټولو زړه سواندو ښوونکو، استادانو او مسلکي مدیرانو څخه په درناوي هیله کوم، چې د هېواد بچیانو ته دې د درسي کتابونو په تدریس، او د محتوا په لېږدولو کې، هیڅ ډول هڅه او هاند ونه سپموي، او د یوه فعال او په دیني، ملي او انتقادي تفکر سمبال نسل په روزنه کې، زیار او کوښښ وکړي. هره ورځ د ژمنې په نوي کولو او د مسؤلیت په درک سره، په دې نیت لوست پیل کړي، چې د نن ورځې گران زده کوونکي به سبا د یوه پرمختللي افغانستان معماران، او د ټولني متمدن او گټور اوسېدونکي وي.

همدا راز له خوږو زده کوونکو څخه، چې د هېواد ارزښتناکه پانگه ده، غوښتنه لرم، څو له هر فرصت څخه گټه پورته کړي، او د زده کړې په پروسه کې د ځیرکو او فعالو گډونوالو په توگه، او ښوونکو ته په درناوي سره، له تدریس څخه ښه او اغېزناکه استفاده وکړي.

په پای کې د ښوونې او روزنې له ټولو پوهانو او د ښوونیز نصاب له مسلکي همکارانو څخه، چې د دې کتاب په لیکلو او چمتو کولو کې یې نه سترې کېدونکې هلې ځلې کړې دي، مننه کوم، او د لوی خدای ﷻ له دربار څخه دوی ته په دې سپیڅلې او انسان جوړوونکې هڅې کې بریا غواړم. د معیاري او پرمختللي ښوونیز نظام او د داسې ودان افغانستان په هیله چې وگړي یې خپلواک، پوه او سوکاله وي.

د پوهنې وزیر

دکتور محمد میرویس بلخي



## فهرس الموضوعات

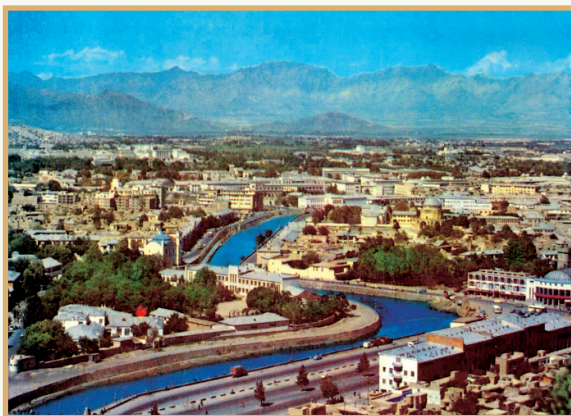
| الصفحة | الموضوع  | الرقم |
|--------|--|-------|
| ١      | بِلْدِي الْجَمِيلِ                                     | ١     |
| ٧      | بِعْتَةُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - | ٢     |
| ١١     | الْعَوْنَةُ مِنَ السَّفَرِ                             | ٣     |
| ١٥     | إِشَارَاتُ الْمُرُورِ                                  | ٤     |
| ٢١     | التَّعَلُّبُ وَالدَّجَلَةُ                             | ٥     |
| ٢٥     | الصَّدَاقَةُ   | ٦     |
| ٢٩     | تَوَزِيْعُ الْعَمَلِ                                   | ٧     |
| ٣٣     | حَسَدُ الْغُرَابِ                                      | ٨     |
| ٢٧     | إِعَاذَةُ تَوَزِيْعِ الْعَمَلِ                         | ٩     |
| ٤٣     | المُعَلِّمُ  | ١٠    |

| الرَّقْمُ | المَوْضُوعُ                    | الصَّفْحَةُ |
|-----------|--------------------------------|-------------|
| ١١        | المِهْنُ                       | ٤٩          |
| ١٢        | نَشِيدُ (يَا إِلَهِي)          | ٥٣          |
| ١٣        | آدَابُ الضِّيَافَةِ            | ٥٧          |
| ١٤        | آدَابُ المَجْلِسِ              | ٦٣          |
| ١٥        | الخُلَيْفَةُ الأَوَّلُ         | ٦٧          |
| ١٦        | نَهْرُ كَابُولَ                | ٧١          |
| ١٧        | الإجازةُ الصيفيةُ              | ٧٥          |
| ١٨        | في الفُنُقِ                    | ٧٩          |
| ١٩        | أضْرَارُ التَّدْخِينِ          | ٨٣          |
| ٢٠        | التَّسَامُحُ                   | ٨٧          |
| ٢١        | السَّلَامَةُ                   | ٩١          |
| ٢٢        | طَلْبُ الإِجَازَةِ             | ٩٧          |
| ٢٣        | مَعْرِفَةُ الأَوْقَاتِ         | ١٠١         |
| ٢٤        | قِصَّةُ جِحَا                  | ١٠٧         |
| ٢٥        | المَدْرَسَةُ العَلْمِيَّةُ     | ١١١         |
| ٢٦        | المُؤْمِنُ مِرْأَةُ المُؤْمِنِ | ١١٥         |
| ٢٧        | في الدُّكَّانِ                 | ١٢١         |
| ٢٨        | قائمة معاني مفردات الكتاب      | ١٢٦         |



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

# بَلَدِي الْجَمِيلُ



زما بنکلی هېواد  
زما بنکلی هېواد د افغانستان اسلامي  
جمهوريت دی.  
زما د هېواد پلازمېنه کابل دی.  
زما د هېواد (۹۹٪) خلک مسلمانان دي.  
افغانستان د آسيا د لويې وچې په منځ کې  
پروت دی.  
د افغانستان مساحت (۶۵۰۰۰۰) کيلو متر  
مربعو ته رسېږي.  
د افغانستان گاونډي هېوادونه عبارت دي  
له: په لوېديز کې يې ايران په ختيځ او سويل  
کې يې پاکستان، په شمال کې يې د منځني  
اسيا هېوادونه (ترکمنستان، تاجکستان او  
ازبکستان) او په شمال ختيځ کې يې د  
چين جمهوريت پروت دی.

اسم بلدي جُمهورِيَّةُ أَفغانِستَانِ الْإِسْلامِيَّةِ.  
عاصِمَةُ بَلَدِي كَابُلُ.  
تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ بِالمِائَةِ مِنْ سُكَّانِ بَلَدِي مُسْلِمُونَ.  
بَلَدِي يَقَعُ فِي وَسْطِ قَارَةِ آسِيَا.  
وَمَسَاحَتُهَا ٦٥٠,٠٠٠ كم المربع.  
الدَّوْلُ الْمُجاوِرَةُ لِبَلَدِي هِيَ: إِيرانُ مِنْ  
جِهَةِ الْغَرْبِ، وَبَاكِستَانُ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ  
وَالْجَنُوبِ، وَدَوْلُ آسِيَا الْوَسْطَى (تُرْكمِنِستَانُ،  
تَاجِكِستَانُ، وَأزْبِكِستَانُ) مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ،  
وَالصِّينُ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ.



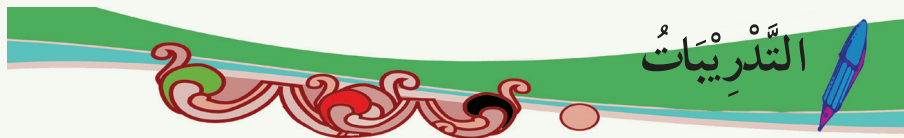


افغانستان (۳۴) ولایتونه لري چې مشهور ولایتونه یې قندهار، ننگرهار، بلخ او هرات دي. د افغانستان موسم د کال په فصلونو کې بدلون مومي. افغانستان یو کرنیز هیواد دی چې ډول ډول غلې او مېوې پکې کرل کېږي. د افغانستان مشهورې مېوې عبارت دي له: انگور، مېڼې، انار او خټکي. مور د خپل هېواد سره مینه لرو، د هغه د پرمختګ او ترقي لپاره کار کوو او د خپلې خاورې ساتنه کوو.

بَلَدِي يَتَكُونُ مِنْ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ (۳۴) وَلايَةِ  
أَشْهَرُهَا: قَنْدَهَارُ، نَنْجَرَهَارُ، بَلْخُ، وَهَرَاةُ.  
يَتَغَيَّرُ جَوُّ أَفْغَانِسْتَانَ حَسَبَ فُصُولِ السَّنَةِ.  
أَفْغَانِسْتَانُ بَلَدٌ زِرَاعِيٌّ يُزْرَعُ فِيهَا أَنْوَاعٌ مِنْ  
الْحُبُوبَاتِ وَالْفَوَاكِهِ.  
مِنْ فَوَاكِهِ بِلَادِي الْمَعْرُوفَةِ: الْعِنْبُ، التُّفَاحُ،  
الرُّمَّانُ وَالشَّمَامُ. نَحْنُ نُحِبُّ بِلَدَنَا، وَنَعْمَلُ  
لِخِدْمَتِهِ، وَنُدَافِعُ عَنْهُ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا   | الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا |
|-----------|-------------|--------------|-----------|-------------|------------|
| ۱         | عَاصِمَةٌ   | مَرْكَزُ     | ۴         | نُدَافِعُ   | نُحِمِي    |
| ۲         | الصَّيْنُ   | بلد<br>معروف | ۵         | الجَوُّ     | الهَوَاءُ  |
| ۳         | سُكَّانٌ    | مُؤَاطِنُونَ | ۶         | تَتَكَوَّنُ | تَشْتَمِلُ |



## التَّدرِيبَاتُ

### التَّدرِيبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسئَلَةِ الآتِيَةِ

- ١- أَيْنَ تَقَعُ أفغانِستَانُ؟.....
- ٢- كَمْ مَسَاحَةً أفغانِستَانُ؟.....
- ٣- مَا أَسْمُ عَاصِمَةِ أفغانِستَانُ؟.....
- ٤- كَمْ وِلايَةٍ فِي أفغانِستَانُ؟.....
- ٥- مَا أَشْهُرُ وِلايَاتِ أفغانِستَانُ؟.....

### التَّدرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلامَةَ (×) أَمَامَ العِبارَةِ الخاطِئَةِ:

- ١- أفغانِستَانُ بِلَدٌ إِسْلامِيٌّ. ( )
- ٢- تَقَعُ أفغانِستَانُ فِي جَنُوبِ آسِيا. ( )
- ٣- أفغانِستَانُ مِنَ الدُّوَلِ الإِفْرِيقِيَّةِ. ( )
- ٤- إِيرانُ تَقَعُ فِي غَرْبِ أفغانِستَانِ. ( )

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِالدَّقَّةِ: (أَنْوَاعُ الكَلِمَةِ)

|                  |             |        |
|------------------|-------------|--------|
| اسْمٌ            | فِعْلٌ      | حَرْفٌ |
| أَفْغَانِسْتَانُ | تَقَعُ      | فِي    |
| آسِيَا           | تَتَكَوَّنُ | مِنْ   |
| الْغَرْبُ        | نُحِبُّ     | عَنْ   |
| العِنَبُ         | أَكَلَ      | عَلَى  |

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (V) أَمَامَهَا:

|               |           |              |
|---------------|-----------|--------------|
| اسْمٌ         | حَرْفٌ    | فِعْلٌ       |
| عَنْ:         | بِلَادُ:  | يَتَغَيَّرُ: |
| حَرْفٌ        | فِعْلٌ    | اسْمٌ        |
| فِعْلٌ        | اسْمٌ     | حَرْفٌ       |
| حَرْفٌ        | يَكْثُرُ: | و:           |
| بَاكِسْتَانُ: | حَرْفٌ    | فِعْلٌ       |
| اسْمٌ         | فِعْلٌ    | اسْمٌ        |



### التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

- ١- وَسَطُ: .....
- ٢- مَسَاحَةٌ: .....
- ٣- الْجَوُّ: .....
- ٤- الْعِنَبُ: .....

### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصْرِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

| الرَّقْمُ | مُفْرَدٌ  | جَمْعٌ |
|-----------|-----------|--------|
| ١         | سَاكِنٌ   |        |
| ٢         | بَلَدٌ    |        |
| ٣         | فَاكِهَةٌ |        |
| ٤         | مُسْلِمٌ  |        |

## التَّدرِيبُ السَّابعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

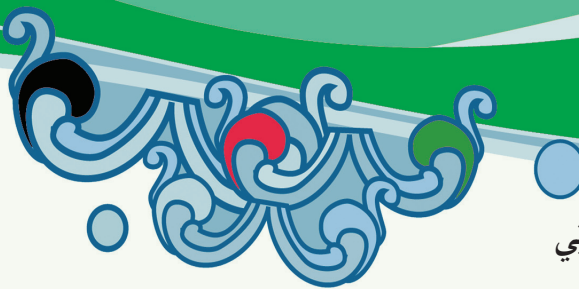
|                |                    |
|----------------|--------------------|
| الوَطَنُ       | مَسَقَطُ الرَّأْسِ |
| السُّكَّانُ    | الْقَرْيَةُ        |
| المُدِيرِيَّةُ | الْمَنْطِقَةُ      |
| السَّاحَةُ     | المِيدَانُ         |
| النَّسْمَةُ    | الطَّقْسُ          |

### الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ



أجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ فِي كُرَّاسَتِكَ:

- ١- هَلْ أَنْتَ تُحِبُّ بَلَدَكَ؟
- ٢- لِمَاذَا تُحِبُّ بَلَدَكَ؟
- ٣- مَا هِيَ أَشْهُرُ الوِلَايَاتِ فِي أَفْغَانِسْتَانَ؟
- ٤- مَا دِينُ سُكَّانِ أَفْغَانِسْتَانَ؟



الدَّرْسُ الثَّانِي

# بِعْتَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



## د محمد ﷺ بعثت

د اسلام د سپیڅلي دين د مخه به خلکو په ناپوهی او تیارو کې شپې سبا کولې، د بتانو عبادت به یې کاوه، له یو بل سره به په جگړه اخته وو، لوبې به یې ژوندۍ خښولې.

محمد ﷺ به د حرا په غار کې د الله تعالی عبادت کاوه، جبرئیل علیه السلام پر هغه وحی نازله کړه او هغه ته یې وویل: (ولوله ای پیغمبره) د خپل رب په نوم چې انسان یې د کلکې شوې وینې له یوې ټوټې څخه هست کړ، ولوله او ستا رب ډېر مهربان دی چې هغه د قلم په مرسته علم وښود، انسان ته یې هغه علم ورکړ چې هغه پرې نه پوهیده.

كَانَ النَّاسُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فِي ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ؛ يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ، وَيَتَقَاتِلُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَيَدْفِنُونَ بَنَاتِهِمْ أَحْيَاءَ. كَانَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حِرَاءَ، فَجَاءَهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْوَحْيِ، وَقَالَ لَهُ: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)).

بَدَأَ مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - يَدْعُو  
النَّاسَ إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ، وَإِلَى نُورِ الْإِسْلَامِ.  
تَحَمَّلَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
مَشَاكِلَ كَثِيرَةً فِي سَبِيلِ نَشْرِ الدَّعْوَةِ .  
يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ سِيرَةَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَنَقْتَدِيَ بِهِ.

محمد صلی الله علیه وسلم خلک د  
الله یو والی او د اسلام رڼا ته رابلل .  
محمد ﷺ د بلنې په لاره کې ډېرې  
ستونزې او تکالیف ولیدل، نو پر موږ  
لازمه ده چې د رسول الله ﷺ سیرت  
ولولو او د هغه کړنلارې خپلې کړو.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا   |
|-----------|-------------|--|
| ١         | أَصْنَامٌ   | جَمْعُ صَنَمٍ وَهُوَ مَا يُعْبَدُ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ مِنْ حَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ    |
| ٢         | يَتَعَبَّدُ | يَقُومُ بِالْعِبَادَةِ، يُمَارِسُ الْعِبَادَةَ                                     |
| ٣         | الْأَكْرَمُ | صَاحِبُ الْكِرَمِ وَالْعَطَاءِ   |
| ٤         | ظُلُمَاتٌ   | جَمْعُ ظُلْمَةٍ، وَهِيَ ضِدُّ الضُّوءِ، وَالنُّورِ، وَالْمُرَادُ مِنْهُ الضَّلَالُ |
| ٥         | تَحَمَّلَ   | صَبَرَ   |
| ٦         | نَقْتَدِي   | مِنَ الْاِقْتِدَاءِ وَهُوَ الْاِتِّبَاعُ   |

## التَّدْرِيبَاتُ

### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَنْ الَّذِي بَعَثَهُ اللَّهُ بِالنُّبُوَّةِ؟.....
- ٢- مَا وَظِيفَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟.....
- ٣- مَاذَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟.....
- ٤- مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ السِّيَرَةِ؟.....

## التَّدرِيبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- ١- الْكَرِيمَ - اللهُ - الْقُرْآنَ - أَنْزَلَ.....
- ٢- يَدْعُو - النَّاسَ - مُحَمَّدٌ - بَدَأَ.....
- ٣- اللهُ - عَمَّا - نَهَاكَ - ابْتَعَدَ.....
- ٤- الْمُعَلِّمُ - الْفَضْلَ - وَصَلَ - إِلَى.....

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اِمْلَأِ الْجَدُولَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

| مَاضٍ  | مُضَارِعٌ | أَمْرٌ   |
|--------|-----------|----------|
| بَعَثَ | يَبْعَثُ  | اِبْعَثْ |
| عَلِمَ |           |          |
| فَهَمَ |           |          |
| سَعَى  |           |          |
| قَرَأَ |           |          |

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَعْمِلِ فِعْلَ ( بَدَأَ ) فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: بَدَأَ مُحَمَّدٌ يَدْعُو النَّاسَ

- ١-.....
- ٢-.....
- ٣-.....
- ٤-.....

## التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ مَعَ الضَّبْطِ:

الْمِثَالُ هُوَ: دَرَسَ هُمَا دَرَسَا هُمْ دَرَسُوا

- ١- هُوَ فَتَحَ



٢- هُوَ رَجَعَ

٣- هُوَ وَضَعَ

٤- هُوَ وَجَدَ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا مَعَ مُرَاعَاتِ  
التَّشْكِيلِ:

|        |        |           |        |          |
|--------|--------|-----------|--------|----------|
| بَابٌ  | أَسَدٌ | عَرَبٌ    | غَارٌ  | مَدْخَلٌ |
| قَوْمٌ | غَرْبٌ | فُرْقَانٌ | لَيْلٌ | وَزِيرٌ  |

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

|            |             |
|------------|-------------|
| أَرْسَلَ   | الْكِتَابُ  |
| الرَّسُولُ | النَّبِيُّ  |
| الْوَحْيُ  | الْأَدَابُ  |
| الشَّرْكَ  | التَّبْلِغُ |
| جِبْرِيلُ  | النَّارُ    |

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ 

اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ، وَ اَكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتِكَ

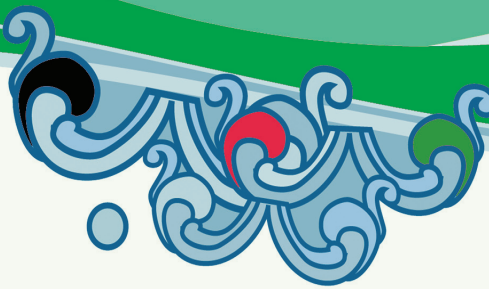
١- خَلَقَ: .....

٢- يَدْرُسُ: .....

٣- يَجِبُ: .....

٤- اَكْتُبُ: .....

٥- ذَهَبَ: .....



# الْعَوْدَةُ مِنَ السَّفَرِ



له سفر څخه راستنيدل  
 عبدالله د الأزهر په پوهنتون کې سبق وايي،  
 هغه له خپلې کورنۍ څخه لري ژوند تيروي،  
 عبدالله د اوږې د رخصتۍ په انتظار و، ترڅو  
 وکولای شي خپل هېواد ته راستون شي.  
 هغه په خپلو سبقونو کې کوشنې وکړ او د  
 کلنۍ آزمويښي په پايله کې يې په اعلى درجه  
 بری ترلاسه کړ.  
 عبدالله د آريانا له هوايي شرکت څخه د سفر  
 لپاره ټکټ واخيست، د سفر لپاره يې تيارى  
 ونيو، بازار ته ولاړو او د کورنۍ د غړو لپاره يې  
 ډالۍ واخستلې.  
 عبدالله د کورنۍ غړي د خپل راتگ او رسيدلو  
 له وخت څخه خبر کړل، د عبدالله د کورنۍ

عَبْدُ اللَّهِ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ. هُوَ  
 بَعِيدٌ عَنِ أُسْرَتِهِ. يَنْتَظِرُ عَبْدُ اللَّهِ الْعُطْلَةَ  
 لِيَعُودَ إِلَى بَلَدِهِ. اجْتَهَدَ عَبْدُ اللَّهِ فِي دُرُوسِهِ،  
 وَنَجَحَ فِي الْأَمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ بِالتَّفَوُّقِ.  
 اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ تَذْكَرَةَ السَّفَرِ مِنْ خُطُوطِ  
 آريانا لِلطَّيْرَانِ. بَدَأَ عَبْدُ اللَّهِ يَسْتَعِدُّ  
 لِلسَّفَرِ، فَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى  
 هَدَايَا لِأُسْرَتِهِ. أَخْبَرَ عَبْدُ اللَّهِ أُسْرَتَهُ بِيَوْمِ  
 سَفَرِهِ وَسَاعَةِ وُصُولِهِ إِلَى مَطَارِ كَابُلَ.  
 حَضَرَ بَعْضُ أَفْرَادِ أُسْرَةِ عَبْدُ اللَّهِ إِلَى

الْمَطَارِ. وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْمَوْعِدِ  
الْمُقَرَّرِ. نَزَلَ عَبْدُ اللَّهِ مِنَ الطَّائِرَةِ.  
فَرَحَتِ الْأُسْرَةُ بِهِ، وَفَرِحَ الْجَمِيعُ  
بُوصُولِهِ سَالِمًا.

خِينِي غَرِي هَوَايِي دِگَر تِه رَاغَلَل.  
الْوَتَكِه پِه خِيَل تَاكَلِي وَخْت پِه هَوَايِي دِگَر كِي كُوزِه  
شُوِه، عِبْدَاللّٰه لِه الْوَتَكِي خِخِه رَابِنَكْتِه شُو، دِكُورِنِي  
غُرُو عِبْدَاللّٰه تِه بِنِه رَاغَلَاَسْت وَوَابِه اُو تُول پِه دِي  
خُوشَالِه شُول چِي عِبْدَاللّٰه رُوغ رَمَت رَا وِرْسِيْدِه.

## مَعَانِي الْكَلِمَات

| الرَّقْم | الْكَلِمَةُ              | مَعْنَاهَا                                      |
|----------|--------------------------|---|
| ١        | الْعُطْلَةُ              | الْإِجَازَةُ                                    |
| ٢        | رَحَبَتْ                 | اسْتَقْبَلَتْ                                   |
| ٣        | التَّفُوقُ               | الدَّرَجَةُ الْعُلْيَا                          |
| ٤        | الْمَوْعِدُ الْمُقَرَّرُ | الْوَقْتُ الْمَعِيْنُ                           |
| ٥        | الْمَطَارُ               | مَكَانٌ يَهْبِطُ وَيَقْلَعُ فِيهِ الطَّائِرَاتُ |
| ٦        | فَرِحَ                   | سَعِدَ  |

## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- أَيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ؟.....
- ٢- كَيْفَ نَجَحَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْأَمْتِحَانِ؟.....
- ٣- مِنْ أَيْنَ اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ تَذْكَرَةَ السَّفَرِ؟.....
- ٤- أَيْنَ اسْتَقْبَلَتِ الْأُسْرَةُ عَبْدَ اللَّهِ؟.....
- ٥- مَاذَا اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ لِأُسْرَتِهِ؟.....

التَّدرِيبُ الثَّانِي: صِلِ الْكَلِمَةَ مِنْ قَائِمَةٍ (أ) بِمَا يُرَادُفُهَا مِنْ قَائِمَةٍ (ب)

|           |             |
|-----------|-------------|
| (أ)       | (ب)         |
| سَنَةٌ    | عَائِلَةٌ   |
| الأخِيرُ  | عَامٌ       |
| كَامِلَةٌ | النَّهَائِي |
| أُسْرَةٌ  | تَامَةٌ     |

التَّدرِيبُ الثَّالِث: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ( الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِعْلُهَا مَاضٍ )

- ١- اجْتَهَدَ عَبْدُ اللَّهِ فِي دُرُوسِهِ.
- ٢- نَجَحَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ٣- وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ.
- ٤- نَزَلَ عَبْدُ اللَّهِ.

التَّدرِيبُ الرَّابِع: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

|        |         |                  |                        |
|--------|---------|------------------|------------------------|
| هو ذهب | هي ذهبت | هُمَا ( المذكر ) | هُمَا ( المؤنث ) ذهبتا |
| أكل    |         | ذهبا             |                        |
| شرب    |         |                  |                        |
| نظر    |         |                  |                        |
| فعد    |         |                  |                        |

التَّدرِيبُ الخَامِس: كَوِّنْ ثَلَاثَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- ١- وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ

٢- .....

..... ٣-

..... ٤-

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: كَوْنُ ثَلَاثِ جُمَلٍ بِاسْتِعْمَالِ (هُوَ، هِيَ، نَحْنُ) كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: أَنَا: أَنَا أَحْسُّ بِالْمِ.

١- هو: .....

٢- هي: .....

٣- نحنُ: .....

### التَّدرِيبُ السَّابِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

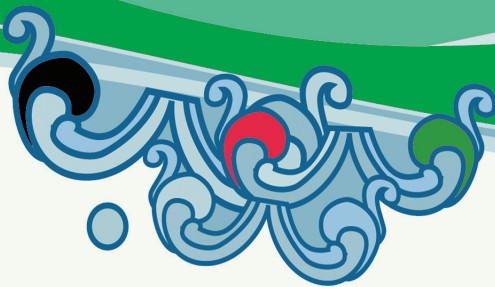
- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| ١- جَوَازُ السَّفَرِ         | ٢- رَقْمُ الْجَوَازِ            |
| ٣- تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ    | ٤- تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ       |
| ٥- قَاعَةُ الْإِنْتِظَارِ    | ٦- قَاعَةُ الْإِسْتِقْبَالِ     |
| ٧- مُضَيِّفٌ / مُضَيِّفَةٌ   | ٨- اسْتِمَارَةُ الْمَعْلُومَاتِ |
| ٩- الْإِقْلَاعُ              | ١٠- الْهَبُوطُ                  |
| ١١- الْمَلَّاحُ الْبَحْرِيُّ | ١٢- ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ       |
| ١٣- الْحَجْرُ                |                                 |

### الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



### أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- أَيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ؟ .....
- ٢- كَيْفَ نَجَحَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْإِمْتِحَانِ؟ .....
- ٣- مِنْ أَيْنَ اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ تَذْكَرَةَ السَّفَرِ؟ .....
- ٤- أَيْنَ اسْتَقْبَلَتِ الْأُسْرَةَ عَبْدُ اللَّهِ؟ .....



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

# إِشَارَاتُ الْمُرُورِ



ترافیکي اشاري

خبرې اترې:

محمد: پلار جانه! غواړم چې ښار ته ولاړ شم.

پلار: آیا څه شی له بازاره اخلې؟

محمد: هو، غواړم چې د ښوونځي ځینې

ارټیاوې بشپړې کړم.

پلار: ډېره ښه ده، خود خپل ځان د سلامتې

خیال ساته.

محمد: څرنګه؟ پلار: کله چې د سړک

څخه تېرېږي، نو ترافیکي اشارو ته پام کوه.

محمد: پلار جانه! ترافیکي اشارې څه شی دي؟

الحوار:

مُحَمَّدُ: يَا أَبِي! أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ.

الْأَبُ: هَلْ تَشْتَرِي شَيْئًا؟

مُحَمَّدُ: نَعَمْ، أَشْتَرِي بَعْضَ الْأَدْوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

الْأَبُ: جَيِّدٌ، لَكِنْ حَافِظْ عَلَى سَلَامَتِكَ.

مُحَمَّدُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟

الْأَبُ: عِنْدَ عُبُورِكَ مِنَ الشَّرْعِ انْتَبِهْ إِلَى إِشَارَاتِ

الْمُرُورِ.

مُحَمَّدُ: وَ مَا هِيَ إِشَارَاتُ الْمُرُورِ يَا أَبِي؟

پلار: ترافيكي اشارې د موټرو د تگ راتگ د برابرولو لپاره لگول شوي دي. محمد: اشارې څرنگه كولاى شي د موټرو تگ راتگ منظم كړي؟ پلار: اشارې درې رنگونه لري: شين رنگ چې د موټرو په تلوو دلالت كوي، سور رنگ د موټرو د دريدلو نښه ده او زېر رنگ د تحرك او دريدلو لپاره په تيارى نيولو دلالت كوي.

الأب: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ تُنظَّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ. مُحَمَّدٌ: كَيْفَ تُنظَّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ؟ الأب: هِيَ ثَلَاثَةٌ أَلْوَانٍ: اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ يَدُلُّ عَلَى مُرُورِ السَّيَّارَاتِ، وَاللَّوْنُ الْأَحْمَرُ يَدُلُّ عَلَى تَوَقُّفِ السَّيَّارَاتِ أَمَا اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ (البرتقالي) فَانهُ يَدُلُّ عَلَى الْإِسْتِعْدَادِ لِلتَّوَقُّفِ أَوْ الْحَرَكَةِ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ      | مَعْنَاهَا   |
|-----------|------------------|--|
| ١         | الأدوات المدرسية | لَوَازِمُ الْمَدْرَسَةِ، مِثْلُ الْقَلَمِ، الْكِرَاسَةِ، الْمِحْرَافَةِ، الْمِبْرَاةِ، الْحِفْظَةِ وَ... |
| ٣         | المُرُورُ        | العُبُورُ  |
| ٥         | إِشَارَاتُ       | عَلَامَاتُ   |
| ٧         | تُنظَّمُ         | تُرْتَبُ، وَ تَتَحَكَّمُ فِيهِ   |
| ٩         | عُبُورُ          | السَّيْرِ مِنْ جَانِبِ الشَّارِعِ إِلَى جَانِبِ آخَرَ  |

### التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١- مَاذَا قَالَ مُحَمَّدٌ لِأَبِيهِ؟ .....

٢- هَلْ وَافَقَ الْأَبُ عَلَى طَلْبِ ابْنِهِ؟ .....

٣- مَاذَا يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَشْتَرِيَ؟ .....

٤- بِمَ نَصَحَ الْأَبُ ابْنَهُ؟ .....

٥- مَا مُهِمَّةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ؟ .....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً:

١- عَلَى، سَلَامَتِكَ، حَافِظٌ .....

٢- هِيَ، مَا، إِشَارَاتُ الْمُرُورِ؟ .....

٣- حَرَكَةٌ، الْمُرُورِ، السِّيَّارَاتِ، تُنظِّمُ، إِشَارَاتٌ .....

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- مَدِينَةٌ: .....

٢- جَيِّدٌ: .....

٣- أَيْنَ: .....

٤- أَعْبُرُ: .....

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةٍ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةٍ (ب) كَمَا فِي الْمَثَالِ:

جَهَلْتُ حَرَكَةٌ

مُتَحَرِّكَةٌ تَمُرُّ

يَمْنَعُ يَسْمَحُ

تَقِفُ وَاقِفَةٌ

وُقُوفٌ فَهَمْتُ



## التَّدرِيبُ الخَامِسُ: انظُرْ إلى المِثَالِ وَ افْعَلْ عَلَى مِثَالِهِ:

| هُوَ يَلْعَبُ | هِيَ تَلْعَبُ | هُمَا يَلْعَبَانِ | هُمَا تَلْعَبَانِ |
|---------------|---------------|-------------------|-------------------|
| هُوَ يَشْرَحُ |               |                   |                   |
| هُوَ يَصْنَعُ |               |                   |                   |
| هُوَ يَصْعَدُ |               |                   |                   |
| هُوَ يَحْصِدُ |               |                   |                   |
| هُوَ يَقْطَعُ |               |                   |                   |

## التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأ المِثَالِ ثُمَّ اسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ المَوْجُودَةَ فِي جُمْلٍ

مِثْلَهَا: (أَسْلُوبُ الأَمْرِ)

المِثَالُ: احذرِ السَّيَّاراتِ.

١- انظُرْ.....

٢- اكتبْ.....

٣- ائْتِبهْ.....

٤- اقرأْ.....

## التدريب السابع: اقرأ الكلمات الآتية مراعيًا ضوابط همزة الوصل:

- ١- انْتَبِهْ إلى إشاراتِ المُرُورِ.
- ٢- اللُّونُ الأَصْفَرُ يَدُلُّ على الاستعدادِ لِلوُقُوفِ أو الحَرَكَةِ.
- ٣- انْتَظِرْ حَتَّى يَحْمَرَ.
- ٤- تَكُونُ الإِشَارَاتُ في مُفْتَرِقِ الطَّرِيقِ

## التدريب الثامن: عَيِّنْ ( هَمْزَةَ الوَصْلِ ) فِيمَا يَأْتِي:

- ١- مَا اسْمُكَ؟
- ٢- خُذِ القَلَمَ وَ اكْتُبِ الدَّرْسَ.
- ٣- تَعَلَّمْ وَ انْتَفِعْ بِمَا تَتَعَلَّمُ.
- ٤- مَنْ اسْتَمْسَكَ بِالْحَقِّ فَازَ.

## التدريب التاسع: (الذخيرة اللغوية)

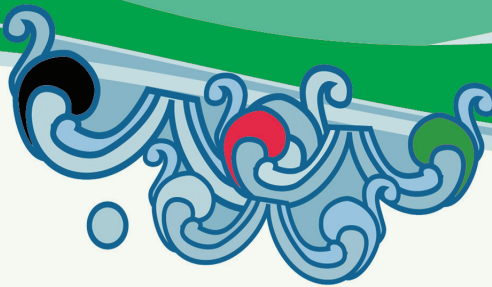
|            |                       |
|------------|-----------------------|
| عَمُودٌ    | شَارِعٌ               |
| مَعْبَرٌ   | مَحَطَةٌ              |
| مَتَجَرٌ   | شُرْطَةٌ المُرُورِ    |
| الرَّصِيفُ | سَيَّارَةٌ الأَجْرَةِ |
| عِمَارَةٌ  | طَابِقٌ               |
|            | الإِسْعَافُ           |

## الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- ماذا تعمل عند الإشارة الحمراء؟
- ٢- على ماذا تدل الإشارة الخضراء؟
- ٣- ما الفائدة من مراعات إشارات المرور؟



# الثَّعْلَبُ وَالِدِجَاجَةٌ



## گیدرپه او چرگه

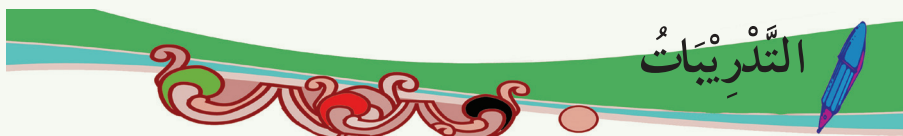
یوه ورځ یوې گیدرې چرگه ولیده چې په مرغانچه کې گرځیدله، گیدرپه د مرغانچې خواته ورنژدې شوه، چرگې ته یې غږ وکړ او ویې ویل: سهار مو نیکمرغه ای گرانې خورې! اوریدلې مې دې چې ناروغه یې، راغلم ترخوستاسو پوښتنه وکړم، تاسو ماته راشئ ترڅو ستاسو درملنه وکړم، نبض مو وگورم او تودوخه (تبه) مو اندازه او معلومه کړم، بیا به تاسو ته د دوا نسخه ولیکم.

چرگه د گیدرې په مکر او چل پوهه شوه، هغې ته یې وویل: زه ناروغه یم او تاسو یوه تکړه او ماهره طبیبه یاستې، خو ماته ناروغتیا له دې غوره ده چې ستا له لاسه مړه شم. د دې خبرې په اوریدلو سره گیدرپه بیوزله او بیوسې ولاړله.

رَأَى ثَعْلَبٌ دِجَاجَةً، وَ هِيَ تَتَمَشَّى  
 فِي الْحَظِيرَةِ، فَاقْتَرَبَ الثَّعْلَبُ مِنْ  
 الْحَظِيرَةِ، وَأَخَذَ يُنَادِيهَا: صَبَّاحَ الْخَيْرِ  
 يَا أُخْتِي الْعَزِيزَةَ! سَمِعْتُ أَنَّكَ مَرِيضَةٌ،  
 فَجِئْتُ أَسْأَلُ عَنْ حَالِكَ، أَخْرِجِي إِلَيَّ  
 لِأَدَاوِيكَ، سَوْفَ أَفْحَصُكَ، وَأَقْبِسُ  
 حَرَارَتَكَ، وَسَأَصِفُ لَكَ الدَّوَاءَ.  
 عَرَفَتِ الدِّجَاجَةُ مَكْرَ الثَّعْلَبِ،  
 فَقَالَتْ لَهُ: أَنَا مَرِيضَةٌ، وَأَنْتَ طَبِيبٌ  
 مَاهِرٌ، وَلَكِنِّي أَفْضَلُ الْمَرَضِ عَلَى  
 الْمَوْتِ بِيَدِكَ، فَرَجَعَ الثَّعْلَبُ خَائِبًا.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ  | مَعْنَاهَا                                       |
|-----------|--------------|--|
| ١         | الثَّعْلَبُ  | حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ مَآكِرٌ                     |
| ٢         | تَتَمَشَّى   | تَتَحَرَّكُ هُنَا وَ هُنَاكَ                     |
| ٣         | الْحَظِيرَةُ | بَيْتُ الدَّجَاجِ وَ الْبَهَائِمِ                |
| ٤         | أَدَاوِي     | أَعَالِجُ  |
| ٥         | أَفِيسٌ      | أَفْحَصُ الْحَرَارَةِ أَوْ أَكْشِفُ الْحَرَارَةَ |
| ٦         | أَصِفُ       | أَشْرَحُ وَ أَكْتُبُ                             |
| ٧         | الْمَكْرُ    | الْخِدَاعُ                                       |
| ٨         | خَائِبًا     | مُنْكَسِرًا حَزِينًا                             |



### التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- أَيْنَ كَانَتِ الدَّجَاجَةُ؟
- ٢- مَاذَا قَالَ الثَّعْلَبُ لِلدَّجَاجَةِ؟
- ٣- هَلْ خَرَجَتِ الدَّجَاجَةُ مِنَ الْحَظِيرَةِ؟
- ٤- كَيْفَ رَجَعَ الثَّعْلَبُ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ



- ١- كَانَتِ الدَّجَاجَةُ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ.
- ٢- قَالَ الثَّعْلَبُ: صَبَّاحَ الْخَيْرِ يَا أُخْتِي الْعَزِيزَةَ!

٣- فَحَصَ الثَّعْلَبُ الدَّجَاجَةَ وَكَتَبَ لَهَا الدَّوَاءَ.

٤- الثَّعْلَبُ حَيَوَانٌ مَآكِرٌ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ

١- فَحَصَ: .....

٢- الْحَظِيرَةُ: .....

٣- الطَّيِّبُ: .....

٤- خَائِبًا: .....

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَلاَحِظِ الْفَرْقَ ( مِنْ عَلاَمَاتِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ )

١- أَفْحَصُكَ سَوْفَ أَفْحَصُكَ.

٢- أَصِيفُ لَكَ الدَّوَاءَ سَأَصِيفُ لَكَ الدَّوَاءَ.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُقْتَرَنٌ بِسَيْنٍ أَوْ سَوْفَ:

١- .....

٢- .....

٣- .....

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: : هَاتِ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

١- سَمِعْتُ أَنَّكَ مَرِيضَةٌ جِئْتُ أَسْأَلُ عَنْ حَالِكَ.

٢- .....

٣- .....

## التدريب السابع: أكمل الجدول كما في المثال:

|        |          |          |          |
|--------|----------|----------|----------|
| هو فهم | أنا فهمت | أنت فهمت | أنت فهمت |
| هو علم |          |          |          |
| هو شعر |          |          |          |
| هو أكل |          |          |          |
| هو درس |          |          |          |

التدريب الثامن: اكتب الهمزة في أول كل كلمة في مكانها المناسب كما في المثال:

المثال: اسماعيل إسماعيل

١- اسماء .....

٢- اصدق .....

٣- اتكلم .....

٤- اكمل .....

التدريب التاسع: اقرأ العبارات الآتية (الذخيرة اللغوية)

إسعاف البرودة

الممرض الحقنة

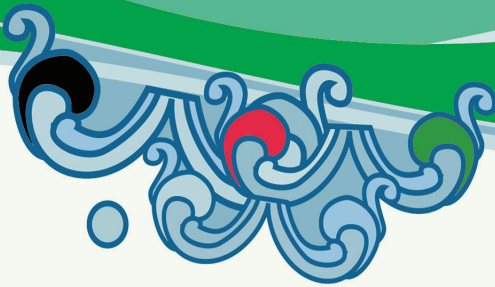
المستشفى المتخصص

الصحة السلامة

الواجب المنزلي



اكتب ست جمل فعلية مبدوءة بفعل مضارع.



# الصَّدَاقَةُ

## ( المَشْهَدُ الأوَّلُ )

### الحِوَارُ:

المَزْرَعَةُ وَاسِعَةٌ، وَفِي طَرَفِ المَزْرَعَةِ عُصْفُورٌ،  
وَأَرْنَبٌ، وَضِفْدَعَةٌ.

قَالَ العُصْفُورُ: يَا أَرْنَبُ! أَنْتِ جَمِيلَةٌ وَمَاهِرَةٌ  
فِي شُؤْنِ البَيْتِ.

قَالَتِ الأَرْنَبُ: وَأَنْتِ يَا عُصْفُورُ! لَطِيفُ  
الحَرَكَةِ، وَتَطِيرُ فِي الهَوَاءِ.

قَالَتِ الضَّفْدَعَةُ: أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً كالأَرْنَبِ  
وَلَا لَطِيفَةً كالعُصْفُورِ.

قَالَتِ الأَرْنَبُ: وَلَكِنَّ نَقِيقَكَ جَمِيلٌ، وَأَنْتِ  
تَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ المِيَاهِ.

قَالَ العُصْفُورُ: أُوهِ. عِنْدِي سُؤَالٌ!

قَالَتَا: (الأَرْنَبُ وَالضَّفْدَعَةُ) مَا هُوَ سُؤَالُكَ؟

قَالَ العُصْفُورُ: مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نَتَّصَدَقَ؟

قَالَتَا: (الأَرْنَبُ وَالضَّفْدَعَةُ) هَذَا لَيْسَ بَعِيدًا.

قَالَتِ الأَرْنَبُ: هَيَّا نَتَّصَدَقُ.

### ملگرتیا

(لومړۍ برخه)

خبرې اترې:

کرنه ډېره پراخه ده، په دغې کرنې کې  
یوه چوغکه (مرغی)، سوی او چونگنبه  
ژوند کوي.

چوغکې وویل: ای سوې! ته ډېره ښکلې  
بې او دکور په کارونو کې مهارت لري.  
سوی وویل: ای چوغکې! ته ډېر ښه  
تگ کوي او په هوا الوزی.

چونگنبې وویل: زه د سوی په شان  
ښکلې نه يم او نه د چوغکې په شان ښه  
تگ کولی شم.

سوی وویل: خو ستا آواز ډېر زړه  
راښکونکی دی او ته د اوبو ځایونه  
پېژني.

چوغکې وویل: اه، زه یوه پوښتنه لرم!  
سوی او چونگنبې وویل: ستاسو پوښتنه  
څه ده؟

چوغکې وویل: ستاسو څه خیال دی،  
که چېرې موږ ملگرتیا وکړو؟

هغو وویل: زموږ ملگرتیا کیدلای شي.

سوی وویل: راځئ چې یو له بل سره  
ملگرتیا وکړو.

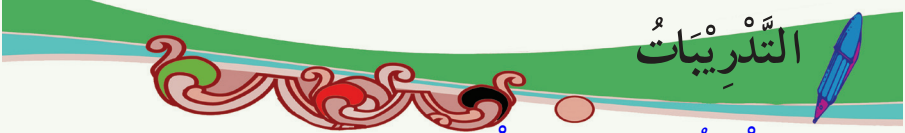


چونگنېي وويل: هو، يو تربله به  
ملگرتيا وکړو.  
ټولو يو تربله لاس ورکړ او په ملگرتيا  
خوبش شول.

قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: أَجَلٌ، نَتَّصَدَقُ.  
تَصَافِحَ الْجَمِيعُ، وَفَرِحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ          | مَعْنَاهَا           |
|-----------|----------------------|----------------------|
| ١         | مَوَاطِنُ الْمِيَاهِ | أَمَاكِنُ الْمِيَاهِ |
| ٢         | نَتَّصَدَقُ          | نَكُونُ أَصْدَقَهُ   |
| ٣         | نَقِيقٌ              | صَوْتُ الضُّفْدَعَةِ |



## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- كَيْفَ كَانَتِ الْمَرْعَةُ؟ .....
- ٢- مَنْ هُمُ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؟ .....
- ٣- بِمَ يَمْتَنَزُ الْعُصْفُورُ؟ .....
- ٤- بِمَ تَمْتَنَزُ الضُّفْدَعَةُ؟ .....
- ٥- مَا صِفَاتُ الْأَرْنَبِ؟ .....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

أَنْتِ - لَطِيفٌ - لَسْتُ - نَقِيقُكَ - سُؤَالٌ - تَصَافِحَ.

- ١- يَا أَرْنَبُ .....جَمِيلَةٌ وَهَادِيَةٌ
- ٢- أَنْتِ يَا عُصْفُورُ.....الْحَرَكَةِ وَتَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ.
- ٣- وَأَنَا .....جَمِيلَةٌ.
- ٤- وَلَكِنَّ ..... جَمِيلٌ وَتَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.

٥- أَوْهَ عِنْدِي.....

٦- .....الْجَمِيعُ وَفَرِحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- مَوَاطِنُ:.....

٢- يُحِبُّ:.....

٣- تَعْرِفِينَ:.....

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ ( الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ )

١- الْمَزْرَعَةُ وَاسِعَةٌ.

٢- الْعُصْفُورُ لَطِيفٌ.

٣- الْأَرْزُبُ جَمِيلَةٌ.

٤- الْفِكْرَةُ جَيِّدَةٌ.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: ضَعِ اسْمًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاعَاتِ الْآتِيَةِ:

١- .....جَدِيدٌ.

٢- .....طَوِيلٌ.

٣- .....كَبِيرٌ.

٤- .....صَغِيرٌ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اكْمَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

| مَاهِرٌ | مَاهِرَانِ | مَاهِرَةٌ | مَاهِرُونَ | مَاهِرَانِ | مَاهِرَاتٌ |
|---------|------------|-----------|------------|------------|------------|
| كَاتَبَ |            |           |            |            |            |
| جَالَسَ |            |           |            |            |            |
| دَارَسَ |            |           |            |            |            |
| سَامِعٌ |            |           |            |            |            |

التَّدرِيبُ السَّابِعُ : اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ: وَاكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ مِثْلَهَا

أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً      أَنَا لَسْتُ لَطِيفًا

.....-١

.....-٢

.....-٣

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ: شَأْنٌ      شُؤُونٌ

.....-١ فَأْسٌ

.....-٢ كَأْسٌ

.....-٣ رَأْسٌ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

العُرَابُ      النِّعَامَةُ

البَيْعَاءُ      الطَّاوُوسُ

الحَمَامَةُ      الشَّاهِينُ

البُّبْلُ      اليَوْمُ

الصِّقْرُ      الهُدُودُ

الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ



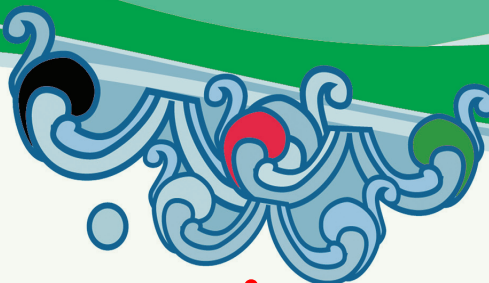
اقْرَأِ المِثَالَ وَاكْتُبِ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِثْلَهُ:

المِثَالُ: أَنَا مَاهِرٌ فِي القِرَاءَةِ.

.....-١ هُوَ .....-٢ هِيَ

.....-٣ هُمَا .....-٤ هُمَا

.....-٥ هُمْ .....-٦ هُنَّ



# تَوَزِيعُ الْعَمَلِ

(المشهد الثاني)

دکار ویشل

(دویمه برخه)

خبرې اترې: چوغکې وویل: ای ملگرو! ستاسو څه خیال دی چې دا کار په خپل منځ کې وویشو؟

سوی وویل: دا خبره سمه ده.

چونگنې وویل: دا خبره ښه ده.

چوغکې وویل: موږ هر یو به هغه کار تر سره کړو چې کولی یې شو؟

چونگنې وویل: ای چوغکې کار زموږ ترمنځ ووېشه.

چوغکې وویل: زه الوتنه کولی شم او تاسو ته به خواږه راوړم.

چونگنې وویل: دا ډېره ښه ده، بیا یې پوښتنه وکړه: زه به څه کوم ای چوغکې؟

چوغکې وویل: تاسو اویه راوړئ.

سوی خپل سر و خوځاوه او پوښتنه یې وکړه: زما کار څه شی دی؟

چوغکې وویل: تاسو به کور ترتیب او تنظیم کړئ.

ټول په دې خبرو سره رضا شول او خپل ژوند یې برابر کړ.

الْحَوَارُ:

قَالَ الْعَصْفُورُ: يَا أَصْدِقَاءُ! مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نُوزَعَ الْعَمَلَ بَيْنَنَا؟

قَالَتِ الْأَرْزَبُ: هَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ.

قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: هَذَا كَلَامٌ طَيِّبٌ.

قَالَ الْعَصْفُورُ: كُلُّ وَاحِدٍ يَقُومُ بِعَمَلٍ يَقْدِرُ عَلَيْهِ.

قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: يَا عَصْفُورُ! وَزِعِ الْعَمَلَ بَيْنَنَا.

قَالَ الْعَصْفُورُ: أَنَا أَقْدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ، فَسَأَحْضِرُ لَكُمْ الطَّعْمَ.

قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: هَذَا جَمِيلٌ! وَ مَا عَمَلِي أَنَا يَا عَصْفُورُ؟

قَالَ الْعَصْفُورُ: أَنْتِ تَأْتِينَ بِالْمَاءِ.

حَرَكَتِ الْأَرْزَبِ رَأْسَهَا وَ سَأَلَتْ: وَ مَا عَمَلِي أَنَا؟

قَالَ الْعَصْفُورُ: أَنْتِ تُنْظِمِينَ الْبَيْتَ.

رَضِيَ الْجَمِيعُ وَ انْتَضَمَتْ حَيَاةُ الْأَصْدِقَاءِ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| مَعْنَاهَا            | الْكَلِمَةُ | الرَّقْمُ |
|-----------------------|-------------|-----------|
| نَقَسَمُ              | نُوزِعُ     | ١         |
| يَسْتَطِيعُ           | يَقْدِرُ    | ٢         |
| أَصْبَحَتْ مُرْتَبَةً | انْتَضَمَتْ | ٣         |

## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- مَاذَا وَزَعَ الْأَصْدِقَةُ بَيْنَهُمْ؟ .....

٢- مَا عَمَلُ الْعُصْفُورِ؟ .....

٣- مَا عَمَلُ الضَّفْدَعَةِ؟ .....

٤- مَا عَمَلُ الْأَرْزَبِ؟ .....

٥- مَنْ طَلَبَ مِنَ الْعُصْفُورِ أَنْ يُوزَعَ الْعَمَلَ؟ .....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

صَحِيحٌ - وَزَعٌ - الطَّيْرَانِ - بِالطَّعَامِ - تَأْتِينَ - تُنْظِمِينَ

١- هَذَا كَلَامٌ.....

٢- يَا عُصْفُورُ.....الْعَمَلَ بَيْنَنَا

٣- أَنَا أَقْدِرُ عَلَى.....سَاتِي لَكُمْ.....

٤- أَنْتِ..... بِالْمَاءِ

٥- أَنْتِ..... الْبَيْتِ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- طَيِّبٌ.....

٢ - بَيَّنَّا:.....

٣ - رَضِيَ:.....

٤ - صَارَتْ:.....

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَ لَاحِظِ الْفَاعِلَ فِيهَا:

١ - قَالَ الْعُصْفُورُ

٢ - رَضِيَ الْجَمِيعُ.

٣ - اَنْتَضَمَتْ حَيَاةُ الْأَصْدِقَاءِ.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: عَيِّنِ الْفَاعِلَ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتَهُ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

١ - شَرِبَ مُحَمَّدٌ اللَّبَنَ.

٢ - كَتَبَ شَاكِرٌ الرِّسَالَةَ.

٣ - حَضَرَ الْأُسْتَاذُ.

٤ - كَتَبَ نُجَيْبٌ مَقَالََةً.

٥ - أَكَلَ سَعِيدٌ الطَّعَامَ.

التَّدْرِيبُ السَّلَاسُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: تَعَالَ نُوَزُّعُ الْعَمَلَ بَيْنَنَا. هَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ.

١ - ..... (طَيِّبٌ)

٢ - ..... (حَقٌّ)

٣ - ..... (جَمِيلٌ)

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ( طَيِّبَةٌ،

جَدِيدَةٌ، كَبِيرَةٌ، جَمِيلَةٌ ):

١ - هَذِهِ فِكْرَةٌ ..... ٢ - هَذِهِ مَكْتَبَةٌ.....

٣ - هَذِهِ سَيَّارَةٌ..... ٤ - هَذِهِ كَلِمَةٌ.....

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ الكِتابَةِ الصَّحِيحَةِ لِلكَلِمَةِ:

|             |             |
|-------------|-------------|
| سَأَلَ      | سَأَلَ      |
| اسْأَلْ     | اسْأَلْ     |
| مُكَافَأَةٌ | مُكَافَأَةٌ |
| مَسْأَلَةٌ  | مَسْأَلَةٌ  |
| امْرَأَةٌ   | امْرَأَةٌ   |
| نَشَأَةٌ    | نَشَأَةٌ    |
| بِئْسَ      | بِئْسَ      |

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

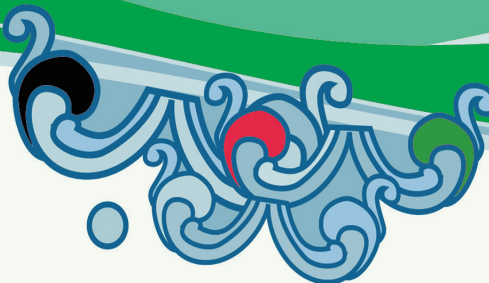
|            |           |
|------------|-----------|
| البَقْرُ   | الثَّورُ  |
| الجَامُوسُ | الحِمَارُ |
| الغَنَمُ   | المَاعِزُ |
| الجَحْشُ   | الحَمَلُ  |
| الجَمَلُ   | الكَلبُ   |

الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ



أَجِبْ عَنِ الأَسئَلَةِ الآتِيَةِ فِي كُرَّاسَتِكَ:

- ١- أَيْنَ تَسْكُنُ الضَّفدَعَةُ؟ .....
- ٢- مَاذَا نَعْمَلُ بِالحِمَارِ؟ .....
- ٣- مَا مَعْنَى الجَحْشِ؟ .....
- ٤- مَاذَا يُسَمَّى ابْنُ الغَنَمِ؟ .....



# حَسَدُ الْغُرَابِ

## (المشهد الثالث)

(دریمه برخه)

خبرې اترې:

کارغه رخه (کینه) وکره او وېې ويل: هغوی خومره بڼه ژوند لري! زه یوازې یم او هغوی یو ځای ژوند کوي.

کارغه د چوغکې خواته ولاړ او هغه ته یې وویل: ته خومره سترې یې! ای چوغکې! ته ټوله ورځ کار کوي، چونگښه ډډه په ډډه اوړي او سوی په کور کې ویده وي.

چوغکې فکر وکړ او وېې ويل: ډېره مننه، زه به خپله دنده بدلله کړم، کارغه خوشاله شو، آواز (کاغ کاغ) یې وکړ، بیا په منډه د چونگښې خواته ولاړ او هغه ته یې وویل: ای مسکینې، ته ټوله ورځ په اوبو کې ډوبه یې، چوغکه او سوی په آرامۍ سره خپل ژوند تیروي.

چونگښې وویل: ډېره مننه، زه به خپله دنده بدلله کړم.

کارغه خوشاله شو او د سوی خواته ولاړ او هغه ته یې وویل: چوغکه پاکه هوا تنفس کوي او چونگښه په اوبو کې غوټې وهې او ته په کور کې بندپوانه ناسته یې.

سوی وویل: ډېره مننه، زه به خپله دنده بدلله کړم.

کارغه خوشاله شو، او آواز (کاغ کاغ) یې وکړ او وېې ويل: زه خومره نیکمرغه یم، په خپل پلان او اراده کې بریالی شوم.

الْحَوَارِ:

شَعَرَ الْغُرَابُ بِالْحَسَدِ، وَقَالَ: مَا أَحْسَنَ حَيَاتَهُمْ! أَنَا وَحِيدٌ، وَهُمْ جَمَاعَةٌ.

ذَهَبَ الْغُرَابُ إِلَى الْعُصْفُورِ، وَقَالَ: مَا أَتَعَبَكَ يَا عُصْفُورُ! أَنْتَ طَوَّلَ النَّهَارَ تَعْمَلُ، وَالضُّفْدَعَةُ تَتَهَادَى، وَالْأَرْنَبُ نَائِمَةٌ فِي الْبَيْتِ.

فَكَرَّ الْعُصْفُورُ، وَقَالَ: شُكْرًا، سَأَعِيرُ عَمَلِي. فَرَحَ الْغُرَابُ وَنَعِقَ، ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى الضُّفْدَعَةِ، وَقَالَ: يَا مَسْكِينَةَ، أَنْتِ كُلَّ يَوْمٍ غَارِقَةٌ فِي الْمَاءِ، وَالْعُصْفُورُ مُسْتَرِيحٌ، وَالْأَرْنَبُ فِي نَعِيمٍ. قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: شُكْرًا، سَأَعِيرُ عَمَلِي.

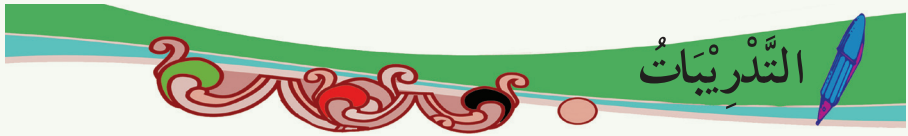
فَرَحَ الْغُرَابُ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْأَرْنَبِ، وَقَالَ لَهَا: الْعُصْفُورُ يَشُمُّ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ، وَالضُّفْدَعَةُ تَتَنَزَّهُ فِي الْمَاءِ، وَأَنْتِ سَاحِبَةٌ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: شُكْرًا، سَأَعِيرُ عَمَلِي. فَرَحَ الْغُرَابُ، وَنَعِقَ، وَقَالَ: مَا أَسْعَدَنِي! قَدْ نَجَحْتُ.



## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا                      | الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا           |
|-----------|-------------|---------------------------------|-----------|-------------|----------------------|
| ١         | تَتَهَادَى  | تَتَمَائِلُ مَيْنَةً وَيُسْرَةً | ٤         | النَّقِيُّ  | الصَّافِي النَّظِيفُ |
| ٢         | نَعَقَ      | صَوْتُ الْغُرَابِ               | ٥         | تَتَنَزَّهُ | تَتَجَوَّلُ          |
| ٣         | يَشُمُّ     | يُحِسُّ                         | ٦         | سَجِينَةٌ   | أَسِيرَةٌ            |



### التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- بِمَ شَعَرَ الْغُرَابُ؟ .....
- ٢- هَلْ قَبَلَ الْعُصْفُورُ قَوْلَ الْغُرَابِ؟ .....
- ٣- مَاذَا قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ لِلْغُرَابِ؟ .....
- ٤- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ لِلْأَرْنَبِ؟ .....
- ٥- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ فِي النَّهَائَةِ؟ .....

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

جَمَاعَةٌ - سَأَعِيرُ - وَنَعَقَ - غَارِقَةٌ - الْهَوَاءَ - بِالْحَسَدِ

- ١- شَعَرَ الْغُرَابُ .....
- ٢- أَنَا وَحِيدٌ وَهُمْ .....
- ٣- شُكْرًا .....عَمَلِي.
- ٤- أَنْتِ كُلَّ يَوْمٍ ..... فِي الْمَاءِ.
- ٥- فَرَحَ الْغُرَابُ .....بِأَعْلَى صَوْتِهِ.
- ٦- الْعُصْفُورُ يَشُمُّ .....النَّقِيَّ.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- الأَرْزَبُ - تَتَهَادَى - الضُّفْدَعَةُ - وَ - نَائِمَةٌ.

٢- غَارِقَةٌ - المَاءِ - أَنْتِ - يَوْمٍ - كُلِّ - فِي.

٣- الأَبَيْتِ - سَجِينَةٌ - تَنْزَهُهُ - الضُّفْدَعَةُ - وَ - أَنْتِ.

٤- عَمَلِي - شُكْرًا - سَأْغِيْرٌ - نَصِيْحَتِكَ - عَلَي.

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: ضَعِ مَايَلِي مِنْ الأَفْعَالِ بِتَغْيِيرِ مَايَلِزِمُ كَمَا فِي المِثَالِ:

تَكْتُبُ، تَجْلِسُ، تَسْمَعُ، تَقْرَأُ، تَفْهَمُ، تَدْرُسُ، تَصْنَعُ، تَحْفَرُ.

| مفرد مُذَكَّر | مفرد        | مُذَكَّر وَ | جَمْعُ المَذَكَّرِ | جَمْعُ المَوْثِثِ |
|---------------|-------------|-------------|--------------------|-------------------|
| مُؤَنَّث      | مُؤَنَّث    | مُؤَنَّث    | مُؤَنَّث           | مُؤَنَّث          |
| أَنْتِ        | أَنْتِ      | أَنْتَمَا   | أَنْتُمْ           | أَنْتُنَّ         |
| تَتَعَبُ      | تَتَعَبِينَ | تَتَعَبَانِ | تَتَعَبُونَ        | تَتَعَبْنَ        |
| ٢             |             |             |                    |                   |
| ٣             |             |             |                    |                   |
| ٤             |             |             |                    |                   |
| ٥             |             |             |                    |                   |
| ٦             |             |             |                    |                   |
| ٧             |             |             |                    |                   |
| ٨             |             |             |                    |                   |

التَّدرِيبُ الحَامِسُ: اِقْرَأِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ وَلا حِظَّ (أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ، وَعَلَامَةَ التَّعَجُّبِ)

١- مَا أَحْسَنَ حَيَاتَهُمْ!

٢- مَا أَسْعَدَنِي قَدْ انْتَصَرْتُ!

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِي التَّعَجُّبِ مِنْ عِنْدِكَ:

١- .....

٢- .....

٣- .....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: ( الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ )

|               |               |
|---------------|---------------|
| البُغْضُ      | الْغِيْرَةُ   |
| التَّفْرِقَةُ | النَّمِيْمَةُ |
| المُجْتَمَعُ  | النِّزَاعُ    |
| الاخْتِلَافُ  | الشَّكْوَى    |
| الاتِّحَادُ   | التَّفَرُّقُ  |

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



اسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ.

شَعَرَ: .....

وَحِيدٌ: .....

النَّهَارُ: .....

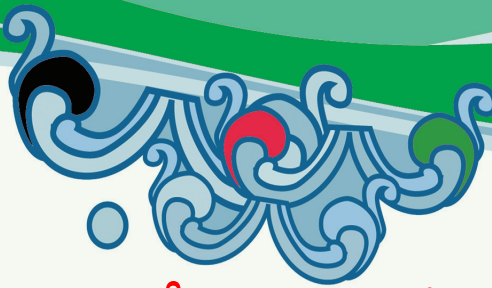
غَارِقَةٌ: .....

فَكَرَ: .....

يَشُمُّ: .....

غَيْرٌ: .....

أَسْرَعُ: .....



# إِعَادَةُ تَوْزِيعِ الْعَمَلِ

## (الْمَشْهَدُ الرَّابِعُ)

دویم ځل د کار ویشل  
(څلورمه برخه)

خبرې اترې  
ټول ملگري پرته له دې چې کومه دنده ترسره کړي، په کور کې کښیناستل. چونگنې وویل: دا څه خبره ده؟ آیا مور به په لوږه او تنده وخت تیرو؟ چوغکې وویل: مور به کارونه په خپل منځ کې ووېشو. چونگنې وویل: څرنگه چې غواړې کارونه وووېشه. چوغکې وویل: زه اوبه راوړم، سوی به د خوړو غم وکړي او تاسو به د کور کارونه برابر کړئ. چونگنې وویل: زما خوبنه ده. سوی وویل: زما هم رضا ده. چوغکې کوبښښ وکړ ترڅواوبه راوړي، خو بريالی نه شوه او پرته له اوبو کور ته راغله. سوی له کور څخه ووت ترڅو خواره راوړي، خو هيڅ شي يې پيدا نه کړ او بيرته کور ته ستون شو. چونگنې ډېره وسه وکړه چې ډوډۍ تياره کړي، خو وېي نشو کړای. ټول ملگري کښیناستل، او يو بل ته يې کتل. چونگنې وویل: پر مور څه شوي دي؟

الْحَوَارُ:

جَلَسَ الْأَصْدِقَاءُ فِي الْبَيْتِ بِلا عَمَلٍ.  
قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: مَا هَذَا؟ هَلْ نَبَقِيَ فِي جُوعٍ وَعَطَشٍ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: نَعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ مِنْ جَدِيدٍ.  
قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: وَزِعِ الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.  
قَالَ: أَنَا أَهْمِلُ الْمَاءَ، وَالْأَرْزَبُ تَأْتِي بِالطَّعَامِ، وَأَنْتِ تَقُومِينَ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.  
قَالَتِ الضُّفْدَعَةُ: رَضِيتُ.  
قَالَتِ الْأَرْزَبُ: قَبِلْتُ.

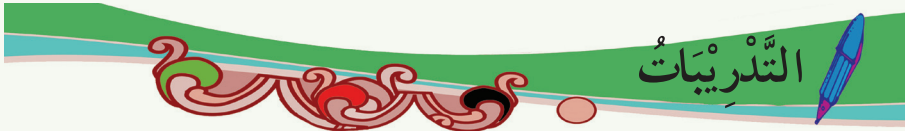
حَاوَلَ الْعُصْفُورُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْمَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ.  
وَعَجَزَتِ الْأَرْزَبُ أَنْ تَأْتِيَ بِالطَّعَامِ.  
حَاوَلَتِ الضُّفْدَعَةُ أَنْ تُعَدَّ الطَّعَامَ فَلَمْ تَقْدِرْ.  
جَلَسَ الْأَصْدِقَاءُ، وَنَظَرَ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى صَاحِبِهِ.

چوڭكې ويل: خدای تعالی دې كارغه  
هلاک كړي.  
تولو وويل: الله تعالی دې كارغه هلاک  
كړي.  
چوڭكې وويل: راځئ ترڅو خپلې  
پخوانۍ دندې بيرته له سره پیل كړو.

قَالَ الضُّفْدَعَةُ: مَاذَا جَرَى لَنَا؟!  
قَالَ الْعُصْفُورُ: قَاتَلَ اللَّهُ الْغُرَابَ.  
قَالَ الْجَمِيعُ: قَاتَلَ اللَّهُ الْغُرَابَ.  
قَالَ الْعُصْفُورُ: هَيَّا، كُلُّ يَقُومُ بِالْعَمَلِ الَّذِي  
كَانَ يَعْمَلُهُ مِنْ قَبْلُ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا  |
|-----------|-------------|---|
| ١         | نُعِيدُ     | نُجَدِّدُ، يَعْنِي نُوزِعُ الْعَمَلَ مِنْ جَدِيدٍ |
| ٢         | رَضِيتُ     | قَبِلْتُ  |
| ٣         | تُعَدُّ     | تُجَهَّرُ، تُهَيَّئُ                              |
| ٤         | هَيَّا      | أَسْرِعْ  |



### التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- هل أعادَ الأصدِقَةُ تَوَزِيعَ الْعَمَلِ؟ .....
- ٢- مَاذَا كَانَ عَمَلُ الْعُصْفُورِ الْجَدِيدِ؟ .....
- ٣- هَلْ نَجَحَتِ الْأَرْنَبُ فِي عَمَلِهَا الْجَدِيدِ؟ .....
- ٤- على مَاذَا اتَّفَقَ الْأَصْدِقَةُ الثَّلَاثَةُ؟ .....

### التدريب الثاني: ضع أسئلة للأجوبة التالية:

- ١- .....؟ الضفدعة تقوم بعمل البيت.
- ٢- .....؟ نعم، وافقتنا على التقسيم الجديد.
- ٣- .....؟ جاءت الأرنب بالطعام.
- ٤- .....؟ كان عمل الضفدعة في التقسيم الجديد تنظيم البيت.
- ٥- .....؟ قالوا: قاتل الله الغراب.

### التدريب الثالث: املأ الفراغ بكلمة مناسبة من الكلمات التالية:

- في - نبقى - وزع - تقومين - ونظر - قاتل - كل - عمل.
- ١- جلس الأصدقاء ..... البيت بلا.....
  - ٢- ما هذا هل ..... في جوع و عطش؟
  - ٣- ..... العمل كما تحب.
  - ٤- و أنت ..... بعمل البيت؟
  - ٥- جلس الأصدقاء ..... كل إلى صاحبه
  - ٦- ..... الله الغراب.
  - ٧- هيا يعمل ..... منّا العمل الذي يناسبه.

### التدريب الرابع: رتب الكلمات الآتية لتكون جملاً مفيدة:

- ١- بلا - مضي - عمل - يوم.

.....

٢ - - نُحِبُّ - كَمَا - الْعَمَلُ - وَزَعُ.

.....

٣ - مَاءٍ - رَجَعَ - الْبَيْتِ - غَيْرِ - مِنْ - إِلَى - الْعُصْفُورِ.

.....

٤ - تُعِدُّ - الطَّعَامَ - الضُّفْدَعَةَ - حَاوَلَتِ - أَنْ.

.....

٥ - - إِلَى - صَاحِبِهِ - كُلُّ - نَظَرَ.

.....

٦ - يُنَاسِبُهُ - الْعَمَلُ - يَعْمَلُ - الَّذِي - كُلُّ.

.....

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَلاَحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:  
(الْمَفْعُولُ بِهِ)

١ - وَزَعُ الْعَمَلُ كَمَا نُحِبُّ.

٢ - نُعِيدُ تَوْزِيْعَ الْعَمَلِ.

٣ - أَنَا أَجْمَلُ الْمَاءِ.

٤ - قَاتَلَ اللهُ الْغُرَابَ.

٥ - هِيَ تُعِدُّ الطَّعَامَ.

٦ - كُلُّ يَعْمَلُ الْعَمَلُ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

## التَّدرِيبُ السَّادِسُ: عَيْنِ الْمَفْعُولِ بِهِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ فِي الْعِبَارَاتِ

الآتِيَةِ:

- ١- كَافًا الْمُدِيرُ التَّلْمِيذَ الْمُتَنَازَ.
- ٢- شَرَبَ الْوَلَدُ اللَّبْنَ.
- ٣- اشْتَرَى الطَّالِبُ الْكُتُبَ.
- ٤- كَتَبَ الْإِبْنُ رِسَالَةً.
- ٥- سَمِعَتِ الْبِنْتُ النَّصِيحَةَ.

## التَّدرِيبُ السَّابِعُ: أُكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنَا أَجْمَلُ الْكُتُبَ وَفَاطِمَةُ تَحْمِلُ الْكُرَّاسَاتِ.

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....

## التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ

المُوقِدُ      النَّارُ  
المُطْبَخُ      الأواني



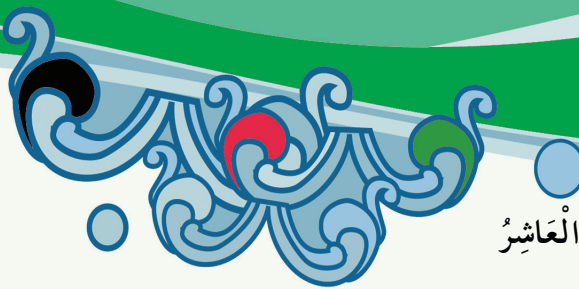
|              |               |
|--------------|---------------|
| التَّنْظِيفُ | الطَّبْخُ     |
| الْقِدْرُ    | الطَّبَقُ     |
| الْكُوبُ     | الْمِلْعَقَةُ |

## الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ لِتَكُونَ مَفْعُولًا بِهِ.

- ١- الْغُرَابُ: .....
- ٢- الشَّجَرُ: .....
- ٣- الْمَكْتَبُ: .....
- ٤- الْبَابُ: .....
- ٥- الْقَلَمُ: .....
- ٦- الْمَلَابِيسُ: .....



## الدَّرْسُ العَاشِرُ

# المُعَلِّمُ



### ښوونکي

ښوونکي زموږ د پلار په څېر دی،  
او موږ د پوهې او ادب په رڼا ښایسته  
کوي، د ښوونکي د کوبښونو او زيار  
په برکت موږ ته له ټولو علومو څخه  
گټه اخیستل آسانه ده.

ښوونکي په ټولنه کې لوړ مقام او  
منزلت لري.

پدې هکله یو شاعر فرمایي:

**پاخه اود ښوونکي احترام پرځی کره**

**نژدې ده چې ښوونکي استازی اووسي**

موږ ټول د ښوونکي احترام کوو،

هغه موږ سره د سبقونو په زده کړه

کې مرسته کوي ترڅو په ازموینه کې

بري ترلاسه کړو، او داله ښوونکي،

المُعَلِّمُ مِثْلُ أَبِيْنَا (وَالِدِنَا). هُوَ يُرَبِّينَا، وَيُعَلِّمُنَا  
العِلْمَ وَالْأَدَبَ. وَبِجُهْدِهِ يَسْهُلُ كُلُّ الْعُلُومِ عَلَيْنَا.

لِلْمُعَلِّمِ مَكَانَةٌ عَالِيَةٌ فِي الْمَجْتَمَعِ، حَيْثُ قَالَ

الشَّاعِرُ:

قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبَجِيلَا = كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ

رَسُولًا.

كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا يَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ. فَهُوَ يُسَاعِدُنَا لِنَفْهَمَ

دُرُوسَنَا وَنَنْجَحَ فِي امْتِحَانَاتِنَا، وَهَذَا سِرُّ مَحَبَّتِنَا

لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُدْرَسَةِ وَالِدُرُوسِ.

ښوونځي او خپلو سبقونو سره زموږ د مينې نښه ده.

د سپورټ (بدني روزنې) د مضمون پر مهال ښوونکي موږ د لوبو ميدان ته بوځي او هلته د فوټبال او يا واليبال لوبې ترسره کوو. بيا وروسته خپل ټولگي ته راگرځو، خپل وخت بې ځايه نه تير وو ځکه وخت ډېر ارزښت لري، خداي تعالی دې زموږ د ښوونکو عمر اوږد کړي.

فِي حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ البَدَنِيَّةِ يَأْخُذُنَا  
المُعَلِّمُ إِلَى المَلْعَبِ (مَكَانِ اللِّعْبِ)،  
فَهَنَّاكَ نَلْعَبُ كُرَّةَ الطَّائِرَةِ، ثُمَّ نَرْجِعُ  
إِلَى الفَصْلِ، وَلَا نُضَيِّعُ وَقْتَنَا؛ لِأَنَّ  
الْوَقْتَ ثَمِينٌ (غَالٍ). أَطَالَ اللهُ عُمَرَ  
مُعَلِّمِينَا جَمِيعًا.

## مَعَانِي الكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الكَلِمَةُ    | مَعْنَاهَا                       |
|-----------|---------------|----------------------------------|
| ١         | يُرَبِّينَا   | يَهْدِينَا                       |
| ٢         | بِجَهْدِهِ    | بِسَعْيِهِ                       |
| ٣         | نُضَيِّعُ     | نَتَلْفِ / نَفْقِدُ              |
| ٤         | المَلْعَبُ    | مَكَانِ اللِّعْبِ                |
| ٥         | أَطَالَ       | عَاشَ طَوِيلًا، زَادَ عُمُرَهُ   |
| ٦         | كَادَ         | قَرَّبَ                          |
| ٧         | وَفَّهِ       | أَعْطَاهِ الاحْتِرَامَ الكَامِلَ |
| ٨         | التَّبَجُّيلُ | الاحْتِرَامُ                     |

## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ

- ١- هَلِ المُعَلِّمُ مِثْلُ الأَبِ؟
- ٢- مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ المُعَلِّمِ؟

٣- في مَاذَا يُسَاعِدُنَا الْمُعَلِّمُ؟

٤- أَيْنَ يَأْخُذُنَا الْمُعَلِّمُ فِي حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ؟

٥- مَاذَا نَعْمَلُ فِي الْمَلْعَبِ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عِلَامَةَ (X)

أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- مُعَلِّمِي مِثْلُ وَالِدِي؛ لِأَنَّهُ يَغْضَبُ عَلَيَّ.

٢- مُعَلِّمِي يُعَلِّمُنِي أَنْوَاعًا مِنَ الْعِلْمِ.

٣- لَا يُسَاعِدُنِي مُعَلِّمِي؛ لِأَنَّهُ نَجَحَ فِي دُرُوسِي.

٤- لَا نَضِيعُ أَوْقَاتَنَا؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ غَالٍ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١- أَنْوَاعًا: .....

٢- الْمُعَلِّمُ: .....

٣- ثَمِينٌ: .....

٤- نَرْجِعُ: .....

٥- يَسْعَى: .....

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ إِسْتَخْرَاجُ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- ١- نَوْعٌ: .....
- ٢- عِلْمٌ: .....
- ٣- كِتَابٌ: .....
- ٤- دَرَسٌ: .....
- ٥- اِمْتِحَانٌ: .....

## التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَ لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ (المَفْعُولُ بِهِ (نا) الْمُتَكَلِّمُ)

- ١- المَعْلَمُ **يُرَبِّينَا**
- ٢- المَعْلَمُ **يُسَاعِدُنَا**
- ٣- المَعْلَمُ **يَعَلِّمُنَا**

## التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْمِثَالَ ثُمَّ اكْمِلِ الْبَاقِي مِثْلَهُ:

- المِثَالُ: يُدْرَسُ: المَعْلَمُ يُدْرِسُنَا
- ١- يَهْدُبُ: .....
  - ٢- يَفْهَمُ: .....
  - ٣- يُحَدِّثُ: .....
  - ٤- يُكَلِّمُ: .....

## التَّدرِيبُ السَّابِعُ: : اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ (الْجُمْلَةُ الدُّعَائِيَّةُ):

١- أَطَالَ اللهُ عُمَرَ مُعَلِّمَنَا.

٢- بَارَكَ اللهُ فِيكَ.

٣- حَفِظَكَ اللهُ.

٤- أَعْظَمَ اللهُ أَجْرَكَ.

٥- أَدَامَ اللهُ بَقَاءَكَ.

## التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المَاضِي                      المَضَارِعُ

رَجَعْنَا                      نَرْجِعُ

١- لَعِبْنَا                      .....

٢- نَجَحْنَا                      .....

٣- دَرَسْنَا                      .....

٤- كَتَبْنَا                      .....

## التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَ لَاحِظِ الْقَوْسَيْنِ (...):

١- الْمَعْلَمُ مِثْلُ أَبِيْنَا (وَالِدِنَا)

٢- يَأْخُذُنَا إِلَى الْمَلْعَبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)

٣- الْوَقْتُ ثَمِينٌ (غَالٍ)

## التدريب العاشر: (الذخيرة اللغوية)

|            |               |
|------------|---------------|
| الأستاذ    | المربي        |
| الاختبارات | الفصول        |
| الفنون     | فناء المدرسة  |
| التربية    | غرفة المدرسين |
| الإدارة    | المعمل        |

### الواجب المنزلي



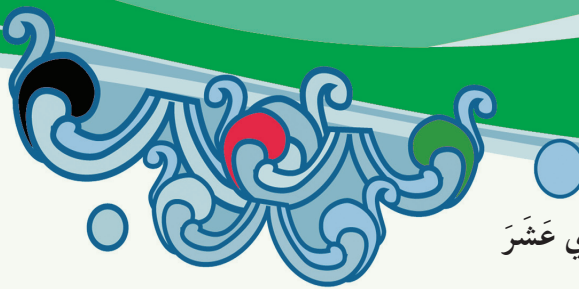
رتب الكلمات الآتية لتكون جملاً مفيدةً:

١- والدنا - المعلم - يربينا - لأنه - مثل.

٢- علينا - بجهدِهِ - العلوم - سهلت

٣- كرة - هناك - الطائرة - نلعب

٤- لأنه - نضيع - ثمين - الوقت - لا



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

# الْمِهْنُ



حرفي اوكسبونہ  
 بنوونكى: السلام عليكم و رحمت الله و  
 بركاته.  
 زده كوونكى: وعليكم السلام ورحمه الله و  
 بركاته.  
 بنوونكى: مور نن دكسبونو په اړه خبرې  
 كوو.  
 فايژه: كه اجازه راکړئ، د حرفي معنا مور ته  
 څرگنده كړئ.  
 بنوونكى: (مهن) حرفي دكسب جمع ده .  
 شكیلا: زه غواړم چې انځورگره واوسم او  
 د منظرو انځورونه رسم كړم.  
 بنوونكى: ډېره ښه ده.  
 سعیده: زما درزیتوب (خیاطي) خوښېږي،  
 غواړم چې درزي شمه.  
 هدی: پلار مې دروازې جوړوي.

الْأُسْتَاذَةُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.  
 التَّلْمِيذَاتُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ  
 وَبَرَكَاتُهُ.

الْأُسْتَاذَةُ: نَتَحَدَّثُ الْيَوْمَ عَنِ الْمِهْنِ؟  
 فَائِزَةُ: لَوْ سَمَحْتِ، مَا مَعْنَى الْمِهْنِ؟  
 الْأُسْتَاذَةُ: الْمِهْنُ جَمْعُ مِهْنَةٍ وَهِيَ حِرْفَةٌ.  
 شَكِيلَةُ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَامَةً، أَرَسُمُ مَنَاطِرَ  
 جَمِيلَةً.

الْأُسْتَاذَةُ: جَمِيلٌ جِدًا.  
 سَعِيدَةُ: أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَصْبِحَ خَيَّاطَةً.  
 هُدَى: أَبِي يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَ...

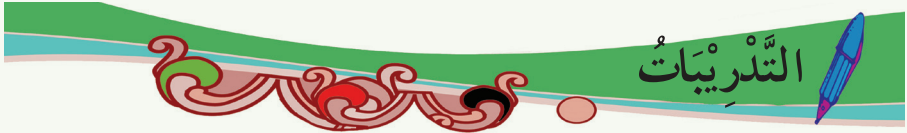


سلمی: ورور مې دموترو مستري دی.  
بشیره: خور مې په لرگیو کې حکاکې (نقشونه)  
کوي.  
نبوونکي: له تاسو څخه ډېره مننه چې له ما سره  
مو په لوست کې گډون وکړ.

سَلْمَى: أَخِي يُصَلِحُ السَّيَّارَاتِ وَ...  
بَشِيرَةَ: أُخْتِي تَحْفَرُ فِي الخَشَبِ.  
الأستاذة: أَشْكُرُكُمْ جَمِيعاً عَلَى مُشَارَكَتِكُمْ.

## مَعَانِي الكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا                                 |
|-----------|------------|--|
| ١         | المِهْنُ   | جَمْعُ مِهْنَةٍ وَ هِيَ الحِرْفَةُ         |
| ٢         | مَنَاطِرُ  | مَشَاهِدٌ جَمِيلَةٌ لِلنَّظَرِ             |
| ٣         | تَحْفَرُ   | تَنْقُشُ فِي الخَشَبِ أَيْ تَرَسِّمُ فِيهِ |



## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١ - عَمَّ يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟.....
- ٢ - مَن يَرَسِّمُ المَنَاطِرَ؟.....
- ٣ - مَن يُصَلِحُ السَّيَّارَاتِ؟.....
- ٤ - مَن الَّذِي يَصْنَعُ الأبْوَابَ؟.....
- ٥ - مَن تَحْفَرُ فِي الخَشَبِ؟.....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: وَفَّقْ بَيْنَ الوَظِيفَةِ وَ العَمَلِ كَمَا فِي المِثَالِ:

العَمَلُ

الوَظِيفَةُ

العِمَارَاتِ

يُصَلِحُ

١- المِهْنَدِسُ

السَّيَّارَاتِ

يَبْنِي

٢- الرَّسَّامُ

|              |                |                        |
|--------------|----------------|------------------------|
| الطَّعَامُ   | يُطْفِئُونَ    | ٣- الطَّبَّاحُ         |
| الْمُتَّهَمُ | يَرْسُمُ       | ٤- رَجَالُ الإِطْفَاءِ |
| الصُّورَ     | يَطْبُخُ       | ٥- الحَامِي            |
| النَّارَ     | يُدَافِعُ عَنْ | ٦- المِيكَانِيكِي      |

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: اسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

- ١- النَّجَّازُ: .....
- ٢- الحَدَّادُ: .....
- ٣- السَّائِقُ: .....
- ٤- الحَيَّاطُ: .....
- ٥- البَقَّالُ: .....

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: إِقْرَأِ الجُمَلَ الآتِيَةَ وَ لَاحِظْ (نَصَبَ المَضَارِعِ بِأَنَّ)

١- أريدُ أَن أَكُونَ رَسَامَةً.

٢- أَحِبُّ أَن أَصْبِحَ حَيَّاطَةً

٣- أَبِي يُحِبُّ أَن يَجْفَرَ فِي الخَشَبِ.

التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: حَوِّلِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ إِلَى صِيغَةِ المُتَكَلِّمِ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ: أَخِي يُحِبُّ أَن يَرْسُمَ أَنَا أَحِبُّ أَن أَرْسُمَ.

١- مُحَمَّدٌ يُفْضِلُ أَن يَقْرَأَ.

٢- فَاطِمَةُ تَرْغَبُ فِي أَن تُطَالِعَ.

٣- شَاكِرٌ يُرِيدُ أَن يُسَافِرَ.

٤- هُدَى تُرِيدُ أَن تُحَجَّ.

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: حَوِّلِ الجُمَلَ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ: يُحِبُّ مُحَمَّدٌ أَن يَتَعَلَّمَ. يُحِبُّ مُحَمَّدٌ التَّعَلَّمَ.

- ١- تَحِبُّ فَاطِمَةٌ أَنْ تَرَسُمَ الْمَنَاطِرَ: .....
- ٢- يَرْجُو شَاكِرٌ أَنْ يَخْدُمَ الْوَطْنَ . .....
- ٣- أَنَا أَحِبُّ أَنْ أُسَوِّقَ السَّيَّارَةَ . .....

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أَنْظِرْ إِلَى النَّقْطِ الثَّلَاثَةِ، الْمُلَوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ....  
(عَلَامَةُ الْحَذْفِ)

- ١- أَبِي يُحِبُّ أَنْ يَصْنَعَ الْأَبْوَابَ وَ .....  
٢- أَخِي يُحِبُّ أَنْ يُصْلِحَ السَّيَّارَاتِ وَ .....  
٣- أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الصُّورَ وَ .....

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

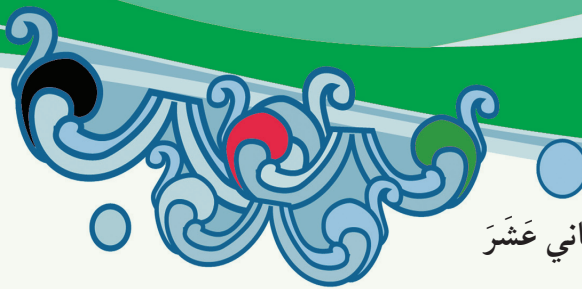
|              |              |
|--------------|--------------|
| الْحَامِي    | الْفَلَّاحُ  |
| الْمِذْيَاعُ | الْإِطْفَاءُ |
| الطَّبِيبُ   | الْعَامِلُ   |
| النَّجَّارُ  | الْجُنْدِيُّ |
| الْحَدَّادُ  | الصَّيَّادُ  |

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعْمَلَةٍ فِيهَا (أَنَّ) مَعَ فِعْلِ الْمَضَارِعِ.

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....
- ٥- .....



الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

# النَّشِيدُ يَا إِلَهِي

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| يَا سَمِيعًا لِلنِّدَاءِ!  | يَا إِلَهِي!     |
| يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ!  | يَا إِلَهِي!     |
| لِي نَجَاحًا فِي حَيَاتِي  | رَبِّ هَيِّئْ    |
| مِنْ شُرُورِ الحَادِثَاتِ  | وَ اَحْمِ اُمِّي |
| عَوْنَهُ فِي النَّائِبَاتِ | وَ اَبِي كُنْ    |
| كُنْ لَهَا ضِدَّ العُدَاةِ | وَ بِلَادِي      |
| يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ!  | يَا إِلَهِي!     |

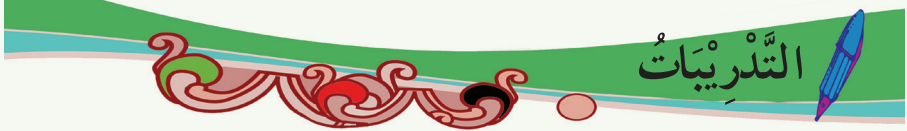
## ترانه

### ای زما خدایه

|  |               |
|--|---------------|
| ای د دعا اوریدونکیه!                             | ای خدایه!     |
| ای د دعا قبلو ونکیه!                             | ای خدایه!     |
| په ژوندانه مې بریمن کړه                          | پروردگاره!    |
| د ژوند له ناخوالو څخه وژغوره                     | اوزما مور     |
| ته په ستونزو او کړاو نوکې مرستندویه اوسې.        | اوزما پلار    |
| د دښمنانو له شر او زیان څخه په خپل امان کې وساتې | اوزما هېواد   |
| ای د دعا گانو قبلونکیه!                          | ای زما خدایه! |

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا                       | الْكَلِمَةُ   | مَعْنَاهَا  |
|-------------|----------------------------------|---|---|
| هَيَّئْ     | حَقِّقْ                          | جَمْعُ حَادِثَةٍ وَهِيَ الْأُمُورُ الشَّدِيدَةُ أَوْ الْحَالَةُ الصَّعْبَةُ | جَمْعُ حَادِثَةٍ وَهِيَ الْأُمُورُ الشَّدِيدَةُ أَوْ الْحَالَةُ الصَّعْبَةُ |
| إِحْمٌ      | إِحْفَظْ                         | جَمْعُ نَائِبَةٍ وَهِيَ الْمَصِيبَةُ أَوْ كُلُّ مَا يُحْزِنُ الْإِنْسَانَ   | جَمْعُ نَائِبَةٍ وَهِيَ الْمَصِيبَةُ أَوْ كُلُّ مَا يُحْزِنُ الْإِنْسَانَ   |
| الْعُدَاةُ  | جَمْعُ عَدُوٍّ أَيْ الْأَعْدَاءُ |   |   |



### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَاذَا يَطْلُبُ التَّلْمِيذُ لِنَفْسِهِ؟ .....
- ٢- مَاذَا يَطْلُبُ التَّلْمِيذُ لَوَالِدِهِ؟ .....
- ٣- بِمَاذَا يَدْعُو التَّلْمِيذُ لِأُمِّهِ؟ .....
- ٤- مَا دُعَاؤُ التَّلْمِيذِ لِبَلَدِهِ؟ .....

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ بِوَضْعٍ (مَاذَا، هَلْ، بِمِ، كَمْ).

- ١- .....؟ أُرِيدُ نَجَاحًا فِي حَيَاتِي.
- ٢- .....؟ نَعَمْ، أَنَا أَسَاعِدُ أَبِي فِي أَعْمَالِهِ.
- ٣- .....؟ دَعَوْتُ اللَّهَ مِائَةَ مَرَّةٍ.
- ٤- .....؟ بِسِلَاحِ الْمُنْطِقِ أَقَاتِلُ الْعَدُوَّ.

## التدريب الثالث: استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة من عندك:

- ١- سَمِعُ: .....
- ٢- مَجِبُ: .....
- ٣- هَيَّئُ: .....
- ٤- ضِدُّ: .....

## التدريب الرابع: هات أمر الأفعال التالية كما في المثال:

| الرقم   | الفعل | الأمر منه |
|---------|-------|-----------|
| المثال: | كَانَ | كُنْ      |
| ١       | صَامَ |           |
| ٢       | قَامَ |           |
| ٣       | لَامَ |           |
| ٤       | دَارَ |           |
| ٥       | قَالَ |           |

## التدريب الخامس: اقرأ الجمل التالية ولاحظ أسلوب النداء (!)

- ١- يَا إِلَهِي !
- ٢- يَا سَمِيعاً لِلنِّدَاءِ !

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: ضَعْ عَلامَةَ النِّداءِ (!) في مَكانِها في الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

- ١- يا مُحَمَّدُ أَقبِلْ
- ٢- يا رَجُلًا سَاعِدِني
- ٣- يا سَمِيعَ النِّداءِ.
- ٤- يا مُجِيبَ الدُّعاءِ.
- ٥- يا طالِبُ اقْرَأْ دَرَسَكَ.
- ٦- يا عَبْدَ اللهِ اسْمَعْ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اُكْتُبْ أربَعَ جُمَلٍ فِيهِ نِداءٌ، عَدا الجُمَلِ السَّابِقَةِ.

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....

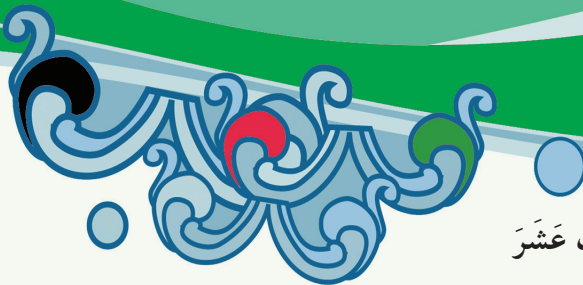
التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرةُ اللُّغَوِيَّةُ)

|            |            |
|------------|------------|
| الرَّبُّ   | الإلهُ     |
| الوَطَنُ   | الأختُ     |
| الكَوارِثُ | الخالِقُ   |
| وَأَرجَلاه | المُناجاةُ |
| الطَّالِبُ | الأخُ      |

الواجبُ المنزلي



اُكْتُبِ النِّشِيدَ في كُرَّاسَتِكَ وَاحْفَظْهُ.



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

## آدَابُ الضِّيَافَةِ



### د میلمستیا آداب

که غواړې چې خپل دوست خپل کور ته د میلمستیا لپاره راوغواړې، نو باید هغه ته د میلمستیا وخت وټاکې او خپله پته ورته سمه څرگنده کړې ترڅو پرته له ستونزې او سرگردانۍ ستا کور ته راوړسېږي، کله چې ستا دوست ستاسو کور ته راوړسېده، نو ښه راغلاست ورته ووايه له هغه سره کښېنه ترڅو د خوشحالی احساس وکړي او هغه یوازې مه پرېږده. د ده او د کورنۍ په هکله ورځنې پوښتنه وکړه خپل میلمه ته خوند ورخواره تیار کړه او له دسترخوان څخه تر

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُضَيِّفَ صَدِيقَكَ، فَتُخَبِّرُهُ بِمَوْعِدِ الضِّيَافَةِ، وَتُعْطِيهِ عُنْوَانَ بَيْتِكَ؛ حَتَّى يَصِلَ بِسُهُولَةٍ. إِذَا وَصَلَ الضَّيْفُ إِلَى بَيْتِكَ، فَعَلَيْكَ أَنْ تُرْحِّبَ بِهِ، وَتَقُولَ لَهُ: أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا بِكُمْ.

أَسْأَلُ ضَيْفَكَ عَنْ حَالِهِ وَحَالِ أُسْرَتِهِ. أَكْرَمُهُ بِالْجُلُوسِ مَعَهُ؛ لِكَيْ يَفْرَحَ، وَلَا تَتْرُكُهُ وَحْدَهُ، وَ قَدِّمَ لَهُ طَعَامًا لَذِيذًا.

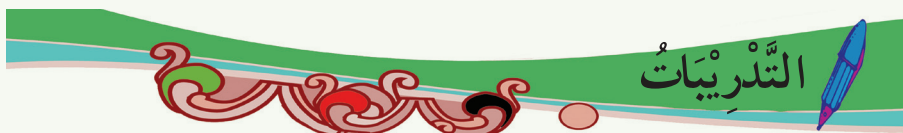


هغه مه پورته کپړه، ترڅو میلمه  
 ډوډۍ نه وي بشپړه کړې. ځکه  
 امکان لري میلمه یې د حیا له امله  
 بس کړي او د میلمه د ستیندو په  
 وخت کې میلمه د کور تر دروازې  
 پورې بدرگه او بیا خدای په امانی  
 ورسره وکړه.

لَا تَقُمْ عَنِ الْمَائِدَةِ بِسُرْعَةٍ كِي يَأْكُلَ  
 الضَّيْفُ جَيِّدًا؛ لِأَنَّكَ إِذَا قُمْتَ قَبْلَهُ،  
 يَسْتَحْيِي، وَ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْأَكْلِ.  
 إِذَا أَرَادَ ضَيْفُكَ أَنْ يَعُودَ إِلَى بَيْتِهِ، فَوَدِّعْهُ  
 بِالْخُرُوجِ مَعَهُ مِنَ الْبَيْتِ.

### معاني الكلمات

|   |             |  |
|---|-------------|--|
| ۱ | الكَلِمَةُ  | مَعْنَاهَا                                 |
| ۲ | تَضَيَّفُ   | تَدْعُوهُ إِلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ       |
| ۳ | المَائِدَةُ | السُّفْرَةُ                                |
| ۴ | تُرْحَبُ    | تَسْتَقْبَلُ                               |
| ۵ | يَتَوَقَّفُ | يَكْفُ / يَمْتَنِعُ                        |
| ۶ | تُودِّعُ    | تَفَارِقُ، وَقِيلَ لَهُ: مَعَ السَّلَامَةِ |



### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ۱- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا جَاءَكَ ضَيْفٌ؟ .....
- ۲- هَلْ نَتْرُكُ الضَّيْفَ يَجْلِسُ وَحْدَهُ؟ .....
- ۳- أَذْكَرُ اثْنَيْنِ مِنْ آدَابِ الضِّيَافَةِ؟ .....
- ۴- مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَجْلِسْ مَعَ الضَّيْفِ؟ .....

## التَّدرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ بِاسْتِعْمَالِ:

(لِمَاذَا، كَيْفَ، مَاذَا، مَتَى).

- ١- .....؟ أَدْعُو صَدِيقِي كَيْ يَتَنَاوَلَ الْإِفْطَارَ مَعِي.
- ٢- .....؟ أَكْتُبْ عُنْوَانَ بَيْتِي وَاصِحاً عَلَى الرَّسَالَةِ.
- ٣- .....؟ أَحْضِرْ لِلضَّيْفِ مَاءً قَبْلَ الطَّعَامِ لِيَغْسِلَ يَدَيْهِ.
- ٤- .....؟ أَكْفُ عَنِ الطَّعَامِ حِينَ يَكْفُ الضَّيْفُ عَنْهُ.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةِ (ب)

كَمَا فِي الْمِثَالِ:

| أ           | ب        |
|-------------|----------|
| أَعْطَهُ    | يَحْزَنُ |
| يَحْضُرُ    | تَجْلِسُ |
| قَبْلَهُ    | يَسِيرُ  |
| تَقُومُ     | بَعْدَهُ |
| يَفْرَحُ    | خُذُهُ   |
| يَتَوَقَّفُ | يَغِيبُ  |

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: أَنْ - لَنْ - كَيْ - لِكَيْ.

١- أُريدُ ..... أَتَنَاولَ طَعَامَ الْعَدَاءِ مَعَ أُسْرَتِي.

٢- ..... أُرْجِعْ إِلَى الْبَيْتِ مُتَآخِرًا.

٣- أَدْخُلِ الْعُرْفَةَ..... أُسْتَرِیحَ قَلِيلًا.

٤- أَحِبُّ.....أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اِمْلَأِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

| الرَّقْمُ | الفعل المضارع المرفوع | أَنْ          | لَنْ          | كَيْ          | إِذَنْ          | حَتَّى          |
|-----------|-----------------------|---------------|---------------|---------------|-----------------|-----------------|
| ١         | نَفَهُمُ              | أَنْ نَفَهُمُ | لَنْ نَفَهُمُ | كَيْ نَفَهُمُ | إِذَنْ نَفَهُمُ | حَتَّى نَفَهُمُ |
| ٢         | يَعْمَلُ              |               |               |               |                 |                 |
| ٣         | يَلْتَزِمُ            |               |               |               |                 |                 |
| ٤         | يَفْتَحِرُ            |               |               |               |                 |                 |
| ٥         | يَهْتَمُّ             |               |               |               |                 |                 |

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ (التَّعْيِيرُ):

النَّهْيُ بِـ «لَا»

١- لَا تَتْرُكُهُ وَحْدَهُ.

٢- لَا تَقُمْ عَنِ الْمَائِدَةِ بِسُرْعَةٍ.

٣- لَا تَأْكُلْ أَكْثَرَ مِنَ اللَّازِمِ.

٤- لَا تَجْلِسْ مَعَ الْفُسَّاقِ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اُكْتُبِ أَرْبَعَ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا نَهْيٌ بِـ (لَا)

١- .....

٢- .....

٣- .....

٤- .....

## التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: ( الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ )

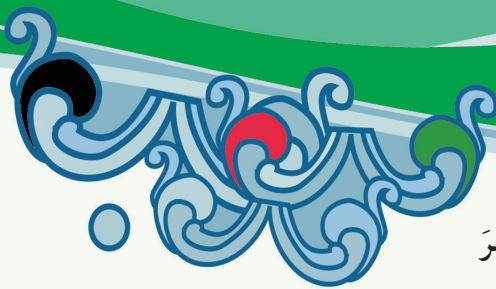
|             |                     |
|-------------|---------------------|
| زَمِيلٌ     | غَدَاءٌ             |
| فُطُورٌ     | عَشَاءٌ             |
| إِنْفَاطَرٌ | سَمَرٌ              |
| مَوْقِفٌ    | عُرْقَةُ الضُّيُوفِ |

### الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



إِحْفَظِ الْحَدِيثَ الْآتِيَّ وَ أَفْهَمْ مَعْنَاهُ:

(مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) (١)



الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

# آدَابُ الْمَجْلِسِ



## د مجلس آداب

خالد له خپل زوی عبدالله څخه وغوښتل ترڅو له ده سره د دوستانو لیدنې ته ولاړ شي، عبدالله له وتلو مخکې خپل پلار ته وویل: زه له دې مخکې ستا سره د دوستانو لیدنې ته نه يم تللی. پلار يې وویل: له دې خبرې څخه ستا موخه څه ده؟

زوی يې وویل: دلینې اوکتني آداب څه دي؟ پلار يې وویل: له ننوتلو څخه مخکې دکور له خاوند څخه د داخلیدو اجازه وغواړه؟ کله چې دکور خاوند بهر ته راغی هغه ته سلام واچوه او بیا يې که چېرې کورته د داخلیدو اجازه درکړه، نو داخل شه.

عبدالله وویل: د کینا ستو او له نورو سره د مجلس ادبونه څه دي؟

پلار يې وویل: له هر څه د مخه هغوی ته سلام وکړه، د هغوی خبرو ته غور ونیس،

دَعَا خَالِدُ ابْنَهُ عَبْدَ اللَّهِ لِيُخْرِجَ مَعَهُ فِي زِيَارَةِ بَعْضِ الْأَقْرَابِ.

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: أَنَا لَمْ أَخْرُجْ مَعَكَ فِي زِيَارَةِ قَبْلِ الْيَوْمِ. قَالَ الْوَالِدُ: مَاذَا تَقْصِدُ؟

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: مَا آدَابُ الزِّيَارَةِ؟

قَالَ وَالِدُهُ: اسْتَأْذِنْ قَبْلَ الدُّخُولِ. إِذَا خَرَجَ صَاحِبُ الدَّارِ، فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، وَإِذَا دَعَاكَ لِلدُّخُولِ فَادْخُلْ.

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: مَاذَا أَفْعَلُ حِينَ أَجْلِسُ فِي الْجَلْسَةِ؟

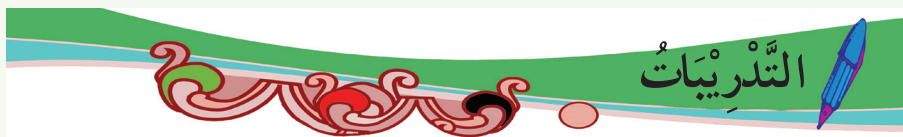
قَالَ الْوَالِدُ: اسْتَمِعْ إِلَى حَدِيثِهِمْ، وَلَا تُقَاطِعْ مَنْ

د چا خبرې مه قطع كوه، له اوږدو خبرو او ښي او چپ لوري ته له كتلو خان وژغوره، په خپلو وښتانو او پوزه كې گوتې مه وهه، او له ټوكو، ټكالو، شوخي او قهقهه خندا څخه ځان وساته.

يَتَحَدَّثُ، وَلَا تُطِيلِ الْحَدِيثَ، وَلَا تَلْتَفِتْ  
يَمِينًا وَشِمَالًا، وَلَا تَعْبَثْ بِشَعْرِكَ وَأَنْفِكَ،  
وَتَجَنَّبْ كَثْرَةَ الْمِرَاحِ وَالْقَهْقَهَةَ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ   | مَعْنَاهَا                | الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ   | مَعْنَاهَا             |
|-----------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------------------------|
| ١         | تَلْتَفِتُ    | تَنْظُرُ                  | ٥         | الدَّارُ      | الْبَيْتُ              |
| ٢         | تَجَنَّبُ     | ابْتَعَدُ                 | ٦         | لَا تُقَاطِعُ | أُتْرِكُهُ لِيُوَاصِلَ |
| ٣         | الْقَهْقَهَةُ | الضَّحِكُ<br>بِالْقُوَّةِ | ٧         | تَعَبَثُ      | تَلَعَبُ               |
| ٤         | الْمِرَاحُ    | كَلَامٌ مُضْحِكٌ          |           |               |                        |



## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- إلى أينَ خَرَجَ عَبْدُ اللَّهِ؟ .....
- ٢- مَا تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ؟ .....
- ٣- أذْكَرُ ثَلَاثَةً مِنْ آدَابِ الْمَجْلِسِ؟ .....
- ٤- أذْكَرُ ثَلَاثَ صِفَاتٍ يَجِبُ تَرْكُهَا فِي الْمَجْلِسِ. ....
- ٥- لِمَاذَا لَا نُطِيلُ الزِّيَارَةَ؟ .....

## التدريب الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

- ١- يجب أن نستأذن للدخول عند الزيارة.
  - ٢- يجب أن نرفع أصواتنا عند الحديث.
  - ٣- أزور أقربائي في أي وقت أريد.
  - ٤- لا أعبث في المجلس بشعري وأنفي.
- ### التدريب الثالث: ضع كل كلمة مما يأتي في جملة من عندك.

- ١- أستأذن: .....
- ٢- آداب: .....
- ٣- تقاطع: .....
- ٤- تلتفت: .....
- ٥- نعبث: .....

## التدريب الرابع: اقرأ الجمل الآتية ( المضارع المرفوع و المجرم )

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| أخرج معك              | لما أخرج معك.            |
| أتعود الجلسة مع الناس | لم أعود الجلسة مع الناس. |
| تجلس حيث تجد المكان   | لا تجلس حيث تجد المكان.  |

## التدريب الخامس: ضع أداة الجزم (لم، لما، لا النهي) في الفراغ المناسب:

- ١- محمدٌ.....يخرج إلى السوق.
- ٢- شغلي العمل و.....أذهب إلى المكتب.
- ٣- هو يقول:.....تحضر الجلسة.



## التدريب السادس: أكمل على غرار المثال:

| يدخل | لم يدخل | لا تدخل | لما تدخل |
|------|---------|---------|----------|
| يلعب |         |         |          |
| يمرح |         |         |          |
| يخط  |         |         |          |
| ينشر |         |         |          |
| ينثر |         |         |          |
| يزرع |         |         |          |

التدريب السابع: لاحظ المثال ثم كون أربع جمل على غرار: (التعير: استعمال إذا)  
إذا + فعل ماضٍ + فعل أمرٍ = إذا خرج صاحب الدار فسلم عليه.

- ١- .....  
٢- .....  
٣- .....  
٤- .....

التدريب الثامن: (الذخيرة اللغوية)

الحفلة المناقشة

الهدوء التيسم

اللقاء الترحيب

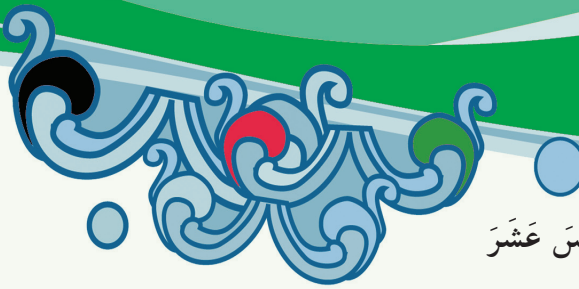
القلة الصاحب

الوداع القصير

الواجب المنزلي



اكتب ثلاثة أسطر عن آداب المجلس من خلال فهمك للدرس.



# الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ

لومړی خليفه  
 لومړی خليفه حضرت ابوبکر  
 صديق رضي الله عنه د عبدالله ابو قحافه  
 زوی دی.  
 دوه کاله وروسته له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 څخه زيږيدلی دی، د تجارت دنده  
 يې درلوده او له بلابو خلکو څخه و.  
 دعربو دنسب شجره ښه ورته معلومه  
 وه، حضرت ابوبکر لومړنی سړی و  
 چې په محمد صلى الله عليه وسلم يې ايمان راوړ،  
 هغه له دې کبله چې د رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 هره خبره يې تصديقوله، په صديق  
 ونومول شو، ډېر مشران د ده په بلنې  
 سره په اسلام مشرف شول. مدينې  
 ته د هجرت په مهال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ابوبکر صديق دخپل سفر لپاره دخان  
 ملگری غوره کړ او له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 سره د ژوند تر وروستيو شپو پورې  
 يار او مرستندوی و او دنبي کریم صلى الله عليه وسلم  
 له وفات وروسته د مسلمانانو لومړنی  
 خليفه وټاکل شو.  
 ابوبکر رضي الله عنه د هجرت په ديارلسم  
 کال وفات او د رسول الله صلى الله عليه وسلم د قبر  
 ترڅنگ خاورو ته وسپارل شو.

هُوَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي قُحَافَةَ -  
 رضي الله عنه - . وُلِدَ الصِّدِّيقُ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ  
 - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِسِتِّينَ .

عَمِلَ أَبُو بَكْرٍ بِالتَّجَارَةِ حَتَّى صَارَ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ .  
 كَانَ أَبُو بَكْرٍ - رضي الله عنه - عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ .  
 أَبُو بَكْرٍ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ . وَسُمِّيَ بـ  
 (الصِّدِّيقِ) لِأَنَّهُ صَدَقَ الرَّسُولَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -  
 فِي كُلِّ مَا أَخْبَرَهُ بِهِ .

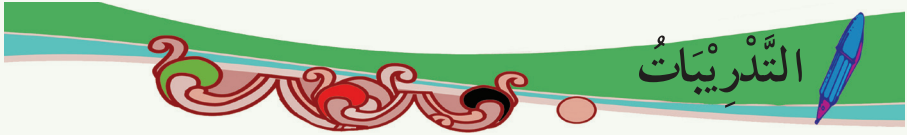
هَدَى اللَّهُ عَلَى يَدَيْ أَبِي بَكْرٍ كِبَارَ الْعَرَبِ .  
 اخْتَارَ مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَبَا بَكْرٍ لِيَكُونَ  
 صَدِيقَهُ فِي الْهِجْرَةِ .

أَصْبَحَ أَبُو بَكْرٍ أَوَّلَ خَلِيفَةِ لِلْمُسْلِمِينَ بَعْدَ وَفَاةِ  
 الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

تُوِّفِيَ أَبُو بَكْرٍ سَنَةَ ثَلَاثِ عَشْرَةَ مِنَ الْهِجْرَةِ، وَدُفِنَ  
 بِجَوَارِ قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا                     |
|-----------|-------------|--------------------------------|
| ١         | أَنْسَابٌ   | جَمْعُ نَسَبٍ وَهُوَ النَّسْلُ |
| ٢         | صَارَ       | تَحَوَّلَ                      |
| ٣         | تُوْفِي     | مَاتَ                          |
| ٤         | جَوَارٍ     | جَنْبٍ                         |



### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَنْ هُوَ أَبُو قُحَافَةَ؟ .....
- ٢- فِيمَ عَمِلَ أَبُو بَكْرٍ؟ .....
- ٣- مَتَى وُلِدَ أَبُو بَكْرٍ؟ .....
- ٤- مَنْ اخْتَارَهُ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَاحِبَهُ فِي هِجْرَتِهِ؟ .....
- ٥- مَتَى تُوفِّيَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- ١- بِسَتَيْنِ - بَعْدَ - النَّبِيِّ - أَبُو بَكْرٍ - وُلِدَ.  
.....
- ٢- الْعَرَبِ - عَلَى - كِبَارَ - يَدَيْهِ - اللَّهُ - هَدَى.  
.....
- ٣- أَبَا بَكْرٍ - اخْتَارَ - لِيَكُونَ - الرَّسُولُ - صَاحِبَهُ - .  
.....

٤- خَلِيفَةٌ - وَ أَصْبَحَ - الْمُسْلِمِينَ - أَوَّلَ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: اقْرَأ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَ لَا حِظَّ مَا تَحْتَهُ خَطُّ: (كَانَ وَ أَخَوَاتُهَا)

- ١- كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.
- ٢- صَارَ الصَّدِيقُ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ.
- ٣- أَصْبَحَ الصَّدِيقُ أَوَّلَ خَلِيفَةٍ لِلْمُسْلِمِينَ.

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِبْحَثْ فِي النَّصْرِ عَنِ جَمْعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- | مُفْرَدٌ     | جَمْعٌ |
|--------------|--------|
| ١- صَاحِبٌ:  | .....  |
| ٢- نَسَبٌ:   | .....  |
| ٣- مُسْلِمٌ: | .....  |
| ٤- رَجُلٌ:   | .....  |

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: هَاتِ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال: كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: لَاحِظِ العَلَامَاتِ المَلَوَّنَةَ بَلَوْنِ أَحْمَرَ - جُمْلَةً عِترَاضِيَّةً - (الشَّرْطَةُ)

١ - قَالَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - .....

٢ - قَالَ مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ - .....

٣ - أَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - .....

٤ - قَالَ اللهُ - سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى - .....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: ( الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ )

|              |                        |
|--------------|------------------------|
| الْحَاكِمُ   | الْوَزِيرُ             |
| السُّلْطَانُ | أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ |
| الْوَالِي    | رَئِيسُ الْوُزَرَاءِ   |
| العَقِيدُ    | الْمَلِكُ              |
| القَاضِي     | الضَّابِطُ             |

## الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



أَدْخِلْ كَانَ وَ أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَ غَيْرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: الطَّالِبُ غَائِبٌ: كَانَ الطَّالِبُ غَائِبًا.

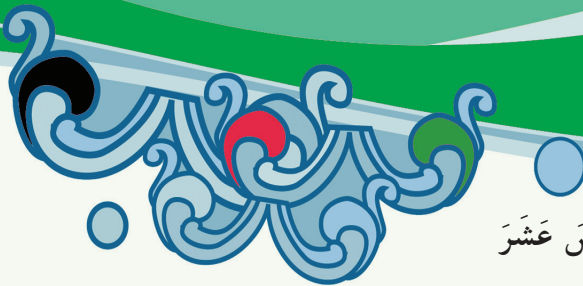
١ - الْمُدْرَسُ واقِفٌ .....

٢ - التَّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ .....

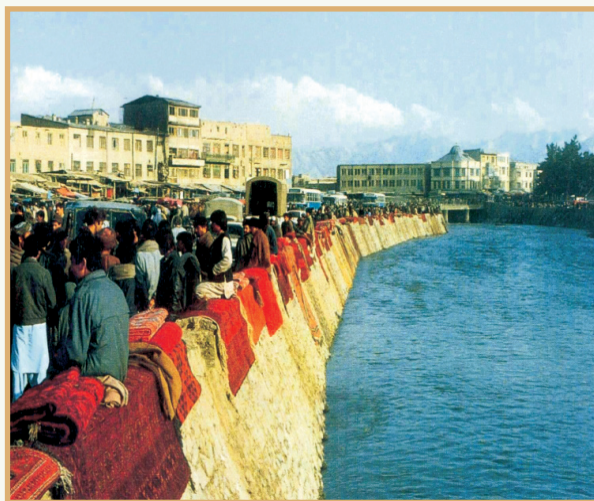
٣ - الْمُعَلِّمُ مَاهِرٌ .....

٤ - الْكِتَابُ كَبِيرٌ .....

٥ - الْقَلَمُ جَمِيلٌ .....



# نَهْرُ كَابُولَ



## د کابل سیند

د کابل سیند د پغمان له غرونو څخه سرچینه اخلي. د کابل سیند اوبه د پسرلي په موسم کې زیاتېږي او د دوبي په موسم کې کمیږي دا سیند د کابل ښار له منځ څخه تېرېږي او د څرخي پله په سېمه کې د لوگر له سیند سره یوځای کېږي او د نغلو په سېمه کې د پنجشیر له سیند سره بیا لغمان ته په رسېدو د علیشنگ او علینگار له سیندونو سره یوځای کېږي د سره رود او کنرونو سیندونه هم په ننگرهار کې وروسره مل او د پېښور په لوري بهیږي.

د کابل په سیند څلور بندونه جوړ شوي

يَنْبِعُ نَهْرُ كَابُولَ مِنْ جِبَالِ بَغْمَانَ. يَزْدَادُ مَلَهُ  
 نَهْرُ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ، وَيَقِلُّ فِي الصَّيْفِ. يَجْرِي  
 نَهْرُ كَابُولَ فِي وَسْطِ الْعَاصِمَةِ (كَابُولَ). وَفِي  
 مَنطِقَةِ (بَلِ تَشْرُخِي) يَنْضَمُّ إِلَيْهِ نَهْرُ لُوجَرَ،  
 وَفِي نَغْلُو نَهْرُ (بَنْجَشِيرَ)، وَفِي (لَغْمَانَ) نَهْرُ  
 (عَلِيشَنج) وَ (عَلِينَجَارَ).

فِي نَنْجَرَهَارَ يَنْضَمُّ إِلَيْهِ نَهْرُ سُرْخُرُودَ، وَ  
 كُنَرُ، وَ يَجْرِي نَحْوَ بِيشَاوَرُ.

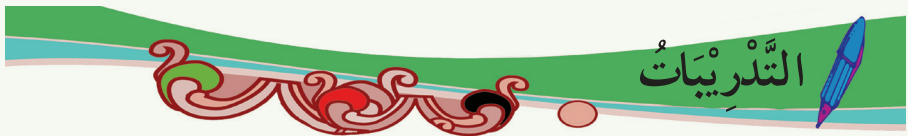
بُنِيَتْ عَلَي نَهْرِ كَابُولَ أَرْبَعَةُ سُودُودٍ وَهِيَ:

او هغه دا دي: د ماهیپر بند، د نغلو بند، د سروبي بند او د درونټې بند، د کابل سیند ۵۰۰ کیلو متره اوږدوالی لري.

سَدُّ مَاهِيَرٍ، وَ نَغْلُو، وَ سَرُوبِي، وَ دَرَوَنْتَه.   
 إِنَّ سَدَّ نَغْلُو أَكْبَرُ هَذِهِ السُّدُودِ. يَمْتَدُّ نَهْرُ   
 كَابُولَ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ (۵۰۰) كِيلُو مِتْرٍ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا   |
|-----------|-------------|--|
| ۱         | جِبَالٌ     | جَمْعُ جَبَلٍ  |
| ۲         | يَزْدَادُ   | يَكْثُرُ   |
| ۳         | يَنْضَمُّ   | يَتَّحِدُ مَعَهُ   |
| ۴         | سُدُودٌ     | جَمْعُ سَدٍّ وَ هُوَ عِبَارَةٌ عَنِ جَمْعِ مَاءٍ لِيَسْتَفَادَ مِنْهُ فِي تَوَلِيدِ الْكَهْرِبَاءِ |
| ۵         | يَمْتَدُّ   | يَطُولُ، يَسِيرُ   |
| ۶         | يَنْبُعُ    | يُخْرَجُ، يَنْشَأُ   |



## التَّدْرِيبَاتُ

### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي

- ۱- مِنْ أَيْنَ يَنْبُعُ نَهْرُ كَابُولِ؟  
.....
- ۲- مَتَى يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِ كَابُولِ؟  
.....
- ۳- أَيْنَ يَنْضَمُّ نَهْرُ لُوجَرِ إِلَى نَهْرِ كَابُولِ؟  
.....
- ۴- أَيْنَ يَلْتَقِي نَهْرُ كَابُولِ بِنَهْرِ بَنْجَشِيرِ؟  
.....
- ۵- كَمْ سَدًّا بُنِيَ عَلَى نَهْرِ كَابُولِ؟  
.....

## التدريب الثاني: اِمْلاَ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

ينبع - جبال - .

إِنَّ نَهْرَ كَابُولَ ..... مِنْ ..... بَغْمَانَ. يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ، وَ يَقُلُّ فِي الصَّيْفِ.

التدريب الثالث: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جَمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١ - يَنْضُمُ: ..... ٤ - نَهْرٌ: .....

٢ - سَدٌّ: ..... ٥ - يَزْدَادُ: .....

٣ - يجري: ..... ٦ - يَقِلُّ: .....

التدريب الرابع: هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١ - أنهار: ..... ٣ - سُودٌ: .....

٢ - جبال: ..... ٤ - مياه: .....

التدريب الخامس: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ وَ لَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَهَا: ( إِنَّ )

قَبْلَ دُخُولِ (إِنَّ) عَلَيْهِ      بَعْدَ دُخُولِ (إِنَّ) عَلَيْهِ

١ - نَهْرٌ كَابُولَ كَبِيرٌ      إِنَّ نَهْرَ كَابُولَ كَبِيرٌ

٢ - مَاءُ نَهْرٍ كَابُولٍ يَقِلُّ      إِنَّ مَاءَ نَهْرٍ كَابُولٍ يَقِلُّ

٣ - سَدٌّ نَغْلُو أَكْبَرُ سُودِ أَفْغَانِسْتَانَ      إِنَّ سَدَّ نَغْلُو أَكْبَرُ سُودِ أَفْغَانِسْتَانَ

التدريب السادس: أَدْخِلْ (إِنَّ) عَلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَ غَيْرِ مَا يَلْزَمُ:

١ - الكتاب جميلٌ.

٢ - الموتُ حقٌّ.

٣ - الفصلُ واسعٌ.

٤ - الغائبُ عائِدٌ.



التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا (يزداد) كما في المثال:  
يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِكَابُولَ فِي الرَّبِيعِ.

- ..... -١  
..... -٢  
..... -٣  
..... -٤

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَلاَحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَهَا:

مُحَمَّدٌ طَالِبٌ      كَانَ مُحَمَّدٌ طَالِبًا      إِنَّ مُحَمَّدًا طَالِبٌ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

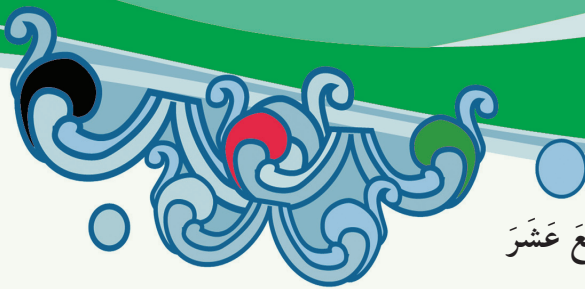
|             |                   |
|-------------|-------------------|
| مِيَاهٌ     | بَحْرٌ            |
| ثَلْجٌ      | سَحَابٌ           |
| مَطَرٌ      | عُيُونٌ           |
| سَيْلٌ      | بَرْدٌ            |
| كَهْرَبَاءُ | سَدُّ كَهْرَبَاءِ |

الوَاجِبُ الْمُنَزَّلِيُّ



اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا حَرْفَ (إِنَّ).

- ..... -١      ..... -١  
..... -٢      ..... -٢



الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

# الإِجَازَةُ الصِّيفِيَّةُ



الْحِوَارُ:

(يُحَاوِرُ الْأُسْتَاذَ هَارُونَ تَلَامِيئَهُ حَوْلَ الْعُطْلَةِ الصِّيفِيَّةِ)

الْأُسْتَاذُ: أَيْنَ سَتَذْهَبُ فِي الْعُطْلَةِ الصِّيفِيَّةِ يَا هَاشِمُ؟  
هَاشِمٌ: سَأَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.  
الْأُسْتَاذُ: لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ؟

هَاشِمٌ: أَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ لِأَزُورَ أَخِي.  
الْأُسْتَاذُ: أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ يَا يَوْسُفُ؟  
يَوْسُفُ: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ بِإِذْنِ اللَّهِ.  
الْأُسْتَاذُ: لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟

د دوبي رخصتي

خبرې اترې  
هارون استاد له خپلو زده کوونکو سره د اوږې د  
رخصتې په هکله خبرې کوي.

استاذ: اې هاشمه! ته د اوږې په رخصتې کې  
چېرې ځې؟

هاشم: ان شاء الله (که د الله خوښه وه) کابل  
ته ځم.

استاذ: ولې کابل ته ځې؟

هاشم: د خپل ورور د ليدنې لپاره کابل ته  
ځم.

استاذ: اې يوسفه ته چېرته ځې؟

يوسف: ان شاء الله زه سعودي عربستان ته ځم.

استاذ: ولې سعودي عربستان ته ځې؟

يوسف: د عمري د اداء كولو لپاره هلته خم.  
 استاذ: ته به له كومي لاري خخه سعودي ته خي؟  
 يوسف: ان شاء الله د الوتكې په وسيلې سره خم.  
 استاذ: خو ورخي به په سعودي عربستان كې  
 تيروي؟  
 يوسف: هلته شل ورخي تيروم.  
 استاذ: له الله تعالى خخه تا سوته برياليتوب او  
 كاميابي غواړم.

يُوسُفُ: أَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.  
 الْأُسْتَاذُ: بِمَاذَا سَتَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟  
 يُوسُفُ: سَأَذْهَبُ بِالطَّائِرَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.  
 الْأُسْتَاذُ: كَمْ يَوْمًا سَتَبْقَى هُنَاكَ؟  
 يُوسُفُ: سَأَبْقَى هُنَاكَ عِشْرِينَ يَوْمًا.  
 الْأُسْتَاذُ: أَرْجُو لَكُمْ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا          |
|-----------|-------------|---------------------|
| ١         | الْعُطْلَةُ | وَقْتُ الْإِجَازَةِ |
| ٢         | أَرْجُو     | أُرِيدُ، أَمَلُ     |
| ٣         | يَجَاوِرُ   | يُحَدِّثُ           |

### التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١- عَمَّنْ يَسْأَلُ الْأُسْتَاذَ هَارُونَ؟ .....

٢- أَيْنَ يَذْهَبُ هَاشِمٌ فِي الْعُطْلَةِ؟ .....

٣- لِمَاذَا يَذْهَبُ يُوسُفُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟ .....

٤- بِمَاذَا دَعَا الْأُسْتَاذُ لِتَلَامِيذِهِ؟ .....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عِلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- دَارَ الْحَوَارِ بَيْنَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ وَ التَّلَامِيذِ.

٢- مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ ( الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ ).

٣- هَاشِمٌ يُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى مَدِينَةِ هَرَاةَ.

٤- يُوسُفُ يَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.

**التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:**

١- تَذْهَبَ - أَيْنَ - أَنْ - تُرِيدُ.....

٢- كَابُولَ - إِلَى - لِمَاذَا - تَذْهَبُ.....

٣- فِي - كَلِيَّةَ - سَاءَدْرُسُ - الشَّرِيعَةَ.....

٤- التَّوْفِيقَ - أَرْجُو - لَكَ - وَالنَّجَاحَ.....

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ:**

١- .....؟ سَأَذْهَبُ إِلَى الْحَجِّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٢- .....؟ دَرَسَ مُحَمَّدٌ فِي مَدْرَسَةٍ.

٣- .....؟ نَعَمْ تَنَاوَلْتُ الْغَدَاءَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

٤- .....؟ ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ مَرِيضٍ.

٥- .....؟ إِشْتَرَيْتُ السَّمَكَ مِنَ السُّوقِ.

٦- .....؟ عِنْدِي ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ.

٧- .....؟ فِي الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ.

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:**

١- عُطْلَةٌ:.....

٢- أُسْبُوعٌ:.....

٣- أَرْزُورٌ:.....

٤- الْعُمْرَةُ:.....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ حَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

(فِي، مِنْ، إِلَى، عَلَى)

١- أَنَا جِئْتُ..... الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي.

٢- هَذَا شَهْرٌ ثَانٍ..... السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ.

٣- سَأَذْهَبُ..... حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ.

٤- أَشْكُرْكُمْ..... حُسْنِ مُعَامَلَتِكُمْ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اِكْتُبِ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

أَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ لِأُزَوِّرَ أَخِي.

١- .....

٢- .....

٣- .....

٤- .....

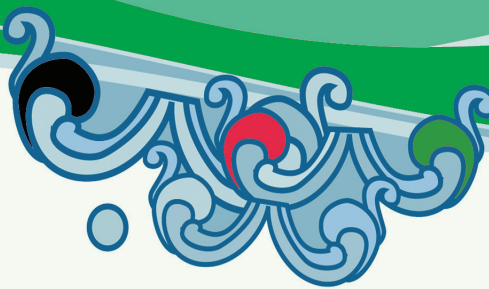
التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاجْتِثْ عَنْ مَعَانِيهَا فِي الْقَامُوسِ (الذَّخِيرَةُ اللَّغَوِيَّةُ)

|              |               |               |
|--------------|---------------|---------------|
| الْعَوْدَةُ  | السِّيَاحَةُ  | الِإِجَازَةُ  |
| الِإِحْرَامُ | المُطَالَعَةُ | أَسْتَعِدُّ   |
| الطَّوَافُ   | الحَجُّ       | الأَقْرَبَاءُ |

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.



الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

## فِي الْفُنْدُقِ



په هوٽل ڪي  
مسافر: السلام عليكم ورحمت الله و  
بركاته:  
دهوٽل مامور: وعليكم السلام ورحمت  
الله و بركاته! ڀڻه راغلاست، زه سٿا ڇه  
چوپڙ وڪرم  
مسافر: غوارم ڇه معلومات راکري.  
مامور: مهرباني وڪري.  
مسافر: آيا تاسو په هوٽل ڪي خالي خونڙي  
لري؟  
مامور: هو، مور خالي خونڙي لرو.  
مسافر: آيا ڪولاي شم له قيمتونو ڇخه  
بي خبر شم؟  
مامور: ڊپر ڀڻه، آيا يوازې د خان لپاره د

المُسَافِرُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.  
المُوظَّفُ: وَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ. أَهْلًا  
وَسَهْلًا، أَيُّ خِدْمَةٍ؟  
المُسَافِرُ: مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ.  
المُوظَّفُ: تَفَضَّلْ.  
المسافر: هل عندكم عُرفُ فارغة؟  
الموظف: نعم، عندنا عُرفُ فارغة.  
المُسَافِرُ: هل يُمكنُ أَنْ أعرفَ الأَسْعَارَ؟  
المُوظَّفُ: نعم، هل تُريدُ عُرفَةً لَوَحدِكَ؟

کوټې ضرورت لري؟  
 مسافر: هو يوازې د خان لپاره کوټه غواړم.  
 مامور: ډېر ښه، د يوه اطاق کرایه د سهار له چای سره د ورځې ۵۰۰ افغانۍ ده.  
 مسافر: زه موافق یم.  
 مامور: هیله کوم خپل پاسپورت راکړه.  
 مسافر: دا دی زما پاسپورت.  
 مامور: مهرباني وکړئ پنځلسم نمبر کوټې ته تشریف یوسئ، کلي دغه ده.

المسافر: نَعَمْ أُرِيدُ غُرْفَةً لِيُوحِدِي.  
 الموظف: حَسَنًا، الْيَوْمَ الْكَامِلُ بِخَمْسِمِائَةٍ  
 أفغانِيٍّ مَعَ وَجْبَةِ الإفطارِ.  
 المسافر: أَنَا مُوَأَفِقٌ.  
 الموظف: مِنْ فَضْلِكَ أعْطِنِي جَوَازَ سَفَرِكَ.  
 المسافر: هَذَا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي.  
 الموظف: تَفَضَّلْ، هَذَا هُوَ المِفْتَاحُ. رَقْمُ الغُرْفَةِ ١٥.  
 المسافر: شُكْرًا.

### معاني الكلمات

| الرقم | الكلمة     | معناها             |
|-------|------------|--------------------|
| ١     | الموظف     | العامِل            |
| ٣     | جواز السفر | باسپورت            |
| ٥     | الأسعار    | جمع سعر وهو القيمة |



### التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أَيْنَ حَدَثَ هَذَا الحِوَارُ؟.....
- ٢- بَيْنَ مَنْ دَارَ الحِوَارُ؟.....
- ٣- مَاذَا يُرِيدُ المسافرُ؟.....
- ٤- كَمْ قِيَمَةُ الغُرْفَةِ؟.....

- ٥- مَا رَقَمَ غُرْفَةَ الْمَسَافِرِ؟.....
- التَّدرِيبُ الثَّانِي: رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:
- ١- عَنْ - تَفَضَّلْ - تَسْأَلْ - شَيْئٍ - أَيٌّ؟.....
- ٢- فِي - تُقَدِّمُونَ - مَاذَا - الْفُنْدُقِ - لِلْمَسَافِرِ؟.....
- ٣- سَفَرِكَ - فَضْلِكَ - أَعْطِنِي - مِنْ - جَوَازٍ.....
- التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: ضَعْ عَلَامَةَ (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١- حَدَّثَ هَذَا الْحِوَارُ فِي الْفُنْدُقِ .
- ٢- يُرِيدُ الْمَسَافِرُ غُرْفَةً لِرَوْحِهِ.
- ٣- أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ الْوَاحِدَةِ مِائَتِي أَفْغَانِي.
- ٤- دَخَلَ الْمَسَافِرُ غُرْفَةَ رَقْمِ ١١٢.

- التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:
- المِثَالُ: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟
- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....

- التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: عَيِّنْ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:
- ١- مَنْ فَعَلَ هَذَا؟
- ٢- مَاذَا تَقُولُ؟
- ٣- مَتَى أَتَيْتَ؟
- ٤- أَيْنَ أَخُوكَ؟
- ٥- كَيْفَ أَنْتَ؟
- ٦- أَيَّ كِتَابٍ تُرِيدُ؟

- التَّدرِيبُ السَّادِسُ: هَاتِ جُمْلًا ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:
- المِثَالُ: ( بَيِّتْ ) : أُرِيدُ بَيْتًا لِرَوْحِي



١ - سَيَّارَةٌ:.....

٢ - بِنَاءٌ:.....

٣ - مَكْتَبٌ:.....

٤ - كُرْسِيٌّ:.....

٥ - حَاسُوبٌ:.....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

المُضِيفُ / المُضِيفَةُ      القَاعَةُ

مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ      التَّلْفَازُ

صَالُونُ      الثَّلَاجَةُ

المدَّخِلُ      المَخْرَجُ

الدُّوَلَابُ      الحَارِسُ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: لَاحِظِ العَلَامَةَ المَلوَّنةَ بِلَوْنِ أَحْمَرَ (؟؟ عِلَامَةُ الإِسْتِفْهَامِ)

- مَاذَا تُقَدِّمُونَ لِلْمُسَافِرِ؟

- هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَعْرِفَ الأَسْعَارَ؟

- هَلْ تُرِيدُ عُرْفَةَ لَوْحَدِكَ؟

الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ



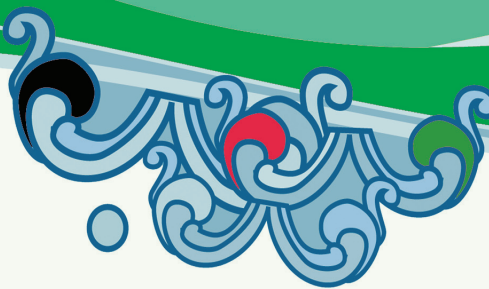
اكتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ فِي كُرَاسَتِكَ مُسْتَعْمِلًا:

( هل - متى - ماذا - أي )

..... -١

..... -٢

..... -٣



# أَضْرَارُ التَّدْخِينِ



د سگرت څکولو ضررونه  
خبرې اترې:

محمد وپوهېده چې ملگری یې  
(جعفر) سگرت څکوي ډېر خفه شو  
او له ځانه سره یې وویل: پرما لازمه  
ده ترڅو هغه ته نصیحت وکړم او هغه  
له سگرت څکولو څخه منع کړم.  
محمد: اې گرانه وروره جعفره!  
اوریدلي مې دي چې ته سگرت  
څکوي؟ جعفر څه موده چپ و او  
څه یې ونه ویل:

جعفر: هو؟ خو هیڅ باک نه لري.  
محمد: خو زه ډېر ویرېم او ستا د  
صحت په هکله فکر کوم.

جعفر: ولې؟  
محمد: ځکه چې سگرت ستاروغتیا،  
صحت او مال ته تاوان رسوي.

الْحَوَارُ:

حَزَنُ مُحَمَّدٌ عَلَى صَدِيقِهِ جَعْفَرَ لِأَنَّهُ يُدَخِّنُ،  
وَقَالَ: عَلَيَّ أَنْ أَنْصَحَهُ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ.

مُحَمَّدُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَخِي جَعْفَرُ!

جَعْفَرُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ يَا مُحَمَّدُ!

مُحَمَّدُ: سَمِعْتُ أَنَّكَ تَدَخِّنُ.

(سَكَتَ جَعْفَرٌ سُكُوتًا طَوِيلًا)

جَعْفَرُ: نَعَمْ، أَدَخِّنُ، وَلَكِنْ لَا يُحِيفُ.

مُحَمَّدُ: أَمَّا أَنَا فَيُحِيفُنِي خَوْفًا شَدِيدًا.

جَعْفَرُ: لِمَذَا؟

جعفر: زه بنه يم او مال او هستي دېره لرم.  
 محمد: زه ستا د راتلونكي په هكله خبره كوم او انديښنه لرم.  
 جعفر: په راتلونكي كې به څه راته پيښ شي؟  
 محمد: سگرت څكول د اعصابو د پريښاني، د جگر د پرسوب، د حنجرې د زخم او سابندۍ لامل گرځي.  
 جعفر: اي وروړه محمده! زه د سگرتو څكولو د ضررونو په هكله نه پوهيډم ستا له نصيحت او لارښوونې څخه دېره مننه كوم او وعده دركوم چې بيا سگرت څكولو ته نه راستنېږم او الله پاك دې نېكه بدله دركړي.

مُحَمَّدُ: لِأَنَّهُ يَضُرُّ صِحَّتَكَ، وَ يَتْلَفُ مَالَكَ.  
 جَعْفَرُ: أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْمَالُ مُتَوَفِّرٌ.  
 مُحَمَّدُ: أَنَا أَتَحَدِّثُ عَنْ مُسْتَقْبَلِكَ.  
 جَعْفَرُ: مَاذَا سَيَحْدُثُ؟

مُحَمَّدُ: سَتَعْرِفُ حِينَ يَضْطَرُّ أَعْصَابُكَ، وَيَتَوَرَّمُ كِبْدَكَ، وَيَلْتَهُبُ حَنْجَرَتُكَ، وَيَضِيقُ نَفْسَكَ.  
 جَعْفَرُ: أَخِي مُحَمَّدُ! لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ كُلَّ هَذَا، أَشْكُرُكَ عَلَى نَصِيحَتِكَ، وَأَعِدُّكَ بِأَنِّي لَنْ أَعُودَ إِلَى التَّدْخِينِ أَبَدًا، وَجَزَاكَ اللَّهُ عَنِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ             | مَعْنَاهَا   |
|-----------|-------------------------|--|
| ١         | يُدْخَنُ                | يَمْتَصُّ دُخَانَ لِفَائِفِ السَّجَائِرِ الَّتِي فِيهَا التَّبَعُ (تَنْبَاكُو) |
| ٢         | سَكَتَ                  | صَمَتَ وَ لَمْ يَتَكَلَّمْ   |
| ٣         | مُتَوَفِّرٌ             | مَوْجُودٌ وَكَثِيرٌ  |
| ٤         | يَضْطَرُّ أَعْصَابُكَ   | لَا يَسْتَقِرُّ، وَيَغْضَبُ  |
| ٥         | يَتَوَرَّمُ كِبْدَكَ    | يَنْتَفِخُ   |
| ٦         | يَلْتَهُبُ حَنْجَرَتُكَ | تَحْمَرُّ حَنْجَرَتُكَ   |
| ٧         | يَضِيقُ                 | يَشْعُرُ بِضَيْقٍ وَهُوَ ضِدُّ سَعَةٍ فِي التَّنَفُّسِ                         |

### التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١ - لِمَاذَا حَزَنَ مُحَمَّدٌ؟

٢- ماذا قال مُحَمَّدٌ؟.....

٣- كَيْفَ يَضُرُّ التَّدْحِينَ بِصَاحِبِهِ؟.....

٤- لماذا يكون التَّدْحِينُ مُخِيفًا؟.....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً:

١- يُدَخِّنُ - مُحَمَّدٌ - أَنْ - سَمِعَ - صَدِيقَهُ.....

٢- مُتَوَفِّرٌ - بَحَيْرٌ - وَ الْمَالُ - أَنَا.....

٣- طَوِيلًا - جَعْفَرٌ - سُكُوتًا - سَكَتَ.....

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثِ: هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١- صَدِيقٌ:.....

٢- مُتَوَفِّرٌ:.....

٣- تَشَعَّرٌ:.....

٤- أَعُودُنُ:.....

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَ لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ  
(المفعول المطلق)

١- حَزَنَ مُحَمَّدٌ حُزْنًا شَدِيدًا.

٢- أَنْصَحُهُ نَصِيحَةً.

٣- يُخِيفُنِي خَوْفًا شَدِيدًا.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: عَيِّنِ الْمَفْعُولَ الْمَطْلُوقَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

١- لَعِبَ الْوَلَدُ لَعْبًا.

٢- يَشْرَبُ الطِّفْلُ اللَّبْنَ شُرْبًا.

٣- جَرَى خَالِدٌ جَرِيًا.

٤- أَكَلَ عَلِيٌّ أَكْلَةً.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: كَوْنُ أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: الْمُسْتَقْبَلُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ مُسْتَقْبَلِكَ.

- ١- أَلَيْتُ:.....
- ٢- الدَّرَاسَةُ:.....
- ٣- الْعَائِلَةُ:.....
- ٤- التَّجَارَةُ:.....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: كَوْنُ أَرْبَعِ جُمَلٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ بَيْتِي

- ١-.....
- ٢-.....
- ٣-.....

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: ( الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ )

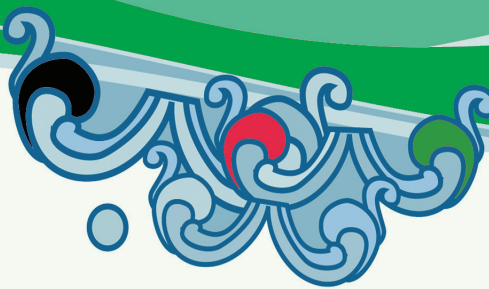
|              |                  |
|--------------|------------------|
| الْحَمْرُ    | الْحَشِيشُ       |
| العِلاجُ     | سَكَرَانُ        |
| السَّرَطَانُ | الإِدْمَانُ      |
| الْوَقَايَةُ | مُعْمَى عَلَيْهِ |

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ فِي كُرَّاسَتِكَ:

- ١- هَلِ التَّدخينُ ضارٌّ بِالصِّحَّةِ؟.....
- ٢- مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمُدخِنِ؟.....
- ٣- مَا هُوَ سَبَبُ تَوَرُّمِ الْكَبِدِ؟.....



## التَّسَامُحُ

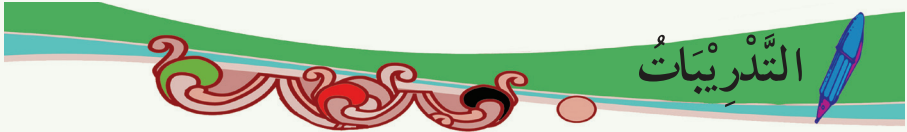
عفوه او ببښنه  
 اسلام د عفوي او تېريدنې دين دى،  
 مسلمانان په ټولو حالاتو، لكه: قهر،  
 غم او خوشحالي كې له عفوي، نرمي  
 او ببښني څخه كار اخلي.  
 وايي چې علي بن الحسين يوه وينځه  
 (خدمتگاره) درلودله يوه ورځ هغې  
 د علي په لاسونو اوبه اچولې ترڅو  
 اودس وكړي او لمونځ اداء كړي،  
 ناڅاپه يې كوزه له لاسه ولوېده او  
 علي بن حسين يې زخمى كړ، علي  
 ډېر په قهر شو، خدمتگارې علي بن  
 الحسين ته وويل: الله تعالى فرمايي (و  
 الكاظمين الغيظ) علي خدمتگارې  
 ته وويل: ما هم خپل قهر او غصه  
 وزغمله، خدمتگارې وويل: (والعافين  
 عن الناس) علي وويل: الله پاك درته  
 خطا وبښله، خدمتگارې وويل: «و  
 الله يحب المحسنين» علي وويل:  
 ولاړه شه د الله ﷻ په خاطر ته زما د  
 وينځتوب له قيد څخه آزاده يې.

الإِسْلَامُ دِينُ التَّسَامُحِ، وَالمُسْلِمُونَ مُتَسَامِحُونَ فِيمَا  
 بَيْنَهُمْ فِي جَمِيعِ الحَالَاتِ: فِي الغَضَبِ، وَالحَزَنِ،  
 وَالفَرَحِ...

يُقَالُ: إِنَّهُ كَانَتْ لِعَلِيِّ بْنِ الحُسَيْنِ جَارِيَةٌ، جَعَلَتْ  
 يَوْمًا تَسْكُبُ عَلَيْهِ المَاءَ؛ لِيَقُومَ لِلصَّلَاةِ، فَسَقَطَ  
 الإِبْرِيْقُ مِنْ يَدَيْهَا، فَجَرَحَهُ، فَغَضِبَ عَلَيْهَا، فَقَالَتْ  
 الجَارِيَةُ: إِنَّ اللهَ تَعَالَى يَقُولُ: «وَالكَاطِمِينَ الغَيْظَ»  
 فَقَالَ لَهَا: إِنِّي كَاطِمٌ غَيْظِي، قَالَتْ: «وَالعَافِينَ عَنِ  
 النَّاسِ» قَالَ: قَدْ عَفَا اللهُ عَنكَ. قَالَتْ: «وَاللهُ يُحِبُّ  
 المحْسِنِينَ» قَالَ: إِذْهَبِي فَأَنْتِ حُرَّةٌ لِرُوحِهِ اللهُ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ  | مَعْنَاهَا                   | الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ      | مَعْنَاهَا              |
|-----------|--------------|------------------------------|-----------|------------------|-------------------------|
| ١         | التَّسَامُحُ | العَفْوُ وَ التَّسَاهُلُ     | ٦         | الغَيْظُ         | العَضْبُ                |
| ٢         | الفَرْحُ     | السَّعَادَةُ                 | ٧         | جَارِيَةٌ        | خَادِمَةٌ               |
| ٣         | الكَاطِمِينَ | الْحَاطِسِينَ                | ٨         | جَعَلَتْ         | بَدَأَتْ                |
| ٤         | الإِبْرِيْقُ | إِنَاءُ الْمَاءِ             | ٩         | تَسَكَّبُ        | تَصَبُّ                 |
| ٥         | حُرَّةٌ      | ضِدُّ أُمَّةٍ أَوْ جَارِيَةٍ | ١٠        | لِوَجْهِ اللَّهِ | طَلَبًا لِرِضَا اللَّهِ |



### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- هَلِ الْإِنْسَانُ يَعْيشُ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ؟ .....
- ٢- هَلِ النَّاسُ يُخْطِئُونَ؟ .....
- ٣- مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ الْجَارِيَةُ؟ .....
- ٤- لِمَاذَا غَضِبَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَى الْجَارِيَةِ؟ .....

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١- الإسلامُ دينُ التَّسَامُحِ.
- ٢- الإنسانُ يَعْيشُ دَائِمًا فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ.
- ٣- كَانَتْ جَارِيَةٌ عَلِيٌّ تَسْكُبُ عَلَيْهِ الْمَاءَ.
- ٤- انْكَسَرَ إِبْرِيْقُ الْمَاءِ فِي يَدِ الْجَارِيَةِ.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- جَارِيَةٌ: .....

٢- تَسَكَّبُ: .....

٣- الْحَسِنِينَ: .....

٤- الْإِبْرِيْقُ: .....

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَ لَاحِظْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا: ( جَمْعُ الْمَذَكَّرِ

السَّلَامِ )

١- الْمُسْلِمُونَ مُتَسَاحِمُونَ.

٢- وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ.

٣- وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ.

## التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: زِدْ وَاوًا وَ نُونًا أَوْ يَاءَ وَ نُونًا فِي آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي

الْمِثَالِ:

المِثَالُ: مُسْلِمٌ      مُسْلِمُونَ      هَؤُلَاءِ مُسْلِمُونَ

مُسْلِمٌ      مُسْلِمِينَ      رَأَيْتُ مُسْلِمِينَ

.....      .....      .....  
مُجَاهِدٌ:

.....      .....      .....  
مُعَلِّمٌ:

.....      .....      .....  
مُؤْمِنٌ:

.....      .....      .....  
صَادِقٌ:

.....      .....      .....  
كَاذِبٌ:

.....      .....      .....  
مُدَرِّسٌ:



## التَّدرِيبُ السَّادِسُ: هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

| مُفْرَدٌ | جَمْعٌ        | مُفْرَدٌ   | جَمْعٌ        |
|----------|---------------|------------|---------------|
| مُخْلِصٌ | مُخْلِصِينَ   | مُهَنْدِسٌ | مُهَنْدِسُونَ |
| .....    | مُجْتَهِدِينَ | .....      | مُحْسِنُونَ   |
| .....    | صَائِمِينَ    | .....      | نَائِمُونَ    |
| .....    | كَاتِبُونَ    | .....      | قَائِمِينَ    |
| .....    | وَاقِفِينَ    | .....      | قَادِمِينَ    |
| .....    | قَاعِدِينَ    | .....      | جَالِسُونَ    |

## التَّدرِيبُ السَّابِعُ: لَاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ:

١- قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ.

٢- قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُمَا.

٣- قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُنَّ.

## التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: لَا حِظَّ عَلامَةَ التَّنْصِيفِ «...» فِيمَا يَأْتِي:

«وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ» وَ«الْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ» وَ«اللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ»  
التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي كُرَّاسَتِكَ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

|             |                |
|-------------|----------------|
| الْحِلْمُ   | الْحِكْمَةُ    |
| الرَّحْمَةُ | الْأَبْتِسَامُ |
| اللُّطْفُ   | الْإِنْتِقَامُ |

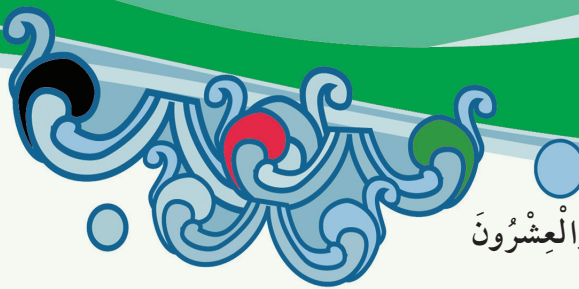
## الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



اُكْتُبِ الْآيَةَ الْآتِيَةَ فِي كُرَّاسَتِكَ وَاحْفَظْهَا:

«الَّذِينَ يَنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَ الضَّرَّاءِ وَ الْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَ الْعَافِينَ عَنِ

النَّاسِ وَ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ». سورة آل عمران آية ١٣٤.



الدَّرْسُ الحَادِي وَالْعِشْرُونَ

# السَّلَامَةُ



سلامتي  
 د ساينس ښوونکي له خپلو زده کوونکو څخه پوښتنه وکړه: گرانو زده کوونکو سلامتي څه مفهوم لري؟  
 هارون: سلامتي داده چې انسان خپل ځان، مال او اهل له خطر څخه په امان کې وساتي.  
 ښوونکي: آيا روغتيا کوم بل مفهوم هم لري؟  
 عثمان: هو، د روغتيا مفهوم د ژوند د سلامتيا په معنی هم ده.  
 ماجد: آيا د بدن روغتيا ته هم شاملېږي؟  
 ښوونکي: هو، د بدن روغتيا د سلامتيا

سَأَلَ مُعَلِّمُ الْعُلُومِ تَلَامِيذَهُ: مَا مَعْنَى السَّلَامَةِ أَيُّهَا التَّلَامِيذُ؟  
 هَارُونُ: السَّلَامَةُ أَنْ يَرَى الْإِنْسَانُ أَهْلَهُ، وَمَالَهُ مُحْفُوظًا مِنَ الْخَطَرِ.  
 الْمُعَلِّمُ: هَلْ هُنَاكَ مَعْنَى آخَرَ لِلسَّلَامَةِ؟  
 عُثْمَانُ: نَعَمْ، السَّلَامَةُ تُشْتَمِلُ عَلَى سَلَامَةِ الْحَيَاةِ أَيْضًا.

مَاجِدُ: وَهَلْ تُشْتَمِلُ عَلَى سَلَامَةِ الْجِسْمِ؟  
 الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، إِنَّ صِحَّةَ الْجِسْمِ مِنْ أَهَمِّ عَنَاصِرِ

السَّلَامَةِ.

وَلَكِنَّ هُنَاكَ أَشْيَاءَ خَطِيرَةً يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ.

عُمَرُ: وما هي؟

المُعَلِّمُ: هي الجراثيم التي توجد في كل مكان:

في الهواء، وفي الماء، وفي الطعام.

مُحَمَّدُ: وكيف نحفظ أنفسنا من الجراثيم؟

المُعَلِّمُ: حافظ على نظافة كل شيء.

أحمد: وهل هناك من خطر آخر؟

المُعَلِّمُ: نعم، الإسراف في السهر، والأكل،

والشرب. وقد جاء في الأثر عن النبي - صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ:

«نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا

نَشْبَعُ».

له ڊپرو مهمو عناصرو څخه گڼل کېږي.

څکه ډېر داسې مضر او خطرناک شيان

وي چې انسان ورځنې يې خبره دي.

عمر: دا خطرناک شيان کوم دي؟

ښوونکی: دا شيان هغه ميکروبونه او

جراثيم دي چې په ټولو ځايونو کې موجود

دي، په هوا، اوبو او خوراک کې.

محمد: موږ څرنگه کولای شو څو خپل

ځان له دې ميکروبونو څخه وساتو؟

ښوونکی: پاکي او نظافت په هر څه کې

مراعات کړئ.

احمد: آيا کوم بل خطر هم وجود لري؟

ښوونکی: هو، بې خويي، په خوراک او

څښاک کې اسراف هم بلې پاملرې لري.

د نبي کریم ﷺ په يوه حديث کې راغلي

دي چې فرمايي: موږ داسې قوم يو چې

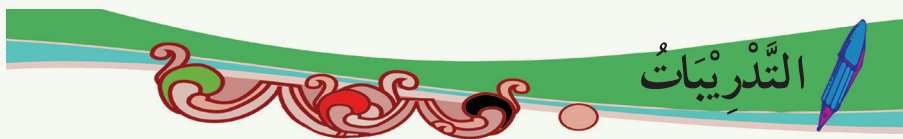
ترڅو ورې شوي نه يو څه نه خورو او

کله چې څه وخورو نو د گيډې له ډکولو

څخه ډډه کوو.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا                              |
|-----------|-------------|---|
| ١         | الجراثيم    | جمعُ جرثومة وهي ميكروبات وبكتريات خطيرة |
| ٢         | الإسراف     | عمل شيءٍ يفوق الحاجة                    |
| ٣         | السهر       | جلسة إلى وقت متأخر في الليل وعدم النوم  |
| ٤         | عناصر       | جمع عنصر وهو جزء أساسي                  |
| ٥         | يجهل        | لا يعرف                                 |
| ٦         | الأثر       | الحديث النبوي                           |



## التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

١- عَمَّاذَا يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟

٢- مَا مَعْنَى السَّلَامَةِ؟

٣- مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ؟

٤- أَيْنَ تُوجَدُ الْجَرَائِمُ؟

٥- كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ نَعِيشَ سَالِمِينَ؟

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبْرَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبْرَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- السَّلَامَةُ أَنْ يَكُونَ مَالُ الْإِنْسَانِ وَأَهْلُهُ فِي خَطَرٍ.

٢- الْجَرَائِمُ تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

٣- سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ أَنْ يَأْكُلَ وَيَشْرَبَ أَكْثَرَ مِنْ حَاجَتِهِ.

٤- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعِيشَ سَالِمًا حَافِظًا عَلَى نِظَافَةِ كُلِّ شَيْءٍ.

## التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- أَشْيَاءُ - هُنَاكَ - يَجْهَلُهَا - الْإِنْسَانُ.

٢- هَلْ - آخَرَ - مِنْ - هُنَاكَ - خَطَرٍ؟

٣- الْجَرَائِمُ - لَا - تَدْخُلُ - جِسْمِكَ - إِلَى - تَتْرُكُ.

٤- حَاجَتِهَا - يَزِيدُ - مَا - تَأْكُلُ - الْبِنْتُ - عَنِ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

| (أ)             | (ب)         |
|-----------------|-------------|
| ١- السَّلَامَةُ | تَقَدَّمُ   |
| ٢- حَقٌّ        | قَرِيبًا    |
| ٣- يَجْهَلُهَا  | تَتَفَرَّقُ |
| ٤- تَتَجَمَّعُ  | يَعْلَمُهَا |
| ٥- بَعِيدًا     | بَاطِلٌ     |
| ٦- تَأَخَّرُ    | الْمَرَضُ   |

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةِ (أ) بِمَا يُرَادُفُهَا فِي قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

| (أ)             | (ب)       |
|-----------------|-----------|
| ١- تَسْكُنُ     | الْعُرْفُ |
| ٢- جِسْمَكَ     | تَتْرَكَ  |
| ٣- فَشِلَ       | رَسَبَ    |
| ٤- تَدَعُ       | بَدُنَكَ  |
| ٥- الْحُجْرَاتُ | تَعِيشُ   |

## التدريب السادس: اكتب أسئلة للأجوبة الآتية:

- ١- .....؟ السَّلَامَةُ هِيَ حِفْظُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ مِنَ الْخَطَرِ.
- ٢- .....؟ نَعَمْ، هُنَاكَ أَشْيَاءُ خَطِيرَةٌ يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ.
- ٣- .....؟ الْإِسْرَافُ التَّجَاوُزُ عَنِ الْحَدِّ الْمَطْلُوبِ.
- ٤- .....؟ الْجَرَائِمُ تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

## التدريب السابع: اقرأ العبارات الآتية وانتبه إلى الكلمات التي تحتها خط: (الإسم المجرور)

- ١- الرَّجُلُ آمِنٌ مِنَ الضَّرَرِ.
- ٢- الْجَرَائِمُ تُوجَدُ فِي الْهَوَاءِ وَفِي الْمَاءِ.
- ٣- حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ جِسْمِكَ.
- ٤- مَنَعَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مِنَ الْإِسْرَافِ.

## التدريب الثامن: اقرأ الجمل الآتية و عيّن الإسم المجرور فيها:

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| يَنْزِلُ الْمَطْرُ مِنَ السَّمَاءِ.  | كَتَبَ الْوَلَدُ بِالْقَلَمِ.          |
| الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.        | ذَهَبَ حُسَامٌ إِلَى الْمَسْجِدِ.      |
| نَزَلَ الْقَائِدُ مِنَ الطَّائِرَةِ. | الْجَائِزَةُ لِلتَّلْمِيذِ النَّاجِحِ. |

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: كَوْنُ أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْجَحَ، اجْتَهِدْ فِي دُرُوسِكَ.

.....-١

.....-٢

.....-٣

.....-٤

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الجُرْحُ الأَقْدَارُ

البَيْئَةُ البَدْرُ

الفَحْصُ العِلاجُ

القَمَامَةُ سَلَةُ المَهْمَلاتِ

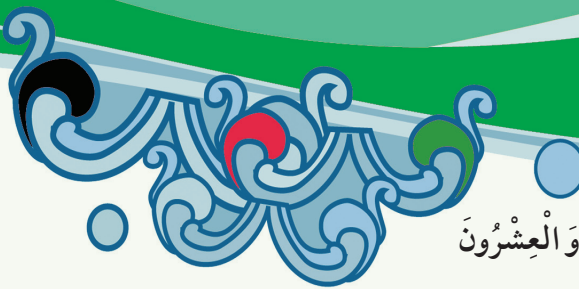
المَرَضُ الدَّوَاءُ

الوَقَايَةُ السَّمَرُ

الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ



اُكْتُبِ الحَدِيثَ (نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ) فِي  
كُرَّاسَتِكَ وَاحْفَظْهُ.



اللَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

# طَلَبُ الْإِجَازَةِ



د مریضی رقعہ (اجازہ غوبتل)  
 د امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ  
 بنوونخی محترم مدیر صاحب  
 السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ:  
 زہ احمد د محمد زوی د اتم  
 ٲولگی زده کوونکی د ہغی  
 مریضی لہ کبلہ چہ را پپنہ شوہ  
 دہ نشم کولای چہ بنوونخی تہ  
 حاضر شم، ستاسو لہ مبارک  
 حضور خخہ ہیلہ لرم، ترخو د  
 بنلہ علر ومنی اولہ ناسویو خخہ  
 ونہ گیل شم.

پہ درناوی  
 ستاسو فرمان ورونکی  
 زده کوونکی  
 احمد د محمد زوی

إِلَى سَعَادَةِ مُدِيرِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ - رَحْمَةُ اللَّهِ -  
 السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

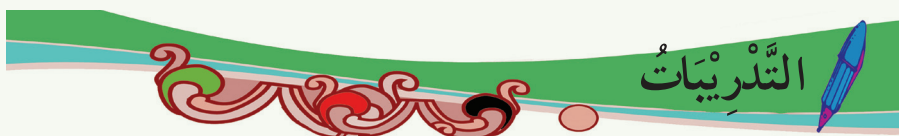
أَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، تَلْمِيذُ الصَّفِّ الثَّامِنِ. الْيَوْمَ لَا  
 أَسْتَطِيعُ الْحُضُورَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَنِّي مَرِيضٌ، فَأَرْجُو  
 أَنْ تَقْبَلُوا عَذْرِي، وَتُسَاحِبُونِي عِنْدَ الْغِيَابِ.

وَأَشْكُرُكُمْ  
 تَلْمِيذُكُمْ الْمَطِيعُ  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ



## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا                           |
|-----------|-------------|--------------------------------------|
| ١         | عُذْرِي     | مَعْدِرَتِي                          |
| ٢         | تُسَاحُونِي | تَعْفُو عَنِّي                       |
| ٣         | الْغِيَابُ  | عَدَمُ الْحُضُورِ                    |
| ٤         | سَعَادَةٌ   | كَلِمَةُ الْخِطَابِ لِالْاِحْتِرَامِ |



### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَا مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟ .....
- ٢- مَنْ هُوَ أَحْمَدُ؟ .....
- ٣- مَاذَا حَدَّثَ لِأَحْمَدَ؟ .....
- ٤- إِلَى مَنْ كَتَبَ أَحْمَدُ الطَّلَبَ .....

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

- ١- مَدْرَسَةٌ: .....
- ٢- تَلْمِيذٌ: .....
- ٣- عُذْرِي: .....
- ٤- الصُّحَّةُ: .....
- ٥- الْغِيَابُ: .....

٦-: المديِّرُ.....

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَفَكِّرْ فِيهَا ( المَضَافُ إِلَيْهِ )

١- طَلَبُ الإِجَازَةِ.

٢- مَدْرَسَةُ الإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ.

٣- تَلْمِيزُ الصَّفِّ الثَّامِنِ.

٤- السَّلَامُ عَلَیْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: أَضِفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ: عَبدُ عَبدُ اللهُ

١- مُدِيرٌ.....

٢- مَدْرَسَةٌ.....

٣- تَلْمِيزٌ.....

٤- عِنْدُ.....

التَّدرِيبُ الخَامِسُ: اسْتَعْمِلِ التَّرَاكِيبَ الآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- فَضِيلَةُ الشَّيْخِ.....

٢- الأُسْتَاذُ الفَاضِلُ.....

٣- الأخُ المحْتَرَمُ.....

٤- صَدِيقِي العَزِيزُ.....

## التدريب السادس: ضع أسئلة للأجوبة الآتية:

١- .....؟ أحمد أخذ الإجازة.

٢- .....؟ أنا أدرس في ثانوية غازي.

٣- .....؟ جميل لم يحضر لأنه مريض.

## التدريب السابع: اكتب الكلمات الآتية في كُرَّاسَتِكَ: (كتابة الشدة)

تَحِيَّةٌ                      السَّلَامُ عَلَيْكُمْ                      صِحِّيَّةٌ

## التدريب الثامن: (الذخيرة اللغوية):

السَّمَاحَةُ                      المَكْرَمُ

السَّعَادَةُ                      السُّمُوُّ

الفَضِيلَةُ                      الشُّكْرُ الجَزِيلُ

التَّحِيَّةُ                      المُعَالِي

## الواجب المنزلي



## رتب العبارات الآتية لتكون طلباً كاملاً:

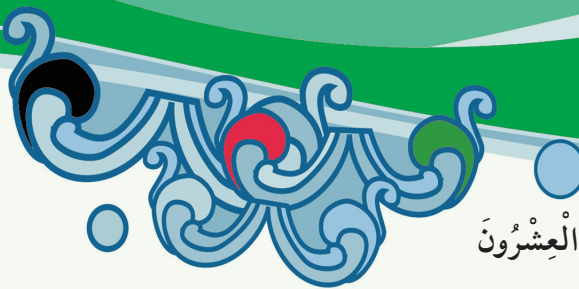
١- لا أستطيع أن آتي إلى المدرسة.                      ٦- أرجو أن

٢- أنا تلميذ الصف الثامن                      ٧- تلميذكم: رشيد بن محمود

٣- سعادة مدير مدرسة حبيبة الثانوية.

٤- أصابني صداع

٥- تسامحوني عند الغياب



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ

# مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ



الْحِوَارُ:

الْإِبْنُ: لَمْ نَحْتَاجْ إِلَى مَعْرِفَةِ الْأَوْقَاتِ يَا أَبِي؟  
 الْأَبُ: لِأَنَّ لِلْفَرَائِضِ أَوْقَاتًا مَعْلُومَةً؛ كَالصَّلَاةِ  
 الْخَمْسِ، قَالَ تَعَالَى «إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
 كِتَابًا مَوْقُوتًا».

الْبِنْتُ: لَكِنْ كَيْفَ نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ يَا أَبِي؟  
 الْأَبُ: نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ بِالسَّاعَةِ.

الْإِبْنُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟

الْأَبُ: أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ السَّاعَةِ، فِيهَا ثَلَاثَةُ عَقَارِبَ.

الْبِنْتُ: مَاذَا تَعْنِي بِهِذِهِ الْعَقَارِبِ؟

د وختونو پېژندل  
 خبرې اترې  
 زوى: پلار جانه! مور ولې د  
 وختونو پېژندلو ته اړتيا لرو؟  
 پلار: ځكه، مور د فرضونو  
 او واجباتو د اداء كولو لپاره  
 ټاكلي وختونه لرو، لكه: د  
 پنځه گونو لمونځونو اداء  
 كول، الله تعالى فرمايي: (إِنَّ  
 الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
 كِتَابًا مَوْقُوتًا)  
 لور: پلار جانه! مور څرنگه  
 كولاى شو وختونه وپېژنو؟  
 پلار: مور وختونه د ساعت

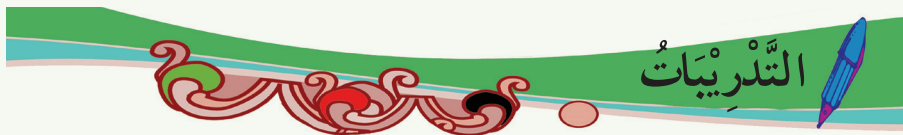
(گري) په وسيله پېژنو.  
 زوی: څرنگه؟  
 پلار: دا ساعت وگوره چې درې  
 عقربې (ستنې) لري.  
 لور: دا عقربې څه معنا لري؟  
 پلار: دا لڼه ستنه په ساعتونو  
 دلالت کوي، اوږده ستنه په دقيقو  
 دلالت کوي، خو هغه نری متحرکه  
 ستنه ثانيې رابنډي.  
 زوی: څو ثانيې يوه دقيقه کېږي؟  
 پلار: شپيته ثانيې د يوې دقيقې  
 سره او شپيته دقيقې له يو ساعت  
 سره برابري دي.

الأب: الْعَرْبُ الْقَصِيرُ عَلَامَةُ السَّاعَاتِ،  
 وَالْعَرْبُ الطَّوِيلُ عَلَامَةُ الدَّقَائِقِ، وَالْعَرْبُ  
 النَّحِيفُ الْمُتَحَرِّكُ عَلَامَةُ الثَّوَانِي.  
 الابن: كَمْ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً، وَكَمْ دَقِيقَةً تُسَاوِي  
 سَاعَةً؟

الأب: سِتُونَ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً،  
 وَسِتُونَ دَقِيقَةً تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا   |
|-----------|-------------|--|
| ١         | أَوْقَات    | جَمْعُ وَقْتٍ وَهُوَ الزَّمَنُ   |
| ٢         | كِتَابًا    | فَرِيضَةً  |
| ٣         | فَرَائِضُ   | جَمْعُ فَرِيضَةٍ   |
| ٤         | مَوْقُوتًا  | يَعْنِي عَمَلٌ لَهُ وَقْتُ خَاصٌّ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُودَى فِي غَيْرِ<br>ذَلِكَ الْوَقْتِ            |
| ٥         | عَقَارِبُ   | جَمْعُ عَقْرَبٍ وَهُوَ فِي السَّاعَةِ مَا يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَ<br>الدَّقِيقَةِ وَالثَّانِيَةَ |
| ٦         | نَحِيفٌ     | ضِدُّ سَمِينٍ  |
| ٧         | ثَوَانٍ     | جَمْعُ ثَانِيَةٍ   |



## التدريبات الأولى: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- حَوْلَ مَاذَا دَارَ الْحِوَارُ؟.....
- ٢- بَيْنَ مَنْ وَ مَنْ دَارَ الْحِوَارُ؟.....
- ٣- كَيْفَ نَعَرَفُ الْأَوْقَاتَ؟.....
- ٤- كَمْ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً؟.....
- ٥- كَمْ دَقِيقَةً تُسَاوِي سَاعَةً؟.....

## التدريبات الثانية: اقرأ العبارات الآتية و لاحظ الكلمات التي تحتها خط :

١- الصلوات الخمس.

٢- علامة الساعات

## التدريبات الثالثة: هات جمع الكلمات الآتية كما في المثال:

مُفْرَدٌ                      جَمْعٌ  
كُرَّاسَةٌ                      كُرَّاسَاتٌ

مُسْلِمَةٌ ..... طَالِبَةٌ ..... مُؤَمِّمَةٌ ..... سَبُورَةٌ .....  
تَلْمِيذَةٌ ..... كَاتِبَةٌ ..... مُجَاهِدَةٌ ..... مُدْرِسَةٌ .....  
مُعَلِّمَةٌ ..... مُمَسِّحَةٌ ..... مُوظَّفَةٌ ..... صَالِحَةٌ .....

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعُهَا فِي مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:

(ثَلَاثَةٌ - الْقَصِيرُ - الْعَقْرُبُ - سِتُونٌ - دَقِيقَةٌ)

١- هَذِهِ السَّاعَةُ فِيهَا.....عَقْرَابٌ.

٢- الْعَقْرُبُ.....عَلَامَةُ السَّاعَاتِ.

٣-.....الطَّوِيلُ عَلَامَةُ الدَّقَائِقِ.

٤-.....ثَانِيَةٌ تُسَاوِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً.

٥- سِتُونٌ.....تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

## التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اقْرَأ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

١- السَّاعَةُ الْآنَ: الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ. ١٥، ٠١

٢- السَّاعَةُ الْآنَ: الْوَاحِدَةُ إِلَّا الرُّبْعُ. ٤٥، ١٢

٣- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ. ٣٠، ٠٢

٤- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ عَشْرَ وَ بَضْعُ دَقَائِقَ. ١٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩

٥- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ. ٠٢:٠٠

٦- السَّاعَةُ الْآنَ: الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ قَبْلَ الظُّهْرِ. ١١:٠٠

٧- السَّاعَةُ الْآنَ: الْخَامِسَةَ مَسَاءً. ٠٥:٠٠

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اُكْتُبِ الأَوْقَاتَ الآتِيَةَ بِالحُرُوفِ كَمَا فِي المِثَالِ:  
المِثَالُ: (٤٥: ١٢) السَّاعَةُ الآنَ الوَاحِدَةُ إِلا الرُّبْعُ.

..... ١: ١٥ - ١

..... ٢: ٢٠ - ٢

..... ٣: ٤٥ - ٣

..... ٤: ٤٠ - ٤

..... ٥: ٣٠ - ٥

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اِقْرَأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ:  
السَّاعَةُ الآنَ الوَاحِدَةُ إِلا الرُّبْعُ.  
السَّاعَةُ الآنَ الوَاحِدَةُ إِلا الثُّلُثُ.  
السَّاعَةُ الآنَ الوَاحِدَةُ إِلا بضعَ دَقَائِقَ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبِ أربَعَ جُمَلٍ يَكُونُ فِي كُلِّ مِنبَها (إِلا):

..... ١ -

..... ٢ -

..... ٣ -

..... ٤ -



التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: إِقْرَأِ المِثَالَ وَ اَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِثْلَهُ:  
المِثَالُ: ثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تُسَاوِي نِصْفَ سَاعَةٍ.

..... -١

..... -٢

..... -٣

..... -٤

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: ( الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ )

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| الرُّبْعُ        | الثُّلُثُ        |
| بَعْدَ الظُّهْرِ | إِلَّا الرُّبْعُ |
| النِّصْفُ        | بِضْعُ           |
| وَ الرُّبْعُ     | إِلَّا الثُّلُثُ |
| قَبْلَ الظُّهْرِ | وَ الثُّلُثُ     |

الوَاجِبُ المَنْزِلِيُّ



أُرْسِمُ سَاعَةً، تُكُونُ السَّاعَةَ فِيهَا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَ النِّصْفَ ظُهْرًا.



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

### قِصَّةُ جِحَا

د جحا (ساده سړي) کيسه يوه ورځ جحا خپل زوی په مرکب (خړه) سپور کړ او په خپله پلي روان و، په لاره کې يوې ډلې خلکو وليده او وېي ويل: ډېر د تعجب ځای دی.

زوی پر خړ سپور او پلاريې پلي روان دی، زوی له خړ څخه راکوز او پلاريې په مرکب سپور شو او دواړه روان شول، د لارې په اوږدو کې له يوې بلې ډلې سره مخامخ شول، هغوی وويل: دا څه د تعجب خبره ده؟! قوی او پياوړی سړی پر خړ سپور او کوچنی زوی يې پلي! جحا خپل زوی خپل شاته پر خړ سپور کړ دواړه روان شول ترڅو د يوې بلې ډلې سره مخامخ شول، هغوی وويل: دا دوه تنه څرنگه پر يوه خوار او ډنگر خړ باندي غبرگ سپاره دي.

دواړه له خړه څخه پلي شول او خړ يې خالي پرېښود او خپل تگ ته يې ادامه ورکړه، دلارې په اوږدو کې نورو خلکو سره مخ شول، هغوی وويل: دا څه عجيبه ده؟ خړې پرېښی دی چې لغتې ووهي او دوی دواړه پياده روان دي جحا وويل: ای خلکو تاسو زموږ هيڅ کار نه خوښوئ او زموږ په هر عمل نيوکه کوئ نو اوس زموږ لپاره يوازې يوه لاره پاتې ده او هغه دا چې موږ پياده روان شو او خړ پر خپلو اوگو سپور کړو.

أَرْكَبَ جِحَا ابْنَهُ عَلَى الْحِمَارِ وَهُوَ يَمْشِي. وَفِي الطَّرِيقِ قَابِلَهُمَا جَمَاعَةٌ، فَقَالُوا: عَجَبًا، يَرْكَبُ الابْنُ، وَيَمْشِي الْوَالِدُ عَلَى قَدَمَيْهِ! نَزَلَ الابْنُ وَرَكِبَ أَبُوهُ (جِحَا). وَسَارَا حَتَّى قَابِلَهُمَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟! الرَّجُلُ الْقَوِيُّ يَرْكَبُ، وَالْغُلَامُ الصَّغِيرُ يَمْشِي! فَأَخَذَ جِحَا ابْنَهُ وَأَجْلَسَهُ وَرَاءَهُ عَلَى الْحِمَارِ. وَمَشَى حَتَّى قَابِلَهُمَا قَوْمٌ آخَرُونَ، فَقَالُوا: وَاَعَجَبًا، شَخْصَانِ رَكَبَا عَلَى هَذَا الْحِمَارِ الضَّعِيفِ؟! فَتَزَلَا، وَتَرَكَمَا الْحِمَارَ أَمَامَهُمَا يَمْشِي، فَرَأَهُمَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟! يَتْرُكَانِ الْحِمَارَ يَرْكُضُ وَهُمَا يَمْشِيانِ! فَقَالَ جِحَا: يَا قَوْمُ! أَلَا يُعْجِبُكُمْ شَيْءٌ أَبَدًا؟! لَمْ يَبْقَ سِوَى أَنْ نَمْشِيَ نَحْنُ وَنَحْمِلُ الْحِمَارَ عَلَيْنَا أَكْتَفِنَا.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّفْعُ | الْكَلِمَةُ  | مَعْنَاهَا                                |
|-----------|--------------|---|
| ١         | أَجْلَسَهُ   | جَعَلَهُ يَجْلِسُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ |
| ٢         | سَارَا       | ذَهَبَا، مَشِيَا                          |
| ٣         | يَرْكُضُ     | يَجْرِي                                   |
| ٤         | سِوَى        | غَيْرِ                                    |
| ٥         | أَرْكَبَ     | سَاعَدَهُ عَلَى الرُّكُوبِ                |
| ٦         | قَابَلَهُمَا | التَّقَى بِهِمَا                          |
| ٧         | أَكْتَانَا   | أَعْنَانَا                                |

## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَا مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟.....
- ٢- لِمَاذَا نَزَلَ الْغُلَامُ مِنَ الْحِمَارِ؟.....
- ٣- مَاذَا قَالَ النَّاسُ حِينَ رَأَوْا جُحَا يَرْكَبُ وَ الْغُلَامُ يَمْشِي؟.....
- ٤- مَاذَا قَالَ جُحَا فِي نِهَآيَةِ الْأَمْرِ؟.....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: اِمْلَأِ الْفَرَآغَاتِ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:  
(مَعَ، الرَّجَالِ، نَزَلَ، جَمَاعَةً)

- ١- ذَهَبَ جُحَا.....إِنِّه يَوْمًا إِلَى إِحْدَى الْقُرَى.
  - ٢- وَ فِي الطَّرِيقِ قَابَلَهُمَا بَعْضُ.....
  - ٣-.....الْغُلَامُ وَ رَكِبَ أَبُوهُ جُحَا.
  - ٤- حَتَّى قَابَلَهُمَا.....أُخْرَى.
- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جَمَلًا مُفِيدَةً.
- ١- الْحِمَارَ - ابْنَهُ - أَرْكَبَ - جُحَا.

٢- قَابَلَهُمَا - حَتَّى - وَ مَشَى - آخِرُونَ - قَوْمٌ.

٣- يَرْكَبُ - الْإِثْنَانِ - كَيْفَ - الْحِمَارَ؟!

٤- الْحَارَّ - فِي - هُمَا - الْجَوِّ - يَمْشِيَانِ .

**التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْأَسْمِيَّةِ كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ:**

المُذَكَّرُ: ذَهَبَ التَّلْمِيذَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.      التَّلْمِيذَانِ ذَهَبَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

المُؤنَّثُ: ذَهَبَتِ التَّلْمِيذَتَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.      التَّلْمِيذَتَانِ ذَهَبَتَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

١- أَكَلَ الطِّفْلَانِ الطَّعَامَ.

٢- لَعِبَ الْوَلَدَانِ بِالْكَرَّةِ.

٣- دَرَسَتِ التَّلْمِيذَتَانِ الْخَطَّ

٤- رَكِبَ الْمَسَافِرَانِ الطَّائِرَةَ

٥- جَلَسَتِ الصَّدِيقَتَانِ عَلَى الْمَقْعَدِ.

٦- شَرَبَ الْمَرِيضَانِ الدَّوَاءَ

**التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.**

١- الْقَرْيَةُ:

٢- الزَّمَانُ:

٣- الْعَجُوزُ:

٤- يَرْكَبُ:

٥- يَتْرُكُ:

٦- يَرْكُضُ:

**التَّدرِيبُ السَّادِسُ: هَاتِ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:**

١- رَكِبَ: ..... ٢- الشَّيْخُ: .....

٣- الْقَوِيُّ: ..... ٤- الصَّغِيرُ: .....

٥ - وَرَاءَ: ..... ٦ - الْحُرُّ: .....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١ - ذَهَبَ:

٢ - ابْنُ:

٣ - وَالِدُ:

٤ - الطَّقْسُ:

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ وَعَيِّنِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ وَالْفِعْلِيَّةَ:

١ - يَرْكَبُ الْغُلَامُ ٤ - يَمْشِي الْوَالِدُ

٢ - الْقَوِيُّ يَرْكَبُ ٥ - الْوَالِدُ رَكِبَ

٣ - نَزَلَ الْغُلَامُ ٦ - الضَّعِيفُ يَمْشِي.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ لِكُلِّ قَائِمَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: الْمُعَلِّمُ يَقْرَأُ      الطَّلَابُ يَقْرَؤُونَ

١ - ..... ٢ - .....

٣ - ..... ٤ - .....

التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ اللَّغَوِيَّةُ)

الْحِصَانُ      الطِّفْلُ

الدَّهْشَةُ      نَادِرٌ

الْحَيْرَةُ      التَّعَجُّبُ

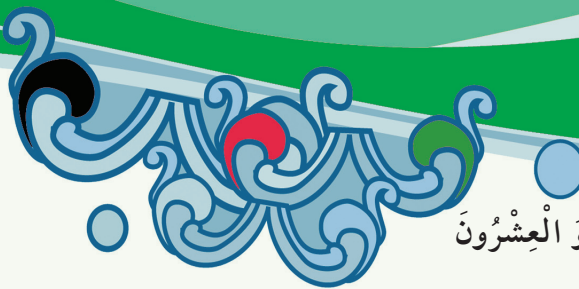
الشَّابُّ      السَّمِينُ

الْغَرِيبُ      الْأِسْتِعْرَابُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



اَكْتُبْ قِصَّةً مِنْ عِنْدِكَ فِي أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ.



الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

## الْمَدْرَسَةُ الْعَالِمِيَّةُ



### نړيوال ښوونځي

عبدالرحمن د دوی په نړيوال ښوونځي کې شامل شو. په دې ښوونځي کې د زياتو هېوادونو زده کوونکي سبق وايي. دا زده کوونکي د پاکستان، ايران، سعودي عربستان او اردن دي.

عبدالرحمن فکر وکړ او له ځانه سره يې وويل: زه په دې ښوونځي کې د خپل هېواد افغانستان استازی يم. بايد په خپلو درسونو کې کوشن وکړم ترڅو په ممتازه درجه کامياب شم.

عبدالرحمن کوشن وکړ، له سستی څخه يې ډډه وکړه او په امتحان کې په ممتازه درجه کامياب شو، کله چې پلار يې له کاميابۍ څخه خبر شو ډېر زيات خوشحاله شو او ميلستيا يې جوړه کړه او له خپل زوی څخه يې وغوښتل ترڅو خپل ټولگيال خپل

التَّحَقَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِمَدْرَسَةِ عَالِمِيَّةٍ فِي مَدِينَةِ دُبَيِّ. فِي الْمَدْرَسَةِ تَلَامِيذٌ مِنَ الْجَنَسِيَّاتِ الْمُخْتَلِفَةِ: بَاكْسْتَانِيٍّ، اِيْرَانِيٍّ، سَعُوْدِيٍّ، اُرْدُنِيٍّ وَغَيْرُهُمْ. فَكَّرَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ، وَقَالَ: اَنَا اُمْتَلُّ بِلَدِي (اَفْغَانِسْتَان) فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ، فَعَلِيَّ اَنْ اُجْتَهِدَ فِي دُرُوسِي؛ لِكِي اُحْضَلَ عَلٰى دَرَجَةِ الْاِمْتِيَازِ. فَاجْتَهِدَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ، وَنَجَحَ فِي الْاِمْتِحَانِ بِدَرَجَةٍ مُّمْتَازَةٍ. وَلَمَّا عَلِمَ اَبُوهُ بِنَجَاحِ ابْنِهِ، فَرِحَ فَرِحًا شَدِيْدًا، وَاعَدَّ طَعَامًا، وَطَلَبَ مِنْ ابْنِهِ اَنْ يَدْعُوَ جَمِيْعَ زُمَلَاءِ فَصْلِهِ اِلَى الْبَيْتِ. دَعَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ زُمَلَاءَهُ لِلْغَدَاءِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ. وَقَفَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عِنْدَ

کور ته را وغواړي. عبدالرحمن د ورځې په سهار کې خپل ټولگيوال ميلستيا ته را ويل او د خپل کور په دروازه کې د ميلمنو د استقبال لپاره ودریده او د عبدالرحمن دوستان راورسیدل او ده ورته ښه راغلاست وويل او هغوی یې ډوډۍ خوړلو ته دعوت کړل، ټول خواړه په افغاني وو او په دې ميلستيا کې افغاني، پاکستانی او مصري ميوې هم موجودې وې.

بَابُ بَيْتِهِ يَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ. رَحَّبَ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِالضُّيُوفِ، وَدَعَاهُمْ إِلَى  
الطَّعَامِ. كَانَتْ الْأَطْعِمَةُ كُلُّهَا أَفْغَانِيَّةً.  
أَمَّا الْفَوَاكِهِ فَكَانَتْ أَفْغَانِيَّةً وَبَاكِسْتَانِيَّةً  
وَمَصْرِيَّةً...

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ                     | مَعْنَاهَا                                      |
|-----------|---------------------------------|---|
| ١         | التَّحَقَّ                      | دَخَلَ لِيُدْرَسَ فِيهَا                        |
| ٢         | أَمَثَلُ                        | أَنْوَبَ عَنْهُ                                 |
| ٣         | أَعَدَّ                         | جَهَّزَ   |
| ٤         | الْجَنَسِيَّاتِ الْمُخْتَلِفَةِ | الشُّعُوبِ الْمُخْتَلِفَةِ                      |
| ٥         | رَحَّبَ                         | اسْتَقْبَلَهُ أَي: قَالَ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا |
| ٦         | الْأَطْعِمَةُ                   | جَمْعُ طَعَامٍ                                  |
| ٧         | عَلَيَّ                         | يَلْزُمُنِي، يَجِيبُ عَلَيَّ                    |

## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- بَأَيَّةِ مَدْرَسَةٍ اِتَّحَقَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ؟ .....
- ٢- لِمَاذَا أَعَدَّ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّعَامَ؟ .....
- ٣- فِي أَيِّ يَوْمٍ كَانَتْ الضِّيَافَةُ؟ .....
- ٤- أَيْنَ وَقَفَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ لِاسْتِقْبَالِ أَصْدِقَائِهِ؟ .....

### التدريب الثاني: ضع أسئلة للأجوبة الآتية:

- ١- .....؟ اسْمُ التِّلْمِيذِ السُّعُودِيِّ ماجدٌ.
- ٢- .....؟ إِبْرَاهِيمُ طَالِبٌ أُرْدُنِيٌّ.
- ٣- .....؟ وَصَلَ يَاسِرٌ يَوْمَ السَّبْتِ.
- ٤- .....؟ سَافَرَ دَاوُدُ إِلَى مَالِيْزِيَا.

### التدريب الثالث: هاتِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

- ١- المَدْرَسَةُ:.....
- ٢- الأَمْتِحَانُ:.....
- ٣- اليَوْمُ:.....
- ٤- البَابُ:.....

### التدريب الرابع: اسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

- ١- أَجْتَهَدُ:.....
- ٢- رَحِبٌ:.....
- ٣- المَائِدَةُ:.....
- ٤- مِصْرِيَّةٌ:.....

### التدريب الخامس: اقْرَأ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَلاَحِظِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ. (النِّسْبَةُ)

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| ١- هَذَا تِلْمِيذٌ مَالِيْزِيٌّ.      | ٥- هَذَا تَفَاحٌ مِصْرِيٌّ.                |
| ٢- هَذِهِ تِلْمِيذَةٌ إِيْرَانِيَّةٌ. | ٦- هَذَا عِنَبٌ أُرْدُنِيٌّ.               |
| ٣- هُوَ تِلْمِيذٌ أَفْغَانِيٌّ.       | ٧- هَؤُلَاءِ تِلْمِيذٌ بَاكِسْتَانِيُّونَ. |
| ٤- هِيَ تِلْمِيذَةٌ أَفْغَانِيَّةٌ.   | ٨- أَوْلَئِكَ تِلْمِيذَاتٌ تُرْكِيَّاتٌ.   |

### التدريب السادس: ضع اسماً مناسباً أمام كل كلمة من الكلمات الآتية:

- ١- ..... هِنْدِيٌّ.
- ٢- ..... تَائِلَنْدِيَّةٌ.
- ٣- ..... عِرَاقِيَّةٌ.
- ٤- ..... سُورِيٌّ.



٥- .....لِبْنَانِي

٦- .....فِلَسْطِينِيَّة

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

١- مُحَمَّدٌ لَيْبِي

٢- عَلِيٌّ ..... ٦- بَطِيخٌ ..

٣- جَعْفَرٌ ..... ٧- مَشْمَشٌ .....

٤- فَاطِمَةٌ ..... ٨- شَمَامٌ .....

٥- تَفَّاحٌ ..... ٩- خُوخٌ .....

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتِ سِتَّ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: دَخَلَ: دَعَاهُمْ إِلَى الدُّخُولِ أَكَلَ: دَعَاهُمْ إِلَى الأَكْلِ

خَرَجَ: ..... جَلَسَ .....

كَتَبَ: ..... شَرَبَ .....

نَامَ: ..... قَرَأَ .....

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

مَرَحَبًا شَرَفْتَنَا

أَهْلًا وَسَهْلًا تَفَضَّلْ

جَاهِزْ هَنِئًا

نَوَّرْتَ بَيْتَنَا خَيْرَ مَقْدِمِ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



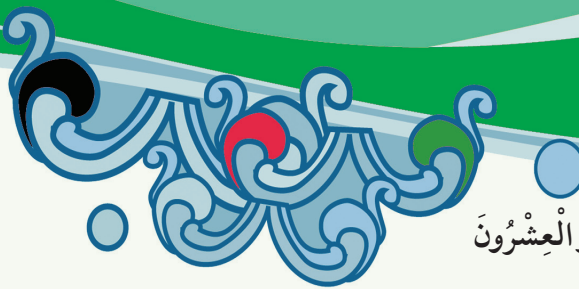
اُكْتُبْ سِتَّ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: أَنَا مِنْ أَفْغَانِسْتَانَ. أَنَا أَفْغَانِي

١- .....

٢- .....

٣- .....



## (المؤمنُ مرآة المؤمن)

مؤمن د مؤمن هنداره ده  
 عثمان او حميد دواړه دوستان دي، په يوه  
 كلي كې هستوگنه لري او په يوه بنونځي  
 كې سبق وايي.  
 د ابتدايي بنونځي له فراغت څخه وروسته  
 دواړه د ابن سينا په ثانوي ليسه كې شامل  
 شول او په ليليه كې يې شپې تېرولې.  
 عثمان د لمانځه په ادا كولو او د درسونو  
 په تکرارولو كې سستي كوله او نا امله  
 دوستان يې ځانته غوره كړل، حميد  
 پرېشانه او غمجن شو او ويې ويل: زه  
 بايد عثمان ته نصيحت وكړم، عثمان ته  
 ورغی او ورته يې وويل: ای عثمانه! مؤمن  
 د مؤمن لپاره د هندارې حيثيت لري، تا  
 وينم چې د لمونځونو په اداء كولو او د  
 درسونو په تکرارولو كې بې غوري كوي،  
 وخت د تېرې په شان دی كه دې گټه  
 ورځني وانځيسته، نو تا له منځه وړي،  
 له تا څخه هيله كوم ترڅو لمونځونه په  
 جومات كې په جماعت سره اداء كړې،  
 خپل درسونه تکراروه او له ناوړو ملگرو  
 څخه ډډه كوه.  
 عثمان وويل: رښتيا وايي ای حميده! ته

عُثْمَانُ وَ حَمِيدُ صَدِيقَانِ؛ لِأَنَّهُمَا مِنْ قَرْيَةٍ  
 وَاحِدَةٍ، وَ يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.  
 بَعْدَ التَّخْرُجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ انْتَقَلَا  
 إِلَى ثَانَوِيَّةِ ابْنِ سِينَا. وَ هُمَا بَيِّنَانِ فِي  
 السَّكَنِ الدَّاخِلِيِّ.  
 وَبَعْدَ مُدَّةٍ بَدَأَ عُثْمَانُ يَتَشَاوَلُ عَنْ أَدَاءِ  
 الصَّلَوَاتِ، وَ مُرَاجَعَةِ الدَّرُوسِ، وَ صَاحَبَ  
 أَصْدِقَاءَ السُّوءِ. حَزَنَ حَمِيدٌ وَ قَالَ: يَجِبُ أَنْ  
 أَنْصَحَ عُثْمَانَ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ وَ قَالَ: يَا عُثْمَانُ!  
 - الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ الْمُؤْمِنِ - أَرَاكَ تَتَشَاوَلُ عَنْ  
 الصَّلَوَاتِ، وَ مُذَاكَرَةِ الدَّرُوسِ، - الْوَقْتُ  
 كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ - أَرْجُو أَنْ  
 تُوَظَّبَ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ فِي الْمَسْجِدِ، وَ  
 تَرَجَعَ دُرُوسَكَ، وَ تَتْرَكَ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ.

زما وفا داره ملگری بی له تا سره  
 وعده کوم چپی وروسته له دې به د  
 لمانځه په اداء کولو کې غفلت او  
 سستی ونه کړم خپلو درسونو ته به  
 مراجعه کوم اوله ناورو دوستانو څخه  
 به ځان ژغورم اوله وخت څخه به  
 ښه گټه تر لاسه کوم.

قَالَ عُمَانُ: حَقًّا يَا حَمِيدُ، أَنْتَ صَدِيقٌ وَفِيٍّ، وَ  
 أَعِدُّكَ أَنِّي لَنْ أَهْمِلَ الصَّلَاةَ بَعْدَ هَذَا، وَلَا  
 مُرَاجَعَةَ الدُّرُوسِ، وَ لَنْ أَصَاحِبَ أَصْدِقَاءَ  
 السُّوءِ، وَ سَأَسْتَفِيدُ مِنَ الْوَقْتِ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ             | مَعْنَاهَا   |
|-----------|-------------------------|--|
| ١         | السَّكْنُ الدَّاخِلِيُّ | مَكَانٌ فِي دَاخِلِ الْمَدْرَسَةِ يَسْكُنُ فِيهِ<br>التَّلَامِيذُ (المهجع) |
| ٢         | يَتَشَاوَلُ             | يَتَكَاسَلُ  |
| ٣         | صَاحِبَ                 | رَافِقَ  |
| ٤         | مِرَاءَةً               | زُجَاجَةً يُرَى فِيهَا الْوَجْهَ   |
| ٥         | تَوَاطَبُ               | تَلْتَزِمُ وَ تَسْتَمِرُّ  |
| ٦         | التَّخْرُجُ             | إِكْمَالُ الدِّرَاسَةِ   |
| ٧         | يَبِينَانِ              | يَمْكُثَانِ، يَسْكُنَانِ   |
| ٨         | لَنْ أَهْمِلَ           | لَنْ أَتْرُكَهُ  |

### التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَا عِلَاقَةُ عُمَانِ بِحَمِيدٍ؟
- ٢- هَلْ هُمَا يَسْكُنَانِ فِي قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ؟

٣- إلى أين انتقلا بعد المدرسة الابتدائية؟

٤- أين يسكن الصديقان الآن؟

٥- هل قبل عثمان نصيحة حميد؟

التدريب الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

١- لم يقبل عثمان نصيحة حميد.

٢- بدأ عثمان يرافق أصدقاءه السوء.

٣- لم يتكاسل عثمان عن أداء الصلوات.

٤- الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

التدريب الثالث: املا الفراغ بتركيب مناسب من التراكيب الآتية:

السكن الداخلي - بعض التلاميذ النهائي - تضايق حميد - تضيع معظم - أهمل الصلاة.

١- نجح عثمان في الامتحان ..... بالتفوق.

٢- بدأ عثمان و حميد يسكنان في .....

٣- بدأ عثمان يصاحب ..... الضعفاء.

٤- ..... من عمل عثمان.

٥- أنت ..... أوقاتك فيما لا فائدة فيه.

٦- أعدك أنني لن .....

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: رَبِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً.

١- هَلْ - اِهْدَفَ - نَسِيتَ - اَلْأَسَاسِيَّ؟

٢- اَتَغَيَّرَ - لَمْ - اَنَا.

٣- نُضِيعَ - لِنَلْعَبَ - جِئْنَا - مَا - اَلْوَقْتُ - وَ.

٤- عَلَى - تُوَاطِبَ - اَنْ - اَرْجُو - الصَّلَاةَ.

٥- خَيْرٍ - فِينَا - كُلِّ - اَبَاؤُنَا - يَأْمَلُونَ.

٦- يَا - اَنْتَ - وَفِيَّ - صَدِيقُ - حَمِيدُ.

## التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اِسْتَعْمِلِ التَّرَاكِيِبَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ.

١- اَنْتَقَلَ اِلَى:

٢- الْمَدْرَسَةُ الْجَدِيْدَةُ:

٣- تَتَاَقَلَ عَنِ:

٤- اَحْسَسَ اَنَّهُ:

٥- هَلْ نَسِيتَ:

## التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَ لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:

(الفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُتَمَّي)

- ١ - هُمَا يَسْكُنَانِ فِي قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ.
- ٢ - هُمَا يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.
- ٣ - هُمَا يَرْجِعَانِ إِلَى الْبَيْتِ.
- ٤ - هُمَا يَبْتَئِنَانِ فِي السَّكَنِ الدَّاخِلِيِّ.

## التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

تَسْكُنَانِ - يَدْرُسَانِ - يَذْهَبَانِ - تَزُورَانِ - يُسَافِرَانِ - تَكْتَبَانِ.

- ١ - مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- ٢ - فَاطِمَةُ وَ خَدِيجَةُ..... فِي مَدِينَةِ كَابُلَ.
- ٣ - إِسْحَاقُ وَ مُوسَى..... فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .
- ٤ - مَرْيَمُ وَ عَائِشَةُ..... جَدَّتَهُمَا.
- ٥ - حُمَيْرَا وَ شَكِيلَا..... الدَّرْسَ فِي الْفَصْلِ.
- ٦ - جَمِيلٌ وَ كَبِيرٌ..... إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ.

## التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: بَعْدَ + اِنْتِهَاءٍ... رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ الدَّرْسِ.

- ١ - .....
- ٢ - .....
- ٣ - .....
- ٤ - .....
- ٥ - .....

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ فِي الفَرَاغِ المُنَاسِبِ:

العِشاءُ الصَّلَاةُ الغُسلُ التَّلَاوَةُ كِتَابَةُ الوَاجِبِ

بَعْدَ انْتِهَاءِ..... قَامَ وَ صَلَّى.

بَعْدَ انْتِهَاءِ..... لَبَسَ ثَوْبًا جَدِيدًا.

بَعْدَ انْتِهَاءِ..... أَغْلَقَ المُصْحَفَ الشَّرِيفَ.

بَعْدَ انْتِهَاءِ..... قَامَ إِلَى السَّرِيرِ وَ نَامَ.

بَعْدَ انْتِهَاءِ..... قَرَأَ بَعْضَ المَأثورَاتِ.

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: (الدَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

رَفِيقَانِ زَمِيلَانِ

إِحْسَاسٌ شُعُورٌ

إِهْمَالٌ غَفْلَةٌ

فَرَائِضٌ حَمِيمٌ

مَسْئُولِيَّةٌ عَزِيزٌ

زُمَلَاءٌ مُحِبٌّ

الوَاجِبُ المُنزَلِي

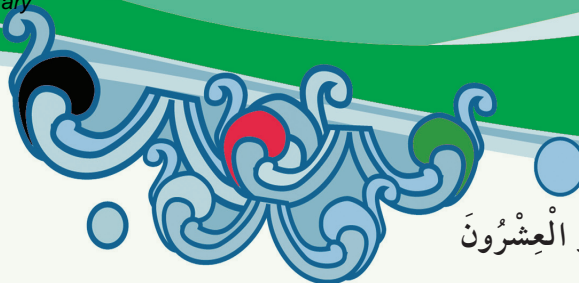


حَوِّلِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ إِلَى المُنْتَى وَاسْتَعْمِلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

يَذْهَبُ..... يَنْفَتِحُ.....

يَجْلِسُ..... يَدْرُسُ.....

يَقْرَأُ..... يَكْتُبُ.....



# فِي الدُّكَّانِ



په دکان کې  
 نصیر دکان ته ولاړ ترڅو د ښوونځي ځینې  
 ضروري شیان د ځان او وروڼو لپاره واخلي.  
 نصیر: مهرباني وکړئ: ددې قلم بیه څو ده؟  
 پلورونکی: د یوه قلم بیه پنځه افغانۍ ده.  
 نصیر: هیڅ بک نه لري لس دلې قلمونه راکړه.  
 نصیر: مهرباني وکړه د یوې کتابچې بیه  
 څو ده؟  
 پلورونکی: د یوې کتابچې بیه لس افغانۍ ده.  
 نصیر: د یوې بستې کاغذ بیه څو افغانۍ ده؟  
 پلورونکی: یوه بسته کاغذ په سل افغانۍ  
 ده او هره بسته سل پاڼې لري.  
 نصیر: ډېر ښه، شل کتابچې او یوه بسته  
 کاغذ راکړه.  
 پلورونکی: آیا څه بل شي ته هم ضرورت  
 لری؟

ذَهَبَ نَصِيرٌ إِلَى الدُّكَّانِ لِيَشْتَرِيَ بَعْضَ الْحَاجَاتِ  
 الْمُدْرَسِيَّةِ لَهُ وَلِإِخْوَتِهِ:  
 نَصِيرٌ: مِنْ فَضْلِكَ كَمْ قِيَمَةُ هَذَا الْقَلَمِ؟  
 الْبَائِعُ: الْقَلَمُ الْوَاحِدُ بِخَمْسَةِ أَفْغَانِيٍّ.  
 نَصِيرٌ: لَا بَأْسَ، أَعْطِنِي عَشْرَةَ أَقْلَامٍ.  
 نَصِيرٌ: لَوْ سَمَحْتَ، كَمْ قِيَمَةُ الْكُرَّاسَةِ الْوَاحِدَةِ؟  
 الْبَائِعُ: الْكُرَّاسَةُ الْوَاحِدَةُ بِعَشْرَةِ أَفْغَانِيٍّ.  
 نَصِيرٌ: كَمْ قِيَمَةُ حُرْمَةِ الْوَرَقِ؟  
 الْبَائِعُ: الْحُرْمَةُ بِمِائَةِ أَفْغَانِيٍّ، وَفِي كُلِّ حُرْمَةِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.  
 نَصِيرٌ: طَيِّبٌ، أَعْطِنِي عِشْرِينَ كُرَّاسَةً وَحُرْمَةَ وَرَقٍ.



نصير: همدا بسنه كوي ټولې خو  
 افغانی شوې؟  
 پلورونکی: ټولې (۳۵۰) افغانی  
 شوې.  
 نصير: لطفاً خپلې پيسې واخله اوله تا  
 خخه ډېره مننه.  
 پلورونکی: بسنه غواړم.

الْبَائِعُ: هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟  
 نَصِيرٌ: هَذَا يَكْفِي. كَمْ الْجُمُوعُ؟  
 الْبَائِعُ: الْجُمُوعُ: ثَلَاثُمِائَةٍ وَخَمْسُونَ أَفْغَانِيًّا.  
 نَصِيرٌ: تَفَضَّلْ هَذَا هُوَ الْمُبْلَغُ، وَشُكْرًا.  
 الْبَائِعُ: عَفْوًا.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

| الرَّقْمُ | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا  |
|-----------|-------------|---|
| ١         | الْحَاجَاتُ | جَمْعُ حَاجَةٍ وَهِيَ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ          |
| ٢         | الْبَائِعُ  | الشَّخْصُ الَّذِي يَبِيعُ الْأَشْيَاءَ                |
| ٣         | لَا بَأْسَ  | تَعْيِيرٌ عَنِ الْمَوْافَقَةِ وَعَدَمُ الْأَعْتِرَاضِ |
| ٤         | قِيَمَةٌ    | سِعْرٌ  |
| ٥         | الْحَزْمَةُ | الْجُمُوعَةُ  |
| ٦         | الْجُمُوعُ  | الْكُلُّ  |
| ٧         | الْمُبْلَغُ | الْفُلُوسُ  |

## التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- أَيْنَ ذَهَبَ نَصِيرٌ؟ .....
- ٢- مَاذَا يَفْعَلُ نَصِيرٌ هُنَاكَ؟ .....
- ٣- كَمْ قَلَمًا اشْتَرَى نَصِيرٌ؟ .....
- ٤- كَمْ قِيَمَةُ الْكُرَّاسَةِ الْوَاحِدَةِ؟ .....
- ٥- كَمْ حَزْمَةً وَرَقَ اشْتَرَى نَصِيرٌ؟ .....
- ٦- كَمْ وَرَقَةً فِي الْحَزْمَةِ الْوَاحِدَةِ؟ .....

## التَّدرِيبُ الثَّانِي: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتِكَ: (الْعَدَدُ وَالْمَعْدُودُ)

المَعْدُودُ الْمَذْكُورُ      المَعْدُودُ الْمُوْتَّه

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| ١- ثَلَاثَةٌ كُتِبَ       | ٥- سَبْعُ دَرَّاجَاتٍ.   |
| ٢- ثَمَانِيَةٌ مَقَاعِدَ. | ٦- أَرْبَعُ كُرَّاسَاتٍ. |
| ٣- تِسْعَةٌ تَلَامِيذَ.   | ٧- خَمْسُ بَنَاتٍ.       |
| ٤- سِتَّةُ طُلَّابٍ.      | ٨- عَشْرُ سَيَّارَاتٍ    |

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

|     |          |    |           |
|-----|----------|----|-----------|
| ١٠  | عَشْرَةٌ | ٢٠ | عِشْرُونَ |
| ٣٠  |          | ٤٠ |           |
| ٥٠  |          | ٦٠ |           |
| ٧٠  |          | ٨٠ |           |
| ٩٠  |          |    |           |
| ١٠٠ |          |    |           |

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اُكْتُبِ الْأَرْقَامَ الْآتِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

|     |                |      |            |
|-----|----------------|------|------------|
| ١٠٠ | مِائَةٌ        | ٢٠٠  | مِائَتَانِ |
| ٣٠٠ | ثَلَاثُمِائَةٌ | ٤٠٠  |            |
| ٥٠٠ |                | ٦٠٠  |            |
| ٧٠٠ |                | ٨٠٠  |            |
| ٩٠٠ |                | ١٠٠٠ |            |

## التَّدرِيبُ الخَامِسُ: صِلِ الرَّقْمَ بِالْعِبَارَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

|                    |    |
|--------------------|----|
| سَبْعَةَ عَشَرَ    | ١٢ |
| أَرْبَعَةَ عَشَرَ  | ١٥ |
| سِتَّةَ عَشَرَ     | ١٨ |
| اِثْنَا عَشَرَ     | ١٩ |
| خَمْسَةَ عَشَرَ    | ١٤ |
| ثَمَانِيَةَ عَشَرَ | ١٦ |
| تِسْعَةَ عَشَرَ    | ١٣ |
| ثَلَاثَةَ عَشَرَ   | ١٧ |

## التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

طَلَبٌ: مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي قَلَمًا  
عَفْوًا أَعْطِنِي كِتَابَكَ.  
جَوَابٌ: تَفَضَّلْ خُذْ.  
تَفَضَّلْ خُذْ



## التَّدرِيبُ السَّابِعُ: مَاذَا تَقُولُ فِي المَوَاقِفِ الْآتِيَةِ؟:

- ١- تَطْلُبُ مِنْ صَدِيقِكَ مَاءً. ....
- ٢- طَلَبَ شَخْصٌ مِنْكَ كِتَابًا. ....
- ٣- تُرِيدُ مِنْ شَخْصٍ مَبْلَغًا مِنَ المَالِ. ....
- ٤- تُعْطِي لِشَخْصٍ مَا يَحْتَاجُهُ. ....

## التدريب الثامن: ( الذخيرة اللغوية )

|           |           |
|-----------|-----------|
| الرصاص    | قلم الحبر |
| التقويم   | المِرْأَة |
| المِداد   | المِمسحة  |
| المِمْحَة | المِمْحَة |
| اللاصق    | الصمغ     |
| الدباسة   | الثقابة   |
| الصحيفة   | الملف     |

### الواجب المنزلي



حوّل الجمل الآتية مُراعياً التذكير و التأنيث كما في المثال:

المثال: عِنْدِي ٥ كُتُبٍ. عِنْدِي خَمْسَةٌ كُتُبٍ.

١- عِنْدِي ٦ أَقْلَامٍ. ....

٢- عِنْدِي ٤ كُرَّاسَاتٍ. ....

٣- عِنْدِي ٧ أَوْرَاقٍ. ....

٤- عِنْدِي ٩ سَاعَاتٍ. ....

٥- عِنْدِي ٨ حَقَائِبٍ. ....

٦- عُمْرِي ١٠ سَنَوَاتٍ. ....

٧- عُمْرُ أَخِي ٣ أَعْوَامٍ. ....

## قائمة معاني مفردات كتاب الصف الثامن للمدارس العامة

| رَقْمُ الدَّرْسِ                | الكَلِمَةُ العَرَبِيَّةُ | مَعْنَاهَا بِالْبَشْتُو | مَعْنَاهَا بِالدرِي |
|---------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------|
| رقم الدرس الأول : بلادي الجميلة |                          |                         |                     |
| ١                               | بِلَادِي                 | زما وطن                 | وطنم، ميهنم         |
| ٢                               | قَارَةُ آسِيَا           | د اسيا لويه وچه         | بر اعظم آسيا        |
| ٣                               | عَاصِمَةٌ                | پلازمېنه                | پايتخت              |
| ٤                               | آسِيَا الوُسْطَى         | منخني اسيا              | آسيای ميانه         |
| ٥                               | جَوَّ                    | هوا                     | هواء                |
| ٦                               | الثَّمَارُ               | مېوې                    | ميوه ها             |
| ٧                               | العُنْبُ                 | انگور                   | انگور               |
| ٨                               | التَّفَاحُ               | منه                     | سيب                 |
| ٩                               | الْبُرْتُقَالُ           | مالته                   | مالته               |
| ١٠                              | الرُّمَّانُ              | انار                    | انار                |
| ١١                              | الخَوْخُ                 | شپتالو                  | شفتالو              |
| ١٢                              | المُشْمَشُ               | زردالو                  | زردآلو              |
| ١٣                              | الجَوَّافَةُ             | امروت                   | امروت               |
| ١٤                              | التِّينُ                 | انخر                    | انجير               |
| ١٥                              | البَطِيخُ                | هندوانه                 | تربوز               |
| ١٦                              | الشَّمَامُ               | ختكى                    | خربوزه              |
| ١٧                              | الفَوَاكِهُ الحَافِفَةُ  | وچې مېوې                | ميوه های خشك        |
| ١٨                              | اللُّوزُ                 | بادام                   | بادام               |
| ١٩                              | الجُوزُ                  | غوزان                   | چهار مغز            |
| ٢٠                              | الزَّيْبُ                | مميز يا شنه ميوه        | كشمش                |
| ٢١                              | الصِّينُ                 | چين                     | چين                 |

|  |                      |                      |    |
|--|----------------------|----------------------|----|
| جای تولد، زادگاه   | وطن، د زبیریدو ځای   | مَسَقَطُ الرَّأْسِ   | ۲۲ |
| جمعیت باشنده گان   | اوسیدونکي            | الْتَّسْمَةُ         | ۲۳ |
| آب وهوا  | هوا، موسم            | الطَّقْسُ            | ۲۴ |
| <b>الدَّرْسُ الثَّانِي: بَعَثَهُ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</b> |                      |                      |    |
| فرستاد   | واستاوه              | بَعَثَ               | ۱  |
| پیغمبری، پیام  | پیغمبري              | الرِّسَالَةَ         | ۲  |
| نازل کرد، فرود آورد  | نازل کړي             | أَنْزَلَ             | ۳  |
| هدایت میکند، رهنمایی می نماید  | هدایت کوي            | يَهْدِي              | ۴  |
| تاریکیها   | تیارې                | الظُّلُمَاتُ         | ۵  |
| روشنایی  | رنا                  | النُّورُ             | ۶  |
| ادا کرد، منتج شد   | نو ادا یې کړ         | فَعَدَى              | ۷  |
| بیان کرد، رساند  | بیان یې کړ           | بَلَّغَ              | ۸  |
| شما را منع کرد   | ته یې منع کړی یې     | نَهَاكَ              | ۹  |
| فرستاد   | لیږلی                | أَرْسَلَ             | ۱۰ |
| پیامبر   | رسول / پیغمبر        | الرَّسُولَ           | ۱۱ |
| پیامبر   | نبي / پیغمبر         | النَّبِيِّ           | ۱۲ |
| شرك  | شرك                  | الشِّرْكَ            | ۱۳ |
| آتش، دوزخ  | اور                  | النَّارُ             | ۱۴ |
| <b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْعُودَةُ مِنَ السَّفَرِ</b>                           |                      |                      |    |
| خانواده  | کورني                | أُسْرَةَ             | ۱  |
| شوق، اشتیاق  | شوق                  | حَيْنُ               | ۲  |
| رخصتی، تعطیلی  | رخصتي                | الْعُطْلَةَ          | ۳  |
| فرا رسید   | نزدي شو              | حَانَتْ              | ۴  |
| فعالیت   | فعالیت               | نَشَاطُ              | ۵  |
| عالی، نمره بلند  | اعلی درجه، بریالیتوب | الْتَّقْوَى          | ۶  |
| تیکت سفرطیاره یا موتر  | تیکت                 | تَذَكِرَةُ السَّفَرِ | ۷  |
| میدان هوایی  | هوایي ډگر            | الْمَطَارُ           | ۸  |
| رسید   | ورسیده               | وَصَلَتْ             | ۹  |

|  |                               |                              |    |
|--|-------------------------------|------------------------------|----|
| طیاره  | الوتکه، طیاره                 | الطَّائِرَةُ                 | ۱۰ |
| وقت معین، زمان از قبل معین شده                     | تاکلی وخت                     | المَوْعِدُ الْمَقَرَّرُ      | ۱۱ |
| خوش آمدیدگفت، استقبال کرد                          | بنه راغلاست یی ووايه          | رَجَبَتْ                     | ۱۲ |
| پاسپورت  | پاسپورت                       | جَوَازُ السَّفَرِ            | ۱۴ |
| ویزه خروجی   | د خروج ویزه/ خروجی            | تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ       | ۱۵ |
| ویزه دخول/ دخولی                                   | د دخول ویزه / دخولی           | تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ       | ۱۶ |
| سالون انتظار                                       | تم خای                        | قَاعَةُ الْإِنْتِظَارِ       | ۱۷ |
| سالون پذیرایی                                      | استقبالیه                     | قَاعَةُ الْأَسْتِقْبَالِ     | ۱۸ |
| فورمه معلومات                                      | د معلوماتو فورمه              | اسْتِمَارَةُ الْمَعْلُومَاتِ | ۱۹ |
| پرواز  | له خمکې څخه اوچتیدل،<br>الوتل | الإِقْلَاعُ                  | ۲۰ |
| نشستن، فرود آمدن طیاره                             | کښیناستل                      | الهِبُوطُ                    | ۲۱ |
| رائنهکشتی  | کښتیوان                       | المَلَّاحُ الْبَحْرِي        | ۲۲ |
| مامور پاسپورت                                      | د پاسپورت مامور               | ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ        | ۲۳ |
| <b>الدَّرْسُ الرَّابِعُ: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ</b> |                               |                              |    |
| اشاره های ترافیکی                                  | ترافیکی اشارې                 | إِشَارَاتُ الْمُرُورِ        | ۱  |
| حفاظت کن، نگهداری کن                               | وژغوره                        | حَافِظٌ                      | ۲  |
| رنگها  | رنگونه                        | الألْوَانُ                   | ۳  |
| سبز  | شین                           | أخْضَرٌ                      | ۴  |
| زرد  | ژپر                           | أصْفَرٌ                      | ۵  |
| سرخ  | سور                           | أحْمَرٌ                      | ۶  |
| چهارراه، چوک                                       | چوک                           | مُفْتَرَقُ الطَّرِيقِ        | ۷  |
| منظم می کند  | منظم کوي، ترتیبوي             | تُنظِمُ                      | ۸  |
| آمادگی گرفتن                                       | تیاری                         | اسْتِعْدَادٌ                 | ۹  |
| می گذری، عبور می کنی                               | تبرېري                        | تَعْبُرُ                     | ۱۰ |
| سرک، جاده  | سرک                           | الشَّارِعُ                   | ۱۱ |
| سرخ شود  | چی سور شی                     | يَحْمَرُ                     | ۱۲ |
| ایستگاه  | تم خای، هلیه                  | مَحَطَّةٌ                    | ۱۳ |

|                  |             |                        |    |
|------------------|-------------|------------------------|----|
| ترافیک           | ترافیک      | شُرْطَةُ الْمُرُورِ    | ۱۴ |
| گروپ برق، چراغ   | گروپ        | المِصْبَاحُ            | ۱۵ |
| مارکیت - فروشگاه | مارکیت      | الْمَتَجَرُ            | ۱۶ |
| امبولانس         | امبولانس    | الإِسْعَافُ            | ۱۷ |
| تکسی             | تکسی        | سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ | ۱۸ |
| پیاده رو         | د پیلو لاره | الرَّصِيفُ             | ۱۹ |
| منزل، طبقه       | منزل / پور  | الطَّابِقُ             | ۲۰ |

### الدَّرْسُ الْخَامِسُ: الثَّلَبُ وَ الدَّجَاجَةُ

|                             |                   |               |    |
|-----------------------------|-------------------|---------------|----|
| رویا                        | گیدر              | الثَّلَبُ     | ۱  |
| ماکیان                      | چرگه              | دَجَاجَةٌ     | ۲  |
| قدم می زد                   | گرخیده            | تَتَمَشَّى    | ۳  |
| مرغانچه، محل نگهداری مرغان  | د چرگانو کوتنی    | الْحَظِيرَةُ  | ۴  |
| صدا می کند                  | غبرکوی            | يُنَادِي      | ۵  |
| معالجه می کنم، درمان می کنم | علاج کوم          | أَدَاوِي      | ۶  |
| زود است، به زودی            | ژر دی             | سَوْفَ        | ۷  |
| معاینه می کنم               | معاینه کوم        | أَجْسُ        | ۸  |
| اندازه می کنم               | اندازه کوم        | أَقْيَسُ      | ۹  |
| نا امیدانه                  | نا امیده          | خَائِبًا      | ۱۰ |
| خانه شیر                    | د زمري کور        | العَرِينُ     | ۱۱ |
| نرس، پرستار                 | نرس               | المَرَضُ      | ۱۲ |
| شفاخانه                     | روغتون            | المُسْتَشْفَى | ۱۳ |
| پیچکاری                     | پیچکاری، سننه وهل | الحَقْنَةُ    | ۱۴ |

### الدَّرْسُ السَّادِسُ: (الْحَوَارُ) الْمَشْهُدُ الْأَوَّلُ (الصَّدَاقَةُ)

|                 |                    |              |   |
|-----------------|--------------------|--------------|---|
| نمایش، بخش، فصل | برخه / پراو / پارت | المَشْهُدُ   | ۱ |
| کشت زار         | د کبنت خای         | المَزْرَعَةُ | ۲ |
| می چرد          | خربری              | تَرْتَعُ     | ۳ |
| چهارپایان       | خاروی              | المَاشِيَةُ  | ۴ |



|   |                     |              |    |
|---|---------------------|--------------|----|
| کنیز  | وینخه               | جَارِيَةٌ    | ۵  |
| گندم  | غنم                 | الْقَمْحُ    | ۶  |
| پخته  | پخه                 | نَاضِجَةٌ    | ۷  |
| پهلو، لبه   | خنک                 | طَرَفٌ       | ۸  |
| گنجشک   | چرچن، مرغی          | عُصْفُورٌ    | ۹  |
| خرگوش   | سوی                 | أَرْنبٌ      | ۱۰ |
| بقه   | چونگینه             | ضِبْدَعَةٌ   | ۱۱ |
| نرم، خوش آیند   | بنايسته / نرم       | لَطِيفٌ      | ۱۳ |
| می پرد  | الوزی               | تَطِيرٌ      | ۱۴ |
| صدای بقه  | د چنگینی اواز       | نَفِيقٌ      | ۱۵ |
| آبها  | اوبه                | الْمِيَاهُ   | ۱۶ |
| باهم دوستی کنیم   | ملگرتیا کوو         | تَنَصَادِقٌ  | ۱۷ |
| دست داد   | لاسونه بی سره ورکرل | تَصَافَحٌ    | ۱۸ |
| زاغ   | کارغه               | الْغُرَابُ   | ۱۹ |
| طوطی  | طوطی                | الْبَيْغَةُ  | ۲۰ |
| کبوتر   | کوتره               | الْحَمَامَةُ | ۲۱ |
| باز   | باز                 | الصَّقْرُ    | ۲۲ |
| عنقاء، مرغ خیالی  | عنقاء               | الْعُنُقَاءُ | ۲۳ |
| <b>الدَّرْسُ السَّابِعُ: (الْحَوَارِ الْمَشْهُدُ الثَّانِي) (تَوْزِيعُ الْعَمَلِ)</b> |                     |              |    |
| پرواز   | الوتنه              | الطَّيْرَانُ | ۱  |
| مرتب می سازی  | ترتیبوی             | تَنْظِيمٌ    | ۲  |
| منظم شد   | منظمه شوه           | اِنْتَضَمَتْ | ۳  |
| شیر   | شیدی                | اللَّبَنُ    | ۴  |
| به میراث گرفت   | په میراث وری        | وَرِثٌ       | ۵  |
| امتحان کرد، آزمود   | امتحان بی کر        | اِبْتَلَى    | ۶  |
| افتخار کرد  | افتخاری و کر        | اِفْتَخَرَ   | ۷  |
| بسیار خوب، شگفت انگیز   | عجیبه               | رَائِعَةٌ    | ۸  |

|  |                       |                  |    |
|--|-----------------------|------------------|----|
| تبر، تیشه  | تبر، تیشه             | فَأَسْ           | ۹  |
| گاو نر   | غویی                  | الثَّوْرُ        | ۱۰ |
| گوسفند   | مبیره                 | الْغَنَمُ        | ۱۱ |
| بره، چوچه گوسفند   | وری                   | الْحَمَلُ        | ۱۲ |
| بز   | وزه                   | الْمَاعِزُ       | ۱۳ |
| گاو میش  | مپینه                 | الْجَامُوسُ      | ۱۴ |
| شتر  | اوبن                  | الْجَمَلُ        | ۱۵ |
| چوچه الاغ  | کوتی                  | الْجَحْشُ        | ۱۶ |
| سگ   | سپی                   | الْكَلْبُ        | ۱۷ |
| <b>الدَّرْسُ الثَّامِنُ: (الْحَوَارُ الْمَشْهُدُ الثَّلَاثُ) (حَسَدُ الْغُرَابِ)</b>             |                       |                  |    |
| آرام   | ارامه                 | الْمَهَادِئَةُ   | ۱  |
| چقدر خسته ای!  | خومره ستړی یې         | مَا أَتَعَبَكُ   | ۲  |
| جریان روز  | توله ورخ              | طُولَ النَّهَارِ | ۳  |
| خرامان می رود  | به دېر خیال روان دي   | تَتَهَادَى       | ۴  |
| صدا یا آواز زاغ  | نعیق: د کارغه اواز    | نَعَقَ           | ۵  |
| به زودی رفت، به عجله رفت   | تېزې (چالاکي) یې وکړه | أَسْرَعَ         | ۶  |
| غرق  | دوبه                  | غَارِقَةً        | ۷  |
| آرام   | هوسا / آرام           | مُسْتَرِيحٍ      | ۸  |
| نعمت، راحتی  | نعمت                  | نَعِيمٍ          | ۹  |
| می بوید  | بوی کوي               | يَشْمُ           | ۱۰ |
| تازه، صاف وپاکیزه  | تازه، پاکه، صفا       | النَّقِيَّ       | ۱۱ |
| تفریح می کند   | چکر وهي، گرځي راگرځي  | تَتَنَزَّهُ      | ۱۲ |
| بندی، زندانی - مؤنث  | بندیوانه              | سَجِينَةٌ        | ۱۳ |
| سخن چینی   | چغلی                  | النَّمِيمَةُ     | ۱۴ |
| آواز الاغ  | د خره اواز            | النَّهْيُقُ      | ۱۵ |
| آواز شیر   | د زمري اواز           | الزَّيْبُ        | ۱۶ |
| <b>الدَّرْسُ التَّاسِعُ: (الْحَوَارُ الْمَشْهُدُ الرَّابِعُ) (إِعَادَةُ تَوْزِيعِ الْعَمَلِ)</b> |                       |                  |    |

|   |                                  |                       |    |
|---|----------------------------------|-----------------------|----|
| از سر می گیریم                          | مور یی تکرارو                    | نُعِيدُ               | ۱  |
| می برم                                  | زه یی راوړم                      | أَحْمِلُ              | ۲  |
| راضی هستم                               | راضی یم                          | رَضِيتُ               | ۳  |
| جستجو می کنی                            | ته یی لټوې                       | تَبَحْتُ              | ۴  |
| آمد، بازگشت                             | راغله / راوگرځیده                | رَجَعْتُ              | ۵  |
| آماده می سازی                           | تیار وي                          | تُعِدُّ               | ۶  |
| زود بیا، عجله کن                        | زر راځئ                          | هَيَّا                | ۷  |
| بالا شد                                 | وخوت                             | صَعَدَ                | ۸  |
| آتش دان                                 | نغری                             | المَوْقِدُ            | ۹  |
| آشپزخانه                                | پخلنځی                           | المَطْبَخُ            | ۱۰ |
| ظروف                                    | لوبني                            | الأَوَانِي            | ۱۱ |
| دیگ                                     | دیگی                             | القِدْرُ              | ۱۲ |
| پیاله                                   | پیاله                            | الكُوبُ               | ۱۳ |
| <b>الدَّرْسُ العَاشِرُ: المُعَلِّمُ</b> |                                  |                       |    |
| مارا تربیت می دهد                       | تهذیب را کوي                     | يُهَذِّبُنَا          | ۱  |
| مارا تربیت می دهد                       | مور تریه کوي                     | يُرَبِّينَا           | ۲  |
| شد                                      | شوه                              | صَارَتْ               | ۳  |
| شکایت نکرد                              | شکایت یی نه دي کړی               | مَا شَكَى             | ۴  |
| ما شلیم، ماگر دیلیم، مادر صبح داخل شلیم | مور شوو/ مور په سهار کې داخل شوو | أَصْبَحْنَا           | ۵  |
| میدان بازی                              | لوبغالی                          | المَلْعَبُ            | ۶  |
| خوشحالی                                 | خوشالي                           | مَسْرَّةٌ             | ۷  |
| ضایع نمی کنیم                           | نه ضایع کوو                      | لَا نُضَيِّعُ         | ۸  |
| قیمتی، گرانبها                          | قیمتي                            | ثَمِينٌ               | ۹  |
| دراز ساخت                               | اوږد یی کړ                       | أَطَالَ               | ۱۰ |
| امتحانات                                | ازمونی                           | الاِخْتِبَارَاتُ      | ۱۱ |
| هنرها                                   | مختلف فنون                       | الفنون                | ۱۲ |
| میدان مکتب                              | د ښوونځي انگر                    | فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ | ۱۳ |

|   |                            |                      |    |
|---|----------------------------|----------------------|----|
| لابراتوار   | لابراتوار                  | المَعْمَلُ           | ۱۴ |
| <b>الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: الْمَهْنُ</b>            |                            |                      |    |
| كسبها، حرفه ها  | كسبونه                     | الْمِهْنُ            | ۱  |
| حرف می زنیم، سخن می گویم                                | خبری کوو                   | تَتَحَدَّثُ          | ۲  |
| اگر اجازه بدهید   | که اجازه راکړئ             | لَوْ سَمَّحْتَ       | ۳  |
| می دوزد   | گنابې                      | تَخَيِّطُ            | ۴  |
| چوب   | لرگی                       | الْحَشَبُ            | ۵  |
| آشپز  | اشپز                       | الطَّبَّاحُ          | ۶  |
| مامورین، اطفاییه  | د اطفایي خلک               | رِجَالُ الْإِطْفَاءِ | ۷  |
| وکیل  | وکیل                       | الْحَامِي            | ۸  |
| آهنگر   | پنس                        | الْحَدَّادُ          | ۹  |
| دهقان   | دهقان                      | الْفَلَّاحُ          | ۱۰ |
| رادیو   | رادیو                      | الْمَذِياعُ          | ۱۱ |
| سپاهی   | عسکر                       | الْجُنْدِيُّ         | ۱۲ |
| <b>الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: النَّشِيدُ</b>           |                            |                      |    |
| ترانه   | ترانه                      | النَّشِيدُ           | ۱  |
| اجابت کننده   | جواب ورکونکی، دعا قبلوونکی | مُجِيبًا             | ۲  |
| آماده ساز، مهیاگردان                                    | تیار کړې / اسان کړې        | هَبِيئًا             | ۳  |
| نگهدار  | وساته                      | إِحْمًا              | ۴  |
| وقایع، ابتلاءات   | پېښې / وقایع               | الْحَادِثَاتُ        | ۵  |
| کمک   | کومک                       | عَوْنًا              | ۶  |
| مصایب   | مصیبتونه                   | النَّائِبَاتُ        | ۷  |
| دشمنان  | دوښمنان                    | الْعُدَاةُ           | ۸  |
| مصایب   | مصیبتونه                   | الْكَوَارِثُ         | ۹  |
| <b>الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: آدَابُ الضِّيَافَةِ</b> |                            |                      |    |
| مهمانی  | میلمستیا                   | الضِّيَافَةُ         | ۱  |
| نان شب  | د ماخوستن ډوډی             | الْعِشَاءُ           | ۲  |

|                                     |                                 |                     |    |
|-------------------------------------|---------------------------------|---------------------|----|
| از طریق                             | له لیاری لکه د تیلیفون له لیاری | عَبَّرَ             | ۳  |
| تیلیفون                             | تیلیفون                         | هَاتَفَ             | ۴  |
| دسترخوان                            | دسترخوان                        | المَائِدَةُ         | ۵  |
| می شرمه، احساس خجالت می کند         | شرم کوي                         | يَسْتَحْيِي         | ۶  |
| می ایستد                            | ودرېري                          | يَتَوَقَّفُ         | ۷  |
| توبه می کند                         | توبه کوي                        | يَتُوبُ             | ۸  |
| ازجای خود هرگز تکان نمی خوریم       | همیشه به یو                     | لَنْ نَبْرَحَ       | ۹  |
| رفیق                                | ملگری                           | زَمِيلٌ             | ۱۰ |
| غذای چاشت                           | د غرمې ډوډۍ                     | غَدَاءٌ             | ۱۱ |
| دست پاک، دستمال                     | لاسپاکی                         | مِنْشَفَةٌ          | ۱۲ |
| افطار                               | روژه ماڼي، د روژې افطارول       | إِفْطَارٌ           | ۱۳ |
| نشستن وقصه گوئی های شبانگاهی        | د شپې ناوخته کیسې کول           | سَمَرٌ              | ۱۴ |
| مهمان خانه                          | میلستون                         | عُرْفَةُ الضُّيُوفِ | ۱۵ |
| <b>الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ:</b> |                                 |                     |    |
| اجازه بگیر                          | اجازه واخله                     | اسْتَأْذِنَ         | ۱  |
| دزدن                                | دروازه ټکول                     | طَرَقَ              | ۲  |
| نرمی، آهستگی                        | نرمي                            | لَطْفٌ              | ۳  |
| جای، بگونه ای که                    | چېرته / کوم                     | حَيْثُ              | ۴  |
| قطع مکن                             | مه پرېکوه                       | لَا تُقَاطِعْ       | ۵  |
| طولانی مکن                          | مه اوږدوه                       | لَا تُطِلْ          | ۶  |
| التفات مکن، نبین                    | مه گوره راگوره                  | لَا تَلْتَفِتْ      | ۷  |
| بازی مکن                            | لوپي مه کوه                     | لَا تَعْبَثْ        | ۸  |
| اجتناب کن                           | خان وساته                       | تَجَنَّبْ           | ۹  |
| خوشحال میشود                        | خوشحالېري                       | يَمْرَحُ            | ۱۰ |
| مخلوط می سازد                       | گډوي                            | يَخْلِطُ            | ۱۱ |
| نشر می کند، پخش می نماید            | خپروي                           | يُنَشِّرُ           | ۱۲ |
| نشر می کند                          | خپروي                           | يُنَشِّرُ           | ۱۳ |

| ملاقات  | ملاقات            | اللَقَاءُ            | ۱۴ |
|---|-------------------|----------------------|----|
| <b>الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ: الْخَلِيفَةُ الْأُولَى</b>      |                   |                      |    |
| نسب ها  | نسبونه            | أَنْسَابُ            | ۱  |
| بزرگان، شخصیت‌های بزرگ  | لویان             | كِبَارُ              | ۲  |
| هنگامی که، زمانی که   | کله               | لَمَّا               | ۳  |
| برگزید  | غوره بی کرو       | اخْتَارَ             | ۴  |
| ملازمت نمود، دوری نکرد  | یوخای و، ملگری شو | لَزِمَ               | ۵  |
| صدر اعظم  | صدر اعظم          | رَئِيسُ الْوُزَرَاءِ | ۶  |
| دگروال  | دگروال            | العَقِيدُ            | ۷  |
| <b>الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ: نَهْرُ كَابُولِ</b>             |                   |                      |    |
| چشمه ها   | چینې              | عَيْونُ              | ۱  |
| زیاد میشود  | زیاتېږي           | يَزْدَادُ            | ۲  |
| کاشکې، ای کاش   | کاشکې             | لَيْتَ               | ۳  |
| مار   | مار               | ثُعْبَانٌ            | ۴  |
| معانقه می کند   | غارې وزی          | يُعَانِقُ            | ۵  |
| یک جا میشود   | یو ځای کېږي       | يَنْضَمُ             | ۶  |
| بناء شد   | جوړ شوی           | بُنِيَتْ             | ۷  |
| بند ها  | بندونه            | سُدُودٌ              | ۸  |
| ممکن، شاید  | کیدای شي          | لَعَلَّ              | ۹  |
| ادامه میابد   | اوږدېږي           | يَمْتَدُّ            | ۱۰ |
| <b>الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ: الْإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ</b> |                   |                      |    |
| تابستانی  | اوږي              | الصَّيْفِيَّةُ       | ۱  |
| می گذرانند  | تیروي             | سَيَقْضُونَ          | ۲  |
| شامل میشود  | شاملېږم           | أَلْتَحِقُ           | ۳  |
| فاکولته   | پوهنځی            | كَلِيَّةٌ            | ۴  |
| کامیابی   | کامیابی           | التَّوْفِيقُ         | ۵  |
| عذر خواهی می کنیم   | عذر وړاندې کوو    | نَعْتَدِرُ           | ۶  |
| امید وارم   | هیله کوم          | أَرْجُو              | ۷  |

|   |                        |                             |    |
|---|------------------------|-----------------------------|----|
| سیاحت، جهانگردی                                     | سیاحت، سیل کول         | السِّيَاحَةُ                | ۸  |
| آمادگی میگیرم                                       | تیار ی کوم             | أَسْتَعِدُّ                 | ۹  |
| الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ: فِي الْفُنْدُقِ        |                        |                             |    |
| هوتل  | هوتل                   | فُنْدُقٌ                    | ۱  |
| بفرماید   | مهربانی و کره          | تَفَضُّلٌ                   | ۲  |
| مجهاز، فرش شده                                      | به هر شه سمباله        | مُؤَثِّثَةٌ                 | ۳  |
| اپارتمان  | اپارتمان               | شَقَّةٌ                     | ۴  |
| قیمتها  | قیمتونه                | الْأَسْعَارُ                | ۵  |
| غذای صبح  | د سهار ناشته           | وَجِبَةُ الْإِفْطَارِ       | ۶  |
| مهماندار  | میلمه پالونکی نر/ بنخه | الْمُضَيِّفُ/الْمُضَيِّفَةُ | ۷  |
| سالون   | تالار                  | الْقَاعَةُ                  | ۸  |
| ایستگاه موترها                                      | دموترو تمخای، اده      | مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ     | ۹  |
| تلویزیون  | تلویزیون               | التَّلْفَازُ                | ۱۰ |
| شربت، آب میوه                                       | شربت                   | العَصِيرُ                   | ۱۱ |
| یخچال   | یخچال                  | الثَّلَاجَةُ                | ۱۲ |
| الماری  | الماری                 | الدُّوْلَابُ                | ۱۳ |
| پهره دار، نگهبان                                    | پیره دار               | الحَارِسُ                   | ۱۴ |
| الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ: أَضْرَارُ التَّدْخِينِ |                        |                             |    |
| سگرت کشیدن  | سگرت خکول              | التَّدْخِينُ                | ۱  |
| نمی ترساند، قابل ترس نیست                           | نه ویروی               | لَا يُخِيفُ                 | ۲  |
| هلاک می کند، نابود می سازد                          | هلاکوی                 | يُهْلِكُ                    | ۳  |
| بسیار است   | دپر دی                 | مُتَوَفِّرٌ                 | ۴  |
| پریشانی   | پریشانی                | اضْطِرَابٌ                  | ۵  |
| ورم کردن  | پرسوب                  | تَوَرُّمٌ                   | ۶  |
| جگر   | ینه                    | كَبِدٌ                      | ۷  |
| چرک کردن  | میکروبی، پرسوب         | النَّهَابُ                  | ۸  |
| به شما وعده می دهم                                  | تا سره وعده کوم        | أَعِدُّكَ                   | ۸  |

|   |                      |                  |    |
|---|----------------------|------------------|----|
| سگرتها  | سگرت                 | سَجَائِرُ        | ۹  |
| تنباکو  | تنباکو               | التَّبَعُ        | ۱۰ |
| خانواده   | کورنی                | العَائِلَةُ      | ۱۱ |
| چرس   | چرس                  | الحَشِيشُ        | ۱۲ |
| معتاد شدن                                       | عادت کیدل            | الإِدْمَانُ      | ۱۳ |
| نشه، مست  | نیشه                 | سَكَرَانٌ        | ۱۴ |
| بی هوش  | بیهوشه شوی           | مُعْمَى عَلَيْهِ | ۱۵ |
| الدَّرْسُ العُشْرُونَ: التَّسَامُحُ             |                      |                  |    |
| گذشت  | بسنه، عفو            | التَّسَامُحُ     | ۱  |
| گفته می شود                                     | ویل کبیری            | يُقَالُ          | ۲  |
| گشت، شروع کرد                                   | شروع بی وکره         | جَعَلَتْ         | ۳  |
| می ریزد   | توبوی                | تَسْكَبُ         | ۴  |
| تا آمادگی بگیرد                                 | چی تیاری ونیسی       | لِيَتَهَيَّأَ    | ۵  |
| چاینک، آفتابه                                   | لوته / کوزه          | الإِبْرِيْقُ     | ۶  |
| زخمی کرد  | تپی پی کر            | جَرَحَ           | ۷  |
| خشم فروکنندگان                                  | د زغم والا           | الكَاطِمِينَ     | ۸  |
| قهر / غصه                                       | غوسه                 | الغَيْظُ         | ۹  |
| عفوکنندگان/بخشش کنندگان                         | د بسنی والا، بسنونکی | العَافِينَ       | ۱۰ |
| عفو کرد   | عفو بی وکره          | عَفَى            | ۱۱ |
| آزاد  | ازاده                | حُرَّةٌ          | ۱۳ |
| زندگی می کند                                    | اوسپری               | يَعِيشُ          | ۱۴ |
| اشتباه می کنند                                  | غلطی کوی             | يُخْطِئُونَ      | ۱۵ |
| دید   | وی لید               | رَأَتْ           | ۱۶ |
| مصرف می کنند                                    | مصرف کوی             | يُنْفِقُونَ      | ۱۷ |
| غمگینی و تنگدستی                                | غریبی / فقر / مسکنت  | الضَّرَاءُ       | ۱۸ |
| الدَّرْسُ الحَادِي وَ العُشْرُونَ: السَّلَامَةُ |                      |                  |    |
| ایمن بودن                                       | په امن کی            | أَمِنًا          | ۱  |



|   |                                   |                       |    |
|---|-----------------------------------|-----------------------|----|
| مکروب ها  | جراثیم / میکروبونه                | الْجَرَائِمُ          | ۲  |
| زندگی می کند  | اوسپری                            | تَسْكُنُ              | ۳  |
| بی خوابی  | بی خوابی                          | السَّهَرُ             | ۴  |
| میان رو باش   | میان رو اوسه                      | اعْتَدِلْ             | ۵  |
| حدیث  | حدیث                              | الأَثَرُ              | ۶  |
| باران   | باران                             | المَطَرُ              | ۷  |
| چرک، ناپاکی   | ناپاکی، چتلی                      | الأَقْدَارُ           | ۸  |
| ما حول، محیط زیست   | چاپیریال / ما حول                 | الْبَيْئَةُ           | ۹  |
| معاینه  | معاینه                            | الفَحْصُ              | ۱۰ |
| اشیای اضافی خانه  | گند                               | القَمَامَةُ           | ۱۱ |
| کثافت دانی  | دگند اچونی توکری                  | سَلَةُ الْمَهْمَلَاتِ | ۱۲ |
| <b>الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعَشْرُونَ: طَلَبُ الْإِجَازَةِ</b>      |                                   |                       |    |
| درخواستی  | غوینتلیک                          | طَلَبُ                | ۱  |
| مبتلا شدم، درگیر شدم  | پرې اخته شوم                      | أَصِبْتُ              | ۲  |
| تب  | تبه                               | حَمِي                 | ۳  |
| به ما اجازه بدهید   | ما ته اجازه راکری                 | تُسَاحِحُونِي         | ۴  |
| لایق، دانا  | تکره لایق                         | ذَكِيًّا              | ۵  |
| می بوید   | بوویی                             | تَشُمُّ               | ۶  |
| گل گلاب   | دگلاب گل                          | الْوَرْدَةُ           | ۷  |
| باران   | باران                             | الغَيْثُ              | ۸  |
| آشیانه او   | د هغه خاله                        | عُشَّة                | ۹  |
| <b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ: مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ</b> |                                   |                       |    |
| محدود به وقت  | په ټاکلي وخت                      | مَوْقُوتًا            | ۱  |
| عقربه ها ساعت   | د ساعت ستنې                       | عَقَارِبَ             | ۲  |
| لاغر  | نری خوار                          | التَّحِيْفُ           | ۶  |
| برابر است   | مساوي کبيري                       | تَسَاوِي              | ۷  |
| چند - عدد های سه تا نه  | خو- له دربو خخه تر نهو پوري<br>عد | بِضْعُ                | ۸  |

| الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعُشْرُونَ: قِصَّةُ جُحَا                 |                      |                  |    |
|--|----------------------|------------------|----|
| سوار کرد   | سیور کر              | أَرْكَبَ         | ۱  |
| پسری که به جوانی نرسیده باشد                                       | کوچنی هلاک           | الْغَلَامُ       | ۲  |
| هر دو رفتند  | دواړه ولاړل          | سَارَا           | ۴  |
| قدم زدند، پیاده رفتند  | پیاده روان شول       | مَشَّيَا         | ۵  |
| می دود و خیز می زند  | منه‌ی وهي            | يَرْكُضُ         | ۷  |
| غیر، بجز   | غیر                  | سِوَى            | ۹  |
| پیر  | بوډا / زوړ           | الْعَجُوزُ       | ۱۰ |
| گرما   | گرمی                 | الْحَرُّ         | ۱۱ |
| اسپ  | آس                   | الْحِصَانُ       | ۱۲ |
| شگفتی  | تعجب                 | الدَّهْشَةُ      | ۱۴ |
| جوان   | خوان                 | الشَّابُّ        | ۱۵ |
| قوی  | قوی                  | الْمَيِّنُ       | ۱۸ |
| تعجب   | تعجب                 | الْإِسْتِعْرَابُ | ۱۹ |
| الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعُشْرُونَ: الْمُدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ |                      |                  |    |
| شامل گردید   | شامل شو              | الْتَحَقَّ       | ۱  |
| نماینده  | وکیل                 | مُمَثِّلٌ        | ۲  |
| کوشش کرد   | زیار او کوبنښ یې وکړ | اجْتَهَدَ        | ۳  |
| ناکامی   | ناکامی               | فَشَلَ           | ۴  |
| تنبلی می کند   | سستی کوی             | يَتَكَاسَلُ      | ۵  |
| مهمانی   | د واده میلستیا       | وَلِيْمَةٌ       | ۷  |
| آماده  | تیار                 | جَاهِزٌ          | ۸  |
| باشتهاء و خوش مزه  | مزه دار، مبارک دې وي | هَيِّئْنَا       | ۹  |

**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**