

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com
شمار

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېنې حینې اشعار لکه:

بنکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بین المللي ملګرتیا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقین کوي او
دیوه عالي فکر او جهان بین نظر په
پیدا کولو کېنې ښه اغیزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډیر
لږوي او دیوه ادبي تحول د آغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کيږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تببيض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډيرو خلکو سره ډيره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الفت شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیت که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کلاسي مجموعه ئې تخليق کړېده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولونه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړي، نو لکه د الفت شعر داسې خور او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غوندي ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په کائناتو کې آرت اوصنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار اوصلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد څرکده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو کې نڅاکوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګاه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د خنډو د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.

نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.

دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغبرل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كوښښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وي چه د ژبې ادبي معيار اوچت كړى شي. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وي چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كيدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځيدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزايو ليدل كيږي. په تير وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعارلوستى دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعرنسبت يو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كتور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قيام الدين (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثرپيدا کوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه خو چنده کيږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه کورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرليڪ:	مخ:	سرليڪ:	مخ:
شاعر	۱	زمـاحـال	۳۹
نـسـكـلا او هـنـسـر	۱-۳	داميـد رڻا	۴۰
دـصـلـح نـسـري	۳-۵	نـمـسـره!	۴۲-۴۰
مـيـنـه او دوسـتي	۵-۷	دو طـن ترانـه	۴۳-۴۲
صـلـح كـل	۷	دافـنـان ترانـه	۴۵-۴۳
اـبـتـكـار	۷-۸	ديـووالـي ترانـه	۴۵
ژـونـد	۸-۹	دـمـعارف ترانـه	۴۶-۴۵
دـمـونـشـن دسـفـريـوه خـاطـره	۹	دغـيـرت سـنـدره	۴۷-۴۶
دـهـقـانـي	۱۰-۱۱	اسـتـمـارچـيان	۴۷
دو طـن مـحـبـت	۱۱	عـلـم او مـعـنا	۴۸-۴۷
دو طـن پـالـنـه	۱۲-۱۳	دپـالـار تـوره	۴۹-۴۸
گـرانـه و طـنـه!	۱۳-۱۵	نـه خـي	۵۰-۴۹
دو طـن خـاوره	۱۵-۱۶	نـسـكـاري بـاز	۵۲-۵۰
سـپـن غـسـر	۱۶-۱۸	زخـمـي زره	۵۹-۵۲
پـه بـاغ كـشي	۱۸-۲۰	دشـاعـر نـظـر	۶۰-۵۹
آزادي	۲۰	خـه گـورم	۶۰
دزره شـكـوه	۲۱	غـيـب ماشـوم	۶۲-۶۱
دژونـد دپـوه	۲۱-۲۳	خوارحـسـن	۶۳-۶۲
پـسـرلي راغـلي	۲۳	هـمـدردـي	۶۴-۶۳
دبـهـار فيض	۲۴	حـسـن او نـظـر	۶۵-۶۴
دخـزان سـنـدره	۲۵-۲۶	بـدای	۶۵
دمنـي خـاطـره	۲۶-۲۷	مـاشـوم	۶۶
پـه و ر بـل بانـدي گـرد	۲۷	غـزل	۶۷-۶۶
دحـسـن جـلـوه	۲۸	دنـاز مـبرمـني	۶۸-۶۷
مـلـت او مـلـكـت	۲۸-۳۰	پـه لـيـلي پـسـي خـم	۶۹
لـسـوي افـتـخـار	۳۰-۳۲	خـومـره بـه نـسـه وى	۷۰-۶۹
و بـد گـوجـر	۳۲-۳۳	خـه يـم	۷۱
نـاخـپـي كـانـي	۳۳-۳۷	زـمـانـه	۷۲-۷۱
تـكـي اورـيـا	۳۷-۳۸	زـمـاخـوب	۷۳-۷۲
عـاقـبـت	۳۸-۳۹	انـسـان	۷۴-۷۳

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورش وه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذب ه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاوري او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقان ه	۸۸
علم او پوه ه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدردی	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قدری	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسی	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمینان	۸۴	حقیقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنیاقانون	۸۵	دشاعرشعار	۹۲
یوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي
دعشق اورباندې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پرېشان
په وربل په کاکل دجانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زره دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي
دنمروود ټول بتان ماتوي دنبايست بت ته سر ټيټوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني
ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار
خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچا کښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ کېـ کـه داسـيـاوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکې اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکښې وي موزون دی

که رباب وي که شپیلې وي که دارييوي

نندارو اوتماشوته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلی په کدایوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمايوي

په الفاظو کښې وي ډېراختلافونه

يول به بله متفق اهل معنا وي

ددوستی کور کښې دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچا کښې چې وي مینه خوښ زما وي

په سپين مخ چې توري زلفې راخوري شي

دنياست ددېوي لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنعت او حسن په عالم کې
هر يو کول چې په هر رنگ کې وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولنه بلنه محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نيت وي
مرور خلقي يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کې
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کې

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخیوت وی

داخوړنکه سه س از آواز دهبوادونو

شپی یوه ارکس ترا د ولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظروری

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیاغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسپی وساتی هرڅوک خپل مسلكونه

چپی ونکړي یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرترسره

دجنگ ویره شپی له زرونونه بهره

زورترلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اوبشان وی دجانون

تویول دوینوشرم او پښوروی

شرمنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتنه د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسه تونه

د انسان زړگي له جنگ او جگړې تور شهي

توره ماته شهي او جوړوړنه خه نور شهي

خولنه نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

يولنه بلنه محبت مهرباني وي

د ,, الف ت هيلنه او فک ر جهاني وي

زه له تاخني خارېم ته له مانه

که جدهم وي زم آيين له تانه

مینه اولوستي*

مینه گلزار ته بلنه بلان راولي

بلوډيووتنه پټنگه پټنگه راولي

شاه دگدازه ته نژدې کاندې

د خوارج ونکړې ته سلطان راولي

که يوپه خمه بل اسمان کېږي اوسي

خمي ته ستوري د اسمان راولي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نکلی چې کورم کبني می نیسي
میننه په ماباندي پيريان راولي
کوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنگه مهرويان راولي
په نیکلومينه دهرچ اراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراوي ه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دني مني زرونوت ه خان راولي
دوستي دجنک او جگرومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخونبي دپاره
خواري زحمت تکليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کښې سپين اوتورچې گورې
درتسه دگد ژوندشا همدان راولي

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسیره
له دې ټیټې هواپورته له طیران سره اشنا شه
دزمنان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دیندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
که ذهنې آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنا شي
والاشان سره آشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروترخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
خوان دپنلۍ زوردکونې ډې خريداردی
ديارغبرکښې کله وي هرخوفشمارونه
په همداسې مضميقه کښې خوښ دلداردی
کوټۍ کښې زاهدخوښ په رياضت دی
عش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوکل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودې ډې عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سردژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کښې راپيدائښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسى لويىه گناه ده مرگ دى مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم كه چرې راته تېرې كا
ژوندچې هرڅنگه وي بڼه دى هرڅوك غواړي چې ژوندى وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې كا
كه نور هېڅ نشي كولى وچ او شنبشئى غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بېچارې كا

دمونشن د سفر يو ه خاطر ه***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مینه پته چانه نه ده به برالده
بنكلول غېركښې نيوول دنور ومخكښې
كه په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښكاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېبه واره وصالونه شامام دي
نشته كوډې نه تعويذنه شكرانې
كه په گل پورې سينه مري بلبه
كه دشونډوښكلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورو نه
كه هرچاله خاڼ سره څوك كډوله

دهقانی

دهقانی خومره بنه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لری مبری اوسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکپی پاس دونوپه سروکپی
نغمی اوری دبلبلو وینی نی غنچی دکلو
دخیل لاس له برکته اوله خیله عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیله اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دکراویابابان کپی شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کری خوشحال له خپله خانه تبول دده شیی ناخوانه
که غلی اوکه مپووی دی که دکلونپی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبنه خای نمداره ده
ددهقان دلاس ائسردی دهقانی خه لوی هنردی
ددهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جنگ اوسپاره ددهقان آبابادی ده دجهان
دادنیکلونبسه لبساس داد چاپسه سراماس
دببای کورکپی سره زر دانبایسته نیکی زبور
ددهقان دکار حاصل دی پری پوهیری چې عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهلاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزاروننه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکي له خورا کونو
په غيرت کتلي شي به ولي کم خورم
دوطن دااعتلاتي يرم حکه
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلي
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزې په اورته
نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته
که فرهادغوندي دې غرونه سوری نکره
دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته
په خولو يې دندي که آبياري کړي
دوطن دکلوباغ به که کړي سمسورته
که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي
نوپه سر به ددښمن شي هله سورته
لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي
وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته
که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه
نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته
دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته
چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلی اوس کون بولنه لوی پښورته

دوطن آب وآب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دی

نووطن بولنه په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه خان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بڼگانه اوپردي خپل کړې

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیا یې

جنت دځمکې زره ددنیای یې

بناغلی تاج ته دایشیای یې

وردس تایلوته په رشه تیای یې

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کبشي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبشي

ننگي نالي تادي هروخت روزلتي

بسه بسه خوانان دي تازيرولي

کارنامهي ستادي تاريخ ساتلي

ستادفرزندان دي خستومره غبستلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبشي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبشي

دوطين ورونيباشي راپورتسه

دبشمن پسرې نيردي خپل کلي کورته

دوړي غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکېدي شي زمونږه زورته

مونږ دي سات کري ډېر قوتونه

مونږ لاندي کري ډېر هېوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يوموهمذهب دي دي وطن يو

فخرمويو دي لکه يوتن يو

مين په هرکله دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تهل قربان پرو

خاي دغي رت دي كله در پرو

دوطن خاوره

چي كېمابوتې پسي گرخي خوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړي سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېري خه چي غواړي بشر

كه زحمت واخلي په خان باندي اولري شه هنر

په كار اوزيار باندي له تورو خاورو زور كېري

دكارينگر دلاس تپاكونه كوهر جوړ كېري

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دي كه آباءه نكړي خپله بېديا

يا پرېردي خاورو لاندي پت خپل معدنونه وړيا

خه چي لري وايي خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېني تاپيونه گر خول ورسې

اوبه منكي كېني وي ته تيري گر خېدلي هسي

وري زمونږ دي اوشري اخلوله بل خني تل

پوتكي زمونږ دي جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يې د پردیو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چې وږووسو ترکې شواوخواوگورو

ښکته اوپورتته سه سه غرخپله سه سه حراوگورو

خلق غرونه کيني پکيني راز راز خزانې لټوي

زمونږ خوانان پکيني دسوو وچې خادي ټولوي

څه چې پيدا کړي هغه اخلي خپلې شيې تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکړي جنازي ښخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جورکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر ****

چاوبل چې کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

ښاپېريان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داريې يوسپين ديودی ورنه ويړه دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريې سخته ده بېشانه

داقصه مې اوربدلی په يووخت کښې وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوز مریو دک دی لري هسې لوی ځنکلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنه اولسه هرملکه زبېلادی
تورنښتري توري زلفې تک سپين مخ يې دليادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمرراخېږي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلې دپلوشووده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشووده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويږه نشته زرکې خاندي هوسېږي
دپښتون لوبه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بهیې رحمه بهیې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الدما ده

یونډي کړي په قفس کې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

داسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وایې

ته چې دغه شینکی بن دارنگه ستایې

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان دېر زیار اوز حممت پکې وپستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میره ده

بنايسسته کړې خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داگلش په سپره ډاگ باندي بدلېري

په جهان کې چې که بهیې رحمه صیادان شته

ورسره دېر زیار وپستونکی دهقانان شته

که یو وینې تويوي اوخو ونرېزي کړي

بل په کار کې چې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او تویک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروگلو مینو ننـــدار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــري پـــه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی داگلو نـــه

آزادي ****

پـــه شـــری کبـــی بـــه یـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړ بـــمو کبـــی چینجـــی غونـــدی اســـیر
پـــه خمتا کبـــی حـــرازاد بـــه دی سل خـــله
لـــه غلامـــه چـــی لباس یـــی وي حریـــر
دوژ غنوبـــه کبـــردی کبـــی که آزاد یـــم
یوو بـــسته بـــه یـــی ورنکـــرم پـــه کشـــمیر
پـــه ویجاړه کبـــی مرغه خـــاله کبـــی خوښ وي
پـــه قفس کبـــی دســـروزرووي زه یـــر
چـــی مرغان پـــه هواوینم چـــرک پـــه حـــمکه
راتـــه یـــاد داســـارت شـــی بـــد تاثیر
همبـــشه اســـیر مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــی یـــی بالنـــت دخـــان اومیـــر
لـــه لیندی داســـارته چـــی خـــوک خلاص شـــی
بـــی وزروپـــه هـــواخی لکـــه تیـــر

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېږي بلبلان نشته
 نندارې شته دي سترگور دپاره د سترگور و قدر دان نشته
 مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنايان نشته
 په باغ وېن کېږي تازگي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
 دلوبو مندومي داندان جوړشوی ميدان د فکرو د جولان نشته
 په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته
 په خوله ډېرېږي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته
 مين په کټه زړه شي د کټې سنکدلان ډېردي موم دلان نشته
 د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته
 هـوا هـوس کـړه خـلق مـريونـه
 آزاد هـوس نـه يـوانسـان نشـته

د ژوند پيوه

شـپه د و صـل و ه مـجلـس و د يـسـا رانـو
 د مـينـو د د ر د مـنـو و ر نـخـور انـو
 د ژونـدون ډـيوه د عـشـق پـه او ر ر نـا و ه
 د خـلـوت کـور کـيـږي د حـسـن تـجـا لـا و ه

چي ڪتل مڀي لاه ڪوم لوري پٽنگ راغي

لـوـغـرن او تـلـوـلي پـهـه غـورخـنگ راغي

ڊبربتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمدلاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري

دتن پٽي لاه خيل خانه ڪاندي لري

ڪـري پيدا خانته دروچ نـوـري وزري

ڪوم زره سواندي ورتاه ويلی ڪوره سوزي

ژوندون بنهه دي په دنيا ڪنهي يوخو وروخي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

په رنجاورخ يوخل وڪوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم

لاه قديمه په ديوه باندي شيدايم

زما ژوند لڪه ديوه دخان سيزل دي

خان ساتل لاه سوز بدونه ميره ڪبدل دي

ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلبري

مري هغه وخت چي لاه اورخه بلبري

زمنون مريڪ اوژوند لاه نوروفرق لرينهه

لاه سيزلو نه نجات دي زمون مرينهه

سوزوسازد زندگي نيهه تماشا داده

بهي رنجا اوس ڪبدل مرينهه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وېرېم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېني غورېدلی دکلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکني سوسن پت کړی
که لسه جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانیسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
د فرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد "الفت" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېني بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانہ سره
بیایې راوری ډبرگلونډه دي له خانہ سره
په یوه میاشت کېې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانہ سره
واړه جهان کول وگلزارشہ د بهار له فیضہ
مینہ پیدا شو دهرچالہ دې جهانہ سره
په غرو رغو کېې دگلانہ وچمنونہ وینم
سل آفرینہ په بهار له دې احسانہ سره
دغونۍ زړه په باغ کېې تنگ شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانہ سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامہ دجنت
خکہ سیالی کوي له شنه ډنډ داسمانہ سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانہ ستا دې کور ودان وي له باغوانہ سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لفظي تغيروغومی اود کېدی بچی ته وايي او نور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنگ و بوی لاره له کله

خکه چبرته غلی شویده بلبله

داشنې پانې ورځ په ورځ زېږېږي

سرسېزي اوتازه کي يې وبايلله

پانې رېږدي لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سيلي ولگېدلله

زېږې پانې چې رېږي خورالوېږي

خکه اخلې رخصتونه يولله بله

هنه پاڼه سيلي ويوره کومې خواته

چې زمه اوسه سرسوري کېدلله

اوس کابل د خوارغريب تپوبی نه دی

گذاره په دې هوا کې شوه مشکله

له کابل د خوارانو کې ليدېږدي

ننګره هاره! ته اوس نه يې له کابله

چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کې

ته يې ساتي ديځني له چپاوله

ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا

ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کي اوسرسېزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلځه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلځه

بدايان دې هم هواتځه هوسپړي

درروان دي گړنډيوکښي پځه خغلځه

تل سمسوروسه لغمان اونگرهار

برکت اوخيردي زيات شه يوپه سله

زپرنارنج دې په شنوپانوکښي داوايي

په خزان کښي مې بهارگوره عاقلځه

دامني خاطره

دخزان تابلولري خومره رنگونه

راشئي! وگورئ دزپرنگ عالمونه

داچي باغ کښي طلايي رنگونه وينئ

که په وهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شوه بله

ونوبوت وطلايي کړه جامه خپله

په طلاؤ کښي ډوب شويد باغونه

په دولت مينه مه گوره ورخغلځه

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبړي پاني راتويپري

سورتور دغريب انوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې
☆ ☆ ☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروي په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لرگۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆ ☆ ☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوي گل شه
دلله زرگۍ شه تورله دېره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوې
په معني کښې جگ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چاچې کړله سرلوی راته خجل شه
زاهد قرب غوښته په زوردمل باندې
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داځاکی تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
د، الفت په زبه داسې وس تا یل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژرر پرې ووت چې يې ستا بڼه بشروليد
دنرگس سترگې خوستا په لور كړې دي
په گلشن كښې مې چې نن مازديگروليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه نناقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوپكښې مې بند صاحب دنظروليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمكيز كښې مې دس حراثروليد
راخرگندد عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکروليد
دواړه وروځي يې ليندې بانه يې غشي
مسلم مې نن د حسن افسروليد
لارښودونکی که د عشق درته په کاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبروليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ كښې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لايقه د ستاينې
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
له يوې خوا پيدا يو كال به وې

له یووې ویوالي اوبه ورته راتللی
په یوه هواکښې ټولې لوبېدلې
ددې ټولویو وځان اویوبه
بڼه اوبدیې وشړیک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزوېاس وې
لکه گوتې دپه ووه وددلاس وې
چامپوه لرله چا بڼایسته گلونه
دچاسیوري و ډیربڼه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمنې اوناک توپیرله ورا معلوم و
له یوه سره لویو وه نورڅه نه و
بل سره رنگونه بڼه خوندونه بڼه و
دمرغانونغمې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویزانده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هریوبوتی پخپل ځای کښې سربلندو
دباغبان سترگوکښې هر یوارجمنندو
په حقونوکښې یې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېرزهیر
یوله بله یې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وکښه وروره
پکښې هر قسَم گلونه بڼوې گوره
ونې ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کویو بل رنگه فکر ډېرغولیري

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوی سترگی په کورکشی سپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره دافتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولی دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانی پیداشی لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتی درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کارگوره شهکارنه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کارنه دی
سرور کول دخپل ولوس دسرداری دپاره
داسه تباد او اسه تعمیر دبربادی دپاره
دحقوق کېتل واودخپلې آزادی دپاره
دننگ ناموس دحفاظت اوسرلوری دپاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننکالی یې کوی
په آزادی مین خوانان او توریالی یې کوی
مري عالمونه هره مړینه افتخارنه دی
دهرچا امرک دشجاعت اوعشق یادگارنه دی
دپتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوارنه دی
په هېڅ مذهب کېسې برابر حلال مردارنه دی

دمنصورمړگ به ستايل کېږي په دنيا کېښي مدام
په هر نظر کېښي به حقيروي مړگ او ژوند د غلام

په خان وژلو کېښي ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادۍ د پاره جنگ وينمه

دیره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چې دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلت په چې ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کېښي يې همت، ننگ وغيرت وي ولاړ

حقيقت ترخ دی مگرزه انکار کولی نشم
جهان مې وينې چې زه خان قربانولی نشم
د پښتنو درانه نومونه ښه ساتلی نشم

د پنجابي مخکښې په بریتولاس وهلی نشم
د پرپورت په کورم چې د پلار نيکه يادگار ته کورم
د پښکنه کورم چې خپل تپ ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنشته
هغه غيرت هغه هيبت هغه وقار نشته
په زړونو کېښي يوتن هم فداکار نشته

حکمه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به څه وي چې خپل حق په چاملی نشي
ياد خپل حق د پاره خان قربانولی نه نشي

په باجوړ باندي راغلی څه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه د پوره ناپاکه نارواوينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور پوهه مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني كښي لږ نيمگري وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستري وينم

ويده گوجر

دسپيندپه غاره په شنه ورشو كښي
گنوخنگلو كښي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي په وولي
هر يوه خپل په مېښي په روزلي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوين او بېدارو
پس له خوور خووخوت دننگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چې ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نكړي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني ولي
شهنشاهي يني پنه وينه سبباكولي
وروس ته دخواست پوله بيداري نه
گوجرس تومان شوه ليه بختوبه نه
خوب دبرغال ب شهنشاهه دواړو باندي
لکه غلیم چي هجوم وکاندي
یوتن خوب وپور نصیب يني خوارو
هنه بل وين و بخت يني بيدارو
دواړو مېني وزيړ دلي
سپورمي اوس تور ورته کتل يني
چي وين گوجر کړي مېني کتي يني ولي
لکه خپلومېني ولاندي راتپولي
خه يني چي تول کړه هغه يني خپل شوه
نرکتی واره دهغه بل شوه
هنه چي وين شوسه باله خوبه
ويني ليدلکه دارنگه لوبه
تپوس يني وکړلکه خپل ملگري
دامي پنه برخه خه رسيدلي
داسي قسمت نه خه وحيрани ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مېني يني نر نرکتی راوينه
خوک چي پاسبان وي اوکړي خوبونه
ورپس يني جور شهي بياملونه

*** ناخپي کاني

یوه ويلي مایه عمر کښي آسمانه
چاسره بدننه دی کړی بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی څوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه او ټول وگړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
یوناخپه راځي کانی لکه هوا
نلري د بې گناهوڅه پوروا
لوپري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي تقصیر
بې سببه رسېږي راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وینمه جزان
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانه
بل پرې غږکړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړې لکه تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یوناخپه به په چاوي لکېدلی
دریبه یادکړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پروت به انتظار مام
سنجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېږي فلک
مقرر دی هر یو و کار ته یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درنسه يـاـهـبـر
ته يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اـوبـيـ عـلـتـه
خبرنسه يـيـ دتقديرلـه پټ حـكـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـاـم لـكـيـري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅكله له همايه
ته پخپل عمل لاندوورهم نكران شه
دتقديرپه كارو باندي نېك گمان شه
چي سري لږڅه په فكر دتحقيق شه
خپلو ټولو حركاتو كيني عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوكاني له خپل بامه
يوناخاپه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړوبې خبره تپت دلاندې
همداكاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشو وموده شوو ډبره تېره
قهر يي سورشو ووبلي څه تېره په تېره
زه هغه ومه وپتشي خوپه سهوه
بسه به داوي چي اوس وكرم ورتسه عفووه
نويي كاني له خپل كوره كړگزار
خبرنسه وچي راځي څوك په دې لار

پري لکڻي هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدوننه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هر څوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنه مې که کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېږي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټکی اوریا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېږي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اور لرونکی غوندي سوی اوتک توري

امیدمه لره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وايه سبا

چې له نوکه ترکوټي ټول غرض دی

دانسان په نوم يادېږي څه بالا

خپله کته اوضر خپروشرېږولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه بېلوي ځان په وينا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وبلـو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا اونـاروا

عقل خـه دي منطق خـه دي حکمت خـه دي

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کله خوون کله غمجن کله حيران شم

دادنيـاده کـده وډه تماشا

پـه حرامونارواسـري تـه ورشـي

خـه لـولي اوبـي حـيـاده دادنيـا

عاقبت*

عاقبت به يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران اوغـريبـان چـازولي

نـن سـبابه داقبال لـه تـلي کوزشـي

چـاچـي سـتري اوسـتومانه خـلـولي

زمانـه به يـي دنـورو خـندي کـا

چـي يـي هـروخت پـه خوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـني به پـه گلـوخزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـني کـولي

لـه دې خـراسـمانه هـروخت رـلي اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنيايـست بهـارخـو ورخـي وي دنياکـني

بـيالـه نـازه را کـوزبـري نـازولي

ددی دهره رځه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریو باغ چې راسه پیرلی دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحال ه رڅوللی
 لمر، سپوره دی آسمان په خوکرته
 تپت وپاس خراورونه مایه دلی
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظر کتلی

زما حال*

تپه تیاره ده زه زه زه انتظار لرمه	څومره ډېر کار لرمه
یمه پښه بل اوپه لار کېښې خنډو خاړ لرمه	بېرته تلوار لرمه
ملکری تللی زه ویده پاتې بېدیا کېښې یمه	غره اوصحرا کېښې یمه
واړه سپاره دي یوزه پلی په شارب لرمه	یو کوډی جوار لرمه
نور په موټرو کېښې په منډه لکه برق تېرېږي	په لار کېښې نه درېږي
زما په مخ کېښې دی کوډ خرتل خبردار لرمه	خدا یرو ډېر عار لرمه
هرچاپه برق باندي کوټه کړله توده اورنېا	هم راډیو پرې کوټیا
زه لاتراوسه دتیلی په دکان کار لرمه	ورته جار جار لرمه
هریومیدان کېښې دی ولاړ کوي اظهار دکمال	اودخپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه	دمر و شومار لرمه
لاس اوپښې سترگې لرمه شم هر کار کولی	زیار اوزحممت و بستلی
کسب وکار نکړم چې غني دولت من پلار لرمه	پرې اعتبار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاخه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوندپېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته ځي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ څه وغوره سترگې	چې ته څه یې نور څه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخړه وینم خاړوی ځي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

بـاغ و بـن ددې جـهان پـه تـاسـمـسـوردی
بـې لـه تـادـخـمـکـې مـخ چـې گـورم تـوردی
نـتـیـجـه سـتـا د رنـا زـمـونـر ژـونـدـون دی
سـتـا نـظـام تـه حـیـران شـوی افـلاطـون دی
تـاکـتـلی پـه تـاودـه نـظـر د نـیـاتـه
د ا جـهـان دې بـنـایـسـتـه کـسـری دی هـر چـا تـه
زـمـونـر زـر و کـشـی ا یـتـی تـا د ژـونـد گـرمـي ده
و ر کـه کـسـری تـا زـمـونـر هـره خـامـي ده
د دې خـمـکـې هـر یـو بـو تـی لـو بـو وې تـه
د بـا غـو خـامـي مـې وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو لـ او پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـاده
سـتـا ا تـر لـانـدې خـدای کـسـری د ا د نـیـا د ه
سـپـنـې و ا و رې دې ا و بـه کـسـری غـر و ر غـو کـشـی
بـیـادای کـسـره ر و ان ر و د و نـه پـه شـبـل و کـشـی
تـا د ا و ر خـې کـسـری ر نـا زـمـونـر د پـاره
چـې مـونـر و ا خـل و نـیـه حـاصـل لـه خـپـلـه کـاره
د ا و طـن دی سـتـا مـشـر ق تـه زـمـونـر لـمـر یـې
تـه پـه ا صـل کـشـی غـت سـتـوری د بـا خـتـری
خـکـه د لـتـه سـتـا تـا تـیـر لـه بـل هـبـو و ا د ه
یـو پـه لـسـه و بـنـم ز یـات د ژـونـد بـنـیـا د ه
پـد ا شـو ی پـه دې خـای کـشـی آ ر یـن د ی
د پـو هـا نـو نـیـه خـانـگـو هـم د ا و طـن دی
آ بـیـاد ی د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر کـنـد ه
لـه زـر و آ تـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه
نـور و مـونـر خـنـی ا خـیـسـتـی تـل الـهـام دی
مـونـر د بـر مـخـکـشـی آ بـاد کـسـری خـپـل بـا گـرام دی

تالیدی دی بامیدان اوهدیده دواړه
درتسه گوري هندوکش په هسهکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منیدی کک اولنیکرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ دپوه په هروخت کبې رويښانه
دروېزه کړی هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دسوترگوتورزمونږ
اوبه يې دي لکه شوه دې دخپلې مورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر
دی نمک خوردهې وطن پلاردی که مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
که يې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
دې کاله ده خرابي يولوی پېغورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ
په کاراوزيارد هرچرا جوړيږي ښکلی دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هررا زپورونه لري
بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلي پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

ته دې سرلوری تل په جهان يـسې

زمونږه خان يـسې په مونږه گران يـسې

هرڅه به خاړکړو ستا له هوانه

ستا له عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوايو

دبـنـمـن دظـلـمـنـاروا يـو

آزادي سـاتوازادي سـاتويو

سـرپه وطن ردو په ننگ فـدايو

نه ظالمان يونـه مظلومان يـو

بـشاغلي نـسل مونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیو و وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تېرولیرو
یوله بله نه بېلېرو په یوه وطن خاړېرو

تېرول منو دخدای فرمان
داموچه داو پیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شپیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتو خپل شرف اوشان
دوطن نښام ونښان

د معارف ترانه

د جهل دوره تیره شوه داعصرد عرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو د علم پتنگان یو د جهل دښمنان یو

ښکر دمعارف یولورزمونږ نښام ونښان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوبښونه د حق کوو پالننه دخپل وطن روزنه

زموڼر گرانسه وطنسه داموعه داو پيمان دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په كوڅو كښي په غېره د پښتو كښي

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لوړ د ترقى خو رهنما زموڼر قرآن دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

موني پښتانه يو د غيرت په ځاى كښي سرور كوو هم ما لوزرور كوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو ورتسه خبرور كوو

مخ كړخول د جنگ ميدان نه موني ته دين نه وايي ملي آيين نه وايي

موني خپلو تورو ته د سرور وينيوجوه روور كوو اب د خطورور كوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموني د افريضة ده زموني

د خپلواكي درس خپل اولاد ته مكرور كوو دغه هنرور كوو

سرور كول د خپل ولس د سرداري د پاره د آزادي د پاره

د پښتون كاردى ځكه لاس كښي توره سپرور كوو زره زرورور كوو

تجاوز نه كووپه نورو باداري نه كوو ستمكاري نه كوو

د پښه سلوك امتحان هر چانه بهرور كوو په وطن سرور كوو

د آزادي دښمن چې هر څوك وي ناباد دې وي خوارو برباد دې وي

موني د پنجري اسير مرغه ته بال و پرور كوو آزاد وزرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنستونه ستا نيووولره مارشال دپاکستان لري
سيسي ولي هوسي ولي وري وري مرغی ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانو نه بشماره اسيران لري
غرخه تري تبتيدي نشي مرغه تري الوتي نشي
هېخ واريې خطانه درومي پخي سترگي نیکاريان لري
که زانيې په هواکشيې وي که زرکي په خداکشيې وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندي راغلي دي خه لوموکشيې نستي دي
ددوی له لاسه وينوکشيې شتيکی ډېرمرغان لري
نيول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وريتي مرغی په هروخت کشيې په سرد دسترخوان لري
په هرپتيې کشيې وينمه صياد دام غورولي دي
په غرونوکشيې ليوان لري ناروکشيې قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کشيې
عيب يې نیکاري په تن پت اوکله لغړدی

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري برینا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتوري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

دباباګانو اونیکونو د لاس نېسه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ برینا وودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که ميري شويدې اوس

بيا به تازه شي ميره اورونه له سکرونه نه خي

بيا به اور بل کړو دظالم اود دشمن په خونه

دانته قام جذب به زمونږه له سينونه نه خي

که په بره مان اود لاي لوفيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چړو تورول به خولونه نه خي

بنکاري باز*

باز نيولي په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بڼه ميري وه

چي يي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاويل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله خان ته

ورتته نيسه دهوا پر نديگان ته

ولي بل مرغه نيولي له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنياده چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دپرا خلاص ته

قدرت تالره درکري لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کري اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکار کوې خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلې ته انسان یې
چې تابع دده د حکم او فرمان یې
بازوبل چې انس الفت دانسانانو
راپبل کېږي یې له دې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
دا طلسم هم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو د پاسه پروازونه
مما پرې ایښی ده دپاره داسه یلونه
زما فخر دانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېږي اوس بدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصه دهموعانو
یوه نه دېر حیوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچووددوی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	که دبنه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړي کړي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله ددنيا په باغ وبن کبسي

خه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه خه غواړي	په خه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلی مخ مين يې	که دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دي	که انسان خني وېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفقات اووفناغوارې	لله پيمخوننازولو
مروت اوسناغوارې	ككه دناز نعمت خاوندنه
لله پيمخناغوارې	ياپيالله له ميوډككه
ياد ميني دنيناغوارې	ياسنازونه سرونه

دسكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هچانه مه وپرېره كړه نيكاره ارزو مال خپل

ككه په كونه ډويتانو	ددرمنوپه حال ژارې
وي ژراد مظلومانو	شپه او ورځ دې په غوروكبني
په فريسادې نوايانو	ككه داهومره نناقرار كړې
دغمجنورنخورانغو	هر طرف نناړې سوري

بي له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن كني
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كني

وخت دغوم او دژرادي	ژاره ژاره څو دې تان دي
ككه آشناكه ننا آشنا دي	يود ببل غونډوته وري
په روا اوننااروا دي	انسان كله خب ردارن
ورورد وروپه مري رضادي	دوست دپه لمن نه معلوميري

محبت له زرونوتللي رحم نشته په جهان كني
عاطفه اوپرزوينه نه ده پاتي په انسان كني

ككه لوانگي دغوم داوردی	توره شپه توره ببالده
ددينيا پري سوي كوردی	چې بل شوي په جهان كني
مخ دكمكي پري تك توردی	ياخوتور رنك دگناه دي
ياجهان تورلكه سكوردي	يادغم توره كيوردی ده

دجگړواورونه بل دي پكيني سوزي عالمونه
رسيدي تراسمانه دهمدغه اور دودونه

په هرلوري هره خوا كني	محاذونه دجنك جورشوه
طيارو پاس په هوا كني	فولادي اسمان جور كړي
خكه اوري په دنيا كني	دكوليونو بارانونه
دشپوورڅو په مينا كني	بي له سرونوڅو نشته

دسرونوونعكس پريووت داسمان په كناروكني
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو كني

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
دآسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پیماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	دبلبلواش پانه ده
په سينکاري مه غوليره	يوسف يازولاننه ده

پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښه
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبوکښه

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب دزماني نه	بوی دوينه و پورته کيږي
دمرگي دوری سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي

نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښی دي دامونه

ددنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زروکښه
ياخوږونه بېخي نشته	ددي خلقو په سينوکښه
دمرگي زهر خواره شوه	دهوا څپورموکښه
پخوانی تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبوکښه

دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بکلی مخونه

ددي عصرانسانان اوس	ليونی لکه ليوان شول
يودببل وينوکښه لامبي	ميخواوان اوس خونخواوان شول
دريابونوکښه پيپيدان	دفلادونهنگان شول
دخوري مري دپاره	پخلاس پي اوقيران شول

ديوسف په وينو باندي دلېوه منکولي سري دي
تمدن په لاس ورکړی فولادې تېري چري دي

دجکرواوچنگ ميدان کښه	دي دتندر آوازونه
رنگا ورخ يې توره شپه ده	ليمنه نشي آسمانونه
دفلادورسالي دي	که دسه سره اورسېلابونه
ځمکه ريدې له هېته	چې پري گرځي لوی ټانکونه

نن دځمکې په مخ باندي بل آدم بله هوا ده
دخولوپه خای دوينه و توبول يې مشغولده

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډردی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږوڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رنجا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خروف او حیو کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کېږي افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغه ودي تل رحمت وي
 یو بس تلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کېږي
 چې قایم پرې عدالت کېږي
 حفاظت دملک ملت کېږي
 په ظالم قهر ومنت کېږي

توره بڼه ده ډېره بڼه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشې
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خو ونرېزي کېږي
 دکعبې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران و دلداري کېږي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالو او دنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلي
 خلق حلق ته رابللي
 په دنیا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یو ددین او دنیایکته
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام او ملت غواړي
 که بڼه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدای په جنیت غواړي
 خو تینمک عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آـب حـیوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـر دې وختـه فاتحـان دي
سـکنـدر که نـنـا پـلیون دی	کـه مـغل او کـه غـوریان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غـز نـویـان او کـه سـوریان دي
لـه مشـرقه تـر مغـربـه	چـې هـر خـه جـهـانگیران دي

ټول د تـورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسیدلي
ډیر تختونه ډیر تاجونه تـورې یو بل ته بښلي

ته ویده وي په ځانکو کښې	هـبـخ خـبر نـه وې لـه ځـانه
نـه لـه جـنگ جـگړو خـبروې	نـه لـه شـخړو د جـهانـه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	سـتانـز کښـې ویکـسـانه
سـتـاپـه سـر بانـدې د پاسـه	مـور کړه تـوره آویـزانـه

په هغه وخت کښې یې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلي
فکرو کړه څه دپاره خپلې موردا سې روزلې

که په پوهېرې زمما وروره!	د هـمـدې وړ خـې د پـاره
پښتنه مور د خوی سرته	ردي تـل تـوره جـوهـره
توره سـتامال دی پښتونه	درتـه پـاتې لـه خـپـل پـلاره
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تـبرو تـورولـه واره

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرور کړی هـر پښـتون دی
لـه بـاغـلـوبـې تـنـونه	مـونـر تـه پـاتې د اـقـانـون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژـلو کښـې ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مـالیـه دلی د اـمـنـون دی

»مړني دي چې یادېرې په سندر او په وېر«
دهر نشي ورکولی دتېرې تـورې تـاثير

لکه غریبه هسه که غاره	لـه آسـمان لانـدې او سـیره
که رلی اوتندراوري	لـه خـپـل ځایـه مـه بـوریره
بې له خدایه بل له هېچا	اولـه هـبـخ شـي مـه ویریره
په سخت زره دښمن مخ ته	ځای په ځای تینک ودریریره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه تونه دپښتون شاعر شاعرونه

داچپې اورې څه لسه مانسه دي دسوی زره آهونسه

نورڅه نشته په دې زره کښې واره دي داسه تاغمونه

دازخمسي زره ستاله غمسه راشسه وکوره پښتونه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله کسه پښتوده کسه اسلام اودینداري ده

تقاضا دزمانې ده اوکسه پوهسه هونښیاري ده

دپښتون عالی فطرت دی کسه غیبرت ایمانداري ده

ددې ټولواي پښتونه تانه دا امیدداري ده

چپې ته بیاکړې غبره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به ښه وي لوبه خدایه کسه تبرشوی دوران راشي

دپښتون باباپسه لاس کښې درسیت پښتون اوافغان راشي

بیاهاغه شه سپې او ورځپې دپښتون په جهان راشي

په هماغه زرومېنو بیازمونړه کاروان راشي

دادعاپسه خوځووارودخپل زره په کوه طورکښې

ماپسه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لورحضورکښې

په هرزره کښې بېل بېل قسم امیدونسه اواسره ږي دي

څوک دښکلوښه ومخونو امیدواردننداره ږي دي

دچامال اودولت خوښ دی په دنیایې سترگې سرې دي

چادبمل مقصد دپاره سنجولی څه چاره ږي دي

له هغوزرونوڅارېره چپې پکښې لوره آرزووي

څه چپې ښه ورتسه ښکارېږي پخپل قام دده پسرزووي

ښه خبرپسه دغه رازشه ی زمه دسدا ترگوتوره

چپې یوازې په دنیا کښې ژوندون نه کیږي هرگوره

هریغام چپې یوغ وراوري بمل ته ههم رسیري ووره

دیوازې ځان سوداته وباسه دزه له کوره

ته یې ناست هغې بېرې کښې چپې پکښې افغان پښتون دی

ستاسو هرڅه سره کېدی که مرکي اوکله ژوندون دی

تـــــــه اونورپښتانه واړه پـــــــه يـــــــوه ژبـــــــه گړيـــــــرئ
 پـــــــه يـــــــوه نامـــــــه هرکله اوپـــــــه هرځـــــــای کښـــــــې يـــــــاديرئ
 ديوه پښتون پـــــــه نـــــــوم سرترســـــــره ټـــــــول نـــــــازيرئ
 ددښمن اودوست نظر کښـــــــې لکـــــــه يووجودښـــــــکاريرئ

چې پردولـــــــره يونـــــــکارئ همدغه مـــــــودی يـــــــو والـــــــی
 نـــــــوک اورـــــــی کله بېلـــــــېرې نشـــــــته تاسوکښـــــــې بېلـــــــوالـــــــی
 غـــــــم مويونـــــــادي يـــــــوه ده پـــــــه رگوکښـــــــې يـــــــوه وينـــــــه
 زه او تـــــــه دېـــــــومخ ســـــــترگې خلـــــــق موبـــــــولـــــــی نـــــــې اوکښـــــــه
 دواړه يوشـــــــانې غړيـــــــرو مروديووجـــــــود پـــــــه مړينـــــــه
 اخـــــــتلاف دنظر نشـــــــته چـــــــې موجـــــــب دډېلـــــــتون شـــــــينه
 ســـــــپين اوتوردېـــــــوې ســـــــترگې کله يولـــــــه بل بېلـــــــېرې
 پـــــــه بېل رنـــــــگ کله دوه وروڼـــــــه يولـــــــه بله پـــــــردې کېرې

راشـــــــئ اى پښـــــــتنوورونو يولـــــــه بلـــــــه بـــــــه ځـــــــارپرو
 دپښـــــــتون دژونـــــــددپاره بـــــــه هر يولـــــــه ســـــــرتېرپرو
 خوشـــــــحالي بـــــــه مويـــــــوه وي پـــــــه يـــــــوه غـــــــم بـــــــه کړپـــــــرو
 پـــــــه نامـــــــه دپښـــــــتنوالـــــــی بـــــــه مـــــــونږ واړه قـــــــربانپرو

يوه ورځ بـــــــه داسې راشـــــــي چې پښـــــــتون واړه راټـــــــول شـــــــي
 لـــــــر او برپښـــــــتانه واړه بېرته يوکـــــــوراو کهـــــــول شـــــــي

دازخمي زړگـــــــی بـــــــه روغ شـــــــي دغلام زړه بـــــــه زخمي شـــــــي
 دا ارمان بـــــــه لـــــــه زړه ووزي لـــــــه غمونـــــــه بـــــــه خالي شـــــــي
 د الفت خـــــــواړه اشـــــــعاربه پښـــــــتنوپه خولـــــــه جاري شـــــــي
 پښـــــــتنې دنيا بـــــــه جوړه کورپـــــــه کور بـــــــه خوشـــــــحالي شـــــــي

څوک چې زړه لـــــــري هرکـــــــوره پکښـــــــې هيلـــــــه اواســـــــره ده
 دا آرزولـــــــه دپـــــــره وخته تـــــــردې وخته راســـــــره ده

دشاعر نظر ***

زه يـــــــې پـــــــژنم شـــــــاعر دى بل څوک نه دى

چې دالـــــــوى جهـــــــان وروکـــــــى ورتـــــــه ښـــــــکاري

د وړپښـــــــمو او زربفتـــــــو ښايـــــــسته ټـــــــوکى

دنـــــــادان پـــــــه تن زروکـــــــى ورتـــــــه ښـــــــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنيـا بـحـر دـنـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوـانـه وېـر نـدـونـکـي ورتـه ښـکـاري

ددنيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـعـمـتـونـه

دسـپـي مـخـکـيـي پـر ورتـه هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

خه گورم ***

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

دسپروکاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه اوپېغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردی نفاست اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلموبازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کټوښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزو کښې دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کښې انسانان جوړوي

دپرتقاوت شته په انسان کښې دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپېروخا ورونه کله
کوروکلي کښې بې قدره خواړه اوسېدلی
کاللی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورتته نه کوري په مینه
دغریب سبب اولاددی چالاننه دی پېژندلی
التفات ورتته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسې ته یې پرېږدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاته نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورتته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه خواړه جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکر همدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په نه خوي کښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـي يوبـنه نظـيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلـي يـي دحال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چاري کاندي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه نه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري نه صورت نـکلی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رتل کېږي
ډېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بند نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پتو وي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندي د خوارانو
بڼه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بدسړي په بڼه لباس شي عالیقدره
ډېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدايانو کښې ډېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورېښمو په قباکښې
پت مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
بڼه لباس کښې چې گناه کړي زېڅاده
راځی! څیرې کړو دانسې جامې رنگینې
پکښې وکړو وروڅېرې ډېرې رنگینې

همد ردي

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په منځ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وېروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې لياوه

دنظر خاوند څوک نه و، بېه وده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاوه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کټي سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگر ددانش کتلو او شمعورپه تمنواوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندوناپوهو کور کېږي
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپه یې لویه اوکوره یې وړه ده ډېره

غله یې ډېره مال یې ډېر دی هرڅه ډېر کړه

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سړه ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کېږي خپدلی ترې پړه ده ډېره

کورېږي دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر یې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سړه د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم*

چې نوی گل دپسړلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیر کښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکین سره مې لویې کړلې
لاس به مې اچاوه کړېوان ته به یې پرواومه زه
خپل اوپسړدی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگو کښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددېروخلقوپه رښتیاومه زه
رهموزدمینې راتمه مورپه یونظرونښوده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معاومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکړم عشق اومینه هېرولی نشم
سسترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل*

چاچې ایشې داشین خال ستاپه جبین دی

زما زړه هم دهغه له لاسه شین دی

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې لـونکين دی

جـوره شـوی يـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حـرارت مـې دايقـين دی

سورسـالودې سـره لمبـه ده نـه پـوهيرم

کـه زمـا دزـره پـه سـرووینو رنکـين دی

دجمـال پـرښـتې تـه چـې جـورولې

ورلپـرلـی چا سـلام چـا آقـرين دی

مـعـز هـه دقـدرت اودخلقـت يـې

پـه رښـتيا چـې خـداى احـسن الخـالقين دی

خـداى دې سـاته پـه امان لـه بدوسـترگو

داعـا دپـرښـتـو زموږ آمـين دی

*** لنازمېرمنې

وروردې خواري اومـزدوري کـوي لـه پـلاره سـره

تا پـه مسـتې کښـې امپـل وشکاوه لـه يـاره سـره

مـوردې مېچنـې کـرزوي خـوردې منگـي ډکـوي

تـه سـورپـزوان غـواړې دسـرورزوله هـاره سـره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېسې څو پوه سرخاوري دي دنازمېرمنې

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندو څه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په موزر زره وسیزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږي ږده دوطن مېرمنې

مینه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه ځوروه

مناسب نه دی دا خوښه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندې په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم
نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم
لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال
خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتنه دبام يممه روان دلوېدوچارنه لرم
نه راسنتنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم
زړه مي هلک دی دپردی باغچي کلونه غواري
ددنيا غل مي مه گنه دکلوغلا پسي خم
چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبیل دگل په لوري په بورا پسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به بيه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي
سترگي دي توري شوندي دي سوري وي
زه يم اوتمه يه نيازونخري وي
خومره به بيه وي، خومره به بيه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوت ته مستي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي لري

زه درن زدي شم ته وايي لري

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل کيږي ردمه کلونه

ته راته وايي دزړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په مايي کرانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخ وده اوهرخه واييم

دېره دې زياتنه له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخواران و يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نيسي اوبه نوريې بي آبه غوارم
وينوته تيري زه دداسي بادارانويم ه
دبل زحمت کسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددي بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخواران و دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکرېمه مظلوم انومې ژرلي دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهېر مه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم کښلي دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه خه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سر و نه هم

ستا مخکښي چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که خو ک خان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه په پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوټونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

ور بل یې ما په خوب کښي پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووه
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خدای کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيري کې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هريوران نه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايک مې شاکردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندي زه هر قسم لويي کوم

بحر وفضا مې ديوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گيله نلرم

زما له لاسه دفلک څيري کړېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکني مې دزلف او اوزان وگڼه

دبکلو مينه مې په عقل و فکر لويي کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلبي کرويه زور

دا يازمينه کسي اسير شه نشاها ن وگڼه

دليلي يواشازات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کني لپوني ډېر هوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کسي زه لوی شوی يم

څوک چې بي ميني ژوند کوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال ډيوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارت لسه دوز خون لسه جوړ شوه

له تور لویو کی نه یې داپورت ته آسمانونه جوړ شوه

اوبنکې لسه سترگو او خوولي زماله وچولي نه

چې تويې شوې دخداي په لار کښې جنتونه جوړ شوه

چې سړمی تپت کړخپل کړوان ته دمناپه لټون

له یوه څاڅکي راته لوی لوی دریابونه جوړ شوه

لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بې حسابه کوهرونه جوړ شوه

دزرگي سترگي مې کړې خلاصې دجانان په لوري

شعور بېناش و ذوق پیداش و اوش عروونه جوړ شوه

چې آبادی ته مې کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بڼایسته بڼکلي بڼارونه جوړ شوه

سره او سپین ماچې په نظر دمحببت ولیدل

بڼکلوته هارا وپادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونو راوېورت له زر په خاورو کښې و

زرودپاره ولې مونږ څخه مریونو نه جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښې اتموم څخه بمونه جوړشوه

*** عدالت ***

فرق د حق اود بطلولوی حکمت دی

ددم اغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازښه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نرۍ وربخې چرگان دي

د ورځو كښې كبا بونه سه سالنونه نور شيان دي

د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړي يې پتې وي دوى نورو واله موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوي لمدي اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي

دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي

دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي

سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي

په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي

دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نرۍ وربخې رواوي

مدم دپورورو، ورسره غم وسوداوي

يوه تنخواه تر بلې نه رسېږي حال يې داوي

هغه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى

دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاښه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه یې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کیره شي لاس سینی نه نه بلبېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست راملومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځی هغه مامور او دامامور سره جلاکېږو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکېږو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښېداکېږو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رښاکېږو

ترخوبه پتووسو ترکې په دغسې کې کسانو

قلم پسي راواخلی دوطن وپښو وځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقلید
داراز س دونه خاوندان د ټينگ ایمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قیدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لینکر د ظلم و معصیت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقیقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمیر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چې گردونو کښې د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران وخوبياقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنوبوخ معمرو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنوقرنو وځملي وي ولسونه

د افرادو د روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابو نوکښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعیت دی

دملت اجتماع قانون د شریعت دی

پس دخدای اودرسول لکه امرونه یی

دنيو بدو معيار فکرملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شی نه دی بينايي ده

خوشي ناست يې پټي سترگې په محراب کښي

(۲)

پوهه ټولنه راوتلي لکه مغز زوده

هسي نه چې په دې ډيرو کتابو ده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زير ننه ددغه کتبي کتوده

سړيتوب

د توتيو انو لکه وينه ادا معلومېري

چې خبرو باندي څوک نه سړي کېري

سړي نه دی چې يې کار دسرونه وي

په خبرو کله هر څه و مره بڼه پوهيري

همداري

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرته رسول دی

په تدبير او فکريانو کې کارکول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسئله تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسې لويېرم

خوک مې نه وينې په سترکوچې خه کيرم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

دیمر کراسی

پرسش دیتش دیوه تن بت پرستی ده

دمس لک پیلک روی لوی ده آزادی ده

په کوم خای کبې چې یو فکر کړي کارونه

هلته خوشې مهم لفظ دیمو کراسی ده

دروح اطمینان

هغه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلته بویه

چې اصول او قوانین کوی کارونه

صبر

(۱)

خینې وایې صبر غم کبې نه ژرل دي

داولاد په مړینه ریره نه ش کول دي

که صحیح معنایې غواړې زما جان ه

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوگ ويريږي

يا هرشي ته لکه وورکى هوسوږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالي کړي

يا خوگ زيات له ضرورته په قارږي

د دنيا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

داقانون مدام جاري دى په دنياکښې

چې ضعیف د زورور خواکښې ورکيږي

لکه ورکه چې سپورمى شوه د لمر خواکښې

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نفسى ارزودې زليخاده

ستا په برخه غلامى ددې ليلاه

که خپل خان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که يې خوښې ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تـل اوسـی دزرو لاندی کورو کبـی

فکر روی دماغونوبنگلو کبـی

په لور کور کبـی که خه عقل فکر غواری

محبت مـه لـتـه وه لوروقصرو کبـی

آشنایی

له غموسره مـی هـومره آشنایی شو

چی یـی اوس راتـه مشـکله جدایی شو

له ترخوزره نه صبر پری چی عادت شی

دنبمن هم سـری ته خورشـی چی یاری شو

فکر او کار

(۱)

چی له لـری سـری کاندی سنجشـونه

کارتـه نه راندی کیـری کیـری فکرونـه

له دی فکر اوسنجشـه پیـدا کبـی

دماغونوبنگلو کبـی سودازرو کبـی غمونـه

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په ګودرېغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواو به څکو خوننه پوهیرو

چې څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانو څوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وایي سوی سوي پتنگان

چې موني پېژنوس یزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل ته بلبله خوشه حالبري
ستاله باغره دياروره ته تا اوپري
بنايسنه جونې ردي ستا گلان وربل کبني
بوراکان دي پنه گلونه وپري

(۲)

گوره پري نردي داخمکه هسي شاره
دنياده ستا دغوايي پنه نکرولايه
نن ملايتيه کړه خپل کارته غفلت مکړه
بيا پخپل چمن کبني گرځه هسکه غاره

شعر

چي په جهان کبني نوراني روښانه لمريداشو
فکر او ذوق سره يوځای شوو بڼه نظريداشو
بنايست يي وليده د عشق پکبني اثريداشو
لله دغو ټولونه بيا شعر او هنريداشو

مات کودری

(۱)

د کودريه غاره پروت و مات کودري
ويلي زه وم روغ منکي کلال جورکري
دلته لوبو کبني زه مات يوه خلمي کرم
يوې پېغله پنه اورومه راوري

(۲)

دجهان هر ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتنه راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورتنه سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردادواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین اوتوردېوان دي

(۲)

خه چي غونبتي سليمان دسبا بنارنه

ته يي موي دسبا ورخي له کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کسي راوري

دا اميد کپري دشپو ورخوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى له دريابنه

س مندروايي چي دى داورله تابه

لوي يي دهوامرغان هواکسيي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوى شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زره تنگي نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگي نـه
زره يـې چـوي اوکړېـوان يـې خـيرې کـېـري

ثواب

د بـدای ثـواب دوری مـړول دی
د فقير ثـواب روژې خـدای تـه نـیـول دی
غـازي وژنـي بـل سـړی ثـواب د پـاره
د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

د شاعر شعار

پـه سرکـښې فـکر د وطن پـه زره کـښې مـينه د يـار
د زور او ظـلم لـوی د ښـمن د ازادۍ طرفـدار
پـه حـق ويلو مـاتوي بـت او ظـلم د ډـار
شـاعر د پـاره مـناسب دی هـمدغـسې شـعار

دالفت پیژند کلوي او ژوند پېښې

کل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئیس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئیس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندرې.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ دمستشرقینو په ۲۰ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**