# بې وخته تقاضې

اکمل اعلام

بې وخته تقاضې

اکمل اعلام

۱۴۰۱

# Bey Wakhta Taqazey

Pashto Poetry

ماښامونه مې اوږده لکه کلونه
او کلونه مې کوتاه لکه ماښام

Ketabton.com

ISBN 978-9936-1-0629-1

Akmal Elam

(c) ketabton.com: The Digital Library

# بې وخته تقاضې

اکمل اعلام

(c) ketabton.com: The Digital Library

- د دې کتاب ټول حقوق د ليکوال سره خوندي دي -

---

ISBN 978-9936-1-0629-1

9 789936 106291

---

# بې وخته تقاضې

د شعرونو مجموعه

شاعر: اکمل اعلام

(c) ketabton.com: The Digital Library




## د کتاب ځانګړنې

| | | |
|---|---|---|
| د کتاب نوم | : | بې وخته تقاضې |
| شاعر | : | اکمل اعلام |
| د پښتې مفکوره | : | عبدالوهاب اعلام |
| د پښتې انځور | : | مهدي مسچي |
| ډیزاین | : | اکمل اعلام |
| چاپ وار | : | لومړی |
| د نشر کال | : | ۱۴۰۱ |

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې وخته تقاضې

(c) ketabton.com: The Digital Library



# اهدا

کــه مې ځــان تــه هم لیکلي یا وییلي
په همه معنی اعلام دی چې اهدا دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# سرلیک

چې له ژونده زه څه غواړم او ژوند ما ځیني څه غواړي. د مغرب د بې مِهریو نه نیولی د ډلي تر محبته، د کابل تر افراطیته او د فارس تر اصالته. ښه ستړی ښه ستومانه. خو لا پوه نه یم چې له ژونده زه څه غواړم او ژوند ما ځیني څه غواړي. د ژوند ټولې تقاضې مې په سر سترګو، خو دا ځیني یې کمال کړي. یا له وخته دومره وړاندې چې سوېې نه مې بالا وي او یا دومره معطل شي چې که وشي خوند یې نه وي. زه هم ډیر پرې نه پوهیږم، نه پر ما پوره پوهیږي چې له ژونده زه څه غواړم او ژوند ما ځیني څه غواړي.

د هندسې او کمپیوټر نه لرې، د روزګار د سرخوږي نه څنګ ته او د جانان د خیالونو نه پټ چې کله زه له ځانه سره کینم. بس یو زه یو مې نوټونه. نه په ژبه بند و واز یم نه حساب د کلماتو. بس چې څه مې په زړګي وي، هغه وایم هغه لیکم. که له ځان سره مې جنګ وي، که جهان سره مې جنګ وي، که خفه یم له جانانه، که له ژونده یم ستومانه. بس یو زه یو مې نوټونه. چې په ذهن کې مې هر څه راځي، پریږدم یې چې راشي. کله له ځانه سره مشوره کوم چې ویې لیکم که نه او کله بیا اصلاً مشوره نه کوم. د ځان هم نه منم. چې څه راځي هغه لیکم. دا لیکل آخر دومره شو چې یوه مجموعه ګۍ ترې جوړه شوه.

د عمر بې وخته تقاضې د ژوند یوه برخه ده. ځیني یې جبران ناپزیرې

(c) ketabton.com: The Digital Library



تقاضې وي خو تيښته ځيني نه کيږي. کله يې منم، کله ورسره لاس او ګريوان يم. د دې منلو او جنجالونو نتيجه دغه وړه مجموعه ده چې د درنو لوستونکو خدمت ته اهدا ده. هره اصلاح او نقد مو په سر سترګو.

په درنښت

اکمل اعلام

(c) ketabton.com: The Digital Library



# وخت

**عبدالوهاب اعلام**
**۱۷ جولايي ۲۰۲۲**

له ژونده يو څه غوښتل هغه که په اندازه وي او يا هم له وخته مخکې او وروسته غوختنی وي، کله کله يو لوی نعمت شي. هو نعمت. د ډير څه غوښتنه د چا خودغرضه انا نه، بلکې روح دی او همدا غوښتنه د خواهش له لارې مونږ او تاسی سره اړيکه پيدا کوي. يوه برخه يې چې ولې مونږ هيڅکله په بشپړ ډول مطمين نه يو دا ده چې روح د لا زياتو لپاره په طبيعي لټون کې دی. له همدې امله غوښتنې او هيلې تل په زړه پورې تړل کيږي. هو: مګر وخت د عمر د ډيريدو په صورت کی يو څه چټک معلوميږی که څه هم فيزيکي وخت يو حقيقت دی. خيالي وخت د وخت په اړه زمونږ درک دی او څرنګه چی انسان لوييږي، خيالي وخت ورته لا ګړندی ښکاري.

بل لوري ته د ناراحتۍ لټول يو ځه عجيب عمل دی، خو دا يوازينۍ محدوده ده چيرې چې دوامداره يا د پام وړ وده کيدی شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



مونږ دا مهال په داسې چاپيريال کې ژوند کوو چې د ډيرى خلکو هدف آرام لاسته راوړل دى. چې په حقيقت کې زمونږ يو لوى شمير، نه يواځې د هوسا ژوند هڅه کوي، بلکې د ناراحتۍ څخه د تيختې لپاره هلې ځلې هم کوي. مونږ په دوامداره توګه په دې کوښښ کې يو چې د خپلې هوساينې کچه وساتو يا يې لوړه کړو. په هرصورت، يو له سترو مهارتونو څخه چې يو څوک يې زده کولى شي د ناخوښى سره د آرامى وړتيا ده. اکمل داهنر لري.

د درد لاره مې پيدا کړه ور روان شوم
ور روان شومه سره د څو دردونو

درد مې وليدو احساس مې کړو په لاره
د درد نخښې مې جدا کړې له غمونو

څه خپل درد څه د يار درد څه د اغيار درد
څه د ملک و قام و نام په خروارونو

يو څه درد مې ځان ته نور لاره کې جوړ کړ
څه چې وو هغه مې زيات کړ په چندونو

سببونه مې د هر درد راپيدا کړل
او دردونه مې تړې جوړ کړل په چلونو

(c) ketabton.com: The Digital Library



د هـــر درد دوا مې درد پــه شانتې درد کړه
پــه فکـــرونـــو پــه سوچـــونو پـه غمونـــو

یو درد زه شوم یو مې درد شو دواړه یو شو
دواړه یـــو پـــه نوو طـــرحـــو پـه رنګـــونـــو

لا تر دې چې درد اعـلام شو اعـلام درد شو
چې کـوم درد شو کوم اعـــلام شو د دردونو

همدارنګه درد هم یو ځه عجایب زان کی نغښتلي دي. درد هغه فرصت دی چې زمونږ په دید زمونږ د ژوند لارې ننګوي. کله چې شیان ښه پرمخ ځـي، مونږ ته ژوند د منلو وړ ګرځـي، مګر صدمه مونږ د ژوند څنډو ته رسوي، مونږ ته اجازه راکوي چې له یوې نوې افشا کوونکې زاویې څخه وروګورو او د ځان د خلاصولو لپاره یو حرکت غوره کړو. دا حرکت ممکن د نوي ملګري موندلو، د نوي کتاب لوستلو یا د یو څه لیکلو او یا هم د مختلفو کاروبارونو کې دخیلیدلو په څیر وي خو دا حرکت حتمي دی. ژوند لوړې او ژورې لري اما معیارونو او توقعاتو یې پیچیدګي یو څه رڼه کړې ده. که چیرې هیڅ خراب یا سخت نه وي نو بیا به هیڅ ښه یا ساعت تیري نه وي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



د ژوند تعریف دهرچا د نظره فرق لري. اکمل خپل ژوند داسې انظوروي، که څه هم لږ د ژوند ناخوالو ته متوجه معلومیږي.

د پینځــو ورځــو ژونـدون پینځه ســهاره
حوصــلـه ورتــه پینځــه ورځې د شــماره

د پینځــو ګــرمــو غــرمـــو پینځه تـاوونه
باقي یخ دیګــر و شــــام و شب قـــراره

د خنـــدا پینځه وختونه چې قضـــا شي
قضــــايي ورته پینځه ســلګۍ پـــه لاره

د شــاعــر دا مـجـموعـه چـې بـې وخـتـه تـقاضـې نـومـیږي، پـه هرشعرکې یې فکري ځواک، د فکر ښکلا، د ژوند لپاره یو مثبت احساس سره یو ځای یو ځانګړی تخییل او تخلیق موجود دی. د اکمل شاعري لفظي هم ده، چې د یوې ځانګړې پیښې څخه اخیستل شوی خو بل لوري ته استعاره هـم لـري، یعنی ډیری معناوې او بڼې ورکې ښکاریږي.

که نور یی وستایم ځیني به فکر وکړي چې مشر ورور یی دی باید یی صفت وکړي. نو راځئ چې باقی قضاوت تاسې ته پریږدم. دا هم د هغه نوی کتاب او دا هم تاسې.

(c) ketabton.com: The Digital Library



# بې وخته تقاضې

ځــــه بې وختــــه تقـاضې زمــــا د عمــر
د بـــــازۍ وخـتــــونه ځــار شــو لــه غربته

شـــــيدايي پـــــه طفـــوليت د زلــف و چشم
او بـــــاقي متنــفــــــــر تــــــر عـــاقبته

پـــه شبـــاب کې د پيـــرۍ همـــه خــويونه
پـــه پيـــرۍ کې مستــــي بې منـــــاسبتــه

بې خــــوابي بې رغبتي ځــوانه ځوانۍ کې
د دردونـــــو بــــار انبــــار بې مــــوقعـيتــه

کلـــــه درد د مهــر و لطف و وصــل و قــدر

(c) ketabton.com: The Digital Library



کلــــه درد د هر انـــــــدام بې مصلـــحتـــه

مـــو کچلـــه ريش سفيـــده په ځوانۍ کې
څــــه پيـــري څـــه فقيــــري دراز مـــدته

نـه طفلي نـه جواني شــوه نـه مستي شـــوه
لکـــــه پيـــــر وم لــــه اول لــــه اصالتـــه

په راستۍ چې اوس پيري شوه شباب راغی
بــې مـــودې سعيۍ تمثيل بې لـــه قـــدرته

چـــې هغـــه وم چې بـــوډا ومــه بې وختــه
او کـــــه دا يم ســــردرگــم لـــه اصليته

څــــه بې وختـــه تقـــاضې زمـــا د عمــــر
څـــه اعــــلام څـــه زنـــدگي بې شفـــافيته

(c) ketabton.com: The Digital Library



# دلنشين

که سپين ويښتـان د زوال لار ده، دلنشيـن ولې وي
قــدر کــه کــرښې د جبين وي مــاه جبيــن ولې وي

زمـا او ستا شباب يو ځای تير شـو نـو بس دی کنه
د وصل شپه کې به سپين پړکی ماسپښين ولې وي

چـې راپخيــږي راخــوږيــږي چــې دا ولــې ولــې
دا زمــا عشق بــه ظـــالم وخت تـــه نـازنين ولې وي

ګـــونديِ ځواني لـــه سره بيا راځي بيا نوی شـــومه
ګـــني د هجـــر فکـــر دومـــره آتشيـــن ولـــې وي

لکـــه چې تـــه مې همسفـــر يې دا دردونـه هم دي
چې همسفـــر تـــور وي سفر بـه مې رنګين ولې وي

(c) ketabton.com: The Digital Library



دا مــو د عمــر تقــاضا ده کــه بس ستړي بـه يو
پــه هــر رښتيا او پــه هر دروغ به مو يقين ولې وي

اعـــلام پــه زړه کې د هر چــا مقــام ټاکلی ساتي
نــو ستــا نفرت بـــه مې د مهر جــانشيــن ولې وي

(c) ketabton.com: The Digital Library



# واویلا

زما ښار غضب غضب دی زما کلی په ژړا دی
زما ټول شباب په قهر واویلا کې مبتلا دی

زما دین ذره ذره هره ذره یې څو ذرې شوه
زما ژبه کې سلګۍ دي نظم و نثر یې فنا دی

رنګ زما د سترګو لاړو که دنیا شوه توره سپینه
ګلان تور بلبلان سپین شو طبیعت په واویلا دی

زما درد زما په زړه وي کموم یې زیاتوم یې
زما اوښکې په حساب دي تبسم مې نا اشنا دی

د بدن اعضا مې ټول خواره واره دي مسافر دي
څوک د هند څوک د عربو څوک د غرب نغمه سرا دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



دا د ژونـــد او د وخت پیښې لــه اولـــه یــو څـه درونـد وو
کـور مې نشته اوس همـدا پیښې هـم درد دی هم دوا دی

د اعـــــلام هره لحظه د هــر یـــو رنګ خــوازه یـادونـه
اوس که ښه دی که ښه نه دی کور همدا وطن همدا دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# سایه

زه سایه ستا د قامت شوم
ته لوړېږې ته اوږدېږې
زه په تمه د رڼا یم
چې پیدا شي زه پیدا شم
ګوندې زه به هم لوړېږم
خو ګومان کوم چې شپه ده
دا رڼا د سپوږمۍ نه ده
او د ستورو په ځلا کې
جسم وي سایه یې نه وي
نو زما وجود درغل دی
خو پوهېږمه چې شته یم
دا چې نه ښکارم دا وخت دی
یو ساعت خو به سبا شي
او رڼا به راښکاره شي
زه به هم پکې ښکاره شم
خو که هر څومره ښکاره شم
زه سایه یم وجود نه یم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# درد

د درد لاره مــې پيــدا کـــړه ور روان شـــوم
ور روان شـــومــــه ســـره د څـــو دردونـــو

درد مې ولیـــدو احساس مې کـــړو پـــه لاره
د درد نخښـې مې جـــدا کـــړې لـــه غمـونو

څـه خپل درد څـه د يار درد څـه د اغيار درد
څـــه د ملک و قـــام و نـــام پـــه خـــروارونـــو

يو څـه درد مې ځان ته نور لاره کې جوړ کړ
څـه چې وو هغه مې زيات کـړ پـــه چنـدونـو

سببـونــــه مې د هـــر درد راپيـــدا کـــړل
او دردونـــــه مې تـــرې جـــوړ کړل په چلونو

د هـــر درد دوا مې درد پـــه شانتې درد کړه
پـــه فکـــرونـــو پـــه سوچـــونو پـــه غمونـــو

(c) ketabton.com: The Digital Library



یو درد زه شوم یو مې درد شو دواړه یو شو
دواړه یــو پــه نوو طــرحــو پــه رنګــونــو

لا تر دې چې درد اعـلام شو اعلام درد شو
چې کـوم درد شو کوم اعـــلام شو د دردونو

(c) ketabton.com: The Digital Library



# زيست و روزګار

نــاګــزيـــره د الــفت
ګــريـزانـــه لـه نفــرت
څـــه عجـب زيســت و روزګــار

نـــه پـــه تمـــه د دنيـا
نـــه پـــه غم د آخــرت
څـــه عجـب زيســت و روزګــار

پـــه يـــوه خنـدا پخولا
او يـــو عمـــر نذاكـــت
څـــه عجـب زيســت و روزګــار

زه لـــه تا پـه شرمو پټ
او تـه مـا تــه خجـالت
څـــه عجـب زيســت و روزګــار

يـــو زمـــا عقل و ذكىٰ
او بل ستـا قـد و قامت
څـــه عجـب زيســت و روزګــار

(c) ketabton.com: The Digital Library



ستا جفا زما نصيب
زما مينه ستا حاجت
څه عجب زيست و روزګار

آموخته له درد او رنج
څه راحت او څه راحت
څه عجب زيست و روزګار

زما هر کلام شفا
ستا هر ديد د جراحت
څه عجب زيست و روزګار

زما عمر ته زوال
ستا شباب تر قيامت
څه عجب زيست و روزګار

کله درد بې له سببه
کله هسې مسرت
څه عجب زيست و روزګار

(c) ketabton.com: The Digital Library



زه خبر يم چې پوهيږې
د اعـــلام پــه هر لغت
څـــه عجـب زيســت و روزګــار

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ارزنده

کــه مې درک و فهم و عقـل افتـاده وی
نـه بـه دا هسې زعـلان نـه افسـرده وی

انا الحق مجاز په دار, باطل به څه وی
که دې وس کې پس لـه مرګه اراده وی

زمــا بس بیګا سبــا ، سبــا بیګا شــي
څـه بـه ښـه وی کـه لـږ عمر ارزنـده وی

کـه تـه نـه وی زه به څه وم ته به څه وې
کـه تـه نـه وی تـه بـه هم لــږ آسوده وی

غـــلامي مې بیهـــوده قبــولــه نـــه کړه
کــه ښکاره وی نـو یو څه به بیهوده وی

دا رښـا ده کــه پــرده زمــا پــه سترګـو
دا اعـــلام به داسې نه وی که پرده وی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# د وخت سرعت

مــاښــامونــه مې اوږده لکــه کلــونه
او کلـــونه مې کــوتــاه لکــه ماښـــام

لـــه مقامه راخطا پــه څــه شتاب شـوم
راخطا پــه بل منـــزل پــه بــل مقــام

زمــا قـــدر خــو دې بالکل په تا نـه وي
ستـا پـه نـام هسې بې نام شومه بدنام

په اظهار مې څوک بندیز لګوی نه شي
زمـــا زړه زمـــا نظـــر زمـــا کـــلام

کلــه غــاړه عبادت شي کلــه تيښـــته
بنــــدګي او دشمنــــي دواړه اعـــــلام

(c) ketabton.com: The Digital Library



# مولا

مــوعظــه و نصـــايح دې تمـهيـــدي دي
زه مســـلم ابــن مســـلم ابــن مــولا يـم

ته فريب کې د قبضې ساز و تصوير يې
زه مــولا يــم لـــه دې ټــولــو نــه بالا يم

د غفــلت تيــاره يلــدا نــه هـم اوږده ده
لـــه قـــرونـــو منتظـــر ستـــا د سبـــا يـم

مشــاکل او مصايب خــو عــارضــي وي
چې پــه څــه مې رب رضـا وي زه رضـا يم

تــه هـــزار هجـر و نفــاق و نفــرت راوړه
زه بــه صــدهـــزار پـــه تمــه د اشنـــا يم

پــه اعـــــلام د نابلـــدو ګمــــان مکـــړه
زه مـــولا يم تـــا نـــه دوه ګوتې سيـــوا يم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# خبرې

څـو خبـرې مـې پــه زړه دي
کـــه يې نـــه وايـم کـړيـــزم
کـــه يې وايـــم شيطــاني ده
کـــه يې پټ کـړم خيــانت دی
پـــه خــوښــۍ خنــدلی نـه شم
اوښـــکې پټــې تـــويـــومـــه
ښـــــه بـې رنګـــــه بـې اوازه
بـــې مطـــلبـــه بـــې مـــرامه
بـــې ارزشـــه بـې ثبـــاتـــــه
شـپې او ورځې دي تيـريـږي
نـــه ګفتـــار د خپـلې خـوښې
نـــه کـردار د خپـل شخصيته
نـــه مې ژونـد پـــه خپله خوښه
نـــه د مـــرګ تـــاريخ معلـومه
هـــره ورځ د شپـــې پـــه تمــه
هـــــره شپــــه آرزو د ورځـــې
خو نه شپه ښه ده نه ورځ ښه

(c) ketabton.com: The Digital Library



هسې شپه شي او سبا شي
بس سوچونه او فکرونه
خو افسوس چې بدتريزي
د اعلام هسې حالت چې
د سوچ هم حوصله نه وي

(c) ketabton.com: The Digital Library



# خفګان

په ځـان بـاندې خفـه یم پـه جـانـان بـانـدې خفـه یم
د قـــام و نـــام په حقر جـــاویـدان بـــاندې خفـــه یـــم

نـه تـا وینـم نـه ځـان وینم نـه حب شتـه نـه وفـا شتـه
پـه اوج د دې خفـګان کې پـه خفـګان بـانـدې خفـــه یم

خـو مـرګ وي یو ځل راشي یـو ځل تیر شي کیسه ختمه
لحظــه لحظــه د مـــرګ ظهر و کتمان بـــانـدې خفـــه یم

پـــه خپــل دین و مذهب و دود دستـــور مې تربیـــه کـــړې
تـــه لاړې اجنبي شـــوې ستـــا کفـــران بـانـدې خفـه یم

د ســـاز و رنګ حـــدود یـــوه نقطـــه کې خـــلاصه شـــو
پـــه خپـــل هنـــر ادب نظم و الحـــان بـانـــدې خفـــه یم

همـــــدومـــره بـــه بـــــالا وم چې راوغورځیــدم درز شـــو
پـــه شتـــه نـاتـــوانۍ او نشت تـــوان بـانـــدې خفـــه یم

(c) ketabton.com: The Digital Library



یو وخت به بیا راجیګ شم بیا به جیګ شم نور به جیګ شم
اعـــلام کـــه پـــه نزول د خپـــل وجـــدان بـــاندې خفه یم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# فرعوني

ستا د عشق هره خبره اکنوني ده
خو زما عقل و ذکیٰ افلاطوني ده

ته د رنج و درد له کیفه ناخبره
او زما هره لحظه دګرګوني ده

ستا جهان همه بازي لهو و لعب دی
زه ژوندی یم هره سا مې میلیوني ده

د دزدانو قاتلانو مینځ کې اوسم
نو چې پاک یمه ارواح مې بیروني ده

زما درد ته درمان ته نه یې پوهیږم
زما درد زما له درده بدوني ده

موسوي دعا ساتلی یم اعلامه
ګنې درسته جامعه مې فرعوني ده

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ولې

وايي هــر څــه چې کــړې هغه به ريبې
زه ګلان کـــــرم زوزان ريبــم چــې ولې

زمــا درد د آسمــان سترګه لمده نه کــړه
خود به ستوري د آسمان ريبم چې ولې

کــه مې آه نــابود ناچــار ناکامه نه کړې
زه به غوبنې د خپل ځان ريبم چې ولې

د اغيــار په خــوله د يار له سره تير دی
ځمــه پوزه د خپـل خــان ريبم چې ولې

کـــه په تخت زمــا بچی زمــا نيکه مري
نــو زه تخت د ســــليمان ريبـم چې ولې

(c) ketabton.com: The Digital Library



د ولــس وژل میــړانـــه بــولي خلکـه
ځـم شمشير د قهـــرمان ریبم چې ولې

ارمــانــونــه د اعـــلام زړه کې کـــرلي
څـه بـه وایم چې ارمــان ریبـم چې ولې

(c) ketabton.com: The Digital Library



# دین او کفر

زه د رب خـــلاف راوتـــی
ســـور کافـــر یـــم د انعـامو
د شیطـــان طـــالب علـــم
او دشمـــن د مـــومن نـــامو

رب چې څـــه راپیـــرزو کړي
زه په رب که پرې مشکور شم
دا وطن بـــه ورانـــومـــه
کـــه کافـــر شم که مفرور شم

کـــه کافـــر یـــم زه بـــه وایم
تـــاتـــه دا اجـــازه نشتـــه
زه بـــه تـــاتـــه کافـــر وایـــم
ستـــا د پـــاره سجـــده نشته

کـــه پـــه ښـــه عمـــل یې ګورم
پـــه والله مـــرګ یـــې روا دی
کـــه عمـــل یې بـــد بدتـــر وي
زمـــا ورور زمـــا مـــولا دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



تــه بــه حق نـه وايې چپ شه
يـا مې ظلـم تــه حــق وايـــه
چې پـــه مــا يې ايمان راووړ
نــو بيا څــه غواړي له خدايـه

زمـــا علـــم پـــه کار نـــه دی
خپل بادار مې خپل آيين دی
چې هغـــه راتـــه څـــه وايي
بس هـــم هغــه زمـــا ديـن دی

د دنيـــــا هــــر امـــر کفـــر
يـــو وژل د ثـــواب کـــار دی
يـــا مې وژنــــه يـــا دې وژنم
زمـــا ســـر د جهله جــار دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# کیسه

نـــو بس دغسې کـیسه ده
چې یــې زور رابــانــدې بره
نــه پــه گفت نــه پــه خبره
نـــــه د قـــام نه د ټــبـــره
او پــه درد مې خـوشـــالیږي

چې یو لرې شي لس راشي
د هغـــو نـــه ورسیـوا شي
او اختـــــه پــه نـــاروا شي
نـــه ختمیــږي نـــه سمیږي

نصیحت پــرې اثــر نه کړي
غولــول چې هسې څـه کړي
پــه شــوتلو کې واخـــه کړي
د امیـــر پــــه نـــوم یـادیږي

(c) ketabton.com: The Digital Library



د غمــاز پــه خوله باور کړي
د ريبـــاره لــرې سر کـــړي
خپلو ورونــو سره شر کـــړي
خـــو دنيـــا ته نه ښـکاريږي

تــول کافـــر ګـــڼي د مخې
خپل مذهب د خپـلې خوښې
څه عقدې يې زړه کې خښې
د شيــطانه جــوړ ښاريــږي

زه بــه څــه وايم چې څــه يم
د همــدوی د کـــور کالــه يم
کــه هر څـومره ترينـه ښه يم
اعـــلام دوی سره يـــاديــږي

(c) ketabton.com: The Digital Library



# بدلون

بــد مې مه بوله يو وخت خـو ګــوره ښه وم
لــه يــوې ادا دې ســـل ځــل تــاويــدلــم
پــه خنـــدا دې غــوړيــدل د زړه ګلـــونـــه
پـــه خبــرو بـــه دې روح روان تـــازه شـــو
د ديـــدار د انتظـــار دردونـــه هـــای هـــای
د ديـــدار دردونـــه دې نـــه پسې زيــات وو
شب و روز زيست و روزګار راځينې پاتې
بس يـــو تـــه يـــو ستـا يـــادونـــه يو دردونه
زمـــا ژوند زمـــا حيــات د حيـــات هيلـــه
همـــه تـــه وې همـــه تـــه وې همـــه تـــه وې
اوس روزګار يـــو څه کارونه را په سر کړل
لـــز مې فکـــر د وسعت پـــه لـــور روان شو
په وسعت کې ځـای زياتيزي پام دې اوسه
ستـــا مقـــام په خپل مقـــام دی بـدل نه دی
زه اوس هم هغه اعـــلام هغه اعــــلام يـــم
خـــو د ژونـــد د تقـــاضـــو جـــواب لازم دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# زه که ته

پـه لعن و سب دې کـه رابولـم پـه فـدا کـه پـه څـار
یـا بن الغـریبـه نـه خپلیـزې نـه سمیـزې نـه یـار

تـه سـراپـا زمـا پـه ذهـن و فـؤاد لـهـو و لعب
زه همـه دم د بـل سهـر د بـل سبـا انتـظـار

دې اعتـدال دې تحمـل مـې لا حـدود منـلي
لـه حـده پـار د زرګـر سـل د آهنګـر یـو ګـوزار

د اسمـان سـر شـه یـو ویښتـه سـره دې نـه سمـوم
زه مستقـل ستـا پـه سر سر، د سر په سر دې بادار

د ژونـدانـه لـه تـاب و خمـه ښـه ستـومـانـه ومـه
ستـا سیـاست نـوي غمـونـه نـوی خـم نـوې لار

اعـلام پـه یـو دوه کې حیـران لـه تصـامیمـو وتـی
چې څوک مومن دي څوک مسلم څوک خوارج څـوک کفار

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ناچاري

چې دې نوم اخستی نـه شم
د غمــاز د تـــرس و وهمـــه
هسې نـــه چـــې دا اواز مې
يـا ستا مينه پـه کاهش کړي
يــا زمــا عمــر را کــم کــړي
خو په زړه کې راته ګران يې
محتـــرم يـــې معظـــم يـــې
ستــا سوچه مينه چې ګورم
هـــــره ورځ درمييـــنيـــږم
ستــا خلوص او شجاعت ته
زه همــه ســـلام ســـلام يم
خـــو ډاريـــږمــه ځنــګل کې
نــه ښـــکاري نــه مسلح يـــم
زړه مې غــواړي خـو ناچاره
چې دې نـوم اخستی نه شم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# فطرت

زمــا زړه خــو داسې نــه وو چــا بــدل کـــړ
آمـــوختـــه یې د دنیـــا پــه چــل و ول کـــړ

مــا خـــو سپینـــې اوریـــدې سپینـــې ویيـــلې
په دې سپینو مې تک سپین دا تور اور بل کړ

د فطـــري حـــواســـو مخې تـــه مې نـــه شې
کفـــر نه شـــو کـــه مې ستـــا حسن اول کـــړ

د غمـــازو منـــدې تـــرړې دومـــــره تیـــزې
چې زمـــا غریب مـــزل یې پکې شـــل کـــړ

زه د خپـــل فکـــر صـــاحب د خپـــلې خوښې
تـــا زمـــا پـــه خپلـــه خـــوښه جوړ غوبل کـــړ

کـــه خنـــدا تـــه مې پریـــزدې غمـــونه یوســـه
ســـتا غمـــونـــو رانیـــزدې زمـــا اجل کـــړ

(c) ketabton.com: The Digital Library



په اعــــلام نــــور تش په نــوم وصل ثقيــل دی
ژونـــــد فــــراق زمــــا د همـــــه عمــر مل کــــړ

(c) ketabton.com: The Digital Library



# آئينه

د آيين مخ ته ولاړ او ځان ته ګورم
که مې ځان ته لږ خپل ځان ته ګونډې پام شي

که ښکاره راته د څو کلونو درد شي
که يې ووينم او زجر مې تمام شي

عکس د مينې د احساس عکس د ربتيا او
لا اقل که يې معلوم قد و اندام شي

که مې سترګو کې تصوير د يار ښکاره شي
که ښکاره شي او ښکاره راته مدام شي

په جبين د عمر کرښې که تقدير وي
تريو تندی ګونډې سبب د ښه مقام شي

لږ د رنج و غم دا شکل که ښکاره شي
که ښايسته وي چې مې زړه ورسره رام شي

(c) ketabton.com: The Digital Library



د آیینه هم څه ډېر خوشاله نه یم
تک سپین پړک وي، تک تور تم شي چې اعلام شي

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ابتسام

ابتســـام دې جــو ابــري شمس پرده پوشه
نــور جــاري سرور طاري ستــا لــه آغوشه

روی بــرتـــر چشــم احمـــر ادا قــــاتـلــه
حـــلاوت د صوت رســـا تـــر هـــره ګـــوشه

غير مطلوبه غير مرغوب خو ګوره پروت دی
د محبـــو قتـــل عــــام دا ستــا لــه دوشـه

لــه حيــاته مې دا څــو کالــه درکـم کـړه
د وصـــال زمـــان خـــالي لـــه عقل و هوشه

د حب بيع و ربـــا ټـــول تــا تـــه حـلال دي
يـــا نصيب يـــا زمـــا حبـــه پـــرفـروشه

يــا بــه تـــه يې يــا بــه دين و عقــل و علـم
زه صايم ستــا د ښـــکلا د خـــور و نوشـــه

(c) ketabton.com: The Digital Library



د اعــــلام عمدي غفلت خــو ښــه يې اوري
ستــا د حسن داد فــريــاد صدا خــاموشه

(c) ketabton.com: The Digital Library



# د درد داستان

زمـــا دغـــومـــره زامـــن وو
یــو ډاکتـــر یـــو انجنیـــر شو
یـــو مـــولا یـــو نظـــامي شـــو
یــو تجـــار شـــو پیسه دار شو
یــو مشیـــر شـــو د خـــواصـــو
یــو کاسب شو عـام سړی شو
یـــو خـــارج کې مســـافر شو
یـــو لـــږ وران بې تـــربیـــه شو

زه د ټـــولـــو اب و جـــد وم
زه د ټـــولـــو د ســـر سیـــوری
ماتـــه ټـول یو شانتې ګران وو
زه پـــه ټولـــو بانـــدې ګـــران وم

د پسخـــو د ختـــو کـــور وو
یـــو زړه غـــونـــدې راډیـــو وه

(c) ketabton.com: The Digital Library



د درملـــو يـــو څـــو بـــوټـــي
يـــو، يـــو بوزی چـــره ايـــز وو

غـــريبـــي نـــــه وه کافـــي وو
د هغـــــه وخت تقـــاضـــا وه
يـــو دوکان وو يـــوه څـــا وه
پـــه خطـــونـــو رابطـــې وې

زه رالـــوی پـــه ســـوچه غوړو
ښـــه تنـــدرستـــه لـــه ازلـــه
زړه مې فيـــل ځيـــني کلان وو
او د دغـــو ټـــولـــو کـــور وو
ټـــول قـــانع پـــه خپله برخـــه
ټول مشغول په خپل روزګار وو
خـــوشـــالـي وه قنـــاعت وو
د دې ټـــولـــــو محـــبت وو
نو د دې په ځای چې زوړ شم
ورځ تـــر بـــلې ځـــوانيدلم

(c) ketabton.com: The Digital Library



د همه و کور ودان شو
د همه و اولادونه
د همه و خپل کورونه
د همه و زندګي شوه
هر اولاد د بل نه ښکلی
هره پیغله د سر تاج وو
هر ماشوم لکه ملک وو
هر یو ځوان مې برکت وو
ژوند مې هسې تیریدلو
ګویا زه چې جاویدان یم

چې د چا د بد نظره
د شیطان مې کور ته پام شو
په کلاره په تدبیر یې
څه کیسې فلسفې جوړې
د بدلون د نامه لاندې
ګمراهۍ ته شروع وکړه
دې تمامو ته واعظ شو
بیل بیل وعظ بیل بیل علم

(c) ketabton.com: The Digital Library



حــرص و وعــد د مقــامـــاتو
د فلــــوســـو د امــــوالــــو
د قــــوت طــــاقت د حكــم
د رواو نــــــــــــــاروااو

ده د ټــولــو زړه سيـــاه كـــړ
د خپــــل حـــالـــه د يـــو بلــه
چـا ويېل چې ساينس مهم دى
چـــا ويېـل ډاكټــــر كافـــر دى
چـــا فتـــوې د قتـــل وركـــړې
نـــوم د كفـــر و دهر خور شو
ټـولـو يـو بل ته عطـا كـــړل
ښـــه اسمـــا د حيــوانـــاتـــو
يـــو پـــه بـل بې اعتـبـــاره
او يـــو بــل تــه ســـره غله شو
مــــاشـــومانـــو ســـره كټ مټ
پـــل پـــه پــل د ابـــا كــيښود

(c) ketabton.com: The Digital Library



ســــره ونښــتـــل د مخـــې
د یـــو بـــل اهـــانتـــونــه
او یــو بـل تـه سپکې سپورې
یـو ویــل چې زه سهـــي یــم
بــل ویـــل زه مسلمـــان یــم
یـــو ویـــل زه یـــم پــه حقــه
بـــل ویـــل تـــه تـــاوانـي یې
سپکــو سپـــورو نـــه ورپـــورته
وار ګـــوزار پکې شـــروع شـو
بـــدبیني شـــوه دشمني شـــوه
ســره دغــومـــره پـــردي شــــو
چې قتـــال یې هم شـــروع کړ

دې حـــالت تـــه دې ډرامې ته
دوه کســـــان پــه تمـــاشـــه وو
یـــو خـــو زه چې مې اولاد وو
پـــه ســـرو ستـــرګـــو مې ژړلې
پــه ارمـــان او پـــه رغبت چې
هغــه زوړ وخت بـه رایـــاد شـو

(c) ketabton.com: The Digital Library



بـــل شیـطان یې تمـــاشبین وو
پـــه خنــــدا پـــه مسخـــرو وو
کلــــه یـــو تـــه پســـه پســـه
کلــــه بـــل پـــه بـــل هلاکـــه
کلــــه مـــرګ پـــه نوم د مینې
کلــــه دین کلـــــه دنیـــــا وه

خو زه خپل ځان کې مشغول وم
دا بچـــي خـــو ټـــول زمـــا وو
د قـــاتـــل مقتـــول مـــې دواړه
خپلـــه وینـــه خپل وجـــود وو
ژړاګانــــــو بـــانـــدې ستـــړی
د دنـــیـــــا نصـــیحتـــونـــه
خـــو شیطـــان مـــا نه تکړه وو
زمـــا علـــــم کلام هیــــڅ وو
هغـــه تیـــرې خوشــالۍ مې
داستـــانونـــه او قصـــې شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library



چې پــه کــومه ګــونا داسې
د خپل ځـان پـه وينو رنګ شوم

آيـا بيـا بـــه داســې وشــي
چې مې هغـه کـور هغـه شـي

(c) ketabton.com: The Digital Library



# مجنون نسل

سپین ګفتار او سپین جبین سره جوړ نه شو
نــو کــه زیستم یــا دروغګــو یــا رو سیــا یم

هــر یــو لــفظ تــه مې ســوونـــه انتقـــاده
چې مجنـــون یم کـــه سویـــه کې لـز بالا یم

د وجــدان د خجـالـتـــــــه چــې راوځـــم
یـــار تــربــور دوست و رفیق تــه نــا اشنا یم

تنهـــایی زمـــا عــمــدي انتخــاب نــه دی
چې د هـــر دره جـــواب یم نـــو تنهـــا یـــم

دا زمـــا ارثي الـــم بـــه مـــا ســـره ځي
د مجنــــون نســــل اخــــره بقـــایـــا یـم

لــــه خفتنـــه تـــر سبـــا بیـــا تـــر خفتنـــه
چې پـــه تـــا یـم نـــو غمـــونه ســـراپـا یم

(c) ketabton.com: The Digital Library



د اعــــلام د قلب و ذهن اختــــلال يـــــم
هرجـــايي يـم هم اينجـا يـم هم آنجـا يـم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ترس

زمـــا تـــرس طبیعي نـــه دی
لـــــه ازلــــــه مــــدافــــع وم
چې د چا مې زړه کې ترس دی
هغــــه مـــا نـــه قـــوي نه دی
خــو وړوکی چې رالـــوی شوم
لــــه ابـــاو لـــــه اجــــدادو
بس همـــدا راتــــه زوتیـــــزي
چې ډاریــــزه ډار ضــــرور دی
ډار احتیــــاط دی ډار بقـــا ده
تـــه کـــه پـایې پـــه ډار پـایې
زه بـــــا ګفتـــــه بـــــا ادبـــه
ټـــول مې ومنــــل ډارن شـــوم
کلـــــه تـــرس د درد و مــــرګـــه
کلـــــــه ډار د غــــریبــې نـــه
کلــــــه حفـــظ د آب و رو شـــي
کلــــه کلـــــه لــــه شیطـــانـــه
د دې ټــــولـــــو یـــــو خبـــــره
اوس لـــــه ډاره هــــم ډاریــــزم
دا لا څنګـــــه زنـــدګي شـــوه
دا زه څنګـــــه تربیــــه شــــوم
کـــه دا ترس مې فنـــا نـــه کړو
نـــو اعـــــلام پکې فنـــا دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ترس

يو څــو ليــل و نهــاره خـو مې پريږده چې زه زه شم
مفيــد شم کــه مضر شم که مضر شم لا به ښه شم

تــاريک ارمـــان کاذبـــو رنــاګانـــو کې درغـــل دی
پيــدا بـه شـو تـه اشک چشم عشق زه بـه رانجه شم

خنــدا سليقــوي اجتمـــاعي خـــو زه خستـــه يـــم
يو څــو شيبې که اصل شمه اصل په خپـل زړه شم

حـــوس په عشق کې ورک هلــه آغاز زما د عشق شو
عاشق يم چې په شپه د وصل ډوب په خوب ويده شم

د عمـــر درد پـــه يـــو لحظه ديـــدار څنګــــه رغيــږي
هـــای درده بې غيرتـــه زه به ستـــا د کوم خواله شم

ښــــه ګـــورې ښـــه زما د فکـــر اوج بانــدې پوهيږې
را جګ شـــه لږ راپاڅه چې دې خاک پـــا له زړه شم

(c) ketabton.com: The Digital Library



د ژونـــد په رنګــينيو کې ساده اعــــلام درغـل شو
تـه تـه شه چې زه زه شم چې خبر پـه زه او تـه شـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# تنهايي

هــر يــو فكــر پــه خپـل زړه تمام رويا په خپله خوښه
پکې ورک د حســن شــوق د فــراق درد د وصل نښــه
چې دا زه پـــه تنهـــايۍ کـــه تنهـــايي په مـا خوشـالـه

چې تنهــا يــم زه بــاچـا يم زه قـاضي زه رعـايـا يـم
چې مې څنګه ځان ته خوښه وي هم هغسې ځان ښايم
چې دا زه پـــه تنهـــايۍ کـــه تنهـــايي په مـا خوشـالـه

نــه طعنې نــه پيغورونه نــه حساب غواړي نــه نـاز کړي
نــه مې کم بولي نــه زيات نــه اواز اوري نــه اواز کړي
چې دا زه پـــه تنهـــايۍ کـــه تنهـــايي په مـا خوشـالـه

خپــل اَســرار را اخلــو زړدو کلــه په زور کلــه پـه مينه
د وفـــا دود تـــه مـــايـل دور د اغـبـــارو د آيينـــه
چې دا زه پـــه تنهـــايۍ کـــه تنهـــايي په مـا خوشـالـه

(c) ketabton.com: The Digital Library



زمـا زړه چې ســره مــرو کــه سره پايو خپل جهان کې
کــه ورکـــيـــږو کـــه ډوبيـــږو په عيونـو د جانــان کې
چې دا زه پــه تنهــايی کــه تنهــايي په ما خوشـالـه

غمـازان مـو تـول جهـان بې استثنـــا حتی, لــه يــاره
لــه دوستــانـو ګــريزان پــه پټـــه پټ لا لـــه ريبــاره
چې دا زه پــه تنهــايی کــه تنهــايي په ما خوشـالـه

ستــا ديـــدار د زړه قــرار خــو تنهايي بــه ښکه کيږي
له اعـــلامه تـــه سنګين خـو تنهـايي پــه تـا درنديږي
چې دا زه پــه تنهــايی کــه تنهــايي په ما خوشـالـه

(c) ketabton.com: The Digital Library



# پېڅکه

د خـوبـونـو يــوه پېڅکــه د افــکارو يــوه څنـــډه
چې ستا ياد پکې ديره وو مـا راغونډه کړله غونډه

څــه دردونــه راسره وو څــه غمونــو را په شا کړه
د مبهم منــزل په لـــور مبهم سفـر پــه وچـه منډه

ور روان مخ پــــه قبلــــه د ســـرو کاپـــرو په خبره
محجب د چـا په خـولـه د چـا په فکـر پـه بربنډه

کــه په کربنو د جبين وي نو ته هم راسره لاړ شه
مــا بلا ډغـــرې وخـــوړې اشنــــا پــه خپلـه تنډه

معصوميت په مــا تمـام خو چې دا ولې وژل کيږم
يــا شـهيد شم يــا يتيم شمه يــا بوره شم يا کونډه

د حيات عجب قانون د روزګار لا عجب ترتيب دی
د شباب نــه تــر پيرۍ پرش جهش لــه هره خنــډه

(c) ketabton.com: The Digital Library



د اعــلام د زړګي زور د عمـــر سختو بدو کم کړ
ګني تل ښـــه استوار وم ستـــا د ياد لـه ډکــه پنډه

(c) ketabton.com: The Digital Library



# میلمه

د دلــبر د کلي ضيف رابــرابــر شـــو
زه حيــران چې يې په څه پزيرايي کړم

اول جــوړه میلمستیا کــړم د ګیلــو نــه
کــــه قصــه د رنج و غم د دارايي کــړم

حسابي د خپلــو تويو اوښکـــو ورکـــړم
نهفتن يې چې لــه ځــايه هرجايي کــړم

وربنـــــکاره تقـلـــبي خنـــدا د عـمـــر
کـــه صادق شمه دا کـــذب نهـــايي کـړم

د وصـــال د څـــو شيبـــو عجيب يـــادونـــه
چې يې زه پــه دا روزګار رهنمـايي کـــړم

کلــه وايم چې په چوپــه يې رخصت کــړم
کلـــه وايمه چې جـــوړه رســـوايي کـــړم

(c) ketabton.com: The Digital Library



خـو اعـــــلام يمه فطرت کې مې پښتو ده
د ميلمـــه ســـره فطـرتاً آشنـــايي کــــړم

(c) ketabton.com: The Digital Library



# رڼا او تیاره

د پینځـــو ورځــو ژونـدون پینځه ســهاره
حوصــلـه ورتــه پینځــه ورځې د شــماره

د پینځــو ګـرمـو غــرمـــو پینځه تـاوونه
باقی یخ دیګــر و شــــام و شب قـــراره

د خنـــدا پینځه وختونه چې قضـــا شي
قضـــــايي ورته پینځه ســلګۍ پـــه لاره

نــه زه ته شوم نـه تـه زه لا اقــل یـو وار
ته به څه شې زه به څــه لــه خپلـــه واره

باقي شپه ده تــور تمــونــه دي تیاره ده
د پینځـــو غـرمـو یـــوه نــه ده تیـــاره

ته رڼا د لمر خوندي کـړه په مســکا کې
زه بـه تـاو د افتـاب پټ کـړم لـه غبـاره

(c) ketabton.com: The Digital Library



تــه زما زړګی رڼا کــړه پـــه تيــاره کې
زه به ګرم کړم ستا خيال د زړه په داره

کــه رڼـا يې د اعـــلام د زړه قــرار وي
باقي تکــه توره تيښتــه لـــه دې حـــاره

(c) ketabton.com: The Digital Library



# رڼا او تياره

چې په کاڼـي بـانـدې داسـې
وخت په وخت قطـرې د سختـو
راوريــــــږي او تيـــــريـــــږي
پـــــــه کلاره پـــــــه کلاره
نــه يې غـــږ وي نــه رنګـــونـه
نـــه د چــا ورتــه ځــه پــام وي
خلک سيــخ ورنـــه تيــريــږي
وايــي کاڼـې بلا نـــه خـــوري
خـــو قطــرې لــږې سيــوا شي
کاڼـې رو رو ســـوری کيـــږي
آخـــــر لاره پـکـــــې وشـــــي
بيـــا هم پـام د چـا ور نه شي
دا لا کاڼـــې دی چـې ټينـګ دی
کـــه بشــــر زمــــا پــــه مثـــل
پـــه دا شـــــان ورتـــه کلـــونــه
مياشتې تيرې کړي او سخت وي
نـــو يـــا کاڼـــې بې قـــدرتـــه
يـــا اعــــلام د کاڼـي سخت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library



# ورک ځان

زمـــا عقـــل څــــه يــو سِــر دی
کلـــــه سيــر کـــړي د ســــماو
کاينــــــــات ذره ذره کـــــــړي
د دنيــــــا و مــــا فيــــها نـــه
ذره هـــم تمنـــا نـــه کـــړي
په خپل ذات کې داسې غرق شي
چې پخپـــلــه نـــه پـــوهيـــزي
چې زه څــــه زمـــا وجـود څـــه
بيـــا راپـــاڅيـــزي بيـــدار شـــي
پـــه ښـي اړخ وي يـــا پـه چپ اړخ
د فنـــاو شميــــر شـــروع کـــړي
کلـــه نـــام کلـــه مقـــام وي
کلـــه زور کلـــه دستـــور وي
کلـــه هيــلـــه د لا نــــــورو
د ســــــريع غنـــىٰ او امـــــن
دا بـــــل اړخ يې بيـــا بـدل وي

(c) ketabton.com: The Digital Library



ځـــه ګیــلې ګــوزارې ځــان نـه
ځــــه د خــپــلــو د پـــرديـــو
د چـــا لــږ شــان ښــه جبل شي
د چـــا ډير ښـــه نــاپديــد شـــي
خپـــل وجـــود تـــه بې ارزښـــه
او غبــــا پـــه تعقــــل کــــې
دا خـــو سمـــه ريشخنــــدي ده
زه بــه ځــه وايــم چې ځــه يــم
کــه دې ځــان چــرته پيــدا کــړ
چم ګاونــــډ ته يې اعــــلام کړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

# Bey Wakhta Taqazey

Pashto Poetry

ماښامونه مې اوږده لکه کلونه
او کلـونه مې کـوتاه لکه ماښام

ISBN 978-9936-1-0629-1
9 789936 106291

Akmal Elam

**Get more e-books from www.ketabton.com**
**Ketabton.com: The Digital Library**