

# دعویٰ کلیات



Ketabton.com

دعویٰ کلیات

# دغنی کلیات

دینجرے چغار، پلوشہ اوپانوس

ویونکے

خان عبدالغنی خان

خیروونکے

دقومونواوقبایلووزارت

دشراتوریاست

۱۳۶۴ ش / ۱۹۸۵ ع

# سریزه

عبدالغنی خان دہشتنود استر اجتماعی، سیاسی شخصیت خان عبدالغفار خان  
 مشروری دی غنی ہندوستان دیمی چی دھنگو درازادی چہ غور زنگی دما سوری  
 تختہ پاکستان ترا پیدا کیاد پوری مخامخ خبر اخیستی ادبی شکہ دضد استعماری  
 لوفد امپریالیستی مبارزی دمیدان یو پاپوری مبارز پاتی مشوری دی ادبہ دغہ  
 لارہ کی پی سختی اور جلیونہ کالی دی . ددی سرہ سرہ دستعرا ہند تو  
 محدود واک لاندی انتخاب مشوری مرکزی قانون جو روونکی اسامبلہ کی ہند  
 درازادی غو سبتونکی گوند کانگرس لہ خوادہ پنتنود صوبے یورجینی منتخب نامیدہ  
 پاتی مشوری .

دھندوان دیش پتیبہ کی دہشتنوبی بری کید و غنی نے پیر جواد بی شہ گوزی  
 سیاستونو باندی بی بادہ کر دسیا د چیغوراز مارولہ کتارنہ راجلا شوار د شعرتیرہ تور دین  
 دنیا بشو حقیقتونو ادا ناویونکو در کونو دیان لدر سوا کونولپارہ لہ تیکی راوا ایستہ . ہر خہ بی بی  
 زہ لوالہام ورتہ ویل ، ہغہ بی لیکل اد پدی تو گہ بی ہغہ لوی عقل چی "شعر" نومیزدی  
 صیقل کر اد در عایتونو ادا قیودولہ ننگ لدر شرم نہ بی آزادی در کرہ .  
 بی دی چی غنی د نلسی فکر بہ لحاظ تحلیل کر اد بی لہ دی چی پوتاش مجسمہ  
 اد خوار خیز ہنرمند پہ تو گہ بی جیمرو ، دی زمرد دوران یو دیر لوشی عمر دی چی انسان

ب

پہ سبکلا اولوی اور دھغہ پہ کمزور یوتزل ہر پنتون شاعر سبہ پوہید لہ دیے . دو دانسان نکل  
غونبستی ان گناہر ہر شتو دھغہ خینو بند سبھی فلسفی ، سیاسی اور خرافی اندیہ بنو کی خیر لی اور  
آزموی دیے . غنی دی لپاڑ چچی شعر ژہ بہ پاکہ سائی اور دی لپاڑ چچی انسان ددو کی لہ  
پرخان بانڈی د باوری کو او پہ لومہ کی سیکل نہ کومی پرتو او قرار دادی اعد ساتو بازی  
پسبہ بزدی اور خلکو تہ دریا کا ہر شینا نو اور وطن فرود شہ اخوند انوکا ذبانہ لانی اور مدرس  
درباغ بر بندہ دی .

ایہ دلہو نیانونیکہ لومخ بنکہ مستی نہ دہ  
حسن جو پید بندہ دی کہ حسن پرتی نہ دہ

پہ پاکستان کی دپنتو ژبی دزوانی بند غنی اور دپنتو د کم سوادی لہ ابلہ  
و عبد الغنی خان غنی شعر دنیا وال ددہ دشعر د پیازی کے سوزیک اور دھغہ درنگینو  
عطر و دو بہ مولہ احساس شخو محسوس کہ پیدی سے زہ باور لہم چھے پنتا ، انفا  
اور نریوال بہ پہ لندہ مستقبل کی غنی خیلونہ نکاید و نکوشہ و نو بہ محراب کی ورنی  
اور بہ یپ لمانچی .

دغنی اشتاد کی ژہ بر بندہ دہ . دی دیور دمانیک ، ریالیہ تے  
پہ توگہ دسبکلا اور دینی ستایو کی دیے . لیکن پہ ہر خہ . ہر خای اور ہر خت کی  
انسان داد حکمی خو خندہ اور و بنیار خاوند نہ ہیدوی . ہغہ اہ خیلونو بلایو  
اور خطا و وسرہ ددہ دشعر پہ محراب کی ناستے دی اور خیلونو بندہ ہجو اور باریو پہ  
مندار تون کی دغنی شعر تہ دلذتے اور عذاب پہ زانگو کی دژونہ ددرام  
لپاڑو الہام و رکوی .

سلیمان لایت

# یادونه او مننه

د قومونو او قبایلو د وزارت او همدارنگه د نشراتو او فرهنگي امور د دربار له خوا په درو پوځو کلوونو کې  
ځینې کتابونه او رسالې د مقالو مجموعې او نورگټو فرهنگي، ادبي، تاریخي او علمي کتابونه د مرزنی چاپ په  
آفسیت او گټور لیدارې چاپ په اوڅپاره شوي دي چې د دغو کتابونو له همدې پنځه وشتو علمي  
ادبي، تاریخي او کلتوري کتابونو د افغانستان د علومو اکاډمۍ علمي غړي معاد سهرتق  
زلمی هیوادمل د هیواد له فرهنگ سره دیني له امله بی حن الزمې، بی اندنه کاري، له پرتله له کومر  
رسمي مکلفیته په وړیا ډول موزونه چاپ په کړي دي، د ځینو کتابونو لید پټه او د مقالو  
د درو پوځو مجموعو (د الفت یار، د ننگونو شاعر غني او اهل) تمدیني بی هم وړیا  
ترسره کړي دي.

زموږ له کتابونو سره یو د باچا خان زماژوند لاجد جسد، او د باچا خان لیکونو  
هم د وېلي کومې مادې گټې په ښه خو فت وړیا چاپ په کړي دي. د نشراتو او فرهنگي امور د درو پوځو  
ډول مخونه په دې سترگه لوري له زړه مننه ترې کړي او له غده په پوځو او هیواد په فریاد کې تر مین  
هیواد مل نه په راتلونکي کې هم د یادو نشراتو فرهنگي او علمي مرستو هیله لري

په درناوي

عبدالرزاق  
د نشراتو او فرهنگي امور د دربار

# فہرست

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۳۲	دن کہنے	۱	پیشکش
۳۴	جنت	۳	دعا
۳۶	سپرے	۴	ثنا
۳۹	ژوندون	۵	ژوند
۴۱	بلہ لار	۷	کواہ
۴۳	قسمت	۸	خرمہ
۴۵	قارغان مارغان	۹	بلشہ
۴۶	مرگے	۱۰	تشریحام
۵۰	چیندوخ	۱۱	غم
۵۲	میزہ	۱۲	ہوش
۵۴	بازیکرکمر	۱۴	حسن
۵۶	کوچے	۱۶	اور کہنے
۵۸	تورانغی	۱۹	حساب
۵۹	ملاچرگک	۲۲	غزل
۶۱	بورا	۲۳	قسمت
۶۳	تارو	۲۴	دفریدون دموخط
۶۶	کوکورگ	۲۸	اول سترستاد لید خورا
۶۷	میج	۳۱	توقہ

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۱۰۶	کتب مالہ	۶۹	شہین زمہری
۱۰۹	مسافر	۷۴	اورہ کلونہ
۱۱۱	بے غیر پیتون	۷۹	پلوشہ
۱۱۳	دامکان اولامکان	۸۰	خیال اورنگ
۱۱۵	قانون	۸۲	یوخط
۱۱۶	آسرع	۸۳	کاروان
۱۱۷	دبوری تہال	۸۴	بے وفا
۱۱۸	دہرہ دہرہ	۸۵	بند
۱۲۰	کون اگی!	۸۶	خمار
۱۲۱	مرگ	۸۷	ملہ رسہ
۱۲۳	مینہ	۸۸	صنوبر
۱۲۴	جنت	۹۱	تہ اورہ
۱۲۸	شمع	۹۵	صحرا
۱۲۹	جانان نہا	۹۷	خہ ووجہ ہیخ نہ وو
۱۳۱	قیدی	۹۸	جزا
۱۳۲	غیرتی	۱۰۱	شہوت
		۱۰۲	خندا
		۱۰۴	سیپی



مغ	عنوان	مغ	عنوان
۱۵۳	کونہاہ	۱۳۵	تسلی
۱۵۴	دعشق نور	۱۳۶	سوال - خانان
۱۵۵	گڑبہ - تہ اوزہ	۱۳۷	افسوس - راک
۱۵۶	بہانہ	۱۳۸	کہ خیر کیا - حال زہا
۱۵۷	خانصاحب	۱۳۹	کہ - دوصال مزہ
۱۵۹	مورے	۱۴۰	ثنا - مورے
۱۶۰	کھل کہ یار	۱۴۱	بابیر - بہار
۱۶۱	لیلیٰ	۱۴۳	اے دہر چا دلبرو
۱۶۲	سوال - لیونتوب	۱۴۴	غزا - خان
۱۶۳	توبہ	۱۴۵	آفاق - انسا اور فطرت
۱۶۴	سبیل	۱۴۶	غم
۱۶۵	کھلی - بہانہ	۱۴۷	داروش دد دنیا
۱۶۶	پلوشہ - غرور	۱۴۷	ازہیل تہ - زور اور
۱۶۷	کھار کھہ - کھار کھہ	۱۴۸	دھور کھار باد - جتہ
۱۶۸	پلوشہ - لوبہ	۱۴۹	خرمستی
۱۶۹	کھار کھہ - انصاف	۱۵۰	ترانہ
۱۷۰	پہ کار کھہ - زور	۱۵۱	دعا - زہا اورس



مخ	عنوان	مخ	عنوان
۱۹۳	ولے	۱۷۰	بارشاہ خان تخط
۱۹۴	رورورور	۱۷۱	نیے کے نیے کے نیے کے
۱۹۵	لکے۔ مینہ او حسن	۱۷۲	دقیقہ انوغزل
۱۹۶	زما دکلو لبت	۱۷۳	خوشحال خان خٹک
۱۹۶	خوانی	۱۷۴	لبر شوخار پیدا
۱۹۷	کدے کے	۱۷۵	میا جعفر شاہ تخط
۱۹۸	پلوشہ	۱۷۵	کدے کے
۱۹۹	کدے کے	۱۷۶	پلوشہ
۲۰۰	خار در شمشہ	۱۷۷	کارغہ اور بابل
۲۰۱	پلوشہ	۱۷۸	پلوشہ
۲۰	بے پریالکھ کووے	۱۷۹	رشتہ
۲۰۲	منباری	۱۸۰	پلوشہ
۲۰۴	حورہ	۱۸۱	زہ
۲۰۵	شمکینو سترگو	۱۸۲	معصی - پلوشہ
۲۰۶	عدم تشدد	۱۸۳	لنہ کے چپرک
۲۰۷	جدائی - فلسفہ	۱۸۳	دمال وزیر تہ خط
۲۰۸	دقیقہ انوسوال	۱۸۴	خسر
۲۰۹	جانان - رباعی	۱۸۶	کے کے کے
۲۱۰	پلوشہ - لیونی	۱۸۸	پلوشہ
	سوال جواب دیونی	۱۸۹	پلوشہ - دلویا
۲۱۱	اوملا	۱۹۰	ہی ہی زمالیلی
۲۱۲	پلوشہ	۱۹۲	پلوشہ - بہار

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۲۲۲	دوہ خبر کے	۲۲۳	گدا کے وردے
۲۲۲	گدا کے وردے	۲۲۳	پلوشہ
۲۲۳	دنیا کی - ہالی	۲۲۴	دیسرلی شپہ
۲۲۴	گدا کے وردے	۲۲۵	دعا
۲۲۴	قصہ	۲۲۶	شاعری
۲۲۵	گدا کے وردے	۲۲۶	جنابہ
۲۲۶	حوانہ	۲۲۷	مور
۲۲۷	سلام	۲۲۷	دینا پیر و شہزادگی
۲۲۸	دڑمی ما بنام	۲۲۹	زہ
۲۲۹	ژوند	۲۳۰	تول اوتال
۲۴۰	رہبہ	۲۳۱	خرو
	اول سرستا	۲۳۴	اسلام
۲۴۱	دلید خورا	۲۳۶	سیل
۲۴۲	رباعی	۲۳۷	گدا کے وردے
۲۴۳	یاد دی	۲۳۸	مسلمان
۲۴۵	دنیا		دنا د شمع کنبے -
۲۴۵	ژوندون	۲۳۹	دسحر نور راغی
۲۴۶	جنتی تہ	۲۴۰	پلوشہ
۲۴۸	واور جنتی	۲۳۰	اکت ۱۹۴۷ ع
۲۴۹	شان اور شنگ	۲۴۰	تول
۲۵۲	ترانہ	۲۳۱	ارمان - بکواس
۲۵۴	شاعر اولیلی	۲۳۲	پلوشہ

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۲۵	ماتم	۲۵۶	اے نایکے
۲۶	پلوشہ	۲۵۸	ژوند
۲۶۶	شاعری	۲۶۰	غزل
۲۶۸	تک	۲۶۱	عبادت
۲۷۰	گلدے وردے	۲۶۲	دایلم توتیان
۲۷۰	پلوشہ	۲۶۳	سزا و جزا
			
۲۰۲	واندات	۲۷۱	لکیرا خلی چیماشوم
۳۰۰	حسین	۲۷۲	تقسیم
۲۱۳	سپوزنئی	۲۷۴	پیا
۲۱۵	فیری بلا	۲۷۶	بیباہ
۲۱۷	دغتی تروس	۲۸۰	شکرہ
۲۱۹	حساب کتاب	۲۸۱	وخت
۲۲۱	دنہ نے خال	۲۸۲	والی ملا جان پلوشہ
۲۲۲	دتیار د غلام	۲۸۶	نوس
۲۲۶	یورپ	۲۸۷	شپہ ورد سپر لی
۲۲۸	کرمادونہ	۲۸۹	کییا کو
۲۲۹	جنت اور دنیا	۲۹۰	دبوندے قال
۲۳۲	مینہ لوسن	۲۹۳	سانا
۲۳۲	ریبائی کل	۲۹۴	ناری
۲۳۴	دنیا	۲۹۶	اسپال
۲۳۹	چہ آدم خاچہ ....	۲۹۸	شہید داکتر صاحب
۲۴۱	قسمت	۳۰۰	پرورت نیمہ یوانہ
۲۴۵	مرگ		
۲۵۰	یوان		
۲۵۱	رنک		
۲۵۲	گلدے وردے		

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۳۹۴	سپرلی	۳۵۳	تصویر
۳۹۶	مانہام	۳۵۵	دسامی محل
۳۹۷	سپورن میسکی شو	۳۵۷	گلدور میسکی پر شا
۳۹۸	چینیچی	۳۵۸	جلال
۴۱۴	دلندن معسو	۳۶۰	راز مونبرغونک....
۴۱۵	عجیبہ فلسفہ	۳۶۱	نہا محترم روبرا علی
۴۱۷	گوکوشتو	۳۶۲	بے نواتہ خط
۴۱۸	ترجہ اقبال	۳۶۵	پلوشہ
۴۱۹	دعا	۳۶۶	نقاب
۴۲۰	میلاد آدم	۳۶۸	اختر
۴۲۱	یو بے مہار او بتر	۳۷۰	تپوس کہ جراب
۴۲۲	سینڈخہ....	۳۷۲	تیلے مرک
۴۲۳	باہرہ	۳۷۴	لئون
۴۲۵	تالیے	۳۸۰	کاروان
۴۲۶	خیام	۳۸۲	نہ کیبزی
۴۲۸	رور قلندر	۳۸۳	راکہ ساتی راکہ
۴۳۰	توسیاست	۳۸۵	دیوداسی
۴۳۱	زمالال	۳۸۸	منم
۴۳۲	کنی دنیا بندہ	۳۸۹	کلونہ دور خاری
۴۳۴	پلوشہ	۳۹۰	شمہ، شحمہ، شحمہ
۴۳۵	دعا	۳۹۲	یو تکیے
۴۳۶	ہور برکیہو	۳۹۳	بامیان

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۴۶۶	مسلمان	۲۳۸	پلوشہ
۴۶۷	ساقی	۲۳۹	حقیقت اور مجاز
۴۶۸	نوے کال	۲۴۰	اورہ، چنتول عمر...
۴۶۹	زہ	۲۴۱	پلوشہ
۴۷۰	لے کے خلاصی	۲۴۲	تہ اوزہ
۴۷۱	دجیلغانی خوب	۲۴۳	درز پہ کیدو
۴۷۴	گہے رک	۲۴۴	گہے رک
۴۷۵	قید	۲۴۵	خند اور را
۴۷۸	خارک	۲۴۶	چہ دستے نہ...
۴۸۰	دخوہو زجما	۲۴۷	وہ ملا
۴۸۱	آباد سبا	۲۴۸	ژوند
۴۸۲	مہذب	۲۴۹	عشق
۴۸۴	سوداگر	۲۵۰	پہ مردان مارچ...
۴۸۶	کوکل	۲۵۲	یونگرے
۴۸۸	جناب شیخ	۲۵۳	سوال جواب
۴۹۰	تاریخ	۲۵۵	آدلیونیا نونیکہ
۴۹۱	ساز	۲۵۶	شہید
۴۹۳	صاحب	۲۵۷	منصور
۴۹۴	اور	۲۵۹	خرو
۴۹۷	آدم	۲۶۰	پیدائش
۴۹۹	نہ کیر پہ عقل	۲۶۲	گہے رک
۵۰۲	اختلافات	۲۶۳	لندے

مخ	عنوان	مخ	عنوان
۵۲۰	پلوشہ	۵۳	لوبہ
۵۲۱	چرک	۵۰۵	ویش
۵۲۲	بنبخ	۵۰۶	دغم لور
۵۲۴	تیروتے	۵۰۷	زور
۵۲۵	زبرگ	۵۰۸	بت
۵۲۷	ککے کے	۵۰۹	پیرندکلو
۵۲۹	ککے کے	۵۱۰	ولے ؟
۵۵۰	عجیہ فلسفہ	۵۱۲	باچا
۵۵۲	دتوت بناخ	۵۱۵	دوئخ
۵۵۵	بس دانلاطونہ	۵۱۸	لیونی
۵۵۸	پیرودارنیا	۵۱۹	زہ
۵۵۹	جوارگر	۵۲۰	اونب
۵۶۱	الابلا گبرن ملا	۵۲۳	مرگے
۵۶۲	جلال	۵۲۴	کمترو
۵۶۴	پلوشہ	۵۲۶	باوریک
۵۶۵	پلوشہ	۵۲۷	میں
۵۶۶	ارادہ	۵۳۸	وصیت
۵۶۷	رہبتیا	۵۳۱	ماشے
۵۶۹	غمونہ	۵۳۴	پیرے
۵۷۱	تجربہ	۵۳۵	اس بدو
۵۷۲	خدا یہ وے	۵۳۷	پلوشہ
۵۷۴	باباتہ	۵۳۸	قارغہ

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۰۷	دوہ مسترکے	۵۷۵	خندہ دپارے
۶۰۹	درد	۵۷۷	بودا
۶۱۰	شان دانہ	۵۷۸	پلوشہ
۶۱۱	مشہور دیباغہ	۵۷۹	حال ناما
۶۱۳	شاعر	۵۸۰	خند کرم
۶۱۴	تنظیم نظم ...	۵۸۱	زرچاودے
۶۱۶	آدلیونیا نونیکہ	۵۸۲	گہے رے رے
۶۱۹	دحور بنکار	۵۸۳	زما محل
۶۲۱	گہے رے رے	۵۸۵	قسمت
۶۲۳	لخوانہ	۵۸۶	اور
۶۲۵	دعا	۵۸۷	دچپوترانہ
۶۲۶	مینہ	۵۸۹	پلوشہ
۶۲۷	مرہ شمع	۵۹۰	مینہ
۶۲۸	بندہ	۵۹۱	تماسہ
۶۳۰	سلام	۵۹۳	پلوشہ
۶۳۱	دثری مابنام	۵۹۴	ندہ تو - پلوشہ
۶۳۲	مست	۵۹۵	گہے رے رے - پلوشہ
۶۳۴	فورا اور سینکاس ..	۵۹۶	منج دجانان
۶۳۵	عقل م حیرانہ	۵۹۷	یوجام
۶۳۷	ژوند	۵۹۸	مضدضہ
۶۳۸	آہرنی	۵۹۹	ولے
۶۴۰	سانہ	۶۰۰	یوجام
۶۴۲	رک خیال	۶۰۲	گہے رے رے
۶۴۴	یورہ قیصہ	۶۰۳	گہے رے رے
۶۸۰، ۶۳۶، ۶۳۷	دمدک یادونی	۶۰۴	بنی آدم تصید
		۶۰۶	خیال

ستاپہ نوم زمارتہ

د

# پنجر کے چغاز

گورہ بلبیل پہ پنجرہ کہنے جور  
مست شو صحرا او پہ خوب کہنے نے  
لوے یوجمان دکلو نو کہ  
دک تلو جمان سیند نو کہ

رغنی کے جیلخاد نر ماشعرونہ

ہرپور۔ ۱۵ اکتوبر۔ ۱۹۵۰ء کہنے

دکتاب شروع کوم

رغنی۔



## پیشکش

شاعرِ دَخیلِ ماحولِ غلامِ وی، دَدہِ مثالِ دَیوِ داسے حیوانِ  
دے چہ دَہغہ پہ وجودِ خرمنِ نہ وی، کہ پوتے دازغیِ شو کہ  
ورورِ پے نو پہ کر بیکو حان و ژنی۔ او کہ پوتے آرامِ ورشی نو  
دَ خوشحالیٰ نہ بے ہوشہ کیڑی۔

او کورہ انسان تہ چہ بادِ شاہِ دَ حنا و رودے  
دے کہ دیرِ زور و کی و تے نہ شی دَخیلِ خانہ  
دے دَخیلہ خانہ دَ جھانہ رو کیدے نہ شی  
کلہ دَ کعبے نہ تاوشی کلہ دجانا نہ

بندہ دَخیلِ احساسِ او بے حسنی پہ قلا کینے بند دے، او  
دغے تہ خلقِ قسمتِ والی۔ خوشپہرِ کالہ و راندے واقعاتِ نو دَخیلے  
لوئے قلانہ را و بنکلم او پہ دیر و ورو ورو دَخبستو  
قلا کانوکس بند یوانِ کرم۔

دغہ دَ درد، زورِ او تیرے ماحولِ کینے ماتہ دَ لارے  
رو بنانہ کو لو صرفِ یوہ شمع وہ، او داحما دَخوانئے او مستے کلونہ

چہ پہ دے تور او تار یک باغ کبش شوی دی او ماتر نہ یوہ مرا کے  
کلد سته جورہ کہے دہ ہغے فرشتے تہ پیش کوم ، چا چہ د حیدر آباد د نواب  
ہستم جنگ محل د غنی د تالا شوے جونکرے د پارہ پرینود۔ او ماسٹر  
داد غم۔ د درد او بے سرو سامانے روخے دیرے پہ خندا  
خوشھالئی او بھادری تیرے کرے . زہ چہ د ہغے درد تہ کورم  
نوخپل درد رانہ روک شی . زہ چہ د ہغے نزتوب روینم . بوپہ خپلہ  
بزدلی ستومانہ شم . زہ د دیر و نرا نونریم . خود ہغے نہ نرنہ شوم .  
نوخکھ دا کتاب زہ پہ دیر ادب او دیرہ مینہ د خپلو بچو  
مورتہ پیش کوم .

یو خوب د شاعر پہ جامہ انسانی  
یو ساز دور۔ دراز۔ بنکے خور آسمانی  
یو کل د جنت پہ خصلت رحمانی  
یو جسم ناری یوزر گے نورانی  
شولہ دا سے پیدا د غنی دلبرا  
پہ غیرت پُستنه پہ بنایست ایرانی

هری برجیل

ع ۱۹۴۳



## دعا

سترگو دجانان کبے زمانسکلی جھانونہ دی  
واریخلہ دنیا زہ و بے ستاد دنیا نہ یسم  
گورہ د فقیر کچکول کبے تاج د سکندہ د پرت  
زہ یسم د سخیانو د شو مانو گدا نہ یسم  
زہ نے پہ غرور درنہ د مینے پہ نوم غوارمہ  
زہ ملنگ بے نیاز ستاد ویر واریلا نہ یسم  
یو د سپور مئے شاخکے درنہ تیک لہ دیار غوارم  
زہ یسم د خوبونو د لالونو گدا نہ یسم  
ہفہ مستی غوارم چہ نے مرک نشی وڑے  
زہ د غم ونو د بیچا اوسبا نہ یسم  
اوتشہ دنیا گئے کہ د بجنے نواے امیرہ !  
ستاشوہ ستاد دنیا۔ زہ و بے ستاد دنیا نہ یسم  
غنی



## ثنا

تورہ شپہ در کله کله د غمونو انبار راوری  
کله شمع ساقی راشی او خیام او ستار راوری  
کله تورہ شپہ لحدشی هر خہ روک کوی پیار کبے  
کله رنگ او خمار راوری کله شہنگ او دلدار راوری  
کله دوب او بے قرار یودریاب د آسویو شتی  
کله مست د رنگ محلشی بے خودی او خمار راوری  
دازہا بے خودی وارہ یونظر ستاد قدر دے  
دازہا دریاب د حسن ستایو خاکے د خمار دے

غنی



## ژوند

چه خمار مستی تے وزی      شرابی ترخے او به وی  
چه سرور غرور تے نه وی      داژوند ژوند و دڅه وی  
چه د مینه زره شی پاتے      لکه کل وی رژیډلے  
یا سفله یوه د نور وه      یا یو مو تے د خزلے  
چه په ژوند کبسه سختنه وی      لکه بے مالکے طعام  
چه په خوله کبسه خندا نه وی      لکه دک د خاور و جام  
چه خوانی کبسه تکلیف نه وی      لکه پته میان کبسه توره  
نه په پوق شی نه شرنگ شی      په زنگه نوشی رځوډه  
چه آرام وی او سهام وی      او یاری په جایدا وی  
خبر بانو هم شیرینی وی      هر ترو پر و فرهاد وی  
چه په سر په خندا اداوشی      هله خوږ راز و نیاز شی  
چه د سپینو تورو جنګ شی      بنکاره هلته کبسه ایاز شی  
ژوند که تش فیرنی ختمل شی      داخو سپه هم شی ختملے  
که تش نسل زیاتول وی      داغومے هم شی بنه کولے

ژوند نه خيټه نه مائټی وی  
نه ډیری د سرو لالونو

نه یاران نه معشوقه دی  
نه باغونه د چکلونو

ژوند خو تله دی یو په مخه

غر زیدل او پاشیدل دی

تکے سوز او تکے سازدے

خه خندل دی خه ژړل دی

شر نلپه سترگو د عاشق کبڼے

پلوشه ده د خمار

په صحر کبڼے لهول دی

د آشناد کوخه لار

غنی  
حیدر ابر حیل  
۱۱-۴-۱۳۴۹



۱۳ مارچ ۱۹۳۳ ع

ہری پور

# گواہ

یوتکی د رنگ کنبے      دریاب رنجارنگ  
یو خاٹکی د ساز کنبے      ہم سوز او ہم شرنک  
د ژوند یوہ لمحہ کنبے      سوونہ عمرو نہ  
یو چونگ کنبے دخارے      مستی او غمور نہ  
پہ لپہ ایرو کنبے      بنسارونہ د نور  
دھر کل پہ شونہر      رازونہ د طور  
خاورینہ خرمن کنبے      خندا او غرور  
تیارے د شہوت      اورنہا او سرور  
دے بت کنبے دخارو      دا تال د ابد  
د خاٹلی پہ مخکبے      جمال د ابد

ثبوت مانہ لوی ستاد خان کوم دے  
گواہ مانہ سبہ ستاد شان کوم دے

خانپور



خان پور

## خومرہ؟

خومرہ مینہ مستی در کرم ادب خومرہ؟  
خومرہ تادلدار جانان کرم ربّ خومرہ  
نہ زہ ستا پہ حد د خان پہ حساب پوہ شوم  
ستار پوہیری پخپل ہنگ او طرب خومرہ  
تور انٹی پہ ساز سرو د تر کوئے رسی  
کلاب پوہ دے د خایشت<sup>(۴)</sup> پہ مطاب خومرہ  
د اسپورن مئے چہ کل جہان حیران حیرا کری  
داپوہیری د خپل نور پہ سبب خومرہ  
رنگ رنا د خپل خیکر پرِ خو رونہ  
دومرہ خیشٹ وی چہ زماوی طلب خومرہ  
داحہ کے شونلہ اور سرور روبنان کری  
معشوق پوہیری د عاشق پہ مطلب خومرہ  
خوامینہ دہ ادب د پنجرے اوزی  
واہ خومرہ د جانان کرم ربّ خومرہ

---

(۴) خایشت، بنایت۔



## بلخه

په نظر کښه مِ د باغونو خیال  
په نصیب کښه مِ لاره د غرونو  
عجیبه اچار مِ اچولے دے:  
د کلونو او د غمونو  
په غوږونو کښه شریهار د ساز  
د کنگرو پینزیب او خندا آواز  
دوب مِ زړتھی بلخه نوے ساز  
بلخه نوے سوز بلخه نوے راز  
حکله خیال کښه مِ د باغونو رنگ  
او نصیب کښه لاره د غرونو  
ماد تورو هیرو (\* ) جوړ کړیدے

خان له بنکله تخت

د خوبونو

هریب پور

(\*) هیرو : ایرو

# تشریح جام

ہفتہ خہ ساقی وی  
نہ ورکئی خمار دسترگو  
داد دوزخ اور وی .  
داہنہ کافر دے  
داد از غوجا رہ دکا لب  
دالو گو وہیلے میخ  
زہر زہر زہر زہر زہر  
کفر کفر کفر کفر  
خہ ہفتہ بندہ وی  
ہفتہ دختہ سیند وی  
ہفتہ خہ مومن وی  
خہ وقت ہفتہ سترگے  
ہفتہ دعا خہ وی  
زہر زہر زہر زہر زہر

چہ تشریح شراب وی جام کینے  
رنگ د سرو لبانو  
چہ تشریح سووی رہا نہ وی  
چہ خطبے لولی ماہنام کینے  
خوج کلاب نہ لری  
تیکہ او کباب نہ لری  
شراب چہ خمار نہ لری  
مستی چہ قرار نہ لری  
چہ جنون او دلدار نہ لری  
چہ غولے او ایشار نہ لری  
چہ مستی دکافر نہ لری  
چہ د مینے نظرنہ لری  
چہ شکرکار او شنمانہ لری  
شراب چہ خمار نہ لری

# غم

پنسن مہ بخمیر، روک کہ قلم تش دسیاھے نہ  
کو تہ کنے ے بیخ او تر بیخ لوکے باھر<sup>(۴)</sup> بیخہ ۛ بیائے  
رماغ م پریشانہ زر کے پر پوتے دہ مستے نہ  
خیالات م روک نوستلی غم و ہل پہ ہڈی  
دنیا م د امید د رنا نشہ تے کہ تو رہ  
د غم د قیصو د کہ دہ خندا آوازے ہیر  
ہر د لمحہ د ساہ ترخہ بے خندہ اوچہ سپورہ  
محمد بدخان لیونے کہ شوخیستہ ایازے ہیر  
دا غم نہ د طاقت د حکومت، نہ د شوکت دے  
دا غم د تیرید و دے۔ بے مطلبہ د ژوند و ن  
لیلی محمل صحرا مہ تیار د می خو افسوس  
د خان لیونی کولو اہمت و نکرو مجنون

پہ پیرول

۱۹۵۰ء

(۴) باھر: بھرہ د باند ے۔

# ہوش

شراب ہلہ شی شراب چہ شوکے<sup>(۱)</sup> و خکی  
کل چہ خور کیری پیادین دہنگ دکا چل  
چہ آواز دُسر اوزی بدئے رنگ شی  
چہ فولاد دینے مستے اوبہ واخلی  
سر پتوب چہ لورا چت شی لیون توب شی  
چہ انسان مالک دُحسن اوسرور شی  
د سپور حسن روینا شی پہ شبین کبے  
دژوندون مطلب کمال دکا اظہار  
بلخہ نشہ خان اوژوند پور کول کی  
شاخکی سیند شی چہ شی با آبار شی  
پہ تیر کبے جو رجب خشت بازار شی  
چہ خود د خود اوزی نوخار شی  
نوحیران او پریشا مار دستار شی  
چہ صحرایہ نگ میں شی نوکلزار شی  
اور اوگورور تہ کلونہ لالہ زار شی  
دغانقول<sup>(۲)</sup> اذکے ولونہ دینا مار شی  
یولہ او بنکے یولہ اخ یولہ شہکار شی  
قسمتی ہنہ خوبونہ چہ بہار شی

بس بندہ دکہ مجنون دکہ مدہوش دکہ

خرخرونکے اختونکے ددہ ہوش دکہ

کہ جو ما کبے بس اللہ اللہ اللہ دکہ  
دغہ خوند کیری چہ یویار شی یور یار شی  
توان ہوش کفر کہ مینہ کہ سرور دے  
میں کبے یو آواز د نوش بنوش دکہ  
دغہ خیال کلہ جانان کلہ بہار شی  
د دسر دی نہ شمع دہ نہ نور دے

(۱) محوئے: محو کی ہے۔ (۲) غانقول: غانول

عجیبہ واکد ارکہ جور رب دجھان      چہ د عقل تو رکند و تہ قانون والی  
دک دحسن بخاری تہ لیونے والی      او د خاور و سودا گرو قارون والی  
دژوند و احساس تم خط او سو والی      عاشقے تہ د بد بخت خور و جنو والی

دده هوش دده د مینے تور مینا مارشی

داعیسی غریب پخپل بستر پہ دارشی

هوش عمل یو د سونو منار و دے      لوئے وطن د دریا بہ نیو د در و دے  
دہ کنبے نخجے تار خانے د طور دکتو      دے کنبے خوریو تو ردیا تیبہ پہ تیرو دے  
دک کنبے سپین لوئے محلونہ درہا کی      دے کنبے خور خاموش ارما د مقبرو دے  
کلہ کلہ دستے سرہ خمارونہ      کلہ کلہ تش کچکولک د آسرو دے  
د اد شکر چہ غم پہ تور محل کبش      را بنکارہ کلہ یا مینہ یاد لدا رشی  
د اد شکر چہ مرگ پہ باد شاہی کبش      کلہ کلہ خاشکے و خاند آبشارشی  
دانمیت دچہ پہ لورہ کا نہ شوے      خط و خال تالا پہ سر و شونہا دیارشی

هوش چہ ورکشی د خپل هوشه نومستی

چہ خود د خورده اوزی نوخارشی



## حسن

اوہ تپوس دحسن مکوہ      سمندر شی خوک تلے  
خوک سپورے شی رانیو لے      خوک زہراشی بنکلو لے

حسن پلار د مینے او مورد عشق  
پکینے پت دی تول سپین او تور عشق  
دردہ خیال نظر ہمہ زور د عشق  
پہ سر شوئلہ بلی بنکلے اور د عشق  
دابا باد سر او سرور دے  
داعبیر د جلال او نور دے  
دامکہ د مسر کو خندا کینے  
داپہ هر کو خہ کینے طور دے

د آدم دنوم بس یو داسبب      د بھار سبب د رناسبب  
د حواد ثوند او ارمان قیصہ      د سرود د رقص او د راسبب  
د اجواب لکونو سوالونو دے      نشہ ہیخ د ژوندون بل جواب  
د اصوتہ محراب او منبر خالی      لیونی تہ کباب او شراب

دک خیال اور نگ دنیا کینے دا      پلوشہ د مینے د یار دہ  
داد رحم پیغام او وعدہ دوصال      رالیر لے غلام لہ دلدل دہ

داد مرگ سبب

داد ژوند ضرور

داد گناہ تعریف

او معنی دنور

داد عشق وجود

داد مینے راز

داد سوز خوند

دامستی د ساز

هر نظر نے شراب کی مستی دہ      داد روح لیونے میخانندہ

د بندہ او آقا د زرہ راز دے      د ژوند او جنت افسانندہ

خان پور  
۱۹۵۰



## اور کینے

دول دَلرے خور: دے دَھند، کیا نو دامتِل دے  
ہرہ فلسفہ دَلرے بنہ اوپورہ بنکاری  
زرہ دَبنده نہ دے عجیبہ بے چلہ چل دے  
دوبہ پہ ارمان کینے چواری، ہم حورہ بنکاری  
عقل نہ دھو کہ ورکوی حسن کہ دلدار دے  
خان تہ تبتیدل دی عبادت دے کہ خار دے

دامستہ رنہ دامینہ حورے او ما بنام  
خہ رنگین سراب دے دَلیدلو پوھیدلو  
داچہ ورتہ گورے بل خہ نہ وینے نہ گورے  
دا عجیبہ دام چا دے جور کپے دَلیدلو  
دایوہ قصہ دہ دَک جام دَ توئیدلو  
دغہ فلسفہ دہ دَ دریا ب دَ بھیدلو

رحم نہ انصاف دے یوتد بیرد دَ دوام  
ہر شوک ئے پکار دی کہ خیتو دَ کہ خیام



مٹھنگ وی دَ نَز دے نہ اوہ ولکے دَ لرے لرے  
دوارہ غزبیٰ یوشانے او یورنگے خبرے  
دک دَ ظلمہ زورہ دَ طاقتہ دَ باز پرے  
جو رے دَ مہین اورنگین بوی دَ کل وزرے  
کومہ لارجہ اخلے خومقام نے بس یودے  
دلته زرجوماتہ دی امام نے بس یودے  
حکے لیونے دے مرورشی حکلہ کلہ  
بل خواتہ ورتا وکری داد ہوش تہتہ شلہ  
پریوزی پہ پراو کری بتخانہ کبے دیہ بلہ  
خے سپینے پیری طمعے تاقتی دَ منزلہ  
تاتہ اور سروردیو ماو لے وژنے اور کبے  
اے دسپین او تور مالکہ خہ مزہ دہ تور کبے  
ولے زمالال وی پروت پہ خُ لے کبے دَ بنا مار  
ولے دے کلاب لہ نہ اور بل او نہ بہار  
ولے دَ بندی کہ خا خکے تن کبے دَ دندہ وکی  
غوارے ترچے دَ سیند سازونہ دَ ابشار  
مالہ مرگ او ژوند دے تالہ تش دَ خنے ول دے  
اور کبے دے بل کرے ولے حسن الوول دے

اورتہ دے نیوے یم فولاد جورے زمانہ  
سبہ۔ چہ زہ فولاد شمشہ نوخہ زما جانانہ  
جسولہ فولاد اولہ جوہرولہ کمال لہ  
بس خاورے کیدہ دی روکیدہ دی دنیا  
ولے یرانولولہ جورہ کرے سورمحل ہے  
اور کینے دے بل کرے ولے حسن الولدک

غنی  
دیرو اسمیل خان  
۱۹۵۰ع



## حساب

یو خوالیونے دے دے تیکر و جام پہ لاس  
غواری دے عطار نہ روح دے کل - خمار دے کل  
بلخوا - او بنیار شاہ - دے پوے پہ کتہ پہ لاس  
پوخ نئے کہ خوراک لہ ہم - پیچی - لہم بلبل  
تلہ پہ لاس ناست دے خرخوی مینہ خمار  
بس ددہ ایمان دغہ جنت دے نشتہ بل  
بے خمار مینہ لکے بے نشے شراب  
زہرے شکل حرام حرام ورتہ کتل  
بے مینہ روند دے ، لکے بے سر ستار  
تنگ ترے نہ او بنکل دے جنت حوروتہ کنزل

روکہ کرہ مجنون لیلی محل کبے دے ایران  
دہ تہ سر محل شو دغمونو بیابان  
تول جہان تہ اور و دہ تہ مینہ دجانان  
وہ دے خدا پتہ ژرا کبے دجانان

دہ تہ درد او چفو کینے و ناست مستی ژونون

دہ لہ وے دوہ لارے یومرگے، او یومجنون

بنہ۔ یوخوا خوردغہ بلخوا ببلہ تماشہ دہ

ناست خان لہ نمرو دہ کے او دبل درد نشہ دہ

داخہ عجیبہ شانتے انصاف دے د فطرت

کل لہ ہیکلے بوی دے او دنبر خوار لہ لشدہ

داخہ عجیبہ خیشت پرستی دہ د رحمن

مرہ پرتہ ببلہ دہ او فینتے پے با بنہ دہ

خہ وکری شا باز یا بہ رو کیری یا بہ زور کیری

خہ ووی جرس چہ وی ژونہ لہ چہ شور کیری

دغہ د جہان، دغہ لے چل، دغہ لے راز دے

دغہ د ساقی، دغہ محمود، دغہ ایاز دے

دغہ وائی، دغہ او دغہ، وخ، دہمہ ساز دے

دغہ دہ خیام، او دہ بلال، د خلیے آواز دے

خان مستول مینہ او خمار زیاتول

دے د ژوند تنور کینے سور اککار زیاتول

یو دیار د خلیے ورتے او بل لے د دولت

یو دہ خان، پہ ستر کوروک او بل پہ شوکت

یوئے مست پہ شرنک او پہ خندا او پہ سرور  
بل نے پہ غضب د غور زنگونو د شہوت  
یوئے پہ تیرو د غم پہ لرو د مابنام  
بل نے پہ سیلے او پہ باران او پہ قوت  
یوئے پہ پستو پستو سوالونو دارمان  
بل نے پہ باہوا او پہ جلال او پہ شوکت  
یولہ تیز نیلے، ستر کے سرے سرہ توڑ پہ لاس  
بل لہ تھائی، رنگین ملکونہ د حیرت  
یولہ د الماسو محل، سپین اورون او پاک

دوی سرہ حساب خولہ گران شان دے  
ستا پہ ہر جنت کبے لہر عذاب شان دے

غنی

دیوہ اسمعیل خان



# غزل

ہلہ یار وتہ نزدی شوم  
ہلے پوئے شوم پہ خبیر  
چہ دیارہ شومہ لرے  
چہ ئے ناورمہ خبرے  
چہ ملنگ شومہ جانانہ  
پہ زرگی کینم پر تے وے  
خزانہ م ومنتلہ  
بنکے بنکے ملغلرے  
چہ م کل بستان قربان کہ  
چہ م ہلہ دپر زدہ کہ  
چہ م وسولے وزرے  
دخواتے وینہ کرہ گدہ  
چہ م جام کیند ساقی م  
دخمارخمار بچرے  
ہلہ پورہ شومہ حفل کینے  
چہ پہ شوق او مستے م  
دوارہ سترکے ورلوگے کرے  
دساقی سترکو خبرے  
چہ پرے مستہ خوانی داوگہ  
چہ پرے شکلے سرہری خاورے

دہغوی دی لیونہ!

دجانان شونکہ شکرے  
غنی  
جینہ آباد جیل

(۴) ہلے = ہلہ بی =

## قسمت

چہ شوک سوال د پلا و وکری وکری دال  
اکثر خورکری پہ بنکاری د بنکاری جال  
چاتہ جام کنبے د سرو خاور شکے واچے<sup>(۱)</sup>  
چالہ وکری د ایرو پہ د مہر کنبے لال  
یو وبال چہ شوک پہ صبر صبر تیر کری  
ورلہ راو لے د ہنغے لوئے وبال  
خومرہ بار چہ شوک وری دومرہ وراچے  
د زمری خطرے نہ تیری شغال  
چہ کوم کال خلق زاری د باران وکری  
پہ باران پے راندہ کرے ہنغہ کال  
لیونی نہ خنغہ مشے درقربان شم  
اکثر و داغے دخر پہ حائے کلال  
غنی

حیدرآباد جیل

(۱) واچے، واچوے . (۲) پے، پے بیے .  
(۳) دھیر: انبار، دلی

## د فریدون د مور خط

خما د واده په دو لسم کال په ۱۵ تاریخ د جون  
دمیاشته ۱۹۵۱ع خاصرف یو او یوازے زوے فریدون  
رستم جنک پیدا شو. د هغه مور د پناور په هسپتال  
کښے وه، اوزه لورے په هزاره کښے ناجوره پروت وم. خړو  
به م د کوټے د دروازے په مخکښے یو تور بد رنگه توپک  
اوسنگین په لاس پولیس ولاړ وو. تول جهان  
تور او تاریک وو، د وجود د ناجور تیا سره م روح م  
د مایوسۍ آخری مقام ته رسیدله ووجه ناکهانه  
خبر راغے چه زوے دوشو، مارے بنه ده غنی  
روک خوټے خومیرات خونہ لے.

د دغ ورځے د درد او د خوشحالی بیان نړ  
نشم کولے. خودرې او خوشحالی د واره انسان  
دیر ستومانه کوی، او چه آخر م سترکے د هوش  
دنیا ته پټے کرے، نوڅه ونیم چه د فریدون مور راغله



اور ماتہ نے یو خط پہ لاس کہنے کیس بود  
دا ہغہ خط دے ؛

ما د دو و پو خاورے تالہ ژوند اوجمان جور کہ  
خپلے مینے داسے یورم بل م تالہ جانان جور کہ  
دا چہ زہ د و فاد کہ د جنون جہان لہ لارم  
دام لال ہغلته و موت<sup>(۴)</sup> د ہمہ لالونو ہنکے  
دا زما د غرو و مخنبدہ ہغو کیلو جواب دے  
چہ بہ تا پہ ما بنامی کہنے ماتہ کو لے غلے غلے  
دا ثبوت زما د مینے د ایمان او د و فاد دے  
دا زما روح چہ رو بنان شودہ سحرے کرے  
دا تصویر زما د ژوند دے خہ خندا خہ ژرادہ  
د شہباز د و زر شغ دے پوست سر نو د بلبے  
دا ثبوت د شاہ د مینے ، دا زاری دہ د غلام  
دا انعام د تہلو ہنکے د ہما و نہ عین جام  
دا تعبیر ستا د خوبونو او زما مخ دارمان دے  
ما جور کرے د خپل خانہ ہنکے عکس د خاد دے  
پہ صحران و و خور کرے سور خادہ د گلستان دے  
ہر ساہ کہنے م لیکلے نوم د مینے د جانان دے

(۴) و سرت ؛ و مرند .

داچہ زہ ستا دَ خوبونو دَ جنون تالاش کنبے لارم  
 ستاخائے لہم جور کرے ستانہ بنہ غوندیو خانہ  
 داچہ ماستا وزر و نو کنبے ارمان دَعقاب و لید  
 دا عقاب مِ ستانہ جور کہ، ہم عقاب ہم نے ارمان  
 داسے سرے دَ ساقی شونہا خہ مستی او خیم  
 دا پے سوز کنبے رنگ دَساز دے دَ ممبر دَ پاسہ جام  
 دادہ نیشہ، پہ شاملات کنبے ما اجل تہ کینو دَ خلی  
 داخوما دَ سبا طمع کرے پروں سرہ بد لے  
 داچہ زہ یورنگین خوب شم دَ تالاش او دَ ارمان  
 ستاپہ تو تاریک محل کنبے سپینے شمع شولے بلے  
 ماددرو لپو خا اور تالہ ژوند او جہان جور کہ  
 چلے مینے داسے یورم بل مِ تالہ جانان جور کہ  
 ماکہ داؤ پہ یو ارمان ستا خیل ژوندون تمام تمام  
 ماخپل ہوش کللال لہ و کہ چہ تو تالہ جور کری جام  
 چہ تہ تول مجنون مجنون شو، زہ ہمہ لیلی لیلی شو  
 چہ تہ رنگ شو او خیم شو، دہ شراب زہ کل اندام  
 چہ تہ طور شو او موسی شو، زہ دَ نور پرق اور ناشم  
 چہ تہ شور شو او ارمان شو زہ دوصل کُل سام

تہ چہ شوکد اور بجرے زہ ہم سرہ لمبہ د اور شوم  
چہ ستازہ پہ تالاش سر شو، زہ شوم لارہ، زہ مام  
دا چہ ستاسونہ شو تہ کد مستے د سرو شرابو  
دا خو حکہ زہ جانانہ ہم شراب شومہ ہم جام  
تا چہ سوال د رنا وکہ، د بھار صبح صادق شوم  
تہ مین چہ پہ تیارہ شو، زہ دژ می شوم ما بنام  
چہ تانوم د غرا (۱)، واعشت ماکرہ مرکہ دیوہ بلہ  
چہ تانیت د طواف اوکہ، نو ما و تسرو احرام  
ما د رو و لپو خاور، تالہ نور او بستان جور کہ  
خپلے مینے دا سے یورم، بل م تالہ جانان جور کہ

بھکنوتر  
۴۱۹۵۰



---

(۱) غرا دملکے. د عربود جنگ بت خدائے رو، د اسلام نہ اول، (۲۱)، واخیت

آرینی

## « اول ستر کے ستاد لید و خورا »

زہ خوسازاوسرور اوخار پیژنم یالیلی پیژنم یا ایاز  
زہ خوغم او اور او دلدار پیژنم یارقیب پیژنم یا غمانہ  
دکنکور شکور (+) تہ دنور قصے دجنت قصے دجلال قصے  
منبر کوری تہ دنہر قصے دمانام قصے دہلال قصے

زہ خوکل اوچمن او شراب پیژنم او بھار پیژنم او خزان  
زہ خوشترنگ اورنگ اوکیاب پیژنم نہ گناہ پیژنم نہ شیطان  
دکمدھوش بھوشنہ دخو طمع رہے ظلم درتہ زور دے  
دلیکرنہ ستاد مال تو طمع اوکیگر غریب لہ اور دے  
دکنکور نہ ستاد لید و طمع دے نکور نہ قاتہ دتلو طمع  
اول ستر ستاد لید و خورا، بیا کوہ د میند و طمع

زہ خوسازاوسرور اوخار پیژنم ہفتہ خرم رہے چھکے شتم  
زہ خوشترنگ او غورنگ او ستار پیژنم او جانا ہفتہ لید شتم

زہ خونازا او مینز مسخر پیژنم، بیکل خط پیژنم بیکل حال  
زہ خوشونہا پستے اوخلہ سر پیژنم، اور نکینہ خند دوصال

(+) شب کور۔ شوکور۔ (+) منبر کوری، دموریک چچی۔

زہ خوستر کے خوبے پہ ارمان پیرنم، اونری تو مکتدا<sup>(۱)</sup> ملبنام  
زہ خوست او منت دجانان پیرنم، دساقی پہ سر وکتو کینے جام  
دکد موش بے ہوش تہ د نور قیسے د جنت قیسے د جلال قیسے  
دا کو نکتے تہ د با تور قیسے، د پرواز د خیش<sup>(۲)</sup> او کمال قیسے  
چہ پتنگ د نمر رنا نہ شی لیدلے  
گنا نکار شو چہ پہ شمع شوشیدا  
زہ کینے چونک لپہ ہیلہ د خا د کاشی  
چتر خا گرم پکینے دا د نور دریا  
خنکہ خنکہ پہ یو کو ت کینے دا جہان او آسمان و اچوم؟  
د شبنم خا خکی کینے خنکہ د سیند و نو دوران و اچوم؟  
اویا لا۔ دا۔ د د پاسہ بہ حساب او کتاب ہم وی؛  
د رند و ستر کو باد شاد لہ بہ سزا او عذاب ہم وی؛  
دغہ شوندا ستادی جورے مالہ ولے شو عذاب  
چہ خواہ پرے باندے لگی د شکر و نہ شراب  
دغہ ستر کے چاکرے جورے خیش تہ و گے او حیرانہ  
پہ کلونو کینے چاخور کہ دا خایش د • لامکانہ  
چاکہ جور خان لہ مکان خیل روک<sup>(۳)</sup> زما د کل امکانہ  
زہ پہ خا خکی کینے دو بیہریم۔ سمندر بے پایا نہ

(۱) ترمکے، ترموٹی تیلہ (۲۱)، خیش، خیش، بنایت، (۳) روک، وہک، (۵) گنا نکار، گنہگار •

زہ یوتور د تیرے سورے، تہ د زمکے آسمان نورہ،  
بے کنار دریاب د رنگ تہ زہ یو شاخکے د سرور  
تہ ژوند و د کل ژوندون نے زہ د مرگ لمحہ ناکام  
سمند تہ د مستے نے زہ یومات او سورے جام  
ستا پہ رحم دیر نیا نیریم حکم ییم ورتہ حکویا نہ  
د غلام کیلہ ہم واورہ د سپون مئے او ستور و خانہ  
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم، ہفغ خورم رہہ چنکے شم  
زہ خوش رنگ او غرنگ او ستار پیژنم او جانامعہ لید لے شم  
زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیژنم بنکے خط پیژنم بنکے خال  
زہ خوشونہ پتے او خلہ سر پیژنم اور نگینہ خندا د وصال  
زہ خوستو کے خور کے پہ ارمان پیژنم اونوی تر مکئے د ما بنام  
زہ خوست او منت د جانان پیژنم د ساقی پہ سر د کو تو کین جام  
دک شگونہ ستاد لید و طمع، دے نکور نہ تاتہ د تلو طمع  
اول ستر کے ستاد لید و خورا، بیا کوہ د مینید و طمع



---

«اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ»

# توقہ

ماہہ شمع شمع کولہ  
تاکہ جور رانہ پتنگ  
تامہ بنکارلہ دکبورو  
تاوہ پین کریم پہ نمنگ  
ماد قصتہ و ملنگ یم  
تارہ بنتیا کر مہ ملنگ  
ماہینے کرے، د قورزنو  
تام کولہ راورو جنگ  
زہ خوغبز کولے نہ شم  
پہ چیلو تہ خفہ کیڑے  
خو حقه دادہ لویہ خدا یہ  
تہ پہ توقو نہ پوہیڑے  
غفے  
حیلہ آاد جیل

# دن کبے

گورہ بلبیل پہ پنجرہ کبے جورہ  
لوئے یوجھان دکلونو کہ  
مست شو صھرا او پخو کبے نے  
دک تہول جھان دسیند و تو

دارو حانی کارخانہ زما	زور او ستم نہ خمار جوری
دالیونے شان حیکر زما	او پنے پیسی تری نہ ہار جوری
دامصور پہ خپل رنگ مسرور	تول جھان مست او شرابی
دن کبے چپے او خندا دسیند	شاخکی کبے مخ دآبشار وینی

گورہ بلبیل پنجرہ کبے جورہ  
لوئے یوجھان دکلونو کہ  
مست شو صھرا او پخو کبے نے  
دک کل جھان دسیند و نو کہ

وتہ سپرے او حوانی شو مخ کبے \* \* \* لیوتی روح اور نگین ما بنام  
خوا کبے کلابے پہ مستے تیر شو \* \* \* شونہا و کبے را او کو تو کبے جام

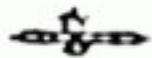


وَرہ چینہ شوہ چرتہ رواں  
ثروند و زونڈے شوہ عشق را ز غم  
دژوند او مرگے شوہ کہ ساز  
خیست پتہ شال کینے د مینے راز  
ستار شو غلے او شراب کم  
دعا اور بڑہ شو اور باب کم  
دخت شو بادشاہ او ژوند مرید شو  
سرور غلام شو جنو مرے شو  
سبار خست شو او ما بنام راغے  
ساتی خست شو او امام راغے  
پہ خوب بودہ شو او خوب ولید  
دعشق ایمان او نرتوبے ولید  
نوعے لو لکے نوعے چلونہ  
خپل ارمانونہ، خپل امیدونہ  
قول جہان مست او شرار ولید  
شاخکی کینے مخ د آبشار ولید  
گورہ بلبیل پہ پنجسره کینے جوہر  
لوے یوجہان د چلونو کہ

مست شو صحرا او پہ خوب کینے

دک قول جہان د سیند و نو کہ

تہذیبانی حبل



## جنت (۱)

ستاد جنت خدہم شتہ کے؟ اے بے حسابہ اے پایانہ  
ستاخیشٹ او مینہ شوک شی تیلے، دسترگو پتہ روک دارمانہ  
دملا ستر کے دقہرہ کے راتہ قیسے کوی دہدا وزور  
دجانان شونہ سے دکو کو و بے کوی<sup>(۱)</sup> راشہ او کو ہجنت کینے اور  
مرگ بلے ستر کے او حور پنے راتہ خوزی<sup>(۲)</sup> حمد، نیست او عدم  
شیطان، ملا، دوارہ پہ یو آواز وی، ستا گناہ دیو دہ او رحمت کم  
مشک و لارہ سا پہ لاس، قبا پہ ولی دستار پہ سر  
لاقو وزرے دیبل ایبے، بنائی شہبازتہ دالم سر  
بنا پیرک مشرہ سے دکاروان، دونا خیشٹ او سنکار لئی  
سامری زاری دزوبت کینے ژوندون مستی او خمار لئی

(۱) پہ جنت ما فورم دودہ دے او بڑدہ او بڑدہ نکلہ لیکلی دی، مخکنے بہر لشی دانسان  
پہ دماغ کینے دجنت تصور، دیر عجیبہ و لطیف دے، خو عا مو انسانو دے یو تصور، د پارا عم  
دومر دہد نہ دے ہضم کرے لکہ دجنت دے پارہ، (غنی)  
(۲) وی، اوالی، (۳) خوزای، اخو طوری.

گو نکلت د سوتو پہ دیری پورتہ ، زیرے لکے تہ د نوہ بیان کئی  
چینجے د خاورے پہ ممبر برہ ، قیسے د حورو او د آسمان کئی  
حکہ پہ چفوزہ د جماتہ لارم پہ لوری د میخانے  
دے خیلو سترگو دوب کرم دالہ کرم ہم شرابی کرم ہم بیونے  
خوچہ پہ بدو او بدرنج کو خیل لکھ د سکور لو گے او شرمہ  
چہ سراو تال م تیارہ فنا کری د بے وسے فریاد ڈرا او شور شرمہ  
نو خان تہ وایم تاتہ واوروم داد مجبورہ زرگی بمانہ  
ستاخیشت او مینہ شوک شی تللے لے بے حسابہ ابے پایانہ

غنی  
خانپور جیل



# سپرے

ییا سپرے راغے بیائے پیغام راوسہ  
د رنگونو۔ کلونو۔ او۔ رہنا  
شوسا قی مسکے رک نے جام راورہ  
دمستے۔ خواننے اوخندا

یو سباراغے۔ یوہ شپہ لارہ  
د تیرو۔ یریدو۔ اوارمان  
یوزیرے کل م ما بنام ولیدہ  
سلامونہ نے کورک جانان

دادماغ زماچرے نہ منی  
چہ دکل خالق پہ سقرکری جور  
خنک خوہے بہ پے نہاگریکے لگی  
چاچہ مالہ نرکس اود لبرکرہ جور

دشینکے چمن۔ داکلونہ سر  
دامت مست شامتاً ما بنام

داثبوت دَساقی دَمینے دے  
دَا دَسرو شرابو بر پوره جام  
دساقی چہ سترگے خمارے دی  
داخمارے ماتہ جور کرے دے  
دجانان چہ شوندا دلدارے دے  
داسینکارے ماتہ جور کرے دے

داسپونامے اوستوری اوست ماہنام  
مشغولاً (۱) نر ما دغمونو دہ  
دا پہ ما مین دے مالک نہا  
حکے دکہ دنیا د صعلو تو دہ  
سپر لے خہ دجانا مست شوید  
ہر ساہ اوزرہ کنبے خیل نور خور  
پہ کلونو کنبے خیلہ رنہا خوری  
پہ نسیم کنبے رنگونہ دطور خوری

چہ ترخویوہ نغسارہ د رنگ  
دغر زنگ د مستی بہ انسان کنبے دی  
ترھے بہ دازہ و نہ منم  
چہ اورونہ بہ هغه جمان کنبے وی

(۱) مشغولاً . مشغولاً .

زہ جور کرے نہ یم سزا لہ یار  
زہ لے جور کرے یار نے نہ یم  
مانہ مینہ - خندا اور مستی غواری  
کہ جمات کہ بتخلنے کبے یم لے  
بیا سپرے راغے بیا پیغام راوور  
د رنگونو، چلونو، اور نہا  
بیا ساقی راغے دک لے جام راوور  
د مسے - خولتے او خندا  
بیائے سرو گوتو کبے ونیوہ  
لیونی تہ جام د غمونو دک  
د ژوندونہ دک، د فراق نہ دک  
د وصال د رنگونو خوبونو دک

فروری  
ع ۱۹۵۰



## ژوندون

لکه کال کبے سپر لے اوخزان  
لکه سیند کبے چے اوغله شته  
لکه تله - خلا صید، دستے شته  
ژوندون خه دے یوسیند دروان  
بیاتش شاهی چے ئے ور شی  
اول هر یوغوزنگ کبے ورانے کی  
اول هر خوک روکی یو<sup>۱۱</sup> کی حان  
دریا بونه لوت لوت کبری فنا کبری  
یانے هر خوک دخپولاند دل وی  
حان کبری روک خو کلا باور کبے  
ژوندون خه دے یو باغ دے لوییری \* \* \*  
خپل ژوند خپل سنکار ور کوانی  
د انکور په شان روک فنا شه  
د منصور په شان او خیره دارته  
خه بهانه لتهوه رسیدوله

۱۱ خشت بنایت. (۵) روکی اور کوی.

شہوند لٹاخہ دیو خوب کے لیدے شی  
دخدا اور اواک دَبل دے  
یو دوران دسھراو ما بنام دے  
د ما بنام اوسباواک دَبل دے  
یورنگین شان محل دھوادے  
دھر کوٹ دھواواک دَبل دے  
باغ دَبل پہ کلونوزہ پریم  
غم نہا دخدا واک دَبل دے

شہوندون خہ دے یوسازدے غزیر پی

کلہ پوست، کلہ زیر۔ کلہ ہم

کلہ اور سوزیدہ شور غوغاشی

کلہ غلے، قلا، شومہ دم

کلہ شرنگ دکنگروشی خارش

کلہ بیخ اسویلی اوما تم

کلہ تال مستانہ دخیام شی

کلہ سپور ما بنامونہ دغم

کہ وی ترخ۔ کہ وی خوب تیریدے شی

شہوند لٹاخہ دیو خوب کے لیدے شی

غنی  
دارالامان

پہریل





# بلہ لار

رحم فقیر لہ روا ، بادشاہ لہ حرام دے  
شاعر لہ گوٹ د زمزم د میوجام دے  
بنبل د مینے کمال خون د انصاف دے  
سھاوت شان د خان مرگ د صرف دے  
رقیب لہ شور او ماتم یار لہ وصال دے  
یولہ د وینے خاشکے او بل لہ لال دے  
مالہ د کند کندا - لالہ تہ بام دے  
یولہ د مرگ پیغام بل تہ دوام دے  
د عجیبہ ژوند ون عجب کاروان دے  
دے کوہ دوکان کنبے کتہ کنس زیان دے  
یوناست محل کنبے غمگین حیران دے  
بل تہ ایرو کنبے ویر پروت ایران دے  
داروک کاروان کوم خوا روان دے  
روندے نظر دے اوچ نے ایمان دے

ظالم - جابر تہ - سجده . دُعَا دہ  
ہیرے دَعْمَرِ رَحِيمِ رَحْمَنِ لَا  
ذَوْرَاوِ یَرے بت تہ نہ کو . بت  
رک ترے دَیْنِ . دَنُورِ مَحْکَمَاتِ دے  
دَبَلِ دَوینوئے لاس کینے جام دے  
تنگ لے جمات دے روند مام دے  
خونہ خہ و کرم چہ و نیم پہ ترو کینے نہک دیار  
دکلونور زید و کینے امبدونہ د بہار  
د تاوان قلا کینے پتہ . د جنون ناو مستانہ  
رنک محل تہ نہ شم تلک د مصرانہ د جانانہ  
مالہ غم ماتم دیار نہ دغم دغم تعویذ دے  
مالہ بل کل تہ کتنہ بے شہی د شوق د بیز دے  
ہفہ غم چہ مستول کری د نامباتونہ لذیذ دے  
زیغ تہ تور خنکل د سو محل کہ د عزیز دے  
مالہ بلہ لارہ نشتہ د جنون او د جانانہ  
کنی خونہ ہم خندادہ ، دیرہ دیرہ د ڈرانہ

غنی  
دغرسر  
(۱) یرے : دیرے . (۲) نامبات : نبات . دیرہ اسمعیل خان

## قسمت

زہ نر مہ ختہ یم لاس دکولال کنبے  
یا بہ دم یوجام شم اویا کوزہ دجمات  
یا دیو کئے دزیات دمیضانے فانوس  
یا ددیران تیکرے سہے اومات  
حوانی مستی شہوندو دبل دلا سہ دی  
حمانہ وس شتہ اونہ م واک  
شیخ پہ باغ کنبے دیار دکورہ  
کوم کل بلیت کرمہ او کوم پاک

شکلہ ملامتہ زہ پہ گناہ شم      چہ وس قسمت اوتد بیر دبل د  
شکلہ ستوما زہ پہ خندا شم      خوب د دبل اوتعبیر دبل د

!م گناہ وہ مین پہ کل یم  
نہ زہ د کل آقا نہ د نظر  
نہ م د واک دی خمار ہا ستر گے  
نہ او بڑے شونہ سے ملامتوسہ

مانہ دی ایسی دیا نظر کینے سپرلی کلونہ اوسو خمار  
مادخل نوع نہ دی جور کپے شرنک اوغورنگ او رنگ دبار  
مادسباپہ پستہ رہا کینے نہ دخور کپے دجا دوساز  
چاشیرنی ووفرہارتہ خولے چل جوہ محمود خا دا یاز

زہ نہ پوہیزم چہ چارو بنانہ  
د زہرانور کہ پہ مخ دلال کینے  
زہ تصویریم دبل د کھوتو  
بے جبانہ حنتہ لاسن کو ال کینے  
یابہ قسمت وی یابہ دوزخ وی  
او کہ وی دوارہ نوتہ رحمن نے؛  
نہ شم زغملے . نہ شم منلے  
چہ تہ جلا دئے او ہم جانانے

غنی - خانپورا



## قارغان مارغان

تدروسہ پورے موڈ ٹرند دہر نے دہر نے مسئلے وارو راوارو لے دلو  
ورھے نہ چہ آدم لہ قات ہوش ور کرے دے، داسوالونہ دہر راروادی ہرہے  
ولہ دخیل طاقت او پوہے پہ مناسبت جوابنو گوری، اناسہ دہر سوال جواب  
ولے دمرک جوابنو لری، دجہان اکثرے فلسفے اوتول مذہب نو د عزیزائیل  
دشاہنشاہیت برخلا بغاوت دے، تولا دد تو رکند، نہ تبتی، خوک یوگز  
خوک یومیل او خوک، ہمیلہ خود غنچے چغہ ہی، لکہ ماچہ چوانی کبے یورخ و وہ۔

## خاورے

چغے وی آجل ملا تہ اورے کہ نہ اورے  
تہ خاورہ نہ دے غنی خنکہ بہشی خاورے

اوریا بلہ و رخ چہ دلحد پہ توردرزم د مستے سوشال

ویپرکے وو۔

(۴) وی ادھی۔

# مرکے

مرکے دِ راشی چہ کلہ ئے وس وی

کل بہ مِ لاس کنبے وس

یا بہ تو پک وی

دوب بہ خندا کنبے

پہ خہ موبخت وی

مرکے دِ راشی چہ کلہ ئے وس وی

ولے آخر سرے سترے شی ، اودا ارمنی چہ ،

چہ جام کنبے گوت گوت

سپر لے خلاصیری

رنا د شمع کنبے

کور د بلبلوتہ

ستار کنبے شرنگ ہفہ

سرور پہ ستر کنبے

د بنگلے نہ بنگلے ، د مست نہ مست ، د سونہ سونہ کل آخر خیلے جبرائے

او غمجنے ستر گے دَخزان یخو او بے رحمو بادونہ پور تہ کری  
او دخیل شروند د شروع او خلا صیلد تپوس ترو کری او  
دغے تہ وایو مونز فلسفہ .

زہ مرگ یوہ وریج پہ مخہ کریم ، او دخیلے مور د سینے نہ  
نئے د خاور و هغه دیری لہ بوتلم ، کوم خاے چہ پہ  
یودشت او بیابان کنبے د هغه ہدوکی پراتہ وو ، ماچار  
چاپیہ او کتل . ستغ درہب ، سرہ خاورہ او شنہ کانہی  
وو . دلته نہ دکلو نوچمن وو ، نہ د بلبلو باغ ، د د بدراگی  
پہ سمندہ کنبے د حُسن یوہ قطر و ہم نہ وہ ، زہ د خاور  
د یو دیری خرا کنبے او دریدم یوہ ماتہ شنہ خازہ وہ  
مثل دیرش کانہی بنکتہ پراتہ وو . نورے تلو او چے  
توزے و د خاورے وے ، مرگ ہم را ورسید او شاتہ  
م د آسمانہ اوچت ولار وو ، خوما سر اوچت کہ او  
د مرگ خالق تہ م او وے ،

زہ د هغه لال زہ د هغه دسترگو تورومہ

زہ بہ د هغه پہ سینہ تل و دہ فسکورومہ

اوس نئے بنکتہ بنکتہ د مزار کانوتہ گورومہ

خاورو کینے ہفتہ دہ چہ نے زہ دَزرہ ہلال و مہ  
ہفتہ لال شو خاورے چہ نے زہ ورو کے لال و مہ  
لارمہ آسمان تہ ماو اے د جہان مور سپورہ عی  
زور دمرگی زیادے کہ دے زیات د مینے زور سپورہ عی  
اور ی پہ لحد کینے شوک د سوسی زرگی شو سپورہ عی  
موتے خاورے خنکہ پتہ د حُسن یوجہان کوی  
یوپو کے د باد دا چمن خنکہ بیابان کوی  
خول م نہ جو ریزی چہ ظالم و وایم رحمن تہ  
خومرگ چہ د جہان بادشاہ کریم خہ و وایم خان تہ  
ولے دہوازہ د علم لردا، نہ شوہ انسان تہ  
سیال نے د خان ولے کریم چہ د خاورو سیاں و مہ  
ہفتہ لال م خہ شو چہ نے زہ ورو کے لال و مہ



خود ژوند خایشت دادے چہ تول عمر انسان  
سرہ ددے د خلاصید و فکر نہ وی، کلمہ کلمہ نے دا  
تولے غتے غتے ہیرے شی، او پہ خپل ما حول کینے دور  
وروخیز و نو پہ تماشہ شی او دور و ورو شمعو پہ تالاش  
کینے خان د ہفتے لوئے تاریکی نہ او تبتوی۔  
(۱) لو۔ لوی۔ پرانستی



د حيدر آباد سندھ پہ جيل ڪينے زماڌ توتہ توتہ  
مستقبل نہ علاوہ ڊير نورخه هم وو، د چکنے د دروازے پہ خوا ڪينے  
دمير و جالے وے، ڪله ناکله به نهوبز دا حالے پہ کيکر ڪينے ڪمتر<sup>(۱)</sup>،  
کيناستے، ڪله به مونيمه شپه ڪينے د تارو چرحق و اوريد  
ڪله به تور قارغه لکه د يو جمهورک وزير اعظم د شور او  
چل نہ دک پہ ديوال کيناست. د بيمے خواله به ما بنام ڪينے  
چينداخه راغله. د ديوال د پاسه به د اوس بربر راغے  
او په دغه ورخو ڪينے زه ڊيرو ڊتوڙے او يوازے ووم، نومآ  
دے تولوسره خبرے ڪولے. مير و ته به م چيل د تيلو  
پوخ ساک<sup>(۲)</sup> غورزو، او ڪمتر و ته به م خيله د باجر د وڊي  
چوري<sup>(۳)</sup> ڪولے. داروان شعرونه ماڌ هغوي په مجلس  
ڪينے ليکلي دي که زه د هغوي په طبيعت نه يم پو شوے  
نومعافي غوارم زه د انسان هلا وکي لرم، او د چينداخ  
په خرمين نه شم ننوتے.



(۱) ڪمتر: ڪوتوڙے. (۲) ساک: سا به. (۳) چوري: ماليدہ.

## چینلخ

مخ دِ دِ شیخنوپہ شان نہ خاندی اربنیاردے  
بنکلے دِ آواز لکہ دِ ژرندے دِ غرار دے  
سگر بتہ بتہ، بے بے تے تے  
چغہ دوہ منے غریبہ، تورہ دوہ اور بٹے  
خَلہ کبڑہ وپڑ لویہ اوبڑدہ او وازہ ویتہ  
زر دِ زرہ کے خورشی دنکاچہ کرے راپلیتہ  
خیتہ دِ چیتہ، لویہ او پلنہ دِ لالہ پہ شان  
لنہاے دِ پاپے، ارتے سپین مے دِ نتولا پہ شان  
توپ وے تل نہ کے خہ بد رنگہ دِ رفتار دے  
بنکلے دِ آواز لکہ دِ ژرندے دِ غرار دے  
اوسے پہ اوبو کینے دِ تپخ اودِ ملی پہ شان  
کبند دِ سہری مے کاتہ دِ مار مھی، پہ شان  
گوزے پہ پتو کینے دِ نولی اودِ لومبر مے  
توپ دِ دِ ملخ پہ شان، غتے دِ باکو کر مے

خہ او بہ خہ خاورہ شوے خہ مہ خہ کبورے  
کلہ دہ پہ سترگو کنبے چپے وی کلہ دورے  
رنگ دہ بے نمکہ دَخزان نہ د بھار دے  
بنکلے دہ آواز لکہ دَژندے دغراردے  
شہ پ کلہ بنا نک کنبے کلہ شہ پ د لبتی غارہ کنبے  
ہج ماشے چہ پین شہ خیل خانہ ورلہ ریحارہ کرے  
خوب کوے پہ خاورو خو مستی یاری او بو کنبے کرے  
اوسے تیراہ (۱) کنبے خو بچی راورہ پیو (۲) کنبے کرے  
پہنجے د د بے اولینگی د چر کوئی پہ شان  
چیت اولندا اولپن، راغوندا وجود د مرہتی پہشا  
مغ د د دلہ دے رنگ روغن د د بنا مارے  
بنکلے دہ آواز لکہ دَژندے دغراردے



---

(۱) تیراہ دافرید و وطن  
(۲) د پناور خوا کنبے کلے دے پکنے مشہور زیارت دے

## مردہ

اوسے پہ کند و کنبے یا رہ غلے پلار دِ غل دو  
موردِ غلچکے وہ، ستائیکہ دَ بد و مل دو  
قوم دِ حرام خوردے قبیلہ دِ حرام خورہ وہ  
مرشوشے پہ غور و پے لکنے تورہ دِ سپورہ وہ  
سترگے دِ کاسیرے دی، چلباز دی بے شرمے دی  
کلک دِ دی غابنونه او پا پئی دِ نرمے نرمے دی  
خیتہ دِ کوپئی وہ دِ کد و پا دِ شنارہ سے  
سرد دِ نولی او بریتو کی دِ تَرہ باز سے  
غلا کے دِ غریبہ غلا دِ خانہ، دِ بنہیا نہ کے (۱۰)  
سید او ملا نہ پیڑنے، بوتہ دِ ہرچانہ کے  
ستاد اہو کے (۱۱) خیتہ دے ہمہ جہان مرد نہ کرہ  
ستا کاسیرہ تندہ دِ عمرو نو غلا سرہ نہ کرہ  
ذات دِ حناوردے خو خوراک کے دِ انسان سے  
اوسے پہ سخسوری کنبے فیرونی ختہ دِ خان سے  
(۱۱) رو کے . دہد کے . درہ (۱۰) کی : کوی . (۱۱) کے : کوٹ .

زرہ دِ دِ زید دے طبیعت دِ دِ شیطان سے  
چین دِ دِ منت دے خوہمت دِ پھلوان سے  
خورشے چہ پیشولہ نوپولاؤ پیتی دِ ہیرہ شی  
پش پہ خیتہ مورشی پہ تاکیارہ بارہ تیرہ شی  
غل ترہنے غل وی چہ ترے برہ غل پید نہ وی  
چل ترہنے چل وی چہ ترے برہ چل پید نہ وی  
دوہ دانے ترے او خور دوہ درئی خاوارہ ایر کرے  
اوپرے خولہ دِ خاوارشہ انبار ذرے دہ کرے  
خوئے دِ دِ خنزیر دِ او فطرت دِ دِ بنا مار دے  
خولہ کینے دِ آفت دے اوپہ شونڈہ کینے آزار دے  
خو غوتہ چہ شی سختہ آخر پینہ نے چاہ شی  
تہ شے پہ جواریو پیشو جان پہ تاما ہ شی  
اوسے چہ کوم کور کینے حرام خور ہفہ کورہ تے  
دا سے حرامی نے خپل بابا او خپلہ مور لو تے

خورشے چہ پیشولہ نوپولاؤ پیتی دِ ہیرہ شی  
پش پہ خیتہ مورشی پہ تاکیارہ بارہ تیرہ شی



## بازیلر کیمتر

چالہ نور چالہ نظر	چالہ لوربہ چالہ تنده
خوک غلام خپل خیکر	خوک بندہ د خپل نہنگی وی
سره کلونہ مارگیر	یوجور کری دستقرنہ
نہ جور کرے دے سقر	بل د حورو د غلمانو
یوخواناست تختہ قاون	پہ تیکری پسه زاری
اولکھا قسمہ بیلون	بلخوازررنکه وصال دے
هم لیلی شمی هم مجنون	چتر سپی تہ خپلہ لوربہ
مست جادو رنگین افسون	کله خسترہ خپل خرتوب شمی
دا احساس تول یوجام دے	دلته رنگ بدم رنگی دولہ
سپین قبی او تو لہام دے	زماستر کو پیدا کرے
روند لہ عمر او ما بنام نشته	شپہ او ورخ زمانظر د
چہ انسان لہ دوام نشته	زہ عاشق حکہ در رب یم

رَبِّ دے ہر شے ، اوھنہ چیز ماھوش پے نہ پوھیرے  
رَبِّ نہا دے روکید و نہ بڑھ ، لوے ، سپین مقام  
رَبِّ نہا دے ہوش صحرا الیو محل دے دے کمال  
رَبِّ نہا دے ستری سرلہ دے مسیٰ بو پوہ جام  
دا دے رو کو پہ وطن کنبے یو ارمان دے دے دوام  
دا پہ تو رہ تو رہ شپہ کنبے محبو با ماہ تمام  
چہ امید دے ہوش یا غی شو  
چہ مد ہوشہ شو نظر  
خپل طاقت و تہ سرور شو  
پہ میل و ورت باز یگر



# کوچے

”کوچے“ زما یو دیو پیر زبردست سپین سپے

ما قسم قسم سپی ساتلی دی۔ انگریزی

جرمنی، لغر او بیبر، ولے د کوچی

پہ شان بھادر، خیشته

او او بنیارسپے

نہ پیدا شوے

دے او نہ بہ پیدا

شی، زما د بند پہ دور

کنیے مرشو.

تہ خورپے نہ و زما آشناوے	زما کوچیہ! زما کوچیہ
قصہ مینے نوم دوناوے	پہ تنہ نرو ترا زمریہ
پہ لکھاسرہ م داسرہ برو	چہ زہ او چتہ م د کل جہادہ
تیرد ژوند د کھا او سرہ	ستاسرہ زرد مینے دے
ماج م را کوزہ کہ او چارل م خست	چہ زہ آسمان نہ خاور د لہ را علم



شال او دستار او خامت م ورکہ کند م بہ سرکہ او جبول م دست  
مانہ زہ ہفتہ شان در ملک بادشاوم ہم ہفتہ ستر ہم ہفتہ مینہ  
چہ تول جہان غیل داہل کرل تار قولہ لکی مہینہ

تہ خواشناوے زما دسترکو

نہ م دہ زورہ و او نہ دہ زورہ

د تقدیر تول کہ دلد کہ سپک شو

ستابس یوتول و او یونظر و

تہ نہ یاروے د بد و ور جو د بد و ور جو یار نہ ہیرین

چہ تول جہان یوتور صحراشی د سر و کلونو خار نہ ہیرین

ہائے چہ د ژوند پہ نہا بلے

ستر رو بنانہ ستاد وفاے

نہا کوچیہ ! نہا کوچیہ !

تہ خو پے نہ و زما شناوے

(تمندیا)



# تورانی

دا سے تکی پہ پینتوڑ بہ کینے نشتہ  
دکھا درو جو رو شوندا کنے خشک خاکرم  
دغور پر خشک پہ تو لو کینے بنکارہ کرم  
خشکہ ونیسم پہ کو تو کینے سرور ستا  
خشکہ خوب خوانی کرم بندی دکھا  
خشکہ نور دیا تہ ستر کو لاس کینے واخلم  
نادید غلام دربار کینے دسلطان  
دادہ بس چہ مجبور ہی م خپلہ او بنوہ

تورانی چہ پر زہ دو ایم تناستا  
خوشحالی ہستی خوانی او خندا  
خشکہ کیرہ کرم سہمی در داکم چہ  
خشکہ واچوم دنورہ ریاب چہ جا کینے  
پہ خہ او تلم رنگونہ دو وصال  
خرنگ او ترم پنہا وکی کینے لال  
دا سے زہ ولا رسا عسرتی حیران  
تورانی نہ شم کو لے ستایان

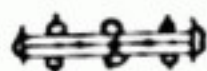
خوچہ ستا پیغام دنوی صبا و اورم  
لکہ گل چہ د سپرلی و اوری پیغام  
تیار ہیرہ کرم پہ طمع د رنا شم  
پہ لحد کینے او حکم دستی جام  
امید وینبشی ژوند تہ بل خیشتہ مشال کری  
د مرگی د مخہ تاو د ژوند و ن شال کری

# ملاجرک

خر دِ خنبتک دے	زیر دِ قمیص دے
او کوٲ دِ برگ دے	شملہ دِ نیغہ دہ
پہ خان مینہ	تولہ ورخ کئے کئے
کنده کوینہ	چا خوار چینی پے
کر دِ نخرو الوتہ	نمایشی شان نے
ستا قدمونہ، کاتہ	د مشروتونہ دک
دی دہ پشٲو، (۱)، پشٲا	پنچے پنچے دِ ستر کے
دے دِ تہو پہ شان	پہ در نیغہ در نیغہ تلہ
نوم او صافہ دِ امام؟	د سلیمان دِ لالی؟
بل خوا پیالہ او خیام؟	یو خوا قبا او تپے؟
مریے درہسم او قاتل؟	یو خوا سپین روز ملک
بندی درہسم او افسون!	بل خوا دِ مینے دِ لال

(۱) - پشٲو، زما معزز او محترم دوست مہر دل خان دِ ہوتی -  
خان خیل، ند نے ورو کے دے، خوردماغ نے دِ براجت دے،  
او مونہ ورتہ دِ قہر او محبتہ - پشٲو، "دیل"۔

دَ بِل د خيال سودا	يوخواتنگی تاريکی
دَ خَان او مال سودا	دَ هال او بچ سودا
خَان او ناموس و رکول	بل خواد بل په مينه
دَ خار جلوس و کړول	پت شاباشی له د زړه
د درنيدو تلاش	يوخواد بل مسترگو کيښه
د الوتو تلاش	بل خواد ماتو خانگو
پکه په سر ملا	زبرک او معقول پخښه
د ژوند عجبه قصه	تا کيښه بنکار يزي ماته
• ملکه سبا • ووينم	چه حله ته والوزي
توله دنيا ووينم	او سليمان ته خارې
ورے شان جوڼي ته	د بجر و بر باد شاه
د غم مير مني ته	قربانوی خوشحالی
د لولکی پرواز	د گل خندا ووينم
معصومه خله د اياز	د محمود او ز مسترگي
په وجه راز پوښی شم	زه د آدم د جور ښت
په خپل اغاز پوښی شم	په خپل انجام پوښی شم



## بورا

تورہ بورا تورہ      تہ مہمند نے کہ ختکے (۵)  
نہ کہنے دگونگت      دارمانونہ دلوکے  
مور دکل اندامد      بابا د سُر ابان (۱)  
رنک د شاخیل      او طبیعت د شاہجہان  
بنگ د دمبردے      فلسفہ د دخیام د  
تور کونگتہ تاکوم خانے      ختکے خواد جام د  
تا د رنگ او حسن ساز      د چاپہ ستار واورید  
تا د چا د خُلی داستان      د مینے او یاسر واورید  
اے تورہ د بچکیہ تاکبسن د شیرازو لے  
اے خپہ بنا م : تاکبسن نور او گلزارو لے  
خویارہ تاکبسن م !      یو صفت بدی شی  
ستا کوخہ د بشان !      م عادت بدی شی  
اے مہجانی عاشق      د یو کل یار نہ لے

(۱) سُر ابان ہفت دیو د چہ پہ کل اندامہ بنا پیری میں د۔  
(۵) ختکے : ختکے ہے۔

دَ مینے نوم دِ سپک کہ      دَ یو دلدار نے  
ہرہ لمحہ لحظہ کہنے      نوے خمار تہے نے  
اوپہ مذہب دینے تہے وفا      پروں دبل و اونن نہ ما  
پہ نہک او بوی مینہ      جانان دِ ہیر دے  
خوانی مستی نکلوے      خزان دِ ہیر دے  
دَ فراق تور غم ونہ      ڈرا افسوس او ماتم  
ہیر دِ دی اوج سیندے      زرہ خوانی، نوے غم  
دَ زیر و کلوشان کہنے      مرگ روکید دِ دی ہیر  
دَنن پہ شوق مستہ      صبار تلہ دِ دی ہیر  
داسے بے قولہ تہے نے      خنک بے پایا چہ نہ ایم  
تہ دہغہ نے بورا      دَ چا انسان چہ نہ ایم

تا کجے رہنا او تیارہ  
سپین شتہ او تور شتہ  
چہ تہ بنکارا شتہ نہ ایم  
زما ہم رور شتہ



## تارو

وگورہ یوزیخے تور تارو پہ سجداہ پر یوتہ  
وے کر لہ زب تہ عجیبہ غوندے دعا  
وے تور و لے تندرے دے اوخر وے زانہ ؟  
وے یو۔ بانور۔ یوہ گنچے۔ یوہ ہما !  
زہ بہ تل حسین یم او شکاری بہ تل یزیدی ؟  
لاس کنبے کلہ دام۔ کلہ توپک۔ کلہ لیندہ ؟  
پر د بورا یوسی تور بورا د کلو مینخ لہ  
پروری گنچے غریبہ بوی لہ او پیران لہ  
پروری لو لکہ، لکہ باد د کلو پاپے  
پروری پتک دنالہ، سوزلہ، اوتاوان لہ  
پروری میندے د تورانی بنارو مینو کے لہ  
پروری کر کورہ د شہباز او شکری نو کے لہ

پَر قارنہ پکند، پتنگ ورواچوی پہ اور  
پَر عقاب لہ فخر او تپوس لہ شی پیغور  
پَر یو پہ باغچہ کنبے دصحرادرد لہ لیوالہ کبری  
بل لہ جام دژوند شی، جام دزهرود منگور  
پرد عقاب لوی شورتہ و لے دتترو!  
و لے هر مارغہ کنبے نشہ تلہ دتوتکرو  
و لے ہفہ ملک د شہباز د شکرے کور کہ  
کوم خانے چہ درانہ گوزی سیلونہ دکمترو  
یوتتزرے بس وو ستاکمال بنکارہ کولولہ  
بنیکلہ دطاوسہ خوش زبانہ دکمترو  
بس چہ یو مارغہ وے، یونے پرد او یوتہ وے  
بس چہ تل باجرہ و، خاور دویہ ووا بنہ وے  
بس چہ تل سپرے وے، زیر کلونہ و، سبارے  
بس چہ بس یوتہ وے، یوارمان و، او یونہ وے  
قول جہان خاموش، شو دخیل زریہ آوازے واورید  
زیر لکہ غلام، دباد شاہانو رازے واورید  
قول جہان خاموش و، یو آدم و وچہ گویانہ شو  
مینے دا سے یورو بے خبرہ دخیل خانہ شو



وے، زرد لکھا سوال و نہ ژوند جواب یم زہ نہ تلو  
زہ یوہ قصہ نہ یم، خوباب یمہ د تلو  
زہ کلمہ مراد، کلمہ ارمان، کلمہ غرور یمہ  
زہ تنگ او تہ کوریم، زہ شراب یمہ تلو  
زہ یمہ مخلوق خود خالق در رنگہ دک یمہ  
زہ کامل کمال، زہ سر رباب یمہ د تلو  
زہ یم تورے پنجه د باز ستر کے د تلو  
ما کے پت ارمان د حسن۔ زور د د و زرو  
پہار پور



# کور کورہ

خومرہ ہنکلے تصویر دے ستا      خومرہ ہنکلے دے آواز دے

ستا پہ نظر کینے سپورے پتہ      ستا پہ پا پوکینے ایاز دے

مح دِ نازک دِ ماشوم پہ شان

خوئی دِ خیشتہ نازنہن ہسے

خیال مستانہ دِ خیام پہ شان

تلہ دِ مخمور ماجبین ہسے

کے مینہ لو بے ستر کے وے      ناز او نخر کے دِ دلدار کوے

تہ دِ کلاب او نرکس پہ شان      ماتہ قصے دِ کلزار کوے

ہنکلے ثبوت دِ خالق دِ خیشتہ

مالہ قصہ دِ جنت نے تہ

ماتہ داستان دِ کرم کوے

مالہ دلیل دِ رحمت نے تہ

ستادہ گو گوہ خیشتہ آواز      مالہ اذان دِ بلا ل دے

ستادہ خنا دِ نہا وجود      مالہ پیغام دِ وصال دے

## مہج

شغ شہ چا کنبے راغوتہ شے داہخہ خربیشے رخ دے  
پکنبے دا سے چوراک اووے (۱) تہ بہ وے دنگرے (۲) منغ دے۔

اووے ژ بہ دیشہ خاورے

نہ د خوب شتہ نہ قرار

پہ ترؤ سوتو مینہ

والے (۳) دے دچا آزار

دھر چا کرہ میلہ نے نا بلے بے عزتہ !

نہ پہ شہرپ باندے جا روز نہ پہ سوک او نہ پہ لتہ

تور د منغ بے شہر سترگے

تیار خورے مردار خورے

بد د خوی سخا د دوری د

پہرشی د پاسہ سورے

کہ بنور وادی تہ پرے مرے کہ غوری وی ستاپکاری

ستاپرے بے صبر و غوتے وی کہ خاشنہ وی کہ انار وی

(۱) اووے : دورے . (۲) بنگرے : اتن بنگا . (۳) والے : دھلے .

بے غیرتہ خونے دومرہ  
دسر رور وینہ خیتے  
اے شہیدہ دے کبابو  
اے غازی دے پراتے  
کہ پخوس خیلان دسر پشی  
رے داسر دے خیتے زارشہ  
تہ د خیلہ خویہ ناوردے  
شرپشی زیر خیتہ واوہے  
بدے بدے دپاہی دی  
دینگو پورے لہرے  
خلہ د زیرہ پہ لاون دہ  
چہ پروان د وخورے  
سفا میورہ، لبقرے با، بویہ  
ستادے خیتہ کبے دوزخ دے  
قولہ روحے چپہ چپہ  
د دنیا کند، ونخلا مس شی  
ستاپولاؤ فیرنی حلوا دہ  
ستاد شوناہ وکبے بلا دہ  
ستادا خلہ اونہ کارہ نشی  
ستاقلمہ قلارہ نشی  
خیرد کڑے راروان دے  
چینکہ خلہ بہ چرتہ پروتے  
تور اور بوز بہ دچپہ پشی  
داقلمہ بہ د پاپرشی  
زہ بہ خورمہ پہ قلارہ  
تود شربت اور خورنہ کپے  
دابورنک نیابہ دومرہ وی  
تورہ مچہ تہ بسم امرے (حیدرآباد جیل)  
(۱) بسم • بہ صم •

## شپر زہری

پہ ۱۹۴۹ع کا زکینے زہ پہ دریم خل دھری پور جیل تہ  
راور سیدم، دانہا د بندید و دریم کال وو، پہ د دورا کینے  
ماد پناور او حیدر آباد سندھ جیاونو کینے دیوے بدے  
ورخے تیرے کرے وے، مونیو تہاں باران، دہستان چیل  
خپلوان د پاکستان پہ تہ لو صوبو کینے خوارہ بند و خہ دھری  
جیل ماتہ دکور پہ شان بنکاریدہ، خکا چہ دے کینے زما بابا  
دیو کلونہ تیر کری وو، دھغہ د لاس دیوے وے دلہ کینے  
شنے ولا رے وے، زہ د حیدر آباد د جہنم نہ دلہ پہ کال پس  
را غلم او پہ دیوہ مودہ پس م یو وروکے د زیرو کلونو نہ دک  
بو تے ولید، ہر سحر چہ زہ بہ پاخیدم نو دھغہ سلام  
بہ لارم، زہ پہ انگلستان، یورپ او امریکہ کینے دیو کو زید لے ایم  
او دیو لوی لوی باغونہ م لیدی دی، وے دوموہ خایشت  
اور نا پہ یو بوتی کینے ہم نہ وہ، خومروہ چہ دغے غریب او  
ارزان کل لہ د خواد او سپنے توہے پنجرے او چا پیروہ

تور ماحول ور کرے وہ . دے پنجرہ کینے ماسرا نو شپہرہ ملگری وو:  
۱- پیر شاکر اللہ دگوجر کرٹی .

۲- خانخیل مہر دل خان دھوتی د نواب ہوتی ورارہ .

۳- جھان زیب خان د زر رو . زما د ترور زوی .

۴- فرروس د مانیری چہ مونہ ورہہ د میتے نہ کو گو وایو .

۵- زرین خان د میا سے د پارلمینٹ ممبر .

۶- یوسف خان بابو خیل .

یو ما بنام م دماغ او تبتید ، دا د تو قو شعرم او لکیہ

اور دہٹی نہ پس م واورو ،

دل تے کینے پنجرہ دہ پہ کینے شپہری از مری

خوک غمت ، خوک اور دہ دی ، خوک خارہہ د خوک نری

رورہ پاکستان عجب جور کرے چہرہ یا کر دے

بند پکینے ، دیوان ، پیریان ، ازوزی بنا پیری

(۱) ور تہ مخانخ ورہ پنجرہ دہ د عو کو

مخ نئے اوج یو بند سے دے پہ مثل د ما کو  
"چریا گہرہ ، باغ د حشر"

رنگ لے دَ فیرنگ دے خوی زردِ دِ دِ پستون  
تن لے دَ بیلے خوہمت دہلا کو  
وی اوکنہ، اوکنہ، من کنہ من کنہ  
یار کہ رب زہ کرم ددے تولو تولو کو  
زہ بہ دا خار بہ ختمونہ کرم یوخل نری  
دلته کینے پنجرہ دہ پکینے شپہ دی ازمری

آخواتے زرین دے د وطن نوم لے میا سہ

ہر ما بنام او باسی دَ خبر و نو خلاصہ

(۲۱)

غائب دَ غریب نشہ کنی خو بن لے دی چکان

ہر و ریح کد و خوری کے خوار لہ دلا سہ

تن لے دَ چنچینے دے خو عقل دَ لقمان

خیال کینے انتشاروی اوزرگی کینے تلوسہ

حرم دَ دنیا تہ لچھی دنگ کوری

دلته کینے پنجرہ دہ پکینے شپہ دی ازمری

بل سر کینے یوسف دے ہاضمہ دَ غریب و رانہ دہ

(۲۲)

ہر رختہ قصہ دَ ادرقو، پوکو، روانہ دہ

دال لے ہو بند کوری، الوکان لے اینہ سیزی

غور لے زرد لہ بددی مسالہ پہ کہ دو گوانہ دہ

(۱) یوسف خان آخر معانی او غونبہ او کلی تہ لارہ. اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ.

مالکہ نے ستر کے زیرے کرمی بنور و اسونہ اوچے کرمی  
دے جیل تہ حیران دے، جیلخانہ دہ تہ حیرانہ دہ  
چائے چہ دیرہ اوخکی لکی اتکی پرے نری  
دلته کینے پنجرہ دہ پکینے شپردی ازمری

خو اکینے لے دے پیرشا کر اللہ ز مونیہ خان

هرچاتہ رسی، تپیر، اوچکرہ، الوکان

(۴)

دے خواتہ سپی گل، اخواغوری، اخواصابون

تلہ پہ لاس ناست وی زچلونو کئی بیان

حان دلونہ کے مر کرمی خواشالہ دالہ ولیری

کاش چہ وے ددہ پہ شان تول ز مونیہ پیران

مالہ کرمہ راکرمی، یارلہ ولیری تری

دلته کینے پنجرہ دہ پکینے شپردی ازمری

دیخواترے مہر دل کے دے ز مونیہ ورور کے رور

چرتہ چہ کے ناری <sup>ست</sup> ہلتہ وی خندا او شور

(۵)

یوموتی وجود کینے لے یوغر د نرتوب پرو دے

سل مرگہ بہ واخلی و ابہ نخلی یوپیفور

تل پہ بل سورلی کرمی پہ فطرت پیدا خان د

ترے لے جو رکرمے دے غور کینے خان لہ کور



خیال نے دموسنی اوخاندان دسامری

دلہ کنبے پنجسردہ پکنبے شپز دی ازمری

خما کنبے نے لالی (۱) دے زمونز کشرزما ورو

(۶) قید لے کہ پہ دے چہ دے زوی زما د ترور

دے پہ زرہ باتور، وو حُکھ کور لہ د غم رائے

شتہ حُلُمی، حُلُمی، زیاد خیلو پچ نور

داورو کے زرہ خنگ د وطن مینے تالا کہ

دا خودے لہ جور و و چہ کبری خاور د عشق اور

دارو کے زرہ خنگہ دھو کہ نہ کہ سامری

دلہ کنبے پنجسردہ پکنبے شپز دی ازمری

چہ اشعرم واور وو، نوقول ملگری م چپ شو، یوسف خان

خوراسر، خبر بند کرے، زرین کا کامہردل خانہ خیل زہا سپک، مہر د غام

خفہ شو، پیر باد رے راتہ آوو، زہ پیر خفہ خیل چکنے تہ روا شوم، ناگھانہ م

هغه ورور د زبیر و گلونو بوتے ولید و بہر، خوا کنبے کینا ستم، هغه و، و خان، بن

خورد پیر خفہ، "ماو" تول دستان م خفہ کری کا حُکھ خفہ م، ماخوتوقہ کولہ خوهغو

ترے بوتہ جورہ کرہ، "و" خان؛ داخلہ خولہ دہم قلا دہم بلا، دنگلی

دگلی، بل شعر و لیکہ، "نوپہ دغہ ما بنام ما د خیل ژوند اولہ قصیدہ

ولیکہ او د تجرے پہ طور م خیلو ملگرو تہ را و رولہ او هو، هغه ما بنام

زہ پہ تولہ دنیا بنہ دوست اولوی شاعر شوم او کوم شعر چہ برما

تول سرور د دوستان زہا مینہ ناک یا ران کرہ، هغه لیکم.

(۱) جہان زیب تہ مونز، لالی وایر.

## اوه کلونہ

یو ورہ غونڈ پخبرہ کنبے      پہ یو گوت کنبے دد جیل  
د او وچو جو رکریے      آزادی لہ چا امیل  
(۱) اول کل نئے زرین خان دے      چہ پہ مات او گور وچو  
د اللہ اللہ سورے وی "۵"      پہ تنور کنبے د نمرو د  
۵۰۰ پوی پہ سود او پوی پہ زیا      پہ دماغ لکہ لقمان  
دیو خیال او خوب د پارہ      پہ خندا خونبوی زیان  
کہ روند پر یونہی سورہ بکارتہ      ہمت نہ دے حماقت دے  
چہ ہم سوہی ہم روا وی      دامردی دا شجاعت دے

دہستم نہ بہادر دے د میا سی . رو کے نانا

د ترخو چا یو پیا لو کنبے نئے کہ رو بہ جیلخانہ

(۲) ورپور دے فردوس خان "۱"      پہ مخ سپین پہ زرا نازک  
د پنتو پہ نوم او ننگ کنبے      د فولاد دے کتے کلک

لاور دے شان ہلک و وچہ پر شو امتحان

د لیل پہ عباد کنبے د رقیب شو بند یوان

(۱) فردوس خان دے ۱۳ کالو پہ عمر اول جیلخانے تہ راغے وو۔  
(۲) وی . دھی . (۵۰۰) پوی . برہ .

د دنیا پہ وارو نرو پہ پستو پہ خو رو پوھیڑی  
چہ پنتون پہ تیرو سرشی دے لا سکنے او غور زوڑی

خپلہ گتہ خانی پر یو دی کند راو خلی ملنگ

خا پہ ننگ خاور ایر گری چہ پنتو تہ واخلی

رَب دِ بوزی مانیرے تہ چہ کئی "یا د آدے سیل

د آرو چلو جو رکریے آزاد خلی لہ چا امیل

ور پے نہا چکنی ڈ، چہ لہ بسم بیہ دیو ران

پہ میرا کنبے م زبرگی ڈ، خو پہ فکر کنبے شیطان

(۳)

یم پیدا دہشتنگرہ خو پہ فکر اتان خیل

یو عجزہ و رانہ، و بجارہ غوند زانہ ددے سیل

قسمت جو ریدہ ننگہ خو کی دہاؤ بنکلی پلا لہ

نصیب شپول داز غور کیر دپتو کلو کلزار لہ

خو د بختہ تینبستہ نشتہ زہ پر تنگ یم دہ چانہ

مانہ د غم او تکلیف کنبے دی د ژوند تیرول گوانہ

و کتہ او کو م و کیریم، کہ جدا احمہ د سیل

د آرو کلو جو رکریے، آزادی لہ چا امیل

راپے رو کے لالی دے پاکستان ترے نہیری

چہ تاہ بیخ انگریزی وانی نوجناح صاحب قاری

(۴)

۱۱، کئی: کوی (۲) محمد مجتہاد (۱۸۷۶-۱۹۳۹ ع)

دکلیج نہ نے راو بنکہ دہن تے کو شخہ تہ  
اوڈیک ڈکورے راوست ڈرندونو مہا

دلہ ہفہ تعلیم مومی ! چہ پہ کل جہان کنبے نشہ

جیل چہ سینی ہفہ بنودنہ ڈ تعلیم امکان کنبے نشہ

دہ او غم ہفہ استادد چہ اتمان اٹلان

ارسطر سقر بقرا نے پمخ کنبے ڈنربون

دے بندی د انصاف نہ دے بندی د چا د زیل

داو وکلوجور کرے آزادے لہ چا امیل

ورپور چکی کنبے پرت زما یار د ہوتی خان

پہ و جو یو مو غوبنہ پہ خیکر لوی پھلوان

(۵)

کہ عیشونہ کہ خنداوی کہ وی حورہ کہ غلمان

ہیخ نے تینگ نکری چہ جورہ دستی توہ میدان

کاش چہ و خانانو راور یو خود اہ خانان

خو انوس د اہا نشہ پہ ہوتی او پہ مہا

خہ باخو یک محفل کنبے خاندی یو مال یوہ رہا کرے

چہ مہر دل کئی کو تے پورے قول محفل شی چہ اغان

کے کل او دیویرہ ہند پہ دے کنبے رامیل

داو وکلوجور کرے آزادی لہ چا امیل

ورپے شاکر اللہ دے دہماؤنہ اور بیار  
'۶' پخند اخند اپو کوری دمرچا دکور بیکار  
دے پیرد چالیا چہ خان اوسو مرید نہ  
پخند دحین ستر ستر سیاہ یوسی یزیاتہ  
کہ د عقل پہ حساب نے وی د زرو خزانے  
دے بہ ویا سکند، یا دارا د زمانے  
خوانس لاس نے نشہ دزرگی پہ پیانہ  
خاکہ شازندتہ وائی دکلونو انسانہ

پہ شہ شمو چنڈا رکوری یار د عطرود پلیل  
د اوو کلو جور کرے آزاد نے لہ چا امیل  
آخری د یوسف خان دغنی نہ مرور  
'۷' ہم نے مال پہ شملہ داوشہ ہم تالانے شوخیکر

پلاینے غرور دسدم نگیانے اوتوہ باز  
پونی پہ ننگ او پتو وود جنو چیشہ را  
لکہ باغ پہ کل خیشہ وی داسے ووپہ دوسدم  
مروند کاو د پنتون زرد نے د شروند و سترگو پہ نم  
نے خیشہ پامہ بنکاری مل نوحاناد بابوین  
ذ اوو کلو جور کرے آزادی لہ چا امیل

دے خاور مونو کران دی پنتانہ دی شوک مند کیا  
یو چاچا، یو میر قدم دے اسرافے او اکرم خان  
اکرم خان د نغرو دے، کبری کد ونبہ د پلاؤ  
وی ملام باندا کرے، تودا تو ترغ شائلا  
چاچا بنہ پوره پوره دے میز کرسی لکوی چستہ  
خورو ژو غریب خراب کہ نوکری ئے شو سستہ  
اسرافے او میر قدم پنتانہ دی پہ نسب  
خوارا کنی زموں زخند، بنہ پہ چغہ بنہ پہ  
دامالیان دی اوبہ او چپی پہ شنو بوتو د رامبیل  
داو و کلوجو رکریے آزاد ئے لہ چا امیل

هری پور

۱۹۴۹ ع



## پلوشہ

کہ ستر کے بیکلے نشہ بیکلے یاد خوئے شہ  
کہ تخت د بادشاہ لرد نے جلا د خوئے شہ  
اوپر دے شپے د فراق شوئے سو پہ جانا یاد ولوتیرے  
کہ وصل نشہ شکر دے فر یاد خوئے شہ  
داغم د مینے غم د خوشحالی پہ شان خوبز د  
دغم مالک ہم خان د جا یاد خوئے شہ  
دازہ چہ مسکے شو ناہ د تیار شپہ کینے د لا ریم  
د یار مرونہ کہ نہ وی خوا آمداد خوئے شہ  
حما د لالی راج ہم بادشاہی د پاکستان دو!  
آباد، نے کہ یونہ وی، دیر برباد خوئے شہ  
چہ اخلے لیونے ربہ، پہ مینہ کینے نے دو بک پ  
دایودا امر کے دے چہ خہ مراد خوئے شہ

غنی  
ہمک پور جیل

# خیال اور رنگ

داسوزاوساز، داشان اوشرنگ

یوسورے دِوخت اوخیال اورنگ

داوین کاروان، داسحر مابنام

داکوئے اوشونلہاے اوئے اوجام

داسپہ دِخزان اوخوب دِ بھار

نشہ دِمجنون او پیالہ دِخیام

داکل، داساز، داشان اوشرنگ

یوسورے دِوخت، دِخیال اورنگ

دازور، دازر، داتورے حیثہ

دعا، اوجزا، او حورے حیثہ

داسترگے، لیوالے دِژونا، اونور

دشونہا، مستانے معرورے حیثہ

دانلہ راتلہ، داخیال اورنگ

ارنگ، درنگ، سپاری تنگ



دا بشکے عاتہ ، پہ نیاز کاتہ  
دارو نازک ، پہ انداز کاتہ  
دالو کنبے تا ، د سپو پھی دمنخ  
نرگس کنبے نیاز بین د ایاز کاتہ

دامینہ ، رنگینہ ، داشان او شہنگ

یوسورے د وخت ، د خیال او رنگ

سپر دل د کلاب او خندا د یار

کابزہ کاتہ ، پہ رضا د یار

انداز د مستی ، او تہول د غم

سرے ستر کے او شونہ گز ما دیار

دامست ما بنام کنبے د ژوند غورنگ

یوسورے د وخت د خیال او رنگ

محفل د غمونو او جہان د غم

یوشمع و رہ ، دنیا توں تم

یو بجز خموش کنبے یو کو رنگ د ساز

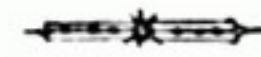
پہ راج د مرگی کنبے د ژوند آواز

دے تور سمند کنبے رنا او رنگ

دامینہ ، رنگینہ ، داشان او شہنگ

غنی

خانپور



# یوخط

ذماخورد و دوشکیم سید ۱۹ پارہ ناضل دیر بند

یا حکیم جی:

دخہ خبیر دد سہ سز نہ  
دکھ خبیر دی داپتے دی  
پیا لہ کبے سوناہ دیار پرتے  
دکے دسرا دناہ پرتے دی  
سکر مدہ مشہ مینے مہینے  
سکر مدہ مشہ مینے مہینے  
تہ خہ خبیر داخہ غضب د  
سکر مدہ مشہ مینے مہینے

ماتہ ملوادی کل مینے ستا

دسودا و نریان اور دقتی ستا

کوہ چشمان کبے دجانان م

دجنت حور قطار پرتے دی

دخدای دیار ساتی کلرنگ  
کوہ حکم بہ حکم بہ چہ یونہم  
دکے پیارا پہ شہنشا شونگ  
تاورانہ لہجے دیار پرتے دی  
ماتہ وی داخہ دجانانہ  
دستی ور دشاہ پرتے دی  
دوہ در زوند کے یونہ خا

غنی  
حیدرآباد پریل



(۵) دنی . والی .

## کاروان

ژوند او قرار، اور او او به دی، نه به یو خاشی نه یو خا کی پزی  
قیام او نور یو د بل جوړ دی د آبه تیر وشی دا چه تیر پزی  
لکه د سیند د ژوند هم لاسه، کله به غره کپه کله مید انکپه  
بند عجب و عجب پیدا او، کورنۍ پخو رو کپه خلک آسمانکپه  
جانامات کړه راپورته، د انکورک د استرکے تورے  
د ما بنام لړے تیرے کره هیرے و اور د لبره اور قصے نورے  
و کور د اسپینه سپو، پخا رو بنانه د موند، تخاند د موند وانی  
و وی ماعت خروانی ده اعاشقان کوئی هغه چخوانی کپه خالی

جامونه دک کړی زړونه مستانه

کاروان روان دے جرمین غز پزی

شوندوله شوندا د مینه یوسی

صبارانلوکے دے مجلس خبر پزی

غنی  
حمده آباد جیل



## بے وفا

حُسنِ حُسنِ لہوِ مہ  
کہ پہ غزوی کہ پہ سہمہ  
زہ پہ مینہ مینہ پائیم  
بے د مینے مرمہ مرمہ  
بے وفا کہ دجانانیم  
بے وفانہ مہ د مینے  
چہ پے ستر کرم رنلینے  
چہ یخیم کہ مہ تیش شی  
تس تیکورے شی بے زہ  
بے ہ کے مینا نے لہ  
تس کورے ختلی نہ شم  
سینہ یوسمہ و جہ و جہ  
چہ خونانہ وی د کبابو  
زہ مینیم پہ مشابو  
تس کو رہے ختلی نہ شم  
چہ د شمع رنانه وی  
زہ مینیم پہ مشابو  
تس کو رہے ختلی نہ شم  
چہ مستی کہ سبانہ وی  
بے وفا کہ دیو یاریم  
وفادار د مینے مہ

حُسنِ حُسنِ لہوِ مہ

کہ پہ غزوی کہ پہ سہمہ

حیدرآباد جیل

۱۱۱ وی: واپی.

# بند

فن چہ خورم! بند کپری حرمس او هو ابند  
سباغوار پی ہن سے نہ سودا بند  
د تہ بو قلا کینے مینہ نہ کیری بزی      خشک بہ بنا، کاند سیلاب د ہوا بند  
تو را غم و یو اطر د نیاز یورل      لکہ واچوی تیار تہ رہا بند  
کہ لہ نے نہ حکم چہ نشہ ایو نے شہ  
جام کینے گور پروت کے نوم د آشنا بند  
پہ د مولو تعویذ و نو نہ جو ری بزی      چہ یوخل زو کپری د مینے بلا بند  
د فو ایو زو خیر نہ دچہ پورے کپم      کپم جانان پہ ناز مکیز پہ خنا بند  
پہ حجات کینے داوچے شوہا ناستم  
لکہ وی پہ بتخانہ کینے مکلا بند  
د دنیا آزادی وارہم قربان کرے      چہ کپم زرد د نخبو باہر قلا بند  
د دے بند د تو بند و نہ نشہ      چہ تو شیوری د وجود او د سا بند  
لیونے و اوریاں پہ دا سے شو د کانو  
پہ پھیر کینے کہ پہ شان د مینا بند  
غنی - حیدر آبادی

# خمار

چہ نشہ شمعہ دَ خپلہ خانہ وُحم  
 دستِ نرگہ دَ غمہ دارنگہ اوچتشی  
 درونہ وجود بجزوشتن بکینے پیرا  
 دَ اووم آسما پہ سیالے کہ ہم روان  
 دساقی خمار سے ہر دم پکار نہ دے  
 دَ آد دَ نہ نگیسہ وجود خوار کتے  
 دَ اچہ نرگہ دَ جاناں ستارے بنکامو  
 دَ شفقت دَ سہم کہ کوہم خال جامو  
 حشہ پہ عیش دیر دَ نگرید کہ ملاجانہ  
 عبادت سے تے حور سے غلمان  
 لکہ شمع وینے نہ شوے دَ خیال اور  
 مست نہ گی کہ دو او انفت دَ شعور  
 روئے ملامت تالائے خلائق سوا یونی ہم

لکہ وُجی چہ تنور دَ چجر سے نہ  
 نکہ پوتر سے کہری کل دَ ابر سے نہ  
 اور خیال پنا پیری بانا، شمسور  
 لغیم دَ روند چینہ دَ نہا کوسر  
 داز و کورم دَ خپل خیال نیلی لہ لاس  
 دامستی مینہ او حسن او دلدار  
 دَ اچکنی دہ لہ ویر کومہ دَ رنثار  
 دَ اچہ ستر سے کومہ پہ خمار  
 دَ تالاش دَ سوزید و خبیر نہ شوے  
 دَ ارمان خاور کید و خبیر نہ شوے  
 خوبوہ او شکہ سوسراب خمار نہ شوے  
 دَ بھار خزانے بے کلزار نہ شوے  
 ستر سے کہری لہ خپلو پاپو یورہ

لکہ کلے ساعت رنگ جہان نہ او بنود

لکہ سیند دریاب لہ خپلو چپو یورہ

غنی - حیدرآباد حیل

دو انفت ، وائے خیت .

## ملہ رسہ

خہ سبق راتہ بنے ربہ ؛  
 فکر کوم خواتہ روان حکر ؛  
 تہ خبر نہ نے دخیل زورد  
 پہ پورا اوجہ م زدہ نہ شون  
 دامنم تہ بے پروا نے  
 خو کاش چہ دے ناز کو چنو تہ  
 دا تقدیرم سخت استاذ دے  
 دلوئے نازک وزرتہ  
 ژوندون نہ دے جو شندادہ  
 نہ سم خورب شونہ سم تو بخ شو  
 ہیخ پہ پتہ دی پوی نہ شو  
 ولے ولے دے کور نہ  
 زہ پہ غارہ یم خوش حالہ  
 زہ دینے تور یا لے یم  
 غنی مر پہ شمکو شو  
 چوتھی او کہ تالی او وہ

ددے غم پہ ملہ رسہ کینے  
 پہ کو شے دوسو رسہ کینے  
 زما ماتے شوئے پبستی  
 زدہ کوم نے پہ پستی  
 هر خہ کے زما د پارہ  
 تاوے بنولے لارہ مو ارا  
 بد نے د ب ترخ نے آواز دے  
 گران دغره دسر پرواز دے  
 پکینے سل قسمہ خون دونه  
 ہم محرا او ہم سیندونه  
 چہ دارو جو کوم رخ لہ  
 ماورپنے ددہ باب منخ لہ  
 زہ باتور لا مپوزان نہ یم  
 دجنکے نو تورزان نہ یم  
 ورا کہ سپینہ پتا سہ  
 صیہ بنا کہ ملہ رسہ

(۱۱) محکمہ کتب و مطبعہ دارالکتاب دہلی کے زیر نگرانی و تدوین۔  
 (۱۲) شکیلی: برتر بچ ہوتی ہے دہلی کے دارالکتاب دہلی کے زیر نگرانی و تدوین۔  
 (۱۳) حیدرآباد میں



الاسم بند، ثربہ م بندہ  
دانتااست یعمہ دیگر  
لکہ ناست وی وزیر مائے

یہ ماہنامہ کہنے بازگیر

چپہ خولہ او تپتے ستر کے      دکل خوا کہنے کونگے ناست دے  
دخپل غم پہ مند ار کہنے      دو ب مشغول دے صنوبر  
دبرہم در، یاب پہ غارہ      تشہ لپہ اوچے شویا، ے  
لیونے دتند ے مر شو      دمستے نے تش شویر

دخواننی دغم ماہنامہ

دپیرونے سار د اختر

نہ دی چا برابری

نہ بہ نے شوک لری برابر

(۵) سار، شعر.



راتہ بنکاری چہ بودا شوے      رقص او شنگ نشتی خیال کنے  
گدھانہ کوی نظر ستا      غور زنگ نہ لورے چہال کنے  
دزوال استازے ناست وی      تل پہ شو کہ دکمال کنے  
وخت او ژوند، ہفتہ بنکاریا <sup>ن</sup>      چہ ہما ہم نیسی جا کنے

پہ دینتو کنے دے بنکارہ شو

د مری آستازی سپین

قسمت لیک د ابد و کہ

ستاد سترگو پہ جبین

نشت کہ دک د لویو کندو      د مستی جہان مہین  
د خزان جامے اغوستے      دی نوکس اونستریں <sup>(۹)</sup>  
د سبارنا پیکہ کہ      دک د شمعو کور رنگین  
اوس د خور پہ ژبہ لگی      د شرابونہ جبین؛

ہفتہ سرہ کلونہ خہ شو؟

چہ تو کواں بہ د محدا کنے

ہفتہ لوئے محاشہ شوے؟

پہ قیاد سے بہ چہ ہوا کنے

ہفتہ مست سرور د خہ شو

ہفتہ سپین مشال چایو رہ

۱۵۱ ستورین : ستورن

دا تور، تور، سیر، زچا دے      چہ روان دے پہ خوا کینے  
بوسیا، ویر و خور زده کرل      تہ تہیدل ددی پہ شا کینے

لاس د بند ژبہ د بندہ

ناست یوازے او دیگر

لکہ ناست وی وزر مائے

پہ ما بنام کینے بازی پکر

چپہ خول او پتہ ستر کے

دکا خوا کینے او گناست دے

دخپل غم پہ نشان ادر کینے

دوب مشغول دے سنویر

غنی

هریک پور جیل



## تہ اوزہ

اے د مینے فرشتے!

اے د نور اور رنگ قے

بنا پیری تہ چا بندی کپے

دغمنو د کسوٹے!

چا ورو لولکہ بزیرہ کہہ تور تم سیبا باران کبے

چا تصویر د صحر ا جو رکہ دے دسہ کلہ بوستان کبے

پہ مین چہ شی مینہ

یارانہ نہ دہ سو پار دے

چہ پہ غم ارمان بد کبری

دغہ مینہ دغہ یار دے

کہہ مجنون پہ لیلی زوک وو پہ مجنون رو کہ لیلی وو

چہ فرہاد مسک او مست شہرینچی ہم پہ خدا اوہ

دانہ مینہ نہ وفادہ

خوشحالی مستی کتل وو

پہ چبھی کہنے وزرنہ  
دَ لولکے تو کیدل وو  
دادسود کہتے قصے وے بندگی قربانی نہ وہ  
دمجنون دَ زرہ مستی لہ دَ لیلیٰ شوک ثانی نہ وہ  
خو اے دَ حسن فرشتے:  
اے دنور اورنگ قیصے  
تامستی بے خودی ورکرہ  
پہ ژرا او وسوسے

اے محبوبے بت پرستے زہ یونجر دَ تیرویم  
اے دَ سپینو کلو لبتے عکس سادَ ولولویم  
اے دَ غرد حور واورے  
ستاد شاخکوزہ دَ ندا کے  
زما بجر دَ مستی دے  
ستانیازہ بین زرہ ورد کے

تہ نے حورہ دَ فردوس خنارہ زہ دَ جہان  
تہ ژوندو رہنا او شمع زہ تیاریہ غم او طوفان  
تہ تسکین دَ مسلمان نے  
زہ ییم مینہ دَ کافر

تہ پہ مین تالا زردے  
زہ پِ حُسن تالاسر  
تہ بنیاد اور روح دَسیندے زہ موجونہ سوسری  
تہ سرور، طور، اوسوتے زہ ارمان د سامری  
اے دَحسن فرشتے  
تہ نے حورہ دَرضوان  
زہ بادشاہیم د دوزخ  
پہ لمبو د اور روبنان  
زہ بیخ بادیم د خزان تورے لڑے دمانام  
زہ مین د بُت پہ سترگو پہ ساتی یم او پہ جام  
ستاخیشہ مینے وفازہ  
پہ معنی د مینے پونی کرم  
ستاغملین روبنان نظروزہ  
ہم بنا، کرم ہم سہ کرم  
اے دَحسن فرشتے — ستاغم نہ دے سوخاردے  
دَحزانہ تاجور کرے یور، نگین غوند بہار دے  
تا کرہ برہ دَس پمینی نہ  
دا خندا کوئی قصہ

تا پہ سترگو د آذر کینے  
عکس جو رہ کہ د موشی

تا پتنگ لہ مستی راورہ دنور نو د زہرا  
تا د سرو کلو باغ جو رہ کہ پہ خیل کینے د صحر

تا د ژوند ترخو او بولہ

د شرابو سرور ور کہ

او پہ سترگو د گونگت لہ

د لولکے غرور ور کہ

تا خندا اور کہ پہ خدایے ارمان کینے  
تا دیار شونہ کینے خوب دل لہ لید  
وینہ د مینے شو د غم جاکینے  
تا د فراق پہ مخ تصویر دیار لید

تا د تیر د رنگہ درنا بنا رہ کہ جو رہ

تا د ورو کی دندا سیندا و اشاکر جو رہ

تا د شبنم شاخا کینے کہ تصویر د نمرا

کہ دامید دیار او د مستی سمندرا

تا د فراق د لمبو رنچک د وصال جو رہ کہ

نر ما د تولو تیرو د زنی خال جو رہ کہ

اے د حسن فرشتے

سپینے حورے درضوان

بس تاو چکرہ لیونی لہ امیدونہ او ارمان

غنی۔ خانپور حیل



کہ پہ شلو کبے ژو سندوقی  
کہ سودا کبے ناز او شنگوی  
کہ پہ سا کبے مستی نہوی  
کہ هلال پیغام دَنور  
مانہ غورہ تورہ شپہ دہ  
کلا ژوند مطلب بل نشته  
داخپل جوش پہ بیرتہ والہ  
زہ پتنگ ستاپہ رنہ ایم  
کہ کافر کہ مسلمان یم  
ز ماوارہ کمزوی کی جورتا، تاکما  
چہ تاروک کرمہ حیوان شم  
تہ دریاب دَشنوچینوئے  
چہ تاروک کرمہ بیابان شم  
رتہ بوم حہ صحرا الہ  
مامرینے ورکرہ سودا الہ  
رتہ مرگ راولہ سالہ  
دَحندا دَ رہانہ وی  
دیرہ غورہ دَ هلالہ  
بس ژر دل دی سوزیدل دی  
داخپل هوش پہ بیرتہ والہ  
مین ستا پہ تورونہ یم  
یمہ ستا دَ نورونہ یم  
تیارہ خکله شو تورہ چہ شور کہ دَ هلالہ  
چہ تا وورینم انسان شم  
زہ پتہ دَ لوبزوتندو  
چہ تانبکل کرمہ بتان شم

داکڑن زما دختہ ڈ، چہ زو چنے شہ جانا شہم  
داخوستا دختہ زما دختہ زو غم شہم یا شہم  
یا خرواک دہا دشاہ را کہ  
او یا صبر د فقیر را  
دہ نڈون کے رنگیں خوب لہ  
یو خیشتمہ شان تصویرا  
چہ ستا حسن پر بند کریم  
دا سے لاس سے دا زنجیرا  
کہ دا او بنیکے ستا شراب وی  
کہ دا چنے ستا رباب وی  
کہ زما زرا د عسمر  
یو لمحہ ستا د شباب وی  
کہ زما مہمہ مستی دا  
یو حباب ستا د سرور وی  
زہ خوشحالیم پھر خہ، چہ کوی نہا پاپخانہ  
عجیبہ جانانے، عجیبہ نہا ارمانہ  
ہلہ زہ دُخان مالک شہم  
چہ خیل خان در کسمہ تا  
ہلہ مست خوبونہ راشی  
چہ گوت و کریم سنا دخیالہ  
اے دکل جہان مالکہ  
و لے جور مہر اکینے باغ کپے  
قصاب جور کپے د کلالہ  
و لے و لے ربہ و لے؟  
د دے و لے جواب خہ د  
شکلہ خنکہ اے جانانہ!  
از غم خہ دے مضراب خہ

اے د لورے تندے ربہ  
وک جام خہ د، کباب خہ د  
اے د مرگ او ژوند مالکہ  
مرگے خہ د، شباب خہ د



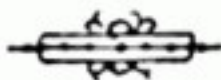
اے دژوند آخر جانانہ      ژوندون غمہ د حساب خدے  
اے دتوروتیر و خانہ      خہ معنی ستادرنہا رہ  
اے دمرک اوکور خاوندہ  
خہ رنگینہ ستا خندانہ



## خہ ووجہ ہیخ نہ وو

خہ ووجہ ہیخ نہ وو      نہ سباوو نہ ما بنام و  
نہ رب دچارتب و      نہ بندہ دچا غلام و  
بس یوبے پایانہ عاشق      ورک پہ خیل خار کینے

خوب د خیل وصال و  
پہ خیشته شونہ و دیار کینے



## جزا

خلق وی راتہ چہ شتہ دے      زره ہم ہم وانی چہ لے!  
خوجہان دے سے بنکاری      لکہ بے مالکہ کور  
ستاد خیلے خیلے دہنمن لہ      خوشحالی، مینہ، آرام دے  
ستاشنالہ تنہانی دہ      تہمتونہ او پیغور!

کہ دے زره کینے ہم شوک یاد کری۔ دے پہ دے خار، پشہ  
ستاد شمن خاد خانانو۔ ستاشنالہ زیروز برشی

ستار بنسیا، ستابنہ، او مینہ      پہ ہمہ دے کینے تاوان دے  
ستانا لاش یولیوتوب دے      ستایا ہری دے غم طوفان دے  
امتحان شو مرہ سنگین دے      دیر کمزورہ ستانسان دے  
دے لوگ پہ بنیادونسو      جوہ دے شنوکتو مکان دے

ستا خلیل دے خپو دے لاند، دے نمود دے غلام وینم  
دے خیام لاس کینے کچکول دے، دے دلہ لاس کینے جام وینم

خانہ مہ مہ جنگوہ نور      ہسے نہ چہ بنگیلے شم  
چہ خمار او سرور و رکوم      دے اسرے طمع مرنے شم

۱۰۰ ویں باب



سان، صابون، گڑھ طالب لہ  
او ملالہ روپنی سپینے  
پہ بدل کبے محلونہ  
معشوقے نرے مہینے  
دک جامونہ د شرابو  
پہ عوض کبے کپینے  
دیزید خونی پالنک کبے  
د کے لہچے نرے سپینے  
لیونی تہ بس ارمان کبے  
شی رنہ ستر مہینے  
خومرہ کران سہ رجور کپو  
دعویدار لہ ستاد مہینے

ستا قسمت دا سوز لہ کری

لکہ بے مطلبہ اور

ستا جہان دا ورا نیبری

لکہ بے مالکہ کور

غنی  
غریب  
دیرہ اسمعیل خان



## شہوت

ماد وینزے خپو کبے شہزادہ پہ ژر اولیدہ  
ماد مرگی بُت تہ ژوند و تہیت پہ دعا اولیدہ

دوہ نیانہ بینے ستر کے دستے د خندا د کے  
اوچہ ترے مستی شوہ شوہ د سپی دستر کھلکے

لاس دستکدہم غزولے پہ سوال ولید  
پروت دمنات خپو کبے م پہ ذکر بلال ولید

ماد وینزے خپو کبے شہزادہ پہ ژر اولیدہ  
دامستانہ زہم د چا سپت : سورا اولیدہ

# خدا

حُانِ تَخْنَمِه دِيرِ خَو دِيرِ افسوسِ دِ خندا نه راخِي  
دے غریبِ کئی کرہ سایہ دھمانہ راخِي  
دہ تہ بنا پیرے دہ پری ہلہ چہ لیدے نہ شی  
غورِ پدپی حرام، دخرہ دیران لہ گیا نہ راخِي  
خدا ئیکو کہ مجنون دُخہ مجنون وُچہ صحرالہ لار  
پوئے شوچہ پہ دے چہ پہ محل کینے لیئے نہ راخِي  
لار و لیونے دُورک شوچہ حکم ور کرپو  
چہ کورتہ دُرنکونو بہ شو کالہ رنہانہ راخِي  
نن دسامری ہر تھیکہ دُجمانونو دہ  
خکہ لیونی لہ غہ پتکے اوقبانہ راخِي  
خکہ خو غنی لہز پہ کیلہ شان نصیب وئی  
مہ وایہ نامرہ چہ نن تیر شو سبانہ راخِي  
ستا عجب جہان خہ بے انداز خہ بے امکا نہ دے  
یود خدا مرشولو او بل لہ خندا نہ راخِي

یو خواد تیر و د بنا پیرک خله سرہ نکر لہ  
بلخواد چرگ مری پہ د ارمان چہ سبانہ گئی  
یو سیلے اوچت کہ د دریا ب پہ مینغ تے ویشته  
دینخوا بل تر پیزی چہ یو کوت د هوانہ راحی  
لازمہ ، بود اشوم ژوند یوتیقہ نہ کسہم  
خان مخنومہ دیر ، خود پیر افسوس ک خندا نہ راحی

غنی  
پہار پور

## رَبَاعِي

زرہم لکیادے سرتہم کپ لگی  
ورلہ دھوکہ ورکئی پہ احو بکو

وانی پاستہ کلونہ دی راروان  
پرواہ تے مکوہ کہ ازغی کلک وو

غنی  
خانپور

## سپینے

ہفتہ ڈوندون وایہ      چہ وی یونورا و رہنا  
دک د خوبونو خندا      خندا او شرنک شرنک  
ہفتہ سرور وایہ      چہ وی دوخت بے پروا  
خوارہ پہ سرد فقیر      شالونہ رنگ رنگ

ہفتہ بنھار وایا:

چہ نے مستی او سغا!

پہ زیر و کلو باندے

مالیار کپری تنگ تنگ

خودانہ شوید او نہ بہ و شی      چہ دومہ نرم او خیشہ بہ بنہ شی  
جنت بہ نوم شی یو بے مطلبہ      شی بہ پیکہ خوابہ او درنگ تراخہ شی  
سہرہ بہ روپ شی او خندا و رکہ      حکہ چہ غم او ڈرا بہ نہ وی  
رنگہ لوکے شی او خوانی خاور      وارہ بہ سودوی، سودا بہ نہ وی

چہ خیکر مور شی، نو ارمان درک شی

چہ ارمان درک شی، نوٹر وندلا درک شی



چہ مہرانہ وی پہ ستر کو رپ کنبے  
لیلیٰ فناشی، او مجنون ورک شی  
پہ شپہ او ورخ کنبے۔ وخت او نظر دے  
وارہ لیدہ د بندہ۔ ہم سپین ہم تور  
دہ تیار و کنبے جبرائے د نور دی  
شتہ حکمہ تنگ او شرنگ چہ شتہ دشور  
یارہ دا ژوند بنہ دے۔ پکنبے خدا او ژرا  
تورہ تیارہ او رنہا۔ چکلونہ مرنگ رنگ

خوبیام زرہ غوارمہ	ژوند د خوانئی او رنہا؟
دک د خوبونو خدا	خدا او شرنگ شرنگ؟
ولے دانہ شی کو لے	دخیشٹ او نور آقا؟
چہ د سیپے کنبے کیڑی	لالونہ مرنگ رنگ؟

غنی  
پہار پور





لاس بہم ورکری وی ، او خچے بہم ورکری وی  
خومینہ ، مینہ ، مینہ ، مادر ککر بس پوتالہ دہ  
دے باز بہ پہ دیروغرونو کند و پرواز کرے وی  
خوجورہ بس ستاسترگو کنبے دہ خمار جالہ دہ  
سل خلہ کہ ورک شی ستاد کورہ ورکیدے نہ شی  
وارہ رنگینی دہ چہ جورہ ستاد خیالہ دہ  
دور کہ میخانہ دہ جام ساقی دے کہ خمار دے  
داوارہ مستی خوتر شروندونہ دہ مشالہ دہ  
سرنے شونہ او تورے تور شپہ کنبے دوارہ تورکشی  
خیشت دہ سال پہ دے چہ لیلے خیشتہ دہ سالہ دہ  
تہ کہ لارے رنگ سہ او خوانی بہ وارہ خاورے شی  
جام کنبے دامستی وارہ دہ مینے دہ کولالہ دہ

چونک خاورہ کوزہ شی یا دیوہ شی او یا جام شی  
روکے غوندے سر کله قارون کله خیام شی  
شوم نصیب کری جور تورہ پنجرہ د رنگ محلہ  
مینہ او غرور کله ساقی کله امام شی  
حُسن او وصال یوتہ بچمل شی او کلونہ شی  
یوتہ سرد دار، بل تہ را بنیکے دل ددام شی

سترکے شونہاے خاورہ، خاورہ لورے دکمالہ  
مینہ مینہ مینہ مادر کرے بس یوتالہ دہ  
ماخوستاپہ خپو کینے خپل لالونہ خوارہ کرے دی  
ماخو فقیری قبولہ کرے ستاد سیالہ دہ  
ما خپلے مستی ستاپہ غم و نوقربان کرے دی  
ما رنہا د شمع قربان کرے د ہلالہ دہ

خپے اولاس م خہ دی داخو خاورہ د دیوان دے  
داستاغنی نہ دے داد خلقوغنی خان دے  
داستاد چکلونو بناخ مستی د بہار نہ دہ  
داشارے شود یارے سور سادین اوج بیابان دے  
دا ترخہ سایہ دہ د غضب دہ، د نفرت دہ  
دل تہ مر شروندون د مر امید او مر ارمان دے  
۱۴ ہدکے: دہرے .

هغه خاموشی دده دا، چه ورکه د بلالده  
مینه مینه مینه مادر کرے بس یوتالده  
ماکعبه دغولے ستاد مینه او جمالده  
حورہ زماناسته، پتہ اخرا ستاد شالده  
ستا شراب د خاورو د کندولہ جو رکری جام  
ستا سترکے کری جو رے د خرچو کی نہ خیام

تاد خاورو کتونہ سینا او حرم جو رکہ

مینه وہ دامینه د خنزیرنہ آدہ جو رکہ

ستا کت مالہ جو رہ د غنی د کل کمالده

مینه مینه مینه، مادر کرے بس یوتالده

غنی

بهار پور



# مُسَافِر

دژوند مقصد د یو کمان د مینه      د عقل خور جمال یو خال د مینه  
د اتور لړی ما بنام کلال د مینه      دارمانونه تالاش یو جاد مینه  
داسره مستی د کفر چغه د خاد شو      وخی کبښی د بجر نفرت د الال د مینه  
او په ارمان کبښی د کمال د مینه      کل انسان جمال جمال د مینه  
مینه خوب د دیوے زره کبښی      د رنیا او سوزیدو دے  
خوب د ژوند کړه ما بنام کبښی      د سبارنیا راتلو دے  
د خزان په مایوسی کبښی      خوب د کمل د توکید دے

د مرگی په تور وطن کبښی

ساز د نمر د ختیدو دے

ماد سترگو تپوس او که      حُسن خه د مینه خه د  
ماد د نده تپوس او که      عکس خه دے اینه خه د  
ماد چو تونه تپوس      دنو مے د تالاش او که  
ماوے اخاری سترگو      دا خندا رن کبښی خه د  
ماوے زهرار نکبښی      د خپل نو د بے خبری

(\*) وع: بیج

ستامستی حسینہ خمدہ

ستا خندا مہینہ خمدہ

ہفتے بے پایانہ حسن

ماتہ دا پہ ارمان وڈے

شہزادوں خمدہ دکان موتل کی

شہزادوں خمدہ کی یوتالاش کے

د ارمان پورہ کولو

د ارمان بے تابی وارہ

پہ ارمان قسربانول کی

شہزادوں خوب دیو بے توانہ

د تیرے اوڈرہنا

بندہ ہفتہ مسافر دے

کورہ نئے باغ لارنئے صہرا

غنی

بمکنوتر



## بے غیر لپنتون

تورینا مار منجیلہ پرورت دے دھار پہ خزانو  
دپرون غلام، باد شاہ دے، دسباد لیونو  
ھر پنتون دیرے رپی، ورک شونوم دپنتونو  
دسہ سترکو غیر اوچ شو  
ہمت روک شو دسینو

ا پنتونہ ما چہیلے د انسان د شان کمال  
ستا بے سر مکنس نور و و، ستا پہ توہ کبے ہلال  
ستا پہ مست جیوانیت کبے د دریا بچ چہ زور و و  
ستا پہ ہر کبے نہ مزم و  
ستا پہ قہر کبے جلال

ماہ و د زمیری ظلم، ظلم نہ دے د شہ نشان دے  
ماہ و عقاب خیشتمہ دچہ بانہ بنکارا، ار مادے  
ماہ و چہ کلہ کلہ، خلک تہ بے چہ اور شے

(۵۱) برے، برے۔

چہ روان ستا پھیکر کینے

سورہ ننگ غرور طوفان دے

اچیتونہ ستا ہر بد، لہ ماہانہ جورہ کرہ بیکلے

کہ تہ تور، داور جھرا شوے، ماکتے دکر بیلے

ماستاسرا وچت غونبتلو، دام نہ کوو تپوس

چہ داسر پہ خہ اوچت وو

خنکہ خنکہ، ولے ولے؛

دا پنخہ کالہ م تیر کرہ جہنم، زندان، اور کینے

نہا سرا وچت سباتہ ستا سرہ بنکتہ پہ پیغور کینے

مثل شرمونہ دہ نہ تاودی، کینے تہ داسے خاموشہ

لکہ پر چہ دلہ مرے وی

راغوندا غوندا پہ گور کینے

یرو یرو پہ خیکر کینے د پچی د سکندہ،

پہ پنجرہ کینے رپی رپی د عقاب او بدہ و زر

لاندا ناست دی سرہ بازونہ، او بدے ستر او تشرس،

اود پاسہ پے کجینی دہ، دھما تاج نے پہ سر

اچنونہ د شہ ابو ابابا د لیونو

دامغورہ سرہ میت کہ، بے غیرتہ پینتو  
غنی۔ خانپور



## دامکان اولامکان

چہ آدم تنگ د قسمت شی      پہ خپل لاس کنبے ستار واخلی  
چہ لبر نور ہم لیونے شی      نوشمشیر او آبشار واخلی  
چہ حوا د مرگ دیرے      د سبا پہ تلاش وخی

د کلونورنگ داغوندا کیری

د سہ و نوشرنگار واخلی

همہ رنگ دے د آدم      د آدم د زور امکان  
خہ دے کور، اولامکان      کل غلام، بادشاہ خزان  
کہ جانان، کہ بت کہ رب دے      خماندہ، او ایمان  
دامکان اولامکان      دوارہ جور نر مادخان

سرو چلونہ سپین امام

ابتدا او اختتام

کل نیچے دے د دیران

پہ سپہلی کنبے پت خزان

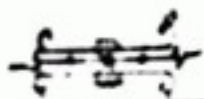
تینبتہ یرہ اوشکست      دَ دلہ دغہ آواز دے  
نوغازی لہ شکست نشتہ      ہمیش فتح تل پرواز دے  
کل چہ خاورشی ہم کل وی      کل چہ سوروی ہم کلاب وی

یومفتاب اوزروم میٹھے  
بیام سپین خند مفتاب وی

اود مینے پہ سیدان کبے      سر نیل جانان تہ تلل دی  
دامندہ نی دلیونو دہ      قول بیل ہر خہ کتل دی  
دلته دوب پہ روکی جام کبے      دکھے اوچت منار!  
دلته سابلل خمار      دلته خان مونتل خمار

دامکان اولامکان  
دوارہ جور نہاد خان  
داجانان اوبت اورب  
زماتندہ اوایمان

غنی  
خانپور  
ع ۱۹۵۲



۱۱۰ . ہدکی . وروکی . ۱۱۰ . مونتل . موندل .

# قانون

زہ خونہ وایم چہ نشتہ      زہ خروایم چہ شتہ دے  
خود نیانے دہ عجیبہ      اوقانون نے عجیبہ دے  
بسنکے باغ دکہ خوبونو دکلونو د نورونو      دہ رازنے کلاہ داروی کلاہ دہ کلاہ صلیب  
اوچت برہ ناسے یوغلام د د غمونو      تخت لے ستے  
چالہ دچنگیز د کرہے اوخوبو د غریب

کلاہ سپی لہ خلہ کنبے وکرے د شاہین شنہ وزرونہ  
کلاہ گلاہ کے پہ دیران کنبے د نرگس مہین خوبونہ  
یوتہ سہ ہ شونہ وکنبے پتہ شے      یوتہ پتہ شے پہ صہرا  
چاتہ خورد چاتہ بے خوردہ      چاتہ مرگ شے چاتہ سا  
کلاہ سترگے د کمترے پہ سہ سترگو کنبے د باز  
کلاہ سور ظالم عقاب شے - پہ باز راوے شاہ باز

زہ خونہ وایم چہ نشتہ

زہ خوچیفے وایم چہ شتہ دے

خود نیانے دہ عجیبہ

عنی  
خانپور - ہزارہ

اوقانون نے عجیبہ دے

(۱۰) دیم - دہم

# آسره

بندہ خہ دے؛ بے ہوشہ خناوردے  
بندہ خہ کئی؛ آرام خان لہ گوری  
دے تالاش ددہ۔ دساقی خندا  
دکعبے منارہ۔ بنکلی ستوری

کل منطق ددہ، فلسفہ ددہ      یوامید یوارمان یواسرہ ددہ  
دے لوی درباب نہ چاہیرو      کنارہ ددہ۔ کنارہ ددہ

کہ ئے سر دعرش پورے ولگی  
خنے نے دو بے وی دغبار پہ مخ  
داخوہ دے، دے۔ دہانہ ورک شوید  
دجانان پہ مخ۔ ددلدار پہ مخ

کل مذہب ددہ۔ کل ایمان ددہ      دا۔ دے، رنگ اور خندا اور جانان ددہ  
دامکان ددہ۔ لامکان ددہ      داخہ ورکہ۔ خہ تورہ قصہ دہ

دسباتالاش دپرون ارمان      غنی  
خیامیور۔ خنارہ  
یوامید۔ یوارمان۔ یواسرہ ددہ

## دَبُودِی تال

تیار، تند، روکیدی      زہ لہوم دَبُودِی تال  
دَامیدنہ جوڑ و مہ      کلہ رنگ کلہ وصال  
زہ دَحان کل مرضونہ      خپل حکیم یم دَکمال  
اے نہ ما مغرورہ یارہ      زہ خالق ستاد جمال

داچہ زہ پہ تالاش لارہم

پوست پر او مقام م و منت (۱۰)

داچہ زہ، تہے دَنور شومہ

سپین ساقی او جام م و منت

دایم نہ چہ کلہ کل شم      کلہ نور کلہ وصال  
کلہ اور ستاد سر شونہ،      کلہ ستاد زنی خال  
اے نہ ہاد مینے جوڑے      ستاکمال نہ ما کمال  
دَمنطق پہ تور جہان کبے      روک جنون او تور ہلال

تیار، تند، روکیدی

نہ بودی شتہ نہ تال غنی

خانپور۔ ہزارہ  
ع ۱۹۵۲

(۱۰) منت : وموند

## در پہ در

در پہ در خاور سے پہ سر۔ پہار پور او بھگنتر  
خُمہ خُمہ پہ سفر۔ کَلہ شِکے کَلہ غر  
کَلہ تاو، کَلہ تیار وی کَلہ سوز کَلہ سقر  
کہ م تیر خان لہ یوازے، دچوری پہ شانتر  
چہ امید لہ دھو کہ ور کریم۔ ویم سبابہ کی بل شان  
ہر سبابہ چہ رابنکار شی، سترے، سومازیکر  
میاں بابانہ تپوس او کریم۔ دَعمل او دجزا  
دَ اللہ دَ مینے رحم پہ بچور و دَ حوا  
کہ فطرت دَ رب قانون وی، رم نشہ پہ فطرت کینے  
دَ شہباز، زمیری وحشت دَ حسن لہ یزدشت کینے  
پشاور و کینے دکمال راز، زورد، ظلم دَ، طاقت دینے  
دازہونیز بنگین خوبونہ شخہ غر و رخہ حماقت دے  
دامونیز خان لہ جہان گورو دے خاور و بھر  
خُکے خُکے در پہ در، کَلہ شِکے کَلہ غر

در داوغم کہ نور او سازوی ، نوحیم ایزدین شتہ دے  
خویے تول خہ ارو لے ، او انصاف نے عجیبہ دے  
دخزان پہ شاو لار دے ، دھکے نونہ حنفہ دے  
د منصور نہ برہ نامست دے ، پاس پہ تخت ہاندی شمر  
رندے ستر دبت بنے دی ، خابیل ستر کے نظر  
ستاد حسن لیونی لہ ، نہ شبقلمہ نہ اختر  
ستاد نور و بے جہان کبیں ، نہ سپورہ شتہ او نہ عمر  
ستاعاشق پہ در دل لے ، دازغو تاج لے پہ سر  
پہار پور ۱۱، او بھگنوترا ۱۲۔ در پہ در خاویک پہ سر  
کلہ تا و کلہ تیار دہ ، کلہ سوز ، کلہ سقر



(۱)۔ (۲)۔ داخدا بند ہند او نظر بندے دوہ کلی دو ، نور پہ د خاویو کبیں  
بندی پاشوے م :- پنا و جیل ، ہریو جیل ، حیدر آباد سنگ جیل  
خانپور - ہریو جیل کلب ، غرسر ، تھندہ باے ۔

# سکوداگی!

نرہا ویرہ جنت او جہات نرہا      نرہا ہوش سُسر، سرہر مناجازما  
منار دگر (۱) کبے زما پستی      داد مرگ نہ بچیم زہ شہ نڈ ہستی

اود شہا بوجام، دزمزم چشمہ

داد خان دنیو لویو دام زما

داجنو جانان، دامرشد کعبہ

دخیل ہوش نشہ کولویو بوجام زما

سکوداگی ماجو کری خیل خالہ دی      سرہ لبان دیار، عبادت، سرور

مانندو اچو طوفان تہ دی      دامید کلزار او قلا د نور

ماد ترگ، فاتح دہ زوال آقا

دکنکت لہ یوشان موٹلے دے

ما غلام لہ سرہ زہ تخت او تاج

مالوگی لہ مکان موٹلے دے

دکڑہا جنودا خایشٹ او یار      داسرور زیاد دے تلو غبار

داجنت زیاد ارمان تصویر      اود وچ زما د درد و نوخار

نما ستر کو کنبے رب او ایمان دے

نما در د کنبے وصال او جانان

غنی  
خانپور

(۱) گرجہ - کلیسا



# مرگ

سازد اے آواز دے بنکارہ پت کری پت بنکارہ کری  
تورے ختے واخلی ترینہ جورہ منارہ عکری  
قبر باندے مثال یو د اطلس د بچمل واچوی  
لا مر کبے دانسان لمحے لمرک او اجل واچوی  
خوگر د پردہ پوش کری د آدم زوال د هوشه ورک  
مرک هغه خزان د چه کل کری د کل فروشه ورک  
مرک گواہ د رب د مینے رحم د انسان سره  
مرک یوہ وعده د سپرلی شو د خزان سره  
ژوند یو شاخکے مینہ ده، د مینے نندارہ کری  
تورے ختے واخلی تورے نه جورہ منارہ کری  
سازد خوانٹے غٹے دے د مرگ سره د جنگ قصه  
داده دانسان د زغرے تورے او تنگ قصه  
داده د غلام د فخر، کبر او د ننگ قصه  
شمع پتنگ نه دے، داد ستوری او پتنگ قصه

ژوند د آدم خه دے ، مینه مینه ده د خان سره  
خاوره دے آدم خاوره جنون سره جانان سره  
مرگ لویه نیکی وه چه تا او کوره دانسان سره  
مرگ ستاکور له یوره کنی و به تل د خان سره  
مرگ هغه نیته چه جانان کینسوه د جانان سره  
مرگ پته نکاح ده ده مکان د لامکان سره  
مرگ کپنه د ژوندون د دریاب پته کنسره د  
مرگ مجبور خان له د خپل حسن ننداره ده  
مرگ بس یو سخواه نر ماد ژوند ستاد جلال  
اے عجیبه خانه د تیره او د هلال!

غنی  
خانپور



## مِیْنَه

مِیْنَه حُسْنِ جُورِ کَرِی بیا پے شی مِیْنَه مِیْنَه  
مِیْنَه لیونے دہ، لیونے دہ مِیْنَه مِیْنَه  
چر کم دا خیال وُچہ خایشت، خوانی نیانہ  
پت دے کس پہ دوی کس دُشور، عشق اوجا باز  
ماو و ایا ز خیشته، محمود و د خیشت و برے  
خکھ داستان جور شود محمود او د ایا ز  
اوس پہ د شوم پوی چہ شهباز دستر کوننگ دے  
بل خان تہ حکمتر و کری او خان و تہ شهباز  
لوڑہ لوڑہ دہ، د خان مرد لو خوب د عشق  
دادے د آدم او د حواد ستر گوراز  
مِیْنَه جُمات جور کری پہ تیر و کپے خپل غمہ  
مِیْنَه پہ مستے، خایشت کھی جورد خپل منمہ  
بیا پہ سجدہ تیتہ شی، در نہ پہ جکلو ونہ  
مِیْنَه حُسْنِ جُورِ کَرِی بیا پے شی مِیْنَه مِیْنَه

غنی  
خانپور

# جنت

دودی غریب ملا، جنتی ملا

حلقب ملا، ولایتی ملا

پہ پیسوقربان اوستی ملا

د بولاؤ پہ شوق خوری پیتی ملا

دابے عشق، بے جو او مرآذان      داچلی دماغ اورزان ضمیر

د دے سپین دستار دی توہین تہ      پہ د کور د خدای کنبے کبیت سفیر

ماتہ واچھہ چہ جنت تہ خو

ستا جنت ستار لورے ارمانے

ستا جنت د خوراک اور بنھو دک

ستا جنت نیم پیرس نیم طہران دے

ستا جنت کنبے دیارے شور واران      پیمانے د فیرتی نہ برپورے دی

ستا جنت کنبے جنون اور لاش نشہ      ستا جنت کنبے حزن خربے حوردی

ستا جنت کنبے نہ سوز نہ ارمان شتہ دے

غٹے خیتے، لمد، سپور، شو نلہ دی

ستا جنت کبے غو بن تل اربیل نشته  
واره حور، رضا اور بناہے دی  
ستا جنت دجنون بے خبره ژوند  
ستا جنت شهوت اور تندے ک  
ستا جنت یو او بنیا شہا تصویر د خا  
ستا جنت ساد لوب د تا و امکان  
دو دمی غرپ ملا، جنتی ملا  
پہ پیسوقربان، اوستی ملا  
راشہ واوره ته چه جنت خه دے  
د غنی جنت، د غنی ملا  
ته پہ جنت کبے مزے د دنیا لیتے  
د حور ستر کو کبے د مو خندا لیتے  
ته پہ آسمان کبے و بہر د دیوان لیتے  
او پہ تیور کبے سپور بہ مکان لیتے  
لیونے شہو شہو خمار اوستی نہ پیڑنے  
مستانہ شہو دلربا پستی نہ پیڑنے  
تا د دنیا د پارہ مینہ د جانان و رکړه  
مجنون پہ بیعه بخور د جانان و رکړه  
لاس کړه او برد بار شا الا فقیر شولے  
یا زبا خان و یاد لنگه دنلہ پور شولے  
تولہ خیتہ خیتہ شہو مستی او جانانہ پیڑنے  
تولہ زیدو پیرو شہو مودی او میدانہ پیڑنے  
زبا امیوہ: مالی خنت اور تکرے خور سوزہ ما  
زبا سہ دارو: ته مرے و تلیفہ خور شہو ز ما

قسم پہ ہفتہ رب چہ نہ نے دخت دعوگیر  
چہ تے دحور و دغلما نو، دجنت دعوگیر  
تورہ را داخلہ تورہ پوتہ کہ میدان تہ خہ لوکے لمبہ پہ مستے کو دہ جانا تہ خہ  
کنی دو بیڑ پہ پستی او پہ حلو کہنے ملا جنت دہ بانلو دہ پیر و پیر کہنے ملا  
دھوسی گہ آدہ د لو بے نہ اے مورہ ملا  
تپہ ہر بنہ د دھر مہ اے زورہ ملا  
دسامری د زونکہ فقیری د موسیٰ  
د زر پرست نہ یا پرست بند، نا جورہ ملا

قسم دحور و پہ مستی او پہ خندا دیار  
قسم پہ شنگ او پہ نسیم او مشغولا دیار  
قسم پہ ستگر، پہ خایشت او پہ خواد دلبہ  
قسم پہ ساز او پہ سرود او پہ ثنا دیار  
تہ سجد زروتہ کرے ما نوم دیار اخلے شفق کا نہ کرے پہ بد کہنے کلنا اخلے  
راخہ چہ زہ دہ تہ جنون او مستی او بنام راخہ چہ زہ دہ تہ محبوب پرستی او بنام  
سرداری نہ کیڑی کہ تہ مسٹہ نہ بغیر  
اللہ لید نہ شی دحسن پرستی نہ بغیر  
مسکنہ فلندہ دوارہ سرہ غواری دوارہ مستی او خوامرد خندا غرور غواری

دے خو جنت کینے مہنہ دے دنیا چسورہ  
بوریناہ و حورہ اوتہ سکونہ حلوا کورہ  
نہر دے شاتواو کناہ ول دے شراہ و رک  
نکین غلمان او بنانک دے کباہ و رک  
مُلاچہ شوناہ فی نوجور بہ پشہ بنگلوم  
چہ قاعے خادہ شہی لورکے بہ پشہ ہضموم

جنت یوحیال دے عشق دے مستی پرورنگ  
جنت یوشنگ دے گنکر دے خواستے غورنگ  
جنت ناکر دے دکل دے ارمان ہسے  
جنت خیشہ دے زہاد جانان ہسے  
جنت درباب یودے مینے اوشان دے  
ہرہ قطرہ نے سپورہ مر خاٹکے جہان دے

غنی  
خانپور



۱۱۱ فی : نہوی . ۱۲۱ قلمے : کرلے .

# شمع

محفلہ شورنا شمعے لہ سوز روکید شو  
اوچالہ نلک حمل کینے پتے ستر رنہا یلدل شو  
شو یولہ دہنکاری مستی دل تہ چل دوام  
شو یولہ سر کلونہ، ما بنامو او جامونہ  
او کورہ انسانہ چہ بادشاہ دُخا و رودے  
دکہ دہیز و روکری و نہ شی دخیل خانہ  
دکدخیل وجود فطرتہ لوسیدے نہ شی  
سل خلیہ کہ جمع کری حکلونہ د ایرانہ  
دکدخیلہ خاند جہانہ روکید نہ شی  
خد و کری غہیب پہ لکھا و قلا کانوبند  
داخنک ستا حساب تہ تیل پہ کومہ تلہ  
درونہ نہ درنگ تمل او دکا تپوس دشلہ  
داخہ شورناک سپر لہ کل لہ مرک زریدل شو  
محفلہ شورنا شمع لہ سوز روکید شو

غنی  
پہار پور



# جانان زما

نہ پہ تاخہ احسان م د مینے شتہ  
نہ پہ تاخہ احسان د وفا لرم  
ارباد شاہ د خندا او ژراتہ نے؛

خودا زئیم چه خندا او ژر الرم  
ستاد ستر کو خايشت د ارمان زما      ستاد بوج ملک، د حسن جمان زما  
داستاشوندا چه بنگلے او نرودی      داد مینے کمال او امکان زما  
دا چه زما ستاد کو تو تصویر ميه      داستا کو تے جو ری ماته حان زما  
دا چه ستا مگر تیا ته متا زه<sup>(۱)</sup> ییم      پت دے کبے رحیم او رحمن زما

زه به پت ستاد مینے د جاله شم

خوبهر د دے جاله تیاره طوفان

زه به پت د خپل سوز د کماله شم      خوبهر د دے کور ژر ا ارمان  
بے پروا د جنون د وصاله شم      خوشتی چه نی نووی خه انسان

خله خلاص ستاد زلفود جاله شم

چه م کور صحراد دے یا عنور طوفان

که رقیب د تیاره رو کید و وے      ما به تاله رقیب کتلے و  
که بنا مار هم علاج وے د ریخ زما      ما بنا مار به طبیب نیولے و

(۱) مگر تیا . مگر تیا . (۲) متا زه . محتاج .

کہ بلکل کہنے پیغام دہاروے دا      د ازغو دک بہم ما کرے و  
مالہ بس ستا نظر کہنے آرام دے  
مانہ پروت ستا تلاش کہنے دوام دے  
نہ پتہ تام احسان د مینے شتہ      نہ پتہ تاخہ احسان د وفالرم  
ستاد ژوند او ہوس معجزہ دہ دا      چہ جوانی او مستی او خندالرم  
دا د پیر بے پایا نہ احسان د رب  
د گوکل پہ پنجسہ کہنے ہمالرم  
بادشاہی ددے لویہ بہ کمہ وی  
چہ ارمان د خیل خان مینہ ستالرم  
ستاد حسن جہان کل جہان زما      ستا ارمان کہینہ خنداکر ہر شا زما  
مانہ تخم شہم، پانہ شہم، کل شہم      تہ پتہ، تہ بہار، تہ خزان زما  
کلہ شہے محبوبا د خیام د رنگ  
کلہ سوشان ہنگ د منصور د چنگ  
کلہ خیشت او آرام، د صبا امید  
کلہ تورہ شہے تیغ شہے غم او جنگ  
کلہ مینہ شہے، رحم، بینہ شہے      کلہ زور او زیاتے او غرور اونگ  
ستاہ رنگ یوبے خودہ جہان زما  
تہ پتہ، تہ بہار، تہ خزان زما

غنی  
بہگنوتر



# قیدی

شوڪ دَ زره غُلو لو نشته  
خان له زره غُلو م په خپله  
خان له ناست يم خپل غم ته  
د خپل غم وایم بدله

چو ته لوت تیر و محفل له  
د مستی او خندا حمه  
چو ته مړه شمعه را اخلم  
خپل مشال پے لگومه

دے تو، تم غم او افسوس کنبے  
زه په یاد د مینے پایم  
سوی زره ته قیصے تیرے  
خوخوانئے رنج کینے وایم

غنی  
حیدرآباد



## غیرتی

لالہ مِ افلاطون دے دَ تقریر او دتکرار  
لالہ مِ پاس پہ مستوح کوری دُنہری پہ شان غرار  
چہ وخت او بخت خیل وی ہم یخیل وی تعانیدار  
بیابس ددہ یلغار دے ہم پہ بنا رہم پہ نوبنار

خوچہ وخت د غلبے شی لالہ مرادی کوری غوربانہ  
قرقرے ملام خیری پہ خوار و لکی دستونہ

مرد د بے غیر پت پہ بلادہ منہ چغیری  
کترے دکشمیری د پہ کوتہ پاس منہ غیری  
وزیر چہ کلیوال وی ددہ خیل حکم چلییری  
چہ پوتہ شی مہرتہ د نوحی ہسے گلہیری

چہ غم شی او تکلیف شی لالہ شی د بے بے ترخ لہ  
وای راہنہ محمد منہ اوس تیلہ ورا کوہ و خ لہ

سہرت کوری د بے بے د لمن لاندی پہ ژ را شی  
وسی اللہ د بنیر غوثہ! داروان دی اوس بہرشی  
بی بی دانی خاوندتہ کہ داستابلا ز ماشی  
دالاس دو لے رینی، پہ سلکو دو لے ماشی

۱۱۱، دکنی = دکنی .

دازیرد پہ لینگو باند سے دی بنکتہ خہ روان  
پرون دِ خوارہ دیر و جو ر خور لی شاتوتان

لالہ وائی بی بی تہ دد سے نوی وزیر ترہ  
خوستاد مور، د خور، د زوی تر بور د سے د نیکہ  
و رخم چہ رالہ و کبری د وزیر سرہ کاتہ  
زمانہ خوز ویر ک<sup>(۱)</sup> دیر زیات دیر سے وواتہ

و رخم چہ د وزیر سرہ اقرار از بان و کرم  
او حان ل دد سے شہنہ د و تو خہ سامان او کرم

لالہ غریب روان شی مر او سے خت مر او می غور نہ  
وزیر تہ دیر پہ مینہ تعظیم و کبری سلامونہ  
بیا و خوری لس طلاقہ دوہ رہے سوہ قہ مہونہ  
وئی جناب ماتہ معلوم شوہیلہ ستا سو صفتونہ

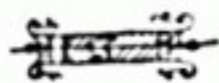
زمانوم ہم کرد لیک د تا بعد ارور جستہ کنبے  
داسرم شوقربان ستاد ملگرو پہ لنگر کنبے

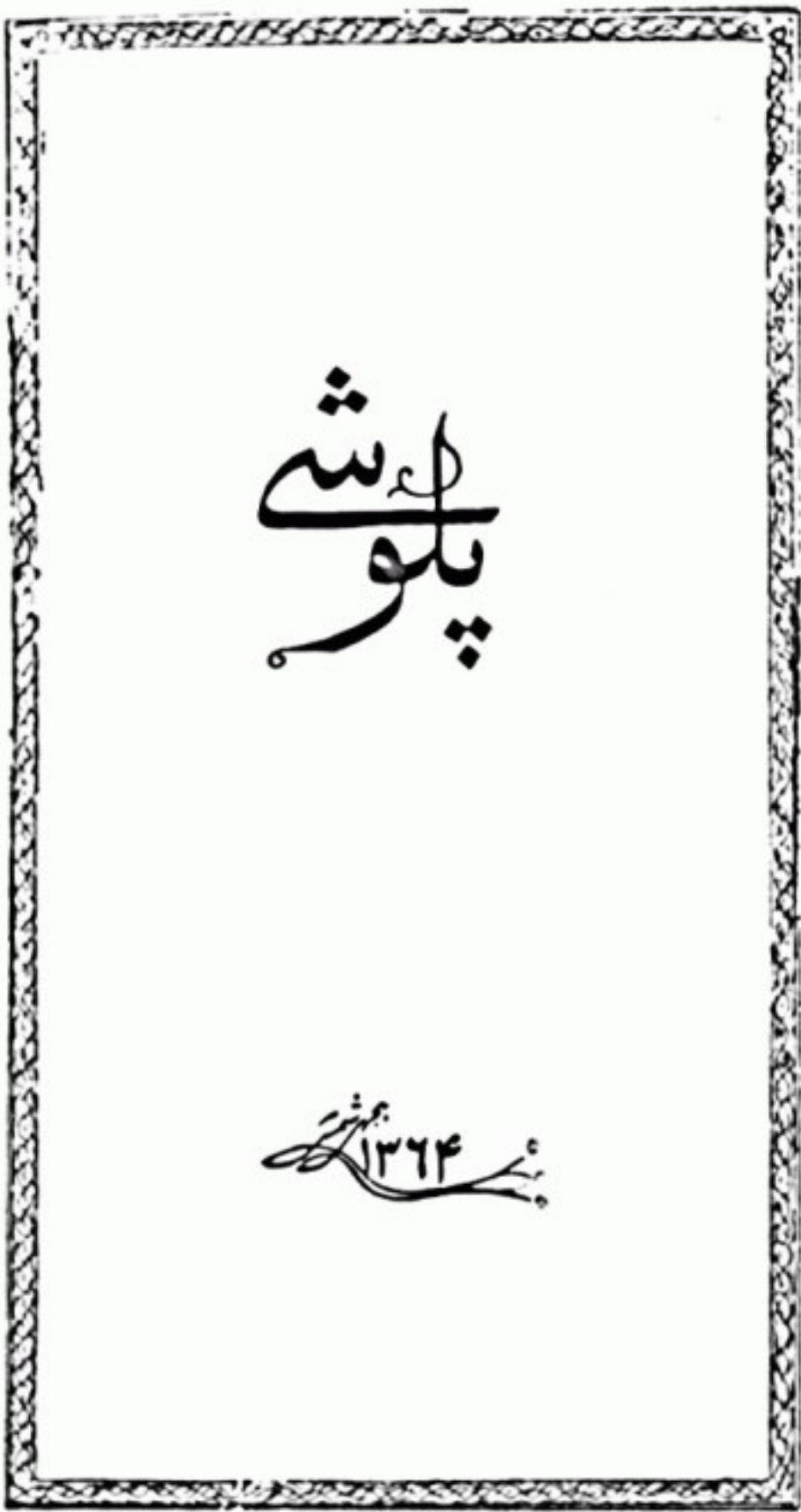
وزیر تہ مسکے شی وی بنہ و لیکہ بیان  
چہ اوسہ پور سے مپے و مہ، خواوس شوہ انسان  
لالہ غریب پہ بلہ و وئی دین غیرت ایمان  
زر لاس پہ نامہ کیر دی، وئی قربان شہمہ قربان

بیان؛ یو بیان خہ دے لس بہ و کرم بیان نہ  
جناب ستا پہ صفت بہ او کرم نگومہ آسمان نہ

(۱) وزیرگی، زگیروی، (۲) وی، ورمی

ماہنام ریادہ یو ووانی چہ یو بل غریب د ووس شو  
یو بل د شہباز زوی د جنکہ و تبتید تپوس شو  
یو بل کلزار ایرتے شو . ورک شو خاوار پتو پوس شو  
یو بل پنتون شو سپک روپ د پلار نیکہ ناموس شو  
یو بیکل سر شو تیت یونگیالے پنیمان پہنگ شو  
عجبہ ناکردہ شوہ چہ پنتون پہ پنتو تنگ شو  
نامردہ لالہ واورہ یو خبرہ د غنی نہ  
پنتو غیرت او تورا ، پہ پنتو او غیرت مینہ  
داہنچوک بل لہ نہ کری ، داہر شوک خان لہ کوینہ  
دا ژوند د ژوند لکھ ژوند د وجود وینہ  
دا ہنہ فلسفہ رہ چہ خلیل تہ نے اور کہ نور  
دا ہنہ مست شراب دی چہ شکلی و منصور  
ارمان دے غیرتی چہ عجیبہ د سودا و کردہ  
د خیلے حیا غل شوے د خیل کوہ د غلا و کردہ  
چہ شپہ شوہ د معراج تاد تیز و نو د عا و کردہ  
چہ وخت د خندا راغے تا شروع پہ ژرا و کردہ  
یا خیال د باد شاہے یاد شروع کرے بگری وائے  
لالہ کنی نہ ہرشی ، خوزاری نے شی تل پاتے  
غنی  
حیدرآباد حیلہ





پوش

۱۳۶۴



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## تسلی (۱)

د تہمت نہ پہچانے جو خلا منشی  
چہ آسان وی کلمہ کلمہ مرئیے  
چکمہ صلہ وی پہ میخ ہم نہ خلیبری  
چاغ لی دی شنو تگنہ مزے  
دقالین برابری بہ کلمہ وکا  
کہ ہزار رنگہ شی رنگہ بن او بروز  
کہان مکو چہ تہہ او نہ سوئے  
کہ دوچو پہ دیر کئے تہ یوں دے  
دمردانو کار د پلک خواب پہ سوکے  
ہستے چکے ترا لکہ دینے

چہ وخت راشی منہ زدہ تشرکہ ہنغی خانہ

خود قہر بہ لرمو کئے پت پت سوئے

آبی جہاز۔ نلہیرا

جولائی۔ ۱۹۲۱ ع



(۱) دازما اولنی شمردی چہ د خوارس کئے پہ عمر کئے لیل شوی دی.



## سوال

نہ م ستاد انری شونہ دی پکار      نہ داز لے دی ول ول لکہ بنا مار  
نہ دبتے پہ شان دنگہ غری غوارم      نہ کسی ستار نہ د کے دھمار  
نہ غامہونہ دی لعلونہ دعدک      نہ ننکی دے غمہ ہما لکہ انار  
نہ پستے نہ سریند پہ شان خبرکے      نہ وجود لکہ دسہ ہے وضعدار  
خویوشی راتہ وینہ دلبرہ !      دلالہ پہ شان دیک غوارم غدار

یودوہ او بنکے چہ غم اہمبتی

پہ لکونوبہ لعلونہ ترے کہم زار

آبی جاز۔ نلہ پرا۔ جولائی ۱۹۲۱ء

## خانان

عجیبہ کے دادہ خانی عجیبہ کے دادہ جوانی      ای لستو: پوہ دنہ شوم پہ ورا پہ ودا نی  
دادلا شے ہنرد، چہ چل سرور و بے      پیری خویہنگ نہ چہ کہ پی پیزوانی

چہ تکانے پر پر وی، چہ جہ کبے زمر وی

ناست دہ چوری پختہ، دہ خانہ نی ثانی

وائی پلارم بھارو، اونیکہ م سکندر و      چہ خاتپوس ترے کہے پس رہیں <sup>امانی</sup>

پہ غریب ہمسایہ نروسی، یا پہ بنٹخہ زور و روی  
 د جنگ پہ وخت کبے پت کوناہستہ کی خود جنگ ارمانی  
 غنی: نہ دروی دداشتہ، نہ طبیب ولہ ورتے شی  
 د خدی قہر پر لکیا دے، چمزر زر کپری فانی

## افسوس

زما ستاسرہ یاری: وہ دمار سرہ خواری  
 کلابی ننگی ستا جانہ وے سکرو تے اناری  
 سوزہ یاد مہ ژرید مہ رنستیا زہ و م آزاری  
 پہ ژر اما خند وے ستاسر ستر کے خماہی

آخر کل م خزان یوور

عبث ما و کیرہ خواری

## راک

پہ تکلیف کبے دیو دور ست نگرہ آواز  
 د کتہ لو خورہ د خہ بنکلی ساز  
 سو زروہ م یو خل آسمان او تہ و کور  
 فرستہ تر نہ چل نہ کس پر واز  
 کورہ کورہ داسر اب زما د او بنکو  
 ہر پہ کورہ نے لری سوزہ ہم لوری ساز

بے پروا زہاد عشقہ پہ خندا

اکد خاورہ کلمہ! تہ پہ خہ کورے

## کہ خیروی

ستا گولی دی پیرنگیہ: زمونہڑ سینے  
دستا حال د کمال بہ زوال شی زوال  
زمونہڑ وارہ یورج و وینے وینے  
درہ بہ کرو د غیرت د جرات نمونے  
دازمونہڑ پچی چہ نہر ژاری نن  
دک او بنکو پہ خانی بہ خنی ستا سونے  
اوبہ روروشی دب بیلا ہو کہی وطن  
داسیلاب بہ یورج لاہو کہری ستا چنے

د قسمت د غونہہ لاند نن نہ سبتہ

نن زمونہڑ جکر سب ستا سونے

## حال زما

خدایہ نہ ایم بد نصیبہ کہ جاکنہ و فاشتہ  
غم تاو د نہ غریبہ یوزہ پنے سانشتہ  
دک جمان راتہ مصراشو، آباد ملک راتہ بید یا شو  
خدایہ داکوم رنج نہ ماشو، زہ مجنون اولیلاشتہ  
چہ جور جورے یاران، ما بنام سیلہ شی روان  
زما ملدی بس ارمان، بے دے شوک زماشتہ  
نہ معشو شوک زو لرمہ، نہ معشو زو دچایمہ  
ہر یو دم ہم بے ہمد، زما زو کہنے خنداشتہ

پرینوم زہ نومی دوستانو، ہیر کریم زہ زرو یا رانو  
زہ زخمی کریم ظالمانو، دے پرھولہ دوانشتہ  
خدایہ: تاتہ کوم سوال، تاتہ وایم دزروہ حال  
روغ م کرے زرگی جلیل، بے ددے م رانشتہ

## کہ

کہ م سرد زروہ صلاح وی اورید لی  
کہ زماخپل بدیش کبے خہ اختیارو  
... کہ قول شہ ماتہ سپارہ (۱۱) کرل  
زہ بہ ناست م بہ پیرس امریکین!  
زہ بہ م آزاد چورے، خاپنتون!  
زہ بہ حائے کہہ دوزخ خپل ملن!

دغنی دزروہ کہ یورک م ٹوندے  
دہ بہ کرل ویرونہ شعرا و سخن!

## دوصال مزہ

دوصال مزہ کہ مانہ وے خکلی  
اول روندوم تابینا کریم بیادر روند کہم  
چہ بہ شاتو بانگ و پائی عمرونہ  
شہ پخولا دخدای دپارہ زما کله!  
پہ فراق بہ تراز لہ وم خوش حالہ  
خک نہ کہوی ژوند مزہ اوس مالہ  
شمکی بہ مزہ ورد کاندی بیاجالہ  
خوب زرگی م دہائی راوے مالہ

(۱) یعنی ماتہ و سپارل.

کھلستان د خوشحالی کبے تل تل خانکے  
تخبر د غریب بورا د حالہ  
یارم واخیت رقیبانو، لیونی شوم  
عبث خلک راو لی طیبان مالہ  
دامرض نہ مالہ زرہ کله وینکے ششی  
ماپہ وینود کوے کہ یی شوخو کالہ  
دامتل دی چہ داوور علاج پہ اورشی  
نہ جویریہیم نہ جویریہیم بے وصالہ

چہ آخریہ ژرا خوار غنی رخصت شی  
ورلہ وشلوی کفن دیار دسالہ

## تثنا

چاتہ غکپے اورسی چاتہ پولہ کپے غر  
هر زره تاتہ معلوم هر از ماتہ ظاہر  
دکافرتہ آقا، دمومن تہ مولا  
تہ جیزس برہما، تہ یزدان تہ اللہ  
لارے ستاد محل، شو اور د شوک ور  
مسافر ستاد در، هر امت هر سرے  
هر یوانی لارہ ما نیغہ، ستادہ خطا  
شوک د لہر شوک د دیر، خود ستر  
بنتیا

کہ انسان د پیدا، بیا پاد شاہ د دنیا  
مرحبا، مرحبا، مرحبا، مرحبا

## مورے

چہ غم نو ہم د زرہ نہ ششی چا پیرہ  
اور خلکو بد خوئی د حد تیرہ  
ستایا دیاد د هر پید د کبری ما نہ ہیر  
ستامو سکی ستر م تلوی مد د کار

## بابیرے

یہ شروع شوکے پہ مادغم چپے      بیخوبہ بے آرامہ مِ شوے شپے  
یو خوارند یو خوا ساقی یو خوا شراب      بل خوا کورت کبے زاہد اروی تپے  
پہ لوگی دھنہ اور وارہ تو دیری      چہ عالم نے کر جلیا تپے تپے  
غنی: خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے      خوبہ وی داد فراق سے تپے

دخوانی اختر دے لاکر کرے کرے

منہبہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے

## بہار

کر شروع بلب چفار      او، بود اقیار ستار  
وی (۵) غرہ یوتار      شو موسم دنو بہار  
بنکے بنکے سبز زار

شو موسم دنو بہار  
غنائی مغلے کری خندا      عاشقان کری مشغولا  
بے خبرہ د دنیا      خنک پہ خنک سر د یار

شو موسم دنو بہار  
کل چمن نہ نار زار

(۵) وی: ولی.

مے شوقے شولے مفرورہ ستر کے دکے تل د نوره

دانشاسرہ مخموره پہہستی کوی رفتار

کل چمن ترے نہ زار زار

شوموسم دنوبهار

شوبدل جھان درنگ رنگ شوتول جھان پہ رنگ

پنے دیار نے چنک پہ چنک زرہ زما د چلوخار

بنکے بنکے سبزہ زار

شوموسم دنوبهار

سرہ چلونہ شین آسمان پاک بنیستہ<sup>(۵)</sup> مھین آسمان

لہر شکتے رنگین آسمان یاسپوز می یاخ دیار

کل چمن ترے نہ زار زار

قول وطن ترینہ زار زار

کوہ ستر وہی ستوری یارہ! راشہ پہ دکوہری

وارہ غلی غلی کوہی شوموسم دنوبهار

بنکے بنکے سبزہ زار

کل چمن ترے نہ زار زار

سپوز می قول وہی گلابی اودستور ولاس پوقیری

اوس بنکارہشی اوس تیری دور بخویہ چلزار

(۵) بنیستہ : بنای

بنکے بنکے سبزہ زار  
شوموسم دنوبہار  
غنی ناست دسیند پہ غار  
خہ بہ کبری سپورڈی وارہ  
دغمونوترے تاوجا رہ

بنکے بنکے سبزہ زار

کلچمن نہ زار زار

## ای دھچا دلبرہ

منخ دے تابانہ ستا	سترکے دو بنانہ ستا
حسن بے شانہ ستا	زہ دک دلگیر کرمہ
مانہام دسیند پغارہ	چہ وہ دنیا و مجارہ
تہ و بنیستہ ولارہ	چکھ دپہ تیر کرمہ
اے دھچا دلبرہ:	اے بے وفاد دلبرہ:
شہ بس زما دلبرہ:	ظلم کول و دان دی
ہم نے تڑدے ہم لویے	ستاسترکے کوی خبرے
خرموہ بنیستہ بشرنے	تا تہ کتل کوان دی
کوان کے ژوندون دیشور	دزرہ مارغہ کیرشو
لاہو بہار تیرشو	عبث فریاد کومہ



پہ بلہ لار شولے تہ	دنورویار شولے تہ
خوبہ دے یاد کومہ	منکار دریا شولے تہ
قصہ رنبتیا دغنی	زرہ دے مفاد غنی
جانہ ! اتبار و کترہ	مینہ بلہا (۱)، دغنی
ور و کخان شدہ	راشہ جانان شدہ
دیرے مدار و کترہ	یوروخ میزیا شدہ

## غزا

کہ ہندو باندے غزاؤ	مسلمان بہن غازی و
خومولک تپیرتہ واوہ	وئی (۲) کہتے تہ کینگ نہیم

## خان

خپل کورہم کہ ہخہ پوردی غونہ ژارے	خان راخستی دی ملاپسے خوبارے
او پخپلہ سوآپہ لاس تیرو دارے	بلتہ وائی دحرس وباسہ غابنونہ
ملایان دکہا تاغان خوار خوارے	مک و طن پخپلہ وراں کرے بل بدنام کرے
بیاپہ کوم مخ پہ ملا کوے پیشارے	چہ پخپلہ بہ بیہ قام خر خوشے تہ
بلتہ مرہ وایہ زرگیہ ! چہ پوارے	چہ پخپلہ دمخ کال کہے نی (۳) وینخلی

(۱) دیرہ. (۲) وائی. (۳) نہوی.

تہ اول د صاحب پرین: دہ سلامونہ  
بیا پدہ سہ سایہ پرین: دہ پہ ولارے  
دغنی نصیحت واورہ اوس خان بسم کرہ  
خولے لندہ راخی بیا سیا تو کللی لارے

## اتفاق

ملاوائی مغربی تہذیب کری کرے  
د عقاوائی های افسوس بازار لاہو کرے  
بور اپلا روائی فیشن د بنھو کار دے  
دنیوائی علم لار د ترقی دہ  
باچا خاوائی آزاد داخل وطن کری  
وکیل طئی مونبرہ غوار و اصلاحات  
سکھڑ طئی چہ لب تیکس بہ کر د مونبرہ زیا  
کالچی زوی وائی پہ کار د مساوات  
متکل وائی دستقا و پلا رنہ و بقراط  
ملکا طائی اول ورا کرہ حوالات  
غنی و گہ ماد زرہ خبرے و دے  
پنستانہ بہ م بہ سر لری کرہ مات

## انسان او فطرت

زما زرہ د خوش حالی تازہ چمنو  
دلہ زرہ کے ہلتہ سو بورا کمان و و  
و پہ منیخ کنبے فوارے د امید و نو  
شوک بہ تر ترے تر لارہ د تیزی نہ  
چار چا پیرہ تر باغچہ د یا سمنو  
یو خوا کو ت کنبے چند شینکی طو لہیان و و  
دیارا نو د دستا نو نبیستہ جنو  
شوک بہ پوتہ قداہ شو د خپلہ خانے

عزیز داچہ بلورف تہ خوشحالی وہ خوشحالی کہ خوشحالی ڈر مالی وہ  
 خہ خبروم چہ خزان بہم بر باد کوی دازہ ماہیش خند آزرہ بہ ناسناد کوی  
 اینی نالامہ اکبختہ ابے دادہ ! اے زما د خوشحالی دسر جلا دہ !  
 دانبیستہ بنیستہ کلونہ لاغوتی دی پہ دوی مہ خاور کوہ دنیا آبادہ

خدا دپارہ خداے دپارہ رحم و کرہ  
 دانبیستہ بنکے ورہ باغچہ زما دہ

## غم

کہ زہ نہ یم خوشحالی بہ چیترووی کہ خزان نہ وے مالی بہ چیترووی  
 کہ بلہ نگ ایلا خوشنگ بدوارہ و کوشی کتہ کوی نہ وی کالی بہ چیترووی

دالله هر یوقدہت د حکمت رک دے  
 دانسان عقل لانه پوئیبزی هلک دے

## دانش در دنیا <sup>لندن</sup>

چہ تر مخ شی دچالرنے شی دزرہ نہ ہم فنا  
 کیلہ مہ کوہ دچا نہ دانش دے د دنیا  
 دروی لانے م دی یادے ما بنام تیر شو اوس سبا  
 بس مانور غولو کے نہ شی د زاغانو مشغولا

(۱۰) مالی ہ مایا ر باغوان

ورورہ ! کلک خٹک شوم      چہ را پورے داتک شوم  
د قسمت پتال تالی خورم      کلہ خہ کلہ راخہ !  
ہم پنتون یم پہ نسب      بدل اخلم دھر د ب

چہ زے (۱) ہیر شوم زہ بے ہیر کریم  
دارو دے د دنیا

لندن

## ازبیل تہ

زما ہیر بہ نہ شی ستالبان بنیستہ      ند سوزو پہ شان زلفا بنیستہ  
نہ خندا ستا غلے غلے زما خرا کبے      ستا شنوستر کو کہ تہرا جہا بنیستہ  
فرہنتہ بہ و دور خے ، د شپے حورہ      چہ دیکلہ بہ د جور مرخا بنیستہ  
ہفہ لاس پہ لاس زمونبز د باغ سیلونہ      ہفہ شین دستونز دک آسمان بنیستہ  
داملدی چخہ تیر شی ہفہ ہیر شی      حوہیر نہ کرے شو ستالبان بنیستہ

خدا یہ ! بوخے داخزان چہ بہار راشی

بیاز مونبزہ د مینے شی جہان بنیستہ

لندن

## زور اور

اوہ دغمہ م شوسپین دستر کو تور      وسوم خادر شوم ایر شوم لکہ سکور

(۱) زہ لی.

اے بلبہ! کہڑا کرے مالہ راشہ گئے خہ کہ خاند و خند وہ نور  
سو کوے لونغمی پتنگ وے خلکہ! راشی نو کورئی زہ نیم سو کے پہ اور  
لالہ و شہید سو کے نے کرے نہکتہ بورا ولیدہ را پر یواتہ نسکور  
غٹے ستر کے دنر کس او بنکولا ہو کرے

پہ لمبوشو د مور و مر شو کے اور

لندن

## دہو کے فریاد

چا کرو خرخ خیل دین ایما پہ جینکو چاہ مال چاتش پہ تمہ دو پو  
چابدل کر پہ ہلک چاہ شرابو خوک نامے در مو اخلی پہ تسپو  
مونر جمانہ کرل پہ نومونو لقبو نو د صاحب دینو پہ حای مو و تسپو  
اوس نومونہ شو خورے نہ بنکولے  
تس شپیلی تہ لکوی واو (۱۱) لکہ د سپو

## جتمہ

بے تعلیمہ بنجہ غوادہ سفو کتولہ بے بہا دہ  
نہ ورا نیزی نہ سمیزی بس پرشی یوہ بلا دہ  
خولہ نے ژنڈ نہ و د پیزی دچر چنو مشغولادہ

(۱۱) دھو.

زورے دوران لورے ناولے      خود غوا پرے خہ پروادہ  
یووادہ دخدا ہی جہت ہی      یوطاعون دی یووبادہ  
پہ کالونہ ہنکلے کیری      دابد خوہیہ دلر بادہ  
پہ کیلونہ سترے کیری      تل ویرونہ دی غوغادہ  
فلانے داسے فلانے داسے      دانے کار دانے سودا

وائی غفی مین پہ غوا  
چہ دروغ دے کئے ربتیا

## خرمستی

ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے      حوا م شوم مراد بیو بار پر شوم پاتے  
یاما بہ خند رجو ہنکلے سرے بلبلے      بوا شاخیل شوم ویوم شلیڈا تہل تہ غزلے  
ستار شوتار تہ رد لورے دہا ہا پر شوم پاتے      ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے  
وہ لویہ م سینخ م اینہ ستر چلبانے  
اوس ستری مسافر پہ لوی سفر خہ یوازے  
ستی شہ دامستی دکر دکار پر شوم پاتے      ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے  
یا نلمہ الوتمہ پر قید مہ اوروم اور  
سپیرہ پا ایرے شوم پہ زرا سو پہ مخ تور  
شہ ویر دابور اتوبخ دپار پر شوم پاتے      ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے

(۴) دم، وام

## ترانہ

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

نہ جوریزی بے زما دوینے دا دارو رو تل بیوی ناباد

یا چہ خان قربان کرو پہ وینوئے سم ودان کرو

یا چہ نے سم جور کرو یا چہ نے سم ودان کرو

خٹی چہ بیائے وینس دا انقلاب کرو پہ نارو رو ہسی شو برباد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ہسی شو برباد

واچوئی نہیستورڈی ۱۱ سر پہ وینوسروردی

گورہی مونز تہ خپل پورڈی نن بہشی بنکار ہردی

خان دندارو نے دی توڑ لارو رو دا دخت دی دمراد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

خہ بہ کرم بے ننگہ قام خہ بہ کرم بے جنکہ قام

وینو کینے رنگ بنگہ قام خمدی دبے ننگہ قام

یا بہ پر لوگے شم یا بہ نے جور کرم بے دارو رو دا وطن سر باد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد



(۱) لباس، درپشی، (۲) مخفف د لارو۔

## دعا

خدا یہ! ستارہ دنیا میں نہ وہ خوب نہ  
چہ کوم حُمائے کنے بے کنا گناکار نہ وی  
چہ کوم حُمائے کنے وی بحسن نہ احسا  
چہ کوم حُمائے فریاد نہ اورم دکو نہرو  
چہ کوم حُمائے نہ مزہ ستہ نہ قانون  
چہ کوم حُمائے وازے ستر ناینا وی  
چہ کوم حُمائے کہ بادشاہ وی کہ ملنگ  
چہ کوم حُمائے مال بلوادر دوستی سیکاو

مالہ را کرہ پنچل لوی جھاکنے برخہ  
چہ کوم حُمائے زچرے داغیار نہ وی  
چہ کوم حُمائے صبر زرگی وی لوتش لاس  
ماشومان یا پتو کو روپے پہ منہد  
نہ عشق نہ وصلونہ نہ بیلتون  
چہ کوم حُمائے یوشان نن پون سباوی  
یونخت او یوتا ج یونے پالنگ  
چہ کوم حُمائے نہ کاروان اشتہ اونہ لارہ

ستر ستر کے م کرے پتے یا اللہ

زما خوب نہ وہ ستارہ دنیا

## زرہ اوسر

نن بادشاہ سرہ پہ جنگ شولور زبر  
وے عشق مہ کروہ دا پیغام کے دمگی  
داد پاک اللہ صفت دے  
داپہ دے محکمہ جنت دے

غصہ عقل شو پہ لارو دضمیر  
زرگی و نہ! عشق آرام دد زرگی  
دوہ نور ددہ رحمت دے  
دھنے جنت نعمت دے



دالہ تولو لوی دولت کے دابانی دشجاعت کے

بے لہ دے بہ جہان سپورہی

بے نمک لکہ چور وی

سر:

چوپ شہ چوپ شہ انوکڑہ دبتا نو!  
تور کے لہے کے دیار دغم تیارے کی  
دگنا مارپت پہ دکلو کنبے ناستی  
لیونی دے کر مجنون فرہاد د ورک کر  
دے بدنا زلیخا پہ تول جہان کہہ  
چہز ماسرہ شوک مل وی تل یا دیبری  
عمر شوک ہار شوک مامو شوک و  
لے غلام دتوروز لہو سرور لبانو  
سرور لبان ددو زنج کورہ شیطانا  
لہ جنتہ غور لحو لے دی انسانو (۱)  
بنارے دے کرے تباہ دباد شاہانو  
د مغولو کور ددے دلا سہ و رانو  
شوکر سقر اٹھو تبرا شوک لقمانو  
لہ سرچا ولی باشاہ لوے سلیمانو؟

عالمان پیغمبران زما دوستا دی

عشق کے کار دلیونو یا اہل کمانو

زلیہ:

مکرہ لاپے دخان نہم دی پہ کار  
راتہ بنکاری تہے روند پہ بینا سترگو  
تہ انسانہ بیٹے لارہ پہ جہان کنبے؟  
عطر وانی خیل قیمت چوپ و عطار  
پاپوھیز شوکرے مکرے مکار  
دجنت انسانہ مینہ بیٹے لار

(۱) دقافیہ پہ لعاظ دجیے اور مفرد املا پہ یو شکل دیکل شوہ (۲) بانا؛ پاچا بادشاہ۔

د آدم نہ د دراز پوښتنه وکړه  
یا تپوس ده ارنی، موسیٰ نه وکړه  
دمجنون یاد فرهاد نه سلا واخله  
منصور خان کښه موسیٰ طور کښه نور لیدلو  
یو معشوق په بل بل رنگ په بل بل باس کښه  
جلال یو د جمال یو د کمال یو د  
لکه خنک د نور په زور سپوږمجا بلیږی

خه که خلک لیونی غنی ته وائی

دیرینه پیر خپل یار هم نور دیار

(اسانزی)

## ګونډه

ګونډه ناسته په ژراسه تېکسوی  
ګورنۍ ګور شوتیا کړیو نۍ سہ شوی  
د دہ دہ پچی سرتہ دہ ناسته  
چہ زامن نۍ په ګولوشو شهیدان  
ګور کا نو کرل فنا بنیسته حواتان  
په ویرونو لوزوی مخکله آسمان

آزماد ګونډه څه مله لوی خدایه!

آمنصفه آزماد انصاف خدایه!

رحم وکړه په سپین سرتانه ژر ریښم  
دایوه شانکه زما د تالا باغ ده  
دا زما رښتۍ کلاب رانه مہ بیایه  
دالالے زما مہ بیایه له د خدایه

نور کے ورک کرل پہ گولو دکورگانو دازماوروستے عچی پرینڈاے خلد

دازما دسوی زرہ یوقلا سے دے

کہ نے اخلی نورحمان خان تمہ واہ

دازما دکرے ملایوہ مسادہ کہے بیاماتم لار دکورو بنایہ

اللہ رحم پہ سپین سر دبورئی وکرو مرکے راغے خلاص کورو لہ کریان

دبچی پہ سینہ ساور کرہ عاجزے بوی تر لار تش کل شوپا پہ میدان

پہ آسمان کنبے فریبستے پہ ژرا سر شوے پہ سجدہ پر یواتہ تول پیغمبران

## دعشق نور

دآسمان دسوری لاندے اوردستور و مشغولا کنبے

دیخ سیند پہ غارہ نامستو دوہ یاران مشغول کنبے

دسپوزمی زرہ شو خوشحالہ پہ خندا نے لاس کر نور

دعشق نور ہر خوا خور کر پہ بلبل کنبے پہ لالا کنبے

خوشحالی وزرے و کرے چہ زرہ دباغ سیل و کری

اوداد وارہ یاران بنکل کری

دسر دستور و مشغولا کنبے

(داتمانزی)



## اے زرہ

اے زما دزرہ بلبلہ و گزارے!! لکھے پیسے خپے خٹھے غوارے؛  
خٹھ دپلہ کے بوستان دعشت پریندو خٹھ دپارا د غم نو لٹھے (۱۱)، جا رہے  
راتہ بنکاری جو رہیائے شیدا شوے خکھ نہ و نغمے کوت کبے ولا رہے  
داتہ خٹھ و؟ چہ یورپ کبے دلبرے در قیب یاری کرہ جو چہ تہ لارے

دایورپ دے جینکو کبے وفانشتہ

بے وقوفہ! تہ دمرؤ مستی غوارے؛

(اتمانزی)

## تہ اوزہ

تہ دہمہ و خونید و کشرہ نے اوزہ د خپلو مشرور و بیمہ  
خوپہ بنایست دتولو مشرہ نے خکھ ہمیش نہ پروت نسکوہ بیمہ  
تہ نے کلاب پہ شکل او فطرت اوبد نہک کیکرا زغمے بیمہ نہہ  
خوپہ د کبین نہ خوپہ دی ستالذت ہسے بیخوندہ مزے بیمہ زہ  
لکہ دستوری تہ نے کل د آسمان د جہان د نہا کبے د نہہ عکس نہیم  
د شیلی ساز پے یم کلہ روان کلمہ پہ زرد کو کبے ستار قص نہیم  
تہ د سحر پہ شان بنیستہ او یحہ زہ د ما بنام پہ شا نگلین او سترے

(۱۱) لتوے.

نشہ پہ ژوند د شراب ستا ڈ برخہ	زہ پہ وسواس خور لے شو کے مزے
تہ د سپور بڑی پہ شان موسکی ہو بنیا	اوزہ دلہر پہ شان سوزینہ مہ تل
تہ دلوی پہ شان د حلو یارہ	زہ د بیلل پہ شان ژرین مہ تل
تہ ئے نسیم رازدار د بنکلو کلو	زہ کونکت یار د ژرید لو کلو
تہ ئے شبنم بے بے دنو و حلو	اوزہ زور کلشن وطن د سو کلو
ستا پہ خوب و ہر یو غزل دے بنکے	اوہر یو ویرز ما د زرہ و تلی
سہیند تانہ دہ خندا زدہ کرے	شپیلی زما سلکی دی اورید لے
زہ مقتدی یہ او تہ م امام	تہ ئے مالک زما اوزہ د غلام
ستا د پنو حائے زما د سر د مقام	ستا بنکے تن د مآبیت الحرام
زما جونگرہ یوہ دہ و یجارہ	کھلے! راحہ چہ ورلہ و رشود وارہ
ستا پہ بنو پت بہ زما بدشی وارہ	از غی مہ منہ بنکارہی د کل پہ جارہ

(اتما نزی)

## بابا تہ (۱)

ستا خلو نہ تول زما ستہ پراتہ دی	زہ ئے لولم ہر شپہ دوبار دوبارہ
کلہ خاند م کلہ ژار م لیونے یم	اے زما پہ بند کنبے پر غریبہ پلا م
نہ تہ نہ ئے غریب تہ دیر لورے اوچت ئے	مصیبت د ستا غرت تہ غرت دارہ

---

(۱۱) دایرہ منظم خط دی چہ غنی باچا خان تہ دلندن نہ دھنوی دیوشکایت آمیز مکتوب پہ جواب کنبے لیکلے دی، باچا خان د غم و خست پہ جیل کنبے و۔

خدا ہی بہ رحم و نپہ تاباند لہ کرے  
بل بنہ زوے بے وکتلی ستا دپارہ  
چہ پہ تا کبے کو م جو ہر دے ما کبے نشہ  
ستا نیکی ز ما بدی دوارہ بے شمارہ  
تہ سالارے دکاروان پہ نیغلا رھے  
زہ کو بڑ حُفلم لکہ او بنہ بے مہارہ  
ستاد ز رہ فوارد کے دی د مینے  
زما ز رہ وچ کو ہے نہ لری یو دارہ  
وہم مندا تا پسے خوتہ ہم لرے  
وینم ستا ایلہ ایلہ دپنو عبارہ

پروانشتہ کہ پہ مندا و مندا و مرشم

فقط ستا اور خچل قام دنوم د پارہ

(لندن)

## خانصاحب

پیسہ تک خان ز مالوے یار دے ز ما خونیں دیر دے  
کوی لمو خونہ پہ روز و کبے لہ مرچا تیر دے  
ابلہ و رُخ م پہ یو خائے کبے دیر دلگیر و لیدہ  
ماوے کا کاوے خفہ نے جرمات دہم ہیر دے  
وئے وے بچیہ! بیکار و راکرہ غلہ رانچے  
اوس دانہ ہسے د خفکانہ رو گو د رہیر دی  
خوشحالہ ز رہ کبے شوم خومخ م لہ خچکانہ کسر دے  
پہ یو کوتہ ہیغ نہ کیری کور د بود الوئے نیر (۱) دی

(۱) نیرہ و بالہ، نہر۔

پیامِ تپوس پہ مدد دی تیرے دقمان و کرو

بود اپہ سر دسترگو پہ خوب زردہ دایان و کرو

وئے بچیدہ: ماتہ ہر حرک مالدار وائی	قولہ بولسا رات غاصب یا نمبر دار وائی
او اما مارانہ تپوس دزکاتونو سکوی	زما پشاسہ ہی بل نشتہ شوکیدار وائی
مولی وائی چنانا نو کبے یوخان یمہ نہ	عبث زماغ کینے بقراتہ شوک ہوسار وائی
غلغہ پتمہ درو پونہ ما کرہ راغلی	ماتہ پخلہ استنت صیب دسہ کار وائی
خویم خپہ چپہ تپس لاس شو لو خست موزدا	اوس بہ قصہ ہر دگو پہ ہر بازار وائی

چہ منبر کان پکبے د شپے نیزہ بازی کوینہ

دیو جوار پہ دانہ ہم چتر تیندک نہ خوہینہ

ماو کا کا: نن و بچ ہر شوک غہ کا تہ کوی	پخلہ مکر دلو بک بل نہ خیر اتونہ کوی
محلکہ کا نہ کری یا پستو مال د بنیانہ	بیاسر مریلا لہ د صابو کو پہ خاتونہ کوی
بریتو غور کری چنہ تمہ ام ادر تودہ و خورہ	یا تمامچہ پہ ترخ کبے چینی افسانہ کوی
داہمتہ بریوہ پیسہ کتلی نشی	کوہی نہر د جمعہ دار تہ بہ ستونہ کوی
نشہ درہ دانلا مخرشی (۵) دپلا رہلا	مہرے ہم د کوہ تبتی مہرتونہ کوی

خدای د پخلہ دیتہ وکری ہدایت دلار

غنی کہ وائی ختم و تہ وائی تم د کو مہ پلاوے؛



(۱) واپوری . (۲) تم - تمہو . (۵) خرشی ا خرشوی .

## مورے

گرچہ خاور و دے پت و چوہ ستا مورے !  
 مورے ! ستا لاسونہ مانہ نہ دی ہیر  
 ستا د خولے تھے یاد وہ سر ما بنام  
 ستا و مل دبل د مینے نہ خواہ وہ  
 یا چہ ما بہ دیر خراب و کرل کارونہ  
 تہ بہ و زما مل چکر زما مل  
 مورے یاد دے ماتہ اور و کے قال  
 ستا جوتے جوتے سندھ کے ارخندا  
 یا چہ ماتہ نہ لہ قستہ شوے پہ قار  
 مورے یاد دے ماتہ وارہ اخترونہ  
 پہ جکر وہ بہ د نہ کہ مرہ پاک بنیستہ  
 تآبہ و وہام بیابہ دے کویم بنکل  
 ماتہ یاد دے خوشان ستا مورے شونڈ  
 چہ ما بنام بہ سترے کور تہ را غلم نہ  
 مورے ! ماتہ یادہ شپہ رہ یوہ تورہ  
 زما سترے کنے و شغار د جہازونو  
 ماتہ یاد ہفہ شاستا سترے تورے  
 چہ تکلیف کنے بہ زمانہ و چاپیر  
 د گنجی دھرہ مونے د بہرام  
 ستا کھل زتہ دبل د عانہ بنہ و و  
 او بابا بہ لہ زول ٹھکے آسمانونہ  
 او زما سلح جو سر بہ تاثر ل  
 چہ تانہ بہ نہ نگولم کال پہ کال  
 چہ بہ سپک لکہ د باد کروزہ زما  
 زما او بنکے بہ د بوتلے پہ زارزار  
 چہ بہ تا پہ بنکلی منع کینبول خالونہ  
 ما بہ خا کر لو پہ ختمو اب تہ  
 پہ خندا بہ د زما کھل نہ عمل  
 ماتہ یاد ہفہ شاستا میلوتہ مندہ سے  
 ستا پہ غیر پہ اللہ ہو بہ شوم و یادہ  
 چہ زما وجود و کرم لہ سرہ اورہ  
 او غوب و نہ م کا نہ پہ آوازونو



زماہر مور: تہ تاہ و سہ قربان۔  
مور! ماتہ یوہ بلہ و برخ دہ یارہ  
وہ دیر یخ شان ستا اورہ اس نازین  
تہ موسکی پخوب ویدہ و پاخید نہ  
ما و مور! مور! تاہ قربان و نہ  
ماژرل اوتہ ویدہ و خندید لے  
زماہر وئی تہ بہ تا کاوہ گریان  
چہ زمونہ کور لوزید لولہ فریادہ  
کلابی نیکی ستا وہ بے رنگہ سپین  
ماژرل دہتہ اوتہ راوینید نہ  
وہ پرتہ خاموشہ کل بہ خزان سو  
ماژرل اوتہ پوس نکرو چہ و ؟

کہ چہ خلور و کبے دی پتہ و جو ستا مور!  
ماتہ یادے ہغہ شان ستا ستر توہ ؟

## کل کہ یارہ

آ زما دستر کو توہ!  
اے زما دستر کلابہ!  
پہ زاری دہتہ ولاریم  
ستا زیا رت لیم راغلی  
مال دے حسن تہ امیرہ  
دبناست زکات دراکرہ  
تہ بلبیل تہ بنیستہ کلے  
خولہ دے و سپر اسملہ!  
اے زما دزرہ قرارہ!  
اے زما بنایستہ یارہ  
یونظر را باندے و کہم  
مسافریمہ پہ لارہ  
اونہ خولوزار فقیر  
اے زما مہر نکارہ  
اوپتنگ تہ رنا وے  
قول پرا دی بقرارہ

ستا پہ پانو دا شب نم      دی زما پہ ستر گونم  
ژروی ماہ مردم      ستا از غی تیرہ بی شمارہ  
در کوم زہ د زرہ وینے      چہ ستا پانے شی رنگینے

دا ستا سرے شونہ مھینے

صو ددے دینو پہ دارہ

## لیلیٰ

پہ پالنگ ناستہ لیلے پہ لاس کینے او پہ غیر کینے ستر  
ستوئے د کے دہر سان او انتظار نہ دیار  
دمرا او گل پہ شان نے مخ زیرے زیرے سادے  
ول ول نے زلفے ترے چاہیڑ لکہ تور نبسامار  
وارہ وارہ بنیستہ لاسونہ د خفکانہ مرہ دی  
پہ چو پہ خولہ د عشق سا نہ نہ وہی ہر یوتا ر  
لیونے نمر پہ زیر و ستر گوددے ستر کے لتی  
وروستی سلکی کری رو و مری لکہ د غم بیمار  
خوددے ستر کے دبل چا دستر گونور غواری  
نہ زیرے لہروینی اونہ ددہ دستر گو خمار  
سر زری غوغ کپرو خان نے غرق پہ خپلو وینو کینے کر  
سپوڑمی سر تور کر ور پیے ژاری پہ زار زار زار

پہ پالنگ ناستہ لیلی ہفتہ شان سہ تار غبڑوی  
او خدای خبر عشق بہ کلمہ بیار زر کے دیا ر خوبڑی

## سوال

خدایہ! وکرم دغنی سرہ خندا! کہ دخوا غریب بلبل سرہ کریان  
خدایہ! وکرم دخیل بار بنکلی غتہ کہ دخیل سوی زرگی شم تما شان  
خدایہ! ووی بیوم ستار لوت دوتہ یا کہ تمہ کرم شرع دحو غلمان  
تہ مے پوہ کہ تہ مے پوہ کہ نہ پوہ بیوم  
چہ نہ تا کہ مہ خوش حالہ اولہ خان؟

## لیونتب

یا زہ جو ریم دا کل خلق لہ فی دی یاد و جور دی بس یوزہ ایم لیونے  
ما مشنا و مستاد و نوح جنت خدہ بہ بلد با نونو خان، در نے (۱)،  
و ک داستان آجھا و کئے عالم شہ و ک داستان لکری دوتہ کوا (۲)،  
دا شد کورہ زہاد خیال جہان تہ چنچل جہان شی رک پنیمانے  
نہ نیتہ لوی نہ غم نہ و ریح نہ لو بہہ تل سپورٹی شباب یارا جان جانے  
د سینا د چوپہ شانے دانیکے خوشحالی تے بے پروا جا و دانے

(۱) دہندی، ۲۰، کوانے، مگورہ و شکر ہرہ، کلبہ یاد ملیہ (یا) ولست شی، و پینو اہ غدا، م غتے دو۔

خوبنمندی نہ دکھل نہ د خواہنے	زما لہرم ستاد لہر پہ شان خلیبزی
خوپہ عشق کہنے نہ دختیہ پہ خانے	زما خلک ہم ستاد خلکو پہ شان سخی
چہ موسکی کرم شوک زینی باجستانے	زہم کہہمہ زلزلی عالم تباہ کرم
چہ بیتوانہ شی دینے د تو آنے	زہم ورنم عالم خاکے تو لچد کرم
دو زخیاں کرم ستاد ملک پہ کامرانے	زم دوزخ جنت لوم و برو کے نیم
یا لولی چہ دکھو نہ خبئی خواہنے	جنتیان کرم بواہکان پہ باغچہ کرمی
دی زمزم نہ ماشراب نہ افغانے	زما ملک کہنے دولت نشہ خوشحالی وہ
پہ خنداں تازہ کرم نہ زرت خواہنے	وی باران نہ ماہ ملک نہ ماہ پہ اوینکو

مست رنگین شیدیں جہان دلیونی دے

ورقہ خاندی دک د مینے لیونے

### توبہ

و د عقل فانوس لاس کے مے رو بنانہ	پہ نیلی دخیال اوچت شوم لہ جمانہ
پہ تیار د م نیلے لہ تر نیم آسمانہ	لہ و پتہ چہ شوم تیر فانوس مہ پشو
مالہ نے راکر بل فانوس سیکلہ رو بنانہ	د فلک شکر ادگی ناست و باغچہ کہنے
خوتیا سر اگلے شوہت مشال نہ بانہ	د سپور بزمی پہ دیوانم محمور عاشق شوم
ماکرہ قرض یہ وہ شغلہ لہ خیل ایمانہ	چہ دستور د نہانہ ہم اوچت شوم

ماددے پہ رہا خیل غلیظ خان ولید

پہ ڈرام سر کر پورقہ لہ کوریانہ

۱۷۳

# سیل

مالیدی دفرنگ بنکلی حیرونہ ۱۱،  
چہ دالاندے ترغورنگ وہی سینانہ  
مالیدی محلونہ دالنسدن  
چینکی مستے ازادے کل بدن  
مالیدی داتلی بنیستہ بنارونہ  
سہ انکورسہ شہاب اوسہ کلونہ  
پہ کردار گفتار خوبڑے لکے بلبلے  
مالیدی دپیرس بناپیرٹی بنکلی  
چہ ورخیوتہ نے رسی مکانونہ  
مالیدی تاج محل غوتی دکلو  
دوہلی بنکلی بنارونہ دمغولو  
رانہ ہیرشی محلونہ بنیستہ نور  
خوچہ وورینم زہ خپل دختو کور  
ورقہ خدی ددینا بنارونہ بنکلی  
دانری تنکے کوخے زما دکلی  
درہ ہیرہ قول بنا دبحر و برشی  
چہ خرمچی وور دپنتون سینے لمدہرشی  
دپنتون وجود دیو اندام کرم  
خدا یہ شکر چہ پیدا کہ دکام کرم  
دپیرس جو بنیستہ رومی کلونہ  
خہ بہ کرمہ دلندن لوے محلونہ

پہ واللہ چہ لہ جنتہ بہ شم ستون  
کہ کفعل پکنے وانورم دپنتون



# کھلے

تہ چہ بنسکے بے بھائے؛ زما دین زما دنیا  
 کھلے؛ تہ کل لالائے زما ستورے د سبا  
 کھلے؛ کھل دے کر کلزار ستاد مخنہ پرے بہار  
 کہ چینہ دہ کہ ابشار ستا خبرہ ستا خدا  
 مشوحیران پخپل کردار چہ ستابت نے کر تیار  
 ہفہ لوے پروردگار ستاپہ سترو شوشیدا  
 تہ نے جورہ کرے حینہ کھل بد نہ کل رنگینہ

بیانے کرہ ستاپہ جبینہ

د سپوزی س پینہ دنا

## بھانہ

چہ نے عمر پہ صحراوی لہ خزانہ کیلہ نہ کہ

دو مرہ و سومہ غمبونہ چہ او س ہو سینہ نہ

تاوے مالہ دالی را کرہ ما غریبہ ہر شاخہ وینے

چونکہ انغی دی تول کہی پے د لاسے ستا پخکے

زما اونجکے شکو چنسی کل لالہ تو زو غون نہ شو

پہ ما دام پیزو شوبیالہ خوارہ نہ کیلہ کہ

زہ پختہ ستا مارو کریم پختہ ستا ستر کے رہنے کریم  
زہ ولا رکچکول پہ لاس کنبے پکنے بوئے زر نہ او بہ کہ  
چہ خوانی نے ورثہ بی بی او دنہ پہ غتی شی مرادے

دانا مار کوہ قاف حوریت بختہ کتہ کہ او شکر کتہ کہ  
لیونی ورو ورو وری می خان پخپلو جوتو ورنی  
ساتراق عشق نے بہانہ کریم او سرخہ کا او سرخہ کہ

## پلوشہ

چہ پخوانی وورخہ وزیران      وئے بہ بزیر لوی می پھان (۱)  
تہ راتہ کہ دد خدای شان      چہ نیم لغردی او نیم کنجیان

## غروہ

کہ نہرہ بلدیم بنہ دی شوک ؟      چہ نہرہ بنہ شہرہ دی شوک ؟  
کہ سرکل بانجہ کنت خاندانی      پہ پبران پراتہ دی شوک ؟  
داچہ تے لوگی تہ ژارے      پہ دی اور وراتہ دی شوک ؟  
ہم کہے عشق ہم کہے دیرونہ      دبو نیر داخرہ دی شوک ؟  
غنی اور سرہ کہی لوئے      شوخبر ترے نہ دی شوک

(۱) لندی بریت .

## پلوشہ

و تو نہ را غلہ پیسہ سیر پستو ایمان خر خیر بی  
پنخوا بہ جونے خر خید اوس خوانان خر خیر بی  
ژ را بہ نہ کہ ہم چہ غنم جوار ارزان خر خیر بی  
پر و مسکال کو خر خید سہ بیو پاربان خر خیر بی

## دخا اور وکلہ

پہ تکلیف کنے دیو رو تکرہ آواز دے لہو لو خور لہ وار و سکلے ساز  
سو زردہ م یو محل اوہ آسمان تولا فر بن تو ترینہ چل زردہ کر دیو راز  
بے پروا ز مال عشقہ پہ خند اسی  
دخا اور وکلہ تہہ شہ کپے ناز

## گہ کو پے

چہ بے ننگہ شی پستون پہ سرے دانگہ  
چہ پہ طمع د دنیا کوی عظونہ  
پہ والله کہ و صرا پور دے پریندی  
کلا کلا دغنی ہم قصہ اورہ  
تہستہ د سخاتی ملا د بانگہ  
خدای د وچہ کبری دد خبیث غرا  
کہ ویرین بی پہ د بین دیشو پرانگہ  
داہم دہ و رورہ دلونے ونے خانگہ



## پلوشہ

دجھان خبرے گورہ بیل بہ نکری سپین لہ توہ  
اے غنی! کیلہ ترے سہ کہہ شو پندہ دنیا شبکوہ

## لوبہ

دلرے لرحلک راغل تمام دیدن لہ ستا دلرے لرے  
زما یا دیو پی ستا و ہا و خبرے دلبرے دلرے لرے  
خو کہ دمکی ستر کے غمازے پہ لچک لچک پہ ہوا حے  
باغ کبے پیلے ستر کے وازے ستا دید شو لے موتازے

خدا یز و کہ حورے ستا دنوک وی برابرے

جانان دلبرے دلرے لرے

زما پخو اکبے ہم غورے کرے چہ نہ تہتم ہم نعرے کرے  
کہ خدا کلمہ بنیرے کرے زما خوا زہ دہا زہ کرے

فرہنتے ماتے دشيطان کرے وزرے

ارمان دلبرے دلرے لرے

کہ دھو! کہ دے نا وی کہ دکن کلمہ سبا وی  
پہ ژا سرے ستر کے زما وی موسکی رنگینے شونا، سار

کلمہ سور کلمے کلمہ شے داوڑ خورے

جانان دلبرے دلرے لرے

(۵) موتازے: محتاجے

## کھکھوے

د سپنسو تار کبے لعلونہ زہ پیمہ      پہ پنتو کبے کریم خبرے عجیبہ  
 د آسمان میل کریم پہ ماتو وزر نو      بے جانانہ یو وزرے عجیبہ  
 تل ملام م پہ زرگی کبے جاناناستی      خو چل زہ لہ مانہ لرنے عجیبہ  
 چہ م یوتکے تر لرنے کر حیران شوم      خزے (۱) خرشوی برابرے عجیبہ  
 نہ خچل دناز و رخی نہ دنیاز      دغنی جتے دل برے عجیبہ

لیونی دختو لو تو پہ دیری کبے

اکثر توے کرے ملغلونے عجیبہ

## پلو شے

جو مات تہ لار پہ میخانہ گورہ      پہ زیان کبے سود دشا جانانہ گورہ  
 نیتہ دہ لئاہ او کارونہ دیر دی      پورے بے نکرے خان لہ بانہ گورہ

## انصاف

توے زلفے تے خور سوار ل و پہ غونا پو      ت ل شے ت سے  
 عباد مہو لاهو جرمایو او خلام بلو (۲)  
 دتسیم پہ لو زہ گورہ ہفہ کو ویشوکی      مالہ عشق دلو اکو پالہ بنایت دسلو

(۱) بنیے . (۲) بلو .

## پہ کاری

لوی دزر کے لری چہ اسے لوئے لری  
چہ خوک ہا تیا سانی دہراز لوئے لری  
مہزارہ مہزارہا دابہم تیز شی  
مہ خوک کلمہ شو کوئی بہ سرے لری

## زور

خدا چہ پیدا کرد خان زور  
کہا نے سر لاند خیزونہ نور  
سرنے اوچت کر تر نیم آسمانہ  
بادشاہ دہر خہ و بے سر زور

اللہ موسکے شو حسن پیدا شو

طاقت پمخکہ پر یوت نسکوی

## بادشاہ خان تہ خط

زما گریوان شلیدے  
نیرادک جام دمیسو  
چہ شپہ خلاصیبر توری  
ستا پہ ہو مو کینے گورہ  
ستا شنہ قبا مزہ کا  
اوستا ہما مزہ کا  
دنیا وید وی نورہ  
خند از ما مزہ کا  
لورے د ملکہ بھر  
ورور و ژا مزہ کا  
دسوی لوی خیکر

چہ وروان شی نسیم      تہ پہ سجده پہ تعظیم  
ستا بندگی او تسلیم      مستی زما مزہ کا  
تہ د سبا پہ تمہ      زہ د دنیا بے غمہ

ستر کے سرے پر غمہ

لیون توب دامزہ کا

## نیمے مرے ستر حیرانہ وازے

پہ دک جہان کبے گر خمہ یواخے      نیمے مرے ستر حیرانہ وازے  
چہ ورج شی خلا ما بنا گ راشی      تورے دغم مالہم جامے راشی  
دالر کستوری سپوزی بی مہرہ      اوہ کہ دتس ژوند تامی راشی

کلہ بہب شی دار املل یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماوے سپوزی تہ دنور میر منے؛      دیار لیدے دنی، ستر خوب چنے  
موسکی شوہ پتہ شوہ پہ وریجو      ہیخ حال ونہ و د خلبدے

اونرہ پرینوم غمکین یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماو لالہ تہ د حسن لورے؛      شونہ لیدے دنی، م د دلبرے  
شہ مند سرے رورو کر بنکتہ      ماتہ نے ونہ کرے دیار خیرے

اوزه نے پرینوم غمگین یواخے  
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے  
بورامے ولید دغمہ تورہ دیپریشانہ دیپرکروکوره  
ماون دیار زلفے دنے تالیدلی خہ لتوے روره ادا لور پہ لورہ  
لیونے لاپہ اوزه نے پرینومہ یواخے  
نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے  
لرے مے واورید دمجنون شور لرے مے ولید فرهاد نسکور  
دشیرین آہ راور نسیم غیبز کبے دلیلی مروح سوے دغم پہ اور  
پوہ شوم روان شوم یواخے  
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے

## د فقیر انوغزل

وروره! دی دا جھان یو مکان دفنا  
ورته مکروہ ژرا ورته مکروہ ژرا  
ما بنام خاورے شی کل چہ سحرشی پیدا  
ورته مکروہ ژرا ورته مکروہ ژرا  
دا چہ لاناہے دپنودی دا خاورے تہ کورے  
وے دچاشونناہے سرے اور دچاستر تورے

دایرے معشوقے وی چہ تلے پہ خندا  
ورته مکرہ ژرا ورته مکرہ ژرا  
دامستی یوساعت داپستی یوگری  
داسور شمال دامیرد فقیر داشری  
دی داوارہ خیالی بے بنیادہ دوکا (۱)،  
ورته مکرہ ژرا ورته مکرہ ژرا  
هرذره کری صدچہ دنیاہ فانی  
دپرون بنار یو کہنے نن ده ویرانی  
دکیو خوب داژوندون داخوانی یونشا (۲)،  
ولے خے پہ ژرا ولے خے پہ ژرا

## خوشحالخان ختک تہ

دختکولوبیہ خانہ (۳) ! دہمہ پنتون سردارہ  
اے نگیرہ دغم جنود پر یوتو مدد چکارہ !  
آجہر چہ تہ ئے خان و، آکار و آچہ تے امیر و  
آجہر و پورا نیدورہ، آکاروان د بے مہارہ

(۱) خدمہ، فریبہ، (۲) نشہ، (۳) خوشحالخان ختک (۱۰۲۲-۱۱۰۵ھ)۔  
قہرمان، مباحثہ، شاعر ادیکوال دہ پرو مولانا نینین۔

ستا پہ او بنکو زردغون شونے ستا پہ وینو پائیدے  
ہفتہ باغ اوغراں پروت دے بے بلباہ بے بہار  
بیادنگا تو رہ تیرہ کرہ بیانگیا لہ دادیہ کرہ  
شہر جنا مرور خانہ شہ خولا دلگیر سالارہ

## پلو شہ

لکہ مورچہ پہی انے خورے کا      دے پروت دے پے غیبز کل جان  
دغہ جنبہ مینہ ناکہ دمور ستگرہ      کہ سپو پچی دوا لارہ پہ آسمان

## لہر شوخمار پید

داسر شراب داسر کلاب و در شباب      سازد پاپ ماشوم دلبر ہم بے حجاب  
لہر شوخمار پید پمخ دیار پید  
دائیک خط دانبیستہ خال کچہ جمال      لکہ ہلال جانانہ کریم دحلال حلال  
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید  
وخت ماہنام کل جوی، ماہ نام اور نہر      ماتہ نے زیان ہم کو لکہ سود  
چہ شوخمار پید پمخ دیار پید  
دژوند کاروان وری جانان      دغہ م دے دغہ ارمان  
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید

# پلوٹہ

دومروہ نکلے کے زمانہ بانا بنیستہ      چہ دیدن کو نہ پایا بنیستہ  
 نوریارہم آتش پتہ بانا بنیستہ      درہ سن کہ ہم جہان بنیستہ  
 دے جاروددو سترگو مینہ ناگو      لیونی تہم بکاوشو خان بنیستہ

## میا جعفر شاہ تہ خط

بیاریا د شو د ملک خوب خبر سے      پہ پنجرہ کرم فیاد لکہ تنہ سے  
 چوتہ نیرم و بنتین تار چرتہ میوزر سے      چوتہ پنجرہ کولہ ۱۱، چتر شکر سے  
 چہ کھوک ماتہ نبرد سے زمانہ لڑ سے      شہ کہ ما پہ پیکرم د خیال وزر سے

دگوٹ سادہ خراب چنودال کور  
 پہ پورا اویسے ستر شونے جفر سے

## کلبے وپے

زہم پے وچا و دخوشام نکر لاند سے      ہفتہ پہ تہ کا کنبے پہ ستر ہتو باند سے  
 کور نرا چار پہ ایشواو تر سکونیری سے      بنخہ مرہہ ڈچہ تہ وی مزہ کاند سے  
 مالی وصال پہ سبار کو تائب کہ ہی بل سے      دور ہ مہذب بنایستہ زما جانادی سے

۱۱) ولہ: لکھنؤ ناچہ دھندون پہ (یونی) ولایت یوماد      کنے سے تہ غنی غامہ کے پہ کابا کنبے انشور  
 (۵) میا جعفر شاہ (۱۹۲۲ع) زیارت لاکہ صاحب      دھورہ چند لہستہ لکھنؤ سیاسی سیر اور انگریزوں کے خلاف لکھنؤ  
 ساربرجولہ جی، دی لہ سیاسی سیرتہ پر تہ ادبی سیرتہ ہم لوی۔



من چہ دس گوتے (۱) دبا باپہ کو داخل شوم  
لستوئے تاسیح و کرہ و وار دغنی خادی

### پلوشہ

پیا دجانا سکر دنیا زہینو او بنکو دے  
ناد ایشخہ: کرشہ شہ اب دے شہ اب نہ  
لہ رنگ نے کلابی شوپہ و زہر دلو لکے  
داد نیا زہینے او بنکے چہ کرمی نوم سینے

### پلوشہ

گھتار دیونو کنبے و کلونہ ہم ماران  
پروا غنی نکرے کئے سکتلی کہ درند  
قطار دیونو کنبے دیرو لار پیغمبران  
تف: خہ بہ داجھاوی شہ بود دجھان

### پلوشہ

حسن پہ بازار کنبے لانا یورج روان و  
ناکاپر اوازیو دقبیلے ددو کوشو  
پوشاک نے مقد د پختور دل سپین ساو  
حہ سخالہ حہ ملا، داد کوخہ دیونانو

### پلوشہ

بیکام خوب کنبے کباب جنت کنبے ولیدو  
دربان چہ لہ و کرہ دوزخ تاتوین کوتہ  
پلاس کنبے وونیو دیو پند و نہ درو پو  
خا خیلہ کتہ او نہ خہ خیز پی پودو

### پلوشہ

چاتہ نے بنایت و کسر غمگین  
نرے ہم مست او ہم مو بنیا کریم  
چاتہ نے غم و کربنایاستہ  
ہم نے پخت کریم ہم پہ تختہ

(۱) پیغلو کے (۲) دانظم دوزن و مراعت نہ آزادی۔

# کارغہ اوبلبل

دخزان دوران زونے	وویودوہ جکلونہ سونے
یوبلبل پہ مراوے شانکہ	نغمے کرلے سونے سونے
خدا یہ! شوکور دغم روکی زر کے زما	شوشمکوہ پہ غم ستر خوب زما
تازہ عشق نوے دلبر نوے شباب	دلالتہ پیالہ کنبے سرہ کل رنگ شراب
دنیا دووہ ستر کونہ پہ ددہ	یوباغچہ کنبے پت پہ غارہ ددریاب
دنیستہ ستور پہ باغ کنبے سپور <sup>سینہ</sup> می	کلہ خاندے کلہ تہ پہ نقاب
زہ ماشوم ورا شوی یا رہے ژریزم	پہ جنت کنبے ددو زخ خغم عذاب

ہای شوکور دغم روکی زر کے زما

شولے شمکوہ پہ غم ستر خوب زما

یوکارغہ چہ راوتی ولہ کوہ	پہ خزلو کنبے کندہ منبو کہ تورہ
دبلبل ژرائے تیرہ شوہ ترغورہ	وروران شورہ وے کم عقلہ ژہ

ولے صنم صنم ولے نعرے دغم

مکرہ کیلہ دستم لہ روزی دک د عالم

کوہ خیتہ چہ وی وین نو صنم مرہ نہ کا	سے کے ستر بہ دیار دچرماند نہ کا
ما بہم داستا پہ شا پہ خدانی بنایت <sup>نے</sup> شلوم	ژ خودیہ <sup>لہ</sup> اللہ کہ ہم خودم سرہ نہ کا

۱۱۱ دانظم دوزن دمراعت نہ آزاد دی .

خورد تو آن خاند بلبله دار نیار و نشسته  
نن نصیب کوئی غم شید سب خورد نکا

پر پروردہ را غم کوئی نکه ماشوم نادان  
قد آسمان دغمہ پمخلتہ بینے تو آن

### پلوشہ

یاری معزہ کا	چہ دوارہ سیال وی
وہ ہم دوسر وی	چہ خورم نے خیال وی
شہ بہ جنت خدایا	چہ دوارہ ال وی
خورم چہ نہ وہ منیکے	دوسرہ جمال وی
دقام پہ مینہ مستہ	کو خجکہ لال وی
دایو نے بہ ہلہ	خدایہ خوشحال وی

چہ لاس اوزیہ وی درد

تارون مال وی

### پلوشہ

شین زہر کاشہ ملام خورد دھوسو غورے	کتہ باز شہ ہمیش خور دسیسو غورے
یا کو تن اسانی دغنی بار شہ	خورم کلہ بازاری دپیسو غورے

### پلوشہ

نکہ بت بینا نکا پریم رونہ شملویم	عشق دا پہلہ کا وکپے پہ ما باندے
----------------------------------	---------------------------------

(۱) شاید . (۲) نہ دیتے .

غنی جامِ دجلہ فی محمورِ پاکل کرے کہ اپنی پوتے دعوتِ شہِ سہرا لاندے  
پلو شہ

دعاشقِ محمور کے ستر کے کہ دیا ہر شکار کے شونہ سے  
کہ غوثی دی دنو کسو پہ سرو کو تو کبے راغونہ سے

## رشتہ

یا بے جرو و نہ زہ وے او یا بے پرو مار غہ وے  
یا د نیم آسمان وے ستویں یاد سیند : مینغ او بہ وے  
یا تلب : وے د شب نم زہ نہ م پلار نہ م نیکہ وے  
نہ م دوست نہ م دشمن وے نہ م بد وے نہ م بنہ وے  
دا جمان بہ لوت جنت زہ کہ رشتہ نہ وے سرخہ وے  
خدا یہ : زہ بہ ستا عاشق و م کہ تہ وے ستا بہ نہ وے  
عاشقی بہ بزرگ و وہ کہ عشق وے معشونہ وے  
د بنستیا زہ کہ خیل مالک و م یا بہ زہ و م یا بہ تہ وے

ہی دغہ د سردا و او رہ

کہ غنی وے خد بہ بنہ وے



## پلوشہ

ستا فراق پہ ماقیامت کر      یارہ خہ بہ وی قیامت اوس  
ستا پہ عشق کینے رسوا خوں میں      یارہ خہ بہ وی عزت اوس  
دھمہ جہان بلبیلے      ستا یو خال نہ دے ستا پیلے  
خود کل صفت پورہ کری      دکھ خہ بہ وی صفت اوس  
ستا یو خوب نظر دلبرے      ستا یو درہ پستے خبرے  
مانہ ملک جنت جنت کر      گورہ خہ بہ وی جنت اوس  
بار (۱) درون جبل صنمے      ستاد دوو ستر کو پہ تمے

خوار غنی لو غن پروت دے

ستا بہ شوک کوئی صفت اوس

## پلوشہ

یو ارمان م پہ زردہ راشی کلہ کلہ      شننے لنبے دارم خیر لی کہ گو کلہ  
ناگهان م دستئی چپے لاهو کری      ناگهان م سر عقل شی بے کلہ (۲)  
زردہ م ونیسی یو پنجه دفسر لا دو      کہی پنچرتے د خودی عرق یو حله  
زردہ بے خوردہ لیونے زردہ م آھوشی  
نہ پوھیری کہ نے پوہ کرے ہزار حله

(۱) بھرا یعنی دند بیرون.

(۲) کل ہندی کلہ دہ، یعنی عقل م بے انتظامہ او بے اناجہ شی.

## پلوئشہ

مراوے ستر کے کرہ را پوتہ ستر کو تہ زما دلبرے  
خانڈ و خانڈہ مسکئی مشہ پہ رنستیا نہا دلبرے  
راشہ خوا کبے زما کنبینہ سر زما پہ سینہ کبرہ  
دستی پہ خوب وید مشہ پر یزدہ داد نیاد لبرے  
دا غمونہ نہ خلا صیری چچو ژوند نہ وی خلاص شوے  
خہ چہ پت ترے یو ساعت شو دیوبل پہ خوا دلبرے

## زہ

نہ زہ فلسفی یم خلک نہ زہ لیونے یم  
یو غریب بھی نہ زہ پنتون دپلا کئے یم  
وارہ یم یاران کی بود منہن مچہ نشہ دے  
زہ دخان دمنہن یم چپل خان دیو مرنے یم  
بعضے خا کے پھلر بعضے دیو یم خدا کو کھے  
خیال یم دسبادے پیدا شوے پرونے یم  
خونہن یم دکی کلونہ ہم بنکارونہ ہم اسونہ  
خونہن یم نہ پنتون دی نہ راوری پنتنے یم  
نیت یم کے طواف تہ دوطن دتور وختو  
سترے دطراف د مکے دمنہن یم

زردوم پہ وطن میں خوتن جلا وطن کدیم  
زردسہ کل نہ شوم ہسے زہ ترے سپینے یم  
زردہ ہسے بینمہ او ایمان پہ تپیر نہ خسر خوم  
خکھ لیونے یم خکھ خکھ لیونی یم  
پلوشہ

پہ تو ریشپہ دغم کبے یونجری درنا  
زرغون پہ دیار کبے نبیستہ بود لالا  
دویر توں خکھ کبے یوہ زرکہ پہ خند  
یو خا خکی دامید د نا امید پہ دنیا  
دنگین د بوری تال د توں شکوہ جہرا  
مستی د کہ خوانی د کہ دلبر د کہ اللہ

## معنی

ہم زما خورا ک د ہم خوئے بنا پیر دے  
ہم د زہی ہم د ہوس ہم د منبرک دے  
اوسی پہ خرم نہ کبے راخی پہ تکلیف  
خوبن د بندہ تا نو د ملامہ احب پرورد

## پلوشہ

تہ ہا د ما زری د اہ د غم تعویذ نے  
ستا پینہ مستے سہ جو د دی عزیز  
سا بنکلو پا پولہ اے زما د کلامہ بستے !  
پتہ بہ د جو د جنت نہ کہ ہم نگریزے

ستارا نجو زہ بہ دنرکس غوتہ ایر سے کرم  
بنکلی شہزادگی بہ وارہ کرمہ ستا نیرے

## گندہی چرک

نن چرک دا انقلاب دھی نعرے۔ قوقو۔ جوڑہ خت شود سبا  
 خونہ خئی دجومات نہ انگازے دا اللہ ہو وید پوت دی ملا  
 بیکاد جمعہ شپہ دیر تالی راغنی وو خویا پکنے حلوا  
 خوجہ شول طلبان کے ما پرون لیدی وو کہ وینس نہ دے ملا  
 پروئے مال بانو دیر باد رنگ خور لی وو تو اناست دی پہ بیڈیا  
 ورو کے چنہی خہ شوچہ ہم بہ کبری داہ را وینس بہ کبری ملا  
 ہفتہ بیکاتیار کئے دیر تیر خور لی وو دھوکہ کئے دحلوا  
 اللہ پہ نس دے دوتول پشپہ لے کہ لہ اولو وہ پوت پہ مصل  
 اوس شوک رکھی جومات کئے انگازی دا اللہ ہو جہان کئے شورنا  
 گندہی چرک زور کرہ وانعرد فوقو را وینس بہ شی ملا

## دماک وزیرتہ خط

لویہ او بندہ بزیرہ ورورہ! او بند آمدن لری

صیب ولکاد وہ دھوکہ کیل پہ خولہ میتر

دام یومشین دے تیز رفتار لکھ موتر

(۵) ۱۵ دھ



صیب ٹیکس<sup>(۱)</sup> بہ اخلی دیکو اس اور دہ پور زیات بہ پھغوی چہ دگری شوک دلند لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

صیبہ: مالیہ کی بڑدہ دچایو بہ چہ اینک لوی بہ آمدن وی ٹیکس نہ دبنانگ

داتپوس د نہ وچی خانصیب د کہ ملک اخلہ تہ ٹیکس آرزو لوک د دیدن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

کی بڑدہ ٹیکس صیبہ: پھ لویو لویو بڑدہ سیرو ونہ کرے فی ایک کھو د سوا آریا د دیرو

تو عالم بہ وانی دیر ہونسیار وزیر و خیاد خرد دیر دے دے غریب ملن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

مانے تحصیل کھ صیبہ و اورہ سفارش ستابہ دیر ٹولہ کی بی نہابہ لہ و رزش

دک بلہ روپو کرم د سرکار خمرنہ تش صیبہ: تحصیل اہر چا پولا پانگ برسن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

## خرو

یوم خان لالا دے چہ دے نر بہ سرخو شانو

یونہ ماخرو دے چہ تا کو دے دچور یانو

یومعتبر خان د حجر فارو باسی کور

دہ نہ خنارہ دہ دہ دہ دچو مور

(۱) مالیہ - معمول - (۲) خلک - (۳) کراس - چہ چہ - فہمہ جہرے -

(۴) ٹیکس: مشہاد تمامہ د تحصیل سند

لاسنے رہے: مات کرے چدھی دپنتون خور  
کاشکی ددہ پوزہ کبے ددہ دخور پیزوان و  
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو  
یومستانہ خان د تیزو دی کبے لتہ خیرات کبے  
رسی بزیم (۱)، تہ کہ وی دیو کبے کہ وی سوات کبے  
ہار اوپشکال دمالینے پہ حوالات کبے  
یار دمتیز کو مدکار د بدماشانو (۲)  
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو  
پوپیسہ تک خان دے خبر لہ چنگ ربابہ  
مرنو کر یہ قبض کری دودی و کرئی (۳) خرابہ  
نہ خہ دی خور کشی نہ ویتے شی بے جولابہ  
ورور بہ زمانہ شی داوورگی دملہ اریانو (۴)  
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو  
یوزور پنتون خان د خونبوی نیزہ بازی  
خونبے دی بنکارونہ دغیر او دتازی

---

(۱) بویام پاکستان کبے یوزیارت دی چہ کالنی گرمہ پہ کبے لگی۔

(۲) بدماشانو۔ (۳) وکرئی۔

(۴) ماروارہ دہندوستان دسوراشتر پہ صوبہ کبے دیو خای نوم دی چہ خلک  
پہ کرو پتیا نوم شہورہی۔

نرزور ورتپی دیوسفزی دمحمادی  
هم په قام مین وی هم مین وی پخپلوانو  
خونښی پیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو  
یو لونی خاد نه په خاد نه په بل  
نه دوری بونه پر و له نه ورخی دا چل  
نر خلمی ته نروانی او غل ته وانی غل  
خدای بے پروا جوړک پر وانه کوی د خانا نو  
خونښی پیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو

## دره ژورے

سوال: خوک نئے ته جناب ! خان نئے که نواب !  
پنکے دجوسه ده بریتو کنبے دوضع دار دے دامزے د بنار دے  
"۱" بنه انگریزی بوت پنکے نوے سوت  
"۲" هیته دقره ناک خو جرابه دے سور وینم خت د لبر تر وینم  
خواب: چوپ شه بے وقونه ! نره یعه مصروفه  
زه تیکه کوم او بزده بخونه دچل ول فیس راره اول  
شکر د توپک تل م جیب وی دک

۱، وکیل دعوا، داکتر، بقیا، ۲۱، انگریزی خولی.

سوال: منہم دلال ہم دے دخیہ چنچنک  
تہ شوک نے حضور؟  
لاس کنے دے انور دصیبه نے جو لو ہار؟  
رنگ دے مرخن  
کے چشمے دی خوتو پی کنے دے داغونہ دی  
خواب: زہ کرا پنچکشن  
لاس کنے شفاڈ پہ تندی کتہ م اجل  
پاس کہ دلندن وی  
وارہ ما پرہ کپری زہ داکتر پیدا ایشی میہ  
سوال: تہ شوک نے چاہتا ! ؟  
چنچی دپانی دی نوہ ازکین بے مقدار  
خوب مہین کلام  
سکر دمار دی پانہ خیمہ دلرم (خو)  
خواب: دیو کوئے د خان  
لسو بانڈ واخستہ او خرنے کہ پہ نسل  
دلہ چہ بیو پار و  
مونڈ بیو دودہ کالی ہم ہفے نہ واخستل

شکر دتوپک  
سوے لکہ طور  
دامزے دبنار  
غوپ دے بدن  
زیرشان دغا بنونہ دی  
تخیص او اپریشن  
فیس راورہ اول  
یاد امریکن وی  
شی پوسو دیشی (۱۱) میہ  
دلہ کہ کو اتہا!  
دامزے دبنار  
غوردے ہر مقام  
شاشوکت دے کم  
گوہر کتے تاوان  
خپل کور و لو متل  
یازر مونڈ ستا پار و  
خپل کور و لو متل

۱۱، دہلی .

# پلوشہ

دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما  
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما  
زما پت کله شغلہ کنے دسپوز می شی جانان  
کله لالہ شی کله بیا بنیستہ لولی شی جانان  
کله امبیل کله دسوز کلاب غوقی شی جانان  
ورتہ بہ وایم چہ بیا مسرہ یوخای شی جانان  
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما  
یا المرخاتہ کنے خمار ستر را پورتہ کری  
سپینہ سپوز می شی موسکی خود جانا لوتہ کری  
ماپہ خندا خندا دغم له کند و پوتہ کری  
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما  
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما



# پلوشه

لا ره که خوانی شی ده خوانی جانہ دتلوشی  
 لا ره بنگلی نگی شی بنگلی نگی رہے دبا یلوشی  
 خکھ ژوند و خلاصی دی ژوند و خلاصی کو  
 وارہ دافانی دی فنا د عشق سازونہ دی  
 عشق بہ تل ژوندی وی شو چہ خکھ آسمانونہ دی

# دلڑیا

وارہ خونہ مِ قالا	نہ مِ پلار شتہ نہ مِ مور
نہ زما پہ واویلا	نہ زما پہ غمِ شوکِ پوہ شو
شوکِ دی بیج لہ دگنا؛	دا چہ مادہ کومہ کرے
دا چہ ناندہ زما	دگناہ دہ د فطرت
دی ہم پلار ہم مور زما	خو یو کس ہم دنیا کبے
سودائے مِ دہ سودا	تل زما د غمہ ژاری
شکایت ہم پچندا	نصیحت پہ پستہ ژبہ
پہ پوتی مہنتی زما	وار خطا لکہ د مور شی

پاکیز لکہ سپور می دہ دہمہ خوب و خوبا (۱)  
پہ بنایست دجنت حورہ پہ خوبونو فرشتا (۲)  
ما پخپلہ مینہ پتہ کروی لہ غمونو د دنیا  
دجنت درنگہ زیات دی رہنکین دلبر زما  
کہ دنیا کبے وحدت نہوی مالیدی دہ چینا (۳)

دالله نقش کمال دی

منخ زما د دلربا

ہی ہی زما لیلی

ماوے زمالیلی بہ منکے مستہ مستہ گروخی یو باغ کبے پختا  
ماوے زمالیلی بہ لکہ ککل ترو تا زا (۴) دکلونہ بنیستا  
ماوے لیلی شوناہے بہ غنمی وی دکلاب  
بنیستہ بہ پورے سازونہ تنگوی لکہ رباب  
پہ سور اور دستہ بے تنگی وی سرہ کباب  
بے تاجہ ملکہ بہ وی دحسن د دنیا

دکلونہ بنیستا (۵) ہی ہی زمالیلی

ماوے لیلی ستورگے بہ سرے مستے پہ خمار وی

(۱-۲-۳) دضرورت شعری لکبلہ ۵ بہ اللہ لیکلشورہ  
(۱۱) خولہ ۱۲۱۵ زحمتہ ۱۲۰ چینہ ۱۲۱ (۲) تا ۵۰ (۵) بنایستہ

ماوے پہ سپینہ غارہ بے (۱)، دستر گلونو ہاروی  
پہ لاس بے کو تے ختہ چہ بہ دنرکس بمبل قطاروی  
ورنہمینہ دوپتہ کبے نبیست پتہ اوخہ بنکارہ

دکلونہ نبیستا ہی ہی نہ مالیلی

ماو زمالیلی دہ دلا د دستر چکو توہر  
باباتہ دیرہ صکرانہ دہ نیازہ بینہ دہ دمور  
زما دزرہ بی بی لیلی بی بی دہ دخپل کور  
موسکی ما بنام ویدہ شی مھر پاشی پہ خندا

دکلونہ نبیستا ہی ہی زمالیلی

نشہ پہ دخیالا تو خوبونہ پہ جہان کبے  
محلہ دلیلی مجنون روان شو میابان کبے  
نہ باغ ونہ بنگلہ وہ لیلی ناستہ وہ دالان کبے  
نبیستہ سر سر توہر وہ غوجل کبے لو پتہ

ہی ہی نہ مالیلی دکلونہ نبیستا

بمبل دنرکس کو تے دخپیا کے نہ چا پیرو  
پہ مضا، ریمین (۲)، کمیس نے وہ ہم کیا رہ بارہ تیرہ  
لیلی مینغ کبے لونغیر بی شین لو کے تو مینہ چا پیرو

(۱) بہ نے . (۲) خیرن غوندی .



خلو بنست خرابه دوستان نے وراغلی دلا لا

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

لبنستی نے دخلو د ملا پہ تیر بنکتہ روان

پہ زلفو کنبے شو قسمہ نمونے وے د پیران

سے شونہا سے سپیر و چے دخد لو پہ ارمان (۱۰)

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

پلوشہ

داد کو نیم دلربا! پہ مخ کنبے ستر کے کہ دحسن میندہا کنبے دنور کر کے

داد کو نیم دلربا! پہ خولہ کنبے شونہا کہ دحورہ جنت باغ کنبے برینہا سے

داد کو نیم دلربا! ستر کو کنبے نم

پہ ننگو کہ دنر کسو د شبم

بہار

بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے پہ خار و ستر کو کنبے نوے خار راغے

جو کہ بہار راغے جو کہ بہار راغے غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

بلبل راریزی نن نے دلدار راغے خونے خیر راغے و نہم یارہا راغے

غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

(۱۰) نامکمل.

سپوز می شراب لونی دنیست پہ جام یارہ  
و تہ مکر مکر کہ پور تہ متربادام یارہ  
چہ تہ روئی بیاز ما کلفا م یارہ  
سپوز می م ونہ لید دستا پہ بام یارہ  
دا شوک شراب لونی دنیست پہ جام یارہ

کہا دے شراب کبے کہ سپوز می سوران زما  
وایہ چہ بنکتہ شی اوس داد آسمان زما  
وایہ بہنہ ولونہ داد جانان زما  
چہ خوب کئے وینی تول نگین جہا زما  
کہا دی پہ شراب کبے سپوز می سوران زما

خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ  
پہ پنبو ولونہ وایہ جانانہ واخلہ  
خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ  
جور بہار راغے جور بہار راغی  
دادوہ کلونہ سپوز می لہیا بانہ واخلہ  
صد دسہ شونکہ دد خپل آشنانہ واخلہ  
بلبل گلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے  
چاتہ سلام راغے چالہ دلدار راغے  
خونہ خنبر راغے اونہ م یار راغے  
پہ خماہی ستر کو کبے نوی خمار راغے

## ولے (۱)

شوک دے ماتہ ووائی  
شوک چہ چاتہ و خاندی  
خونکہ شیداشی شوک؟  
ولے پہ خنداشی شوک؟  
ستورے دغہ شوکے تہ  
غلے شان بیکار وے

(۱) داشعرغنی د خپل وادہ پہ شپہ لیکلے دے .

میںے پہ ڈرا ووے      حسن پہ خندا ووے  
ماتہ موسکو سترگو کینے      بنسکلی دلربا ووے  
ولے خرک زره وبایله؟      خرنگے شیداشی خرک؟

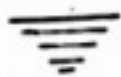
خرک چه چاته و خانندی  
ولے پہ خندا شی خرک؟

سترگو دمجنون ووے      او بنسکو دلیلی ووے  
ووے پہ نشہ خوانی      غم ورو پہ سودا ووے  
ماتہ موسکو سترگو کینے      بنسکلی دلربا ووے  
ولے خرک زره وبایلی؟      خرنگے شیداشی خرک؟

خرک چه چاته و خانندی  
ولے پہ خندا شی خرک؟

ورورورور

ورورور ظالمہ داچغے ناورے  
ورورور پرکے پنے بددہ دانہ دی خارے  
داخوستی دی داخو خوانی دی  
سپینے دگو کے لکہ دواورے



## ولیتہ

سر پہ مخکے باندے کی بردہ	چہ پہ راز پوہ د آسمان شے
ستر کے ستور تہ کرہ پور تہ	چہ پہ شان پوہ د جہان شے
لبز سر ہنکتہ پہ ژرہ اکرہ	چہ مزہ د خندا او اخلے
د دنیا نہ خان راغوندا کرہ	چہ مزہ د دنیا او اخلے
د چیلے پہ کوتکی کنبے	یو پیالہ د شراب واخلہ
خولہ دے وچہ پہ ژورہ کرہ	بیامزہ د کباب اخلہ
لیونی زما پہ شان شہ	چہ پہ راز د خودی پو شے (۱)
سراوزرہ دے ماشوم کرہ	لیونیہ چہ سہے شے (۲)

## مینہ او حسن

ستور تہ آسمان کنبے یوہ وریخ و وے ہلال  
خدای آدم لہ مینہ و کرہ مونہ لہ تش جمال  
زہ بہ پہ خندا اور کریم داخل نیست کمال  
مالہ کہ یو شاخکے مینہ را کری خجک پہ سوال  
مینہ حقیقت حسن سایہ د حقیقت رہ

حسن لہ زوال شہ مینہ نہ لری زوال

(۱-۲) چہ د پوہ (ھ) اور سہی (ی) پہ مجموعہ (ے) تلفظ شہی نوقانی بہ جرحہ شہی .

## زماد کلو لبتے

خدایہ زہ بہ و م خوشحالہ دجا خنجر بہ زرہ کبے  
ستا و فالو غمان کرم بے و قابہ وے لابنہ  
موسکی سونہ دبتے دے مادرون پیرستی کرے  
ستا خندا دشتہ گوزار کے پہ ژرا بہ وے لابنہ  
تچہ ژارے زما غم کبے بل غم ہم پہ ما انبار کرے  
ستا سوزازہ سودالی کرم بے سودا بہ وے لابنہ  
خان م ہم خارک ایرے کرتہ م ہم پہ اورستی کرے  
اے زماد کلو لبتے بے زما بہ وے لابنہ

## خوانی

دا بسم اللہ خدایہ: دالیونی دہ  
چہ خوانی نبیست دے او نبیست خوانی دہ  
بودا خوشحال بابا سپین سر کر پورہ  
وے خانی تورہ دہ او تورہ خانی دہ  
دمنان خان ہسا دمنانی داملا  
دا ہم فانی دہ  
دا ہم فانی دہ

مستہ زندگی زما مروغہ مستی زما

خاندانی دہ

خاندانی دہ

پلویشہ

دستے جینئی ننبہ دہ بنگری دیر مائی

چہ لبرہ نورہ مستہ شی زرگی دیر مائی

کدے ویے

شوق کبے دوصال	چہ مس خوتہ ورتہ دے شومہ
خو کبے نے سکرتہ	زما خولہ و سو خیدلہ
راغے دتھذیب باران	پہ ملک د خوار پنتون
ہم گے جومات لاہوشو	ہم کرتہ نے تختیدلہ
نوسے زمانہ دہ	کہ دکلو و صل غورایے
اوس پہ انگریزی کبے	وادیلہ کوہ بلبہ
ماسر دیوت نہ ہکاوہ	پیدا شوہ بلہ
بند دلاسنگریز شوے	گرٹی و چلیدلہ
تلے دے لندن تہ مجنون	اوس نہ راپور زدہ کی
اونبہ لیلی خرخہ کرہ	موتہ کبے گر خیدلہ

کئی کرہ

خوناست شاعر پہ گوہر کئے      ہفتہ شان قصے دکھل کوی  
شمعے سرہ خاندی      ساقی سرہ محفل کوی  
رامشہ زما ورورہ      دیار سترگو تہ بیتری وایہ  
کل و ببل پر پردہ      الجبر او جو میتری وایہ  
وایہ ستا وجود دے      دوایت دزاویہ پشان  
بنکے کے آواز      زما دریدہ یوہ پشان  
و (۲۱) سترہ کاربوہ لری      او شونہا دہ کترین  
اوبنہ رنگین دکریم مہین      ستا بنکے جبین  
ہیرد کرہ رحمان سعادت<sup>۱</sup>      غز دہ بایرن وایہ  
گیتس و او شکسپز واد      شیلی او تینی سن وایہ  
اوزہ لیونے خدا یہ :      کلہ خاندم کلہ ژارمہ

لاہ پنبستولا ہوشولہ

زہ پہ ژئی و تہ ولاہومہ

## پلوشہ

پہ غم نو کبے خدا کرہ      پہ خدا کبے غم ہیر نہ کرے  
اوردیڑ پہ سودا کبے      پہ قیمت دکم ہیر نہ کرے  
دوصال پہ لمغرو کبے      دفرق ستم ہیر نہ کرے

(۱) ہفتہ (۲) وایہ (۳) صرتی عبد الرحمن مومند (۱۰۴۲-۱۱۲۸ ق) (۴) دپارسی زبلی  
مشہور شاعر اور نیکوال مشرف الدین معصوم بن عبد اللہ سہیل شیرانی (۶۶۱-۶۶۵ ق)

داچہ تہ نئے ستر کو تہ خاند کے ددے ستر کو غم ہیتر کرے

دا اللہ اللہ پہ شور کبے

چہ صنم صنم ہیتر کرے

پلویشہ

نہ خوش حالہ کے وفا کریم نہ خفہ دے کریم ستم

ژوند یوتال کے چہ غز بیزی کله زیر او کلبم

دایو دوہ کری ژوند ون کے پہ خندا خندا ئے تیر کرہ

دا جہان خدائی جنجال کے

کله وراں او کله سم

پلویشہ

ژوند او ساز وارہ دباد کے ژوند ہغہ بوہ چہ سازوی

ساز ہغہ چہ سا پکنے وی سا ہغہ چہ نیازوی

کلاے وپے

خوند و رور جانہ پیر کوی خبرے بنوسی (۱)

دوسی وائی۔ لکہ شوی دہ، مونیز وایو دہ ہوسی

نوم نئے پہ کور کورہ دی۔ بیوغیہ بی بی۔ ایخی (۲)

رَبہ خورہ کران کے رالہ نئے وکراوہ تریخی

(۱) بنوسی۔ (۲) ایسی شعری ضرب لہ کلبہ پہ رخ؛ لیکل شو؛



د مینا سر کوسه شمشتی خواره شکر تاتی  
تے سر شوق دی نہ نے لکی بنگریو اتی  
وانی و رکھیہ کیر رنگیہ میدون تہ بیڑہ پیزہ  
سہ کنسی لوردے در شخومہ پہ د پیزہ

## خار در نشمہ

اے خدایہ! عقل را کرہ  
اے خدایہ! پویہ را!  
زر کے مضبوط را کرہ  
اوسینہ لویہ را  
ستر کے دلہر را کرہ  
رحم د خان را  
بیاتول غمونہ دی  
ددے جہان را  
ماتہ نے پہ سر کرہ  
خار در نشمہ

زہ بہ نے ورہ

زہ بہ نے ورہ

یار بہادر را کرہ  
کہ ہمت نہ را کوی  
غیرتی و در را کرہ  
کہ غیرت نہ را کوی  
د مسکنہ بخت را  
د ڈرا خیال را  
مت د خالد کینے  
تورہ ہلال را  
اسلام د پروردما  
خار در نشمہ

زہ بہ نے گتہ

زہ بہ نے گتہ

دشپے خیمہ کبے      د عشق شراب را  
پاک مل دلارے      لکھ کلاب را  
د سپوز می نور راکرہ      لوبو کولولہ  
د بودی تال راکرہ      جوتو و سلولہ  
جہان دے پریرہ      حار در شمسہ

جت بہ نے کرہ

جت بہ نے کرہ

پلوشہ

مخ نے و، قبلہ تہ لیونے ترے خبرنہ و

سترے وے وازے دانسان پہ تماشہ

عکس د سپوز می نے دشبنم خاکی کنے ولید

خکہ پہ سجدہ شود جانان پہ تماشہ

نشہ دے ڈروند د خوب تعبیر کتاب کنے نشہ کی

سکر دے کرہ پورہ د آسمان پہ تماشہ

خداے مکہ کنے نشہ منصور د حوم و اوریدہ

لار شہ لیونیہ! مشہ د خان پہ تماشہ

## بے پروا لکھ لولی وای

بے پروا لکھ لولی وان      پہ کلونوگر خیدلے  
 اوچہ تول عمر ماشوم سے      پہ بلا نہ اوریدلے  
 د دنیا د ویز و سترگو      بے خبرہ گور خیدلے  
 چہ پہ خولہ دجانان نہ و      د فراق وراہیتے غزلے

بے پروا لکھ لولی وے

پہ کلونوگر خیدلے

بے خبرہ چہ آدم وی      د رازونو د حوانہ  
 نا آشنا مجنون ویدہ وی      د غم و نو د لیلی نہ  
 اوہ چہ حسن خبر نہ و      د خپل حسن د غور نہنگہ

دازماز رہ نا آشنا وے

د دے بنوبد و د جنگہ

## بناری

سترے سترے خا: خیر سرہ راغلی      ”دورا دیسی د کھچے! دیسی دی چاہے  
 سہ! گرنی کئے چانکے خانو پہ بنار سہ دی      میخ شست نا جوریہ نیبوا مانکے بنہ نہ دی

۱۱) پہ ہند کو خپل سز ورتہ والی! منہا کوہ دورہ پیس کھچے اور دورہ پیس چای خان لہ را دورہ (۳۱) نیبوا لیمو

ستا قسم دی خان! دودھی نمونہ سر بہ نوش کوئے  
(نا، ونہ و خان نمونہ دغم نہ بہ بے ہوش کوئے  
راشہ لارہ و بنسیم تالہ زوم ۱۱، نہرہ انتظام کوم  
خدا یز و نون دینار کربلا قول پہ تا تمام کوم  
تمورہ ہفتہ گوٹ باندا، دے دے پور دسیت دوکان  
ہفتہ سیت دوکان پے دی بل دسیت دوکان  
ہفتہ سیت دوکان پے یو و رو کی شان مسیت د (۲)  
خو اکبے یو پیل دے یونانی لیب شان پلینت دے  
اخواد وہ کوٹھے دی یورائی او یو و رخی  
ہلتہ ناست دی گوٹ باندا، دے دکان یو ددرزی (۴)  
شانتہ زومونہ کور دے موز و مرخوپہ بلہ لارہ  
اسی اونتی بیتھی اوسان دینہی دکنارے  
لارہ کہ غلط شی گورہ دغہ خنی دکان دے  
دلہ بنہ تیکہ جو ریڑی اللہ مہربان دے



---

۱۱، خم، ۲۱، مسجد، ۲۲، تالی: لیتے، ۲۳، خیالہ .

## حورہ

خلاص شراب جنت شونو راغی حورہ کلاہ پہ خند شویو باغچہ دانگورہ  
تہ تہ چتر پتہ شود کل بوتی خوا کبے شہ مجبیزہ د بیل پہ واریلا کبے

راغی دشبنم اشنا مالیار د باغ غمکین

وے لیدہ پہ کلو کبے دیوبل جلاب رنگین

و کشو کاو پہ شوناہ و سر کبے دیر پہ مینہ کینود

راغله لیلی سرے د مجنون پہ سینہ کینود

خوب کبے دے جو پیا چتر د خیلو خونید ساز و اورد

چتر د باغ کوت کبے دے د زور وطن آواز و اورد

وے کور ستوروتہ پہ مراؤ سترگو کورے

د باغ درتہ یاد کر لے حورہ! باغچے نورے

زورند ددوہ ستورونہ چہ ستا د زرو تہالڈ

پررت چہ پہ د زلفو کبے د منگ پہ خای ہلالڈ

ہفہ چہ بہ لہو کبے دستور و گوخید لے

یا بہ د سپوز می شغلو کبے پتہ کلاہید لے

حورہ: ماہم بوخہ درنا دغہ جہان لہ

تاسرہ بہ زہم خوا کبے تال و اچوم حالہ

# غمکینو سترگو

خوب کنبے بابا ولیدم      مورم پید کرم  
دسپورہ می عکس وے      زہ ہم رنہا کرم  
قسمت خالی کرے      کد پہ دنیا  
خوانی ویدہ کرم      راوینس لیلی کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم

میںے شاعر کرم      او غم دانا کرم  
یار لیونے کرم      بیانے اشنا کرم  
مرگی تہ خاندم      ژوند تہ ژہا کرم  
کلہ موسکے شم      کلہ ژہا کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم



## علم تشدد

دغضب پہ نیلی سور شو  
دشیر شالمسی با تور  
ستر بیا دپنتوسرے شوے  
چہ نیم اور کے اور نیم نور  
خو اکول شنه پرتو تاویا  
پہ مستی چتر روان دے  
دیا رستے ستر کے وینی  
بے خبر دجان دے  
مور بن دے پہ سقران بیا  
خو رستے کے کہ لے تور  
د بابا پنتو ستر کو  
ور تہ وکے قعے شور  
اے زما د نیکه خو یہ !  
اے دنر بابا بچیمہ !  
ستر کے درناستا  
اے پیدا الہ نر مور !  
لاس دتس تیر دحہ شو؟  
دغضب پہ نیلی سور شو  
فولا دی زغہ دحہ شو؟  
وے پہ نوی مستی مستہ  
پاکہ وینہ دپنتون شو

وے گورہ کہ لیلنی بیا

تس پہ مینہ دمجنون شو

(۵۱) سرگز شیرشاہ (۱۵۲۵ ع. م.) د حد د بھارت اہالت پر سہرام کی منج دی۔

## جدائی

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ جدائی راغله بیاتکہ تورہ



بے خودی لارہ زردہ ہستی شوہ و ریتہ پخپل اور و ریتہ مستی شہرہ

ببل و رورائی د بوہی خوالہ و بل خدای کے دل شہہ د خاورہ والہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

تازہ پسہ لی کہنے پہ ماخزان راغی ساتی کہہ خلاص ہو دہر بل دہا ہا  
سرنے کہہ نبلکتہ بوے د بوستان شوہ مجنوشو خادہ روح د جانان شوہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ

## فلسفہ

واورہ فلسفہ د لیونتوب د لیونی نہ د آیت خونہ کے د خورآن کہنے ماویلی دے

مرگ اوزندگی یو د غم او خوشحالی یوہ د ژوند چہرہ نہ و مر چاہلہ لید دے

زرد لکہ سچا د خوشحالی غم نے شراب دے تون بہ خست نشی تا غم تہ نکو کہہ دے

خوند نہ نے جد ددہ نشہ یو د دوارو دوارو کنجے خار لہ داتی دست کو تہ دے

مرگ کہنے پتہ دے راز دگر ژوند نے پر نہ پوہیدی

د آیات خونہ دی خورآن کہنے ماویلی دی



## دقیقہ انوسوال

سترگو دجانان کبے زما      سبکلی جہانوندی  
وادے خله دنیا      زہ و بے ستاد دنیا نیم  
گورہ دفقیر کچکول کبے      تاج دسکندہ دے پروت  
زہ یم دسخیانو      دشوما نوگدا نیم  
زہ فی پہ غرور دہنہ      دمینے پہ نوم غوارم  
زہ مانگ بے نیاز      ستاد ویر و اویلا نیم  
هغه مستی غوارم      چہ لے مرگ نہ شی و ژلے  
زہ دے دغمونو      دبیگا اوسبان نیم  
یود سپور می خاشکی      مالہ تیک لہ دجانان را  
زہ یم د خوبونو      دلا لوفو چکدا نیم  
تبتہ دنیا کی کہ دے بے      نو اے امیرہ !

ستاشو ستادینا

زہ و بے د دنیا نیم

۱۴ جنوری ۱۹۳۱ء

# جانان

دوہ مینو ستر کو کبے رہ گونہ پہ سوونہ  
ماتہ نے جھان دک کر دکھونو دنورونو  
کوہت نے دشر ابودجنت پہ جھان راکر  
خوب کبے ژوندون رائغے شور وند و د خور  
میںے د سپور می درنا لیے د کے د کے  
ونوستی تاخاورو کبے زما پہ قدمونو  
رَب د راتہ و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے  
وادچول خولی کبے زما، ستور پہ پنڈونو  
سازد حورو اورم ستاد حسن پہ سازونو  
ماتہ د رَب و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے

## رباعی

کہ تش پہ عقل وے پہ لیاقت وے  
نہ پہ نصیب وے نہ پہ قسمت وے

شیطان بہ نون و لوے لہ جبریلہ  
غنی بہ ہم لایق دولایت وے

(۴) نوستل : شیندل .

## پلوشہ

نہ پلوشہ توب کے فلسفے کہہ خہ جورہ      نہ فیلسفہ ترخہ کہہ جورہ لیونی  
 داگرہ و بڑہ دنیا کبڑہ و بڑہ روانہ دہ      بویہ دوڑہ بویہ بویہ بخت خوار غنی

دادستور و شمارہ و خت تلل ساز لیدل

بنہ خونیتولا کے چہ پیر و شوکنی

## پلوشہ

ہر تہو براق دی کہے سور محمد پشان      ہر چہ کہہ کہے اوسیر ابراہیم پکنے  
 ہر لارکے تہ خہ چہ نیت کے دیکے      ہر تہر کاشن دیکے و تہر و تہا کی نیم پکنے

## کیونی

یونبار روا کرے دنر و نر و کو خودی      یون خیال تہا کرے تہا دتلوسودے  
 یوسہ روا کرے تہا کے سوز او تہا کی ساز      یو عشق دجورہ د عشقونو مجاز  
 یو کوئے روا کہے د خوبونو د رنگونو      دتو تہر تہرینو کو نکلبد و کو سہ رنگونو  
 او خاندا لیوسترے د کے دستونہ      وحدت تہا کرے د لکھابت پرستونہ

او کلہ لیونتوب فلسفہ کل او صنم وانی

او کلہ دستہی خبر دیرے پہ غم وانی

مہر پاجل غورنی مخ د شبہم پر پتہوی

اور بل مست خوار و ہی سترو کو غم پرے پتہوی

## سوال جواب دلیونی او ملا

لیونیه ! مہکہ خہ دہ؟	ملا ! کور دیو عاشق دی
کو تہنی دی گنتے پیرے	دھمورب خالق دی
لیونیه ! ایمان خہ دی؟	ملا ! دا دے پوخ گمان
دیو خوب پہ زہ لید دی	دو وصلونو د جانان
لیونیه ! جنت خہ دے؟	ملا ! ستاجنت پیتی دہ
اوزما جنت وصال دے	یوخمار یوہ مستی دہ
لیونیه ! حور خہ دہ؟	ملا ! لہرا، دھمار دے
یوہ کوربنہ دہ شفق دہ	دخندا بربرگی دہ
لیونیه ! نشہ خہ دہ؟	ملا ! داپہ سیل واتہ دی
دہمستی رنگین محل کینے	دا واتہ ننواتہ دی
لیونیه ! چہ لموخ خہ دے؟	ملا ! خار کے بنکلول دی
دجانان کو خہ تہ تلل دی	دامید ارمان کیدل دی
لیونیه ! سجد خہ دہ؟	ملا ! خان خادر گول دی
دہمستی دھکلو ہار	دیار پینو کینے اچول دی
لیونیه ! ژوند خہ دی؟	ملا ! نرہ یمہ ژوندون

(۱) چپہ - مرج .

داز ماد خوب لیدہ دی      د سبا او د پروں  
لیونیہ ! وصال خہ دے؛      ملا ! بنیست دویدہ دی  
داپہ ستور گدایدہ دی      پہ سپوہی کنبے خویا دی  
لیونیہ ! حسن خہ دی؛      ملا ! لہر د خمار دے  
یوموکی سوکے شاخیال دے      یونرے درنا تار دے  
لیونیہ ! تہ نے شوک؛      ملا ! زہ د چا ارمان

زہ یوکل دچا دکوتو  
پروت پہ پینو کنبے دجانان  
دارالامان - ۲۵-۲۶ زہی ۱۹۴۴ء

## پلوشہ

چہ بے خودی دیروشی د خودی رنگ و رکوی  
یا بورا توب لہ ہم د خوانی رنگ و رکوی  
غم چہ دیروز و رکوی د خوشحالی پہ شان  
دژوند و تار لہ رقصانہ شہنگ و رکوی  
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی  
پہ تش کاغذ مصور مستانہ رنگ و رکوی  
سحر لہ شپہ و رکوی شپہی لہ سبا و رکوی  
د فلسفیانوس لہ رنگ و رکوی

## کپے وپے

مچ دزمرے ستر شکوی ماشی داو بن وینہ  
خدا یہ! ستاد اعجیبہ دنیا تورہ دہ کہ سپینہ  
مرلسو کید رو بہر شیر پہ بونہائی چرکہ کر  
سپور شغال پہ پرانگ دے دغخو ونبکا لہ خینہ  
پریوخی چواری تہ خان کاہہ پہ رتی زرو کری  
بنکلے ستاد گو تو جو رہ خوانہ نازینہ  
نامستہ دہ دہم دلندن لور پہ سرور بنیمو کنبہ  
لور دلوکے شیر شاہ لورٹے پہ لاسد کے لولہ خینہ  
مست مغرورہ سرد پنتون تیت سترے بنکتہ دی  
شرم داسی شرم چہ شرمونہ شرمونہ

## پلویشہ

کہ شرنک دے کہ شرنک دے      قول رازو نیانز دے  
کہ بنایست کہ مستی دے      یوناز یوانداز دے  
کہ حسن کہ نور دی      یوسپین سپین شجرے  
کہ کل کہ یسین دے  
یوسوزا یوساز دے

## پلوٹشہ

روند بہ شہ قصہ دے رنگین جہان درنگ وکری  
دانیسے مرگوتے بہ شہ ستا د طبعے شرنک وکری

وچے سپیر شوناہے بہ پشہ ناز او نیاز وکری  
داغ مکینے سترکے بہ پہ کومہ نشہ رنگ وکری

## دیسرگی شپہ

ستوری کیدل دیر رو بنارو بنانہ	دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	سپور می ولارہ وہ بنکلے حیوانہ
مستی م سترکولہ دخیلہ خانہ را	رنام پو لہ دلامکانہ را
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	دخیلہ خانہ یارہ! دخیلہ خیلہ خانہ
خہ پہ مستی راغے خہ پہ غرور راغے	ناکامہ برقی شود در یاب دنور راغے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	ہستی شوہ کونکہ مستی گویانہ
دیر پخوارگی پکھنے حاشی شویہ بخسرے	اولیونی چہ وترہ زرگی کر لرے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	نور دک دخانہ ڈوک دجہانہ
اورد جانان مستی جانان لہ بیالارہ	در یاب دنور لارہ بنیست اور نالارہ

لیونی پاتے شوخیرے گریوانہ

دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ

شملہ - ہندون - ۷ ستمبر ۱۹۲۲ ع

## دعا

دے بے انصافہ دزور جہان کنے      دے بے کینے دیغور جہان کنے  
دے پہ غریبوں کو جہان کنے      ستر لید و راعقل رو بنان را

زرہم میں راربه! زرہم رحمان را

دے دمطلب انگئی پہ دنیا کنے      دے دراہنکو غوندہ لوسودا کنے  
دے خورپوزہرو سیکلے بلا کنے      مینے طمع رازرہ ارمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے ددہ غواوتور جہان کنے      دے بے کینے دیغور جہان کنے  
دے دبدنیتود اور جہان کنے      پاک دے پہ شان نیت اور ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے بے ہمتہ کمزور دنیا کنے      دے پہ نفرت تور تور دنیا کنے

.....

مرگ چہ تر ویرین بی داسے ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

ستر بے پروا مستانہ و منصور را      ستر خاکسار مینے دنور را

بیکلے ہر خیال ایمان دسرور را      زرہد ملنگ را اوشاد سلطان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را



## شاعری

لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانا  
لہو ننگ کہ غوغی کہ لہو آہ دارمان  
لہو نو کہ لہو ناکہ لہو سوز کہ لہو ساز  
لہو کو ت دہجے کہ لہو چل د شیراز  
لہو باغ لہو باغچہ شہ لہو تویر بیابان  
لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانان

## جنتیہ

سر م لوگی شہ لہ تاستر کے م  
شونہ کے م خاویر ستاد یار شہ  
قربان حلمی لتانہ قطار قطار شہ  
تہ د خزان کہنے یو کل د بہار نے  
دے تو ہ شہ نہ یوزیر د سار نے  
تہ د بھار خوب د کلی وراں نے  
تہ د پنتو د ناموس اود ننگ ننبہ  
تہ د پنتو د سپین بیری ملنگ ننبہ  
تہ لے زمونہ د صبر د جنگ ننبہ  
تہ یو تصویر د پنتون دارمان نے  
تہ د مینے اود زور اوطاقت قصہ  
تہ د پنتون دیو خیال اود نیت قصہ  
تہ د شہید دستی اود شوکت قصہ  
تہ یو آواز د مظلوم پہ آسمان نے  
تہ د بھار خوب د کلی وراں نے

(۵) سار: سہار .

پاس بہ دو پر قوم زہ پہ حصار نبیے      یا بہ تہ پہ خیبر یا نہ پہ داس نبیے  
سرم لوگی شہ لہ تاستر کے مِ خار نبیے      تہ دبھار خوب دکلی وراں تے  
تہ یو تصویر دپنستون دارمان تے

## مور

دا پہ سترگو دمیرم کنبے      چہ ژرا وہ کہ خدا وہ  
چہ تے سور پہ صلیب و لیل      د عیسی د زلف و ول  
دا خہ و وایمہ تاتہ ؟      چہ رحیم تے کہ رحمن تے  
چہ پخا و رہ کنبے کرے خا و      د کلاب بنگلی اور بل  
دا مستی وہ کہ معراج زہ ؛      دا جمان چہ رو بنان کر  
کہ دنور دیار دسترگو      دریا بونہ بھیدل  
چہ داکفر کہ ایمان و      چہ رازہ تے لیونے کریم  
چہ داغم مِ پہ خندا شو ؛      کہ مستی مِ و ژرل

## دینا پیر و شہزادگی

دسر و زرو محلو نہ کنبے یو تخت و دلالونو  
اوچت دغره پہ سر و یو کمال دکمالونو  
چاپڑ تیر خندا وہ او مستی مشغول وہ      کلونو ووسر نہ وورنگونہ وورنا وہ

اوناستہ کے محل کنبے شہزادگی د بنا پیر وہ  
چہ جورہ لہ خوبونو بنا ایستہ نری نری وہ  
ماوے اگی بی دجنت ! زہ ستاد دہر ملنگ میر  
دیہ تنگ دد جہانہ دغونونہ نے تنگ یمہ  
لبز پت م کرہ دغسم دتوہ ستر کونہ محل کنبے  
زر ورکہ دا ذرہ بہ شی دستوہ پہ غوبل کنبے  
اوسترنے راپورتہ کرے پستے درنا سپینے  
نازکے نازینے پہ رنگونو کنبے رنہ سینے  
ور دغسم یکنبے راو خوت لکہ لہو دما بنام  
چا دک کرہ لہ شرابو د سپوڑمی دنا جام  
وے واخلدہ دامحل دا تخت داتول سازو سامانہ  
دغمہ پھید نشتہ شوک پت بہ شی لہ حانہ  
حہ ! پنبولہ دجانان کے دانغمہ دجہان یوسہ  
حہ حہ خا کلیہ : دادریاب لہ یو قطرہ دارما یوسہ  
تہ غم نے تہ خندا تہ بہار نے تہ خزان  
خوما لید لی خوب کنبے دی دحسن یوجہان  
چہ دوب بہ پہ مستی کاندہ می ستا غم اوستارمان  
ماو سہم لوگی شہ لہ ماستو کے م قربان

راخہ چہ کے دنو جہان لہ دوارہ شوروان  
اے شہ رنگہ دکونگرو! درباب تال او شہ رنگ کہنے دوب شہ  
اواے اور اور کیہ: دلمر پہ رنگ کہنے دوب شہ!  
وے رنگ زنا نیولی یم مادر تلوتہ نہ پر یز دی (۱۱)  
او ماخپلی وزرے الوتوتہ نہ پر یز دی

## زہ

اے د منطق فلسفو ملا!	اے د جنت د قصر ملا!
اے د جزا او قسمت ملا!	اے د دوزخ او جنت ملا!
مکرہ ماتہ قصے د ژوند	ناورم تہ خہ ستاقصے ژوند
زہ نہ مالی یم نہ خان باغ	ماتہ تہ خہ کہے داستاد باغ
زہ خود شاتو مچی یمہ	شاپیژنم او کل پیژنم
زہ یورہ لولکئی یمہ	ساتہ راتل او تل پیژنم
زہ یوچیہ دنسیم یمہ	بس یو لمحہ د ما بنام پیژنم
زہ یو قطرہ د شر ابو یم	سونلہ پیژنم او جام پیژنم
نوماتہ خہ کہے داستاد باغ	زہ نہ مالی یم نہ خان باغ
زہ خود شاتو یوہ مچی یمہ	شاپیژنم او کل پیژنم

(۱۱) دا شعر نامکمل غوندے دی.

زویوہ و رہ لولکئی میہ سات لہ راتل او تلل پیژنم  
زہ خویشہ نگ دگونگرو میہ پنے دقا صے تال پیژنم

زہ یونجکرے دسونر میہ

غم پیژنم او وصال پیژنم

قول او تال

پہ سترکہ دے پردے دیونوتوب دی لیونہ؛

تہ نہ پیژننے قول، تہ تش تال پیژننے

تہ سترکہ دیلی وینے لیلنی نہ وینے

تہ زرہ دسیپی نہ پیژننے لال پیژننے

تہ وینے دکلاب سترکو کبے سورڈ ژونداخمار

نہ نے جال جبرہ وینے نہ نے جنجال پیژننے

اواکے آدم زویہ اے ناز بینہ دالله؛

دزر و کالو باب کبے تہ یو کال پیژننے

زما اوستا خبر دہاتی ماشی وارہ دے

زہ تولہ لیلنی وینم تہ نے یو خال پیژننے

نرہ ترک دلوگی ترک یمہ دتول د آدم

تہ نہ پیژننے تول تہ تش تال پیژننے

خو خاص ددے دوو لیونو سترکو د پارہ

زہ جور بہ خپل تصویر کرمہ دتکو د غبارہ

# خرو

تو تو تو خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موہر دا کوی ہجرت دباعہ

تیز کرخی پہ پتہ ریلو کلہ برہ کلہ بنکتہ

پہ بلہہ تماخچہ کرخی (۵) ویریزی دپنہتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ یونوے اسلام کرہ کتہ تنگ

ارمان زمالندہ یونوے اسلام کرہ کتہ تنگ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موہر دا کوی ہجرت دباعہ

(۵) کرخی -

ارمان زمانہا یہ ! لورے خیتہ دھاتی  
پہ نسل فقہ خان او پہ خوبونو جلاتی (\*)  
ارمان زمانہا کے زبہ کبے زبہ کینہ ساتی  
ارمان زمانہا کے نن کوی کارونہ خیراتی  
زمانہا حاجی شونہ سکون مہانہ لہ  
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ  
زمانہا کے غصہ دے نن غیرت دمسما گتہی  
مرو لہ جنت گتہی ژوندولہ دا جہان گتہی  
زو لہ نوکری گتہی او خان لہ پاکستان گتہی  
داستاد رقیب دلال بہ نن تالہ جانان گتہی  
پہ بلہہ تمانچہ ساتی ویہ پیہ دینہ  
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ  
ارمان زمانہا کے چہ پنجور لکہ زمرے دے  
پہ لہا کبے بنہ درہ دے خو کر بورو کبے نرے دے  
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے  
پہ عقل لبہ بخین دی خو پہ ژبہ چرچر دے  
ارمان زمانہا کے دک دک چل اور حکمتہ  
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

(\*) صفحہ ۲۰۱ اور جلات محراباد صلی جلات تہ اشارہ ۵۵

اللہ : زمانہ کے نن دفرنگ نہ گتھی خان  
اللہ : زمانہ کے ہم گتھی مصر ہم ایران  
وئے نیت م د کعبے دی خولند تہ د سروان  
ہندو کے فیرونگی تہ خوئے نہ لگی ہندوان  
ارمان زمانہ کے نن نہ کوکر د او نہ بتہ  
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ  
پرون زمانہ کے چیرتہ لار و پہ دیوان ؟  
پرون زمانہ کے خورل پردی تو تان  
پرون چہ جمان و ران و ، و زمانہ و ودان  
پرون د چاہ دین و چہ دانن شو مسلمان ؟  
زمانہ بنادی مشہ ! ستاوی نم کہنے کو پتہ ؟  
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ  
زمانہ یہ : واورہ دیونہ کے لگی د خا رشم  
دینمن تہ م دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا د یارشم  
کہ خے د جانان کو پتہ زہ بہ ستا د پینو غبار شہم  
تہ خا ر شہ پہ وطن نوزہ بہ ستا ستر کو خا رشم  
کہ سم نہ شوروان چو کہ بہ زہ در ہمہ بنکتہ  
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ



# اسلام

اے پہ اسلام مینہ!      اے سیاسی مؤمنہ!  
نن چہ اسلام ستانے      ستایہ دے شوک پرہ!  
داعفہ مخ دتپوس      خونوی شنه پرونہ  
داد عقاب پنجے      دینا پیرک درونہ  
نن د جنت وعدے      پرونی دوز خونہ  
چار بیتہ ہفہ زردہ      خونوی دی سرونہ

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مؤمنہ!

ستردے برگے بھر      برگ دے ایمان دنہ  
پرون نئے خان نہ کاہہ      نن دے اسلام کہتی  
پہ خرش دنک دپیتون      خپل تنگ او نام کہتی  
زما پہ وینو چا لہ      ایران او شام کہتی  
اود شرابو تاجر      ساتی او جام کہتی

اے پہ اسلام مینہ!

اے سیاسی مؤمنہ!

خہ بہ وکے رب تہ خپل      چہ نئے دکور دنہ  
تا دپنتون سترگو تہ      دیارے جال جو رکر  
اود جناح دخرہ      دے خرد جال جو رکر  
غلاف کعبے لہ دے      دوایت ہال جو رکر  
مالہ لندن کنبے تا      نوے ہلال جو رکر  
اود بلانہ دے      ماتہ بلال جو رکر

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

کلاب نیوے نہ شی

چرے دزوزونہ

اود رقیب نو کر      نن مالہ یار کتی  
زاغ نن بلبل کتی      خزان مکلزار کتی  
منا پیرک جنگ لہ ورخی      دشہ باز پلار کتی  
نن پہ بورالہ گونگت      دھکلو ہار کتی  
اود کافر نو کر      کری داسلام پالنہ  
اے دکھنو وطنہ!      اے درندو وطنہ!  
اوجورہ شرمین تہ      کوی دشپون آواز  
نن چہ بانگونہ کوی      خہ نئے کر پرون آواز

دلفرت کریکو کنبے      دمینے سوز اوساز  
پرون عمل دیزید      اونن نامہ دایاز  
لبن خوداے سوچ وکرہ      زما سادہ پنتونہ !

اصلی مومن کرہ بیل

لہ سیاسی مؤمنہ !

خوک دعیسی پہ شان؟      مستی ددار اخلی؟  
خوک دنمرو دکالہ کنبے؟      دموسی لارا اخلی؟  
خوک درقیب پہ محل؟      نوم ددلدار اخلی؟  
خوک تول جمان غورخوی؟      سترکے دیار اخلی؟  
غمازلبن وپیژنہ !      ایازلبن وپیژنہ !

اے دکنہ وطنہ !

اے درند وطنہ !

## سیل

خہ چہ لبن سیل وکرو      برہ آسمان تہ خو  
ددے تیارے لہ کورہ      دنور جہان تہ خو  
خہ چہ مستی لہ ورکرو      د بے خودی وزرے  
خہ چہ جنت تہ خو      خہ چہ رضوان تہ خو

دادخزان تیارے      کرو پہ تیارو کنبے دے کے  
خہ چہ بھارلہ خو      خہ چہ بوستان لہ خو  
دادجھان خبرے      دادملنگ تگورے  
تخت تاؤس تہ خو      ماہ تابان لہ خو  
اودر قیب دکوٹھے      دربانی نہ کوو  
مونبز مستانہ لیونی      کور دجانان تہ خو  
مونبز دجانان دشونڈہ      شراب شکلی دی  
خکے مست مست مجنونان      نن بیابان تہ خو  
مونبز یو، بٹھر کے دنور      لرے لیدی دی  
دکل پہ شان پہ خندا      غیبر دخزان تہ خو  
راخہ چہ ہیرے کرو      د دنیاگی قصے

خہ چہ لہر سیل و کرو

برہ آسمان تہ خو

۹ جنوری ۱۹۲۶ء

گداے و پے

د محمود غمگینے ستر کے      خان لہ خپل ایاز لہتی (۵)  
کہ زما بیگانگی نن      ستاد زرہ نیاز لہتی  
دیلی ستر کے ژر پیری      د مجنون دستر کو غم کنبے

(۵) لہتی: لہتی.

نرگس مرا و مرا و گوی  
دلیل آواز لہتی  
راخ و جد خہ مستی دہ  
چہ اللہ تر آدم جور کر  
کہ معشوق د مینے سازلہ  
دعاشق آواز لہتی  
نہ داغم د فلسفی دے  
نہ دارنگ د لیونی دے

دگونگر و شرنگار روان دے

حقیقت د ساز لہتی

## مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے  
چہ شونہا نے تل موسکی وی  
سنگے دے درنا نے  
لہ خولے یو پھل موسکی وی  
سپین ایمان نے لکہ تنہا  
بے دخانہ ہر خہ سیخی  
دجانان د درایر و تہ نے  
زلفے ول پہ ول موسکی وی  
چہ نے زہ دک دارام وی  
لکہ بیخ د سمنہا وی  
خولہ نے دک د چلونو  
لکہ باغ د صنوبر  
داسے مست د آسرسار  
لکہ مینہ د کافر  
ارادہ کک بے کر کے  
لکہ شوکہ د خنجر  
د وجود ہر خاٹکی وینہ  
سرہ پہ مینہ د دلبر  
پہ سینہ کنبے نے رنا وی  
لکہ خریکہ د جوہر

پہ ژرا کنبے ئے تاثیر وی      پہ خندا کنبے ئے اثر  
 مت ئے بر پہ ہر خہ بروی      لکہ مت د سکندہ  
 د زرہ نور ئے لکہ شمع      پرے اور ونہ بل موسکی د

د ببل د خولے آواز تہ

داغوتی د کل موسکی وی

## رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی

لکہ د منی بخ باد د سیننی شو	تاو د غرے لار ماسپیننی شو
اود فراق استاخی مخ د صنم شو	سرور دستر کو دیر خود زرہ کم شو
دھوش جنہا پہ کوہر بیہوشی خیزی	ساز کنبے سر ونہ نن د جاموشی خیزی
د شفق سرہ رنگونہ شولرہ تورہ	بادشاہ شہونکی شو د خپلہ کوہرہ
سرور پہ ستر کو کنبے د خیام نشہ	او: ستر کنبے شہر ہفہ د مابنا نشہ
بانک بلال ہفہ بلال ئے نہ دے	پنبے د رقا سر خوتال ئے ہفہ نہ دے
سپر خلا صیبری کلاب کمیری	پہ جام کنبے کوٹ کوٹ شراب کمیری
باغ د بلبوتہ نوم د باتور راغی	او: رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی
لبرہ مستی لارہ اولبرار ما راغی	د غوتو ستر کو لہ خیال د خزان راغی

اود فراق سورے پہ وصال پر یوت  
 ۴ مارچ ۱۹۲۹ ع  
 ستوری راختل او ہلال پر یوت

## پلوشہ

نرمانجنت د شمع بخت دی یابہ مہر یابہ سوخم  
 یابہ بیچ لہ ددی باختم یابہ بیسہ چپو سوخم  
 عجیبہ عجیبہ لارہ عجیبہ کاروان روان د  
 ماورستی پر اولہ بیانی کہہ رخمہ او کہہ نخم

## اکست ۱۹۴۷ء

نن انسان شود انسان د وینو تیرے  
 فن مجنون شود جانان د وینو تیرے  
 د آگے روند پہ ستر گوروند شو دتند کے  
 چہ تیرے شو حیوان د وینو تیرے  
 داخل د چا باچاد شان او شہر د کے  
 کہ دا پرت د بیابان د وینو تیرے  
 د اقصہ دیار د کور او استانے دہ  
 کہ د ظلم پو داستا د وینو تیرے  
 د آگے ہر چہ بنا مارو تیرے پسخیر سی  
 د آگے ناو چہ کری جانان د وینو تیرے  
 د آگے ہر چہ لمبہ کری خیلے ستر کے  
 د آگے شان چہ وی د خا د وینو تیرے  
 د آگے رند چہ د آدم پہ وینو مست کی  
 د آگے شہ چہ کری آسمان د وینو تیرے

لیونیا! دستے باغ تہ تر تہ نسبتہ

نن دتند کے مری جہان د وینو تیرے

## تول (۱)

جان نہ د دام نہ د تول کجکے! تول!  
 یابہ پہ دو خان یا ر یابہ شی پردو  
 جانہ د دام نہ د تول کجکے! تول!  
 یابہ قلم یو یا تق بہ دلت (۲) واورے



(۱) دمنگ پہ شان منزل (۲) ہفتہ آگے غنی لکھنے نیو لے شی، ار کے مہوتیہ ویل کیڑی۔

## اَرمان

ماد کلو باغ کر لے و خزان کبے  
ماد مٹکے پہ مخ هغه لال کتلو  
اوز ماپه خروانی مست په عشق خود زو  
زه په خپل ارمان مین دم په تان دم  
ته چه راغله ستاد زلفو ارمان لاه  
ماله سود و وصال نه یا شو پکبے و ک شو  
زه په غم مست په فراق باندا مده هوشه  
پتنگ روند شو دلمر سپینه رناروند کر

دجنت خوب م لید و جمان کبے  
چه موند شئی په بر جو داسما کبے  
فرق ونه کر په تصویر او په جانا کبے  
حکمد سر تیر و مه په ارمان کبے  
ها مستی د مجنون پائی بیابان کبے  
هغه یار چه م موند لے و په زیان کبے  
مرم د تنگ دکلونو په باران کبے  
لوکی کل پے زاړی گلستان کبے

د خروانی مستی م شوله خوانی مگر که

دجنت خوب م لید لی و جمان کبے

## بکوانس

راخه زما زکیه یو به ته شے یو به زه  
یو مشنگ د غور خنگ بکارنگ مستی  
روان شو جانان له پسر او سرور  
یا خوب به په کت د لولکی کاوه  
خو د و ب په قطرے د شبنم کبے شو  
(\*) مزه .

یوه وړه لولکه او یو کل د لالا  
شوسور په ملخ په خندا خندا  
په نیاز په خرام په مزا مزا (\*)  
یا ته به دا وړ او رکوپه رنیا  
او چت په ملخ په خندا خندا



## پلوئشہ

او د بندہ مثال لکھ خس دے      تو دشی لوگی وکری رہا کرہا جورہ  
لمبہ شی و سوخی خا ورا ایرشی      بورہ ابی پر ژرا کری جورہ

## دوہ خبرے

نن م ماتہ جانان و کرے دوہ خبرد مستی  
د فقیر کچکول کبے گورہ ماغلرے مستی  
چہ زور و کہ جمال و ما سر پہ پنبو کینو  
چہ بہ زہ ترے کر خید مہ لرے لرے دستی  
د فراق سلو صد لہ روہ لمحہ د دیدن بس دے  
د غم زر کالہ ایرے کرے یو بخرے دستی

## گہے و پے

خہ کہ نہ و نیمہ سرے ستر کے خمارے      نہ پیر نم د سرو ستر کو خمار  
نہ کعبہ م دہ لید کے نہ پرے پیریم،      نہ خو پیر نم لولی اولالہ زار  
نہ م حورہ دہ لید کے نہ نے غوارم      زہ لید کے شم سپور می درنا تار

(۱) پوہیریم۔

غریب خضر شہوند لیوالہ دھینے کر  
لکہ بیچ دسمندہ دوب او خاموش  
او پرتہ دقرار جرو کبے مستی دہ  
پہ نصیب او پہ تقدیرم برے وکر  
پہ جنت او پہ دوزخ مٹخہ کاشنہ  
لہ جزا او دسزا نہ بے پروایم  
کہ غموندہ کہ فراق وی کہ دیدار وی

مالہ گوتہ را کوی شرنک دستار  
دآپروت کے دستئی بیخ کبے قرار  
عجیبہ مرگی تہ دہ عجیبہ لار  
توکلیم شوقست م د اختیار  
دکوارو برو مالید لے لار  
خوپوہیزم پہ فراق او پہ دیدار  
مستول کوی کنخل ہم د دلدار

پہ خندا بہ شی غفی پہ لمبوسور  
پہ دی شنوستر کو کہ ستاپیزو شواور

## دنیا کی

دنیا کی خہ دہ غم او غوغا خہ د  
لیونفوائی یار خہ دادہ

سود اور سوز او سودا دہ  
چا جور کرے حالہ بنہ مشغول دہ

## دہ الی

ستر کے دے رنگینے دی نیازہ بینے دی مھینے  
شوندا دے تر مسکونے او خبر دے حسینے  
ستاسینہ د ساز او دارام یو خزانہ دہ  
خی دھر چا شوندا ولہ متا کو تے سپینے سپینے

اے دحاتم لورے! خزانہ عشق کے لوت کرا لہ  
چالہ لپے کے د کے چالہ پینے پینے  
دا خود جانان دسترگو رنگ دزرہ مستی وہ  
دے نہ جبر جنت کے اود حور و خولے لہمینے  
تاچہ باغ تالا کر د مالیار کور لہ بہ خہ یوسے؟  
تہ چہ زرگی تش کہے نو دیار کور لہ بہ خہ یوسے؟

۲۱ جولائی ۱۹۴۶ء

## کلاویہ

پسینو! تکی جنبہ! تا ملا بابا دھو کہ کر  
اوپر غریب حیران دلے نعت کلا کا ون  
منمہ جناح کا کاچ پوخ بنا نکل راغی  
راضی شو بہ پستی دکھ کلونہ خبر نہ شو  
بہیسی الہ الہ داد تلونہ خبر نہ شو  
دہ بہ دکو تکہ دکو لونہ خبر نہ شو

گورہ لیونی تہ پہ مرہ خیتہ بورا شو  
دخولے اود کوامو دسلسلونہ خبر نہ شو

## قصہ

تورہ تورہ شپہ دجری  
سپینہ سپینہ نشہ دخوانی  
تودہ تودہ دغم قصہ  
سپورہ زہرہ دستم قصہ  
شکل بنیستہ دامید رنا

خوب او مہین دی نوم دیار  
ماتہ قصہ دپسری وکرہ  
ماتہ قصہ دجانان وکرہ  
ماتہ موسکے مخ را وارہ  
وایہ درحم او نور خیل  
زور او اور او شور دا  
شہنگ ستا غور زہنگ دزرہ  
اور او حور سوز او ساز  
بنکلی پستہ د صنم قصہ  
ناورم د دیوار او کم قصہ  
ناورم د دیوار او حرم قصہ  
پریرہ د فضل او کرم قصہ  
مکرہ دوران او سم قصہ  
دادہ ستاد کرم قصہ  
دادہ زما او صنم قصہ  
خہ دستنی خہ دغم قصہ

مالہ خندا خندا راخی

مہ کرہ دوران او سم قصہ

کہے کے

دیورنر زمالا لاؤ خوچینی (۱۱) رانہ خراب کر

ملا پیستی تہ تینگ و خفیرنی رانہ خراب کر

صاحب ہتہل کر فتح خونے خیتہ فتح نہ کرہ

دے ترشے مسالے ہندوستانی رانہ خراب کر

(۱۱) صوبہ مسجد کہنے بوری تہ چینی والی۔ یو دخت چہ بورا دیر صحتہ شہودہ دیو خور بوری پور  
پورمت لوی رشوت اولالچ وچہ دانگوریز او دھند دفا دارولہ خواہ بہ دقومی خریگ مکرہ تہ  
وراند سے کیدہ۔ غنی دے خبرے تہ اشارہ کوی۔

او خان لالام ورک و پہ اسلام او پہ ملت  
مرید بنہ د جناح و خو جینی رانہ خراب کر  
گورہ لیونی بہ دیر پختے اولوے قاضی و  
قصے د آدم خان او د خانی رانہ خراب کر

## حوانہ

وران د گلستان دے ایلبلہ! د پنتون د باغ  
نوم در قیب لیک کی پہ ہر بوتی د مجنون د باغ  
خوار و زار پختے د بے ہنرہ بے کمالہ دے  
غور نے دی کانہ لاسونہ شل ستر پر کالہ دی  
لال دوب د ایرو کنبے او مچان پر دے پ خا و کنبے  
زوک د شہباز گری چری خوری پہ سیل دوا و مچ کنبے  
پاخہ اخلیہ! مستی تورہ او ایمان واخلہ  
شہق شہ اور شہ تندہ شہ او نر شہ خیل جانا واخلہ  
خارد د شنو بریتوشم غلام د غلام زوے تہ  
پرورت پہ دوسنی کنبے نے کہ زرخلہ حلے تہ  
تور دے را واخلہ نک پنتو او اسلام پور تہ کرہ  
لہ خاپو مستو ستر کو د نامہ د غلام پور تہ کرہ

پاخہ نکلیالیہ ! نن دلبر اوجانان وگتہ

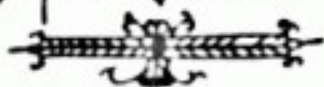
نوم دپنتون وگتہ ناموس دافغان وگتہ  
قول حجان حیران کہہ دخیل شان پہ تماشا  
اے دا احمد زویہ اچھیہ د شیر شاہ !

## سلام

بس ہسے ژوند تمام شو	نہ ساز شو نہ سوز شو
نہ یاد جکل اندام شو	نہ خوب شو نہ شرنک شو
نہ ستوری نہ سپور می لوری	داتورہ تورہ شپہ راغلہ
یوگوت او خالی جام شو	خوانی وہ لاسہ لار لہ
سور جکل یولالہ و لار	یوستورے دسبلو لار
نرے نرے ما بنام شو	سولہر زبیرے زبیرے شو
مزہ د مینے تیرہ شوہ	قصہ د حسن ہیرہ شوہ
آخر پہ سول خیام شو	ملا بانگ د سبارے
پہ خود کنبے بے خودی د زب	مستی بے پروائے و کہ

(او) : گورہ لیونے ہم نن

بادشاہ تہ پہ سلام شو



(۱۱۶) لوی احمد شاہ بابا (۱۱۶۰-۱۱۶۶ ق) چہ مہا سیر سریرہ د پسنو صاحب دیوان شاعر

# دژمی ماہنام

اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
غارہ د اور اوخیام	شروع قصہ دہ
دشاعر سراو ستار	مہین غریبزی
تنگ او تھکور دژوند	نازاوستی دجانان
شہرنگ دخوانی کنبے پت	شاتار دغم وھی
خندامستی دساتی	بت پرستی دساتی
ستینے دہا، دمرک سرہ	دگونگر و شہرنگ وھی
اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
یار شروع کرے ماتہ	دغم قصہ دہ

کلمہ موسکے شی

کلمہ ژریبزی

(۱) ستینے: ستاینی ہفتہ ساکد چہ دمرک پہ سر نیچے والی۔

# ژوند

زه يو ما بنام له راغلي يم	هرڅه د رب او همه د رب
زه خو يو جام له راغلي يم	باغ او انکور ميخانه ديار
رقص او خندا او سينگار د بل	مينه مستي او خمار د بل
زه تش ديدار له راغلي يم	گل او نرگس او گلزار د بل
گل او غوتې او بهار کورم	زه د لولکې ورې په شان
بنيست او مستي د دلدل کورم	زه لکه شمع بليز مې
خاشکي د رنگ راوړې دے	لوې سمنده د مستي له ما
ما هم مثال بل کړي دے	زه پرې د لمر رناتوم
زه يو ما بنام راغلي يم	هرڅه د رب او همه د رب

باغ او انکور ميخانه ديار

زه خو يو جام له راغلي يم





## رَبِّہ

اے پہ بنیست مینہ جور وُنکی دکلاب رَبِّہ؛  
ستا بنکلے دنیا شوہ د خا روی اود تصاب رَبِّہ؛  
آچہ د ماشوم ستر دے جور کرمے کل پہ شان  
ووکی او خورے خورے خبرے د بیل پہ شان  
زرہے پاک د بدو دھر خیال او د ازارہ پاک  
پاک لکہ شب نم و د گناہ او د ازارہ پاک  
تاچہ تاتہ تہیت د فرشتو بنکلی سر و نہ کرل  
جورچہ دچا ستر کولہ تاستوری او کلونہ کرل  
تاچہ دچا حسن لہ د خپلو ستر کونور و سر کر  
تاچہ د خپل خانہ چالہ مینہ او سرور و رکر  
ہفہ محبوبہ ستا آدم نہ دے آدم خور دے  
آ بنیستہ کلاب ستا کلاب نہ دے اور دے اور دے  
ہفہ ستا دلاس کل پروت پہ وینو کجے سمسور دے  
ستا خلیفہ رَبِّہ! آدم نہ دے آدم خور دے

تاچہ چالہ جوڑ کرہ دحسن او گلزار قصہ  
وکرہ مشغولالہ دے دینے او دلدار قصہ

تاچہ چالہ ستور او سپورمی او ما بنام جوڑ کرہ  
تاچہ چالہ مینہ او مستی او خرام جوڑ کرہ  
سترے دے سیتے ہفتہ نون دزہرو پینے خبئی  
ستاہ نامہ ربہ! نون سرے دسہ روینے خبئی

## اول سترے ستاد لید خورا!

زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم	زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم
دے نکور شکورہ تہ دنور قصے؟	دے نکور شکورہ تہ دنور قصے؟
منبر کورہ تہ دزہرے قصے؟	منبر کورہ تہ دزہرے قصے؟
زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم	زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم
زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم	زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم
دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟	دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟
اول سترے ستاد لید و خورا	اول سترے ستاد لید و خورا
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم	زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم

زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیرنم      بنکے خط پیرنم بنکے خال  
 زہ خوشتر پستے او خولہ سر پیرنم      اور نگینہ خندا دوصال  
 دے نکو شکر تہ دنور قصے؛      دجت قصے جلال قصے؛

د کو نکو توتہ د با تور قصے؛

د پرواز د بنیست او کمال قصے؛

زہ ستر کے خوبے پہ ارم پیرنم      اونوی ترور می دمانام  
 دسر شونہ و خندا ارجانا پیرنم      د ساقی پہ سر کو تو کبے جام  
 زہ خویست او منت او خندا پیرنم      نہ کناہ پیرنم نہ شیطان

زہ خوغم او صنم او ژرا پیرنم

نہ دعا پیرنم نہ اذان

## رباعی

کہ پتنگ دلمور نا نہ شی لیدے      کنھکار شو کہ بہ شمع شوشیدے؛  
 زرہ کبے چونک پہ ایلہ دار خائے      چتر خائے کہ ہم کبے داد نور دہیا

خٹکے خٹکے پہ یو کو تہ دا جھا اور اسما اور اچوم      سور د شبنم خا خلو کبے جھک د سنید د نچوم

بیلا داد د پاسہ پہ حساب از کم و      کتاب کمی  
 درند ستر کو بادشاہ ہیرا او عذوم      بی

رتبہ زما رتبہ دمستی اور خزان رتبہ؛ اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛  
اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛ اے دکشمالی او خیتورا و دہجان رتبہ؛  
ٹھکے ٹھکی پہ یوکوت کبے دجھان او آسمان واچاؤ؛  
دشبنم شاخکی کبے ٹھکے دسیند و نودوران واچاؤ؛  
۱۳ نومبر ۱۹۴۶ء

## یاد دے دی

اے دستو سترگو بنا پیری؛ چہ ستادی یاد کہ میر؛  
ہفہ دوزخونہ تیر او ہفہ جنتونہ تیر  
یو بچرے نور چہ بہ کر کل جھان دنورہ دک  
یورنگین نظر بہ غمگین زہا کر دسہرا دک  
ماتہ بہ سپوز می کر لے د صبر تسلی قصے  
حاصل بہ راتہ کر لے ما بنا می کبے دلوائی قصے  
حسن ادخوانی او سپرلی مینہ، سپوز می، زہا و دیو  
وصل او مستی جنت جھان او زہا او تہ و دیو  
اور، و جہنم و خوشی محل پاستہ د سازہ سے  
لاس لے د جلات و خو کاتہ نے ایازہ سے  
وے پہ ہر نظر کبے د ساز و نو خزانے پرتے  
ہرہ اشارہ کبے د سیر و نو ترانے پرتے

زر و نرہ پتہ پہ نور نکہ لیدہ وی پہ کا کو کنبے پتہ  
مرگ و پہ خندا بانگ د زر کو پہ نارو کنبے پتہ  
ساز و بیخودی وہ سوخید و جہان دہر و ورک  
زہ وومہ اوتہ و ٹھکے مستوی اسمان دہر و ورک  
وخت و بے حسابہ بے پایانہ سمندر ژوند  
پنسو کنبے جہان پروت و بینیا زہ قلندر ژوند  
خیال بہ نسیم پہ شان مکلونولہ ما بنام لہ تہ  
عقل مرور د حورو سازلہ او خیام لہ تہ  
تن کنبے م زر کے نہ و یو لال و دشغلو نہ ک  
ستر کے دھر رنگہ، ہر اندام دولولونہ ک  
وارہ دنیا وہ ماتہ باغچہ د دلرباد کور  
ہرستوری بہ لارہ ماتہ بنودلہ دانشاد کور  
اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستاد یاد کہ میر  
ہفہ دوزخونہ تیر او ہفہ جنتونہ میر

۲۷ اکتوبر ۱۹۴۶ ع



## دنیا

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید  
کی مریت تہ ژوند و میت پہ عا ولید  
دڑبے یازہ ستردستی دینغور دیکے  
وچہ ترستی شو شو دسپی نہ پرانگی

لاسن سکندہم غولی پہ سوال ولید

پروردنا پنبو کنبے م پہ ذکر بلال ولید

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید

دامتازہم د دنیا پہ سودا ولید

۲۵- اکتوبر ۱۹۴۶ع

## ژوندون

دا ژوندون دے دوه ورخے

خلاص بہ شی اوتیر بہ شی

داغنی بہ خاورے شی

ورک بہ شی اوہیر بہ شی

دا شوندا تودے خوربے داد غم صنم قصے

دا کاروان روان روان

حی بہ پہ مخ تیر بہ شی

## جنتی تہ

تہ چمکتے کنبے مزہ دنیا تہ  
دھور ستر کو کنبے درہ مرخندالتہ

تہ پہ اسماں و بزمے دہیران تہ  
تہ پہ سپور می کنبے تیار لہ مکا تہ

تہ دعا شقو عاشقی او مستی نہ پیر  
لیونے نہ دلر با پرستی نہ پیر

تا دنیا دپاڑ، مینہ دجانان و رکڑ  
مجنو حلو کنبے، بیخودی دیا با و رکڑ

لاس دگر او بزد، بادشاہ فقیر شو  
یا زما خا، و یاد کوند و نلا و پیر شو

تول خیتہ خیتہ شو مستی او جانانہ پیر  
تول بیز بیز شو، مرد او میدانہ پیر

زما امیر و تالی ختہ تو کنبے خور شور ما  
زما سردار! تہ مرو طیفہ خور شورے ما

قسم پہ ہفتہ رب، چہ تہ د خدمت دعویہ گیر  
چہ د حورو و غلمانو، د جنت دعویہ گیر  
تورم راواخلہ، خیتہ ہیر و کرہ میدان تہ خہ،  
ستی پتی مشہ، پہ مستی، کور د جانان تہ خہ  
لینے رو بیڑے، پہ پستی کینے پہ حلو کینے یارہ  
جنت د بابلو، د تپرو پہ سورا کینے یارہ  
دوسی گرانہ دہ، دلورے نہ کا کا جنتی؛  
تپ زمر بنہ د، لہ خیر مری زما جنتی؛  
دسامر لہ زہر بنہ د، ملنگی د موسیٰ  
د زرپرست نہ، یار پرست بنہ د زما جنتی؛  
قسم د حورو پہ مستی، او پہ خندا د یار  
قسم پہ شرنک او پہ نسیم، او مشغول د یار  
قسم پہ ستر کو پہ بنایت، او پہ جوانی د دلبر  
قسم پہ ساز او پہ سرود، او پہ ثنا د یار  
تہ مسجد زروتہ کرے، ماتہ نوم د یار اخلہ  
شفق گنہ کرے، پہ بدل کینے د کل خار اخلہ  
راخہ چہ زہ د تہ، جنون او مستی د بنیمہ  
راخہ چہ زہ د تہ، محبوب پرستی د بنیمہ



سرداری نہ کیری دتوہے دستئی نہ بغیر  
اللہ لید کے نہ شی، دحسن پستی نہ بغیر

سکندری قلندری، دوارہ سرور غواری  
دوارہ مستی او خوانمری، خدا غور غواری

تہ خو جنت کبے مزے د دنیا کورہ  
برینا، حورہ، اوتر سکونہ حلوا کورہ

دشاتو نھر او کنڈول دشر ابو دک  
نمکین غلیمان او بنانک دکبا بو دک

یارہ چہ شوندا نیئی، نو حور بہ پہ شہ بنکلوم؛  
چہ کولمے خار کے شی۔ کور کورے بہ پہ شہ مضموم

## واورہ جنتی!

جنت یو حال دے، د عشق دستئی یو برنگ  
جنت یو شرنگ دککرو، د حوائی غور خند

جنت نازک دے، دککل دارمان سے

جنت بنیستہ دے، زما دجانان سے

جنت دریا بیو، د مینے ارشان دے  
ہر قطرے سپور می، ہر شاخکی جمادے

(۴) نیئی، ندوی۔

# شان اوشرنک

فلسفی:

داسونہ اوساز

یوسورے دوحخت

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داسحر ماہنام

اومے اوجام

اوشرا اوخیام

داکمل داساز

یوسورے دوحخت

داتور وپسرق

اودحور وپسرق

مغرو وپسرق

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

دالہ بن کاروان

داکوٹے اوشونہ

امید اوخندا

دازور دا زر

دعا اوشرا

داپسرق دسوشونہ

داپسرق دسوشونہ

داپسرق دسوشونہ

داپسرق دسوشونہ

داپسرق دسوشونہ

دانبکلی کاتہ

داورونازک

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داخیال اوشرنک

سپاری تہنگ

دالرو کبے تا دسپوڙی می دمخ  
نرکس کبے پتہ پتہ د ایاز کاتہ  
دانشان او شہنگ دامینہ مرنگینہ  
دخیال اورنگ یوسو کے روخت  
داناچ دلولکو بہار اوکل  
مانبام اوخیام اوستار اوکل  
کلزار اوچفار اوخمار اوکل  
اوشان او شہنگ داسر اوسرور  
دخیال اورنگ یوسو کے روخت

## شاعر:

نامرہ: تہ ستر کے دیار نہ وینے  
دستر کو سرہ وینے خار نہ وینے

تہ تنگ او تگور اوسرود وینے  
مستی او جنون دلدل نہ وینے  
دانشان او شہنگ داسونر اوساز  
دخمار اورنگ یونار دلدلار

دانبکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ  
داورونازک پہ انداز کاتہ

دالرو کنبے " تاہ	د سپوڑی د منخ
نرکس کنبے پت پت	د ایاز کاتہ
د امینہ سرنگینہ	د اشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
د اینکلی کاتہ	پہ نیاز کاتہ
د اورونازک	پہ انداز کاتہ
داناچ دلولکو	بھار او مکھل
کلزار او نسیم	اوستار او مکھل
سرے شونہ دے یار	د سپرلی پہ شان
ژوندی کری مستی	او بھار او مکھل
د اسراوسرور	اوشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
سپر دل د کلاب	او خندا د یار
کارہ کاتہ	پہ رضاد یار
د امست مانبا م کنبے	انداز د مستی
یوتار د دلدار	د زما د یار
د ژوند غور خنگ	سہ ستر او شونہ
او خمار اورنگ	

دا اوش کاروان داسحر ما بنام  
دا گوتے اوشوندا اومے او جام  
داتله په امید په ایمان او زور  
داتله په مستی پر یواته دخیام  
دا کل اوساز اوشان اوشرنک  
یوتار ددلدار دخمار اورنگ

## ترانه

نه ماسره زرنه مرجان شته دے  
نه ماسره شته دالونو دیر (۱۱)،  
جانانه! جانان دملنگ ئے ته  
ملنگ سره وی دسوالونو دیر

ماناله دالی<sup>(۲)</sup>، راورے ده  
ولهنه! مستی او خوانی زها  
سره وینه توده اوزرکے نر  
نرتوب او پستواو خانی زما

زه خان او جھان په دلبر بدمه  
زه پنبو کئے جانان ته خیکر بدمه

---

(۱۱) دیری . (۲) دالی: غمخه، سوغات .

زہ مست داسے مست نکلیالی یمہ  
فقیرتہ کچکول کبے خپل سہ پردہ  
زہ مست اوسرشار او مجنون یمہ  
لوگے شہ لہ تا دا خوانی زہما  
زہ زورے نکلیالی دپنتون یمہ  
زہ توب او پنتو او خانی زہما

زہ سر اوسہ ہر صدقہ ور کوم  
دسترگو د نیر صدقہ ور کوم  
زہ ژوند او خوانی تالا کومہ من  
مستی او غرور صدقہ ور کوم

ماسر خپل جانان تہ بنیلے دی  
خنداپہ دلبر لوگے کومہ زہ  
زہ جوش او جنون لوگے کومہ یار  
زہ نبیست او مستی ستاپہ پنیوڑ  
خمارم رحمان تہ بنیلے دی  
ماہو بنس بیابان تہ بنیلے دی  
زہ تنگ او تگور صدقہ ور کوم  
زہ مینہ او زور صدقہ ور کوم

زہ ورک لیونے د منصور پہ شان  
لیلی لہ پہ تیک کبے قمر بدم  
زہ مست داسے مست نکلیالی  
فقیرتہ کچکول کبے خپل سر بدم

خونہ ماسہ ہ زرنہ مہ جاستہ دے  
جانانہ ! جانان د ملنگ نے تہ  
نہ ماسہ ہ شتہ دالونو دیر  
ملنگ سر وی د سوالونو دیر

# شاعر اولیٰ

شاعر:

داژوندون او مستی او خندا زما  
داخوانی او تاو دسے یو دوه ورځے  
دام سترگو کبته ستاد شونډه و رنگ  
زور دتور پلور دسے یو دوه ورځے

اخوتلونکے هغو تیارو ته یم  
چه دکو مو تیارونه راغله یم  
اخوځم به بیا هغو کتوله  
کو مو کتوله چه زه غمخو له یم

داخوانی لکه د سپرلی ما بنام  
یو لمحہ د ساز یو قطرہ دنور  
دا خندا استانه حیوانه ستا  
یو جمان درنگ یوه ذره دنور

ستا دسترگو جانان مسرور و خوند  
ستا د شونډه و خپرو او هغره و خوند  
ستا دکو ته پتو او مخمور و خوند  
کپکپه د شاپو او جوړو خوند

دادسترگو بنایت اود شوندا و خوندا  
اوداسوز اوساز اوارمان زما  
دنسیم چپہ اود کل غوتی  
اومستانہ حیرانہ جانان زما

دایوتلونکی تلوونکی کاروان دے  
یوہ قصہ دہ چہ وشوہ اوتیرہ شوہ  
دایو بنکلے بنکلے تصویر دخیال  
یوہ تہہ وہ چہ وشوہ اوہیرہ شوہ

باقی یوسفہ دتیارو جہان  
باقی یوسفہ، درنا وطن  
باقی یوسفہ، خوانی داشان  
دخوبونو اود خندا وطن  
لیلیٰ :

یوہ لپہ ترینہ واخلمہ دک دریا بدمینی بیوی (۱۱)  
داتہ ولے پہ ڈراوے، چہ پیالہ یم دریا بدمیم؛  
تو اوجہان دنورہ دک دی بکلمہ؛ خان دنورہ دک کرہ  
داتہ ولے پہ سلکو وے چہ سپہ بی بی اواقتاب نیم

(۱۱) بھیری .



## اے نایکہ! (۱۱)

اے نایکہ ددے جہان!	اے مالیارہ ددے چمن!
اے سردارہ ددے مکان	اے دنرکس اونسیم ریبہ!
ستاد شرابو اور حور و خان	دا خلیفہ اور مجنون ستا
ستاد چشمہ نون مخمور و شآن	دا ستاد کو تو جو رکلاب
کھل دے کاتہ بیابان لہ	تا خور کرے و مینے لہ
تا خور عاشق کاتہ خان لہ	تہ خود مینے لیوالہ وے
ستر کے بنیستہ دلید و کتے	تا خوبینلو اور رحم لہ
شوندہ سے دپہزند و کتے	تا خور خمار اور خوب والی لہ
ور کرہ موقع دکمال او شآن	تا خور خپل شان او کمال لہ
ور کرہ رنہا دھلال پہ شان	خکے دے ستر کو دیار لہ
ستوری سپوز می او سباکہ	تا خور سپہا دلر با کرہ جور
تا خور شیرین اولیلی کرہ جور	تا خورانی مستی ور کرہ
کھل او بھار او جانان نہ نیم	خور روند او کون شمکور ہمہ

(۱۱) ہادار۔ خبتن .

رنگ او مستی او خمار نہ وینم	زہ دغضب اوسرہ اوڑ دک
ماکر دشور او غوغانہ دک	تا کر جھان د خندانہ دک
مالر و غم او ژبانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
ماکر د خوار د آزارہ دک	ماکر دور و نو پہ وینورنگ
ماکر د سرگ د غارہ دک	ماکر د ظلم او زور و وطن
تا کر خندا او خمار لہ جور	تا کر خوانی او دلدار لہ جور
مالہ پسری او یار لہ جور	تا کر سپوڑمی او ستورولہ
ماکر د سوز او ارمانہ دک	خوماکر د وینوا و چغور دک
ماکر د غم او ژبانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
اے نایکہ ددے جھان!	اے مالیار ددے چمن!
داد نیانگی دے پہ تلودہ خان!	داد نیانگی دے سہبالہ کرہ
گورہ! ہنرا و شعور نے خوری	گورہ! علم او زور نے خوری

نہرے د آدم آدم خورشولو  
وگورہ! ورورتہ ورورنے خوری



# ژوند

چه خمار مستی ترے جی شراب بنے ترخے او بہ وی  
چه سرور غور نے نوی دا ژوند ژوند او د خہ وی  
چه د مینے زره شی پاتے لکه کل وی ر ژید لے  
یا شغله یوہ دنور وہ یا بوموتے د خزلے  
چه پہ ژوند کبے سختہ ندی لکه بے مالکی طعام  
چه پہ خولہ کبے خندا نہ لکه دک د خاور و جام  
چه خوانی کبے تکلیف نہ وی لکه پتہ میان کبے تورہ  
نہ نے پرق شی نہ شرنک شی بہ نرنکو نوشی رنخورہ  
چه آرام وی اوسام وی او یاری پہ جا ایداد وی  
خو بانوم شیرینی وی ہر پرو پروف ر ہاد وی  
چه نے سر پہ خندا داوشی ہلہ خورہ راز و نیاز شی  
چه د سپینو تورہ جنک شی بنکارہ ہلنتہ کبے ایاز شی  
ژوند کہ تش نیرنی ختل وی داخو پے ہم شی ختلے  
کہ تش نسل زریاتول وی داغونی ہم شی کولے

ژوند نه خيټه نه ماني دى نه پيرى د سره لالونو  
نه ياران نه معشوقى دى نه باغونه نه چلونو  
ژوند خوتله دى په يو مخه  
غورخيدل او پاخيدل دى  
تکه سوز او تکه سازدے  
خه خندل دى خه ژړل دى  
ژوند په سترگو د عاشق کښه  
پلوشه ده دخمار  
په مهر کښه لټول دى  
د آشنا د کوڅه لار

حیدرآباد  
۱۹۴۷ء



# غزل

مینه مینه م کوله خبر نه وم  
چه دور خے ماز نگیراومانام شته  
لکه زر که د سپر لجاوم په چر چقو  
خبر نه وم د بنکاری سر دامم شته  
دنیا زینے بنا پیری په بستر پروم  
خبر نه وم چه قیب م په بامم شته  
د ساقی په سخاوت بانگ مدھوشوم  
خبر نه وم تشیدہ د جامم شته  
سپینه شمع د محل په خندا وائی  
درنا سره د سولو سامم شته  
داویل لیونے دک دریاب له لاره  
آ ورو بل چرتہ یو بنکلی مقامم شته  
خو وچو چه دملا دروغ معلوم کتر  
دی وئی هلته مستی انتظامم شته  
حیدرآباد جمیل سند

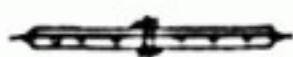
## عبادت

پاخیدل او کینا ستل	دملا عبادت کسب
تل اللہ اللہ کول	دحلوا پہ ارمانونو
پہ پستی مینیدل	دملا مینہ عجیبہ
دخرچو کونھیدل	اودحورولمغروتہ
سوخیدل او ژریدل	دصوفی عبادت ویردے
رپیدل او ویریدل	دجمن رحیم دنوم نہ
دزرہ کل مراوے کول	دصوفی مینہ عجیبہ
پہ کوزہ کبے بندول	بے کنار دریا ب حسن
سوال منت ژرا کول	دزاهد عبادت چرہ
د فایدے سودا کول	پہ جنت اود دنیا کبے
پہ خپل خان مینیدل	دزاهد مینہ عجیبہ
دلربالہ و رکول	دریا سپی جو تہ کرے
خان جانا کبے و رکول	دغنی عبادت مینہ
گدھیدل او خندیدل	دملہینو ستر گوشرنگ تہ
تول بیلات <sup>(۱۰)</sup> ہیخ نہ گتل	دغنی مینہ عجیبہ
یوخمار کبے دو بول	داخپل خان او جمان وارہ

(۱۰) بیلات، پاپول.

# داہلم توتیان

چا بند کرمی دی پنجر و کبے      داہلم دسر توتیان<sup>(۱)</sup>



چا عقاب پہ لاس کینولے	د مرز ہسے چغولے
چا منصور پہ سر او سپینو	او خوب و باندے غلولے
چا قسمت پہ زور تپلے	د گودئی ہسے لو بولے
نن دکومے بادشاہان دی	سکندر او شاہ جہان
خوک خیلے (۲)، شی کو و کبے	سمندر بے پایاں
سیلاب چا دے منع کرے	پہ بندونو دشمنو شکو
د قسمت پہ کور کبے نشہ	شمیر د دیرو او دلبرو
بادشاهی لبکرے ارے	تل د و برو او د تپرو
فقیری چہ فقیری وی	بادشاهی ترکشہ قربان
چا بند کرے دے پنجر و کبے	داہلم دسر توتیان
چا سرور پہ لاس کینولے	خوک مستی شی سو خولے؟

(۱) داہلم: دسواپہ سیموکی یوہ مسک غمادی (۲) خیرلے: خابری

د بہار ولولے شوک شی      شوک دینولاند کولے ؛  
کلکونہ ژوندی مرہ کری      ژوند شوک شہر کولے  
چاد بوئین منع کسرے      شہ کلونہ دریخان ؛  
چابند کری دی پھر وکنے      دایلم سر تو تیان  
بلبل ناست بند می پھر وکنے      دسپری خوبونہ وینی  
پہ شہ شہم زیر میدانونہ      دنرکس کلونہ وینی  
سر کلاب مست او خدا      دلولو پرونہ وینی  
ولی (۱۱) ربارتہ رائے یو      دایفام دغنی خان  
شوک چولے شی کوز وکنے      سمنده بے پایان ؛

## سزا او جزا

ہیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شو      دسزا او جزا  
تاتہ یودے لویہ خدایہ ؛      ہم خدا او ژرا  
شوک بنیستہ خوانی کری خاوا      پہ یو خیال باندا میں شی  
شوک نمونہ وینے وٹھنی      چہ پہ مال باندا میں شی  
شوک غوتہ پہ رنگ اوتال کنبہ      پہ یو خیال باندا میں شی  
شوک مد موش پہ حق اونور      پہ ہلال باندا میں شی

(۱۱) والی .



اخوا، ستاسپوڑی ہرچاتہ خاندی کہ زہری وی کہ بلا  
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا  
خوک پہ پتہ سترگوہ و بشی سمندر کنبے دغرور  
خوک پہ تخت لکہ فرعون ناست د خاندی پہ سڑی  
خوک پہ مخکہ پروت ملک وی یادوی قیسے دلوی  
خوک پہ وینہ مور خندانہ خوک پہ مینہ رخوا  
ہوند قسمت کی ذقے نہ کبری دفرعون او دموسی  
ھیخ پہ پتہ دی پوہ نہ شوو دسزا اود جزا  
عجیبہ دہ فرق نشتہ دغرور اود نیاز  
عجیبہ دہ بیلتون نشتہ دیزید اود ایاز  
عجیبہ دہ انعام یودی دتپوس اود شہباز  
ماتہ وارہ چغے یودی کہ دو یودی کہ دساز  
ماتہ یودی لویہ خدایہ ! ہم خندا ادم ژرا  
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا  
یو خواسرے سترکے شاہین پہ پتہ کنبے پروت ژریزی  
بلخوازیر سترکے شغال پہ پتہ لو کنبے لو غریزی  
یو خوانک مینہ او تورہ وروڑ سو خادیر کیری  
بلخواچل دھوکہ دروغ راخوریزی زرغونیری

آستا غتے لاپے خہ شو؟ د قسمت اود سزا  
تاتہ یو دے لویہ خدا یہ؟ ہم خدا او ہم ژرا

## ماتم

دا خونہ و غم لہ جورے ستاد اسٹر د غم دے  
چاتے بڑ برہ ارے د افسوس او ماتم دے  
پہ ژرا باند چانہ دی، سرمانی اباد کرے  
پہ بنیرو باند چانہ دی، مری پیری آزاد کرے  
دا ستا کوتے دپولا دو تش دعا زاری لہ نہ دی  
دا ستا مپتے دمرا نے جور دے خواری لہ نہ دی  
دا ستا زور پینتوا توڑ، ستاد سر وینے غور خنگ  
چہ ایںکلی سر دیتے شہی خوا ایںکاری دیر بد رنگ  
پاخہ پاخہ چہ و کرہ ستاد سر وینے غور خنگ  
تہ آفت نے تہ غضب نے دسور تندریو گوزارے  
ستاد الاس قسمت لاس دے، ورنو جو پوہ لکھی  
ستا پہ ستر کو اہل دے کوہل سچول دوی کا  
دفعہون دکور پہ شانے دا حصار خا کے ایرے کہہ  
دا مغرہ ستر نس کہہ دا غرہ دے دے کہہ

پاخه و بنیه دنیا ته دپښتون د بچونک  
پاخه واره شغل ته دویستلو تور و شرنگ

## پلوشه

زور شومه زور شومه      مسلمان نه شومه

ارمانی دیر شومه

خوږنښیمان نه شومه

## شاعری

د سکر تو بیخ م وښکه	سر م خوږ بکه په گرو ولو
دیر م و نه م رایا د کړه	یو هم نه دی د یادولو
نه تپه شوه نه چار بیته	نه غزل نه نیمکی شوه
نه قصه شوه نه بدله	نه ساقی شونه کوکي شوه
شاعری هم یارا نه ده	نه په زور نه په زاری شی
نه په چل نه په هنر شی	نه په مال نه په خواری شی
شاعری لکه باران ده	کله تنده کړه زهر شی
ناگهانه داسه شوق شی	چه صحرایم سمندره شی
کله نزم نزم پشم	پوست نازک نازک لښین

د نسیم پہ شان مستانہ  
د محمل سے مہین  
کلہ بنہ درنہ شیبہ شی  
پہ او بزدہ صحر اورین بی  
کلہ تور باران د ژمی  
نہ کمیزی نہ ودریزی  
کلہ شر د پشکال شی  
چرتہ لمر چرتہ باران  
عجیبہ لکہ د ژوند  
خہ خفہ او خہ حندان  
کلہ داسے سو کرہ راشی  
باغ چمن شی کر بلا  
لا د خاور وئی نہ وی  
چہ بیا خاورے شی لالا  
کاش چہ وی نہا پہ لاس کبے  
دور بخوفر بنے  
ما بہ ہر وخت بنکے بنکے  
سپینے لرے راوستے

ہر ما بنام بہم جور و لو پہ قبلہ دبودی تہال  
ہرہ و سرخ بہم ستایلو داشنا دزنی خال  
ولے خہ و کرم جانانہ واک دبل اختیار دبل دے  
داپہ تا مینے ستر کے ددوی نور خمار دبل دے  
داچہ تہ پر راتہ خاندے ددسر شونہا و دجار شم  
ددوی بنیت مستی دبل دے ددوی سرہینکار دبل دے  
اوبس: دادومہ و ام بس کے چہ نہ ویم درتہ غزلے  
تہ بنیتہ پہ پستوس ترگو راتہ گورے غلے غلے  
چہ سات گہی مشغول مشو بیابہ خو ز ما بیلے!

موندی لہ تورع او بندہ شپہ د

دی د، ما دادیوے بیلے

حیدرآہ جیل

۴۔ ستمبر ۱۹۴۱ ع

## تک

مالہ قصدہ دروغو تاتہ و خورہ قسم

بے وفار بے مہسے تاتہ وے صنم صنم

ستامعصومو سترگو و کرپہ تکی باند اتبار

لکہ ونیسی ماشوم چہ پہ خندا اخندا بناماً

ماچہ ستاپہ سر لبانوقسم و خورہ ماہنام  
دشرا بویہ نامہ م در کردک دخاورد جام  
ستامعصوموسترکونہ و لباسی سترکے لے  
حکے زہر پکنے روہنانه سود مینے دیو بے  
زہوم غل ددو و شاکو تا دحسن در پاب راکر  
ماپہ چل چرنک دکو لو تا د مینے سیلاب راکر  
تا دخپل ایمان پہ زہر زہ کافر کریم مسلمان  
زما زہر کنبے دکر ل خاوردتکی مہ بوتان  
ستادشوندو غلالہ لاروم خپل خیکرم پکنے بایلہ  
دخواری او تکی جمع قول دفتر م پکنے بایلہ  
جام م ورے و یو کو ت لہ دوت بیا کنبے دسور شوم  
دمنصور پینو لہ لاروم ایونے شوم زہ منصور شوم  
لیونے نزرگی یور، نازنینو، موسکوشوندو  
غلالہ تہ پہ داکہ واورید زہر نے وچا وڈہ منڈہ

حیدرآباد جیل  
۱۲-ستمبر ۱۹۲۰ ع



## گدے و پے

یاد مِ باندے کرے دے      خیال پخوم پلاو  
خاں لہ سیخکی وریہوم      دزرہ داور پہ تاو  
نامست لکھ منبرک یم      جیلخانہ کبے پہ دے ماو  
شوک بہ تری خدا یہ !      د قسمت د پیشو میاو  
خلاص کرنہ پہ چل شو      لیونے اونہ پہ داو  
گدے پہ چکارا کر      نصیب بے موسمہ لاوا  
کوہ کشیری تہ      پہ پستو کوی دباو

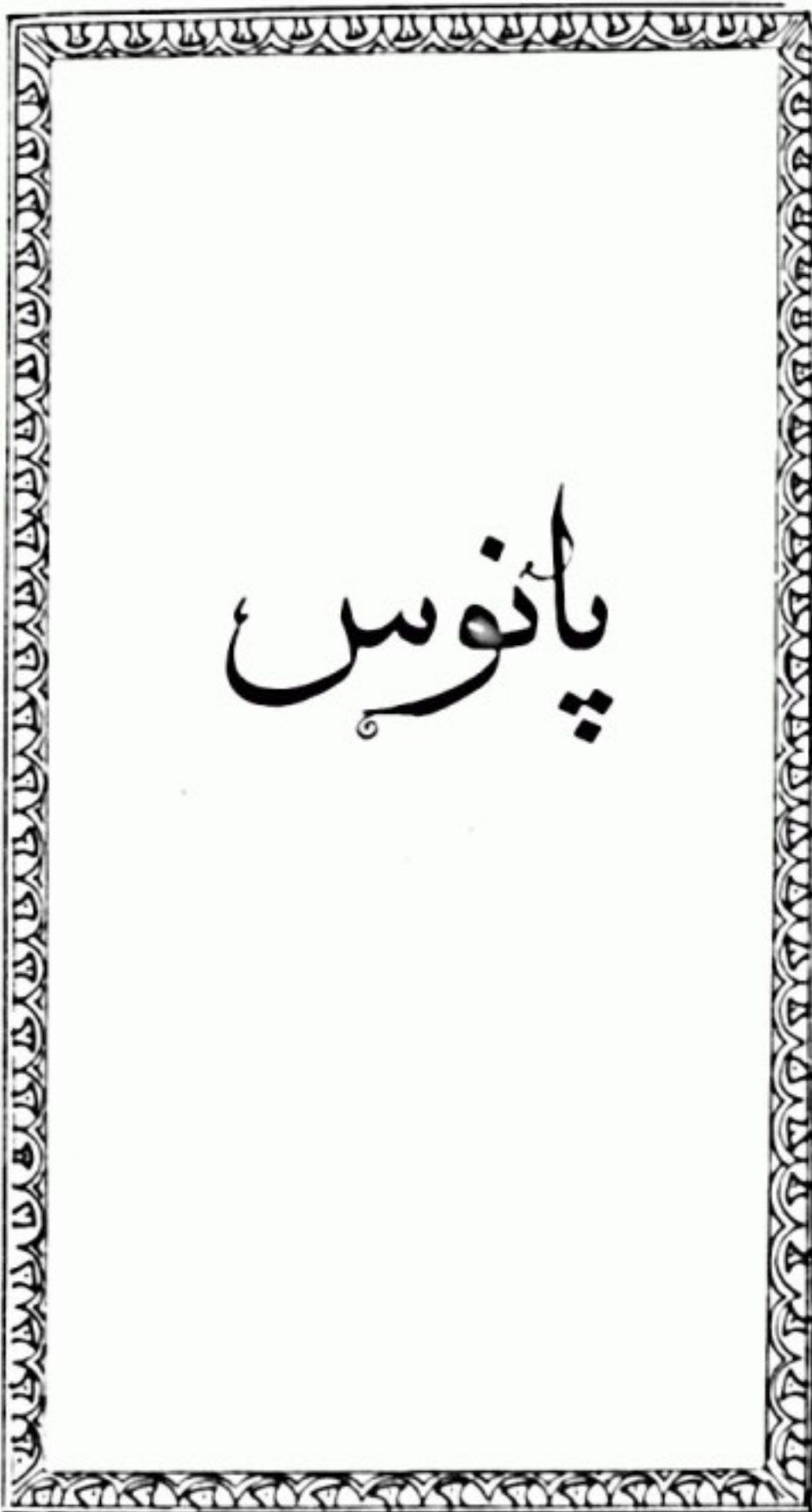
کال چیشی کوئی ، بغ  
ہم مرغی وئی (۲) دتلاو

## پلوشہ

کعبہ جوڑا ابراہیم کرہ  
وایہ شوک لوے شواو چنت شو؛  
زہ جوڑ کرے یم اللہ  
وایہ وایہ اے ملا!



(۱) لو . (۲) دمی .





## لکه واخلی چہ ماشوم

لکه واخلی چہ ماشوم  
خاندی چغی وئی غزنی نے  
دے پہ غارہ ورتہ خاندی  
نہ پہ زورہ سیلاب پوئیری  
داسے مارا خپل جمدون  
پہ خپل لاسم خان بندی کہ  
لکه واخلی چہ ماشوم  
پہ خندا خندائے نولی<sup>(۴)</sup>  
غله والی واہ واہ د نر زویہ  
دے نہ زور دولت وینی  
داسے مارا خپل جمدون  
خانم وترہ پہ خپلہ

دک شکرے دسر وکلونو  
پسے پسے پہ موجونو  
خر سیلاب لے کلاب یوسی  
نہ پہ قدر دکلونو  
د مسے سیلاب کبس لاهو کہ  
دخو قسمہ دوزخونو  
دک تالے دسر او سپینو  
پہ کوخوپہ بازارونو  
خہ سخی ارسلان خائے  
نہ در دونہ دغمونو  
رک کہ خاورے کہ ایرے کہ  
دغضب پہ رنخیرونو

(۱۱) جمدون اثر دندون ۲۱۰، رک ۱، رک ۲، (۴) نولی = لوف = شیندی.

یادا ژوند بیلے جنک دے

اویازہ پهلوان نہ ایم

ماخویشوک هم اونیہ

چہ زورہ ورشو پہ غمونو

زہ لایس نہ وم د خوبہ	چہ زیرے مازیکرے شو
چہ نے زہ پہ قدر پوئے سوم	کلزارتش وود کلونو
اوس نہ رنگ شتہ نہ مستی شتہ	نہ سیلاب شتہ نہ کلونہ
دیو خوب لید ووتیرشو	ژوند شو دک دارمانونو
باغ دک کوم تالاشو	دلالونو شکورم تش شو
دالا واورہ ملاجان	کی تنگ تنگ د حسابونو

وخت او ژوند د تقدیر دے

دیو اوریے بل لہ بوتلم

داجد و ووکہ یو دام و و

دا ورونو د غمونو



(۵) کی ہکوی.



خوک لیونتوب شی	خوک لیونی شی
خوک رنگین خوب شی	خوک شی په خوب ویده
مخ په قبله شی	خوک احرام وتری
پاکه کعبه شی	خوک جلال واغوندا
مسته لولی شی	خوک مست بورا شی
د کل غوتی شی	خوک رنگینه نیانرینه
د غم قصه شی	خوک یو د دره تصویر
په ننداره شی	خوک په مینه مینه
د خندا تیر شی	یو خوشاعته درنگ

اخرتیاره راشی

اوارده هیر شی

## بیا

قسمتِ مِ رونڈ جولادے ناست کدے (۱)، تہ پہ آرام  
دنبو بد و عجبہ تنستہ بدہ روانہ  
دوخت ملکو چلیزی زر سپہی (۲)، بشی تمام  
خبر نہیم داخہ لہ او داخہ جورئی زمانہ  
زہ کرخمہ چاپیرہ تپوسونہ کوم مدام  
دکل نہ، دساقی نہ، دکتاب نہ دملانہ  
داخہ لہ دے جور شوے دومرہ او بردانتظام  
داخہ وی چہ ژوند راوری او مرک یوسی دُنیانہ  
دانکہ ہسے رفتار دے کہ لری چرتہ مقام  
تیارونہ داراغلی لار تیاروتہ دہ روانہ  
اوہ! ہغہ دِ ولاردے پہ کلونوکنس خیام  
وئی ژوند خاورے ایردکے دینے او جانانہ

---

(۱) د جولاد او بل لود سگاہ .

(۲) سپہی . (۳) وئی، وائی .

دے درد لہری ژوند کین بے خودی کین د آرام  
 د ظلم پہ دے اور کین یوسا قی دے مہربانہ  
 دامست بے خودہ سر، نشہ خوانی اور د آرام  
 راواخلہ پہ شکر و نوئے قبول کہ غنی خانہ  
 خوہنہ دے جمات کین اوچت بانک او و امام  
 وی دادنیا بلا دہ تنبستہ تنبستہ د بلانہ  
 ساقی دتہ دک کرے دے دسور انکار جام  
 داسر شونکے مے اور د دوزخ پہ لہر روانہ  
 دا ژوند د دنیاخہ د، لو بے توفی مسخر دی  
 جنت کین شرابونہ، سپین غلمان حور مستانہ  
 سقراط و کفر آوازوے دے تو لو دے سر سام  
 ہیچتر رہا نشتہ بے د عقل د جھانہ  
 پہ پوہہ او پہ فکر کین دے حسن ہم آرام  
 دانوردے در رب نور د آدم خاور کین و رہبانہ  
 داخرہ دی نہ پوہید پی وانی و ہم تہ الہام  
 منطق او فلسفہ دہ چہ پے کرانہ شی آسانہ  
 راجہ روح لہ دہم ما پورہ کرے انتظام  
 کہ بت وی او کہ رب خہ برہ آمنہ د خانہ

شو چار چا پیرہ شور هر خوا و لایہ و یو امام  
 هر یو وے زہ پہ سمہ یم دانوردی قول پہ ورنہ  
 یو یوتہ ورنزدے شوم منہ م و لتول تمام  
 یو ہم نہ کرم آزاد د نہ خیر و نو د سودانہ  
 مستی م کتہ داسے چہ نہ مے غواری نہ جام  
 ہغوی دیرو دک، کو نکامرے جور و زمانہ  
 جانان م کتہ داسے چہ م ہوش و اخلی تمام  
 ہر سازم د مستی نہ ہمہ سوزم د ژرانہ  
 دلبر م کتہ داسے چہ وی تل رو بنان پہ بام  
 یو کل درنا جور، خبر د مینے او ارمانہ  
 یوازے ترے روان شوم زرنکی کنب م ما بنام  
 نصیب نہ کیلہ مند، پہ ہوش جمد و باند ستوما  
 و رغلم پہ ولی باندے لاس کینبو د خیام<sup>(۱)</sup>  
 وے پہ دے کو خوکنب خہ تلے راغلم یم د پخوانہ  
 د خاورودہ آدم آخر د خاورے دے مقام  
 ہیخ داسے علم نشتہ چہ ژوند خلاص کی د خزانہ  
 دوخت ہر لمحہ دہ ہم شروع او ہم انجام  
 د ژوند رازونہ ہرک کنب دی پت شوی دانسانہ

(۱) عمر خیام (۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴ ق)

نہے سرشتہ نہ لکے یو دایرہ دہ خله دجام  
رنا دتیارہ تاودہ اوتیارہ تاوَد سرہبانہ  
پہ خود کبس درد دے، اور دے، بے خود کبس آرام  
دے درد لہری ژوند کبس یوساقی دے مہربانہ  
دامست مستانہ سر، نشتہ خوانی او دل آرام  
دک بہ زیات خہ دہ کبری، اوزیات خہ غوار دچانہ  
چاپیرہ خیشٹ اورنگ تش دکلو پہ انعام  
پہ ہرمتی د خاورے کبس زرگونہ کلستانہ  
یو خا خکی کبس، ڈژوند، د عقل، پوھے، کل سماں  
رگونہ دنیا . . . بے او دبابانہ  
د تال او سار او شرنک او غور زنگ بے میو خمار  
د اینکلے لیون توب د بے وجودہ شان ہوانہ  
د داسے ہنر مند ہنزلہ نشتہ دے تمام  
قسم د جہانونہ شتہ بنایستہ د جہانہ  
دیش نہ راروان شو شود د اینچکین مقام  
چہ ہر چہرتہ د بیانی زہ، و رخنہ و لہ خندانہ  
اوپرین دہ جولاکے خیلے کدے تہ پہ آرام  
جورئی د، چہ کم شے وی کہ وی کرانہ کہ ارزانہ

او چہ دا قوتہ پورہ شی، دا پنہنی شے تمام  
نوخہ پہ خندا یار دلدے نہ د جوالانہ  
چہ تش یو یاد او ہوش شے لکہ بوی باغ کبنا بنام  
آزاد شے دد توروزنخیر و نو د دنیا نہ  
بیا بل جہان، اونوے ہوش، اونوے مستخار  
اوبل قسمہ سرود نورو پردو کبنا دستار





## لیڈر

ڈکا رہنہ خولہ کرہ	ژبہ دمار کرہ
ڈچرگی عقل کرہ	زرہ دسیار کرہ
مرے دسپی کرہ	چہ بنہ غپار کرہ
ضد داکچر کرہ	غزور پرے بار کرہ
ختہ دسکی	دیران د بنار کرہ
بیاجرتہ روند	کولال یویار کرہ

تالہ بہ نوے

لیڈر تیار کرہ



## خوکہ

لرے لرے پہ و بھوکس یوسپینہ خوکہ بنکاری  
خوپہ لاری کبس دی غم نہ اودہ دی غمونو  
غلی غلی م رگونو کبس یو سبکل آواز پی  
پکس تورسو سازونہ، زیر پانسے دکلونو  
دور و پت پت م خیکر کبس یو مہین ستا غزیری  
عجب سازد خاموشے دلیونے نے کریم سونو  
اوماتہ دیو لویہ لاری، دازغود تیارو پاتے  
خوچہ دغہ خوکہ و نیم اور م بلشی پہ رگونو  
دک دکلو کورم کورشی، ہر کلاب راتہ پیغورشی  
ہمہ خیشٹ<sup>(۱)</sup> دژوند کبری پتے تورے لرے غمونو  
زر م وئی چہ پاخہ پاخہ غنی خان پے ملنگ کرا  
دغہ خوکہ کبس پت پت کے دستا مطلب مطلبو نو

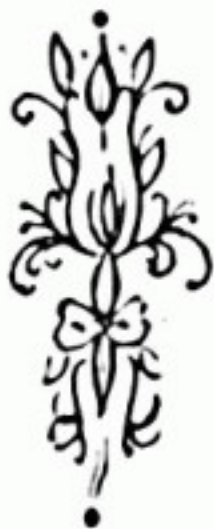
(۱) خویشت، بنایست.

## وخت

تکنہ غرمہ دلیو نو دے کر زید و دے وخت  
لرہ، تر مکی ذی یار دستر کو د لید و د وخت  
زیر مازیکرے د ژوند غمکینہ شان نشہ لری  
تو ہ شپہ ژمی د اورولو اورید و دے وخت  
ہفہ دہ سپوز می د و نو خو کو کنس مسکی شولہ  
پا خیر لالیہ؛ اوس د باغ دگر نہید و د وخت  
لاہ ساقی بود ہاشو، خیام ہم د بزمہ پر یوتو  
اے دستے جامہ دغہ ستار ماتید و د وخت  
مہ کورہ آینه کنس لیلے ہسے بہ د و ژری (۲۱)  
لاہ چہ خوانی شی بیاہ وخت د ژرید و د وخت

(۲۱) و ژری: و ژری۔ (۲۲) و ژری: و ژری۔

مرک پہ ما میں شو، اوسکے ہر وختِ سلامِ الٰہی  
وئی مخ کہ یارہ ماتہ اوسن ہونز دلید و دخت  
مکہ صبر او کرہ لہ نشان اورم پہ وجود کین شتہ  
دیرم دی سوزولی اوس نہا د سوزید و دخت  
ہغہ سے م ساز لیونی، مست نظر مستو کئی  
وینہ کین م اور وہی دول دکھاید و دخت  
سوز او ساز چہ لہ شہی، تشہ خاور شہ نور اشہ یار!  
دہ بہ شہ سینے لہ دغہ وخت دہ کید و دخت



## وائی ملاجان

وائی ملاجان چہ پہ جنت کیں حور پندہ کی  
غٹے غٹے، سپینے سپینے، مستے او بر بندہ کی  
گورہ بمبانی چہ خُلمہ دلاہ و دکہ شہوہ  
بنا نگو کیں د حور و "لحمہ قلاہو" کہ شہوہ  
گورہ د آشنا پہ پیر لہے رار و انے شوے  
قول شہوت شہوت، ستورہ راسو شہوت شوے  
دا وجود د خاورے، دے نہ پانی جنتو نو کیں  
دا د خاورے کل مست وی د خاورے پہ کاو نو کیں  
خاورہ بہ شی خاورہ یہ احساس او یاد بہ پاتے شی  
سازسہ ہر بہ لہ شی خورشے تھے باد بہ پاتے شی  
زہ بہ حور خٹہ کہ ہم چہ غیر کیں کینوے نشم  
غموہ مستو ستر کو تھے پہ سرو ستر کو کتے نشم

(۱) درنوکی .

اودا وجود کہ بیاشی جوڑ شہوت حور شراب وی  
مست مست ہلکا چہ بہ ہم بنکلو ہم خراب وی  
گورہ ملا کے تہ دچہ لسے درلہ گیرہ کپری  
تہ بہ ولہ گورے او ہغہ بہ درلہ تیرہ کپری  
اولونہ دے راو نیسی، لامور دلہ پہ مخہ کپری  
تولہ خیلخانہ بہ دلہ گورہ کپری او یخہ کپری  
دغہ کہ جنت وی ملا رب د ورا لہ بوخہ زر  
دغہ دلہ توب نہ زہا زرخلہ دے غوہر سقر  
یا خود وجود نہ لوری یومست اور ہلکین خوب دے  
حور او غلمان دینے خیشت اولیون توب دے  
یاد اتہ چہ و کہ دار بنتیاستا پہ کتاب کبس وی  
تول غلمان بہ مرہ وی پستانہ بہ پہ عذاب کبس وی  
تالاملا جانہ رب د در کپری جنتونہ دیر  
اوس پوہ شوم چہ و دا اور د کوے موخونہ دیر  
نرہ بہ سور دوزخ لہ خپل غیرت او غرہ ہر یوسمہ  
خان سرہ بہ خپلہ حیا، خیشت اوسرور یوسمہ  
اور وی کہ عذاب وی تیروم بہ لے لکہ خان  
تہ ہمسایہ لاس شرہ د بنیخہ نہ غلمان



## پلوشه

ژوند او سازواره دباددی  
ژوند هغه بویه چه سازوی  
ساز هغه چه سا پکښه وی  
ساز هغه چه دنیا زوی

## نرس

خدمت نہ دعباد دے	درد مند خوار خدمت
دحو اصلی فطرت دے	لکہ مور، رحم او مبنہ
دانز توب او شجاعت دے	داد مرگ سرہ جگرے
اوتیارو کین سپین مشال	داد درد پہ اور کین رحم
ہم نے خیشت او ہم کمال	ہر روند د بنغے نہ دے
دنیا شوک دی پیر ندلی	کہ دنیا و تہ سپک گوہی
ہر پو لال نے خاور کہے	دشکورو خسر و کلامہ
دکہ رب پیدا حوا کہہ	لور د خیشت او مور د ژوند
یاساقی یاد لربا کہہ	داخو مونبہ شاعرانو
یو مستہ شان بلا کہہ	دمغرب قچر تہذیب دا
نے د دین نے د دنیا کہہ	نہ نے مور کہہ نہ نے خور

دحو اصلی مقام

رحم مینہ او خدمت دے

داد مرگ سرہ جگرے

خدمت نہ دعباد دے



## شپہ وہ دسپری

شپہ وہ دسپری ژوند ہر پید لو پہ کلو نو کبش  
تول جہان رو بنانہ وو، وہ تیار زما خیا لو نو کبش  
او بکلی دسپور می رہا دینے دا آواز پہ شان  
روح ئے دژندون نیوہ دحُسن پہ دامو نو کبش  
حہ دُولے ولے پہ در یاب کبش روک لاهو و مہ  
دوب پہ بے حسابہ لاجوابہ تپو سونو کبش  
ماو ژوند خہ دے، یوجنجال چہ معنی نہ لری  
بے مطلبہ در ہلر لے اور کبش او غم مو نو کبش  
کو ز شومہ چمن تہ دلبستی غارے تہ لاسہ مہ  
خاشکی لہ دژوند مکتہ کور چلہ سیند کبش  
حُسن باغ کبش او خندل دھر سوال ئے جواب و کا  
ژوند شو لکہ ناوے دامید پہ سر و کلو نو کبش  
ہفہ سر غتے چہ قسمت کبش سپر دل نہ وو  
غتے شو د باد لاک خور شوے پہ بادو نو کبش

کھڑک چغہ کرہ چہ ژوند دروند دیوہ نہ د  
نہ دغم قصہ بندای داور پہ زنجیر ونوکس  
حسن د کس جس چہم خدا اوہم جانان د  
د فانی مکان کس بل مثال دلا مکان دے  
یور کلاب مع کس چہ بنکارہ کوم جوابونہ دی  
نشہ یوہم نشہ د منطق پہ کتا بونوکس  
مینہ چہ تالاشی یو امید شی یو ار ماشی تول  
حسن پہ خالاشی تور ولرود دغم ونوکس  
ژوند او درد او غم ہمہ کری شی د زنجیر نور  
مرک او قسمت رو ب شی پہ درہاب د خمار ونوکس  
وخت بابا د تال د، بے پایا نہ سمند نہ دے  
تال ساز ژوند ون د، چہ کدی بی پہ سر ونوکس





## کیمیاء

راتہ بنکاری جو پناست      پہ آسمان کیں کیمیاء کر دے  
کلاسہ زر کا ندی خاوی      کل خاورد زر حوی  
دیر کلونہ نے راغوندا کر      دجانا شو ندا کرے جورے  
چہ دد کلا بو خاوردے      پہ کوم کل بجر کوی

د تقویٰ زر شپے کر پی جمع  
د عشق یوسا تے جور کر پی  
خہ بہ ناز غنی تہ خانای  
چہ دل بر دلبر کوی

## دبُو دئے تال

داکم جانان لہ باہُ جورہ سبکے تال کبں  
رنا بندہی کہے خنکہ درنگ پہ جال کبں  
داخہ لہ جور کہ چا، دَخہ تصویر دے دا  
خوب دیکو خوب ددا کہے تعبیر دے دا  
کہ دجنت ورجا لمحہ لہ لرے کہ  
کہ دو سال ارمان دچا دل چیر دے دا  
کہ مخ زما دخوانے، ارمان او خیال کبں  
کہ امید ونہ خاندی، مخ دجمال کبں  
بسنکے دھو کہ د نظر وہ، پہ آسمان کبں سراب  
کہ دکتاب د جہد وان، دیورنگین غوندا باب  
دریاب درنگ، کہ ثبوت، چہ رب مبین دپہ  
بش صحر اکبں روان، یو د نور و نور، دریاب

کہ رنگِ دیا، سترگو، دوسے پہ خیال کنیں  
کہ راجانان مسکے شو، خوب دوصال کنیں  
چہنے تلے ہدے باغ تہ ماسنام کنیں  
خکی خیلے او نیلے کلاب دغم پہ جام کنیں  
پہ مراو سراو سترگو، وائی نصیب تہ لے  
ولے کرے خیشت پیدا، ولے تمام کنیں  
ناوے خزان، خزان، دسپری شال کنیں  
رنگ اورنا بندیوان دوقت پہ جال کنیں  
نریم دیر سترے ہدے دیر دجھانہ ستر  
دخوشعالو سلکین، اورد خفکانہ سترے  
داسے سفر خدا نیا، نہ لے پر او نہ دمہ  
داہوش پہ بیرتہ واخلہ میہ دحہ سترے  
بس تش خزان او خزان دکل پہ خیال کنیں  
یوسور عقاب گیر پروت دغم چہ جال کنیں  
ومہ یو خا خکے درنگ، شومہ نہ کل نہ تصویر  
لمحہ خارو وک شو، نشود سترگو اسیر  
یوساز چہ دام کنیں دسر دچار باب او نہ نیو  
یو خوب چہ خوب پاتے شو، ٹوند او نہ کہ تعبیر

یو لال بندی پہ سیپے دکوتی لال کبس  
یو بے قرارہ خاکے ، سیند کمال کبس  
ماہم لبز پریندہ بودے ، دے خیل حبان تہ  
ستاد رنگونو ، خندا ، رون ، گلستان تہ  
نرہ بہ یو خاکے د رنگ ستاد دیر یا بونو کبس شم  
اور د آدم بہ ونیم ، زور د آسمان تہ  
پت م کہ ، پت م کہ ، لبز ، درنا شال کبس  
یوہ تہ لے راکہ ، د بودے تال کبس



# ساز

زه یومست شان لیونتوبیم  
که یورنگ دیار دسترگو  
دازه خه له و لے جور شوم  
و لے سوز شم، و لے سازم  
دَزره پتو تار خانوته  
یوسروریم چه شرنگیم  
چه په رگ رگ کین داور شم  
دازه نوریم چه پر قیمیم  
حقیقت م نشته بادیم  
په خندا کین م ژراده  
وایا وایا لیبونیه !  
اوچه پرق داتن ولچوم  
دازه تش دخیال دهو کیم  
که یومست دباد نیلیم  
که تال اوشرنگ نه جوره

دهوا په اس سوریمیم  
شل رنگونه شم گلهیمیم  
خبر نهیم نه پوهیمیم  
یو آوازیم چه غبریمیم  
یوشغلهیم چه کوزیمیم  
یوخماریم چه مستیمیم  
یولمبهیم چه رپیمیم  
که سروریم چه سوریمیم  
مستول کوم هم مستیمیم  
په خفه سترگو خندیمیم  
و لے ژارے چه ژریمیم  
ستا په وینه کین گلهیمیم  
که یوخیشتمیم چه خوریمیم  
په فکر و نو کین خفلیمیم  
یو دعایم چه قبلیمیم

# ناوی

اُف دنیا کے پلے تہ یولمبہ نے د اور  
گندہ دگند و بوہے در کس غیرت سوزیری  
سہا یوب ، علم ، پنتہ۔ دو ب او نازک خیالونہ  
دکنہ سبہ خو چندہ حرام حلال مالونہ  
بال بیچ او دین او ایمان پہ مال او بنیاد و رکوی  
دسرو بدل کس واللہ جانان دلدار و رکوی  
لوہ خاندان بنہ خصلت داہیخ قیمت نہ لہری  
خیشہ صوت دکلاب چہ حبیبے تشریحی خہ وی  
دلور دخوبے پیوس وئی داسپک کار دے  
یوسپی تہ ناوی وکئی خوشپے مالدار دے  
دہہ غریبہ سپے دہ چہ پہ سبکارہ چلیبزی  
دلته زرکونہ دے پہ سہر و ولوکس پتھ  
پہ مزکہ مال او دوت سبہ پہ عزت و رکیری  
کہ پہ یونوت لارہ دمہ دہ دمہ دہ  
دزر جریو خہ ترے پہ خہ کمہ دہ  
داتہ تیر باسے شوک پہ دسرو بریتو خان !



مالہ دھوکہ راکوے کہ دھوکہ کئے دخان؟  
مُلا دغبت پتہ کی اودبیرے پیرے  
کی مُعربے غُبتے دغور قالو خبرے  
حان او جہان دپاڑا خہ تماشہ جوہ کپہی  
جہات مُلا سپین پیری قصہ درنہ جوہ کپہی  
لکہ غوا خرخہ لیلیٰ پہ شرنکا شرنک ورکوی  
دے دلہ توب لہ بریتو دپنتور نک ورکوی  
بیالارشی کت کبیر دکور فوتونہ او شماری  
کہ زر پردو کبیر پتہ شی دلہ منکارہ بنکاری  
او دکلاب ہسے لور کہ دسپی کور لہ لارہ  
خیر دچہ تہ مور شو کہ ہفہ حور لہ لارہ  
اے مصورہ دخیشت اے دخوانے اللہ  
اورے سلکی دناوے پتہ پرستن کبیر ڈرا  
کہ وی خنزیر سہ مال مکل او جانان بہ اخلی  
ستاشہ یغان فقیران تش بیابان بہ اخلی  
دا دلہ کان شو مونڈ کہ ستا قانون دے دا  
دا زہ چہ ویم پنتورہ<sup>(۴)</sup> او کہ جنون دے دا

اے مصورہ دخیشت

اے دخوانے خدایا! \_\_\_\_\_  
(۴) دیم: دام

# اسپتال

ستاد جہان کبش خدایا!

یوسرر غضب دکخواری

ہر یوپہ زرو دے خشیخ      ددوی رسول سامری  
کہ وی دچا مو تہر      درنہ لہن لوئے ارنیکلے  
دھغہ پلامر نیکہ ہم      شی ستانہ سنبہ گنپلے  
پورتہ بہ پوزہ کرپے دے      دک دغور شاخیلے  
داغل لومبر بہ غاپلی      زہرے بہ ناست و غلے

زرو نہ زور شو جور

شوستاد ملک بادشا

کہ ئے وی دغہ رفتار

ورانہ دِ والہ<sup>(۵)</sup> دنیا

یائے کہ سمہ جورہ      او یائے ویرانہ کہ  
یادِ داخپیل عاشقان      ویرک د دنیا نہ کہ  
ددوی یوہ سورا دہ      زمسونبہ نورہ غمونه

(۵) والہ: واحد۔

خوبنڈ او بنیاری وی مال

دلیونو سچلونه

ستا جما تو نو کینن  
پہ ممبرو نو ورتہ  
ستا پہ نامہ مولا  
تاتہ نئے لاس نیولے  
ستا عاشقان مولا  
ستا غریبان بادشاہ  
د زرو سخی (۴) دی لاد  
خسرو شوی سپی دولا  
بل تہ سجدے کوی  
بل تہ اسرے کوی  
اور کینن ترلی دی تول  
پہ ژوند ڈمیری دی تول

دغہ دعا قبولہ م آجانانکہ  
یائے کہ سمہ جوہ اوپا ویرانکہ



# شہیدِ اکتبر صاحب

(دہرگ پہ او م کال)

(\*)  
 د بہرام بابا بچہ ستاپہ وینہ کنس فر تو ب و  
 پہ حیلر کنس د قام وینہ یوسور اور یولیو توب و  
 داچہ پے تالو گے کہ د پنتون د عزت خوب و  
 ہم بابا وے ہم اشنا وے عجیبہ د سہ پتوب و  
 زر خلمی بہ تقریبان کہ ہم د امست د بیا توب و  
 پاک زر کے د د ماشوم و تالہ نہ دہرتلہ چلو نہ  
 ننگ . پنتو . تورہ . غیرت و کا کا ستار باغ کلونہ  
 دہر چا بد بہ پیل تا . زرہ دہریاب د د رحمت و  
 پہ سور اور کنس بہ خندا تا . دو مرد مست د شجا و  
 باد شاہی او بلنگے کنس . ہفہ خونی ہفہ خصلت و  
 تخت غرہ ہر تا کنس رانہ وست . او ایرے دہر دوت و  
 زور . زور نہ د . اور دے اور دے سونہ می زر پونہ ملکونہ  
 تا د ازور د خان غلام کہ ، پے کول د خد تونہ  
 چہ بہ زرہ دہر مخا مخ شوم ، لیونے او پیشانہ  
 پہ خیل خود پہ خیل احساس او خیل ژوند باندا ، ستومانہ

(\*) د شترخان صاحب د باچا خان مشرور د نوم بی عبد الحار و (۱۹۰۳-۱۹۵۶ ع)

ستاشنے سترکے بہ مسکے شو، کبے ولے پہلوانہ  
 بچے ہیچ کبیں قرار نشتہ، دخیل دیہ دخیلہ خانہ  
 دیو اورہ بلتہ دانکے، سمندتہ، دطوفانہ  
 بچے ستاسر کبیں جوہردی، تہ ہیکر چورے دُخانہ  
 کہ ہزار بہ دِژرل زرہ، پتہوہ بہ دِ زمانہ  
 ماتہ تل مسکے کا کاوے، مینہ ناک او مہربانہ  
 نشتہ نہ بہ را پیداشی، پبنتون کبیں داسے ترونہ  
 کاش چہ تہ دلتہ کبیں ناست و ما بنکولول دِ قدمونہ  
 خوتالونے دہا ہلہ یورل دخیل سوی زرہ غمونہ  
 دُولمن دننگ جنگونہ، دپبنتون دشان خوبونہ  
 اوچہ کلہ را پہ یادشے، سترکے ناوینہ مژا ری  
 خوبند زوے دارمان د، تل رگ شو جانان غواری  
 کہ زہ ژارم ستا بچے یم، تول خواران در پستے ژا ری  
 ستا انصاف اونگ بہ ستائی، پبنتون چوتہ چہ ولاری  
 کا کا زہ بہ دِخہ وایم۔ داخوئی بہ تارینونہ  
 تا پخپلہ وینہ دک کورل، دپبنتون ننگ تہ جامونہ  
 ستاد پاکے وینے خاشکی، سرہ کاونہ، سرہ اورونہ  
 دہر نر پبنتون پہ زرہ کبیں دے یو اوروہی تو پونہ  
 ماراوری تالہ نہ دی درامبیلو امیلونہ  
 دجنت بلبلان خہ کی د دنیا د باغ جگونہ

## پروتیمہ یوازے

پروتیمہ یوازے، تورغمونہ رانہ تاودی  
ہسے خو ظاہرہ، سرہ کلونہ رانہ تاودی  
کورنہ دے جنت دے پکبیں زر قسّمہ کلونہ  
ہر خواتہ چہ گورے پہ رنگونو کبیں ہنگونہ دی  
ہر روکی قالین کبیں دایران دتلی شاقصہ  
ہفہ شان تازہ داد دارا د باغ کلونہ  
زہ پہ دے کبیں ژارہم، آزارونہ رانہ تاودی  
پروتیمہ یوازے، نورغمونہ رانہ تاودی  
لورم خاندان، محمد نوجدی خانان  
پلاسرم شین زمر، د پبستنیو یاد پہ جہان  
پاک بیکلے اولاد لکھ کلونہ د ایران  
مورے داسے نرہ، پبستانہ ورتہ حیران  
زہ پہ دے کبیں سوزمہ، اورونہ رانہ تاودی  
پروتیمہ یوازے، تورغمونہ رانہ تاودی

پاکہ لویہ خدایا، دا احسان دے کہ سزا دہ  
ژا ر مہ چکلونو کین داخہ برخہ زمادہ  
عیش دِ رالہ زہر کہ آرام رالہ بلا دہ  
رؤد تینتے نشتہ، تینبنتہ لا توره بلا دہ  
داسے د قسمت سرہ زخیر ونہ رانہ تاودی  
پروت یمہ یوا زے، تور غم ونہ رانہ تاودی  
ولے دِ زہ جور لکہ مشال کرم، ولے دِ  
ہلہ شی رنا چہ م پہ سر لمبے وی بلے  
وژنم کہ دا اور، چکلزار او حسن شی خزلے  
اور کین گلدیدل دی، خدا نیکو ستا دکور مز لے  
چارچا پیرہ تور دتیر و غرونہ رانہ تاودی  
داسے پہ بنکارہ خوشہ چکلونہ رانہ تاودی  
زہ د خپل زہ خان آدم یم خکے دِ پید کہہ  
زہ کہ سل کیلے کوئم کہ سل خلہ ژرا کہہ  
یو خا شکلی دحسن لہ بہ قول ژوند تالا کہہ  
ہرہ ساہ کہ اور کہے زہ بہ لا پیرہ رنا کہہ  
یا بہ یولیدے خوب دہوش کین را رشتیا کہہ  
یا بہ ستا پہ در، دا اوریت احساس تالا ژونکیر دِ  
بل خوک پے ستی کہہ، زہ ایرہ شوم نہ بلیر مہ

## دانت

چہ نہ خوندا لری نہ جوش ، نہ سرور او نہ خمار  
تشخمونہ اغشل وی ، دجنون او ددلدار  
تش بے خوندا کرو بے دے ، دیرانونہ دتنظیم  
کہ ہرجام کنس دغہ شے وی ، حم کرم خان لہ افیم  
چہ ہر تگے شماوروی حی گڈا کڈا ے ہر تال  
ہر یو خیال وئی تیندا کونہ ، نہ دلکی نہ تگہ چال  
خہ ضرور ووکجے خرد ے ، دعوپوہ سیال پرینو  
دشاعر دخیال لیلی لہ ، دپہ ستارہ کنس خال کینود  
دے وینانہ خوچپ منہ وک ، بنکارید لے بنہ او بنیکا  
ولے پونے دیکہ جہان چہ ، ستاخار و وکان خار  
منہ تکرہ شہ غز وئے ، تاتہ بنکاری چہ شہ بنکار  
خوکاسٹے گنہ ماتہ ، او بے سرہ دھرتار

او واللہ کہ زہ پے پونے شوم

چہ دانت دے کہ ستار



## حُسین

دایامت دے کہ معراج دے اوکہ ورج دکر بلا؛  
دی داشکونیں سے وینے کہ کلونہ د لالہ؛  
سو پخار نہ ہر وکنیں گدہ دے تر نہ دکہ وہ پیالا<sup>(\*)</sup>  
خہ پہ جوش و رہتہ روان دے د مینوسر بالا  
وے خیل عاشق تہ اچے دسکر و توکر مالا  
چاتہ وے کلاب بچے د درنہ غوارم حلالہ  
چاتہ اور صلیب اودار کنبے ہم خلد شے ہم وصال  
چانہ سہ چانہ کلونہ، ژوند حسن اوکمال  
من بادشاہ دعا شقانو، در روان دے جانانہ  
شان د مینے در تہ بنائی، توان دد خاور بے توانہ  
تول جهان تیار و کنیں رپی، یو بخسرخی روینا  
گورہ سترکے خلیزی، پہ خہ نوی نوہستانہ  
ستامفسور ورتہ پسخیری، ستا عیسیٰ و تہ حیرانہ  
داد دہ دد دل بے دی، کہ دنور ستوی روینا

(\*) پیالا: پیالہ۔

یو کلاب خان لہ روان کے تک تو رسوی بیابا کنیں  
یوہ سپینہ شمع خاندی، دیو قہر پہ طوفان کنیں  
وے کم خواتہ روان نے؛ اے حسینہ دلے  
کو بلا نہ دہ بلا دہ، پہ دے شکو کنیں خہ گورے  
وے غم دِ لاختہ کرے، پستے بنگلے ستر توہے  
زور او زر، اقبال او بخت دہم ہمارہ گئے سورے  
یزید خان دِ دجھان نن، انساو بے او کمزورے  
د انسان دشا مثال نبی دے خریش شوزک غلام تہ؛  
د سباد ستویا تو رہی دِ دژ می تو رہا بنام تہ؛  
برہمہ گورہ حسینہ، نن ستا خدا د ستا جانا  
نہ مدد کی نہ پرہ کی ستادے وخت د امتحان  
ستا اختیار او تقدیر یوشوپہ دِ ورج پہ د مکان  
ستاد مینے مستی گوری، زور دِ گوری د ایمان  
آدسہ و کلابو خانکے، نن ما بنام دے دخران  
دا کافر شلے تیز، ستاد وینو پہ ارمان  
حہ ورخہ زما جانانہ، ساقی لہرے میخا کرہ  
د سور اور او سور خار نہ، تالے د کہ پیمانہ کرہ  
کے زما ممکنہ یارہ، غم د مینے دے حصہ

سورد ساز خیمت ارجمارک، دیقین مویرتلو  
چاچہ موڈ جانان خیل پہ آرام پہ دلاسنہ  
نوم نشان نے مکی روک کرل، وخت روک کرہ  
چہ دسر سرہ پے داؤ کری مستی حُسن ارمانونہ  
سُور زر قسمہ مستی شی، خمار زر رنگہ نشہ  
گورہ گورہ اے حُسینہ، گورہ دغہ دے عیسیٰ  
دغہ مست ملنگ منصور، او ابراہیم درباشنا  
یوپہ دار، یو داور مینغ کبش حُسن ولید دلبر  
بے کنا یوپہ صلیب شو، راز غوتاج نے پہ سر  
ستاد پارہ اے حُسینہ، دغہ سپین تیغ دشمر  
ہم ایمان دہم نرتوب دہم قسمت دہم بار  
اگد مینے بل مشالہ، رنا راغلہ د سحر  
داد قہر طوفان راغی، کہ یزید سرہ لنگر  
گورہ گورہ پاکہ ربہ، عجیبہ میدان جنگ د  
یو خواہ زور تور صفونہ، بل خواہ تش حسین تنگ  
یو خواہ زور، غرہر او حرم، قت پہ او خنک پہ  
بل خواہ یومین ایمان د، مستانہ او پہ غر خنک دے  
ربہ او گورہ فرعون بن بیا موشی سرہ پہ جنگ دے

عجیبہ شین زمر کے ، ہم بادشاہ دم ملک کے  
یوخواہ ستر کے دکانو ، ہر خور زنگ کے  
بل خواہ ورو کے خوار کے ، ہر دند پہ تنگ کے  
دھو نظر کین کو ، نرتوب خہ چہ لیونتوب دے  
د آدم دشان قیصہ ، کلک یقین دستوب دے  
تول جہان تورہ تیار دہ ، دوئی دنور لید خوب کے  
جنک پہ تاج کی نہ پہ تخت ، جنک حق دہ توب کے  
دلغزہ فرعون ناست کے ، کہ یومست بہر حیوان  
بیخ بے ہمہ چمچمار ، چجہ شوپ ، دیران  
مری دتنگ وہی لے ، روکی روکی ماشومان  
چار چاپیرہ تے ولار دی قطارونہ لبکریان  
یویوکل دتنگ رزی ، د رسول دکلستان  
اویزید ولار دے اوری ، داسلکی ادھاسوان  
دابلا دکر بلا ونیم لیوہ اونیم شیطان  
پہ دنیا کین دی تیرشوی ، دیر بے ہمہ بلاکان  
داسی ظلم نہ دے شو ، نہ بہ اوشی پہ جہان  
د چینے پہ غارہ مرد شو ، تول دتنگ ماشومان



آخر چہ کرہ حسینؑ، نریچے زہ د حیدرہ ایم  
خہ کہ نن یم اور تہے، زہ پہ اصل شیر یم  
راشہ او گورہ فرعونہ د حیدرہ دوسنے اور  
لہو راؤ دانکہ میدان تہ، چہ بنگارہ کرہ و سہ زورہ  
خوینڈے مٹانہ پت شو، چار چا پیرہ جنک شروع شو  
کر بلا پہ وینورنگ شوہ، بیابان دک د ناروشو  
دادلسو او د زورہ، جنک خونہ وی قتل عام وی  
پہ لکھا پہ زورہ خرخ، د خیل حصہ ہر یون غلام وی  
د حسینؑ ملگری وارہ، پہ نرتوب کبہ حیدرہ وی  
خوسیلاب دتورہ دوب کہہ کہہ کہہ سل جہلہ زمی رو  
سہرتے خورہ یواحے حسینؑ او کتل آسمان تہ  
ووعلیؑ مسکے ولارہ، نے کتل بنگتہ میدان تہ  
وے احسینہؑ زمونہ وینہ تل د خدا الہ بھیدلے  
ستانیکہ او بابا دوارو خو خو جہلہ بیولے  
اور بس اور د کچپیہ، چہ پاکیزی پے فولاد  
د شہید وینہ مستیری، تل پہ تورہ د جلا د  
قول جہان تیر و کبہ کیرو، خیل غیر ایمان تہ  
چہ بند د بل بندشی، دیر نسلونہ کیری برباد

زورم زهرم شراب دی، دسی نہ خا خطا کری  
دغور مانہ وی دنکہ، خو کچہ نے وی بنیاد  
د آدم نوسانو سو کین نہ بادشاہ شتہ نہ غلام  
خپلہ خیتہ سہا سپے کری، سہا توبے شی بریاد  
بل پہ مکر پہ فریب، پہ دھوکہ پہ چل ولونو  
نیم لومبر نیم زمرو وی، پہ خپل علم کین استاد  
رحم روک شی، ظلم پریشی، سہا توبے سو ہیری  
یوسور اور تر نہ چا پریشی، ہر جو خپل عذاب کین  
قانون شی، زور نادہ شی، نرتالا، گیدہ، دلیر شی  
بے غیر غیر تم شی، سپے غم ہیری بہر شی  
زرشی زور دہر چا خاشی، خوار غریب پہ ژوند مستومان  
بدخیز دہر چا پلا شی، کہ خنزیر سہ مال دیر شی  
وزیر غل، امیر داکو شی، ایماندار پہ سیند لاہو شی  
روغ بہ مری یا بہ غل کیری، چتول غلہ تر نہ چا پریشی  
تول وطن یو تور خنکل شی، یو دبل پہ غومبہ پائی  
خناور تر امان غواری، چہ انسان پہ کمہ تیر شی  
علم چل شی، مذہب دانہ شی، رنگ حلا لو کین حرام شی  
ہر سبالکہ ما بنام شی، ژوند پہ تور آنت کین کیری

دغہ وخت کین دغدا رحم، او رحمت پہ جو شر کین راشی  
 چرتہ غلے دچا کو کین، یوحسین پکین پیداشی  
 چہ کہ منہ کلک پهلوان شی، ورتہ جوہ کربلا شی  
 مرگ لہ نوی معنی و رکری، ژوند کین نوی رناراشی  
 آخر چرتہ پہ سپرلی کین، پے باران او برقاراشی  
 ناکھانہ وچ صحرا قول، سر کلونہ دلالہ شی  
 خہ ورخہ ورخہ حسینہ، چہ خیل نخت شکر گذارشہ  
 ستا شمر سر نیتہ دہ، سپینے د مخ د یار شہ  
 کہ ربتیا پے تہ مین ئے، پہ خندا ورتہ تیار شہ  
 اے پہ غم سوی کلابہ، ورتہ خملہ پہ قرار شہ  
 حسین اووے مرجا، دا ارزانہ دہ سودا  
 کاش چہ وے م پہ تنا، قط سرونہ پہ زرها  
 او یویو و رکولے ما، پہ زر قسمہ کربلا  
 دادے در غم بابا، لا الہ اللہ !  
 اے بادشاہ دیزیدانو، اے مالکہ دجھان  
 ستا تقدیر مے یو اور دخی، پہ مخہ کدروان  
 کلہ و سیزی بے وج، سپین کلونہ ماشومان  
 کلہ تاج د سرو پہ سر کری، کیدہ سترگی شرمبان

دیزید پہ لوئے محل کبں ، دشرابورود روان  
درہسول بچی دمرہ کرہ ، اوچے شونہ پہ میدا  
دیزید پہ سورپالنگ کبں ، پھروندہ حورہ غلمان  
دحسین جانان مرگے ، اوپالنگ رگیستان  
ظلم ظلم دومرہ ظلم ، وراں د نہ کرو پے جہان  
دحسین پہ زندان کبں ، دیوکوت او بو ارمان  
امتحان د کو د مینے ، دحسین خہ امتحان  
ولے زوے د حیدر نہ ، شیرببر مرد میدا  
مکوہ مکوہ اے اجلہ داسر نہ د د وژلو  
د آدم شان او سینکار د ، تا پے اور اولکولو  
مٹے خاور ، داسے مستہ د زھری پہ شاخلیزی  
سکرے نے داسے اور کی لبسکرونہ تے تبتیری  
یومثال د حریت د ، د خپل زرہ پہ زور بلیزی  
پت د زرہ پہ تار خانو کبں یوسرور د چہ غزیری  
حسین او کتل چا پیرہ ، اور شوژوند اور شو اور  
دے بے جسہ تور ملحول کبں ہر ساہ شرم پیغور  
پہ د ظلم پہ د اور کبں یوساعت ژوندون حرام د  
داد دہ علم مرکیہ ، زور او صبرم تمام دے



کربلا ذرہ ذرہ ستا، وئی بہ چنے ترقیامتہ  
چہ انسان بہ زور آورته پہ ہیخ شان ستر کبریٰ  
غلامی نہ ہرختہ بندہ دی، داچہ تیر شو او تیر پیری  
رتہ داس زمانہ دہ ژوند دمرگ پہ بیعہ کیری  
پہ خپل ژوند کبش پہ ہرچا بہ کربلا یوہ جو پیری  
چہ خوگ سخی دجانان کورته پہ دلارہ بہ تیر پیری  
دایو ستر غمکین سہرک لوکے کومہ نے لہ تانہ  
داروستے مراوے سورکل دد حیدرہ دکلستانہ  
سرد و کہ لکھ نر، شیر بیچے دشیر پیر  
نہ دخیشت دِخوگ ثانی شتہ نہ دور بوابر  
اے بادشاہ شہیدانو، نر خانہ دَنرانو  
ستامرگ ہنہ یاد تازہ کہ چہ ہیر کپے ہرانانو  
ستاد ژوند او دمرگ تول، ماتہ او بنو کربلا کبش  
خہ رنجکین سرورد و اچولا الہ الا اللہ کبش  
خک کلمہ کلمہ نر او سہم دَپشے ژارمہ  
ستادخیشت اونوکمال بیابہ دنیا غوارمہ  
کوم دتہ منت دُعا، اے حسینہ راشہ  
ہر قدم شو کربلا، اے حسینہ راشہ



ولا رومة پہ اور کین ماونے اور زما قسمت  
لجے د قسمت نہ و، ولے لے زما د نیت  
نہ کل نہ دلبر با منم، نہ حسن نہ بہار  
یوستا د ستر کو خیال منم اوستا دشونہ و  
نہ بخت او نہ کمال منم، نہ تورہ نہ جلال  
یوستا د خندا راج منم، بے تاج بے سلطنت  
نہ چل او نہ تدبیر منم، نہ عقل نہ تقدیر  
یوزیر د سپر لی کل منم، ضامن دیار د



## سپونجی

اے لیونہ ساقی      دلیونو د شراب  
ستا جا دو گروہ رنا      دخمارو نو دریا ب  
نن م پہ ستر کو کبں ستا      سورے د غم ولید  
دارمانونو لہرے      خاموش ماتم ولید  
یادہ کہ ہیروہ دہ      حما خوانی لیونے  
چہ تابه سڑامبہ کرہ      نرمانشہ دخوانے  
ستا پلو شو بہ رانہ      آرام او خوب پتہ کہ  
یو بے قرارہ ارمان      کبں بہ م ہوش رک کہ  
چہ رابنکارہ بہ شو تہ      لکہ مسکنی محبوبہ  
خما ہررگ بہ دیکہ      یو د جنون لبہ  
بس یو آرمان یو درد      سوز او خمار بہ شو  
ہر ستر کبں اور او ژرا      داسے ستار بہ شو  
یابہ د داسے مست کہم      یوسور انجکا بہ شو  
یابہ د راورو امید      یوسپین کلزار بہ شو

خون خفہ غونگے نے  
ستر کے دِمر اوے مر اوے  
پتول جہان دِ کہ خور  
لکہ بے وسہ مالیار  
من دِ رنا کبش ہفہ  
ہفہ مستی دِ خوانے  
ستر کے دِمر اوے مر اوے  
لکہ زما دِ زرہ  
ہفہ جادو دِ خہ شو  
ہفہ دِ اور لمبے  
زما رنکینہ خوانی  
خما رخوانے سر لارہ  
ما خان باچا کنہلو  
مایو دریا بگنہ خان  
خوستا جادو کرہ رنا  
خہ شو ستادِ کِ خمونہ  
بس ہیخ جواب نہ کے  
ستر کے مسکے مسکے

زیرہ حیرانہ شانے  
اوپریشانہ شانے  
مر اوے غمکین اہما  
پہ تور ما بنام دِ خزان  
رنگ او سرور نشتہ  
دخیشٹ غور نشتہ  
خفہ روانہ وے  
سترے سترمانہ وے  
ہفہ شراب خہ شو  
اوسرہ کلاب خہ شو  
خو وخت پہ غلا یورہ  
مستی سودا یورہ  
دبل غلام او ختم  
دِ خاور و جام او ختم  
دِ خمار و نو دِ ریاب  
دلیو نتوب دِ شراب  
کم خواہ تہ خے زمانہ  
مر اوے خفہ حیرانہ

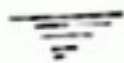
## نوے بلا

کله کله را پیدا	شی یو دارنگے بلا
ژبه بیکے اوپسته	سرے دک دی دَرنا
هر یو سوال کینے معنی	هر جواب نے فلسفہ
هر دلیل نے بنہ پورہ	پونے پہ هر مسئلہ
فکر تیز او بنہ رو بنان	علم خور لکه آسمان
دروند پہ عقل هر بیان	د منطق پہ سوال پورہ
داپہ شکل فرشته	ده بلا تورہ بلا
زرہ کین قهر او تیارہ	باہر سپینہ تجلے
دده هر خشت او نیت	یارانے کی یا علت
دا سکر و تکه د نفرت	سوز و لو له پیدا
دده هر زور د کمال	هر لطیف او ہمیں خیال
بس یو جال او یو جنجال	ستاد خود او هوش پر کہ
دده دا سبکے لغتار	دے یو دام د منگی تار
دلومبر هے مگا	را کیرک د پہ رضا

(۱) باہر: بھر - (۲) مکر و کلمہ: مکر و تہ -

لوئے غازی مست پہ سلام  
لیونے پہ ننگ دقام  
تاجورئی دخان غلام  
یاپہ زور یاپہ دھوکہ  
پہر چل پہ سرہ لار  
دکنکاری او تہ بنگا  
دغہ ستر کے دبنلار  
ستاد در دپکنر اسرہ  
سپین گمبت کبتر جہات  
دی پراتہ لا اومنا ت  
دایہ شکل آدم ذات  
دده داشیرین گفتار  
پروتے زرتہ تہ دے زبار  
کفر کفر او انکار  
دغہ علم دجهان  
دده دارنجین بیان  
دغہ بنگلے سپین صورت  
دغہ پنڈ او نصیحت  
دی دزھر و پتاسہ  
دادلال دے دتیارو  
دسکرو تلو دسکارو  
دغہ سپینو منارو کبتر  
اورونہ دی زرها  
دایہ شکل فرشتہ  
دہ بلا تو رہ بلا

ہم آفت دے ہم وبا  
غنی خدائے دتے ساتہ



## دُعْتی تپوس

غوٹے ماشومہ کوکے      دکہ دخیشت سینکارہ  
اللہ تہ پور تہ کرلہ      خفہ او بے قرارہ  
وے اے دکلونو خدایہ      اورے کہ نا اورے  
وے کرے ما کلاب      او کلاب خاورے  
ما بنام دباغ مالکہ      لیلی پہ سیل راغلہ  
وے واہ دازیرہ غوٹے      پریکہ وینتولہ زہما  
ما بنام و ساز او محفل      تول دخواستے غوبل  
یوازے ناست و غنی      غمکین غمکین نے کتل  
لیلی نے خواہ لہ لارہ      وے ستر کے دختہ کوہی  
وازے دی ماتہ آشنا      بل خواہ ، بل ختہ کوہی  
غنی دغمہ دے      ستر کے ور واروے  
ہم ہنہ سوال نے اوکہ      چہ سار غوٹے وکرے<sup>(+)</sup>  
ستر کے رو بنانہ لیلی      غلمسکے غوندا، ے شوہ  
وے دد سوالو نوجواب      چرتہ مُنتے<sup>(۱۰)</sup> دے چا

(+) سار: سحر: سہار. (۱۰) مُنتے: موندلی.

جانانہ بس دے دا  
د عقل تور خنکل کبس  
ستاد زرها سوالونو  
چہ بہ تا مستے جورکہ  
دوے وے جھان  
بس درتب شکر کوہ  
شکر او باسہ چہ چا  
زرہا شکرونہ پدے  
د زرو کالولیلو  
دخوانے خیشت ددغہ  
چہ مستی خیشت بشی خلاص  
شکر چہ خاد رخوانی  
دوے وے تپوس  
زہ دیوسات سیلانے  
جانانہ کی خوانے کبس  
دے فلسفولہ د شتہ  
راشہ د سرو شونہ و کبس  
عجب رنجکین خمارکا

چہ شتہ د خیشت پدینیا  
نہ شتہ کلاب نہ رنا  
رنکین جواب زہ یم  
هغه کلاب نہ یم  
دالا جواب سوالونہ  
اوبنکلوہ کلونہ  
خیشت او خوانی کرہ جورہ  
چہ نے فانی کرہ جورہ  
اوسل کلینر جانان  
چہ نے خلاصین ی ستان  
شکر چہ شتہ مرگونہ  
توکوی زیر کلونہ  
نے د مالیارہ اوکے  
پوتے مسکے شہ یارہ  
خوند د مستے اورونہ  
داپاتے تول عمرونہ  
سوز او سازونہ دی  
د جوند رازونہ دی

(۱۰) کی کوئی. (۱۱) جوندہ ژوند.



# حساب کتاب

پہ ڈرا ڈرا م عمر پہ سجدو مونخو نو تیر کہ  
نتیجہ نے بس مرگی یو، تو رلحد رانہ چا پیر کہ  
د قسمت او د تقدیر دیکھہ قانون لارہ گورہ شتہ،  
دخوانے اورتہ م وے، بیاوے او سوزید وے؟  
لاس او خپے م دی تری، اووے شاہ کدہ شکلاشہ  
ہر انسان دیک اتن تہ، زرخیر و نو کین بلے  
د مسکو ستر کو جانانہ لرد خپوم کہ دا پرے  
بیا مستی د خاورے گورہ، او تو پونہ د آدم  
کلہ شرنک د حوا خوا کین، کلہ زیرو او کلہ ہم  
د تقدیر کوی کہ سستہ، بیا زما کدہ اتہ گورہ  
ستاد عرش پہ مار کین، لیونٹے خندا تہ گورہ  
چہ زہ مست شم پہ ہوا شم، او شم تند شم، رنا شم  
چہ یوساز مست او سر ہا شم، نور شم پر شم، پخلا شم  
رو بیان تو ردمرگی سور، برند ستر کے تگے تو رے

یونظر راتہ را وارہی . یونظر کنس روک تالاشم  
رہا نور مستی لاهوشی ، مٹے خاورہ دوحراشم  
اے زما دزہ دنور ، دوینا او دخیال ربہ  
دخوانے دسور نہ کونو . دستے اوجلال تہ  
اے چہ زہ جور تیش د خاورہ بس د خاورہ و مہ سیال  
ولے تارا کرہ سازونہ ، او چکلونہ ، اوجمال  
دانفادے مٹے خاورہ ، دخیل تخت پایولہ یوسے  
بیلے در ززمکے لہ را ولے ، ہسینکار بنایتے یوسے  
دیلی نہ بنایت <sup>خل</sup> واخوان بودا کرے بودا خاورے  
نور دیر بنہ دراروان دی ، د ملاغہ چہ واورے  
مستی خیشت کمال م <sup>خل</sup> وا ، چیل یوتور پستہ پر بندے  
زہ دلوت تالا کریم دلہ ، تہ بہ تلہ کنس د خہ بدے  
دکلاب پہ شاخوانی د ، رالہ خاورہ کرہ تباہ کرہ  
ترہغے بہم پچورہ چہ مرہک م واویلا کرہ  
دالبرز و نند پوتے احساس دوشی مرگی لہ غلے غلے  
چہ آخر بہ رانہ جور کرے ، یوتوپکے شان د خزلے  
حساب ؛ ستابہ خہ حساب کی ، جناب و سپہ رو کر د  
لوت تالا ، برباد د زہ کریم ، خو کمزور دلہ پر دے

## دَرنے خال

پہ سپینو کو تو ایرے کرے پورہ تہ  
پہ بنکلو ستر کو پہ کنس تلاش کرے  
لالونہ کورے تہ پہ دیران کنس  
لیلی داتہ ئے داچہ مجنون د  
چہ دے مربع کنس کلونہ کورے  
داستا مستی د، اوستا جنون د  
زہ؛ زہ یم خہ، ستا تخیل یم  
ستا خوبونہ، ستا ارمان یم  
بے خوری زہ ستا دہوش یم  
ستا چشمے لہ زہ طوفان یم  
چہ ستا زہ میں پہ نورشو  
زہ شوم شمع زہ مثال شوم  
چہ تاخان سرور لہ و رکہ  
نوزہ ستا درنے خال شوم

چہ ستا خورد ساز لیوال شو  
زہ سرور شوم زہ بلال شوم  
تہ چہ طمع د سباشوے  
زہ سباشوم زہ ہلال شوم  
تہ خفہ چہ دایر و شوے  
زہ یومست اوروک جلال شوم  
چہ تلخان پہ عشق کبن دوب کہ  
زہ مستی شوم اورصال شوم  
تہ چہ و بڑے دکمال شوے  
زہ ہمہ کمال کمال شوم  
چہ تائیرہ د تیغ و کرہ<sup>(+)</sup>  
زہ قلا شوم زہ دہال شوم<sup>(۵)</sup>  
چہ تہ و بڑے د دولت شوے  
زہ الماس شومہ زہ لال شوم  
چہ تہ و بڑے د مستی شوے  
زہ منصور شوم زہ بلال شوم  
چہ تانیت د کتے و کہ  
کلمہ رام شوم کا جال شوم

چه تا واغیستم جانانه  
زه بنائست شوم زه کمال شوم  
چه تا اولیدم دلبره  
زه هلال شوم زه مثال شوم  
چه ستازنه په کم لوره  
بس زه ستاد زه خال شوم



## دتيارو غلام

وے مالہ دِنور کہ پہ خوا د اور  
وے مالہ پہ جنک کب خوانی مستی  
وے ماته دلرو پہ سُور کب  
وے ماته هر کل مستا او مست  
وے سُور دوجرد زما ساز شولو  
وے ماته دژوند همه نور اور نگ  
وے مالہ دژوند کل سوب ضرور  
وے ماته خاشت دهر سر اوتال  
وے مالہ دِنور کہ پہ خوا د اور  
وے ژوند بس پیغام او مطلب دکور  
وے مالہ همه خوشحالی دژوند  
تش پہ حان چمان پے ژار مه  
کمزور دوجرد او خیکر زما  
اور ما دتیارو تاریکو غلام

دشغلو پہ بستر وک خوب راحی  
پہ آرام کبب فنا بد اتوب راحی  
دبدن و تو خاشت نمایان شولو  
پہ ما بنام، پہ ما بنام دژوند شولو  
وے ما ارمان خیل ایاز شولو  
یا شکرے یا شاهین یا شهاب شولو  
نه نیاز شولو نه انداز شولو  
دغونو درد و نو آواز شولو  
وے شو سپین مکر دتور  
زما سور کلاب شو غلام د اور  
یوتک تور بے مطلبه تصویر شولو  
زما ساز مکر هم م ویر شولو  
زما خورد شو قسمت شو تقدیر شولو  
زما خاشو، امام شو او پیر شولو

زما مینہ دعویہ دے دروغوشوہ  
 زما زہرہ شو غلام دے وجود نہا  
 توہے لہے، اولہے اولہے خوب  
 زما ژوند، یو سیکے دشکت شو  
 خیل و عیبار ژوندون پسے زامہ  
 چہ دے عقل ز نام یو بصرق و کہ  
 حکمہ مالہ ہر تال او سر ہر سائے  
 حکمہ مالہ دے نور کہ پہ خوا دے اور  
 دژوند ہر شغلہ، شو لمبہ داور  
 زہ غلام دے تیار پہ پنجہ کنس پر تے  
 زہ چینی پہ دیران کنس غنیز پہ  
 زما ونہ کنس اور دخواورد دیران  
 زہ لوئے شو حرا او تیار و کنس یم  
 زہ یو تور او او بنیارسا گونکت یمہ  
 دا امید، داخیشت، یو دھو کہ دختا

زما سر کنس سپورے او کلونہ شتہ

خوہر رنگ دے تور، لکہ گور، گور

ع ۱۹۶۵

(۴) ۳: ۴، ۵

# یوزپ

د مغرب د سوی زرہ نہ یوہ سوے کر یکہ وحی  
جنگ دے دے درد وے اوس ہم رپی اوس ہم سوہی  
ماشومان کلونہ بنکلی  
امیدونہ نیاز ولی  
د سباخوبونہ خاورے  
پرونی سازونہ غلی  
دیوبم پہ سور انکار کنس تول ذرہ ذرہ هیروشی  
داتورتم چہ پہ چاتیرشی ورہتہ تول جمان تیارشی  
ژوندیوتوقہ بے مطلبہ  
ہک دہ دردہ دغضبہ  
خہ ثنابہ د رتب واورے  
پہ سرہ تیلوکنس د کبہ  
داراندہ پہ بقوکوری لمبوسوے ئے نظر دے  
دوئی بیناوتہ راندہ وئی اوچفر پیغمبر دے



هر ما بنام مغرب راورک، شپه راحی دده د کوره  
د مشرق رنگینه خاوره، تانه تل ختله نورد  
پاخه پاخه راپیدا که یا یو بده یا مسیح جان  
کنی لاره تیارو یوره دارنده شله د نیان  
ورته او وایه چه مرگ بس د ژوند د لید تول د  
د ژوند سره کلابه پیچ دی، مگر که تود از غو شپو د  
که مرنه و ژوند به نه وو هر ماشوم په د پوهیږي  
بند خکه په وړخ پوه شی، چه ما بنام کنب تیار کیری  
انسان نه ده تشه خاوره چه پخاوره کنب شی خاوره  
ده کنب ساز یو ابدی د که لور چه شوته به واوره  
ده کنب سوزده کنب مستی د، ده کنب مینه او خمار د  
د ابه کم لحد کنب بکته، ده له کم قبر تیار د  
ا غلامه د چور د تیار و کنب پور، خاکه هیر لیر چیر خوا و کور  
د جاناد خایشت او دینے نور، پهر خوا بوسیر خوا و کور  
هره بانه کنب ژوند لار و له شرنه، هر کلاب کنب د پارت سره  
بد لید د ژوند دوام ده لار، کور هر غوئی کور لور د

# اے زما وطنہ

اے زما وطنہ دلا لونیو خزانے زما ستا ہر دیکھیں دی تے بنے زما  
ستا سرچہ وی تیت نوزہ بہ شان و شوکت خہ کہہ  
تہ چہ خوار و زار نوزہ بہ مال او دولت خہ کرمہ  
تہ چہ روان و یجبار نوزہ بہ خواب او راحت خہ کہہ  
مستہ بہ دیاورہ کرم پہ وینہ ستا زما اکر ما وطنہ دلا لونیو خزانے زما  
عقل م ایرشہ ستا د پارہ د فکرو نونہ  
ستر کے م قربان شہ ستا د پارہ د سوچو نونہ  
زار شہ قربان شہ ستا د خاورہ د کورو نونہ  
ستا زہ کبیں پردی تلو تے نہما زما اکر ما وطنہ دلا لونیو خزانے زما  
یا بہ د زہ سیال کرمہ وطنہ د جمان  
یا بہ ستا پہ خپو کبیں توہ خاورہ کرم خپل خان  
خان بہ در و رے کرم خوتا بہ کرم ودان  
نرمہ پنبویم تاتہ یا د افسانے زما اکر ما وطنہ دلا لونیو خزانے زما



## جنت او دنیا

چہ مستی وی او خوانی وی او جانائی وی او دک جام  
دیر کلونہ ، لبر یاران ، او غمکین غوند ما بنام  
عشق خہ او روی او خہ نوروی زرہ لہجے لکہ تنوری  
پہ دک ژوند بہ زہ ور زار کرم جنتو ستا تمام  
خوداکتہ پہ دک و کرے چہ ہیخ رنک لہ قرار نشته  
هر ساعت . هر ہنگ ژوند ، ستاد وخت کے کس غلام  
او جنت کبس ملا وائی وخت بہ وے زما غلام  
دکچہ روک شی او زہ شتہ شمس ، قول بہ ویران مہ شی تمام  
چہ زہ قول غمہ زہ لہجے یم ، زلمے توب بہ یو عذاب شی  
حکہ اوس راباند کران دے ، چہ خیشت شی زر تمام  
تل سپور مئی د خوار لسمے ، تل جانان د شپارہ سمے  
تل خوانی ، سیند د شرابو ، دا دوزخ دے کہ انعام  
دے دنیا پے بہ ژاریم ، دا تیارہ ہلال بہ غواریم  
ہر و رخ بہ یادومہ ، نرے لہر د ما بنام

تمنگ دحورو و فادارو . بے وفا جانان بہ غوارم  
ستا آدم پہ ذات بنکاری کے . دبنکار خوند کوی مرکام  
دستے دسیند پہ غارہ ، ثوابی روڑے بہ نیم  
اسویلی بہ کوم یا دوم بہ دساتی نیم چکرے جام  
ہر شہ چہ ابدی شی ، یو آفت شی یو عذاب شی  
بس یو تاسرہ مزہ کا دا ازل ، ابد ، درام  
بند نوے رنگ محل کبس نوے نوے جانا غواری  
بیابان کبس سرہ چکونہ ، توڑ مشپہ ، چراغ غواری  
تل تیار کبس کے رو کیڑی . تل رہا کبس ہم رندی پی  
دے بچے دتغیر کے . یو حالت کبس نہ تینگی پی  
کہ وہ ستاجنت لہ یورہ ، دافطرت او دا وجود  
یو خو و رخو کبس بہ سوزی ، پہ سرہ ستر کو بہ ریڑی  
اے دلوئے فضل مالکہ ، مالہ دا دنیا جنت کہ  
فارمولہ نے وہ آسانہ ، ددرے تو کونہ جوہری  
لکہ ویلی م کے سر کبس ، بس جانان خوانی او جام  
چہ زمالیونے سر پہے ککہ مشغولی پی  
او ہنہ بل دمرکہ پس م ملاجان پے خیرات کہ  
تش دحورو پہ خوبونو کہ دخوار گزار کیری پی

مالہ دلتہ یوہ راکہ غوندرہ . مستہ ، تکہ سپینہ  
 مینہ ناکہ . سپینہ شمع ، چہ لبعے وہی بلیری  
 شل رنکونہ نے نظر کنیں ، شل مزاج پہ خیکو کنیں  
 د سپرلی ہسے خویونہ ، کالہ نمو کالہ وریو بی  
 یو خرمنہ کنیں ، دنہ ، یو حرم د جینکو وی  
 کالہ مستہ او سترہ ، کالہ غلے شی شرمیری  
 اونہ مادے ستری زروہ کنیں شل رنکونہ اولہ بہ کھی  
 چہ د اور ہسے سوزیو بی ، دلنتو ہسے کھیو بی  
 چہ پہ یو بے تاب نظر م د آست د آنتہ کھی  
 میخانے ورتہ حیرانے او ساقی ورتہ پھیری  
 دھغے زرو بدل کنیں مالہ دلتہ یوہ راکہ  
 د ابد قولہ خوانی م ، د خوک الو مشغلا کہ  
 کہ دانہ کئے اے جانانہ ، سرہے حور د سبال کہ  
 نہ م ہغلے پکاری ، نہ م دلتہ کنیں یادیو بی  
 غتے غتے ، سپینے سپینے ، چہ نہ سوال نہ منت غواپی  
 ارتے بیرتے ، اوہ ستر کے ، پہ بخملوبہ لغریو بی  
 رَبَّہ ! اے جانانہ رَبَّہ ! دغہ یو سوال خو منظور کہ  
 کئی لار غنی د مرشو ، ورہے نے جئے کیری

(۱۱) مشغلا مشغلا . (۱۱) جئے : زلی .



## مینہ او حسن

ستوری تہ آسمان کنس یود وریخ ووے ملال  
خدائے آدم لہ مینہ ورکرہ مونز لہ تش جمال  
زہ بہ پہ خدا ورکرہ داخل بناست دکمال  
مالہ کہ یو خاککے مینہ را کے کر خاک پہ سوال  
مینہ حقیقت حسن سایہ حقیقت دہ  
حسن لہ زوال شتہ مینہ نہ لری زوال



# ریدی کل

یوہ و رہے یو صحر اکبن پہ بنکاروتے ووم روا  
یو کلاب م ولا رو لید، پر قید، خیشته خندا  
زہ خفہ نے خوالہ لارہم، ماوے، اوہ؛ زما پہ شا  
تہ ہم کل کے بدنصیبہ، روک د زلفو د جانان  
نہ دچانیا زینے گوتے، نرم مخ لہ بہ دیوسی  
نہ بہ بنکل دیکری سرے شو نلا، دیا ہر نازک لب  
ہفہ غلے شامسکے شو، و خان مہ کوہ خفکان  
زہ بہ دا صحر او نہ کریم، د ایران پہ کلاستان  
دلہ زہ یو او یکتایم، ہلستہ نہر، نہ ما پہ شان  
چار چا پیرہ سپیر خاور، زہ یوازیم روبان  
دلہ د تور یکستان کبن زہ درنگ او نور ہمہ ہم  
دخاشت چپہ نغمہ ہم، کرشمہ دلامکان  
ستا پہ باغ کبن پہ زرگونو، دی کلاب زما پہ شا  
یو بے نومہ سورہ دریا ب کبن یو بے نوم خاٹکے روا  
تہ دہم پہ خیل صحر اکبن خفہ شہ نہ ما و سرورہ  
آخرا بہ شی دید لہ د خوک سوے غنی خان

# دُنیا

دا پہ خپل خود کبش دے دنیا تہ کتل  
کرانہ دہ، کرانہ، دیرہ کرانہ دہ  
دلہ شل قسمہ دھو سان گرجی  
رنک د شہباز کبش پو سان گرجی

کیلدو بریت دبیر شیرو اینبی  
غر مباحوی لکہ شیران گرجی  
خوک د غریبے خوار لکہ رنک کبش  
آدم خوارہ او شر مبنان گرجی

یوغت پتکے، سپینہ مساپلاس کبش  
پہ او بر د بزیرو کبش شیطان گرجی  
زرہ خوسینہ کبش د پت پت پور  
نقشہ سترگو کبش رو بنانہ دہ

دا پہ خپل خود کبش دے دنیا تہ کتل  
کرانہ دہ، کرانہ، دیرہ کرانہ دہ

دہ، دھوسان د دیوسان.



یو خواتہ کند کبش دملک سامری  
د فقیر نوم نے سپک بد نام کرلو  
د ملک کبش داسے وخت پیر سودے  
بادشاہ بہ سوال دخپل غلام کرلو

فقیری شیخ جامہ لباس نہ لری  
بادشاہی تکر او الماس نہ لری  
داخو یونور دزرہ پہ زرہ کبش بل وی  
د روح مستی وہ، نہ لباس نہ چل وی

دغہ بوبل چہ جونکے جاہوشو  
بنکاری دخورے تاتہ دام کرلو  
داچہ هو هولکے کیدر کوی  
دا ذکر نہ دے تاتہ حان یاد وی

یزیدک ناست پہ چغو چغو تاتہ  
پہ کربلا کبش شهید ان یاد وی  
کہ یو کہ لس و ما بہ بنولے و تول  
دغہ شمارہ خوبنہ آسانہ دہ

دا قسمہ، قسمہ پیژندل متریان  
گرا نہ دہ، گرا نہ، دیرہ گرا نہ دہ

اوگورہ دغہ دے یوصیب راغ  
بریتے جند اللہ قیصر نیولے  
سگر نردی د شاہین غوندے  
خومرہ مغرورہ دے د سر نیولے

د دیر شوزرو پہ موتر کب ناست  
خومرہ دے دے درائیور نیولے  
سوت دے زرو رو پولاندے نہ دے  
شملہ دے نیغہ دہ پہ سر نیولے

دالندہ سپے دے د کیدر بچے  
ہر دلہ توبتے تہیت سر نیولے  
نہ دے پہ لورنہ د پہ بنغہ حیران  
لورے بنکارہ حی منہ ارزانہ دہ

د اقیصر شکلہ دلالات پیژندل  
کرانہ دہ، کرانہ، دیرہ کرانہ دہ  
دغہ دے یوچہ شملہ نیغہ لوری  
کرے خبرے پہ لاسونو کوی

دوہ غلچکی ورہ سپے روستوروان  
بنغہ خبرے د خونونو کوی

خہ معززہ او بد کوت تک تور  
د مولانا تورہ قبائنی کاری  
سپین پر توک تور بوتانوسر  
خیشہ سپین سور دسبائی کاری

داد بنیا اپنے (۲۱) او بنکے دہ

دپلا رنیکہ نوم او عزت خرخری  
ماخرشی، ماخرشی، آسنخرشی  
چہ خہ تے غوار پہ دولت خرخری

دغہ رون مخ، دغہ بت شو شملہ  
پہ تش دوکان کین شاشوکت خرخری  
خہ چہ تر غوارے، بنہ دادہ پہ ورچہ  
دده سودا توله ارزانہ دہ

دغہ چہ سپین لکہ کلونہ ناست دی  
داد رنا ورھے داکوان کا تول  
رہے تیزے، چلولی ستر کے  
نیم از مری، نیم لومبران دی تول

خہ ہنکے ہنکے نے مخونہ او بنیاری

بلد دخبر و سپین قارغان دی تول

(۱) بنیا: تیل، ساکنہ ہر کے . (۲) اپنے: دوکان . (۳) داکو: داہ مار، داہ اپورے

دونی پہ خور پہ خور پہ کبیر مارہ کوی  
دانسبی پاخہ بنکاریان دی تول  
پہختے خہ دولی قبا پر تہ دہ  
مسکولبانو کبیر بلا پر تہ دہ

گرخی دنیا کبیر پہ لکھاؤ تھکان  
ہریو دِ خان لہ یو بنہ اور پد داستان  
کہ زہ تول عمر کبیرنم، خلاص بہ نہ کرم  
داعارف ددے قلم پہ بیان

خوپہ انجیل کبیر دی عیسیٰ لیکلی  
دے د بندہ دلید ویو امعان  
ستر کرکے دی، د روح رنگ بنائی  
ستر کو تہ ستر ہمیشہ بنائی خان

(\*)  
دعا کوہ، وے خدایا لاؤم نہ کسری  
خور پہ دنیا ددہوئے دے طوفان

چہ سمہ دمہ دہ نو کرانہ دہ

اوچہ آسانہ دہ نو ویرانہ دہ



(\*) لاڈ: لاہور۔

# چہ آدم خاور و کبش کنبینی

سریتوب چہ لور اوچت شی لیونتوب شی  
چہ خودی د خوده و حُج نوخمار شی  
چہ فولاد د وینے مور پہ مینہ مست شی  
نوحیران او پریشان تار دستار شی  
نچہ ترے عشق او جانان دواره وخت فناگری  
هله پوئے سہ پہ شان د خان او یار شی  
چہ آدم خاور و کبش کنبینی خہ زرغون کری  
منجیلہ چہ پہ دولت شی نو بنا مار شی  
ماتہ حورے غلمان مہ ٹھنڈا وہ بس دے  
پہ واللہ کہ بے له تام پہ چا کار شی  
داچہ نن پکبش زہ مست او مغرور کر حُج  
سبا خدائے خبر د چاہہ دا گلزار شی

ستا دمرکه نه یریز: مه پښتون یم  
خوم تش جملدون اوخوشه مرکه ته قارشى  
زړه کښ ډوب دوسو سودر یاب بهیرى  
جوړ به کله د امید رنګین آبشارشى  
داخپل زړه ستا بې پروا نظره کورى  
کله کله په ژړا خکه شاه قارشى  
ساز ژړا ده که مستى ده نه پوه یریم  
هر آواز کښ کله سوز کله چغارشى



## قسمت

ملا جان وائی ازل کبے تالیکلے ہریو کار دے  
یولہ ستر کو کبے شفق دے بل لہ ہسے کلیخار دے  
ستا تقدیر ہر لمحہ کبے دھریو وینتہ واکدار دے  
یولہ کل یولہ دلدار دے یولہ اور یولہ انکار دے  
یوبہ قول عمر نالان وی، او بے تہے پریشان وی  
یونیا زبیں بہ پہ بخلول بہ پروت پہ بیابان وی  
یوبہ ترخ دسپی غبار کا، بل خورل بہ لکہ مارکہ  
یوبہ بنگلے بنا پیر وی، بل بہ باو وی تو را بان وی<sup>(\*)</sup>  
ملا جان وائی اے ربہ! دھر خون تہ ذمہ وارنے  
دا تبول ظالم تالیکلے، ستا دگوتو دا آزار دے  
دابے رحمہ آفتونہ، دابے خایہ رحمتونہ  
د حسین پہ مرگے تو را، او یزید د ملک سردار دے  
ملا جان وائی تا ایسے پہ آسمان کبے یو کتاب دے  
چہ ہفے کبے تالیکلے ہر آدم لہ ہریو کار دے

---

(\*) تراوی ریوچہ دسہزادہ ہرام پہ نور کلویز فصدگی پادشہوی دی

نوجہ دا سے انتظام دے اے زما منصفہ خایہ  
مانہ خہ لہ کے تپوس، نہ مِ واک نہ مِ اختیار دے  
ماکنس دومرہ طاقت کم دچہ ستالیک دابد ورا کہم  
تہ د زرو زور و خان زہ بے وسہ خوار غلام  
کہ زہ خاندنم کہ زہ ژارم، ستایو تگے نہ بدلیزی  
دابتان دی ستاد کو تو، داکفرونہ ستا الہام  
دا حساب کتاب بہ خنگ وی، داپوس جواب بخشی  
ہر کلاس چہ دما خکے ستاد کو تو ووا کرام  
ملا جان وائی ساقی ہم دتقدیر د کو تو جو ردے  
ملا جان وائی داخیشتم ہم تاجور کرے د تمام  
نوجہ زہ د ساقی ستر کو ستاد کو ر خان لہ بوتلم  
نا کرہ سپینہ را وچتہ پہ آسمان ماہ کلفام  
چانرا بنکیل کر مہ پہ دام کبن دسرور او درنا  
چاکرہ جام کبن راتہ گدہ پہ شرابو کبن خندا  
او ہفتہ راتہ رو بنانہ سپینہ شمع بلیدلہ  
زہ جبل لکہ پتنگ شوم، دد شمع پہ لمبہ  
دابہ تہ پہ کوم قانون کبن را کوے مالہ سزا  
تا آسمان کبن برہ لیک کرہ، او ما او کرہ پہ دنیا



چه اختیار نه وی جانانه خه گناه د چا گناه  
راته بنکاری ملاجان چرتہ تلے دے خطا  
که قانون وی که رواج وی که منطق که فلسفه  
د اگنا خواے تقدیره توله ستارا وخته  
که اختیار وی کنه کاریم، که اختیار نه گناه کم دی  
داخولاس دبری کار دته په هر خه کنن تکره  
وایا وایا ملاجان که اختیار راخی قسمت خی  
د قسمت سه د واره آرامونه اوراحت خی  
د تندی لیکلے روک شی، بس سه د خان مالک شی  
که په باغ کنن د آرام خی، که په لارد مصیبت خی  
بیا کیدک شی حسابونه د جزا د ثوابونو  
چه سه په بنه په بده په خپل وس په طبیعت خی  
خوقصه چه د قسمت شی، ملاجان زه بری شوم  
تل به ختم په هغه لاره چه په کمه م قسمت خی  
زه موتر، هغه د رانیور دے ختم په کمه چه م بیانی  
که جبات که میخانه وی که په سمه په صحرائی  
که موتر کند و کنس پر یوزی، نوگناه ده موتر نه ده  
دا چه هر قسمه سنزانی د رانیور سه د بنه بنانی

کہ گناہ دہ کہ ثواب دے ، زہ پہ دوار و کبش بے وسہ  
مُلا جانہ داکتاب دِ خوِخہ برغے ژبے وائی  
زہ بے وسہ گناہ اوکرم ، بل بے وسہ ثواب اوکری  
پہ دِ دوار و کبش بہ کم یو قسمت سور دوزخ لہ بیائی  
زہا بوتلہ خو سو روپ جفادہ دغہ بل کبش لائے شتہ دِ  
دے جہان کبش خو بے عمر سبہ تیر کرے پہ خندا ئی  
مادیوبے واکہ اورہ بیائے بل بے واکہ اورتہ  
بیادا ساخو یو غضب دے کہ دابیعہ ددے سائی  
ستا کتاب پہ دے کبش خہ وی لہزم پوئے کہ ملا جانہ  
یا خوراشہ کو د شروع کہ قلاہ کبش سبہ د آسمانہ  
یا خوتلہ ملہ نہ دہ ، دجات کبہ دینکرے دہ  
یا خوتاخہ اکو بکو ایجاد کری دی دحلانہ  
وران او سم دبل دلاس دی کہ دہ ورا نہ کہ ورا  
اور او دد او بنا ماران بہ چا پیرہ وی زمانہ



# مرگ

ما تم و د خانانو د میا کانو دک کمونه  
پنخ پنخ خبر وے او کلک نے دلیونه  
دقولو په نظر کښ یوه لره یو ارمان و  
روک شوکته ترے منطق کښ و د حسن! مینه  
د مرگه یریدل د آچه ژوند و ورته اور  
غرے د پلا و نو بنکارید و رته قبرونه

دقولو سترگے وازے، لکه اسپه تریدلے  
نخه خفه خبر او پاسته نے آوازونه  
چه زه شوم ورنکاره یو یارم بل یا تیر لکیا  
لاله دیر مرشم چه د مرگ مخ را بنکاره شی

چه فکر و رسائشی زره م ولویږه خوریرې  
د ژوند هر یو امیدم د هیرو ذره ذره شی  
یو تور غوندې بنا ما وازه خله ناخری علمونه  
هرچاته حجه شو په هرچا دده حمله شی

منہ خوان گوری نہ زور دقصر اور دہر خہ سیزی  
کہ فکر ورتہ و کرے ژوند یوتوقہ مسخرہ شی  
اوتوقہ ہم بے رحمہ، قوقہ نہ دہ سرع لمبہ ڈ  
داخہ مطلب د ژوند شوچہ خاور خاتمہ شی

وے وایہ لالہ وایہ خہ پہ پتہ خوم پونے کہ  
پہ کم ہنر بہ جورہ د ژوند ورنہ ماشورہ شی  
کہ تا پکنس خہ خوند مطلب لیک وی نو وایہ  
زمونن پہ خیال خور وند یو د د پونہ کاروان  
گو تم بودار بنستیا وے، چہ پیدا سونو تبا شو  
داداسے جوازی دہ، ہر یو داودہ تا وان  
یالس کالہ یا شل سر پہ اور آفت کنس تیر کری  
آخرے چترے تور و تار خانوتہ کرے روان

دھنہ کا خبرے قیاسونہ دی دعو دی  
پہ عقل چہ نے گورے خرافات ہر یو بیان  
لہ عیش، لہ خوانی، مال محبوبہ، بس دغہ وایہ  
بس یو خیام خبر و نور راندہ دی شاعران  
زما پہ خوا کنس ناست یولیونے و پہ خندا شو  
وے واورہ دا خبرے د باچا د دسترخان

وے داڑبہ دہریانو، ددکھائے دبیابان  
دانشتہ پہ کتاب کبس د منطق اودامکان  
نوہول ترینہ راتاوشو بنہ خیشتہ اوسیارمخونہ  
پہ سترگو کبس تیروے خوشدی وورونبارا۔  
وگا ایہ لیونیہ خلق وئی تہ مرگ تہ خانداے  
داد کبس د خند لوخہ خبرہ دہ آشنا  
لہر مونبہ ہم خبر کہ کنہ، یارچہ پہ آرام شو  
کہ تاچرتہ کبس پتہ وی مونتلے ماملہ  
ہفہ پاخید پہ سپین دیوال نے سپینہ کہ سبہ <sup>بنکہ</sup>  
وے خان دغہ جواب دہر شتہ دمرگ اوسا  
ہفوی چشمے کرے پاوے واللہ کہ مونبہ خہ یونہ  
پہ سپین دیوال سپین خطچہ لیدگی شی بابا  
ہفہ وگہ مرگ نوژوند بہ ہم دغہ روک وور  
چہ عقل دانسان کئی بس د فرق اندازہ  
چہ سور اوتیارہ نہوی رنانشی لید لے  
دروند نظر کبس تل وی یاتیارہ اویارنا  
چہ دوارہ پکس راشی رنگ خاست حسن ترچورپ  
کہ مرگ نہو: دنیا کبس خوک بہ خہ پوہیدہ پہ سا؟

تول حسن دجملہ و دمک دتوروسترکونوہ د  
د دہ پہ تورجھان کنس تول رنگونہ د دنیا  
کہ مرک نہ و، ژوند بہ نہ و، کہ بند و سبہ بہ خہ و  
کہ تورہ بلا شپہ نہ وے چاخہ کاووسبا  
راخہ زما کلابہ، ژوند او مرک دواروتہ خاندا  
پہ دوارو کنس یوہم نہ د لایق ستاد ژرا  
کہ خواہ مخواہ ژرا دہچی انسانہ، خاتہ ژارہ  
چہ دغہ پہ رہنستیا، او کہ گدا کے دے د ژرا  
یو حسن رب ورکریے دچہ ژوند لہ معنی ورکری  
او دغریب تے خان تہ جو رہ کرے دہ بلا  
خزان کہ نہ و، نو یو کلاب، یوہ میوہ نہ وہ  
کہ مرک نہ و جملہ بہ یورک خوب و پہ دنیا  
کہ نہ و کمنند، بہ جھاز نہ بہ بیرئ وہ  
کہ نہ وے بد اتوب خوانی بہ خہ کولہ چا  
یوزہ سردی خوانی لہ او مستی لہ اور نا لہ  
دژوند چینہ د خضر چہ یادیری پہ دنیا  
انسان دریدی کل د، ددہ کور د بیابان  
بہار ددہ خوانی دہ، خو جملہ وئے د خزان

کہ یونے خطاشو، شی بہ روک مرگستان  
اوڑک شی ہفتہ سات ددہ دھوڈ احساسہ  
کم شے چہ ورہہ شی قایم، دانسم، او جاویدان  
داژوند کین چہ خہ خونند دمرگ جو کہ پید پخان  
کہ مرگ نہ وجدون بہو، درو کو روک جھان



# یوان

قسمته کبینه په آرام کبینه      مساله ولیکه چخه د خوښ وی  
 د سپین سبا پخ خالونه کیږد      چتر او چتره تور لالونه کیږد  
 تراخه بر خورمه که تراخه د خوښ وی

خو اوس م یار لږ مسکه شوید      قسمته چپ شه ژوند شه قهرار  
 وخته د خدا د پاره ساواخله      دغه لمحہ م که دکال مقدار  
 سبا شو ستا خونن که یار واکدار

قول ژوند دستاد ایو بخر زمونږ      قول ژوند م واخله خود اسپرین د  
 نن د دفتر که بند او ستر کپته      قام د ما که داسه ما پرین د  
 واوړه . اوړه . واوړه ، دوه خبر زمونږ

په توره شپه کبښ غم خاکلی دنا      پرین دوه چه رنگ پتول جاکه مه زه  
 د خزان سترگو کبښ تصویر دکلاب      د معتبر په منیخ کبښ شهنگ درباب

جد د خوانی قسمت م ستادی واخله

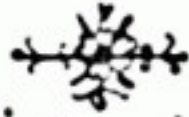
قسمته ماته د یوان پرین د

مساله توره که قول جهان په تیرو      خود المعه ما او جانان پرین د  
 بس چه نه ولیکم د زره په کتاب      د خزان سترگو کبښ تصویر دکلاب



# رنگ

سبہ دے پہ رنگونو کس زرگیہ دخوانے رنگ  
مرک او غم لہ ورکی دجہد و جاودانے رنگ  
هن هن پہ ممبر او محراب کس بقبور کوی  
یاد شو ملاجان تہ دکو کے جمدا نے رنگ  
زیرہ شوہ د شرمہ دیرس مستہ بیباہ  
وے لید چہ دستر کو دحر پاکستانے رنگ  
سُر لندہ تے جو رکری چنچرک او قولنگی تے کم  
توپ چہ کلہ وونی پہ بڈا کس دخوانے رنگ  
وہے شونگ و خاندی پہ تش لاس شملہ نیغہ کی  
کلہ چہ شی پورہ غنی خان کس دخانے رنگ



داخوستا پہ دربار کس قبلو لولہ	کلہ شین، کلہ سپین، کلہ تور شہ
داخوستا قدم پہ ارمان کس زہ	پہ ازغود قالین پہ شان خور شہ
داخواتہ خیل خان بنکا کولولہ	کلہ ساز کلہ رنگ کلہ اور شہ
داخوزہ دجہد و یو آوازیمہ	خکے خکے یا شرنگ شم یا شور شہ

# کدے و دے

جنگ و دسندہ کانو، چیند خوبی بی نے یورہ  
ورانہ پہ وروشی چہ دغوشی جگرہ  
سرلہ دغوند، ئے چہ دسیلاب چہ رواشی  
کندو، دند و کوکین پہ نیز و خورہ کری خورہ  
غم دسباکو بہ سبا، نن دنن مزہ واخلہ  
خاندہ خوشحالیرہ، وارا کارہ غورہ زیرہ

دا خوبسردو عشق دے چہ بخیل کری بے غرضہ  
ہسے شوک ناری کین چالہ نہ ور کوی گورہ  
ہلہ بہ خبر شے چہ دکندے مینغ لہ ور شے  
ژارے بہ محل کین یادوے بہ دجون جگرہ  
بے سرہ سرد غنی نہ دے دخر شولوسر  
خکھ ملام سپورہ خوری نصیب کین نشہ غورہ





زہیم ناست خان لہ جاناں یو تصور کبیں جو رومہ  
کلے ستر کے تورومہ کلے شونہاے بنکاومہ  
زہیم ناست دغم پہ ہار کبیں در نا بھری پیہ  
خم درنگ کبیں لاخمارشتہ، زہ تے لپے دکہ ومہ  
دسخی کو تو دِ حارشم، خنکہ سنکے ویش دیو کہ  
زہ یو شاخکے خو حیکر کبیں در یا بونہ ~~سکر~~ زہومہ  
زرا وزورا و تخت دِ واعشت، خیشت، نظر او خیال دِ راکہ  
دسہ ور پہ سور طونان کبیں دِ کرہ دو بہ لوہ طمعہ  
دایو غم دویشہ پاتے چہ پت تیارہ کبیں ناست و  
رور پت مِ زہ لہ راغے لکہ مارد بنکار پہ سمہ

پہ دکھرخہ درضایم دلالونو زرو خانہ  
غمخہ، مرگم ہم قبول دپہ خندا ئے قبلوومہ  
داخوتا اور اور کے یو دسرور ماتہ بنبلے  
حکہ زہ دتور محل کینں خپل خوبونہ بلوومہ  
خلق وائی لار بده اشو، غنی خپلے مستے وخور  
زہ یم ناست دیارو یسنتو کینں دنرکس کلونہ بندہ  
مرکہ نہ چرتہ زکیرہ زہ لانه یمہ اوزکار  
حُم درنگ کینں لاکھمارشتہ زہ تے پے دکہ وومہ



## دسامری محل

شمع نشته دِ رنہا نشته  
رومیدل او تر قیدل دی  
عجیبہ درند و بنار دے  
دے کوخہ کنیں دَ ملیانو  
دامکہ دَ سامری دہ  
یادا کور وُو دَ منصور  
دلته ہوش یومست جنون وُ  
دلته حُسن دو حدت یو  
عبادت دَ ستار سُر وُ  
یا خود اتا تمام ژوند  
دلته دا زما خوبونہ  
اوس دا بنار پہ ورا نید وِ  
ہسے نوم شتہ دَ چکونو  
ہاے افسوس چہ جہد و شتہ  
محل جو بردے لیلی ناستہ  
وجود شتہ خوسرور نشتہ  
لمبہ نشتہ دِ اور نشتہ  
ستر کے شتہ خولیدل نشتہ  
بنانگونہ دی جام نشتہ  
خانان دیردی خیا م نشتہ  
دلته خاور و کبیں مستی وہ  
دلته مرگ خہ و ہستی وہ  
دعاشق بت پرستی وہ  
بندگی خہ دہ دوستی وہ  
ہم آخر و ہم تمام  
ہم ابد و ہم درام  
جہات شتہ دِ امام نشتہ  
د باغونو سما م نشتہ  
سُر سُرور د جہد و ن نشتہ  
مجنون نشتہ مجنون نشتہ

دے عجب د رنگ جھا کبں  
روتیدل اوتر قیدل دی  
عجیبہ لارم نیولی  
نہ جنون نہ بے خودی  
نہ بنائست شتہ نہ رنا شتہ  
نہ خندول نہ مستول کری  
اوہ زما پہ دجھان کبں  
ستر کے شتہ وازلو شتہ  
دلته او چورہ جانا نہ  
دلته او چورہ دلبرو  
دلته رنگ نہ رنگینی شتہ  
دلته شہنگ او غور نہنگ شتہ  
دلته چغے دی د ن  
دامحل د سامری دے  
دلجدون د تیرو دک د  
دلته تول تشویش تشویش د  
دے تک تور دغم وطن کبں

سپین غائب دی اوتور نشتہ  
لمبہ نشتہ د اور نشتہ  
نہ پراوشتہ نہ مقام  
عجیبہ زما ما بنام  
عجیبہ ساقی او جام  
دازما ما و کلفام  
د رنا خوریدل نشتہ  
د خوبونولیدل نشتہ  
ستا پہ غم مستیدل نشتہ  
ستاد نور بلیدل نشتہ  
نہ شراب شتہ نہ خیام  
تور او سپورا او نسکورہ جام  
نہ سبب شتہ نہ پروں  
نہ منصور شتہ نہ مجنون  
دلته رنگ د خیام نشتہ  
امید مردے آرام نشتہ  
اور بلیزی اور بل نشتہ

عجیبہ د بند و بنار دے  
ستر کے شتہ خولیدل نشتہ

## گدھور کھی پہ شا

چہ زور پہ مخہ وکری سختہ اووی دغہ  
مازغہ ولہ گدھور کھی خیل قیب کاندی اووی  
دلرے راشغلہ شی، توپ وچت وکری پہ برہ  
یوتندہ، دخوانے پہ زور دخیل طاقت نشہ

گدھور کھی پہ شا

گدھور کھی پہ شا چہ بل لہ اولکوی شا  
گدھور کھی پہ شا

وی مرخت ہرشی تہ پہ غصہ دا سے پیار  
پہ مرچا ددہ دق د کہ وی مور اوکہ وی خوار  
بل رور خیل ورتہ بنکاری خاص دینے یار  
خیل رور تہ اور آفت پردی تہ نہ لری نشہ

گدھور کھی پہ شا

یوتندہ پہ خلوی، اور دزور، آفت دجنگ  
پہ خان د نہ پہ بل، لیونے کرے دخیل ننگ  
کہ خادی کہ بے خاد د بس جنگ او جنگ  
غیرت یو لامثالہ پہ خیل جہل کسب نشہ  
گدھور کھی پہ شا

# جلال

چہ زہ غوارم دھیر ونہ مستی سرہ کلونہ جور کرم  
دسرہ اوں بلونہ سر شونگا، د ژر اسرونہ جور کرم  
د خزا تیار کرم دویہ، د امید پہ سمندہ کبش  
د کنجگونہ لالونہ د غلو پلونہ جور کرم  
چہ دارو حِم پہ بنکار اوٹی، د رنگونو د خوبونو  
کہ نورنہ وی د تیروزہ رنگینی نورونہ جور کرم  
چہ خشت شم زہ لیوالہ، د صحرا سرہ د ژر کبش  
پہ زرها و بوستانونہ، پہ لکھا کلونہ جور کرم  
چہ زہ و بے دارمان شم د سپرلی پہ سپین سبا کبش  
بے حسابہ ما بنامو، بے پایان غمونہ جور کرم  
توراوسپین زما دسترگو، کلہ تول کلہ تلل دی  
شپہ او ورخ زما نظر در، دکول دی او متول دی  
کہ خندا دہ کہ ژر ادا دہ، دا جگر مشغول دی  
کہ وصال د کہ فراق د، خپل سر و تہ کہ بیدل دی



چہ زہ مست شَم دَ دیران سرہ خیشته کلونہ جور کریم  
دَسرہ او بنکونہ سر شونہا ے دجرا سرہ جور کریم  
چہ زہ نیت دکتے او کریم دپریوتی دشکست نہ  
دفتح دسترگو کبر او د شونہا وغرور جور کریم  
داچہ زہ حان لہ یوتخت درہنکین بادنہ ودان کریم  
دغلام خواری بدلہ دپادشاہ پہ رنگ سرور کریم

داچہ تے اے جانانہ، داچہ ستامستی رہا دہ  
دازما مینہ ارمان دہ، دازما ژرا خندا دہ  
دملاخبرے خوشے، ماملہ ستا اوزما دہ  
داداستان دلوکے نہ دہ، داقصہ د عشق اوساڈ  
دے زماسرور کین پت راز ستلا حسن او کمال دہ  
دازما کمزور سترکے ستا دخیشت جاو جلال دہ



# دازمونین غوندے دُرکومہ لار؟

خوش نصیبہ خوش قسمتہ وے منصورہ  
خالقو جور کہ درلہ دارخہ مزیدار  
مارا ورے دے زہگی کین لہ ازلہ  
ہم منصورہ کس سرور اوہم دار  
وایا وایا درند انو بابا وایا  
دازمونین غوندے دُرکومہ لار؟



# زماحی ترم رور سردار علی خان (امیر جماعت اسلامی) تہ

داچہ تہ پہ سجدہ پر یوزرے اوزہ دک دمیو جام کرم  
دام زہ غوارم فرار، دام تہ غوارے فرار  
تہ لہتے ہفتہ جہان کنس حورے سپینے کل اندامے  
زہ جنت دلہ لہومہ، نشم کولے انتظار  
تا پہ قرض جہان وورکہ، زہ ترے نقد سودا غوارم  
داتہ بنہ شو پہ بیو پار کنس، کہ ما بنہ او کہ بیو پار  
شیخہ راشہ میخانے تہ، چہ مقصد زہ موزہ یودے  
ستاد مرکہ پس قرار، زہ مادلتہ کنس قرار  
نور د سوال مقام مویو د، ڈرہا خاموشہ یک دے  
یوار مان ددوار و زرہ کنس کی جدا جدا اظہار  
پنکھان دیوے شمع، کہ بینا دے کہ شمشکور دے  
داخو حکہ دہ حاجی صیب، لیونے دے د زرہ یار

## بینواتہ خط

(۴۰)  
بینوا پہ ہشتر کبیں ستایو رور دلتہ اوسیری  
ببرسے، پتے ستر، پت پت شونہ و کبیں مسیری  
ستا قلم چہ نولی اوسنے دھنہ ستر کے دکیری  
تا چہ خپل درد پہ ژرا کری، ہنہ دلتہ کبیں ژریزی  
دلتہ ناست پہ ہشتر کبیں ستایو یار د پہ ربتیا  
پہ خانانوکبیں یوخان خو، ستا پہ شان د بینوا  
خلق وائی لیونے دے عجیبہ کوی کارونہ  
سرہ اوسپین د خان ولی چتر کوری زیر کلونہ  
د شرابو جام پہ لاس کبیں او بڑدہ وائی حدیثونہ  
کلہ غواری پہ مسجد و کبیں د اللہ نہ شرابونہ  
تول بے تولہ شان تلل کری دمرگی او د دنیا  
وائی کہ ستر کے دمرک نہ وے ژوند بہ نہ لید لوچا  
چہ منہ روغ وی چتر جمع د بہ ناست پکبیں حیراوی  
خپل غمونونہ بے غمہ، او پردوتہ پریشان وی

---

(۴۱) دھنتر برکی انمازی دی، چہ دکان مبدلانی خان تہا بوجہ دی

پہ غمہ کبش بہ یوازے چرتہ شر و کبش روان وی  
 د ملاذات دشمن د، دیر خوانہ وترہ دمان وی  
 مات توپک د منطق و اخلی نسبہ ولی پرے رسا  
 عجیبہ و رانے خبرے، مرچکی سرہ حلوا  
 ستا پہ شان ددہ زر کے ہم دھر خوار سرہ خور پیڑی  
 پہ وجود نے خرمن نشتہ پہ بچری اور سوز پیڑی  
 زرہ نے دک د میو جام د، کہ لبز رقی نو تو پیڑی  
 تہبہ و وینہ نے اور د پہ لبز تاؤ سرہ لمبہ کی پیڑی  
 ستاد ہر رنگ سرہ ہنگ کی یوستار د بے بہا  
 تہ د نوی قند ہار د د زور د، دے با شندہ  
 ستاد ہر سرہ سرہ رپی، یوشانار ستاد رباب دے  
 نیم او بنیار نیم لیونے دے، مراد شو شان کلاب دے  
 از غنی دیر شو خائست کم شو، وائے دے انقلاب دے  
 زہ طرفان یم محمد یم، پہ دختہ کہ ژوند حباب دے  
 ز ما خاور کبش دیر نور شستہ، تشہ نہ لری داسا  
 زہ غرور، ننگ او سرور یم، سرہ رنج عینہ م ژرا  
 تہ چہ کم رنگ کبش غوبہ شستہ د ہم ہفتہ رنگ کبش رنگ شی  
 تہ چہ مست پیا تن دے، دے گنگر وشی پہ ننگ ننگ شی —  
 (۱) د وادی پینور زور نوم قند ہار دے پاد ونی جان د خان  
 مطلب قند ہار نہ، بلکہ گندھار وی۔ (ممدون)

تہ چہ غم فویاد شروع کرے، د بے خو، اگ انہنگ شی  
تہ چہ توہ کرے راپوہ تہ، دیوسر نرتوب پہ جنگ شی  
بل ددہ پہ شان بہ کم خا خان لہ رور کرے راپیدا  
یارانے لہ دا سے یار، دا سے بل د زرہ آشنا  
ستا پہ زرہ کبش چہ کوم نور د، ما کبش ہم ہفہ خلیب  
ستا د زرہ چینہ درحم، دلتہ رود دے چہ بھیڑی  
تہ چہ وینے کم خوبونہ، زما ستر کو کبش غریب  
تہ چہ زانکے پہ کم ہال، پہ ہفہ غنی زنگیری

بینوا پہ مشغور کبش ستا یو رود لتہ اوسیری  
ببرس پتہ ستر کے، خاتہ خاندی اوڑی پیری  
کلنگ کلہ تگورشی، کلہ ساز کلہ ژرا  
گدو و دو کبش لہرلی، غیر تونہ فلسفہ  
دیر خیزونہ رب و رکری چہ بناری پے دنیا  
چہ خہ غواری ہفہ نشہ ستا پہ تاد کبش (\* )



(\*) مراد دستور نے لڑی لیگوال او شاعر مرحوم استاد عبدالرزاق بیسوا (۱۳۶۳ھ شمسی) دہستور نے  
نے پنجم اور مزیکی و برحق کبش دی، اوخصی (۱۳۶۳ھ شمسی) ہم نہونہ دے پہ علمی کیدا و ادبی کیدا کی  
لے پہلہ نہی، استاد عبدالرود بیسوا (خدا کے دیکھنی) ترخوسوزیات مسئلہ آثار اولہ دستور نے  
مخالفے مونہ تہ پریشی دی۔

## پلوشہ

ہوشِ دِردِ علمونونہ جدا جدا روان شو  
خدا یبرہ لیونہ جورِ سم لیونے کیڑے  
مرگ کنہ را بنکارہ راتہ جمدون یوجاوداشو  
زہ ورپورہ خاندام دنیا، تہ ورتہ ژریڑے

## پلوشہ

نن رباپی دخیال دنیا جورے بدلہ دہ  
نوعے دمضراب دینو لارہ وکین غریڑے  
ہغہ درباب ہغہ پرہ خونن ے شان دبل  
داد جکد تال دہ، یارہ پاخہ کہ گہ یڑے





داچہ زہ خان لیونے کرہم، دازہ تنک شمعہ د خانہ  
شیخ بابا تہ لکیا دے، مسئلے کی د عذاب  
زہ خود لہتہ پہ عذاب یم، ددے خیل خود او احاس  
حکھ کلہ پہ سجدہ شمع، کلہ او حکمتہ شراب  
چہ بے ششم رو کیریم، چہ احساس لہم سو پیوم  
نہ طاقت شتہ د سکون او نہ ہمت د اضطراب  
چہ چا پیرو نظر او کریم، ہمہ پت او بنکارہ زہ یم  
دا شراب د ما جور کرے، ما جور کرے دا حراب  
مذہب حہ د خور سمون، مسئلے او منطقونہ  
اود ہنغے سوال جواب د چہ نشتہ د جواب  
(۱۵) د حکم، د چینم .



جانان تشد عاشق مینه ، دخیل زره وینه ختمل دی  
چه دیروپے شومجنون ، خان کجے که خان له کباب  
رباب چه دمرکله ورے اودتوت اوچه تنه ده  
خوچه سوزد آدم راشی هله هنگ وکری رباب  
کلنوکلہ رناشی ، کله غم شی اوژ راشی  
داخیکرد رباپی د ، چه هم جام شی هم شراب  
خود از ره م راته وانی ، داهلوکی م کونیزیری  
چه آخربه شوک اوچت کری دجانان دغ نقاب



# اختر

غنی او خور دا سے غم  
نہ دارو لری نہ دم  
کل جمانِ دستر کے ستر کے  
نشہ ستر کے دصنم  
خلق وئی اختر اختر دے  
ماتہ بنکاری محرم  
چار چاپیہ ساز او شنگ د  
مالہ سوز شہا او غم  
چہ جملہ ون پہ کمید و شو  
شوہر خیز و رہ سرہ کم  
دشہوت نہ وحشت لارہ  
دیکھے سرور شو کم  
دکناہ نہ مزہ لارہ  
پیکہ خولہ شوہ دصنم  
نہ پہ بام دلیلی مست شوم  
نہ سایہ کبش دحرم

خلق وائی اختر اختر دے

ماتہ بنکاری محرم



اختر خوشتر دود دلبرووی  
مکے مکے شاپکبن نظر وی  
ایماچہ زرہ یودک درنا وی  
ہر جا کبوی ہر جا کوثر وی

خوابه دشعر همه احساس می	چه خیکر تش می تش د اثر وی
حُسن خوستر گو کین د عاشق تری	رنا د دوی رو بنان د لبر وی
رنکین کلونه، شکے صحراشی	تش کَ رَنکونو چه دچا سروی
جمد ویواورشی تور بلا شی	چنه سه ویرے مانزیکری
جانا په خنک کین خمار په سترگو	دوصال هر د اختراختروی
خونه د لدا رسته اونه خنارسته	د د آژوند به بنه سفروی
لا ریلها شو جو ر غنی خانه	د کوا ماو د آخر قرار شو

د رنکینتی وار د لا د لوتیر شو  
 تره سامان د اوس به سفروی  
 زه نه سیریزم د سفرونو  
 د جمدون هر لمحه سفروی  
 خوژ روی م داشوم قسمت خپل  
 چه یا سباوی یا مانزیکروی  
 خوانی مستی م چه کم خوا لاره  
 ویرپه خدا بیرد هم هاتخمه  
 لاره د عدم وی که د تور تهم وی  
 که تور غمونه که سور سفروی



## تپوس کہ جواب

وایا وایا ملاجانہ      ژوند تپوس د کہ جواب  
ژوند وصال د کہ جنون دے      کہ آرام کہ اضطراب  
ژوند امام د کہ کلفام دے      کہ ممبر د کہ محراب  
کہ یومست غوند جہا کنس      رنگین خوب د دسراب

کہ لمحہ دنور گتہل دی

دک تور تاریک جہانہ

ژوند تپوس د کہ جواب دے

وایا وایا ملاجانہ

ژوند فرعون د او غروردے      کہ جنون د او سروردے  
د نمرود د زرو تخت دے      کہ رنگین مرک د منصور دے  
د احسین مئے مئے دے      کہ یزید مست پہ غروردے

د ابھاردے کہ کلاب د لہر پت شود خزانہ

ژوند تپوس د کہ جواب دے وایا وایا ملاجانہ

ژوند یومست د میو جام دے      کہ یومات د غم ک چکول

لیونے مخ د خیام دے      کہ او بنیار مخ د بملول  
یورن کین باغ د کلونو      کہ د اور د ازغوشپول

کہ یوتینتہ اوسرار دے

تبتیل دی له خپل حانہ

ژوند تپوسن کہ جواب دے

وایا وایا ملاجانہ

ژوند یوخیشت د چه خوری بزی      کہ جمال چه خاورے کیری

داساز خپل مرگ ته کری ساند (۱۰)      کہ یو اور د چه بلیری

د دے تلو، مقام، دمہ شته      کہ دسا نه سا تبتیری

منگوتی که د ارت دی      شه د کیری شه تشیری

کہ یونور د چه خوری بزی

ناخبره د خپل مشانہ

ژوند تپوسن کہ جواب دے

وایا وایا ملاجانہ



(۱۰) ساندے، دمیری ستاینے .

# تلے مرک

پہ لکھا کالہ اودہ وی  
خولکھا بہ نور اودہ وی  
شانتہ تور یوسمندہ دے  
مینغ کبیں یورد شبنم شاخکے  
د آدم زره دکتودے  
د آتلودا سے راتلو کبیں  
وؤ پکار چہ ساعت ڈوند  
کہ دہیر پہ لیلیٰ مست شی  
نہ پہ تلی مرک ستومان یم  
زہ بہ تل د غسے خاندنم

یوساعت لہ را بیدار شی  
چہ روان دمک پہ لارشی  
مخکبیں لا تورہ بلا دہ  
پہ غور خنک لکہ آبشارشی  
د دہ تورہ دہریابی دہ  
دے لے خود شی خمارششی  
پہ ژرا ژرا تیرولے  
خواخبر بہ دمک یارششی  
نہ راتلو نکھی نہ پیریوم  
کہ پہ اورشی کہ پہ دارشی

پاتے پاتے دقے شوے      ددوخ دَ حسا بو نو  
دغہ شے دَ ملاجان دے      زہ خوستا دَ مینے یار  
اوکہ وے چہ سوزہ، سوزم      عشق کیں نشتہ انکار نہ  
زہ خہ شیخ مُلا خونہ یم      چہ نہ حکار کوم نہ انکا  
خود سولو دہا نہ یم      ساہو خانکہ دشا توت یم  
رانہ جورکہ یو رنچکین      او اونکین عوند ستار  
کہ یوتنگ دی کہ زرتنگہ      سنبہ پہ سُسر کیں بے غم یم  
یوقطرہ ستا دَ دریاب      یو سبکا وستا دَ خمار  
اے زما دسترگو تورا      دایوہ خور کپنس ولور  
دلته سوے یمہ دیر      نورم پر پردہ پہ قلاز



# لہتون

غرمہ د اوری  
لکہ شپہ د ژمی  
یوخاموشی  
اوقلارے خورد  
دکور کور کور کور کو  
اوچپ چاپ عالم ہو  
وخت خپہ نیولے  
پہ رکاب سور دے  
دُنیا د خپل زرگی تہ غور نیولے  
دَمرک او ژوند حساب کتاب اوری  
فضا کبش کدیو مسکے توب شان دِ  
لکہ پہ خوب کبش شوک رباب اوری  
اوزو یواخے  
پہ خیالونو کبش دوب



دخیل ارمان  
تلاش کین گرحمه  
یوروک

مجبوره  
مسافر

یم روان  
پہ مزکہ پروت  
پہ آسمان گرحمه

مادہم خیل زرگی تہ غوب نیولے  
دژوند خہ وجہ خہ ناب لتوم  
در دلہ او مرک لہ خہ سوب گورم  
ابد کین خیل دہوش حباب لتوم  
دے ولے ولے

پہ دریاب کین روک  
جام کین شراب  
اوپہ شرابو کین  
پہ سور کتاب کین

دجمات دتاخ

---

(\*) سوب: سبب

زہ مرگ اوژوندلہ

یوترون گورم

چپہ چپیا

او خاموشے

کنب زہ

شرنگ دستار

دنال مضمون گورم

چاپیرہ رنگ کنب

شنو کمترو کنب

خان لہ جواب دخپل جمدون گورم

زہ لیونے یم، لیونے یم، رنبتیا

پہ میخانہ کنب افلاطون گورم

خان تہ چہ ستر کے م را وارولے

بس

مرگ

اونیش

وؤ یمہ

زہ لیونے یم، لیونے یم رنبتیا

د م ر گ پ ہ س ت ر گ و ک ب ن ج م د و ن گ و ر م  
غ ر م ہ د ا و ر ی  
ل ک ہ ش پ ہ د ژ م ی  
ی و خ ا م و ش ی  
ی و ق ل ا ر ے خ و ر د ے  
چ ر ت ہ ک ب ن ل ر ے  
ی و ب ح ث ر ے  
د ن و ر  
س ت و ر ے ؟  
ک ہ ل ر ے د ص ح ر ا ا و ر د ے  
م ا ت ہ و ر و ک و  
پ ل و ش و  
ک ب ن و ا ئ ی  
ک ہ غ ر د ل و ئے  
پ ہ س ر ئے ل ا ر خ و ش ت ہ  
خ ہ ؟  
ک ہ ج م د و ن  
ی و ر و ک

ساعتِ دِ

دھوش

یو

ابدی

د دہ ، دلدار خوشستہ

زرکیہ ، حُان تِکے کہ ما تِکے

خنگہ حُان خلاص دھر جنجالہ کرے

زرکیہ ، اے تِکے زرکیہ زما

حُان کبں مشغول او ما خوشحالہ کرے

خوستانہ منم

غریقین مہ

سم ، پہ رہنستیا

لیونے کیہ مہ

داضطراب پہ تور دریاب کبں زہ

اوس سرسری یم بیا دوہین مہ

پہ تورو ویر و کبں رُکیہ مہ

دلته پہ خپل اور کبں سوزین مہ

پہ جمدون تورے خاورے کیہ مہ

پہ خپلو وینو کینں دو بیر: مه  
غرمہ دَ اوری  
لکہ شپہ دَ ژمی  
یوخاموشی یوقلارے خوردے  
چرتہ کینں لرے  
یو بٹکر دَ نور  
ستورے، کہ لرے دصحر اور دے

ماتہ ورو کو پلوشو کینں وائی  
کہ غرد لوئے پہ سُر لار خوشتہ  
خہ کہ جملہ یور ساد دَ ہوش  
یو ابدی دَدہ دلدار خوشتہ



## کاروان

یونیم ژوند دک دستے وی، یوسر روی چہ شرنکیزی  
پردے تولے پہ خپل خاکوی، پاکے شے پہ سرغزیری  
هریوتار مست بوراوی، چہ کلونو کس بونگیزی  
هریوتار الے جغت پہ تول کس، زیر و بم پکس کله یزی  
خوشحالے پہ چور لکونو، پہ شادولو پکس دانجی  
یوہوش مست پہ خپل سرور کس، دھار پہ تالے خانگی  
یونیم ژوند خور او بے نور، گدا پہ شلو خپل روان وی  
هر قدمے یوتیندک وی، تور پہ غم کل جہان وی  
هر آوازے ددر دچغہ، پخپل اور کس بند یوان وی  
د آرام پہ ارمان سو، لکله غر پوتہ میدان وی  
د غمونو سیلا بونو کس روان یو کنگھروی  
پہ جمدون دوزخ کس پرورت، نیم زنداری اونیم مروی  
یوبل ژوند د شمع ژوند وی، لابه مری لابه سوزیزی  
هله نور اور ناراشی، چہ پہ سرے اور بلیزی  
(۵) شاه دوله، يردول ملى خاتون - (۶) چسو: پيسو.

ے یواوروی سوزول کبری ، لاسد جم پے سوزیبری  
پل دینمن دبل غلام وی ، خا سوزی بل تہ خلیبری  
نہ نور دہ انعام دے ، د قسمت کو تو ور کرے  
نہ اور دہ جمد و دے ، چہ جمد و دے لکولے  
ومرہ قسمہ د ژوندون دی ، خو پچی چہ د آدم دے  
وک پہ یو خا کین لہ لو دی ، شوک پہ بل خا کین لہ کم دے  
وکا روان کین قول روان دے ، کہ راندہ دی او کہ ہم دی  
وک پہ چغو شوک مسکی دی ، شوخا ر کین جو پہ غم دی  
فلہ یوہ روانہ ، یوہ لار ، یوہ منزل دے  
اکم خکین شوک روان دے ، سپین مشال دے اور پر بل دے



## نہ کی پری

چہ پہ شاخکی کین مستی ددرہ باب راشی  
لکہ ویر کین سر اورنجی دہر باب راشی  
صحرا لامہ شی سمندر کرو خندالہ  
او چینے سرہ یارے لہ سراب راشی  
لکہ غم خوشحالے کرو میلمہ شی  
یا پہ مرگ قبر باند ولہ شب راشی  
لکہ خوندلہ دایم د اوڑ سترگو  
پہ جہات کین بکل، ساتی، او شہ راشی  
لکہ اورہ۔ اور رے پہ نمر مین شی  
اود غر زور او پشتے لہ حباب راشی  
دازما اوستا یاری دے عجبہ  
پہ شبہنم کین چہ طوفان اوسیلاب راشی





## راکہ ساقی راکہ

راکہ ساقی راکہ، شرابِ نا اورم پہ کاردے  
زرد مِ تورے خاورے ہاھر تاورانہ انگاردے  
پر پزیدہ چہئے وچوم، دازرد نہ دیوسزا دہ  
ساز سرور رُک شو، بس یوقہر بے قرار دے  
دہ بہ زہ کر خولم، مئینولمہ، مستولمہ  
اوس م دینہ حکمی، بس تش یود مرد دیوا زاردے  
ہیل ترنگ کداسوہ، اوس نہ تال د نہ شرنگاردے  
راکہ ساقی، راکہ، شرابِ نا اورم پہ کاردے  
نشتہ ہفہ زور سرور ساقی ستا پہ شرابو کبں  
باغ نہ حسن لار، رنگونہ کم شو پہ کلا بو کبں  
واچوہ سُور اور دو جام کبں راکہ چہ ستی شمہ  
مست لیونے نہ شوم ہسے شمار شوم پہ خرابو کبں  
دادخہ جہدون دچہم ہوش پکبں پہ داردے  
راکہ ساقی راکہ شرابِ نا اورم پہ کاردے  
بھلرا، بھار لارہ، زماژوند سوے کلزار وؤ  
یوتباہ تالا کلشن وؤ، پہ خیل اور کبں گرفتار وؤ

(41) نا نہ (5) ہاھر، بھر، دہاندے

یو بے کورہ، بے آرامہ، سرگردانہ مسافرِ روم  
 نہ زہ یارِ جانان دے چاوم، نہ زمچرتہ دِلدارو دے  
 جہدِ کوشِ دجہدِ دردو، ہفہ ہنکلے جانانِ ندو  
 ہر نظر چہ دسترگو، نوے رنگ نوے خمارو دے  
 زہم توہ ادیرہ دہ، دتیارو تاریکو بنار دے  
 راکہ راکہ ساقی راکہ، شرابِ نا، اورم پکار دے  
 یو بے جسہ، دوب قرار دے دگر ہنکلے مکان  
 کہ ساوڑنی، اور ہم وڑنی، دتیارو دغہ جہان  
 تو رو سترگو کبس کے نشہ چتر یو دے اور بھر دے  
 یو بے خودہ چپ قرار دے، ددہ کور دلا مکان  
 نہ داسوز، نہ داتالاش شستہ، بے جانانہ فراقونہ  
 ابدی وصال، وصال دے، مرگ دے داسے بنہ جانان  
 ددہ تور تور کے لریے دے بخملونہ ہستے دی  
 تو رو لاسو کبس کے جسم پہ غریب سوی انسان  
 ددہ ملک کبس دوب آرام دے، یو بے خوبہ دے خوب دے  
 روک جہد، روکے احساس، یا صلیب لیونٹوب دے  
 راورہ، راورہ چہ فنا شم، زہرہ دروند م بے زار دے  
 راکہ، راکہ ساقی راکہ، شرابِ نا، اورم پکار دے



## دیوداسی

پہ کو کووے کو کو شتکے، تورائے پہ تنانہ

پہ چپو چپو مستی بہ دَنسیم چپو راورہ

سحر راغے لکھ زیرے، دَحندا اودرنا

غُتے تولووے مسکا کبسن، نَن نسیم کبسن نشہ

وخت یوبل پراو پورہ کہ، یوہ بلہ شپہ پہ تلو شہ

چاکرہ تیرہ دَچا غیر کبسن، پہ چا تیرہ پہ سلگو شہ

ملم تیرہ کرہ پہ ناستے، درنگونو پہ جہان کبسن

ہوش اورنگ بہ م یو خا کھل، جو رول م تصویر نہ

دزہ فہم بہ م و خور کہ، دچا سیکلے پہ حاسن کبسن

مراو مراو ہے نظر شو، سو سو شان رنگونہ

کتصویر لیلی جو رکرم، د شیرین کہ د منصور

دھر پوستر کو کبسن نہ ایم، زما درد، زما خوبونہ

توراو سور دودہ رنگہ واخلم، بر چنیز یا تیمور <sup>(۱)</sup> جو رکرم

دَدو ستر کو کبسن داتھر، زما اور ہی تو پونہ

(۱) چکیز خان (۱۶۲۴-۲۰) کوہ تیمور (۱۳۳۵-۱۴۰۴ ع)

دَدے رنگلیو نتوب لور تہ، یو پری راغلہ نمکینہ  
نہ لیلی وہ نہ شے وہ، نہ ہیرا وہ نہ شیرینہ (۵)  
خشت نے نہ وو یو ارمان وو چا شاعر خوب کبں لیکے  
مراؤ ستر کو کبں غم وو، خماری دچا پہ مینہ  
ہر نظر حرکت کبں، لیونے دھوانے تال وو  
تول وجودے یوسرور وو، یورنگینہ گوانہ مینہ  
ماتہ و اے مصو، ماتہ او کور زرخہ یم  
یو خواہ دبت وینزا، دکمینونہ کمینہ  
ماوتہ دحسن لور، تہ رنکینہ شہزاد گئے نے  
ستا پہ یوسوی نظربہ، زرتختونہ شی قران  
ماو اے دغم مینے، تہ دکلو بن پیر گئے  
دھوا پست بھا کبں، دارنگونہ دخران،  
ستاد اسونگا، سونگا نہ دی، ارمانو دی مستے دی  
یو پتہ میخانے، ستا ہر شاخکی کبں طوفان  
دنازک نیاز بین جہان کبں دومرو توہ اورانہ غرونہ  
اوسر وکلا بو خانکے، ستا خولرے دے خزان

نور کشل پردی پرین دہ، داپر ددغم کرہ لرے

چہ خدا راشی کلشن تہ، چہ رو بنانہ شی جہان

(۵) دیلیچن، دلی شہر، ہیرا راجا اور فہلا د شیرین د قصر مینے۔

بت تہ نئے دبت وینزہ ، ستاپہ ستر کو کبں رنادرہ  
تہ ساتی تہ شراب تہ ، تہ خمار تہ تہ جانان  
دومرہ خیشت آزدیدنہ ، دومرہ مینہ بے جانانہ  
ستاخاشت چہ لید کنشی ، نور وند سوردے جھان  
وفا ، مینہ اوارمان ، لکہ نور تا کبں خلیبری  
یوغمکین ارمان پت کرے ، ستاد شرد رنگین ارمان  
راخہ خوا کبں نہ ما کبینہ ، نہ ہم ستاد ارمان رودیم  
تہ ہم کل دیبا بان تے ، نہ ہم کل دیبا بان  
زہ ہم ژوند میہ خوب کرے ، درہ ولے ، ژر ولے  
وینہ مینہ دوارہ ژا ری ، غواری مینے لجانان  
مانے اوکل مسکے شوہ . ستر کے پے شوے لہ او بگو  
تور خاد رک خپل راغوندا کہ ، خان لہ غلے شوہ روانہ  
خپل امید او خپل ارمان ورتہ ستورک دکاروان شو  
دسر و کلو پہ تلا مش کبں ، پہ صہرا کبں سرگردانہ  
درقا صے پہ قدم کبں ، دکل خاکے پہ انداز کبں  
یو دنیا دسوز او حسن ، ہوش کبں رکہ شوہ زمانہ  
راتہ تے زہ کبں یوبل درد ، یوزنگین شان ارمایینو  
یوزرین دنور بھر دنورونو د جھانہ



ولاہو پہ اور کبھی ملوے اور زما قسمت  
لمبے قسمت نہ روے و لمبے زما میت  
نہ بخت او نہ کمال منم نہ تورہ نہ جلال  
یو ستاد سترگو خیال منم او ستاد شونہ و  
نہ کل نہ دلربا منم نہ حسن نہ بہار  
یو ستاد خدا راج منم بے تاج بے سلطنت  
نہ چل او نہ تدبیر منم نہ عقل نہ تقدیر  
یوزیر دے سپرلی کل منم ضامن دیار دے پت



# کلوٺہ دَورِ خاری

کلوٺہ دَورِ خاری      درنگِ شاخکی ولاری  
 سحرِ پخند آتیر کبری      ما بنامِ تولی و خفہ مراوی

کلوٺہ دَورِ خاری

اغشی تے سل رنگہ      خند پزی شنگ پہ خمنگہ  
 سحرِ خرائی مشرنگہ      او ما بنامِ ولاری ژاری

کلوٺہ دَورِ خاری

خرائی دیو سحر دہ      جمدون دیوے و ہے  
 بیا ہم مانہ نزان دی      چہ ہر سحر خندان دی  
 اوزرا یو پوتے غم تہ      دلبِ ساعت تور تم تہ  
 آدم داو بنکونوم دے      پہ کلوٺو پے ژاری

کلوٺہ دَورِ خاری

خہ بیکلے بیکلے خاندی      مرنگینہ دی تابان دی  
 بنائست دَکَلستانِ دی

غنی ورتہ ہمیش حیران حیرانِ شانِ ولاری

کلوٺہ دَورِ خاری

(۵) اغشی ۱۱۰

## حُمہ ، حُمہ ، حُمہ

پہ رنا باندے مین یم خو، تیارونہ نہ یریدم  
کہ ہنسیماں پہ گناہ نہ یم، پخنہ غاورہ کیرم  
پرون تخم وم، نن کل یم، سبایا بہ خاورہ کیرم  
زہ د باد یوہ چہ یم، پہ صحرا پہ باغ تیریدم  
کلہ باد کلہ باران شی، کلہ اورکنس اوسوزیدم  
خوزہ خم بہ منغہ سلمہ

کہ اودر یزمہ رو کیرم

چہ ورپینس شم پہ کلونو، کرم خولے دعلردکہ  
خورومہ نے چاپیرہ، ورتہ خاندنم خوشحالیدم  
چہ د رنگ پہ جمان ورشم، یورنگین دبودہ مال شم  
رنگارنگ رنگین جبال کنس، سپینہ شمع شم کلا یزم  
چہ دمستوبہ محفل کنس، پہ ساقی او پہ جام ورشم  
لیونے شانے خمارشم، پہ خوبونو کنس خوریدم  
چہ جمان تیار تیارہ شی، اورشی تندہ شی عذاب شی



زه پښتون د پښتون غږ شتم ، نه يريږم نه نريږم  
چه د علم په جهان کښ ، د اوښيار وروځا کښ کښينم

هم هغوی پور ځند اکرم

هم په خان پور ځند يريم

په فکر و نوليونې شوم ، په لټون ، لټون شوم سترے

خواخوږ غږ له راغلم ، نه پوهيږم نه پوهيږم

خوزه حُمه حُمه حُمه ، تل روان يم په مخه

يو مقام ته ور روان يم ، يو مقام ته به رسيږم

او په لاره چه څه راغله ، که تياره وي که دنا

زه دنا کښ يم خوشحاله

خوتيارونه نه يريږم





## یو تکے

دالکھازرہ گھتاہ، موہو دایو تکے زدہ کرے  
کہ تک توروی ہم غیبتہ شی، بارچہ ستاد زخالی شی  
خبتہ خبتہ رُکھ خبتہ، بے در کہ بے زبان  
دُکلال کونے چہ وشی، دُکلال دستر کو خیال شی  
یا دچا ورہ دیو کہ، یا جلاب گو تو کبس جام شی  
دخیام لونگین خیال شی، دساتی رنگین جمال شی



## بامیان

یوخوا د قدرت جمال ، بل خوا د انسان کمال  
زہ نے لیونے کرمہ ، چارچا پیرہ نور دے  
نہ د بامیان نہ دے دا ، داخو کوہ طور دے  
دلته د فطرت کمال ، دلته د آدم جنون  
دوارہ پہ ضد شوی و ، جورے کہ ترخہ افسون  
ہر خواچہ د لار نظر ، غزونہ ، نا ، کلونہ دی  
ہر غر د دیر باب د رنگ ، یونا پہ زر سحر دی  
بل خوا د آدم د ژوند ، مینے او ایمان قصہ  
ہر غار کبش نغے د عشق ، ہر خوا د جانان قصہ  
ہر یوغار کبش پرت خاموش ، سازیو د نور و نور دے  
داروک او ویجاہ جہان ، کورم د نیکو نو دے  
دے تالاجمان ہے ، دے د پستو شاپے  
دے تباہ دوران ہے ، دے شہید جانا ہے  
دے سوی کلشن ہے ، دے روک گلستان ہے

زہ د زرا پہ سر وینو، زارمہ ربیبہ

زہ چہ تہ کوہ، سر لہبہ سو حیرمہ

۱۰۰) بامیان د افغانستان پہ ایہ لڑکے بریالت د چہ بخوانا نا چلی آنا ہو پر لکھا. د جو د ادے سترے  
کے لہمور لہمور تا چلی یا کا لہمور لہمور دی.

## سپرے

اوکوڑا جانانہ دتیارے نہ رہنا جوڑا شوہ  
نوعے سپرے رائے دھالونو دنیا جوڑا شوہ  
زملکہ لکہ شاراہ اُبے بوڑا، ویرکہ سپوڑا و  
چتر مرورا مستی تلی دخیل کوڑا و  
پا نہی غتے نہ وے پہ ہر بیتی دگر سوک و  
شرنگ ڈرونڈو غلے، میخانہ نے تشہ تورہ و  
یاساند او او بنکے، یاتے سپینہ خدا جوڑا شوہ  
اوکوڑا جانانہ دتیار نہ رہنا جوڑا شوہ  
یا جملہ و ارمان و، یار نکین نشہ رنگونہ شو  
مینہ رو مسکے شوہ، پہ خندا و رہتہ کلونہ شو  
مست شو ساقی دآ، کل جھان مست بے ہوشہ  
ہرہ سا امید شو، نظر کبش خمار و نہ شو  
ہر قدم کبش تال پہ خلیہ کبش مسکا جوڑا شوہ  
اوکوڑا جانانہ دتیار نہ رہنا جوڑا شوہ

بیا سپور: منی کاسیرہ شوہ ، پہ سترگو اشارے کوی  
بیکلے ، نوے مستہ ، شرم شرم کبس نخرے کوی  
ہر خوا مینہ مینہ دہ ، شرمینہ دہ ، رنگینہ دہ  
رنگ احسن یوشو ، مست شو خاند مسخر کوی  
خوب نہ جور خمار شو ، د فراق نہ لیلی جورہ شوہ  
خاندی غنی خانہ بیا دِ ورا نہ دنیا جورہ شوہ



# ماہنام

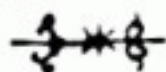
او غیہ راغله پہ ماہنامی کبش  
او کورہ ساز بیا، مہین مہین شو  
ہوس لرے شو، شورہ زر کے بیا  
زہ پہ ژراشم، چہ ورتہ کورم  
دخوانے شرق او آسمان تندر  
زہ سم راوینس لا، نہ وم د خوبہ  
نظر کبش لپے زہ کبش ارمان  
دغہ یو چونک ازغی م لاس کبش  
خہ د خود تہ کی<sup>(۱)</sup> مستونہ  
ماہویہ خاشکی خمار کبش روہ کہ  
خوردہ بے خوردہ ہفہ سرورہ  
ناپیمانہ کبش د ساقی شتہ دے  
خورا غلہ او غیہ او ساز مہین شو  
راکہ چہ وشمکم اولیونے شم

خومرہ غمکین خدایہ داتو ماہنام شو  
رنگین رنگین شو، را بنکلے دام شو  
خان کبش رہنکونہ دستہ کورہ  
داژوند خوہے لاہر و تمام شو  
زورے مزہ کا، اورے مزہ کا  
چہ نمر زیرے شو اور ماہنام شو  
خود کبش خوبونہ د بل جہان  
نیم د ساقی دی نیم د امام  
سونہی ورتی م داخل اورونہ  
خانہ جانانہ، اوچت کورہ جام  
چہ ستا علاج د، نشہ پہ جام کبش  
نہ پہ خند اکبش د د لا رام  
امید رو بنان رو بنایہ تو ماہنام شو  
د نن ثواب تے قول د خیام شو

(۱) کی کوری، (۲) خان لہای لہای - نہ د - نا - پہ بہہ راوری دی.

## سپورٹ می مسکے شوہ

سپورٹ می مسکے شوہ وے داہ تول دَخہ کئے،  
مینہ کنس مرہ، شوک تلل نہ کوی  
پہ سو بھار کنس دَکھ لو نوحساب  
خاندہ مستیزہ او چرچے کوہ  
دَدے لکھا سوالو نویو دے جواب  
خہ کنسینہ کوہ دَدے غا غچے کوہ  
دَزرہ وطن کنس دَسرا ہر نشہ  
د فکر تول، لکہ بالول بہ خہ کے  
د یار حساب د خپلہ یارہ نشہ  
سپورٹ می مسکے شوہ وے داہ تول دَخہ کئے  
خاندہ سپرلی کنس خونڈ تول نہ کوی  
مینہ کنس مرہ شوک تلل نہ کوی



## چینجی

پیسے مِ دبابا کرے امید، ونہ دخیل خا  
کرہ جورم خان لہ کور  
یوباغ تے نہ چاپیر پہ کنس میو دکل جہان  
کلونہ دھر لور

پہ ہر قسمہ میو کنس تو نوے و قسمونہ  
انخرو کہ املوک و، کہ انار و کہ بادام  
عجب عجب نومونہ، لا عجب پکنس خوند ونہ  
خرما ہم تو ابونہ، جنتونہ پہ آرام  
خوکالہ م خدمت و لہ دگور دسرے و کہ  
ماوے دد بدل کنس بہ میو خورمہ ملام  
ماوہ پو آشناتہ بہ دک دک شکورونہ بدمہ  
سہ شوی پہ غور و کنس کو پندی کچہ بادام  
یوکالے خہ خہ او ایشار غوند شروع کرے  
چاروہ دانے چاشل او چاپہ مخہ انبارونہ



بل کالئے نقشے جورے دجنت دنظارو کرے  
هرخواهتہ بس کلونہ او کلونہ او کلونہ  
سپر نہ وجنت و یار وعدے د وفا کو لے  
هرکل یوہ وعدہ هرہ غتے دعا سلام

باغچہ دبو تونہ وہ، منارہ وہ د امید  
مشاخ دمبو دک دیار د مینے وو پیغام  
چینہ وہ، کہ چروہ وہ، بابا سیند د کہ لبتے و  
هرشاخکی د ابوکبش راز د حسن و دوام  
هرشاخکی د ابوکبش رنگ د حسن د جملہ و  
ارمان د مشغز، درخارچین ماچین او شام  
اودانفل گورہ، د کلونونہ میوے شو  
اول نے رخمار بیا د طاقت جور کہ نظام

چہ ستر کوتہ رنگونہ و، نوثر بے نہ مزے شوے  
هرشوک پورہ ساتی کہ وحی خیام او کہ امام  
اودانی ملاجان، شاہ کہ او باسہ شکر ونہ  
دا شکر خوزہ ہانیکہ ہم نشی پورہ کو لے

رنگونہ او کلونہ، تہ بجنے خوجہا نونہ  
خوزرہ م خوتکنہی دہ، او مضبوط د پے بے

اواے دشاخکوریہ ستاھرٹھاٹھکے دریا بونہ  
سینڈ ستایشمارہ بڑہ بس لپہ شم دکولے  
اوستاپہ سخی درکنن خورریزی امبارونہ  
دیشوپہ کچکول دسر مہرونہ دلچکولے

راواورہ غنی باغ تہ داپہ کمہ باندے لاپہے  
میوچہد بخنبے شوے نوپہ چاڈ اوخوریے  
اوداخنکھ میوویے چہ کرپوری دنزی شو  
پہختہ دیکیدلے دے کر منے زبرے

ھعہ و یارہ واورہ چہ میو پہ پنخیدوشوے  
اوبنکے دامے بنکے ورتہ صبرکول کران  
پہ دنوکین پیفلو کو د وصال سترکے وھلے  
پہ مرگ پورخندوہ ، کدایدہ ورتہ خزان

نوراغلہ پرچنجی ، یارہ پھرغہ کین دیش  
پہ رحم کین داکوان ، دغلا اوچل پرونیسران  
پہ ناکو پہ پینکو ، پھرخبیز ورتہ حوالہ شو  
ددوی پہ کور اخترشو ، اونہا پہ کور تالان  
انخر ، کہ مثلانوو ، کہ صہ وہ کہ املوک وڈ  
دده د آبے باج

و پوست لکه رینم خود خیر لوتیرہ ڈوک و  
او دیر نازک مزاج  
داز کنس چہ دانہ وی ددہ مور پکنس لنجکیری  
نیاز بینہ د جہان  
د ابد ، د آفت خمیے میو و باندے غتیری  
د سیلے نوابان  
سری م و ر خوارہ کپہ ماویے غوارم د ساعت  
بابو صیب د دارو  
کہ آس ، کہ موہر غواری ، پکنس زردار خست  
سرہ د پچکارو  
سری بہ تله رانلہ د بابو حکرم وودکان  
منت ، زاری ، سوالونہ  
دے مینخ کنس لکہ ناومی ستر چاپیرہ باغونان  
کول نے منتونہ  
بایسکل بہ تانلہ کنس ، کله بس کله موہر کنس  
سری بہ م روان  
منت سے منچرتہ ، صیب دو لے نواب زاد  
مونز تو لے فقیران

آخر مِوے سہ پتہ ک روپو نو تو نہ بوزے  
د افضل ربانی دے  
ایمان نے بس پہ دغہ شین تصویر دِخِلِ بابا د  
سوچہ پاکستانی دے  
چہ رائے بابو کھل، پہ رنگ او فکر بنا پیرے وو  
پورہ پہ کمالو نو  
پہ عقل لہر میخین وو او کر پور و کبش نرے وو  
خوبنکے نے پتلون وو  
چہ دار مدار و شو، ک و بنہ وایہ کنہ خان  
چہ تاتہ خہ تکلیف دے  
قسم دے پہ کار مرہ شو، گرم گورخی افسران  
خوزمونہ سہ شریف د  
سہ خاندانی د دیر خویش وی شلتالان  
پہ وایرہ کبش آمو نہ  
پہ گدا کبش نے لم لکی او پہ چر گو کبش پستان  
پاستہ پاستہ ورنونہ  
ماوے اے بابو کلمہ، شلتالان خودادی د پیری  
خودک دی دچینجورہ

کہ دُخورے آوازونہ بہ دِنوی پور تہ کیبری  
بیکالہ دَ بینجونہ  
ماوے دبور زویہ گورہ چورہ چہ غونٹھیری  
ن  
شاربہ لکہ سیتھان  
پہ خیتہ بنہ مارہ دی غور خیتہ نے حلیری  
تازہ پاخہ توتان  
میوئے شو دوی زماے تش کراوتاوان  
لنگیری اوریری  
چہ رزق تگردوی اوخوری زہ بہ خہ کرم بیابان  
سہ پکنس پیری  
ماوسہ یہ زرورلہ خہ راو باسہ علاج  
فوخونہ نے دیری  
دباغ نہ مِ شوہ جورہ مقبرہ دسکہ دراج  
قبرنہ دی زیاتیری  
ہنہ دداچینہی نہ دی مچان دی دمیوے  
دی عام پہ کل حجان  
دیریو باغچونہ دوی کرے جورہ ادیرے  
ن  
کری نمنخ پکنس باغوان

چہ پوخ شی وزداو کری پہ هوا کس الوزیر بی  
ماوے دبوے زویہ گورہ گورہ چہ غونجی بی  
دے دپارہ ژمی کس مونز والے چکا رے دے  
دارونہ وواجل و

لمبو لے پہ بنہ شان موخانکے غتے اونرے وے

هم علم هم اکل و

چہ داتے خنلہ پاشو پے د باندے حیران بی  
خودک د دلہ شی کس جور پے شری کس سانہ وہ  
ماوچہ خہ کس ساوہ آخر اول مال د رت شو

اوبنہ وہ چہ د خلاص کپاں پہ نصیب بہ دنیا نہ وہ  
اول خل چپے راغی نو د چہ کونہ د خلاص کرم

چرک سے م خسر دے ، پوار او نقصانی دے

ایک کتر سپی او پیشو جان د وارہ یوہل

بسکله کس بس یوزہ یم او یو فضل ربانی دے

او یار دیشی چہ راوستل جیا نہ دنہ د امدارہ

گنی دنہ خطاشول خود موت رالہ خروب کول

د مینود کتا کتو د غمہ د کرم خلاص

غویان دتہ د عاکی تارمہ دیک پہ خوب کول

(۱۰) والے دھیل .

دستونہ اوزگار کے پنکے مودیرے شوے  
پنچلہ کا ویران  
خاموشی پہ غوجلو کبیں دغوا میں بنو نارے شوے  
خہ خوند و کہ جہان  
۰ غہ دہڑے کار شوچہ ددو لسونہ درے شوے  
اے پلاہ دلقمان  
۰ داکمال دیکورہ چہ، چہ دنوونہ زہے شوے  
کامل داستازان  
پہ بل جل چہ پے راغلی، نولندہ بوچے دیورل  
خوکئے کوم پنچلہ  
پنخوا بہ غلہ زمالہ کورہ لرے تبتیدال  
اوس نرہ تبتتم لہ غلہ  
بوچے پہ اندھ رینو اولندہے پہ مالتان  
دمہ: و د ا رو خلاص کرل پہ میرہ کبیں پیشوکان  
خانی شوہ د منگکو یو بریتو شو کبیں خان  
خہ پنکے بنیاری جمہوریت نے کہ روان  
خہبے نے پتے یورے، بھر بنے دی امانی  
اوس قبض وی دلوگے نہ د فضل ربانی

(۸) مودیرے .

بابو عالی مقامہ یو خور پشہ و سکرہ نور  
د خیلے پچکارے  
چہ نہ کی راتہ خوک داد نیکہ د مال پیویا  
او غلام شوم د خوار  
دا خور کی دی پاتے صیب د غمہ م خلاص کہ  
او بکار م لکہ خان  
چرکان دی بیا کن شوی سرے بنکتہ خیلے پاس کہ  
خیشہ لکہ د خان  
بابو صیب و چہ دانوی دارو امریکنی دی  
پہ نوم جمنا صفا  
کہ مال خیراتی دیرخہ انگریزی خہ جرمنی دی  
خود اپکنس اعلیٰ  
دارو نہ دی دا خان، بند بوتلو کنس و بادہ  
یوار د یوار کنکار  
یوماشے بہ کی بل تہ داقصے تر محل آباد  
اقول بٹی فرار  
ورہ کی صاحب و بنے بنے پچکار دی مونبر و کرہ  
یو محل ناخو و ارہ

---

دا د ایوب خان د ویرلو شمر دے او ہند ویرلو کنس نواب  
کالا باغ زمونبر گورنر وڈ .



خونہ راحی قابو کیں، داخہ شے دے بنوہ مرے  
خواری پے وہ بیکارہ  
بابوصیب و کس یا خو علاج ئے تیر کے دے  
خشاک خرخیری گران  
میوہ دِ اوخوی سرداد لکھا روپو لوگے دے  
قبلئی ئے افسران  
اوخان تہ میو خہ کئے تہیپر دیر قبض کُشا دی  
مزاج بہ دِ تارہ وی  
سہا وی بنہ خوش حال چہ نہ نش وی اونہ دک  
اوباد پہ اندازہ وی  
ورخہ خان پہ تہیپر و رنگ شہ روک دالوچے  
تراوہ مردار انار  
خوکے بہ کئے پہ خپلہ نہ کندہ شتہ نہ بوچے  
بیکالہ دِ دے وار  
چہ گدہ کری پہ توپر و کیں مرچکی شی لوگین  
ٹھہ دیرے مزشی  
دلوئے نہ توپہ جو رہ کری، دِ روکی نہ غریب  
اوبرے نئے شی  
واوا، کرکمانے قینکے لیتے دِ کچالو  
قرہان تے چرکوئے

لاہن کبں پوست مہین کر ہی پہ تلو ز دلہ تالو  
او کو تے بہ خستہ  
بے کا ہدی ہند ، خستہ ما او ناشپاتے  
امرود زوئے دمرود  
مسور کبں مستی ہائے قربانے د پیتے  
کلکیری پے وجود

غلے پہ تو نم کبں کچا لوتہ نہ رسیری  
شتہ دل کبں تنگ تلو خولہ اجت س کبں غیری  
و جہ پہ کچا لوتہ تنگ شہ روک د آلو چے  
بیکالہ دے خوئے دہ ، نہ لنگ شتہ نہ بوچے  
چہ خورشو پہ باغچہ کبں د بابو صاحب بیان  
چینجی شورا برسیر

دولکی سرناتے مخکبں بنہ جلوس عظیم الشان  
ز مونہ نہ شو چا پیرو  
یوغت پکبں را مخکبں شو پہ شکل معتبرو  
سپن کے درہ مزاج  
و ارمان چہ ستا مخکبں ستارے غلے خو خبرو  
لیدہ بہ دخراج  
خراج کہ خراجہ نہ د تحسین او آفرین  
چینجے کہ حلال ہی رہتا پخو کبں بہ سرن دی

۱۰۰ عدد پہ شہزاد اعجاز نے یہ کہانیاں لکھی ہیں۔ ان کا نام بولی ہے۔ غوث کبں درہ مسور ہوا ہے۔ یہ عندی کبوں  
مسور بولی ہے۔

شا باش ستا پچکاری او آفرین ستا سکنجبین  
زمونبره روک نسلونہ ستا پہ علم شو ژوندی  
کہ ماشے کہ میزے و کہ ملخ و کہ دمبر و  
دنبمن زمونبر دذات  
یوہم درہنہ بیج نشو کہ پہ سمہ کہ پہ غر و  
پہ پچ <sup>(۲۰)</sup> و کہ پہ سوات  
ہیلہ مو پہ آرام باندے سب او خورے میو  
مارہ خوبنہ مارہ شو  
ہیلہ موقام شو خور او بن دے او بن دمو سلسلے  
نسلونہ موزارہ شو  
نورہ رخہ لره مرکے مونبر لہ ژوند او رحمت  
د فکرہ د قربان  
پہ کمہ ژ بہ کم قلم زہ و کرم ستا صفت  
ای پلامہ د لقمان  
مونہ قول ستا سوزیارت او عبادت لہ یو را غلے  
حکیمہ مثالہ  
دا خان د میو و غلے د دادے گہرخی ژوند و لے  
بے علمہ بے کمالہ

(۲۰) مطب دچ ہزاری سیمہ دہ .

بابونہ نے بابائے محافظہ مدد چاہا  
سچی مشکل کشائے دناے نہ قربان  
بس دہ غلو باباچہ شوقربان ستار پیزارہ  
راخنے چہ تبرک لہ بنکل کر و خپل مر خوان  
یوغرشو، اود غرسرہ بابوصیب بوسارہ شو  
بابا دسکنجبین  
دخپلو مرید انوسرہ پیر غریب کا نہ شو  
اوبندے شومشین  
ماوے اے بابوگیہ، خوارشے لاس کہ پچکاہتے  
چینجو دجناب گیرکہ، کہ تادی نہ نومردے  
اواے دبوہے زویہ گورہ گورہ فکر اوکرہ  
یواخے چینجی زیر نہ دی چاپیرہ وطن زیورے  
وروکی بابوگی یوسیلے د اورہ کرہ جوہ  
پہ خپرکنس خورہ شوہ  
چینجی مینجی خوجہ کئے مونڈے تول کر لو بے جوہ  
پہ ستر کو موتیا ہشوہ  
دتوروتیارو مونڈہ چہ واپس راغلو پہ ہوش کنس  
وخپریش میدان

چینجی و باغ تہ تلے بابو گے ولامہ و جوش کبس  
خپل علم تہ حیران  
زمونہ بابو چل قلا، بے غمہ او خوش حالہ  
پہ مزکہ پروت و خوار  
دارو پہ مخہ بو تہ د جنت تو دے حلوالہ  
پہ یونانہ بین گزار  
مثال د علم مرشو، شویتیم زمونہ قام  
اوس خوک بہ کئی خدمت  
دیرو کبس د میرے خپلوانو بنخ کر لو ما بنام  
پہ شان اڈ شوکت  
د علم برکت و لوئے بابو شو بابو گے  
افسر شو د پنتون  
یولاس کبس چکارہ کورخی او بل کبس تبرگے  
او نکلے نے پتلون  
شومور اوس پہ بیجو کبس نے مست زیر او بم غریبی  
پش پش د چکارہ دے پہ آسمان نہ ما چلی بی  
چہ نہ ویم بابو خانہ کورہ کورہ چہ غو غسی بی  
بابو صاحب پہ ناز پہ انگریزے کبس او خنای بی

وی خلا مک شو چنبھی نومحکمہ زمونہر خلاصیہ  
ابنم دجملونہ بیاچیت الوان تہ کیری  
اوزمونہرہ داسے بنکلہ کلہ کبس جوہریہ  
بی بی م دہ خوشحالہ پہ جامو کبس نہ خانہیری  
اوپریہ دہ چہ د خوری، خان تہ یوشے د خوراک  
چہ خوک د خوری غمہیری  
اوتہ کہ رک شوخہ پے، بس خس کم او جہان پاک  
پیسے د نہ زرہ کیری  
مچان کہ افسران دی، خہ خو غواری د ژوند ژواک  
پہ اس ہر خوک سویریہ  
اوجور کہ د کیکر نہ یو مضبوط غوندے مسواک  
چہ خولہ د نہ خوزیریہ  
قیزہ د قانون خلہ کبس او بارونہ لس منی  
غوہرونہ د کہ مراوی او دلکی بدخشانہ  
اوجا د تاسو کبس نشتہ پوتے مینہ وطنی  
وطن شوتول آباد سپینے بنکلہ شین چمنی  
خوند چانے " اصفہانے، کبس کئی تری امریکی  
داملک چہ مونہر کرو جور لکے جاپان یا خبرنی

اوباسے بہ شکر و نہ اور کئے بہ شہر بینی  
 خانان دی تول شومان قلنگ زمونہ نہ منی  
 ہیخ مینہ دقام نشته ، بس گنی ، گنی ، گنی  
 پہ خان باندے پونشوم ، صیبم نیکس و خوندی کہ  
 تو کرے م ترے کہ چوہ پہ اوبو کس م نسکور کہ  
 پورہ پہ فلسفہ م پونے دمری اوژوندی کہ  
 اودہ بہ وے " بوب بوب " چہ ما بہ لب غوندے زور کہ  
 خو خاقورانہ خلاص کہ وے پھانسی اودونج دوارہ  
 دد بابو صاحب پہ نری ختت پورہے ترے  
 بابو پہ دلکے لار بنہ کرندے د نہر پہ غارہ  
 نور برش مے افسہ ہی ووخو خستک مے ولرے  
 شو باغ زمونہ دیران تاکی م رک کر لہ گنی  
 جوار غنم م لادل مالیہ کس امانی  
 دک دک د غلے را غلل انگوتان امریکنی  
 خار بہ شو انسران خو چرتہ نہ بنکار ہی غنی  
 ہفہ چینجو کہ مرہ کہ خوک منی کہ نہ منی  
 یوازے اوس بنککہ کس کرخی فضل ربانی

(۱۰) نیرہ نھر۔

## دلندن معشوقے

دل تہ خوا تہ از غی دی      بل خوا اٹانکے دنگس  
دھنر علم سایہ کبیں      کہ جی کھل لبانہ مس  
ہر ہوی نوی چال کہ ہی      خومہ نہ ہا کبیں دا خیال کہ ہی  
چہ لہ کلو بوزا واری      پہ از غو کوی زرہ غنس  
دیو و کول دیو بہ کول کوی      دیو سپک لہ دیو بہ سپک کہ ہی  
د د نبر لٹے دی پتے      دی لکو کبیں دتاوس  
غنی خان ملا باد نہ کہو      عقیدہ دے برابر کہو

بلاکانو کبیں دیوہ نے  
چدوتہ مات نہ کہ پے اوس



(۹) غنس : غنچ



## عجب فلسفہ

فاسفی دملک ولارؤ ، وچاپیوہ تے علم  
دخود سپین مثال پہ لاس ، جدا کوئے زیات کم  
فکر تیز ، نظر پاریک ، دیلینہ کلک میخونہ  
دمنطق پہ پاتکو ، پاتکوؤ روان بہ برہ سم  
ماوے اڈھوش او عقل درنا بلہ مثالہ  
یو بے خودہ لیونے دے ، ہ یوسازے د ماتم  
ستاد پوہے دے باب نہ یو قطبہ درنا غواہی  
خسوب د خندا غواہی ، خہ مطلب غواہی د غم  
فاسفی کوپے ستر پورہ ، خہ مکے ستر کے د بنا  
خرے خور د غم کوپے پکس ، ا غلے ناگھ مانہ  
وے ا : زما نکلینہ زویہ ، خیشٹ وجود ای ہ  
دردہ نور بہ ہلکے ، چہ پہ پتو ستر کو کوہ  
علم سپین رو بنان مثال د خور پرتشی لید ستوری  
دنور ستر کے دئے پہ زہ کہ ، دنور نو دنیا کوہی  
سمند ، خیشٹ خور کوہی دمنطق پر کوہی  
د غم باد د چانیو لے ، تہیل د تے اور پے

وے د خود پہ میخانہ کبں ستا د خبلو شراب نشته  
 چه د میہ ساز پرے اوری، دلتہ ہنہ رباب نشته  
 ستا نظر جدا نظر د، ستا جہان جدا جہان  
 تاکبں وینہ د مجنون دہ، ستا نصیب کبں سیا بان  
 ستا مستی وھی تالوینہ، پہ سندا د بور می مال کبں  
 د ممال پہ نری خط کبں ویے شونہ دے د جانان  
 لیونہ، لیونہ، داتول عقل زما واخلم  
 خوبدل کبں رالہ راکرہ، یوقطرہ د خپل ارمان  
 ستا د اوبنکو نہ قربان شم، ستا درد و نوتہ پسخیریم  
 چه پہ دوا پہ کبں خمار دے د خوبونو د جانان  
 ناچہ مخ د دنیا وارو، دنیا چغے کرے پاکل دے  
 خوتا تاوان کبں گتہ و ککرہ، مونہ پہ کتہ کبں تاوان  
 چہ جہد و ن د خیشت تالاشی، غم تش غم شی د دلبر  
 خومہ مست ہر قدم شی، ہر نظر خومہ رو بنان  
 راورہ، راورہ زرہ د راورہ، چہ زہ پہ نہر گئی بشکل کریم  
 ہر ارمان خناری د، مستے ہرہ و سوسہ دہ  
 راکہ راکہ چه ژوند شم، وی<sup>(۱)</sup> د مرگہ یوہ مرگ دے  
 ژوند ارمان د او جانان د، کہ امید کہ تلوسہ دہ  
 وایہ وایہ خومہ مستہ، د دلبر د شان قیصہ دہ  
 د جنون او د جانان دا، خہ عجیبہ فلسفہ دہ

(۱) وی : وای -

# گوکوشتو

همه بحثے فالتو نہ بس کئی آشنا تو

پچل خانے پوخ کمان دا استاذ د ارسطو<sup>(۱)</sup>

بندہ کپی ذرے ذرے

داجے وارہ تر ترے

پیر خان کپی بنا پیرے

داد دوزد از مرے

کئی مزہ دیس مزہ صفت خلہ کن بل چا

لاچہ وشیشی شا شیشی مزہ لاسوا

خوند خبرے کئی دوار

غله غله پہ قرار

خورب خرد قند ہار

چپہ خلہ بنکاری او بنیار

پوشہ دی پورہ تہرتو دا اوچت آواز قپتو

خان کنہی پوخ جرتو دارختو گوگوشتو

(۱) ارسطو کا تیسرا اولادوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ مشہور ہونے والی حکیم اور پادشاہ

## ترجمہ د اقبال

(۱) زُم پہ زرو پر دو کس پتہ ایم  
(۲) تہم پہ زرو کس دمنہ  
بس یوزرہ دے چنے غشے  
نیغ ک سلو وارو وخی

پہ ہر وقت پہ ہر مقام  
دہرشی شکل جلاوی  
ہر ساعت جہان و رانیہری  
ہر ساعت جہان جو رہی

دژوند و راز بس سفر دے  
دابد راز و رانیدل دی  
داچنوا اقبال<sup>(۳)</sup> ز مانہ  
دیرخیشہ رنگ کس وئیلی

- ختم -

(۱) زم (۲) تہم (۳) اقبال، ترجمہ اقبال لاہور (۱۸۷۳-۱۹۲۰ء)

## دُعا

ستاد مینے پہ صحرا کبسن نہ سور پرق دلا لہ نہ شم  
ستاد باغ کشمالے نہ شم، خور لوگے پہ ہوانہ شم  
ستاد سترگو مشغولہ، مالچکول کنکرو وانغشت  
سودائی خیلے سودا کریم، مجنون ستاپہ سورانہ شم  
یوگوت میغے او بہ نہ شم، چہ غرمہ او کربلا رہ  
ہرخمار جانان جاناشوہر خمار بلا بلا رہ  
زہ دسرو چلو غرہ رشوم، دکولو بوستان نہ شم  
ستاد چکو تو پہ پردو کبسن، لکہ سہ ہندیوان نہ شم  
راشہ او چوہ دلبرہ، داماخہ پہ خہ بدل کپہ  
خہ دِ را کپہ اے جانانہ، خہ دِ را کپہ خہ دِ را کپہ؛



ترجمہ داتاال



# میلادِ آدم

عشقِ کرم چہ پیداشو لیونے خیکر پیداشو  
حسن و رپید دیرے، چہ دتول نظر پیداشو  
یو چغہ لہ دے خاورے، دازل تیار ہوتہ لا پوہ  
اے پرد و کنبس ستور اورے، پردہ سوز شہر پیداشو  
ہو فطرت حیران خفہ شو، چہ درد خاورے مجبورے  
خان جو رو و رانہ و نکے، خان لید و سر پیداشو





# یوبے مہارہ او بننتہ

تہ اول ہم زملورورویے      سرہ راشہ بیام ورورشہ  
یام سورہ پتکی گل شہ      یام نرد وینے اورشہ  
د پنتون د حکم رحم      د پنتون دوروہر توہر شہ

چہ ددہ پہ سرغویے وی  
تہ ددہ د متوزور شہ  
کنی لارے او ورکیہے  
سرہ پہ کندو بدکاروان شہ  
تہ خودے بنکلوتہ رپے  
بنیریہ : کور دیوران شہ



# سیندھ خہ سیندھ بہیڑہ

د قسمت دَد دریا ب      چہ بہیڑہ او بہیڑہ  
چہ پہ گتھور شے اور شہ      پہ اوارہ کبسن رو کیڑہ  
چہ یوحاے کبسن آغا، نشے      او بل حاے غلام نشے  
تہ خوراک د کل مخلوق شہ      پلاسہ د ویل مور د کیوری  
زہ دائی شہ مور او پلاسہ      د بنا مار اورہ چرگوری  
زہ چہ چکر شہ خور شہ      چہ د غارے شنہ توشی

او با غمچے او چمنونہ او کلونہ او کلونہ  
چہ ما بنام د راخی خوالہ      عاشقان غمکینے ستر کے  
جینکے درتہ گھایڑی بلے ستر ستر لاسو  
کلہ دوب لکہ د غم زہ      کلہ مست زلمے گھایڑی مہ  
سیندھ خہ، سیندھ بہیڑہ      سیندھ خہ، سیندھ بہیڑہ  
بس ہم دادی چہ شہک د      دیوسین او دبل سین



وارہ غر سے جڈا دی آمو او باسین  
دجیندی او اباسین  
چہ خیالے زہ پہ کم خیال کبں  
پہ قلاہ چیندی کبں کم دے  
چہ راوی (۱۰) پہ کم خمار حُی دنو بنار لندہی کبں کم دے  
سیندُ حُہ، سیندُ بھیرُ، سیندُ حُہ، سیندُ بھیرُ  
دہر سیندوی خیلے لارے  
ہریو خیل کو تہ روان دے  
دہریو خیلے دشوارے زہ چرے چرے شہ اور  
چہ دِ غارے شنہ پتہی شی او باغے او چمنونہ



(۱۰) راوی: دیہات لریچور مشہور سیند دوسمہ بو، سیند .

## بادیوہ

خینے دپریری غہ مستانہ دِ رفتار دے  
گورہ دکاغذ نہ چا جو کپڑے خیل خمار دے  
باد تہ دعا شق پہ شانِ خاندِ خوشحال پرے تہ  
مستہ سولی مارہ دطاوس سے کدھ پرے تہ  
بے جہرہ کلا پہ پہ آسمان کبش زرغیرے تہ  
زرہ دے د قسمت پہ تار ترے گرفتار دے  
تول رنگین خمارے خوشبو مرہ ہر خمار دے  
دومرہ ویر آسمان کبش خیل بگ شاہکی بنکا کرے تہ  
باد باند و سپور د لاند خاور ہ سندانہ کرے تہ  
چہنگ خاورہ وجود یولیو بتوب یو ترارہ کرے تہ  
تہ د بنیاد م د بخت او تینتے یو تصویرے  
یو رنگین خمار پہ تار ترے د تقدیرے  
زہ ہم ستا پہ شانِ ککھ ککھ پہ ہوا شہ  
پریر دم خاکی خان پس یو ارمان یوہ دعا شہ  
خوب شم د امید، د ژوند رن کینہ مشغول شہ  
چغہ قسمت وومی راشہ سرم ستا پکار دے  
اے د آدم نوبہ ستا د خاورو سرہ کار دے  
(۵، دوی اردھی)

## تالے

ژوند م تال د نر پر زانکم  
د قسمت پری اکوہ دی  
خه دی خه دی بد که بنه دی  
چه محراب د ملا جان د  
نرہ د متو په زور پریم  
زه د خان سره سیالی کوم  
زه د خیشت مقام لتومه  
لکه شاخکے تله واخلی  
که د فکر نظر تیز دے  
دینخوا، دینخوا خوبه سم کم  
زه پوتے در نها شاخکے  
د خپل خود په رنہا کر خم  
د تال پری که پاخه وی  
زه تالے خوبه خیرومه

(۵) رواسته • وړهسته .



اے خیامہ تہ تش غم یے ، تشہ تبینتہ تل فرار  
تہ دجام اوسا قی یار یے ، یو خیشہ رنگین انکار  
عجیبہ غونڈ جنون یے ، نا امید او بے قرار  
ستا احساس دمن بند دے ، پہ یو بنکلی رنج بیمار  
تہ لبہ یے دنا لاش ، دلہون اود ارمان  
نرہ او فکر د خزان ، بنکے ژبہ د بہار  
سہ د بجر سے چپے وی ، دوبے وینج کبیر کا قرار  
تہ کشتے دکلو دکہ ، سرسری د کشتے لار

اسان پلاہ د کسبا ، ہم بچے دے د پروں  
دام جام دم ساقی د ، چہ وصال او خہ بیلون  
دایو ساز د چہ روان د ، د آواز د سر و کمال تہ  
یو درناخ شاخکے چہ حُضلی ، خا ہی د بکھو مال تہ

(۹) رسی ، رسوی .

داستاغم خجہ غم نہ د، چہ دو بی بی پہ یو جام کنیں  
د امید سپوڑمی د پتہ، توں ولہو د ما بنام کنیں  
پہ دے مست بنکلی دماغ دے، توں چور شو د مرگ جال  
د ساقی جمال پتہ کرے، ستاد زرہ نہ بل جمال دے  
یوہ مستہ او شیرینہ، عجیبہ د غم نغمہ یے  
د سرو زیرو کلو دکہ، یوہ نکینہ مقبریے



## رورہ قلندہ

رورہ قلندہ (۱)

خہ پہ پتہ پرے شو چہ دا بنکتہ حُجے کہ برسہ  
دے کنیں خہ وارہ شتہ چہ سہ و کرمی خبرہ  
لسوبلا چکانو کنیں دہ ، کمہ بلا غورہ

اورورہ قلندہ

مانہ خفہ سو ، کہ خفہ یے دَاشغورہ  
کلہ کلہ مونزلہ ہم راحہ دَ پینبورہ  
منہ وی چہ یارانی وی دَسہ ی تکرہ غاورہ  
نوم ، ناموس ، اوخوی اوہمہ خونہ معتبرہ  
خویو پکنیں پکار دے دانہ غوند بے سرہ  
داپکنیں گنجگہ چہ ساقی مودَ نظرہ

اورورہ قلندہ

دانانا خبرہ

---

(۱) زما محترم دوست قلندہ، مہمند چہ پہ ۱۹۷۰ع کیں دشہبار اخبار ایڈیٹور۔

دشہ پکین ہم دد کال الیکشن تہ اشارے دی۔ (غنی)

— کہتے کہ زندان اور قلا دواہ دے بغیر

اورورہ قلند!

داخو شوک دمتہ غواری شوک یے د خکو

زہ کمزور بنہ یم وی کمزور بے ضرورہ

مونز نہ بل وژلے شونہ خان لہ لرو زغورہ

اورورہ قلند!

دیرو کس ضرور چرتہ کس ورنہ شی خبرہ

بس کہ نور بہ چپ کرم خوبس داپکس دسرہ

داخنکہ سیند ونہ دی ہم بنکتہ خی ہم برہ

ہفتہ صاحبزادہ (۱) تہ وایہ یاپیرہ کافرہ

خلاص د موریدان شہ د تانار د بربرہ

ستاقیمت بہ دیروی ہم یازان د بے لمرہ

سرد آشنانہ خاری یار، خود خاد سہ

اورورہ قلند! (۲)

نورہ کہ خہ ورنہ وی نوتہ نے کردہ برابرہ



(۱) صاحبزادہ فاروق د کوٹہ (۲۰) استاد فقیر محمد سوم بے حسین احمد د پب ۱۹۳۳ء لہور د کتب خانہ  
استاد فقیر محمد منظور صاحبی بنگلہ اوشاگرہ د ایشیا سوسائٹی د کلکتہ د کلام غرضیہ سائون اونیورسٹی آف  
دیگر صاحبزادہ بدینا د جمن بابا خان صاحبی سنگھ زہ اولیہ جاناہری البندرجی بابا صاحبی د جہوم استاد کامل موضع  
پہر مستطیجہ کر سہے .

# نوے سیاست

د او بنیار و لارے م دیرے زدہ  
خونما د شان دغہ لار نہ دہ  
زہ د زرو صحرا و وارمانی یمہ  
زما بخت کبش کوخہ د کلزار نہ  
زہ یم خاورہ خودیو بے تابہ یم  
مامو نکل لمحہ د قرار نہ دہ  
دا د دغر غومندہ دہ د سودا و زیان  
دے زہ مونزہ د ر کویو بل جمان  
دلته بنے بیو او خرث بہ بل  
دا بازار تک او کورہ سامان  
دلته مینہ وفا او غیرت اور ہنبتیا  
چہ بے سودہ نے کرے نوخر توب د  
دا قصہ بس دچرک او دیران دہ  
خوپرے نوم د اوچت سہ توب د

(۹۱) بیسیے .



# زمالال

(ذمورقبرتہ)

زہ دھنے لال زہ دھنے دسترگو تور وومہ  
زہ بہ دھنے پہ سینہ تل اورہ نسلور وومہ  
اوس نے بنکتہ بنکتہ د مزار کا ہوتہ گورمہ  
خاویر کبش پرتہ دہ چہ زہ دزرہ ہلال وومہ

ہنہ لال شو خاورے چہ زہ ورو کے لال وومہ

لاہمہ آسمان تہ ماوے اے دجھان موہ سپور بے  
زور دمرگی زیات دے کہ دین یا د مینے زور سپور بے  
آوری پہ لحد کبش خوک دسوی زرگی شور سپور بے

موتے خاورے خنکہ پتہ دحسن یوجھا کرے

یو پو کے آباد دا چمن خنکہ بیابان کرے

خلہ م نہ جور بیزی چہ ظالم اوویم رحمن تہ

مرک چہ دجھان بادشاہ کریم خہ وایم خان تہ

ولے دروازہ دعلم لورنہ شورہ انسان تہ

سیال نے دخان وکے کریم چہ زہ د خاورو سیال وومہ

ہنہ لال م خہ شو چہ نے زہ ورو کے لال وومہ

## کئی دنیا بنہ دہ

لکھ دُنیا بنہ دہ	دِغیمے لہر خوب
کئی دُنیا بنہ دہ	نیتہ لے لہر دہ
خوک وائی دابنہ دہ	خوک وائی ہفتہ بنہ دہ
او تالہ ستا بنہ دہ	مالہ زما بنہ دہ
چالہ خند بنہ دہ	چالہ ژرا بنہ دہ
خپلہ لیلی بنہ دہ	زیرہ دمجنون لہ
تودہ حلوانہ دہ	زیرہ دَمُلاہ
چالہ سودا بنہ دہ	چالہ مستی بنہ دہ
چالہ بیدیا بنہ دہ	چالہ محل بنہ دہ
کہ دنیا دابنہ دہ	دنیا ہفتہ بنہ دہ
او چالہ دابنہ دہ	چالہ ہفتہ بنہ دہ
مَرتہ دُعا بنہ دہ	ژوندی تہ ساز بنہ دہ

بنیالہ سورد سنہ دے	مالہ سورا سنہ دے
دَ ملا عقل لہ	خُلہ دہ لاسنہ دے
زما کو تک نہ	مَلا دَ لالہ سنہ دے
مزدور وی خان تہ	خبرہ داسنہ دے
مالہ تہ پربدی	تالہ حلوا سنہ دے
دَجس من تو پہ سنہ دے	دَ صیب قلا سنہ دے
زمونز تہ تو سنہ دے	دَ پندرت غوا سنہ دے
خبرہ سنہ دَ کاندھی	خُلہ دَ جنا سنہ دے
چالہ ہفہ سنہ دے	اوچالہ داسنہ دے
مالہ نرما سنہ دے	اوتالہ ستا سنہ دے

نتیہ - نئے لندہ دے

کئی دنیا سنہ دے



۱۰۰ (کاندھی، کرم چند، ۱۹۶۹-۱۹۶۹ء) کا تہیجی دستاویز مشہور رقمیہ، پتہ  
ہو سیاسی رہما .



## پلوشہ

پہ غمونو کبش خندا کرہ  
او دہیر و پہ سودا کبش  
پہ خندا کبش غم ہیر نہ کرے  
چہ قیمت دکم ہیر نہ کرے  
دوصال پہ لمغرو کبش  
دفرق ستم ہیر نہ کرے

داچہ تہے سترگو تہ خاند

دک سترگو غم ہیر نہ کرے

د اللہ اللہ پہ شو کبش

چہ صنم صنم ہیر نہ کرے



## دعا

اے خدایہ پویہ را	اے خدایہ عقل را کہ
اوسینہ لویہ را	زر کے مضبوط را کہ
رحم دُخان را	ستر کے دنور را کہ
دے دے جھان را	بیاتول غمونہ دے
زار درنہ شمشہ	ماتے پہ سر کہ
زہ بہے اورمہ	زہ بہے اورمہ
کہ ہمت نہ را کے <sup>(۱)</sup>	یا رہمادس را کہ
کہ غیرت نہ را کے	غیرتی رور را کہ
دے دارا خیال را	دے سکندر بخت را
تورہ ہلال را	مہ دے خالد کبش
زار درنہ شمشہ	اسلام دے پریندہ
زہ بہے کتمہ	زہ بہے کتمہ
دے عشق شراب را	دے شپے خیمہ کبش
لکہ ہلاب را	پاک مل دے لارے
لوبو کولولہ	دے سپون مئی نور را کہ
جو تو وھلولہ	دے بویٰ قاتل را کہ
زار درنہ شمشہ	جھان دے پریندہ
جنت بہے کرپہ	جنت بہے کرپہ

(۱) نہ را کے = نہ را کوے .

## هَو بَر كِيَه هَو

پینس پہ لیونی باندے شو پینس لیونے یو  
وے رورہ پہ یورپ کینس سہی کئی دَسر وُو  
بانگ کینس دَسبام پرون نوے تپہ واوریدہ  
تلے وم خالصے تہ راتہ ءے اووے "تھکے ناوہ  
پریردہ باچا خانہ داد جیل قسے دِ خوشی دی  
دال م نہ ہضمیر بی نہ عادت یم پہ پولاو  
واورہ دیورپ نہ د انصاف خورے خبرے  
واورہ مہرے واورہ د پیشو بی میاؤ میاؤ  
یونہنگ غنت شوو کبان ءے دیر خورلی وُو  
بل نھنگ پر راغے او بہ سرے شوے د تلاؤ  
مخے د قسمت گوئے مروند کلمہ مرہی نیسی  
خپے کہ خان لہ ماتے گداگی کری پہ داؤ داؤ

محبت بے وفایا دے دیو غیر کین بلتہ خاند کتل  
و پرون غموس سز ن د صیب سرو و  
خایے خبر تسابہ چاتہ خاندی خند و بہ شوک  
مویز نہ خو خفہ بوتہ ملا علی داو داو  
دلته چرگوئے دگر کہ جنگ ے پہ آلو او شو<sup>(۴)</sup>  
ور کرو د چاہے<sup>(۴)</sup> مو تر لہ بیاف برنگی تاو  
کو ر کین د قصاب غویان پہ او چوتان تو نبتی د  
مولندایہ ، ہو برگیہ ، سر چرگیہ ہو  
جنگ غنیم ۱۹۴۳ ع



(۴) آگوا مکرہ مکیو . (+) چاہے کالی .



## پلوشہ

مخے و قبیلے تہ لیونے ترے خبر نہ و  
سترے وے وازے دانان پہ تماشہ  
عکس د سپوز می سے دشمن خانگ کبیر  
خکہ پہ سجد شو او مکه شو د جانان پہ تماشہ  
نشہ د ژوند د خوب تعبیر کتاب کبیر نشہ  
سترے د کہ پوریتہ د آسمان پہ تماشہ  
خدا مکه کبیر نشہ د منصرف خلم و اورید  
لہشہ لیونیه، مشہ د خان پہ تماشہ





## حقیقت اور مجاز

دادوہ حور دجنت دی وی شرابو کس لامبو  
کہ ام ستر دجانان بیا شولے د کے د او بو  
چہ د مینے پہ مذہب کس شک کول کافر کیدل دی  
کہ منم د کافر کیریم خلاص بہ نہ شمس پہ تو بو  
دنگس ہوئی کس پیلے د سپورن مے د شغلو جال د  
پہ کس پروت یولیونے د چہ مجنون دے کہ بلا ل د



## اوه چہ تول غم ماشوم وک

بے پروالکھ لولو وے پہ چلو نوگر زید لے  
اوچہ تول غم ماشوم وے ، پہ بلا نہ اورید لے  
درد نیاد اوپر سترگو ، بے خبرہ گوزید لے  
چہ پہ خُله دجانان نہ و ، دفرق ورتہ غزلے  
بی پروالکھ لولے وے ، پہ چلو نوگر زید لے  
بے خبرہ چہ آدم وے ، درازونو دھوانہ  
نہ آشنا مجنون اودہ وے ، دغمونو دلیلی نہ  
اوچہ حسن خبر نہ و ، دخیل حسن دغور خنگہ  
دازما زره نا آشنا وے ، درے بنوبد و دجنگہ





اود بندہ مشال لکہ دَ خس د  
تود شی لوکے ونہی رنا کرہی جوہ  
لمبہ شی وسوخی خاورہ ایرے شی  
بورہ ابی پرے ژرہ کرہی جوہ

## تہ اوزہ

مجنون وے لیلیٰ پوئے نہ شہم  
بلیل چکل تہ پہ خندا شو  
کلاب رو پہ نیاز مسکے شو  
تہ ئے زہ او نہ یسم تہ  
ہفتہ چہ فرق لوی نہ ہو بڑ  
لیونی کہ سر را پور تہ  
صوفی خان کہ دیر کرے سترے  
خود عرش پایولہ نہ حئی  
لیونی ستر کے کرے بنکتہ  
وے نما د روح خاوندہ  
دنسیم یو چپہ را غلہ  
تے پہ خپلو شوندا و بنکل کرے  
لیونے لالیونے شو  
ہیچ پہ پتہ د پوئے نہ کریم

(۴) پوہیروہ پوہیروہ

## دَ ز ر ن ی پ ے ک ی د و

اوو یو ذرہ دَ نوروہ  
پہ خوبونود خوانئے کبں  
دائرئے دَ ہلال شونہا  
داد مغلے خوب تعبیر دے  
دام کل دے ہم بورادے  
داچہ ستانیا نہ بینو کو تو  
داکلابئے ترے را واغشت  
داچہ ما غمکینے ستر کے  
دازما د غم جواب کبں  
داوبہ دَ واوچینودی  
دام زہ یمہ ہم تہئے

شوہ دریا کبں خوشی ہے  
یوشغلہ دَنور پیلے  
داد دووستور رنہادہ  
چہ وو ما اوتالید لے  
ہم سازونہ دَ بلبیلے  
دازرا خانگے تہ لاس کبں  
پہ نورونو لمبید لے  
پہ ژرا کرے برہ پورہ تہ  
ہ سپور مئے کل دیر الیہ لے  
دَ دریا ب پہ طمع دریا  
ہم زما اوستا خوبونہ

دَ تہ جور ترے ابا سیند کے

پہ کلونو کبں بہید لے



## کدے ودے

ویرج م ویر کرہ نر مکے لہ اوشپہ م ویر و ستورولہ  
خان لہ چہ کم عقل شوم، شوم ہلہ اوسنیاء نورولہ  
سترگو دجانان کنس کلہ کلہ دکل پانوکنس  
زہ نے ہر خانے وینم شیخہ جو کہ جہات نورولہ  
لوے جنجالے جو کہ چہ نے ویش دنصیب و کہ  
دومہ رحم سپینولہ اور دومہ عقل تورولہ  
واچلہ نیک تالی ملا بابا پہ خیتہ موپشو  
زرہ دغریب ستر و و بہ تلوجنا زو سپورولہ  
داعجب انصاف دساقی ستا پہ میخانہ کنس  
غور و دغور و دریاب او خاشکے نہ خئی نورولہ

محمد  
ذکر

# خندا اوژرا

دساقی لاس کینر شرابی

یو د غم یو د خندا

ماپیالہ تشہ نیوے

ستاد فضل پہ سودا

اے ساقی چہ کم دِ خونینوی پہ خندا خندا نے را

لیونے یم کارم نشہ پہ خندا او پہ ژرا

زہ یم ستاد سترگو برے سترے نہ یم د خندا

د اپیالہ م کہ لبریزہ

کہ خندا وی کہ ژرا

خوچہ تے م پر بزدے

ستاد حسن میخانہ



# چہ دہستے نہ ہستی جو پیری

پورا سپورے چہ رو رو کمیری  
ژوندے پخیری غم سے زیاتیری  
دیر ارمانونہ پورہ اولہ نیم کرے  
چرتہ محل یونیم دیرے جونکرے

ستار کین شہنگ ہفتہ دمانام نشہ د  
سہور پہ ستار کولین دخیام نشہ د  
دنور شغاولکین شفق غرقین ی  
چہ دہستے نہ ہستی جو پیری





## وہ ملا

مانہ یاد خیلے گناہ کہ تانہ ہیر خیلے نیلے کہ  
ماجانان کہ دلربا کہ تانکے او نائیکے کہ  
ماد خیلے مستے تاج کہ تاز خیل جہل لیکے کہ  
ما او بنیاد جہان پلا کہ تاجولاد ویتکے کہ  
ماتربے مینہ مستی جو کرا کہ تاکا نہ پہ دوہ چکنے کہ  
ماد حسن سمندر کہ تاشوقی دے ملکنے

نواوس وایہ ملاتہ

چہ نے تہ خوب نیلے کہ نہ؟



نہ پہ ایونتوب بر فلسفی کہ لہ خجیہ  
دکڑ و پڑ دنیا کپہ و پڑ و وانہ  
نہ فلسفہ ترخہ کہ و جورہ لیونی  
بویہ دو پڑ پویہ بویہ بخت د خوار غنی

دادستور و شمار دوخت تلل د ساز لیل

سہ خون تولا دے چہ نے پیر او شوگنی

## ژوند

ژوند م د و ب دریا ب د ر و ر و خ و ر ش و س م ن د ر ک ب ن  
خا خکے روک دریا ب کب ن شو په طمع و د ساحل  
بخت کب ن د سیلاب دی په مسته په چپو تلل  
نه ورځی دریا ب له غونډا یدال او او دریدل  
دے لهر د ساز له تله ژوند ون او دریدل مگر دے  
زیرے د ما بنام وی د سحر را خلیل  
کله دے دے چپه کړه د ابد مستانه تال ته  
او کړن کړه سازے تار خانو کب ن د ازل  
لاسه لیونے لاسه چرته د نور شغله کب ن د و ب شو  
خا خکے روک دریا ب کب ن شو په طمع د ساحل



اے دانگور بچورے      اول چه را غلے به ته  
پتول محفل کب ن به د      خندا بر سیره کړله



او اوس چه را شے ته      درد او تیار راو لے  
رنا د کمه کړله      ژر ادره دیره کړله

## عشق

سوزنہ دے عشق سازنہ دے عشق ، آہ اوگریان نہ دے عشق  
مستہ رنگینی دانہ دہ ، غم دے جانان نہ دے عشق  
خوب دے خوانے نہ دے ، دے خوبونو ارمان نہ دے عشق  
مینہ دے ملیار دے سترگو ، وخت دے خزان نہ دے عشق  
تو ریش دے تیارے دک ، دے تیرو بیابان نہ دے عشق  
مست دے امید ونو ، یو دے ریاب دے ان نہ دے عشق  
سترگو کبش کہ راشی دے شفق سہرہ دے خمار  
عقل لہ کہ راشی دے سپوہ مئے دے رنا تار  
دے مستانہ زرہ لہ یوہ حورہ دے تاتار  
دا دے مستے حد دے او دے حد بند یوان نہ دے عشق  
مستہ رنگینی دانہ دہ غم دے جانان نہ دے عشق  
عشق یو وجد دے رب دے پہ وجد ونو دے انسان کبش  
یو دے مینے ساز دے زرہ پہ سوی قبرستان کبش  
روح دے روکی کھل دے سپرلی سترگو دے خزان کبش  
مرک عشق تہ حیران دے خومرگ تہ حیران نہ دے عشق  
خوب دے خوانے نہ دے دے خوبونو ارمان نہ دے عشق

## پہ مردان مارچ دے باچا خان

راشہ اے خوشحال بابا      اے خالد او حورو!  
پاخہ خاں ما تفتی      داتمانہ او دینہ

جنگ لہ دے منصور پوان

توپ او نہ تو فنگ لری

نہ دے تو مرو پرق لری

نہ دے زغرو شرنک لری

زور دے دینمن نہ دینی      داسے لیونے روان

دار اور سن نہ دینی      داد ستانو خان

داد پستو ملنگ      خہ باد شاہی ننگ لری

جنگ لہ دے منصور روان

توپ او نہ تو فنگ لری

سپین مخ دے لیلی دینی      دشت بیابان نہ دینی

زرہے دیوار مانہ دک      غم او ارمان نہ دینی

سے د باتور ستر کے نے      مینہ رنہ کار ننگ لری

جنگ لہ دے منصور پوان

توپ او نہ تو فنگ لری

تاج نئے دازغوپہ سر      مست لکہ مجنون روان  
نوم د پستنو گئی      زوئے د پستون روان  
مز، داد نرانو خان      خہ غیرت او شکر لری

جنگ لہ دے منصور روان

توپ او نہ توفنگ لری

ہسے کینور خاور و کینر      مرگ لہ نئے سینہ و رک لہ  
د پستون د سر مد نہ      خپلہ وینہ و رک لہ  
وے سر خہ م د نام دی      واللہ، سر خہ چہ ملنگ لری

جنگ لہ دے منصور روان

توپ او نہ توفنگ لری

اے د پستنو بچو      دامیدان م ہیر نشی  
سپین سہے د وینور دک      ہفہ خان م ہیر نشی  
پرور دے دلہ خاور کینر      دامکان م ہیر نشی  
پاشما ننگ پرے او کرمی      خدا یبرو دیرہ تاسونگ لری

جنگ لہ دے منصور روان

توپ او نہ توفنگ لری

نہ دتور و پرق لری

نہ د زغور و شرنک لری

پر پچی

(۵۱) میدان مو، حاکم جان مو، مکام، مکان مو.

## یونجرے

دسپری شپہ وہ مستہ مستانہ      ستوری کیدل دیر رو بنارو بنا نہ  
سپورگی ولاہ وہ بیکلے حیرانہ      لیونی سوا اوکہ دخیل جانانہ

رنا م پوٹے لہ د لا مکانہ را

مستی م ستر کولہ دخیلہ خانہ را

دخیلہ خانہ یارا دخیلہ خانہ

لیونی سوال اوکہ دخیل جانانہ

ناگاہ برقی شود در یاب دنور را      خہ پہ مستی خہ پہ سرور را غ

ہستی شو کونکہ مستی کو یوانہ      لیونی سوا اوکہ دخیل جانانہ

اولیونی ورہہ زہا کے کہ لورے

دیر پہ خوار پہ کبش خاشو یونجرے

نودک دخانہ و دک دجھانہ

لیونی سوال اوکہ دخیل جانانہ

در یاب دنور لاہ خیشت اور نالاہ      او دجانا مستی جانالہ بیا لالاہ

لیونی پاتے شو خیرے کو یوانہ      دسپری شپہ وہ مستہ متانہ

## سوال و جواب

مُلا کور دیو عاشق دے	لیونیه مکہ خہ دہ
دھو ریب خالق دے	کو تہنی دی گنپے پیر
مُلا دادے پوخ گمان	لیونیه ایمان خہ دے
د وصالونو د جانان	دیو خوب پہ نہ لید دی
مُلا ستا جنت پیچی دہ	لیونیه جنت خہ دے
یو خمار یوہ مستی دہ	او زما جنت وصال دے
مُلا سپینہ لو لکے دہ	لیونیه حورہ خہ دہ
د خندا برُ برُ کئے دہ	یوہ کرنبہ د شفق دہ
مُلا دا پہ سیل واتہ دی	لیونیه نشہ خہ دہ
دا واتہ نسواتہ دی	د مستے رنگین محل کس
مُلا خاورے بنکلول د	لیونیه چہ نمونخ خہ دے
د امید ارمان کید دی	د جانان کو شے تہ تلل دی
مُلا حان خاورے کو دی	لیونیه سجد خہ دہ
دیا رُخپو کس اچول دی	د مستے د صلو ہار

لیونیہ ژوند لُخہ دے      مُلانہ یہ ژوندون  
راز ماد خوب لیدہ ی      د سبا او د پرون  
لیونیہ وصال خہ دے      ملاخیش کبش رو بیدہ  
داپہ ستور و چکلا بیدہ ی      پہ سپور می کبش خوریدہ ی  
لیونیہ حُسن خہ دے      مُلا لردِ خمار دے  
بو مُکے مُکے شان خیال دے      یونزے د رها تاردے  
لیونیہ جانان خہ دے      مُلا روغ و ہر تہ نہ گوری  
لیونیے ہیلہ <sup>(۹)</sup> وینی      د تاو کروبا نو سو رہی  
لیونیہ تہ سے خوک      مُلانہ د چا ارمان  
نرہ یو چکل د چاد گوتو  
پہ قدمونو د جانان

چہ سے خود می پیرہ شی د خود سے رنگ و رکی  
یاد بود اتوب لہ ہم د خوانے رنگ و رکی  
غم چہ پیر زور او کری د حوشہ جائے پہ شان  
د ژوندون تارکہ مر قصانہ شرنگ و رکی  
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی  
پہ تش کاغذ مصورہ مستانہ رنگ و رکی  
سحر لہ شپہ و رکی شپے لہ سبا و رکی  
د فلسفیانوسر لہ و رنگ و رنگ و رکی

---

(۹) ہیلہ = ایلہ .



## اے دلیویا نونیکہ

اے دلیویا نونیکہ حسن کہ وفا بنہ دہ  
برخہ دے مجنون بنہ دہ ، کہ برخہ دے لیلیٰ بنہ دہ  
وے اے زما بچیہ ، دے دلبر دے خُلعے ہوا بنہ دے  
یخہ نرمہ لا بنہ دہ ، تیزہ چکر لا بنہ دہ  
تاو دمنخ دے پارہ لو پتہ ، سرہ رنگینہ لا بنہ دہ  
زیرہ بنہ دہ توہ بنہ دہ ، تھکے سپینہ لا بنہ دہ  
نوائے زما بچیہ حُسن بنہ دے ہم وفا بنہ دہ  
برخہ دے مجنون بنہ دہ ، ہم برخہ دے لیلیٰ بنہ دے  
بنہ دہ فقیری نیکہ ، کہ بنہ دے پیرہ دنیا بنہ دہ  
کل صنوبر بنہ بنہ دے ، کہ خُلعہ دے محبوبا بنہ دہ  
وے اے زما بچیہ سورہ عقاب لہ دے غرہ بنہ دے  
کل دے صنوبر لہ بنہ ، او کل لہ صنوبر بنہ دے  
جام لہ قلا رے ، او سمندر لہ طوفان خوندا کہ  
سترگولہ مستی خوندا کہ ، او زرہ لہ ارمان خوندا کہ  
نوائے زما بچیہ فقیری بنہ دہ دنیا بنہ دہ  
تخت دے سلیمان بنہ دے جو نگہ دے عیسیٰ بنہ دہ

آخری

# شہید

اے شہید! اے عاشقہ اے بچیہ دے منصور  
پہ خندا جانان لہ لاپت، دہوب دریا بکنس شو د نوب  
نادانان در پے زاری ماشومان درتہ مجنون و می  
لیونے درتہ پھیری اے ایرے دے کوہ طہیر  
نگیا لیہ سرد و رکہ دیا سر خپو کبس دیو گے کہ  
اوس یے کوہ مسکے ستر بیکلے دے دے غزور  
ماراوری تالہ نہ دی دسر و کلو امیلونہ  
دجنت بلبلان خمہ کی دے دنیا دے باغ گلونہ  
تا کرے خپے ستر خاورہے چہ نہا پرے شی روبانہ  
تاقصہ زما دے دہد برہ یوہ تر آسمانہ  
ستادوینے خاشکے خاشکے چہ تاتوے کہ دے آرومانہ  
ماتہ سرے دیوے بلیبری پہ کوخہ کبس دجانان  
دے دنیا تا جونہ خارشہ ستاد بختہ ستاد شانہ  
دلیلی پہ نہنگون پروتے مجنون حیر گریوانہ  
ماراوری تالہ نہ دی درامیلو امیلونہ  
دجنت بلبلان خمہ کی دے دنیا دے باغ گلونہ

## منصور

منصور یولیونے و دم عشوق اداب ئے میر کرہ  
منصور یولیونے و دمستے شراب ئے میر کرہ  
وے مستی دانرماندہ دجانان دسترگونوردے  
زما د خله خبرے ہم تورات اوهم زبور دے  
دارنگ زما دسترگونہ دس رنگ دے دجانان  
داش رنگ نہا سینہ کنس دخپوش رنگ دے دجانان  
منصور چپرتہ لیدلے د مخ نور و دجانان  
دامست چپرتے منصور شو داسرورد دجانان  
وے دحسن ارمانی نہ نیم نہہ دحسن سمند بریم  
نہ مست لیونے نہ نیم ، نہ مستی دبحر و بریم  
دارنگ زما دسترگونہ دے رنگ دے دجانان  
داش رنگ نہا سینہ کنس دخپوش رنگ دے دجانان  
عالمہ شے واورئی چہ نہہ نور اوڑہ رنہا یم  
نہ کل یم نہہ بلبیل یم ، نہہ وصال نہہ محبوبا یم  
منصور خوچنوا دوب شو داتش نور دے دجانان  
دانہ دے منصور نہ دے داسرورد دجانان

خبر پرے ملیان شووے منصور خان تہ اللہ وائی  
داکفر داغرور چہئے ہرچاہتہ بر ملا وائی  
وے کافر دے شی سنگسار دچہ پلیت نہ شی جہان  
بادشاہ د لیونوئے زولنو کبش کہ روان

منصور کے خلقہ و اور می چہ نہ نور اوڑہ رہا ایم  
نہ کلیم نہ بلیلیم، نہ وصال نہ محبوبا ایم  
منصور خو پخوادوب شود آتش نور دے دجانان  
دانہ د منصور نہ دے داسرورد دجانان





داپ سترگو دمریم کنب چہ ژراوہ کہ خندا اوہ  
چہ ئے سور پہ صلیب اولید دعیسی د زلفوول  
ذاخہ او وایمہ تاتہ ، چہ رحیم ئے کہ جمن ئے  
چہ پہ خاورو کنب کورے خاورے دکلاب بیکلے او بیل  
دامستی وہ کہ معراج وو داجهان چہ رو بنان کہ  
کہ دنور دیار دسترگو دریا بونہ بهیدل  
چہ داکفر کہ ایمان و ، چہ دانہ ئے لیونے کرم  
چہ داغم م پہ خندا شو کہ مستم او ژول



## پیدائش

او ماخان لہ ساز کہ پچپلہ جور  
دخپل خوب نہ دخپل خیال نہ  
دخپل غم نہ دمسستہ نہ  
دخپل تول نہ دخپل تال نہ  
او ماخان لہ یار کہ پچپلہ جور  
دخپل سوز نہ دارمان نہ  
دخوبونونہ د رنگونونہ  
دکلونونہ د خزان نہ  
او ماخان لہ غم کہ پچپلہ جور  
د خندانہ خوشحالی نہ  
د وصال نہ د خمار نہ  
د بہار نہ دلوائے نہ

او ماخان له ژوند که پخپله جوړ

داميدنه د رڼانه

د تيرونه د بشپړونه

د غمونونه د سودانه

او ماخان له مرگ که پخپله جوړ

د ژوندون نه د مسته نه

د سپرلي د زير وکلونونه

د لالونونه د خوانه نه



# کلمے و دے

## داخول دی؟

دچانہ خفہ د اوچاتہ بقار دے      پہ ژمی واورہ شی پہ اورہ انکار دے  
پلارے ژوند دے خود پخپلہ پلار دے      پکڑوہ سقر پہ زورہ آورہ کل اوکلزار دے  
پہ بلہ نے پیانہ دخر پہ سکرے دستار دے      پلاس کس نے تیغ دے پخدا کس بنا مار دے  
دشیطان ہد دخر د خدا تا بعد ابد دے      خبر نے یونہ منی، خوہے یار دے

پہ جرست لکھ خر، پہ سر کک لکھ خر

پہ زہا سپے لکھ سپے، مریرا قریرا

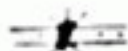
پہ خوئی خوین لکھ گوک، تش ایمانے دپوک

یارانہ نے لقرے لکھ سخا ایریرہ

کلمہ ماول دپیشو، کلمہ غپ دخو      کلمہ غم دزہیرا، کلمہ بربر بربرو  
کلمہ شکر دلیلی، کلمہ رنگ دمللا      کلمہ شپو کلمہ زور کلمہ گل دلالہ  
کلمہ پرس سونلہ، کلمہ سویت ددھو      ددو شادحاتم اوایمان دچروس

ددوست دگونکت مریرا قریرا

یارانہ نے لقرے لکھ سخا ایریرہ





## لندہ

تو تو تو خیر او تہ تہ تہ  
ارمان زمالندہی لہ فی رنگ شنہ جوہ کپہ کتہ  
خبرے اوس پتے کئی شملہ ءے دہ بے بتہ  
یونوے اسلام راغے د خانانو د مال تہ  
چہ خوئیں ءے دے موہر کہ ہجرت د جماعتہ  
تیز گرخی پہ پتہ ولو کلاہ برہ کلاہ بنکتہ  
پہ بلہہ تماچہ گرخی یریزی د پنہاتہ  
اوہ تہ تہ خیر اوہ تہ تہ

ارمان زمالندہی کنن پہ اسلام کپے رنگ  
ارمان زمالندہی سخکال کرلی دی بادہ رنگ  
ارمان زمالندہی کبں دی چالونہ رنگ رنگ  
ارمان زمالندہی کلاہ پلن شے کلاہ تنگ  
ارمان زمالندہی وی کلاہ برہ کلاہ بنکتہ  
اوہ تہ تہ خیر اوہ تہ تہ

ارمان زمالندہی لہ لہ خیتہ دہاتی  
پہ نسل فتح خان او پہ خوینو جلاتی  

---

۱۰۱ سخکال: سبرکال۔

ارمان زمالندہ زہ کبس زہہ کینہ ساتی  
ارمان زمالندہ من کئی کار و نہ خیر اتی  
زمالندہ حاجی شونہ خپیرہ وئی لته  
اوہ تہ تہ خرو او تہ تہ  
زمالندہ بنہ شو دے غیرت دمسلمائی  
مرو جنت کئی شہ نڈلہ دا جہان کئی  
زوی لہ نوکری کئی او خان لہ پالتا کئی  
داستاد رقیب دلال بہن تالہ جانا کئی  
پہ بلہ تماچہ کرھی یریزی دپنہ تہ  
اوہ تہ تہ خرو اوہ تہ تہ

ارمان زمالندہ ے چہ پنجور لکھ زمردے دے  
پہ لندہ کبس بنہ دہوند دے خوکر بورو کبس نرے دے  
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے  
پہ عقل لہ میخین دے خو پہ ژبہ چر دے  
ارمان زمالندہ ے دے دک دچل او د حکمتہ

اوہ تہ تہ خرو اوہ تہ تہ  
اللہ زمالندہ من د فیرنگ نہ کھی خان  
اللہ زمالندہ ے کئی ہم مصر ایران  
وئی نیت م د کعبے دے خولندن تہ دیروان  
هندو د فیرنگو تہ خیرے نہ لگی هندوان

ارمان زماندہ سے نہ باکو کر دے او نہ بہتہ  
اوہ تہ تہ خرو اوہ تہ تہ

پرون زماندہ سے چسرتہ ولاہو پہ دیوان  
پرون زماندہ سے چسرتہ خورل پرکھا تو تان  
پرون چہ حجان روان<sup>۱۰</sup> وو، و زماندہ سے ودان  
پرون دچا پہ دین وو چہ دانن شو مسلمان  
نرما دینا دئی مشرہ ستاوی غم کین مکہ پتہ  
اوہ تہ تہ خرو اوہ تہ تہ

زماندہ یہ واورہ د بوندی لکے د حارشم  
دینمن م د دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا دیارشم  
کہ خے د جانان کورتہ زہ بہ ستا دخپو غبارشم  
تہ زار شہ پہ ولہن نوزہ بہ ستا د ستر کوزارشم  
تس منہ خورہ قسمونہ ستاشہ تورہ ژ بہ تہ  
اوہ تہ تہ خرو اوہ تہ تہ

تہ نوم د اسلام اخلے پہ اسلام پورے خندا کرے  
مستی ہم دومہ بویہ چہ دے تام پورے خندا کرے  
دعوہ د عاشق دہ دیار بام پورے خندا کرے  
کہ سم نہ شوے روان چوکہ بہ دہ ورمہ بنسکتہ  
اوہ تہ تہ خرو اوہ تہ تہ

ایکشن ۱۹۳۵ء



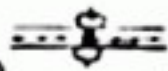
۱۰ روان = روان

## مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے، چہ شُنہ تِل مسکے وی  
سترکے دکے درنا ئے، دُخے یوپہ سل مسکے وی  
سپین ایمان لکے تندہ، بے دُخانہ ہرچہ سیزے  
دجانان ددرایروتے نر لے ول پہ ول مسکے وی  
چہ نے زہ دک دآرام لکے ونج دسمندر وی  
خُلہ نے دک دکلونو لکے باغ د صنوبر  
داسے مست داسرشارہ لکے مینہ دکافر  
ارادہ کلکے بے کرکے لکے خورکے دخنجر  
دوجود ہرچا خکے وینہ سرہ پہ مینہ دلبر  
پہ سینہ کنس نے رنا وی لکے خپرکے دجوہر  
پہ ژراکنس نے تاثیر وی پہ خنداکنس نے اثر  
مت نے برپہ ہرچہ بروی لکے مت دسکندہ  
د زہ نور نے لکے شمع پہ اورونہ بل مسکے وی  
د بلبیل دُخے آواز تہ د غتے دکل مسکے وی

# ساقی

د ساقی لاس کینن شراب دی ، د خندا دی که د غم دی  
 چه د سوز او که د ساز دی ، د مستی که د ماتم دی  
 ساقی ستر مهربانی ، خو بکے کرے پہ ستم دی  
 د ساقی شونہ و مدھوشو کینن خیالونه د کرم دی  
 د ا پیس زمانہ مکوہ ، چه دا د پردی او که کم دی  
 دانشہ ہم د صنم ده ، دا شراب ہم د صنم دی  
 میخانہ ہم د صنم ده ، مستانہ ہم د صنم دی  
 زہ نے حکمہ ستا پہ نوم ، د جملو کہ د عدم دی  
 جام پہ سر سر پہ سجدا یم ، یو قطرہ د خمار غوا یم  
 د دلدار وصال بہ کیوی نہ تش خیال د دلدار غوا یم



نہ خوشحالہ دیوفا کرم ، نہ خفا د کرم ستم  
 ژوند یوتال د چه غزیر پی ، کله زیر او کله بسم  
 دایودوہ کرے ژوندون ، پہ خندا خندا تیر کہ  
 دا جهان خدانی جنجال د ، کله وراں او کله بسم

(\*) خفا د حقه .



خاوندہ بیاسپر لے شو دنیا یو کال وارو  
چاپہ ژرا وارو، چا پہ وصال وارو  
چا دنتو پہ شان پہ ساک اودال وارو  
چا د صاحب پہ شان د بل پہ مال وارو  
خوک پہ سفر لارل بلخوا لے مال وارو  
چا د جانان پہ سر د خاورو شال وارو  
چا د کنگرو پہ شان پہ شرنکا شرنک تیر کہ  
چا د سپون مے پہ شان پہ رنہا رنک تیر کہ  
او غنی داہم رہہ لکہ پخوا وارو  
خہ لے پہ خندا وارو خہ لے پہ ژرا وارو





زما بخت د شمع بخت د يابه مرمه يابه سو خم  
يا به وينج له د درياب خم يابه پاس په چيو خو خم

عجب زه عجبه لاره عجيبه کاروان روان دے  
مارسوتی پراؤ له بيانی که زه خمه او که نه خم



## سپرے خلاصیری

تاو دغرے لارہ ماسپینینے شو لکہ دمنی بچ بادد سینے شو  
سرورے سترکو دیر خود زره کم شو اود فراق استاز مخ دمنم شو  
ساز کین سرورنہ نن د خا مو شے خیری  
دھوش جنسکے پہ کور دیموشے خیری  
دشفق سرہ رنگونہ شو لره تورہ بادشاہ شہانکے شود خپلہ کورہ  
اوستا کین شنگ ہفتہ ماہنام نشدے سرورہ پہ سترکو کین خیام نشدے  
خپے درقا صے سرے خوتال ئے ہفتہ نہ دے  
بانگ د بلال ہفتہ بلال ئے ہفتہ نہ دے  
پہ جام کین گوت گوت شراب کیری سپر خلاصیری کلاب کیری  
اور نادر شمع کین دسحر نوہرا غے باغ دبللو تہ نوم د باتور راغے  
دغمو سترکو لہ خیال د خزان راغے  
لرہ مستی لارہ اولہ ارمان راغے  
اود فراق سورے پہ وصال پریوتہ  
ستوہی را وختل اوہلال پریوتہ



## دجیلخانے خوب

(۱)

خوب وینم عالمہ کہ ئے خوگ را کرپی معنی  
پروتیم سرم ایسی دخیل یار پہ زنگانہ  
خوب وینم چہ پورتنہ پہ ہوا لکہ دبا ز شومہ  
کینا ستم پہ بام د محمود ستر کے د آیا ز شومہ  
پورتنہ د خاموش زرگی نہ خورب د مینے ساز شومہ  
خوخہ م پہ حورو کرد د موزمانہ

(۲)

خوب وینم چہ ناستیم د جیندی (۱)، پنخہ غا  
شاہ م سویلو کنس لکہ سرہ شمع و لای  
سرہے شونلو مسکے شومانہ کے وچہ زارہ زارہ  
حکہ د زہ وینے د اشراب دی مستانہ  
خوب وینم عالمہ کہ ئے خوگ را کرپی معنی

---

(۱) "جیندی" د ہشتنگرد مینجہ مہذ سیند کچہ نہونو

اتہ واپہ کلئے پہ غا، پراتہ دی . (غنی)

(۳)

خوب وینم چه باغ دے دکھونواو ما بنام دے  
سرے ستر کے ساقی د ساقی سر و گو تو کین جام دے  
لاس پہ ستار پروت لیونے مست لکہ خیام دے  
ارہی پر نرے نرے د مینے افسانہ  
خوب وینم عالمہ کہ نے شوک را کری معنی

(۴)

خوب وینم چه سپینہ سپور می پاس پہ خندا را غلله  
ماله محبوبا پہ شرم شرم تر خوارا غلله  
شوندا و کین شراب او پہ کوکی کین قضا را غلله  
سرخمارے راکہ پیمانہ پہ پیمانہ  
خوب وینم عالمہ کہ نے شوک را کری معنی

(۵)

خوب وینم چه پتہ شوم پہ نسیم کین بھرا لارہ  
خوالہ د جانان لکہ د مینے نظر لارہ  
ستر گو د دلدار لہ لکہ خوب د صحر لارہ  
یوش رنگ کین م لوت کرہ د عمر و نو خزانہ  
خوب وینم عالمہ کہ نے شوک را کری معنی

(۶)

خوب وینم چه زہ لکہ لو لکہ بیسیل او و تم  
پورته دن گس نہ شوم پہ خوا د رامیل او و تم  
ناورد سیبے عمارے د لیلی پہ امیل او و تم  
پہتم ورتہ و وے سلامونہ جانانہ  
خوب وینم عالمہ کہ نے شوک راکہ کی معنی

(۷)

خوب وینم چه پورته لکہ چغہ د منصور شومہ  
یا یومتے خاور و م یالوئے دریا ب د نور شومہ  
خوبانک د سحر او شوزہ را وین شوم کرد کور شومہ  
خوب یورہ خوبونہ راجد<sup>(۴)</sup> نے شوہ نرمانہ  
وی پر یوزہ لیونہ تیرہ وہ د جیلخانہ

غنی

حیدرآباد جیل - ۱۹۲۸ ع



(۸) جملے، ژوندی

# کدے و دے

واورہ فلسفہ دلیونتوب دلیونی نہ  
دا آیات خونہ کے خوقرآن کبس ماویلے  
مرک او زندگی یوہ دہ ، غم او خوشحالی یوہ  
ژوند چہ چورتہ نہ وی مر کے چاہلنتہ لید دے  
زہ لکہ دجام د خوشحالی غم نے شراب کی  
تو بے بہ خصت شے تاخو غم تہ نسکو کہہ دے  
خوند کہے جلد دہ دہ نشہ یوہ د دوارو  
دوارو کبس خمار لہن د ساقی دسترگو تیلے دے  
مرک کبس پتہ دراز د مرک ژوند پے نہ پوہیہی  
دا آیات خونہ کے خوقرآن کبس ماویلے دے



## قید

دسحر تیل اودال      دما بنام دان اوتیل  
نہ کو تگیٰ پہ گتہ کبں      قلبی (۱)، دعطہ اوفیل  
دسحر دوہ چپاتی      لکہ زہے چیرے  
داسے خواہ اوپاستہ      لکہ دخو تفرے  
چائے لکہ یخہ بنوروا      پہ تروے گہے تورہ  
پیالہ د زہروہ دلچہ      اوس راشہ خوندا گورہ

بستر د برگ ترپری

سونرئے تورہ کببل

اویارائے لہ د شپے

خار بہ خار بہ کتمل

محفل د بنکلو خلقو      قول بزرگان شہ پان  
یا مہیزک گنہ کپان      یا اجر تی قاتلان  
چہ نور زہرے شی ہیلہ      ما پہ پنجرہ کبں کہ ہی بند

---

(۱) د جیل چکئے کبں دہولو لو بنجہ ہم پروت دی۔

لکه مرزپہ قطار  
پہ بلا کہ کنس کری بند  
تمامہ شپہ گوزی  
دم پہ دم کی تفتیش

تہ بہ وے چرگ یمہ زہ	یو بہ م سی پنا پیش
د بندید و سرہ	ہمہ دنیا د بہر
یو تورہ لہرہ شی	کنسینی م ان پہ خکر
د جہان قول نمونہ	لکہ سیلی راشی
د زہگی سرلہ بہ دی	لکہ گوئے راشی
اوچہ ارمانونہ پکین	لا د لوئے راشی
لکہ د مری پہ کور	چہ سرہ دوئے راشی
اوچہ دے باغ دکاو	ما بنام رایا دشی
لاچہ د دک د مستے	سور جام رایا دشی
کہ دا خدمت وی دقام	زمونہ توبہ دہ

دا دال او تیل مضمول

گہرانہ قصہ دہ

اولا پہ دے کنس ہم

غنی غزلے وی

دعشق او بددے مزے

پہ بلے بلے وی

ولے پہ تشو ابو

شاعری کرانہ

چہ تاؤد اور نہ وی زرگری کرانہ

قاضی (۱)، صاحب قرآن سحر، ماہنامہ ماہگر

خان لہے کینو آواز او مالہے خور کہ سر

کہ ہیلہ غر: کوو اوس راتہ وائی آیات

قلمر پہ مست او شہار رحم پہ صوم او صلوت

خہ او کرو صبر بہ شو

داد اللہ نہ دہ

ولے پہ تشو ابو

شاعری کرانہ

غنی

حیدرآباد جیل ۱۹۴۱ع



(۱) قاضی عطاء اللہ وزیر تعلیم زیاد حیدرآباد سندھ د جیل سرگرمی دے نامی کتابت  
دستور مشورہ پیامی شخصیت اولی سکول (۱۹۵۳ع مر) قاضی دہشتوز تاریخ ہم بکلی چہ پخلور  
تو کو نو چاپ شری دے .

# خاورے

نہ منم نہ منم یارہ مرگ انجام دھستے نہ دے  
خلا میداں شراب پہ جام کبں اختتام دھستے نہ دے  
چہ ما بنام دگمے شپے وی نو دھغے سبا ہم وی  
چہ رنما وی تیارہ وی، چہ تیارہ وی رنما ہم وی  
کہ یونہ وی بل ہم نہ وی، اوچہ وی نو وی بہ دوارہ  
دے دریاب لہ چرتہ شتہ دگرے بلہ یوہ غارہ  
زر سحرہ د بھاردی یو ما بنام کبں د خزان  
شل خمونہ رک و عطر و یو دانہ کبں د ریخان  
چہ یوہ غٹئی شی خاورے تخم و کری روغ گلزار لہ  
دخپل رنگ او بوتی پناہ و نہ شکرانہ یوسی بہار لہ  
دا جہان دنورا و سوز، ولے روک شی چہ ساز چپا؛  
چہ جانان پمستوستر کو گوتے و رو وی ستار لہ  
پہ قبر و نو کبں پر دی لاس او خپے شونہ او گوتے  
خوک شی قبر جو رو لے دد سروستر کو خمار لہ



جام نئے مات شو میخانہ کنیں لیونے تے غلے پاخید  
زرہ مے دک دہنگہ یورہ دے روان کوخے دیارلہ  
ساقی نوے جام را واغشت پہ سرہ شونہ کنیں مسکے  
بل عاشق و تیر لاس و نیو شکرانہ مولیٰ دلدارلہ  
ملا بے سرہ سرورہ تش کنہ اول دمرگی یورہ  
خاورے خاورولہ لارہ کندہ اوکنوے خوارلہ

غنی

حیدرآباد جیل ۱۹۳۸ ع

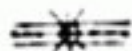


## دخوبونوجھان

زماپہ وینہ دخوبونولوی جھانہ  
پہ شپہ کنس راشی پہ وچ بیالاشی لہ مانہ  
دستور و باغ پیدا د خاورو دانسانہ  
بنیستہ دکلستانہ راخہ مالہ راخہ

داینے عکسہ و بل خواتہ و رکیرے؟  
سورہ لوکیہ آسمانونو کنس پتہیرے  
د صحراسیند چترخے کوم خوا غیبیرے؟  
وچیرے وچیرے راخہ مالہ راخہ

د سیائی آسہ د آسمانہ غورخول کوئے  
اول داروشے بیا د زردنوماتول کوئے  
دیوکارنہ نے اوپہ ماکارونہ سل کوئے  
وژل کوئے وژل کوئے راخہ مالہ راخہ



## آء باد سبا

تہ خہ خبرے آء باد سبا  
ہیرم کرے زلفِ خور ورے  
ہیرم کہ ہفہ د نور سبا  
ہیرم کو کئے مینہ نا کے کرے  
کے د کے زوئے د نور  
سے صراحی د رہا اوساز  
سے چہ وے دخمار د کے  
پور د شرابو پیالے د ناز  
کے شے شے شے خاور شوے  
پانے کلاب او غتے خہ کرے  
تہ خہ خبرے آء باد سبا  
ہیرم کرے زلفِ خور ورے

خہ دنیا کانے تالا کرے مونبر  
زلفے جانا تالا کرے مونبر  
ہیرستا لیونے ما بنام  
پرت دے اروئے د میو جام  
خہ پہ خندا مونبر نوستے دی  
مونبر پہ صحرا اروئے دی  
ستے د ژوند د شہ نکار د کے  
بشکے د سوراو سینکار د کے  
یاد او ارمانے ہم خاور شوے  
غم د خزانے ہم خاور شوے  
خہ دنیا کانے تالا کرے مونبر؟  
شوندا جانا تالا کرے مونبر

غنی  
حیدر، آبلجیل

(۴) ہیرم: ہیترمو۔

# مہذب

چہ خراب مِ پہ سکر تو عسرو پر پوس  
او پہ مس مِ خرخ کرو دین ایمان ناموس  
چہ مِ میرے دپنتو دملک قعے کرے  
چہ پہ سلک مِ کرہ بدل دوطن بوس  
چہ پہ نوم د پلاس نیکہ بہ شرمیدلم  
شوم فدا ادمس دخولے مرید دبروس  
سوت مِ واغوست جھالت تہ پہ غضب شوم  
ماوراوہ بابا اوس نرہ مہذب شوم

۱۹۳۲ ع



# سوداگر

په لاس تیغ په سه قرآن	عجیبه دا سوداگر دے
کلیک سترکے دشیمان	شنه قبائے دامام ده
چلولی لکه مامان	په خکر لکه چنگیز دے
په زره سخا لکه دیران	په خله خور د کلوا باغ دے
غریده لکه حیوان	غرمبیده لکه زمردے کړی
سرے بره په آسمان	پنجه د و بے په سر و وینو
ستا پینتر تور او تنگ	ماته وی چه خوانه راکه
شه زما د در ملنگ	راته وی غیرت د پر پرده
په تا ملک د الله تنگ	وی ستهیت کرم کنی کرم به
زه خو خوار لکه پلنگ	وی نه او بنیار لکه ابلیس یم
ماله راد یار پالنگ	ته راکوز شه منکته کینه
یا زما او ستارے جنگ	یا ما خدای که سجده او که
ستا دروند اختیار زمارے	وی داتو زما لاس کبس
د دے گوتو بنکار زمارے	ستا خار غیرت او مینه

دیر تیرہ غوزار زما دے	دا شملہ دننگ کرہ تہمتہ
اوس را غیلے وار زما دے	دفعون چنگیز وار تیر شو
پہ دہ دیر اتبار زما دے	شہ غلام ددے غلام
چہ خور لے وار زما دے	خاور و ختو کینس پراتہ دی
گوہ دا دزر و تخت	کہ زما شوے زما خوانہ
خوشحالین و پہ چل بخت	پاس پہ ددے پاسہ کینہ
مسند نو دزر بخت	دا جامونہ د شرابو
ستاد سپینے خوانی بخت	دا سپر دا پیغلے مستے
بل خوا اور دا ورہ سخت	دا جنت د عیش اوزور
کرہ داسرہ سینہ بالبت	خوانہ زہ ساقی لہ ورہشہ
خنک ژوند کریم جھا واخلم	رہہ خنکہ سودا کردے
او چشمے د مرجان واخلم	خنک نظر دستر کو و رکرم
دلا لونو دیران واخلم	خنک بھار او سپور مئی و رکرم
خنکہ دین او ایمان و رکرم	دکسر و دطوق بدل کین
بے خودی او جانان و رکرم	د ریبار دیرے خنکہ
پہ سجدہ کیند م غلام تہ	دا دنور او مستی دک سر
خنکہ او بنا یم خیام تہ	د قصاب د چچیر و مینہ
کریم چوکہ دستے جام تہ	خنک د بل د تالی ہاتے

خُنگِ دلدار پہ دنیا اور کرم  
دجانانِ حیثتہ سرخنگہ  
نہ دِلیدے سوداگرہ  
پہ تیت سر باند نہ بنائی  
دسرو زرو تخت قربانِ شہ  
تہتو سترگو کین او چیرپی  
ستاسراب زہر کو ت دے  
ستاساقی دچکلہ دمہ  
زہ رو کیرہ سوداگرہ  
تہ اوبے دلالونو  
نہ دے دم نہ دے داروشتہ  
تہ مغرورہ پہ خپل زور دے  
راشہ او گورہ فرعونہ  
رقیب او خیروم بام تہ  
دفرعون پہ پھو کیو دم؛  
تاد سکر وینے غورنگ  
دازما شملہ دننگ  
پہ آزاد کند د ملنگ  
دسرو او مستے رنگ  
خلاصول کری دایمانہ  
پہ دوہ نیمو پیسو گرانہ  
لیونی مونز د دلدار یو  
مونزہ اوبی دھاریو  
مونزہ پہ داسے سچ بیاریو  
مونزہ پہ مینہ کین سہ شاریو  
دادوہہ د ملنگکانو

پہ دے خاورو کین خوردی

کپری د بادشاہانو

غوی  
ہرک پر جیل  
۲۱۹۴۷

# کوکل

دے کوکل کبس م دنہ  
دے کبس قہرا و غضب دے  
دے کبس پرت یوسمندہ دے  
دے کبس پرت یوتہترین دے  
دے کبس پرت دے دومرہ رنگ  
چہ یوپوق نے پوجہان کپی  
دے کبس پرت دے دومرہ رنگ  
چہ یوانے تے تورخدا کپی  
دے کبس دومرہ شجاعت دے  
یونظر کبس تار پہ تار کپی  
چہ پہ یوہ باندا راشی  
داسے رپی داسے تنستی  
اوچہ کلک شی داسے کلک دے  
نہ پے زر ترے اثر کہ  
دے کوکل کبس م دنہ  
داسے لارہ ہم کاروان دے

۱۵۱ : سرہی



پرت پہ کے کبں قول دستان کے  
خور پہ کے کبں لوئے جماد کے  
دام باغ دے ہم خزانہ کے  
دے کبں سرہ نیازہیں کلاونہ کے  
دام زہر ہم زقوم کے  
دام تور دمک خادر کے  
دہ کبں پرت داسے شراب کے  
پہ بد مستہ اوسر شاہ  
دکچہ حُجی پہ برہ درہمی  
چہ پہ بد و باندہ راشی  
عجیبہ دیم جور کرے  
بے دمانہ نور دہرخہ  
دا دور اونور دریاب  
دورہ روکے لکہ خاشکے  
دا قصہ د سوزاوساز  
خیشت او غم راز و نیاز

د جزا او دسزا  
د وصال او د وفا  
ہم ببل دے ہم بہار  
او دشمنو او بوشرار  
ہم کبیں دہم نبات  
ہم چینہ دہ دحیات  
چہ یو خاشکے دہغے  
کری دا وارہ فرشتے  
شی جبریل ورتہ حیران  
امان او غوارہی شیطان  
اے زما خدا یہ عجبہ  
دہمہ یم مرکبہ  
دومرہ لوئے لکہ آسمان  
دومرہ لسا، لکہ یو آن  
ولے ولے خہ لہ خہ لہ؟  
ولے ولے خہ لہ خہ لہ؟

غنی  
حیدرآباد جیہانہ  
۲۳/۹/۲۸

# جناب شیخ

زبرہ دیک دے دخیل خانہ  
دا سے دیک نے دنی کو نہ  
دوارہ ستر کے درند دی  
تل آئینہ کبش خانہ گورے  
شناہ ستا اوزکارے نہ دی  
دخیل نور قصیدے وائے  
دا سے تہ پہ نیکے مستے  
دریا بنہ درہنہ تاودی  
چہ پہ بل کبش بدی وینے  
دبل خشت درتہ غلا بنکاری  
دا شکور راندہ چہ وینے  
دام ستا پہ شان روان دی  
داچہ تہ ورپورے خانہ  
ستا قبا دشنو رینمو  
پہ کبش خاے نشہ دیار  
لکہ دیک دمسرو بنار  
دبل بدخان بنہ وینی  
دیار نہ وینے سینکار  
چہ صفت دآشنا وکپے  
پہ کوخہ کبش دلدار  
لکہ ووفرعون پہ زور  
لکہ لوئے اوتور حصار  
خومرہ زبرہ دشی خوشحالہ  
ستا دتور تار یک جمالہ  
چہ دغسکوی غزیری  
داچہ پیوزی اوپا خیری  
دامجنون او داملنگ  
اودروی شلید لے لنگ

داهم زوے دے د آدم  
خہ کہ دوب دے پ تیر کس  
دے هم می پ چغو چغو  
تہ چہ ئے د کم پ طعمو  
اے چہ دوب پ فضل دوب ئے  
دده شور چنے هم واورہ  
داچہ د پ پرخ پریوزی  
داد دے سرماتے ولید  
شیخ چلو د نیکو د کہ  
ستادعا د خان د پارہ  
ستاد بنو دیوہ بلیزی  
دده سرے لے د اوردی  
دے تصویر دے د آدم

د اللہ د گوتو جو دے  
پہ شرابو کس شور پور دے  
دے هم هغلتہ روان دے  
هم هغه دده مکان دے  
اے چہ برو ئے خوشحالہ  
داهم خان لہ وی هم تالہ  
تاتہ بنیے تیندک د لارہے  
خکہ تہ روان او بنیاریے  
گنہکار دے ستا استاد  
تالہ دے دده فریاد  
پہ سینہ کس خان د پارہ  
دہمہ جہان د پارہ  
دختو او پریوتو

اوپہ سوو وزرو نو

د پتنگ د الوتو

عنی  
حیدرآباد جیل  
۴۱۹۳۸



# تاریخ

دخوبانوسرہ مینہ  
دہ خوراگ دزہگی وینہ

چہ و بانے وی تندہ کی کس

تل پہ مخ وی ماہ جبینہ

زنک و ہلے تورہ چہے

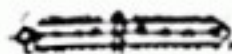
تویوی نہ تہکے وینہ

قتل عام دھغے کار دے

چہ خلیبر کا تاکہ سپینہ

دخزان رنگ دسوزو

دغنی یارہ حسینہ





اوسترگو له رنگ	شونپوله خوند
د نرکس د لونگ	پوزے له بوئین
مستی او ارمان	زړه له امید او
شمار او شرنگ	غوربه له سرود او
جمدون او نور	ماله سرور او
د ژوند د رنگ	داخو آواز
تپ تپ د باران	تق تق د اور
اُف اُف د ارمان	اُخ اُخ د وصال
وُخ وُخ د صنم	وُئی وُئی د جنوک
هر وُخ د صنم	نانا ، او او
پرق پرق د مته	قت قت د خدا
چن چن د لبتی	شرنگ شرنگ د پانزیر

شغ شغ دَنسِمْ	شہ شہ داوَبو
بِر بِر دَ غلِمْ	بِس بِس دِ دِلِبر
شَنگ شَنگ دَ کولے	ہِیں ہِیں دَ ہنڈا
پِر پِر دَ لولے	قِر قِر دِ چلم
تَنگ تَنگ دَ رباب	دُم دُم دَ دوپہے
سَخ سَخ دَ کباب	غِر غِر دَ پیالے
پِس پِس دَ دلبر	چپ چپ دَ کولے
کُچو کُچو دَ کَمترہ	چِر چِر دَ تارو
بِد بِد دَ رِوان	بِس بِس دَ آسنا

ایش ایش دا قلم  
ہاں ہاں دا بیان

غنی  
حیدرآباد جیل  
ع ۱۹۴۸



(۴) گھنٹا کو ترو کبوترہ

## صاحب

زوے مِ راغے دیورپ د تربیتہ  
جور سنبال لکہ د ناوے پوتہ بنکتہ  
تریوتندی پودری مخے وُو نیولے  
ماہ وے وُ دلاتانو د محلتہ  
د دودی اودنیشن سرہ شوق وُو  
دیرنفرت وِہ ورتہ دجماعتہ  
لکھولود پیسوکین افلاطون وُو  
خرکتلوکین غریب وُ بے ہمتہ  
من چہ ماورتہ پہ فکر نظر وکر  
خرمہم معنہ وُ بس نویئے وہکتہ

ع ۱۹۳۰



## اور

گنہگاریم گنہگاریم  
بے وفا پہ محبت کس  
مینہ مینہ پہ خولہ وایم  
نہ م لوظ نہ م قسم شتہ  
چہ کم کا خوانی اور تنگ وی  
چہ دچا د تمبل تنگ وی  
یومکہ د مسلمان وی  
ہرہ ورخ زہ بدلہ و مہ  
ہم م مینہ دہ بے پتہ  
چہ م کلمہ مخاخ وی  
کلہ لاپشمہ جومات تہ  
مثل سجدے م کپے نہ وی  
یوسور اور م د کوکل کس  
نہ د کیخ خونہ دے کم شو  
کہ ساقی د کوہ قاف وی  
بس پیکہ م تر زرد کے شی

ہم د خدا ہم د دلداریم  
نفس پرست او بے اختیاریم  
مینہ نہ لرم حیوان یس  
نہ مین پہ یو جانان یس  
چہ کم کا دنگر و شنگ وی  
نوز ماوتہ غور خند وی  
د کافر یوبت خانہ  
نوں نوں نوے میخانہ  
ہم گناہ م بے وفا دہ  
زہ ویم دا حمالیلی دہ  
پہ سجدے پہ زارے پر یوحلم  
بیا دچا پہ یارے پر یوحلم  
ماسوزی دنہ بھر  
چہ دا اور دے کہ سقر  
کہ شراب وی د شیراز  
چہ معلومے کر مہ راز



کہ ماہنامہ وی کہ سپوڑمی ہی  
روح م تنگ لکہ لحد کہ  
دازہ خہ پے سے حیرانہ  
دازہ کم خواتہ روانہ  
گنہکاریم گنہکاریم  
خپل بنایست خاورے کومہ  
دے پہ زہ دنتہ اورم  
دھیرے سر کلو نہ  
دے دا اور سے خوراک کہ  
نوعے رنگ نوعے محفل کس  
در و غجنیم در و غجنیم  
نہیم تنگ زہ دے اورہ  
زہ بہ دہ لہ خاشاک گورم  
زہ بہ دہ تہ لوکے کومہ  
داد دہ پہ شنو لو کو کس  
داد دہ پہ لمبو گوسہ  
دے زما پہ وینہ پانی  
دے زما وجود اوسادہ  
چہ ددہ پرق اوشناروی  
چہ دکنی دخاورو توپ ہی  
(۵) ہیرے • ایرے .

کہ وی راز او کہ نیاز  
کہ وی سوز او کہ وی ساز  
سرگردان پریشان گورم  
پہ باغچہ بیابان گورم  
آدم خوریمہ خپل خان خورم  
اژدہاریم خپل جانان خورم  
روروتن لوکے لوکے کہ  
شین چمن لوکے لوکے کہ  
نوعے نوعے امبار غواہی  
نوعے نوعے خمار نیواری  
داد قسمتہ کوم فریاد  
زہ پہ دے یمہ آباد  
کہ باغچہ کہ بیابان وی  
کہ خوانی وی کہ جانان وی  
زہ اور بل د دلدار وینم  
زہ سپوڑمے اوکلن اریتم  
زہ ددہ پہ لمبو پایم  
زہ ددہ وجود اوسایم  
ہلتہ ژوند ہلتہ انسان وی  
پند خزلہ دہیران وی

لیونے یم لیونے یم  
نہ پہ مینہ ہستے پونے شم  
عجیبہ بے زورہ لامر دو  
کہ قدم اخلم غور خیریم  
عجیبہ غوند شراب دی  
عجیبہ "من اولوی ستا  
داپہ زورہ دنہ اورم  
کہ نے نہ وژنم سوزیریم  
لکہ شمع بد نصیبہ  
لابہ خان تالاکومہ  
بس دے بس کہ لیونہ  
جام کہ دک سترگے کہ پتے  
ورنزدے شہ ورنزدشہ  
روپہ مینہ مینہ اوکری  
تورے سترگے بلیری  
دغہ سر شونہ کنس اوردے  
پہ سر کو تو کنس جنت دے  
وی سوزہ سوزہ خاند خاند

غنی  
حیدرآباد حیل  
ع ۱۹۴۹

# آدم

عجیبہ م وجود لا عجب م خگر  
خہ بے تو کہ بے تولہ داسرے او سر  
یا پہ بام دحرم د مسے ترانہ  
یا پہ شپہ د وصال د نفلونو بہانہ

یا موسیٰ تہ قصے د فرعون د محل  
یا فرعون تہ بیان د ابد د اجل  
یا دغم د بی بی نہ سرور غو بنقل  
بُت خانہ کنس پر قونہ د طویر غو بنقل

کلہ روح د مجنون اوساقی او پیالہ  
کلہ سُرد خیام او ژرا او صحرا  
کلہ خوب د منصور د رنا د وصال  
کلہ شوق د حبشی د کوکے او د خیال

کلہ دوب بے پایانہ کوئے دغم  
کلہ سرہ پیالہ کنس صنم صنم

یا دژوند کاکو کبش د مرگ تصویر  
یا د مرگ ساکو کبش د ژوند تعبیر  
یا پیغام د فراق په خندا کبش دیار  
یا امید د وصال په ژړا کبش دیار

یا د جیل کوټکی کبش خوبونه دکور  
او ایرو کبش ارمان درنا او داور  
دا بیخوده دماغ بے کماله وجود  
پجاری د مندر او شوق د درود

هم غلام د بنایست هم مرگ د وفا  
هم د یاب د تیرے هم مستی اور نا  
بے آرامه ارمان بے قراره نظر  
خه بے توکه بے توله داستر اوسر

یا په بام د حرم د مستے ترانه  
یا په شپه د وصال د نفلونو بهانه

غنی  
خان پور

## نہ کیڑی پہ عقل

سپین ولینہ دتاو کہ ستو کے خنہ تر جو رہ کہ  
قرض ہنگ پر توی کہ قالین جو رہ دخیلہ پوہ کہ  
نہ کیڑی پہ عقل تو کل غواہی دچرہ سیا نو  
نشہ دے کلونہ پہ کوخہ کبش د ملیانو  
دلہ سنانکونہ دی تالی دی رکیبی دی  
دلہ شراب نشہ پیکوری اوزلوبی دی  
عقل لہ سرور کبش سہلہ عقل کبش کور نشہ  
داخبرے ماتہ م رو رو کرے ابی دی  
مینہ خویو مینہ وی نہ سودوی اونہ زیان  
دلہ پہ کچکول کبش خورے شوے نوابی دی  
لاو دھونبیار پہ کند و کند پہ درودہ  
مینغ دلورے ژورے داود کہ داسہ درودہ  
داسے آواز گوری چہ نہ زیروی اونہ ہموی  
خوسنہ رباب کبش خاموشی دمقبر و دہ

اوبن خوار له يالورہ او صحر او ويا مهارو  
خردھوسنی روردے خومين دے په جوارو  
کور د طمع خه دے تور محل د بلا کانو دے  
روح ناوے کول په دو لکی کبس د پیر یا نو دے  
تش د کباب خوند له اسمعیل حلاول دی دا  
مادا اورید لے په کو خه کبس درند انو دے  
زور او غرور نه لوی عشق صبر او ارمان دے  
سراوسه ورنه لوی سه خان د او جهان دے  
رحم نه انصاف دیو تدبیر دے د دوام  
هر خوک نے پکار دے که خیتو دے که خیام  
شنگ وی دنزدنه او دو لکے دلرے لورے  
دوا په غزنی یو شان او یو رنگه خبرے  
دک د ظلمه زوره د طاقته د باز پرے  
جو پرے دمهین او رنگین بوی د کل وررے  
کومه لارچه اخله خومقام نے بس یو دے  
دلته زر جماته دی امام نے بس یو دے  
حکله لیونے دے موررک کله کله  
بل خواته ورتا و کبری داد هوش تهته شله

پریوزی پہ پراو کپی بغانہ کنس دیوہ بلہ  
خپے سپینے پولی طمعے تاقتی دمنزلہ  
تاتہ اور سروردے یومارولے ورنے اوکینس؛  
اے دسپین او تور مالکہ خہ مزہ دہ تور کنس؛  
ولے زمالال وی پروت پہ خُلعے کنس دبنامار  
ولے دے کلاب لہ نہ اور بل اونہ بہار  
ولے دبندی کہ خائکے تن کنس ددند وکی  
غوارے ترچے دسیند سازونہ دابشار  
مالہ مرگ او ژوند دے تالہ تشد خینے ول دے  
اور کنس دبل کرے ولے حُسن الول دے  
اورتہ دے بنولے یم فولاد جورے زمانہ  
بنہ چہ زہ فولاد شہمہ نوخہ زما جانانہ  
جستو فولاد ولہ جوہر ولہ کمال لہ  
بس خاورے کید دی روکید دی ددنیانہ  
ولے دیرانو لولہ جوہر کپے سور محل دے؛  
اور کنس دے بل کرے ولے حُسن الول دے؛

دیوہ اسماعیل خان  
ع ۱۹۵۰

## اختلافات

پلارم ورك په خپل وطن  
زه دخپل وطن نه ورك  
دهغه خوښ دے تعليم  
زما خوښ ساك د پاك  
دهغه خوښ دى خوانان  
مول د قام په جنگ روان  
زما خوښ هر كلسان  
هرچين د لولو ډك  
دهغه وطن جهان  
د ابة نوره بيا بان  
زما ملك بنكله آسمان  
د نبيسته ستورونه ډك



## لوزہ

چہ شی خُله د خور و سپور  
لے ملام ملام یادیزی  
چہ شی خیتہ پیرہ و بے  
لے پہ سترگو کبش غریزی  
چہ شی سترگے پیر و بے  
ورته مخکبش مخکبش کیبزی  
چہ شی شونا، پیر و بے  
ورته ورا اند ورا اند کیبزی  
چہ زبگے د مینے سپورشی  
پکبش دنه رپی رپی  
او بزم او بزم دا سے و بے  
داجهان او جنت دواره  
کنبینه کنبینه لیونیه !  
دامزیدی نصیب کبش

د دنیا خوازه همه  
غونز اخی (۹) او قلمه  
د دنیا کُل خورا کونه  
سیخکی او کبا پونه  
د دنیا ککونه واره  
تورے زلفه سپینه غاره  
د جهان همه خوبانے  
سپینه تورے سے و رانے  
تیرے نیلے خوشمالے  
لکه ناوے پہ دولے  
پہ یوه کوکی ورکمه  
پہ دووسر شونا، و خرخومه  
دال ختہ و هه کوکارے  
چہ ته زوی ددا سے پلارے

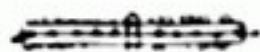
(۹) شوبرا محی، محبوزہ

آخر خله به دِ خوږې شې  
د قسمت غا خاورنې که څې  
که بهار کښ دی کلونه  
سبادغه دے راوخت  
سړو کلونو شنو او بوله  
په نرتوب عزت به گورے  
بیا په غاړه د تالو به  
بیا به گرز نې په مالتو کښ  
بیا به او ترے په یوه  
بیا به نیسے په جیند کښ

کښینه وایه چپه گره  
راغوڅی کندے ته لوره  
نومیوے دی په خزان کښ  
ستوری ښکاری په سما کښ  
بیا به لار شے هشتگرته  
خوږه یسترو گود دلبرته  
د سرو میوړک کرے جام  
د سحر او د ماښام  
برگ او مست هند غوایا  
مار مهی اوسه کبان

بیا به شور شغرب ژوندی  
دیارانو شته مسته  
چپ چپ شه مخکښ مه خه  
ژرا زاغله بته بته

غزوه  
حیدر آباد جیل



# ولیش

باغ کبش خوک کلاب شی خوک شی سر و خوک و رخا ری  
خوک د مینخ غنچہ شی خوک کبل د غارے غارے  
تاج دچاد زرو دچا تاج شی د غمونو  
ولیش د بل پہ لاس وی کہ تہ خاندے اوکہ ژارے



# دَغْم لُور

لنگہ تیارہ شوہ رنائے راورہ

آدم چہ مست شو حوائے راورہ

مرگ چہ دخیل ژوند تالاش کنبدت

ژوندون نے راورہ اوساے راورہ

توہے چہ چغہ د کفر اوکرہ

دھالے پیداکہ قلاے راورہ

چہ او بنکے سرے شو شراب تو جوڑ شو

چہ غم بابا شو خنداے راورہ



# زور

خداے چہ پیدا کرد خان نہ زور  
کر لے تے لاندے خیزونہ نور

سرے اوچت کر تر نیم آسمانہ  
بادشاہ دھر خہ رے سر زور  
اللہ موسکے شو حسن پیدا شو  
طاقت پہ مزکہ پر یوت نسکور



## بُت

داشوندا سرے ورے ورے	داشوندا سرے دکل غوتے
دا مجسم مکمل نیاز	داشوندا سرے قطرے دناز
رنگ : مستی او ارمان خوری	تس او وچو زہکوتہ دا
ماتہ نقشے دجانان خوری	ماباندا نیے اوخوبے لکی
مرک پورے مستخر کوی	داخو ژوندون مست شویدا
بل پسری تہ آسرے کوی	داخو کلاب خندا نہ کے
رنگ او امید د دنیا خوری	داخو دتور مرکی پہ مخ
خیشت او سینکار د اللہ خوی	داخو د مجنون ستر کوتہ
پوئے پہ تلو د سوز او ساز	پوھے ددوی د آدم پہ راز
تولے قصے د راز و نیاز	تولے قصے نے یادے دی
ژوند او امید او خندا خوی	داد عیسے دلا س پہ شان

”بت“ ورته ٹنکھ او وایمہ

ماتہ چہ نور اورنا خوری

## پیشنند کلو

هوښيار هغه وي چه ځان کښ خرتوب ويني  
خړ هغه وي چه خپل ځان گڼي هوښيار  
عاشق هغه وي چه طمع دڅه نه که  
په شرنچار په مخه ځي لکه آبشار  
غوث هغه وي چه له ځانه خبر نه وي  
خو خبر وي له ژړا د غريب خوار  
چه د قام د پارو دانگي اول اورته  
د هغه منم بریتونه کوناه د دار  
غني هغه د چه سر د بے سر  
کله خړ کله نقلی کله هوښيار



## ولے؟

سترگولہ پستہ رہا	کل لہ بندہ خائشت
شونہا، وکین نشہ نشہ	شونہا، وکین دابخودی
نور اوسینکار اوخمار	خیشت لہ دچیل خان پشان
سپین دسرہ کلونو خار	یار لہ د خندا پہ خاے
زرہ د بادشاہ ورکہ	مینے لہ د زور د سمندر
خائشت، تادشا ورکہ	ساز لہ آواز، اثر
جہان راکہ تا	مالہ د غمونو ارمانونو
او حیران راکہ تا	مالہ زور کے پوست او مستانہ
د حُسن د آرام د کے	اوستر کے خمار د یار
کلہ د ماہنام د کے	کلہ د سپور مئے درنا
د ارمان د کے	کلہ د خوائتے دامیلونو
اوسناد شان د کے	کلہ لیونے ستاد خمار



اے دوزخونو قیامت      او د حساب رتبہ  
اے دتورو زلفود لالونو      د رباب رتبہ  
اے د مستوستر گودنرگس      او د کلاب رتبہ  
اے د مینے حسن د حوائی      او د شباب رتبہ  
اے د لولیکے د حسن      اے د کل د خیال رتبہ  
اے دراز اونیا ز او      د نسیم او د ہلال رتبہ

ولے دے د حسن نہ  
جو رکہ دا د خاور و بنار  
خیشت لہ د خیل خان پشان  
نور او سینکار اوجمار



## باچا

بادشاہی دجھان خہ کے؛  
دانعاف تلل مشکل دی  
خپل غمونہ دلالز دی  
داسے تخت بے خہ کرے کہے  
دہتوانو پہ سہلہ کنس  
لوی باچا د حنا ورو  
دا دنیا د سپی لکئی دہ  
پہ وجود تورہ پیشودہ  
بادشاہی ہلہ جو پڑی  
چہ یوکس د بل پہ غونبو  
دکے ژوندہ خہ مطلب شو  
دامیوہ کلاب د خہ شو

خان لہ ولے زیاتے غم  
خہ بہ دیر کرے خہ بہ کم  
دجھان غمونہ غوارے  
چہ پر شپہ اورڈے ژارے  
غنت تہو مخکنس روان وی  
دہما اولوئے جیوا وی  
نہ نیغیر پی نہ سمیر پی  
چہ نے وینکے لاتور پی  
چہ نیم لگی شی نیم مرہ کری  
دخپل کور کو تری مارہ کری  
چہ یا مرک یا بہ بل ورنے  
باغ ساتے او بلبل ورنے

رتبہ مالہ کہ دراکرہ  
زہ بہ نئے وغور زوم لہ کورہ  
دایودوہ گرمی ژوندون زہ  
دے ظلم پہ کتوئے دے  
مالہ راکرہ خو کلونہ  
یو ورو کے غوندہ باغ  
چہ نئے زہ پہ غارہ ناست یم  
پہ مزہ مزہ لیکمہ  
کلہ سوال منت جانان تہ  
دساغرساقتی صفت کوم  
کلہ کلہ تانہ رتبہ  
کلہ تور جمد <sup>(۵)</sup> امید  
کلہ تنگ کلہ تہکور  
یوجہان کنس درنگ دوب  
بادشاہی مغلہ ورکہ  
چہ پہ لاس لکہ قصاب وی  
چہ خپل خان تہ شی کوئے  
ہم مفلو ہم خورے شی  
بادشاہی دکل بہ  
لکہ سوتی پہ دیران  
پہ جگرو نشم تیروئے  
رتبہ بل کیوردہ بوغولے  
یونیا زہین شانتے جانا  
او پہ خوائے سیندوان  
پہ بیخ سوری د خروئے  
دمزے مزے غزلے  
کلہ بد اورڈ ملاتہ  
دہیپرو دک لالہ تہ  
د ورو پہ شان کیلے  
کلہ سوئے اسویلے  
کلہ جام کلہ دلبر  
دجہانہ بے خبرہ  
چہ زغیلے شی زور  
پہ خصلت لکہ منگور  
قربانی دروردینے  
دغریب دغو بنو پینے

۱۹۱ جمادی اول ۱۲۱۰ھ

تاج ور لے ہنہ سرشی      چہ وژل لکہ و باکرہ  
لکہ پرانگ داپل خیرل کرہ      یروول لکہ بلا کرہ  
تخت ہم نہ پائی بے زورہ      بے دتورے دَ جلا دہ  
بادشاہا چہ خرمہ دیو وی      دومرہ وی دنیا بر بادہ  
لوی بادشاہ وی لویہ ژورہ      دے پہ وینو زوو پائی  
بادشاہی لکہ دَ اور      پہ روتو پہ سوو پائی  
رتبہ فضل پہ موبز اوکہ      موبز ساتہ ددے آنتہ  
چرتہ غت خرتہ پہ شاکہ      دادسرو لا لونو کتہ

سفارش ورتہ دا وکہ

صیب ز موبزہ دَ بابتہ

وے پام کوہ : دلہ خروہ

غنی ونہ وئے<sup>(۵)</sup> پہ لتہ

حیدرآباد جیل



(۵) دے وھے .

## دوئخ

کہ دا تور دے کہ داسپین	دَ آدم دَ نظر تول دے
داسپلمے او انجکبین	دَ آدم دَڑ بے خیال دے
پوست مروند ننگے مھین	دا آواز زما دَ کو تو
جکل اندامہ اوشیرین	دا زما دَ خگر لو بے
دا ابو شراب رنگین	دا زما خودے جو رکھے
یوقطرہ دہ دَ زمزم	چالہ جگر دَ شرابو
یوغمگین ما بنام دغم	چالہ جگر دَ زمزم دے
دَ سپور می نمروہ رو بنانہ	چاتہ روکے سپینہ شمع
دَ سر شونہ دہ جانانہ	خوک پیغام دَ جبریل واوی
چاتہ تور پہ تیر وخت	چاتہ سور پہ وینو تاج شو
چاپہ سور ریندین بالنت	چاپہ سرد صلیب ولید
پہ مریت کنس مخ دَ یار	دَ موسیٰ پشا خوک سی کوی
خوک تر حُسن او خمار	خوک ترے جو پیرہ ژرا کوی
دَ آشنا شونہ کوی جو بے	خوک دکھل دما شوم مخہ

چاپہ خوا دنرگس و منت  
لخوش نصیبہ شوک و لاریہ  
چاد ناوے دجورے نہ  
رتبہ ! رتبہ ! زما رتبہ !  
خنکہ خورقہر او غضب کرم  
خنکہ غور کیدم کلاتہ  
خنکہ ستاد نور او خیشت نہ  
د خندا د سپین سبانه  
د انسان د مایوسی نہ  
د فقیر د قلو سونہ  
د دوزخ د اور او زور نہ  
خنکہ و منم تا جور کہ  
چہ خیام روان پہ زور کرے  
د مستی دادومرہ دک زور  
جور د حسن یارانہ کسرہ  
تا کرہ جور د خپل خایشت نہ  
ستاد بنکته بہو سورے  
تا خندل چہ دکلاب رنگ

چا از غوکین د کروڑے  
پہ خندا اغیرے دیارہ  
کفن او شلوو دلدارلہ  
لیونے شوم پہ فکرونو  
پہ سپرلی او سرہ کلونو  
تورانے ببلہ ہیرہ  
بد رنگی تیاریہ چاپیرہ  
تور ما بنام اولحد جور کرم؛  
سہ سرور د ابد جور کرم؛  
د بادشاہ خمار کرم جور؛  
ستا خایشت سینکار کرم جور؛  
د اجہان او آسمان دے لہ؛  
طوفانونو د کجے لہ؛  
بس پیداؤ و سوسے لہ؛  
د جزا سزا قیسے لہ؛  
یوحسین یو نازنین  
ہر ما بنام پوست اور کین  
دلولکے وزر یورہ

ستا پہ لاس، خیام، پہ جام کبش  
بے خودی او دلبریورہ  
خنکے غم غنی لہ ور کرم؟  
دقیامت او حسابونو  
کرہ زورہ کبش دے بلیلے  
د سپرلی او دکلونو  
خنکے شال دوینزے خیر کرم  
د لیلی پہ سپین جبین  
د حبشی دے عشق لیوالہ  
بنا پیرے کرم دماچین  
خنکے لاس کبش مجبوالہ  
خنجر ور کرم د غماز؟  
خنک دیر کوی کبش دو بکم؟  
د مینو ستر کو راز  
خنک جہان حسن دو بکم؟  
پہ یو خا شکلی د تیر و کبش  
او د شمع رنا خنکے  
کرم بدالہ پہ ایرو کبش

رتبہ! رتبہ! زما رتبہ!

لیونے شوم پہ فکرونو

خنکے خور قہر و غضب کرم

پہ سپرلی اوسر دکلونو

خانہ رخیل



# لیونی

یونبارے روان کرے دنو نوو کو خود کے  
یو خیالے روان کرے دزرگی دتلو سود کے  
یوسے روان کرے تکیے سوز او تکیے ساز  
یو عشق د حقیقت جو برد عشق نو د مجاز  
یو کورے روان کرے د خوب نو د رنگو نو  
د تو رو تھترینو کر نگیل و نلو سہ نگو نو  
او خاندی لیونی سکرے د کے دستونہ  
و حدے روان کرے دلکھا بت پرستونہ  
او کلاہ لیون توب فلسفہ کل او صنم وانی  
او کلاہ دستی خبر کے دیرے پہ غم وانی  
سہے پاسنے کل غور پی مخ دشبنم پر پتوی  
اور بل مست خوروی دست کو غم پر پتوی





## زہ

زہیم زہیم رنگ سہرا اور او شکرکار زہیم  
دجانان ستر کو کبیر مرادے خمار زہیم  
داعبیر زما دست زہ دتالا شردے  
یار زما دزہ ارمان دے دلدار زہیم  
دازما زہ چہ دخیشت اور رنگ شی و بے  
سپر سرہ کلونہ راشی بہار زہیم  
داچہ زہ شم دمسکو شونڈ و لیوالہ  
لیلی جو رہ کرم دحسین معمار زہیم  
داخوزہ دخکر سوز پہ ہوا سوز کرم  
روح، مطلب، معنی، آواز، دستار زہیم  
چہ زہ نہیم بے معنی جنت آسمان دے  
دجہان دسوز او مینے مختار زہیم  
دومہ پوی شوم پہ د روکی غونڈی ژوند کبیر  
یار زما کمال، کمال د دلدار، زہیم خانپور جیل

## اوبس

لکھے دِ دَخر چو کی اوغرا نگہ دِ دِ بے  
کو بڑ ووز اوران وپجار او دوس نیم گزہ اوچتے  
پہ غوز کس عرب کے او پہ شونہا و کس حبش  
کہ پاوہم خوک دراچی، ورتہ تہ شغہ اخلتے  
دیر زیات بے نورہ بنکاری ستا پہ پوزہ کس مہار  
دک دوزہ اوچت سکنس دِ پستے نیستے زنار  
نصیب کس دِ چنہ شتہ نہ اور بے نہ شلتے  
بس لوٹے درانہ بارونہ، کجاوے تغرے کتے  
ستا ستر د شاعر دی تله دلچک دنواب  
پہ شکل معتبر، معقول ملک ے دِ نیستے  
خندا دِ زره کس نشتمہ پہ بنیر و دِ تل خولہ تورہ  
بورہ پہ ہنہ و رخ شوچہ پیدا شوے تہ دمورہ  
مستی وچہ نورہ او خوانی دِ بے سرورہ  
غورہ ونہ د نیلی، تش د نیلی د خیال غورہ  
اوبہ د خچے دِ درہ نیک د توپ او تله بے خبرہ  
د قبر پہ شان ملا دِ دمرگی پہ شان مجبورہ

تہ تہول ناکام ناکام نئے نہ رنگ وینے نہ خمار  
ہمت او جوش دِ نشتہ گر خہ او پیکرے خوار  
پہ خیتہ دِ خان و کہ خکہ دِوب سپک دِوشو  
میں پہ پیکور کِ شوے خکہ پاتے دِ جلیوس شوے  
جنون خندا دِ ورکہ دِ زوزانو پہ بدل کنس  
دُسن بادشاہے کنس دِ ژوند ویر جاسوس شوے  
تاخیشٹ دارمان و کہ بدہنگی کنس دِ ژوند  
تاورکہ پہ تیپرو فلسفہ دِ افلاطون  
تہ رور شو دِ خرو پرے دِ بنوہ روری دارمہی  
تاغہ موسیٰ ورکہو پہ ککوخہ دِ سامری  
تالے دِ یزید وینے وینے نہ مرگ دِ حسین  
پہ ژبہ دِ شراب تراخہ خوارہ لگی تری  
تہ نن پہ سبانہ ورکہے تہ نہ نئے جوارگر  
داخلہ مہار تیت کہ ، ستاد تہولو او چتہ  
اے او بنہ غتبہ او بنہ ، تہ نئے روکے دِ میو بی نہ  
لس چنڈا کہ زمکے شے ، خویریو بیے دلرگی نہ  
ترہنے بہیریو بیے ، او ژیریو بیے او کو بیو بیے  
ترکومہ چہ ونہ با سے دِ طمع دِ زرگی نہ  
دِ طمع ستانہ دِیر او چتہ سہ ونہ کہم را بنکتہ  
دِ سپینے شہزاد گئے پہ سہ خوہے دِ مے کتہ

داطمع مکر او یغنے کاندی ستر گے نرے نرے  
داطمع خرخوی بازار کین شوناهانے کہے کہے  
داطمع شہزادہ کاندی غلام دکورد وینرے  
داطمع دجنت حور لہ ستر کپری بے شہے  
داطمع شہزادگی کپری دمرنی سوره نوکرہ  
داطمع یرغنی ہیرے کپری، کپری کو نجلکہ تر نہ برہ  
داطمع د عقابہ کہے د تور کوی کھترہ  
داطمع نہ غم راغونہا کپری او خندا خوانی رسہ  
داطمع د کعبے نہ کپری منہای دسور او زیان  
داطمع خاورے ایرے کہے مستی یوسی د عنبرہ  
داطمع کپری د عیسیٰ نہ مقتدی د سامری  
داطمع پے خپو خور کپری نذر و نہ د لبروی  
اے او بنہ خوارہ او بنہ بے بناستہ بے جمالہ  
اے او بنے د زوزانو بے خبرہ د کمالہ  
تہے لو بنہ او تنہ نہ سرورے او نہ ساز  
مہم رنہ دے داو بنس او د آدم د فراق راز



# مرکے

مرکے ڍ راشی  
چہ کلہ نئے وس وی

کل بہ م لاس کیں وی  
اویا بہ اَس وی

یا بہ تو پک وی

یا بہ قلم وی

دوب بہ خندا کیں

د دنیا غم وی

چہ خہ موجنت وی

دومرہ بہ بس وی

مرکے ڍ راشی

چہ کلہ نئے وس وی

## کمترو

دجنت مرغئے کمتروے  
کہ سپرے وی کہ خزان  
شپہ اوورخ پہ بقبتور  
دیاری مستے قعے کپے  
دوہ دانے کپے چرتہ پوتر  
د پیر یا نو پہ کوہی کنس  
اے د مینے لیو نیہ  
دمحراب د پاسہ تاخ کنس  
خپے د ہرہ رگے سر وی  
تل نشہ نے بے شرابو  
خوش قسمتہ بے خبرہ  
د نیحکو د ثوابونو  
دہ کو کولہ جوہ شوی  
ستا سرہ نری نو کونہ  
دغم دردہ بے خبرہ  
ستاوی مستے بازیکرے  
د آشنا پہ سدا رہ  
د جمات پہ منارہ  
بیامستی غمگے شہ و کپے  
لمغپے د بنا پیو و کپے  
بے گناہ او بے آزارہ  
کو کئے اخلے د دلدارہ  
ہرہ و ریح پہ تا اختر د  
مدام خوا کنس د دلبر د  
د دوزخ نہ د ملا نہ  
د شر مونیو د گنا نہ  
ستا منبوکہ بے آزارہ  
دک دخیشت او سینکارہ

نہ دِجنگ نہ دِغَم بشتہ      سوچہ مینہ بے نفرتہ  
نہ دِچل نہ دِ دو کہ شتہ      یاری پاکہ بے علتہ  
الوتہ دِ مسم دِ سیل دِ      دستہ دِ بازیگرو  
کہ باہا شتہ ہم پینے کپے      دِ وِرو کو تو تکرہ  
غونہا ستر دِ معصومے      دِ رہا اتبارہ دِ کے  
پیمانے دِ سرو شرابو      دِ خندا دیارہ دِ کے

کاش چہ نہ ہم ستاپہ شان  
اے کمتروہ مستانہ وے  
چہ نہ غم و کنہ ارمان وے  
بس خندا او یارانہ وے



# باویرے

میا شروع شولے پہ ما د غم چپے  
میا بے خوبہ بے آرامہ مے سو شپے

یو خوارند یو خوا ساقی یو خوا شراب  
بل خرا کو تہ کین زاهد اروی تپے

پہ لوگی دھنہ اور واپہ تو دیر سی  
چہ عالم نے کو جلیا تپے تپے

غنی خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے  
خوبہ وی داد فراق سے تپے

دخوانی اختر دے لاپنکر یزخہ کپے  
بنہ بہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے





## میں

گرم روان وی	اورد کاروان ستا
لکہ اونبان وی	سم پہ قطار قطار
پہ مندا مندا	پہ ملہ ملہ
لندا ہ بر بندہ	نمرد درلہ اوسوہ
خُلہ کنس اورل کپے	لکہ د سپی سے
پہ پریت تلل کپے	اود پلتنے پہ شان
ہم غل ہم نرے	دہ برہتی پہ شان
دخپل افسرے	پہ حکم کلک روان
لحکہ انگریزے	دخپل نظام تابع
لکہ چنگیزے	پہ زرد مغبولہ مرنے
لکہ لپتے لورے	ملا لچکدارہ نرے
خپے پت پتے لورے	خُلہ دکلاہنگ سے
اوشپیر د خپدی	وجود د درے بندہ
کپے و بے دی	نرئی نرو چک دی

اولاس دیو نشسته  
خه بے توله غوندا  
د پیداکو لو آفت  
لکه د شوم خنبوس  
په هیتخ هیله نه کوپے  
ته د بچو د نبرو  
د سبا فکر کوے  
مستی خندانه کے  
یو قدم نه اخله  
رَب د مونزو ساتی  
بس د خوراک له غمه  
ته نئے د حرص بندہ  
ستا طبیعت د قارون  
میں په هره میوه  
دایه په دوز زغلا  
اچے د چرکے هے  
دیر استکارے ته  
په سر زمیری ورخه  
دا عجیبه ده  
د معامله ده  
د جمع کو لو بلا  
زمله کنس واره دنیا  
لریم خورے مار خود  
توسکون اچار خود  
نوعے فاسفی ئے  
پخر صوفی ئے  
ته بے غرضه  
د دے مرفه  
لیونے کوخه مدام  
ته نئے د خیتے غلام  
د خزانو شوقی  
دهند وانوشوقی  
ایک بگنی  
سپینے آگنی  
خولا مبر کنس نه وے  
ژوندے ملخ نه وے

دکل جہان صفائی      ستابہ تہ کہ دوہ  
ستانو کوی پہ ماچین      پہ امریک  
اورے اوڑے      ہریشکال  
ستادغہ لاروی      اودغہ خیال  
دپیدا ایش نہ داخلہ      تر د مرگی  
تل دغمت پناہ لاندہ      کوئے زویرگی  
نہ د پورہ کرہ      اونہ تہ موہر شوئے  
اوپے پیدا اوئے      او اوڑے زویر شوئے  
تاکس خبرے پیرے      دی زماخو بنے  
خوہیغ مستی نہ کے      پہ زرگی بخے  
بس منہ منہ منہ نے      تل اوگاہانہ کے  
بے دخوہ لوخکلو      بلہ سودانہ کے  
خوزماخو بنے پہ دے      نوبہادہرے تہ

پہ ماچک مہ لکوہ  
کہ زما یارے  
اللہ د درکرتے  
دانے بیارے  
=★=

# وصیت

کہ خازمے ششم پہ قبروی ولاہے  
کہ غلام مرہوم راحی تو کپڑی پرے لاہے  
کہ پچپلو وینونہ ووم لمبیدلے  
پہ مامہ پلیتوی کجیات غارے  
چہ قطر کفرم فوح دد بنمن نہ کا  
مورے ماپسے پہ کوم فح بہ تہ ژارے  
یا بہ دانگہ ملک باغ عدن کرم  
یا بہ کرم دینستونکوٹھے ویمجارے



# ماشے

دَ ما بنامہ تر سببا      سریندہ کلاہ سرہنا  
پینہ پینہ پنگہ پنگہ      ہم خورل کرے ہم وینا  
سپک بہ و خیرے پتول      دوو دَنوسرہ غونبتو  
خوہاتی ستا دَ گزارہ      خان کرپی پت پختہ پختو  
پچکاری دنی تل دکہ      وئے ہر حالہ انجکشن  
تہ بہ و ستا باباجی وو      دنو بنار سول سرجن  
دَ میو بی ہوہ کو پنی کبش      دِہم خُله نشتہ ہم خرتم  
او پد دِخچے دَ جولا دی      نرچو کی وزر دَ دم  
او پردہ دو نگہ در پردے      بد دِ نشتہ پہ لاشہ کبش  
واپہ زہر در اغونہ دی      دَ وکیل پہ شان پختہ کبش  
نور ہمہ غلہ دجھان      وی دمال د فصل غلہ  
تہ زما دژوند و غلے      زما وینہ ستا خواہ  
پہ زہر سختے دیزیدہ      دکلاب پہ شان درو کے  
سہ ترخپو سور سور کرے      ہر سوئی کبش آفت کے

چہ زہ راشتمہ ستو مانہ  
 تہ بہ و تاتہ غورے چا  
 تکم او با سے دغورہ  
 بیا تمہری خپاہ شہر کپ  
 ستا پہ طمع گزارو کرہم  
 تہ م شاتہ سرینڈ وے  
 کہ رینہین شان مانام  
 چہ یاران اودہ پہ ولینہ  
 پہ سہر خپو دلیانی کیہ دے  
 لیلی رخ اودیش شہر کپی  
 کہ خوک پت شہی پہ خاد کین  
 چہ آخرے پوزہ راوزی  
 تہ پے شغ شے دا پریوزے  
 ہلہ پریوز دے پہ قلام  
 بندیاں کو ورو کی خاکہ  
 عنوان سنا کا مینے آسہ  
 رو خاکہ د دوزخ نے  
 خلہ زما پہ وینو سہ کپے  
 پہ کت پریوزم بے اختیار  
 د پولاو کینوہ تیار  
 پوست بالنت رسید کین  
 پہ نرو نرو پردو کین  
 خان لہ ست او سوزومہ  
 زہ غورہ ونہ حکرومہ  
 سور کلزار اوشین چین  
 نشہ شوی پہ دید وی  
 پلپت و بے کسپی دار  
 خوار مجنون پریوز دی وار  
 تہ نے پاس کپ پنکہ پنکہ  
 لکہ شکون دخیل سرنگہ  
 لکہ باز کینی پہ زہ کے  
 چہ جلا تری نہ استر کے  
 ہرستانہ پہ ازار دی  
 دلکو والو بے آزار دی  
 کہ د شرافت بخرے  
 بیاپے وے راتہ سناہے

وی ملا بابا چہ ستایو      قرنیکہ پہ پاپو شل  
د نمرود سپین مکنس لار      غلے غلے پہ چل ول  
ہفتہ اور غریب پہ زمکہ      کلکے ونیورہ تشی  
چہ شروع نے پہ یوحل کپہ      ہم تیز ونہ ہم اتوشی  
خوگہاے دنہ ناست و      بقول بہ نے و زر  
ہاہ نے پرینو چہ نے و بنکہ      د غریب نہ کچومر  
حرامتوب کنس د شک خشو      چہ کد غلے بابا زوے نے  
چلوی لکہ لومہرے      اوی ستر لکہ پے نے  
لایوہ بلہ خروہ دے      دہماؤ دہ عجبہ  
خان سرہ گوزے پہ بلہ      بنہ تودہ دمنی تبہ

داد عاڈ لیونی دہ  
پاکہ ربہ کہ قبیلے  
کہ رابنکے پہ وارو ماشو  
تیزہ سر دہر سیلے<sup>(۱۰)</sup>



## پیرے

امید رہا رہ	ویرہ پیرے دے
ویرہ بلا رہ	دَ شک تیارہ کنس
کہ ورنیدہ دی	کہ جو ریدہ دی
دَ لارے تلہ دی	کاروان روان دے
او ورکیدہ دی	ویرہ تیارہ رہ
امید لیدہ دی	امید ژوندون دی
خداے نہ منادی	دے ویرہ کفر دے
غوپہ وصل دی	یوتور درہ یاب کنس
لوگے کیدل دی	لعبے دَ روح
ورکوزیدل دی	پہ ژوندون گورتہ
امید بقا رہ	امید ہستی رہ

ویرہ پیرے دے

ویرہ بلا رہ





# آس بدو

ترپ ئے دھوسئ پشان  
رنگ ئے دغمی پشان  
سترکے دکور کورے  
تلہ ئے د نرانو  
تن ئے د طاقت اودستی  
روح ئے دہمتہ و  
خبوکبن ئے گدا وہ  
سترگوبن غموند  
زہہ ئے د پنتون وونہ  
جوش ئے دغازی وونہ  
چپہ خلہ آشنا زما  
چرتہ دچاکورکبن ئے  
شتہ هغه دنیا کبن سبہ  
شتہ هغه دنیا کبن واینہ  
چپہ خلہ آشنا زما

زہہ ئے د زمیری وو  
خیال د بنا پیری وو  
غوندہ غوندہ بے شکلے  
طبیعت ئے د بلبیلے  
اود نرانے دک  
حیکرے دمرا دک  
د ساقی د سپینو خپو پشان  
امید وونہ دھسو پشان  
پہ کندا نہ پہ غرایسار  
پہ حان او پہ سرایسار  
لاہے چرتہ لاہے تہ  
چانہ ویری غواہے تہ  
نوکر د لاور پہ شان  
شنہ د ہشتنگر پشان  
چپہ خولہ وے قول عمر

(۱) بدو : زما عربی آس وو. د لاورے سائیس وو.

اوہ چہ زہ نئے وے تل	اوہ چہ تہ وے تل عم
دغہ وو آشنا زما	دغہ وہ ڈر وند قصہ
دغہ ڈ آدم وجود	دغہ ڈ سمند قصہ
ترپ شو او تہ پونہ شو	خوب شو او خوبونہ شو
دوہ دستہ ورگے شوے	درہ دغہم کاہنہ شو
نہ نے ڈ راتلو سبب	نہ نے شتہ تلو علاج
نہ نے ڈ ژرید و دوا	نہ نے ڈ ولولو علاج
نہ نے ڈ کمولو بند	نہ نے ڈ زیاتو لو شان
نہ نے ڈ ہیر و لو تاب	نہ نے دلیدو لو شان
نہ نے ڈ سلکو تپوس	نہ نے د خند او جہ
نہ نے ڈ پرون سبب	نہ نے ڈ سبا وجہ
اے مستہ آشنا زما	لاہے چرتہ لاہے تہ؟
چرتہ دچاکور کیں نے؟	چانہ وبری غوارہے تہ؟

خوک بہ نوالے دہ کی؟

خوک بہ کوی ستامدار؟

کوم جہان کیں الوزی

ستاد مستو خپو غبار





ہندوستان کین دوو تو نو منہا ے راغلی  
پہ کین خلق خرخوی ایمان پہ ختمو  
بابا وے: غنی! سرے شہ جیل تہ لارشہ  
غنی و بابا الندا ے نہ دے دختمو

## قارغہ

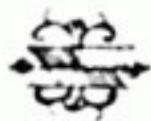
تور دِ زِرہ تور دِ آواز دے  
ستا انجام اوستا آغاز دے  
کہ دیکھے دَ کچالانو  
وظیفہ دَ ملیانو  
تول جاندا دَ ستاد پلاں  
نہ آرام کورے نہ قرار  
دپوتی چرکوتی غلہ  
دک دشورہ دَ چلولہ  
دندا دحرص تہترین دے  
عجیبہ دہکین مشین دے  
کہ اگی وی دکر کورے  
کہ وی سخامردار کپورے  
کہ حلال وی کہ حرام  
کہ سحر وی کہ ماہنام

تور دِ مخ دے غل چکیہ  
سپے نے خیتہ دکول بس  
چاتورے کہ دماستو وی  
کہ پولاو دخان لالہ وی  
ستا پھر خہ کنہ حصہ رہ  
یا تو نئے وئے یا تغیرے  
غل ہم غل نے بے غیرتہ  
نہ دپرک شتہ نہ دلتہ  
موتے خیتہ کنہ دپروت  
نہ دکیزی نہ یخیزی  
کہ دستو معنادیران وی  
کہ بچے دَ تورانی وی  
کہ غریب وی کہ ماشوم وی  
ورتہ ستاکیا کنہ دہ دی

بل مارغہ کبش دو مڑ پوہہ  
خو افسوس قارہ غہ پہ تا کبش  
تس پہ چل سردار نشی  
دا پہ مینہ مستی کیری  
ستا لغار د سپی کو نگار دے  
د بلبل پہ شان نہ ئے  
پہ ہنر کہ سامری شے  
تل بہ خورے چھپے اوسوئے  
سرہ کلونہ دلونی دی  
بیخ سحر د تورانی دے  
ستا حصہ دو دغہ سوئے  
دا کنحل د خد متکارو

دو مڑ چل او ہنر نشتہ  
د عقاب سرع و زرنشتہ  
د سرو نہ د مارغانو  
پہ مورہ زروہ دیونیانو  
یوہ چغہ دوہ د لوہے  
د شبنم د شاخکی تریے  
پہ حکمت باندے لقمان  
اے جو رہیہ د آسمان  
شنے کمرے دی دکری  
ماخیگرد تو تگری  
دغہ شور او دغہ مندے  
دغہ چغہ دغہ غونڈے

خہ کہ تیز لکہ وکیل ئے  
خپلہ وائے دبل ناوریے  
پہ مارغانو کبش چورے ئے  
کہ وزرنے درب خاورے



# پلوشہ

یار ہی مغہ مزہ کہ  
چہ دوار و سیال وی

سری ہم دومر وی  
چہ خمورہ نے خیال وی  
شپہ بہ دجنت خدا یہ

چہ دوار و ال وی  
خمورہ چہ زید وی بنکلے  
دومرہ نے جمال وی

دقام پہ مینہ مستہ  
کوچکہ لال وی  
دایو نے بہ ہلہ  
خدا یہ خوشحال وی

چہ لاس اور زید وی درہ  
دقاروت مال وی

# چرک

خوراک کوئے دسپی      او مسیلے دملیانو  
بانجھونہ د بلال      اولنگوتے دچنگاپانو  
پرتوک د یارم نشتہ      او شملہ نیغہ د خان  
مثل بنغے د ساتا      خو سحر وانے آذان  
پہ جنگ کبش بہادر      او مستانہ لکچنگیز  
پہ مینہ کبش بے شرمہ      بے پروا لکھ انگیز  
اور بوزد د قاضی دے      طبیعت د دھتلا  
آواز د دینچھو دے      او انداز دہنستر

انجام دے تیخ دے

انجمنونہ د دیر ان

یو روخ بہ دوستے بانگ

وکوے دوکھ بہ وکری خان



## بنے

چالہ سر وینے دجام	چالہ شراب ورکری
چالہ کل انام	چالہ خربانو د پارہ
پری دماچین اخلی	خوک پہ ادیلہ بانڈے
دنیا کاندی تمامہ	خوک پہ چوہنے پے
بوچن لکہ دکرے	چالہ بنہ خرب خورہ
روکنے دا بومرے	چالہ یخہ پنہ شیخ
چستہ او رنگینہ	چالہ د لولکے پہ شان
تورہ او مہینہ	چالہ دکونکتہ پشان
گرکہ زبرہ چرکہ	چالہ قتی کوکاری
ہستہ تکہ سپینہ گرکہ	چالہ غونہاہ موناہ
لکہ اوچہ بکیانہ	چالہ داسے ستغہ
لکہ نوے دوک بیانہ	چالہ دو بہ مستہ
درنہ مینہ	چاکرہ صابروہ کورودا
پہ ہر چاچہ شوپینہ	چاکرہ سیمہ کوترمی



چاکرہ چلی دچلی	لورہ بدہ مکارہ
چاکرہ کمتزہ چہ ہم	بنخہ وی ہم پارہ
چالہ زرہ خرد بیخونندہ	بے نورہ پیوارہ
چاتہ لک سرورہ	دخندا دکہ ولارہ
چالہ بنہ ترسکہ نہ	چالہ بنہ خورہ حلوا
یولہ دنیمبواچار	اوبل لہ مرتبہ
یولہ خمبیرہ دودئی	پرسمنہ پستہ نومہ
بل لہ دمسورہ پیتی	کتر کتر چرمہ

ورکرہ د قسمت دی

چالہ دیرہ چاکہ کمہ

خدا د ہغہ درکری

چہ و ستاپہ شوناپورہ سمہ

حیدر آباد جیل



# تیروتے

سقراطہ دغہ حائے کبش تیروتے  
ایمان دِ واغشت فلسفولہ یوورہ  
د غلتہ رُک دغلتہ رُک شوے غنی  
زر کے دِ خیل پردو سینولہ یوورہ  
خیام دغہ ستاد مرک ووساعت  
چہ خیل سرور دِ صراحولہ یوورہ  
منصورہ خلکہ خوبہ دار او خستے  
چہ د آشنا راز دِ حجرولہ یوورہ  
دا ظلم ظلم دے زما جانا نہ  
چہ دِ مرکل خاورے کیدلہ یوورہ



## زیرک

چہ دیوس د بد و نہ وی  
توبہ ہلہ د شرابو  
چہ بدہا شے خالہ کوشپہ  
ہغہ بنہ د بد و بد وی  
ملا ناست د تکار و شکور تہ  
غیب خہ و کروی جبات کنس  
داچہ باغ دکلو دک وی  
داچہ سرے شونہ سانی د  
داچہ تاتہ رسنے ستہ کے  
پہ مکیز د زرو کنس بل کوی  
اوومی راشہ راشہ یارہ  
بیاد روشن د اور و نہ

خہ بہ تہ خہ بہ د بنہ وی  
چہ شراب درتہ پراتہ وی  
بیا توبہ توبہ د خہ کے؟  
د ناکامہ چہ تہ بنہ کے؟  
وی رندا نو تہ خراب  
نہ معشوق شتہ نہ شراب  
مستانہ غونہ ما بنام وی  
پہ سور لاسیو لے جام وی  
غلے ووائی سلام  
د مستی دوزخ تمام  
وخت د کوی خبر دیرے  
پستے لیچے کوی چاپیرے

خُله دِ خُله تہ کوی در پور تہ  
لکہ بلہ دیوہ رپی  
سینہ در وری سینے لہ  
دارمان او مینے دکہ  
اوستا وجود یوسمند شی  
زرہ دِ واخلی ہفہ اور  
مشونہا سہ تودے بیہوشہ  
دخوانی مستی دجوشہ  
دَجَمَل ہسے رینمینہ  
دنرکسونہ نیاز بینہ  
د طاقت او د سرور  
چہ ہم اور دک او ہم نور

تہ چہ دغہ وخت او چت

— شہ جہات کنس پہ ژرا

لیونے وائی قسم دے

یا خون غوث نے یا مجرا

غنی  
حیدرآباد جیل

## گہے و دہے

راشہ راشہ ساقی راشہ      درے درے ملا دہے  
پہ ما باندے بدے لگی      ستا پخے پخے خبرے  
غتہ پگہ دیشہ خاورے      عجیبہ تہ خناورے  
تہ دے مینے بے خبرہ      تہ دے حسن نہ منکرے  
دامحفل دے درندانو      اخوا اخوالرے لرے  
دشرابو دے شکونہ دی      ستا ترخے شونہ بہرے  
ورشہ دغلتہ خیرا دے      تالے تول ایبے دے لرے  
دکنجی پہ شان خورے کہ      پہ سردارہ دی وزرے  
ساقی ستارگو کبش مسکے شو      بیا دے خیال کینوے وزرے  
پہ تل مستہ مستہ راغله      سرے پاپے نے دکترے  
ستا اووہ وارہ جنتہ      دے دے یو دنا زبجرے  
ستا خلوینت زرہ کتابہ      دے دوہ خورے خبرے  
ستا وعاء اویدے دحور      دلته سر شونہ شکرے  
تالہ قرض زہ نڈو دہ کسوم      دارا کپ پرے ماغلرے

ماشوم بیم چہ جنت پر پروردم      ستاد سوردوزخ دیرے  
جانانہ میخانہ در حکیم      واخلم ستاکنڈے  
ملا تا شکلی نہ دی      نرنے سے ہونا کافرے  
ستا پہ غیب کبھی ناستے نہ دی      د کالوہ کے کمترے  
دجہات پہ چار چوٹی کبھی      یادہ وہ پردے تو سرے  
دک کلازار کبھی نہ ولا رہے      پہ دیران لکہ دخرے  
اور بے ستر کے اور بے خیمہ      بد قسمتہ بد نصیبہ  
خیمت او مینے تہ شکرہ      او پہ زرد پہ روح غریبہ

راشہ راشہ لیونی لہ  
جام اوچت کہ مسلمانہ  
دو دنیا انو پہ مذہب شہ  
جنتی پہ دجہان شہ

حیدرآباد جیل



## کپے وپے

مسلمو مِ زِر کے دروند کہ یارِ ماته بگتے شد  
نور درو تو تابِ مِ نشته پراته شه چپاتے شه  
دا او بزدے او بزد خبرے دا وارہ وارہ فکرونہ  
دھلے هائے دکر لو نہ یم ماته هی تنی تنی شه  
رند و سترگو د پتنگ نہ د نورونو قصے مه کپہ  
پتنگ لمرته کتے نہ شی دیوگی شه موم پاتی شه  
ماته ماشیه! قصے ته دھاتیانو د توال ماک...  
بس پہ دغه خائے نے پریدہ بگتی شه...

## عجیبه فلسفہ

زرہم و اچوپہ تال کنس  
دُملا پہ خپوم کینبود  
داجہ خومرہ زہ پومیریم  
داجہ خومرہ بنکتہ تلے شی  
داجہ خومرہ اخلی نور  
داجہ خومرہ زماژبہ  
مُلاخ زمانہ وایہ وو  
نہ پلا و دے نہ فرنی دہ  
وے لے شرع ظاہر گوری  
دا دَرَب سِرہ د مینے  
یرہ یرہ د قہار نہ  
دجنون او دجانان ستا  
زیرہ دیکیر دہ پہ سینہ کنس  
ستا شہاب دلته حرام دی  
دجمات کوخے لہ لارم  
ماوت دام صدقہ دہ  
پہ " ظہ - اوپہ - یسین،  
پہ سجدہ زما جبین  
دازما خاک و جود  
شی شکلی انکبین  
وے داخہ کی دستا نالی کنس؟  
نہ حلوا نہ فالوردہ  
او ظاہرہ تہ فاسق لے  
تارا غشتہ خہ قصہ دہ  
دایمان اصلی حصہ دہ  
خہ مہملہ فلسفہ دہ  
دلته رنگ او لباس راورہ  
شہ بہت راورہ کلاس لہ



ماخپل تال دک د خوبونو  
رو کے لال م را اوچت کہ  
ماونے اے دسبو او باد  
د داخ زما قبولہ  
قاضی کیناستہ پخت خیل  
پہ یو لاس نے تو پہ کینسوه  
تلہ نے پورہ تہ د منطق کہوہ  
یوخواسور و و کمزورے وے  
یوخو اعقل و دلیل و  
بلخوار و نند غوندا تلاش و  
ماونے دایو نوب واخلہ  
ماونے دازما خمار  
ماونے اے دانصاف و تہہ!  
ماونے اے دتول امیرو!  
قاضی ستر کے کولے پتہ  
وے افسوس زمانہ و رک دے  
زہ خوزوریم د انسان  
مادی سپین او تورا غشتے  
د قاضی دربار لہ یوز  
تارخانے او مار لہ یوز  
اے دتور و سپینو خانہ  
پہ نامہ کرہ دجانانہ  
پہ سپین سہ دستار کینسود  
پہ بل اس نے حصا کینسود  
یوخوادے یوخوام تال و  
بلخوارے و، کمال و  
نہ مستی وہ نہ جلال و  
رک بے خودہ غوندا خیال و  
اوچل عقل پے تالہ کہوہ  
د خیل علم کتہمالہ کہوہ  
داد رکو منزل کہوہ  
د بے تولہ تلل کورہ  
شونہاے بند مخ پریشانہ  
داچہ تہ غوارے زمانہ  
زہ سرور د آدم نہ یم  
دمستی د کاستانہ

زہ تور وینم اوسپین وینم

بس زما دغہ قصہ دہ

دغہ تول زما امید دے

داتلل مِ فلسفہ دہ

ماخپل زہ لاس کبس راغونہ کہ توہے شپے او غم لہ یوور

دما بنام تیار کبس ورک کہ د سباش بنم لہ یوور

اوس یوزہ یم یو ارمان دے دجانان دشان قصہ دہ

روکے کل اولوے خزان دے یو امید ، یو تلوسہ دہ

مامرگی تہ شروع کرے

درونل دخیشت قصہ د

دجنون اودجانان دا

خہ عجیبہ فلسفہ دہ

بہگوتر ۱ ہزارہ

## دتوت بناخ

کہ دے سر کہ سرور      نودے پانی پہ غم  
دا رحمت او بخل      رور د زور او ستم  
مایوسی او مستی      دوا پہ مال د صنم  
دا خدا د یقین      او دا شک د ڈرا  
داتیارہ د جانان      دا ہلال د صنم  
بناہ خہ دے ؛ یوستار دے  
دتوت بناخ د سیموتار دے  
ہنگ او شہنگ او تنگ د دودے  
دبل لاس دبل خمار دے  
مجلسی چہ پہ خندا شی  
دے بس شور دے او تقار دے  
غز وونک چہ بلبیل دے  
دے م چل دے ہم بہار دے  
چہ منصور پکرتے کیبیدی      ہمہ دار ہمہ خمار دے

عظرتوں دَبل دخیال دے

دے یوکل دے بھارنہ دے

دے روان کاروان دَبل دے

دے ارمان دے دلدارنہ دے

دے مجبورِ شان مسافر دے

منزل نہ دے اولار نہ دے

دَبل خیال دردہ تقدیر دے

دے نہ سپین دے اونہ تور

ناز اوراز، آواز دَبل دے

دَدہ شرنک او دردہ شور

شپہ او ورخ دردہ تول

د سببا او ماسنام

دردہ هوش جوہ وی

هم ساقی هم خیام

دے نظر دے کلاونہ اونور دَبل

دردہ ستر خو خشت او سرور دَبل

غنی

(پہار پور)

# بس دے افلاطونہ

بس دے افلاطونہ فلسفہ دے سنباں کیے دے  
 غونہ دے کوہ دے موند خیل او تہہ دے جال کیے دے  
 عقل عقل عقلاخہ دے ؛ کف کف کف دے  
 عقل چہ نے کیے کوری دے غلام غلام زما  
 زونے جہ دے او نیسم نویر ویکے دے زمانہ  
 لانا کوہ دے خیم خیم دے مقام زما  
 دے فیشہ کورم وینہ کوہ دے دے دے دے  
 مال کوہ مالک دے خشت دے مے او دے دے  
 دے کوہ دے نانا نہیا تہاں اختیار دے ناک او ہوش دے  
 دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے  
 بس دے افلاطونہ خیل دے دے دے دے دے  
 دے دے دے دے دے دے دے دے دے  
 دے دے دے دے دے دے دے دے دے  
 دے دے دے دے دے دے دے دے دے

دلته مينه تش يوبنگلي سيند کين ډو بيدان دي  
دلته ژوند داستان د غم خندا کله اکمل نه دي  
زر لکه معنی که دهلال در دينا و کرے ته  
نشته دے په تاکين دهلال بچکريو  
زر، زره رازونه دے کوهی بنکاره شوي  
نه دے خوله تاته د ارمان کمتريو  
دلته ډير خوبونه در نهاليد لے شوي دي  
نه دي خولي تاته خپلے مړے دلبرے يو  
ته نيولے نه شے، ليون توب ته جلال پريږد  
کينه افلاطونه، فلسفه د سنبال کيږد  
تاسره ده تله د سرونو د منونو  
دلته کين مجرونه دي او تور او درانه غرونه  
ته نې بيوپاري د عطرو، گڼو، د چرکانونو  
دلته کين پرتے دي ولولے او اميدونه  
تاله يو قطره شراب، درياب د تور و زهر و  
دلته کين پراته دي په زرگونو دک خمونه  
اے در نه زويه دلته لپے او خوبونه دي !  
ستانله قطرے قلی، او دلته دريا بونه دي

تہ د آدم لاس نے د آدم ستر کے اوسر  
تہ ددہ پوشاک ، ددہ لباس ، ددہ بستر  
تہ ددہ وجود ، ددہ آرام ، ددہ بھبود  
تہ ددہ قانون ، ددہ آقا ، ددہ افسر  
دلہ تہول تلل دی ستاد تلے نہ اوچت  
غرونہ د عقاب دی ، د بللے نہ اوچت  
ستا ستر کے روینا دی خوزہ ددروینا وورد  
تا کرہ روینا نہ ستوہی نہ دی ، اور دے ، اور دے



# پتیرہ دادنیا

خانہ نمن مہ کوہِ غموند سبا  
 مینہ پوہیہیزے دہ پہ پتیرہ دادنیا  
 دکہ وخت کین دغوبل فکروند مہ کرد  
 خود او خب حساب کتاب مہ منا  
 رتیل لیکل نشی کج خوئے  
 پہ ویو نو پہ تووا پہ واویلا  
 داخو انی بہ ہمیشہ نہ وی نامہ  
 خہ رضا کرد دیارانو پہ مسرنا  
 سبایا خا آد چہ سیاہ مسئلہ  
 تیرہ نشہ زورہ ورد مسلا  
 نمن دت زورہ لہ تہ اول اختیار بادشاہ  
 سبا خا خب چہ بہ وی سبا  
 راجہ و خانان و جہ و خانان نشی ہم  
 و بان نہ و کوی خا خا خا خا



## جوارگر

پہ ہموارہ لارکاروانونہ سخی  
خہ ہموارہ لارہ خشک زہ واخلمہ  
دبھارغورجنگونہ اوخندا اور ہنگ  
بوز آرام لہ دحان درقیب سر  
کہ داتویرتیرے لاتویرے شی  
اور شاخکے درنگ دتیرتیرہ ک  
زہ بہ ساز او پرواز ورنسکامہ  
نیت م کوپے دکہ یردجانان کے  
داوم ایسے پہ کورد سروردے  
یخواتہ تہ دنا دریا اوچل  
خشک میں بہ پہ بل دلہیری شوک  
لکہ سچہ پہ خیتہ قربان کوپتی شوک

اوپہ غرورنوروان خط وخال سے  
شی کا نہ پہ کلد اوپہ دال سے ہے  
پہ شکرتی دیدان قربان کہہ  
زہ کمانہ خدیجی او جانان کہہ  
او جان کے قار درونج یہ شان  
ہر ہساد کبانوبہ دسرخ پہ شان  
او ملالہ ایاز ورنسکامہ  
خہ خشک وریخہ شپو اوخند پیا  
خہ کی زہ خہ و سہ خہ وری مال  
بل خواہ سہ او سہ زہ او ملال  
خشک کی پد پہ پوزہ بہ خال سے  
یاد لوزیہ پہ جمع کوپتی مال سے ہے

لکھ خرخ چہ دبل چاہہ زرو کپری  
خپل جانان پہ ماہنامہ دوصال سرے

داری زہر د ازہر دروح دی  
خونامہ ورلہ ورکری د مال سے

داو بنیار و لارم دیرے زده  
خوز مادشان دغه لار نہ ده

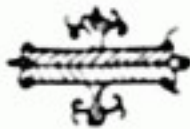
زہ د زرو صحرا و ارمان میہ  
زماخت کین کوخہ دکلزار نہ ده

زہ چینہ د ژوندون د خوبونو میہ  
لام مونتے سینہ د دلدار نہ ده

نہیم خاورہ خودیوہ بے تابہ یسم  
مامونتلے لمحہ د قرار نہ ده

تالا کرے م ژوند ہم غرور دے  
داوم ایسے پہ کور د سرور دے

غنی - غرور



## الابلا بہ کردن ملا

چہ تہ نے نہ موگ کتاب کنس  
واوریدہ رباب کنس  
زماناج دلیونتوب پسر  
زہ غوتے ہم دریاب کنس  
دھغہ خانہ خدا خبر  
ملا تیروتے حساب کنس  
واخلہ سرہ شراب زما  
خہ وانے دے باب کنس  
پہ منیا کنس د ونہ موندہ  
دغمونو پہ دریاب کنس  
د کعبے پہ دیوالونو کنس  
مراہ تہ شوی سے اب کنس  
سوال دلیونی وارہ  
د دے غزل جواب کنس

پہ جل کنس ولید  
ا، ملا! ستانیم کتاب م  
ستا پکری د عقل  
تہ نے پہ غارہ زارے  
دے جہان کنس مورنہ شو  
ستانہ بنہ بنیا شو  
نشہ ستازمزم کنس نشہ  
واپہ ملا صاحب ستا مخلا  
میردے کر منطق کنس  
زہ نے مدام وینم  
حسن درنہ ورک شو  
ورک دے سمندر کر  
زار دے شم لہ پیرے ملا  
نوم پورے دکافر مہ بدہ

۱۰۰ مبیۃ المصلی

# جلال

چہ زہ غوار ہم دھیورینہ مستی سرہ کلونہ جوہ کرم  
دسرہ اوسکلونہ سر شونکہ دژ رہا سترہ جوہ کرم  
دخزان تیارہ کرم دویہ دامید پہ سمندہ کنس  
دکنجونہ لالینہ ، دغناو ، پلونہ جوہ کرم  
چہ داروح م پہ بنکاروخی درنگونہ د خوبونہ  
کہ نورنہ وی دتیور زہ ، رنگینی نورہ جوہ کرم  
چہ دخیشت شم زہ لیوالہ ، دصحرارہ زہ کنس  
پہ زرهاو بوستانونہ ، پہ لکھا کلونہ جوہ کرم  
چہ زہ وپے دارمان شم ، دسپیری پہ سپین سبا کنس  
بے حسابہ بنا مونہ بے پایان نعمونہ جوہ کرم  
تور اوسپین زما دستہ گو کلاہ تول کلاہ تلل دی  
مشپہ اوورخ زما نظردت و کچل دی او مونتل دی  
کہ خندادہ کہ ژبادہ ، داخگر مشغول دی  
کہ وصال د کہ فواق د خیال سرہ تیج گلاہ دل دی

چہ زو مست شہم د دیرانہ سرہ دخیشت کلونہ جوہر کیم  
دسہ او بکونہ سہ شونہا دہ ڈراہہ ونہ جوہر کیم  
چہ زو نیت دکتے وکیم دپریوتی دشکست نہ  
دفاخ دشونہ وکیم او دسترگو غور جوہر کیم  
دچہ زو خان لورخت درنگین بادنہ ودان کیم  
دغلام امید بدل زو دبادشاہ پہ کال سرہ وکیم  
چہ خیل نویم دہر دہر کیم ترنہ دیر نومونہ جوہر کیم  
چہ زو غوارم دھیرونہ مستی سرہ کلونہ جوہر کیم  
دچہ تہ او داتہ نے . دچہ ستا مستی رنہادہ  
دایم زو . دابس یوزویم دازما ڈراخندا دہ  
دملاخبرے پریردہ . ماملہ ستا او زما دہ  
داداستان دلورکے نہ دہ داقصہ دعشق اوسادہ  
دکے زما بے سہر ورنڈکین پت ستا حسن اوجمال دہ  
دازما کمزورستہ کے . ستا دزورجاہ او جلال دہ

بھگوتو



## پلوشه

یو توره شپه د غم کښ یو بخسری درنا  
زرغون په دیرانه کښ بنایسته بیتي لالا  
ددیر تو خنکل کښ یوه زرکه په خندا  
یو خاڅک د امید د نا امیدو په دنیا  
رنگین د بودی تال د تورو شکو په محرا  
مستی ده که خوانی ده که دلبردی که الله





جومات تہ لار پہ میخانہ گورہ  
پہ زیا کب سوردستان جانانہ گورہ

نیتہ دہ لندہ اوکارونہ دیو دی  
پورہ بہ نکرے خان لہ بانہ گورہ



## ارادہ \*

نہ م یار شتہ نہ بہ و شی  
اوسنی یاران دی خوشی

چہ حاجت نے درتہ وینہ  
ستابہ پلار نیکہ ہم نہ شی

کار چہ خلاص شی دے تبتی      دلیندے نہ لکے غشی  
چہ یاری پہ شلتاوشی      دایاری بہ یاری خہ شی  
من خود ویرم یاران دیر شو      لکے سیند کین خشی بشی  
سخا بادام دی وائی نجلی      یوبہ دک وی سل بہ تشی

پہ فایده دے ظاہر خاندی  
خوب کنبے اوبہ اوبہ شی

تہ پہ دغہ لاسرہ مہ خہ  
غنی دابہ درالہ نہ شی



\* د پچاس کا اوبہ عمر کیں م دایکے وو.



## رہبتیا (\*)

چہ مِ باغِ دکلونہ نے بہار بہ خہ کرم  
چہ مِ سترکے دیارنہ نے خمار بہ خہ کرم

چہ دِ خولے نہ دبلیل و تلی نہ وہی  
کہ ہزارِ خاہ شی خوہ چغار بہ خہ کرم

کہ پئے نورِ دِ اللہ نہ وہی و ویدنی  
دِ اعبے دِ سکو دِ ک مینار بہ خہ کرم

مقبورہ دِ سرو دِ کہ ترینہ بن دہ  
دِ جاہلہ بے غیبتو بنار بہ خہ کرم

چہ زما رِ خور لالے پئے نہ وغیرہ  
ملا ! ستاقصہ دِ نور او نار بہ خہ کرم

چہ زما دِ عشق سازونہ پکین ناوری  
دِ سرو زرو کہ وہی تش سہ تار بہ خہ کرم

---

( ۵ ) دِ اہم دِ ماسو میا دِ زمانے دے .

دجانان زلفے چہ شتہ روند و زاہدہ؛  
ستا تسبیح، دبرہمن زنار بہ خہ کریم  
چہ زما دقام جندہ پرے نہ رپیڑی  
ہل چادغورہ پہ شان حصار بہ خہ کریم  
چہ تے تل دہل بہ غیر بہ خند او نیم  
د دے یار دہنگلی مخ دیدار بہ خہ کریم  
ماتہ غورہ د دلبرد کو خہ کندے  
د رقیب د محل نیغہ لار بہ خہ کریم  
چہ تے قام د پارہ جیب کنس پیسہ نہوی  
غنی؛ داد شنہ و غوا و گوار بہ خہ کریم



## غمونہ

پہ خندا دسر و غوتو کنیں  
دخزان سلگے پنہمان

مستے سر شونہاے مسکے زر  
کرے خدا و چے پہ کریان

یو قطرہ نے مستی و کسرہ  
بنکارہ رنگ بنایستمشادان

خودنہ نے آدم جور کر  
دغمونوقبرستان

اورہ زما و پروکی زرہ کنیں  
دی غمونہ پہ شان شان

یو دی غم چہ درتج خوینس و  
ہفہ غم دے دایمان

یو دغم دقام د ننگ  
خوشحالی تر بنہ قربان

یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے  
یو دے غم چہ غم نہ دے

نہ یہ دم نہ پہ عمل خم  
نہ نے دارو شستہ نہ در بیان  
پہ خو باقی غم کی کہ ہم کہ  
غم دستہ اور دجانان

۱۹۳۰ع - لندن



## تجربہ

درواج چھے مِ وسوے  
پہ خندا در یاب لہ لارم  
داناودہ او یخ بادونہ  
نوسے بنایت نوی کلونہ  
کلا تاوغولی کبس شمه  
خونہ خمہ خمہ خمہ  
خبر نہ یم خمہ بہ کیڑی  
کہ ور کیڑی کہ دو بیڑی  
مر د خپلہ لاسہ بنہ یم  
نیم پردی جنت کبس نہ یم  
خان مِ و پیشند دانا شوم

دقانون لنگرم کینود  
ستاسپیرو گورہم پرینود  
نوسے سازنوسے سر ونہ  
چہ دخیال وزرم کینود  
بیا چپو کبس و نبلمہ  
غم دخان وزرم پرینود  
چہ خمہ کیڑی منہ بہ کیڑی  
پخپل لاس کبس سرہم کینود  
خوبن پخپل دوزخ کبس نہ یم  
سوال دبل ددرہم پرینود  
خپل مالک شوم کو باد شامو

تیا ہے لارے سپین باشوم

دقانون لنگرم کینود

۱۹۳۱ - لندن

# خدایہ ولے؟

خدایہ! عقل چہ وو زردے دو لے راکر!

پہ یو ملک کنس دوہ خورسہ؟ بادشاہان

بادشاہی او فقیری دے و لے یو کسرہ

دژ و ندون پہ ہر ساکن مرگ پنہان

ولے غم لکہ آسمان پہ جہان خور دے

خدایہ ولے خوشحالی دے کرہ نایابہ

ولے جو رہے دے کرہ ننگی دکل د پانہو

خدایہ! و نشتہ بیائے لہ شرابہ!

ولے بنایست اورنگ دے دوارہ خور اور رور

ولے دے جہان کر دک پہ رنگ!

ولے کون دے نہ پیدا پہ جہان نگرہ

خدایہ! و دے آواز پوست کر د چنگ!

ولے ماتہ دے عطا کر و فکر و خیال؟

ولے ولے پہ رنہا و رنہا خور بونہ؟

خدایہ! کدے خُوانی ہر چالہ ور کس رہ؛  
خدایہ! کدے پیدا کرل امید ونہ؛  
کے جور دے دیا رستہ کو کبیں جنت کر؛  
کے ترخ دے کر بلیتوں او خوب وصال؛  
خدایہ! کدے سپور مئی لہ رنوار کرہ  
چہ زنگے مِ دِ مستی پہ مہین تال  
ولے جور دے کر از غی دکھل پہ خوا کبیں  
ولے زرہ مِ پاک خو جسم مِ ناوے؛  
ولے مالہ دے دے ولے طاقت را کر؛  
خدایہ! و، خدایہ! وے، خدایہ! وے؛

۱۹۳۰ء، لندن



# بابا تہ

دا منم کہ عقل دیر دی  
کہ تہ من غن سیر دے

چہ حساب کتاب تہ کینے  
تہ بہ و خان دہو نیر دے

دا منم پہ خیال ماشوم دے  
دملک رو رواج تہ ہیر دے

خوئے تریخ سہ مغرور دے  
دخواست غمہ بی کنس کیر دے

خوئے زہہ سپینہ بکور دے  
پہ یار دوست دسہ تیر دے

بابا تہ مہ خفہ کیر دے  
د دزنک لانا شمشیر دے

۱۹۳۱ ع - لندن





# خہ د پارہ

بادخانہ جور جہان کر دعالمو

بذلورو د ژورو و رانوسمو

زرغون شکی سو پہ امید ژوند پہ طمعو

شو پیدا دکو مے مورہ دکوم پلا رہ

خہ د پارہ ، خہ د پارہ ، خہ د پارہ

مونز بر بندہ لہ کو مے راشو پش لاس

ولے واعوندا و دننگ شرم باس ؟

ولے جور کپو دین ایمان ویرہ وسواس

پش لاس کوم خواخو چہ ژوند شکی ص

پہ کوم ملک پہ کوم وطن پہ کومہ لاس رہ

داویدونہ داغونما داشور د خہ دے ؟

داچہ زہ ورتہ ویم کوردا کور د خہ دے ؟

اوہ ، داسوخی چہ عالم دا اور د خہ دے ؟

زندگی خہ دے ، مر خہ دکور د خہ دے ؟

چا پسے خہ پسے خہ بے قرارہ

غرت خہ دہ، طاقت خہ مہ، دوت خہ وی؛

ولے ماتہ چہ وی سنبہ بلتہ سنبہ نہ وی؛

خہ وی شوک چہ جہان تہی عالم نہ وی؛

کوم خواتبستی مہرہ رنا کفو نہ سوی؛

یورہ روکے سہ او دا قیسے بے شمارہ

خہ دپارہ، خہ دپارہ، خہ دپارہ

۱۹۳۱ ع۔ لندن



# بودا

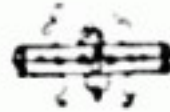
بودا پہ بریتو لاس را بنکہ و مہ تہ تہ تہ  
لاون دمنہ و دکہ دادے د لاس پیتی

ہینکولی م دخوا او چہ گوری م د نبرو،  
مازغہ دخوان کدومی او پیرو دکہی

پہ لاس دجوارہ پہ باہ سر غوتہ دیاز  
د پاسہ پیکو پیرے درامل س منخامتی

کہ دیر پہ زرہ مالدار د پیسے کو نکو پی م <sup>واخلہ</sup>  
بیاخہ بہ ترہ سکوات کہ شروع خیلہ پتہی

۱۹۳۰ع - لندن



## پلوشہ

زما بخت دشمع بخت کے یابہ سرمہ یابہ سوخم  
یابہ بیخ لہ درہ یابخم یابہ سر پہ چپو خوخم

عجب زرا عجیبہ لارہ عجیبہ کاروان روان دے  
ماوروستی پہ اولہ بیانی کہ زہ خمہ او کہ نہ خم



## حال زما

ھیخ د عشق له غمہ نہ دی برابر غمونہ کل  
چہ دیار فراق د ووی دغہ د خدا وھل

چہ م زہ دایر و دیر شود قارون خزانہ خہ کریم  
چہ لالی م خواکین نشہ خہ م کل خہ کریم بلبیل  
چہ دنیا شی بر بادہ آخرت بہ خوک جور کا؛  
چہ د زہ پنے م شوشا خہ بہ کریم د امید زغل

زہ پہ تمو تموا و رسم پہ خوانی م خان کر خا وے  
چہ ہیچا زغملی نہ شو هغه ما پہ خان زغمل  
بے جانا جنت خہ م بے وطنہ بادشاہ خہ و  
یا بہ خا پے لاهو کریم یا بہ کریم د پتکی کل

پہ جو مات کین م ونہ موند پہ مکہ کین م ورک شور  
خدا م زہ کین! پیدا شو چہ م منخ دیا کینکل  
غنی! بد پہ ڈرا بنکاری گنی دہ بہ ووجو کپرے  
پہ سیلاب سوخت داو بنکو اباسین د، یا ییل

۱۹۳۴ع (اتمانزی)

## خہ و کریم؟

یوسرک د جستان      بله لامرا د زندان  
میخ کنزہ والا رحیران      چہ پہ دے خم کہ پہ دے  
یوخوا عیش عشرت سیلونه      بل خوا کندے کند غرونہ  
دے خوا سازا خوا و بیرونہ      اوس پہ دے خم کہ پہ دے  
دلہ بیکلے موسکے شونہ      هلته غم فریاد کونہ  
داخا خوب ہفہ خامنہ      اوس پہ دے خم کہ پہ دے  
یو د کونہ پت پہ شین رنگ      بل دی سیندھی غور خنگ  
دے خوا قبر اخوا جنگ      اوس پہ دے خم کہ پہ دے  
یوخوا سوے مخ د سکور      بل خوا خاندی سوخی اور  
اخوا تاج دے خوسر تور      اوس پہ دے خم کہ پہ دے  
دیخوا خنبی دزاکہ      اخوا سرہ شراب د مینے

نہ روندے هلته وینے

اوس پہ دے خم کہ پہ دے

## زرہ چاودے

ستا زرگے وچوہ پنبستونہ  
زرہ م چاوددے لہ تانہ  
خوی خصلت دے دغلام  
نشہ زیاتہ لہ باچانہ  
کلہ سیکہ پہ تاسوریں ی  
مغولی دے بابا کیری  
بیا پہ تا پہ جو تو کیری  
مغلے شوک لہ کوہ دامانہ  
عقل پس زرہ دے ناپاکہ  
لاس کے دستر خواہ چالاکہ  
ستا بیخ دی عبرتناکہ  
چیر خلاص نے لہ خزانہ  
خپل خیر خواہ تہ لاس پہ بدہ  
سُرسری زر کرے ددہ  
ماملہ دے گلہ و ددہ  
خیل خانہ دے بے نشانہ  
تا تو کرے تو کرے خوشحال کر  
در بدہ دے جمال کر  
خوامان دے پہ خہ حال کر  
بے وطنہ سرگردانہ  
پہ دیران ناستے خوشحالہ  
دگونکت سوتو کینس جالہ  
بے ہنرہ بے کمالہ  
پہ ہنر دورور پنبیمانہ  
بے ناموسہ ستا کارونہ  
ستا بے کارہ ناموسونہ  
ستا زرگے وچوہ پنبستونہ  
زرہ م چاوددے لہ تانہ

# کلمے و دہے

خوپہ منر وایہ	ویل کمتر وایہ
ہفتہ تہ خر وایہ	چہ ژبہ لویہ لری
خودر گوهر وایہ	غنی پہ ہار کین یو
نموخ دستحر وایہ	سازد ما بنام بنکلی
ہفتہ تر وایہ	چہ وی ہجر ابد و تہ
ہفتہ افسر وایہ	چہ دے خدا کوی مدام
ہفتہ دلبر وایہ	چہ وی پہ تاشیدا
ورتہ سرہ زر وایہ	کہ وی دیار تیکری
بوی دغبر وایہ	غوسبہ دتور تخری
دلبر دلبر وایہ	اللہ اللہ کہ نشے
ہفتہ بر وایہ	چہ پہ مردی لوشی
خوان منر وایہ	بودا تہ خدا اے یاروہ
ہفتہ رہبر وایہ	چہ ستانہ مخ کین رہی
غنی تہ خر وایہ	لکے دے پورے کرہ ہلہ



## زما محل

دسیند د سپینو شگونه م جور کړلو محل  
د کتول خړکی جهان و تہ حیران حیران کتل

قالین م پکښ خور کړو د سرو پانو د کلاب  
او چت دیوالونه وو سازونو د رباب

بیارنگ م ورله ورکړو د خوږونو د شباب

هډکل م ورله راوسته مالیارم کور ببل

د کتول خړکی جهان و تہ حیران حیران کتل

نوکس م په غیږ راوړم میلمه م کور امیل

د خانکو د شبنم نه م بنیسته جور کړو امیل

نسیم په خندا اراوړل زیور کلو نه د چامیل

شراب م ورله ورکړل بیاد او بڼلو د ببل

د کتول خړکی جهان و تہ حیران حیران کتل

رنامِ دَسپوڑِ مَنی کر دِ بھال پتے غزلے  
خدا تہ دتخو و بنکلے زریکے گہید لے  
دستورومتے ستر غلے غلے و پید لے  
رو رو پو پستی راغله د خدا اور کر بل  
دے تو اخی گجھان و تر حیرا حیرا کتل  
یو ازہ بادشاہ و مہ پسرہ تاج د غم  
پخو اکبوس دلبو و و مسکی ستر پریم  
پہ غارہ امیل بنیستہ د شاخکو د شبنم  
ماشومہ نازنینہ پاکہ بنکلے لکہ گل  
دے تو اخی گجھان و تر حیرا حیرا کتل



## قسمت

گورہ طاؤس ہرگز بنایستہ وزرو  
ابلیس برباد کرو عاصی خبرو

سیپنی ویدہ وہ دسین پہ تل کبس  
زرگے نئے و چاڑسہ ہر مغلرو

کلاب خیل رنگ اخیل بوئیں نالا کرو  
منصور پہ دارشوجہ با خبرو

پتنک خیل نرم زرگے سستی کرو  
میرے برباد کرو خیلو وزرو

عنی پوھیدی خکہ ڈریں بی  
خہ بنہ بہ ژوند و کہ ژوند د خرو



اور

زماختہ چہ خوشستہ کرہ

پہ خہ اورے ابستہ کرہ

چہ ئے نہ وژنم ورتیبم

چہ ئے وژنم لالمبہ کرہ

نہ رمہ ئے دحان جور کرہ

دشیطان ئے یوہ ذرہ کرہ

خومہ نزا چہ ورنزدے وم

دومہ غتہ ئے پردہ کرہ

چہ جنت وتہ روا شوم

دوزخ لورے دروازہ کرہ

چہ دوزخ تہ ورنزدے بشوم

چاہے بچے نعرہ کرہ

خدا دوزک کہ ہا دزرہ اورہ

تا دژوند ورکہ مزہ کرہ

## دیچوترانہ

خوردے ماتہ ملک زما

خوردے ترکل جھان

زہ بہ خم پہ جنگ د کام

زہ چہ شمشہ خوان

وینہ دہ تودہ زما رگو نو کینہ رنگ      مکہ م قام غوا ری زہ بہ نکر مہ پہ

زور د مالیک ہم دیوب ہم د تفنگ      زورم د غیور د دھمہ زور و نو خان

زہ بہ خم پہ جنگ د قام

زہ چہ شمشہ خوان

مشہ د سپی سر ہی چند نہ کو پہ قام      نوخہ بنخونی وی چہ شیلانہ ہی قام

نویا مویس شہ و چہ نو موی غلام      دانوم بہ بد کہم یا بہ کہم بد جھان

زہ بہ خم پہ جنگ د قام

زہ چہ شمشہ خوان

زہ پستو بابا د خپلہ پینو پیا اکریے      زہ پستہ مویہ غیور پیلوئے کورے

مونیہ پہ پلا نیکہ د د مہ کا نہ کو ری      زہ پغلام نہ شہم کہ غلام شہی تول جھان

زہ بہ خُسم پہ جنگِ دقام  
زہ چہ شِمْہِ خِوانِ  
زہ بہ پہ وجودِ میہ کو تیلے وزیرِ اَس  
کرم بہ دکاروانِ خبیرِ دارِ لکہ دَ اَس  
یم بہ دَ ظالمِ سترِ گو کبشِ تلِ دَ سترِ اَخس  
زہ بہ لکہ بازیمِ دَ نرِ توبِ سرِ میدانِ  
زہ بہ خُسم پہ جنگِ دقام  
زہ چہ شِمْہِ خِوانِ  
زہ بہ لوئے زہ کے لکہ شیرِ شاہِ دِ بَنکائے لومِ  
مہ بہ ابدالی لومِ ہمتِ بہ روہیلی لومِ  
سر پہ سبکتہ نہ کرم کہ زہ نہ کشائے لومِ  
رہ بہ سبکتہ مہ کہ چاہے سہ تہ دَ افغانِ  
زہ بہ خُسم پہ جنگِ دقام  
زہ چہ شِمْہِ خِوانِ



# پلوشہ

زرہم پے وچاودخواشنام نکرانڈے  
ہفتہ پہ موت کات کین زہ پہ ستری تہ بانڈے

کورہ نواچار د پہ اینبولو تر سکون می

منبغہ مر بہ دہ چہ تانہ وی مزہ کاندی

مالی دوصال پہ سبارا کرتاپ کرے بل

دوسرہ مہذب او بنایستہ نہا جانان دے

من چہ دمس گوتے د بابا پہ کور داخل شوم

لسونے تاریخ ور کرے و وارد غنجان دے



## میںہ

ہمے وے میںہ یوکل دے  
ماوے یوکل چہ شی مرآو  
ہمے وے میںہ دہ اور  
ماوے اور چہ چتر بل شی  
ہمے وے میںہ یو خوب دے  
ماوے گوہ ژوند و خوب دے  
ہمے وے میںہ غضب دے  
ماوے خدا آتہ بینا ستر کے  
ہمے وے میںہ دوزخ دے  
ماوے بنہ دے دوزخ بنہ دے  
ہمے وے میںہ تیار دہ  
ماوے بنہ دہ تیار بنہ دہ  
ہمے وے خورہ دلبرہ  
غنئی وے ماشومہ کلمہ!

اوس تازہ وی اوس فناشی  
سل کلونہ ترے پیدا شی  
سرکوسیھی فناشی  
جہان گرم شی رفاشی  
چہ ترے وینب شی لابلاشی  
چہ سہ وینب شی شیدا شی  
سہ روئد شی نابینا شی  
تل جہان تہ نابینا شی  
ماشومان پکنب جلیا شی  
لہ گناہ وجود صفاشی  
پکنب خان وکشی تالاشی  
پکنب پتہ سخا دنیا شی  
کاشکی ستاعقل ہماشی  
ستاد سہ دے فناشی



## تماشہ

خبتک دپنتون شلیبری باجا خان ورتہ گیندے وہی  
کاندی لیونے شوے دے سناہاتہ سریندے وہی  
ختیونے مراوے وچ خوراک مسرح تہہنی نے کور  
زرگی نے ہوکی ہوکی سخا زروکی اور بوڑھور  
دھنا دا بنیادم نہ لوی دم نہ لوی زور  
پہ بنخہ ہیخ بد نہ گہنی پیسے پیسے تہہ وہی  
کاندی لیونے شوے دے سناہاتہ سریندے وہی  
دغور نہ تاو کری تار نو بیا کری شاد کوخی لہرتہ  
دھوتی پہ ختہ را واری توری ختہ کاندی پورتہ  
ہم دومر لوی وی چہخی آوازے کورتہ  
دختی سحرچہ پاخی خولہ کبھی چچی دو بندے وہی  
کاندی لیونے شوے دے سناہاتہ سریندے وہی

تل لاپے دتھایب کا دتھایب نہ بے خبرہ  
پہ خولہ سورمزری وی خدائے بہ بنکتہ کوی خان برہ  
چہ وخت دعمل راشی بل تہ وانی دانگہ نرہ:  
پہ خپاپہ تل تبتی اللہ ! تل خہ کوی ندے وہی  
کاندی لیونے شوے دے سندا اتہ سریندے وہی  
خار بہ او مرغن نے لیدہ ران دی مالیدی  
وینکو کبس نے لعاب بنایستہ د پان وی بھیدی  
پہ سستیج کوی گفتار لکہ سالاسر تورہ ویستے  
کہ باو پرے چانعرے کرے تبتی خان پے جہندہ  
کاندی لیونے شوے دے سندا اتہ سریندے وہی



## پلوشہ

ورہ دا ظلم و ناروا اودا ییدا پہ خندا نے زغمہ مہ کوہ فریاد

کوہ تل دلوی مکا دکا نوزور

وی پہ سہ بانڈ دکتے د بنیاد

چہ تکایف او غم سہ ہا خور دانا کا

دو مرہ پوہ سہ بود نہ شی مہی استاد

طوہ ختو کا نوجو پید رنگہ غرو

چہ ایر شو تو م شو پہ جہان یاد

شین زموی پخیل نرتوب توہ یادی پری

کہنے تن دہ ذرے کاندی سیاد

اور پخپلہ سوچی خکہ سوخول کا

دانہ خاور کشتی پتہ کاندی آباد

د مظلوم د دو او بنکو پاک سیلاب

پہ لکھاؤ بناریے کاندی بریاد

غنی بچپہ دبزر کئے خبر مکہ ماوارہ ستاخرتوب شور پہ یاد

## زورہ نوے

زورہ اشنازین کرپی اُس دے      دے زورہ کور لہکے جنت  
زورہ دلبر نوے برستن      نزدکے والہ نے راحت  
زورہ نوکر سوچہ قالین دے      بے بھادے بیش قیمت  
تو دوست تہ چہ زورہ پرین دے      بے غیرت دے بے غیرت  
پہ کلمو باندے زیات شی      زورہ خاہنیں نوے شہوت  
یا نے بنہ پہ چہ خرایہ      یا پورہ پرین دہ سنت  
یا کچہ خبرے مہ کرہ      ہم زنا ہم عبادت  
بنی زورہ خیال تو جا مہ کنیں      دغنی دے داصفت

## پلوشہ

مہ م مشین کہ خوندا م پرینود  
تمہید م کینود د لیدہ ری  
خوزرہ م ہننے د مستے ناوری  
تہ م کیری نری نری

## کدے و دے

چہ خلاصی بیونفا عمر زما      دجھان دینا خہ حی شمر زما  
تور لہا دمہ کی چہ شی راپورتہ      چہ پیغین د عزیز ایل کوسہ زما  
زہ بہ شین دسر شہ ارجام خولہ کوم      دجنت باغچہ بشی بستور زما  
پہ ژرا او پہ سجد چہ شیخ ونہ لید      ما پہ یو کوت ولید آد لسر زما  
مرک یو خوب یونشہ بیوشی دہ      پہ د وارودی بلد حکر زما  
تہ دروح پہ کوتک نہا ورت زاهد      روح اوزرہ زما یو یو افسر زما  
نابینا عقل م مست زکی تہ پیسود      اوس تیار کب د غم شور د صبر زما  
دغنی دہمہ لاپہ کدے و دے      خان سر بے سر لوکا سر زما

## پلوشہ

چاتہ نے بنایست ورکرو غمکین  
چاتہ نے غم ورکرو بنایستہ  
زہ نے مست اوہم ہو بنیار کرم  
ہم نے پہ تخت کرم ہم پختہ

## مخ دجانان

کلمہ مخ زہ پہ قبلہ کرم کلمہ کرم مخ و جانان تہ  
ہیخ پہ فرق لے پوہ نہ شوم ربہ! خیرم کرا ایمان تہ  
ہفہ ورخ چہ خلق پیدا شو دخالق پہ تجلی شو  
زہ وم پروت مخمور مشکورہ پہ سجدہ مخ دجانان تہ  
اوس نہ پا پہ بیکسی کسب رستی لمغسہ وینے  
زہ دمز کے قابل نہ وم ولے تابوتلم آسمان تہ  
دخبر و خوک نشتمہ خان سرہ غنی گونہیری  
لیونے لے ہلہ بولی چہ و کوری جانان تہ



# یوجام

درہندے ہوانن الوحی ما بنام کبش  
واخلہ دوب کرہ تول غمونہ پہ یوجام کبش  
خہ کہ شوی چستی ملنگ خہ کہ امیر شوے  
کور کبش فرق نہ وی آقا او پہ غلام کبش  
تور بکارہی مرگی تولہ دی لا مس نیول  
خانڈ خانڈہ نن بیانشی خند رام کبش



## هغه دغه

خر کره خپل مطلب پر بار کا	تہ تو دوست کره سندا یار کا
چه تیره در له سپار کا	خوار لو هارته لا لا وایه
یو کپتان بل صویدا ار کا	سر کار مرگ له چه شوک بیانی
د شیخی چوغه اختیار کا	دہ مستی چه خرسی پاتے
خان حاجی کا پر هیر کار کا	چه نرے ریغ و ر شروع شی
دوه و زر ور له تیار کا	چه میزی ته خدا په قارشی
لونه ملک نه د س کار کا	چه پښتون ته خدا په قارشی
مست په جر زنا په جار کا	خان او خردی مسکه روڼه
خپل پردی ورته آزار کا	پښتون هغه وی چه مرشی
چه په بزیره اعتبار کا	خرقے لونه په جمان نه وی
خړه راشه خان هونیار کا	زره کره زهر خوله خوږه کره

یو دیار شونلہ ے خوږ ے دی

یومزه غوښه د بنکار کا



(۴) لوهار: آملگر.



## ولے (\*)

خوک دے ماتہ ووائی      خرنکے شیدا شی خوک ؟  
خوک چہ چاتہ و خاندی      ولے پہ خندا شی خوک ؟  
ستورہے دغرہ خوکے تہ      غلی شان بیکاه و وے  
مینے پہ ژرا و وے      حسن پہ خندا و وے  
ماتہ موسکو سترگو کبش      بنکلی دلربا او وے  
ولے خوک زره و بایلی ؟      خرنکے شیدا شی خوک ؟

خوک چہ چاتہ و خاندی

ولے پہ خندا شی خوک ؟

سترگو دمجنون و وے      او بنکو د لیلی و وے  
او وے پہ نشہ خوانی      غم و رو پہ سودا و وے  
ماتہ موسکو سترگو کبش      بنکلی دلربا او وے  
ولے خوک زره و بایلی ؟      خرنکے شیدا شی خوک ؟

خوک چہ چاتہ و خاندی

ولے پہ خندا شی خوک ؟

---

(\*) دا ما ۱۹۳۹ع کبش دوا دہ پہ شپہ لیکل وے

# یوجام

مستانہ ساقی راشہ      یوجام جام راورہ  
موسکی شہ پہ خندا شہ      یوجام جام راورہ  
پیالہ کنبیر: دہ شیرینہ      خوانی دخوانئے وینہ  
رنگ رنگ مستی رنگینہ      حسینہ نازنینہ

مجنون یمہ لیلی شہ

یوجام یوجام راورہ

یوکل یم ژرید لے      یو باغ یم سوخیالے  
یوساز د ژرایم      یو آہ د بلبے

ژوندون شہ زماساشہ

یوجام جام راورہ

کل نامہ ساقی راشہ

یوجام جام راورہ

یوراک یمہ خاموشہ      نغمہ یم فاموشہ

خوانی م پہ غم بلیہ      مستی راورہ بے ہوشہ

درد ساز زماشه

یو جام جام راورد

موسکی شه په خنداشه

یو جام جام راورد

مست مست را کره خوبونه      چه پت کریم پر غمونه

شروع کره د ژوند تال ته      نازک د بنیست سره نه

دلبر شه دلبر باشه

یو جام جام راورد

مستانه ساقی راشه

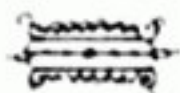
یو جام جام راورد



# گدھے و دے

عقل ترینہ بزیرہ و خورہ	خیتے ترے ایمان و خور
گورہ پہ و ربشو کبش	خرہ لال دبدخشان و خور
گورہ نے نہ خرخیری	خوار لالہ دغمہ خان و خور
قبض شود صیب	دیرے ہندوستان و خور
خارشم دلہا دکولمو	خیتہ نے د بنکلو لودہ
چامہارچا او بن و خور	اودہ وارہ کاروان و خور
کون ملا شہید دے	پہ مزار نے دیوہ بلہ کپہ
مری ووکم شوی خوار	د لوہے نہ قرآن و خور

حہ دلیولی دمرض  
خوشی دارومہ کوہ  
غم دمرک غورخک دزرہ  
سترکو دجانان و خور



## کھارے و دے

بلبل پہ ہیضہ مریشو دیرے خوبس ووشاتوتان  
لالہ م سالارنہ شو اوس نے بدیشی ہندوان  
وہ ناستہ پہ آسمان کبس دتقدیر لویہ کو ۱۰  
یوخرے روان کرے ووشاخیل نصرت اللہ لہ  
فرمان پرے رانا زل شو دقادہ ذوالجلالہ  
کولائے تادئی وکیرہ بشر جہر کیرہ د یوخان  
بلبل پہ ہیضہ مریشو دیرے خوبس ووشاتوتان  
اور بوزت خورہ تہ سم کہہ اوہم پر کہہ تیرے لکئی  
تندی کبس وولہ کیشوہ د غضب یوہ تکی  
مغز وکبس وولہ واچوہ مرض دملکی  
شملہ وولہ کہہ نیغہ کہ راجوری پہ جمان  
اللہ لالہ م وخورہم بلبل ہم شاتوتان  
اوس خہ بہ ساتی خلک پہ لکنہو وکبس نوابان  
اوس خہ رنگ بہ لیکئی د عشق غزے شاعران  
یا اللہ تیری شان

۱۰ نادسی تعالیٰ

# بنی آدم تہ قصیدہ

لوئے شے گو دہ آکیہ او تو پونونہ دِ حار شم  
اے دکنده د کہ د حلو نونہ دِ حار شم  
جو پکڑے دچا کو تو شو لے جو رختہ د پارہ  
خار دِ د قلمہ د حروفونونہ دِ حار شم  
یو پوکے د بادے خہ د نہک او جنگ خیر کپے  
اے د سحر خوبہ د خوبونونہ دِ حار شم  
حسن د ایجاد کپو مشغولا دِ حان لہ جو کپو  
خار دے د مستی نہ د سازونونہ دِ حار شم  
علم د د خیال د خیال خوب او خوب خیال د  
دومر غمغمتو کتابونونہ دِ حار شم  
پوہ پہ سوراوزیان د سو اوزیان بچہ تہ نشے  
خار دِ د خندانہ د ویرونونہ دِ حار شم

دوہ کوئے ژوندوان لہ دے خو قسمہ خورے جوہ کوئے  
خار دے د سجدو د تکبیر و نونہ د خارشم  
ستور و اوسپو پئی سرہ دراز او نیا ز خیرے کوپے  
اے دخاور و چلہ! درنگو نونہ د خارشم  
کوم د تیار و کورتہ مسافرہ! پتے ستور کے خاکے  
خار دے د مانہو، د محلو نونہ د خارشم  
کوئے دے آسمان تہ او پائی دے د بے ختو کبش  
لوئے شے کوہ اچکیہ! د توپو نونہ د خارشم



# خیال

آئینے دخیال کبں دا دنیا دہ

بادشاہی اوفقیری دزہ سودارہ

زما خیال دے پورتہ کو پنبیستہ کو پے

کہ ہک کہ مدینہ لہ دلربا دہ

عاشقی د خوب دنہ یومست خوب

د خوب د ملک سپور مئی محبوبا دہ

وخت دریاب یو بے پایا نہ او بے کنار د

بے چے او بے لنگر کشتی زبانا دہ

کل غوتنی وی شی کلاب و بیبا خاور

د پینولاندے م خور خاورہ زما دہ

یوہ ناستہ م پ خور کبں موسکی شونہ

یوہ ناستہ م سپور مئی کبں دلبربا دہ

یوہ خاندی د کلونو پ خند اکبں

یوہ ناستہ پہ تیار و کبں د صورا دہ



## دوہ ستر کے

کلمہ گورم مخکے تہ او کلمہ گورم ستوروتہ  
او کلمہ گلستان کنس دقبو نوخازو توروتہ  
گورم بجانہ کنس ستاد حسن تجالی کلمہ  
کلمہ پہ سجدا کعبہ کنس و نیم خلق نوروتہ  
لوبہ ہنرمندہ دہنر کمال دے گورہ  
دغمو خبوتی اورے شونہ و کمزوروتہ  
زہ چہ گورم خہ و نیم تہ گورہ تہ گورہ  
دے ہلکین جات او زما ستو گو شمکوروتہ  
واوہ شہزادہ زما: غلام دے کیلہ منادے  
خالق دغمو نوقیصے لہری ستو کو غم خوروتہ  
ماتہ یوسا یوہ لحظہ کنس سرری ووائی  
ہفہ چہ کلو نو کنس ویلی نہ شی نوروتہ  
خہ خوم لہر پوکو چہ ژوند و جہان ولے  
شاخکی نوررا و لیر لہر دل پوتورو توروتہ  
نہ دے تاب بنیست لوم او نہ دے دخبو  
ماتہ بے ووائی تہ ووائیہ دے ستوروتہ

ددوستر گے م ددوہ رنگہ ہر رنگ دجہان وینی  
 گوری یوہ مزکو تہ او بلہ گوری ستوروتہ  
 پہ یوہ کبش سروروی مستی وی خندا  
 پہ بلہ کبش سوز اسلوبی او ژہا  
 پہ یوہ کبش دنیا سر سینکار د دنیا  
 پہ یوہ کبش ستم غم آزار د دنیا  
 پہ یوہ کبش ژوندون د ژوندون بے خودی  
 پہ یوہ کبش افسوس او ارمان پہ ژوندی  
 پہ یوہ کبش جنون دے نشہ دہ افسون  
 پہ یوہ کبش کافر دی فاسق دی مجنون  
 پہ یوہ کبش پسہلی دی سپورپی او جانان  
 او بلہ کبش نہ بیان تول داشان دانسان

د دوستر گوخہ ضرہر وو	چہ یوہ وی بنہ بینا وے
خومرہ بنہ بہ ستا آدم وو	خومرہ بنکلی بہ حوا وے
چہ یا غم وی د کلمونو	او یا غم د جنتونو
او مجنون تہ پہ کعبہ کبش	موسکے ستر گے دلینی وے
تا پرخیل کمال بنکارہ کو	او غوبل د ما کبش جوہ کو
پہ ژہا ایونی تاتہ	حکہ بانگ کبش د سیا وے
خلق د غمونو قبصے کو پی	ستر گو غم مخمروتہ
مانہ بہ لے ووائی	تہ ووائیہ دستور ہوتہ

# ورو

ورو یو غوتے دکلاب ورو ماته ورو      اور کہ قصہ داور اشناسہ ک ایرو

مالید خوب کین راتلوکی بہار ستورہ      شپہ کینم لیک دجانا دہو ستورہ

بنکلی خلیلو د سباپہ منارو

ورو یوے چے ک نسیم او ماته ورو

ستورہ شورہ پاک خلیہ پی شپہ کین تیارو

زہیم د بہار سلام د نبیست ک زہرہ دعا

زہرہ مجنون ساز او بوہیں ک زلفو ک لیلی

وی بام د عشق او چت ک کعبے ک منارو

ورو د سباستوری سحر وک ماته ورو

کل خوب د بہار دی یخہ شپہ کین تیارو

زہرہ د سحر خوب ک شپے امیدیم دوصال      زہرہ چاد مست ک اینجہریم خیال

لہر دیورہ پار جہور ک شغلہ زہرہ زرو      لہر زہرہ دلہرہ پار ک دیار خاکی

بام د عشق او چت ک

کعبے لہ منارو

# شان دانہ

◀ زمالور ▶

شوہ دریا بکس دہنیت دہ	اوہ یوہ ذرہ دَنور دہ
یوہ شغلہ دَنور پیلے	پہ خوبونو دَخوانی کس
داد دوسورور ہا دہ	دانزی دَہلال شوناہ
چہ وو ما اوتالید لے	داد ہعہ خوب تعبیر دے
ہم زما اوستا خوبونہ	دام زہ یمہ ہم تہ لے
ہم سازونہ دَ بیلے	دام کل دے ہم پورادے
دازل خانکے تہ لاس کپہ	داجہ ستا نیا زہینو کو تو
پہ نورونو لمبید لے	داکلاب لے ترے راواخیت
دستی دریا بکس دہوشوم	داجہ زہ پہ پتہ سترچکو
دَ تیارو راخیزولے	دام لال تالہ دلبرے
پہ ڈراکپے برہ پوتہ	داجہ ما غمکینے سترکے
سپوڑمی کل دے رالیہ لے	دازما دغم خواب کسے
ددریاب پہ طمع دہدی	دااوبہ دَ دووچینو دی
پہ کلونوکس بید لے	رتہ جوہ ترے آبا سین کہے

# راشہ و رودیار غمہ

راشہ و رودیار غمہ

پریو خہ پہ سینہ زما

کل غمہ کلزار غمہ اے دکلو بنار غمہ  
خوب لکہ دلدار غمہ اے دستور ہار غمہ

راشہ و رودیار غمہ

پریو خہ پہ سینہ زما

غم کبں چہ امید وی خہ پستہ نشہ لری  
دعزور کبں دارمان خنکہ پلوشہ لری  
دامستی اودا ژرا سر ہستاد ستار غمہ

راشہ و رودیار غمہ

پریو خہ پہ سینہ زما

راشہ کے آدزہ خوبہ وینس کرہ داجما ستا  
وینس و پہ لہزائے کرہ سور کلاستان ستا  
رنگ زبرد خزان ستا بوی کے دد بہار غمہ

راشہ ورو دیار غمہ

پریوختہ پہ سینہ زما

ستا پہ تور و لرو کبیں لبرہ رنا پیرہ شی

اور اور کبیں ستوری شی حسن ترچا پیرہ شی

اے دلیو نو نشے مت دستا خارا غمہ

راشہ ورو دیار غمہ

پریوختہ پہ سینہ زما

تہ دمودو یار زما ننبہ د دلدار زما

تہ م د وفا حکواہ تہ نئے نوم دیار زما

خویز لکہ دلدار غمہ اسی دستور و ہار غمہ

راشہ ورو دیار غمہ

پریوختہ پہ سینہ زما



## شاعر

پَرچہ د شہباز لرے اوستر کے د عقاب  
ذرہ پوست د بلبیل خورے خبرے د بنا رو  
سر دک د خوبونوں کے مینہ د قارون  
ستر کے مینہ نا کے مستے ستر کے د مجنون  
چل د سامری اوپا کے گوتے د موسے  
تور د غم صلیب پہ سپینو لو د عیسیٰ  
تن نے سر رہا بچہ د قسمت گوتو کنس ہنگ کوی  
خولہ نے دکونگر چہ د جاناں پہ پنو کنس شہنگ کوی  
دی د گوتے پوتہ کوی نامہ د دیاں ویسکی  
خچہ قلم نہ لیکي مغمہ دے خمار ویسکی



# تنظیم بہ نظم د عبدالاکبر خان

غنی کرے ستر پتے ستا تصویرے ولیدہ  
چینلخ پہ لوتہ و خاتہ کشمیر ولیدہ  
چا ولید پہ ژرا جانان چا ولید پخندا  
چا ولید پہ خوبونو کبش یو خوب د دلربا  
چا ولید پہ سجد و کبش چا مستی کبش دلیلی  
عیسیٰ رتہ موسکے شوچہ شمشیرے ولیدہ  
چینلخ پہ لوتہ و خاتہ کشمیرے ولیدہ  
چا ولید پہ سپوز مئی کبش چاد شپے تور و تیار و کبش  
چا دوب دغم دریا ب کبش چاد حسن نندار و کبش  
چا ولید پیلای پہ مستونزو نرو کبش



او اولید لیونی چہ خیل تقدیر نے ولید  
چینا خ پہ لو تہ و خاتہ کشمیر ولید  
اے لویہ سمند، او دحسنونو دستو  
رنگین د رنگ جہانہ د رنگینو تنستو  
چہ بخت دلہر خاتہ دی کہ قسمت د پر یوتو  
(او، عیسیٰ ولے موسکے شوچہ شمشیر ولید)



(۵) عبد الہرحمان اکھریہ ۱۹۰۰ع کال دچارسد کے پیکرز کے پیدا شدہ کے  
د صوبہ سرحد مشہور سیاسی ماہری اور دینتوز کے حقدار نیکوال اور شاعر کے حواریہ  
تراجم، حواریہ، سفر نامہ، روایات، دمنوی پینتور جمہ الاوسریہ مشہور  
انار دی .

خلا پہ ۱۳۵۶ھ سن کال و مہ .

## اَدَلِیونیا نونیکه

اے دلیونیا نونیکه لموخُ بنہ کہ مستی بنہ دہ؟  
حسن جو ریدال بنہ دی کہ حسن پستی بنہ دہ؟  
وے بنہ دہ مستی بنہ دہ خوزہ پاک لکہ آئینہ غوارِ  
دادِ یابِ مضمول د سمند، مہمرو سینہ غوارِ  
حسن جو ریدال د بندُ عشق د کمال دے  
تور د غم دریا بکنس سور خمار د وصال دے  
او اے زما بچیہ! د جانان نے مینہ لا بنہ دہ  
نوم نے بشکلے لا بنہ د جلوہ نے رنکینہ لا بنہ دہ  
اے دلیونیا نونیکه مار بنہ کہ ملا بنہ دے؟  
تن م دک لہ زہر و کہ زہر دک م د بلا بنہ دے؟

اے زما بچیہ کو دیران لرو انکار بنہ دے  
مرے لہ پیشو بنہ دہ چیندہ خے لہ بنا مار بنہ دے  
تالہ لیون توب بنہ دے مستی بنہ دہ مھر بنہ دہ  
چالہ طاعون بنہ دے چالہ سورے دہ لای بنہ دے  
داد دنیا رنگ دے دا دنیا رنگینہ لای بنہ دہ  
زیرہ بنہ دہ تورہ بنہ دہ تگہ سپینہ لای بنہ دہ  
اے دلیون نیکہ حسن کہ وفا بنہ دہ؛  
برخہ د مجنون بنہ دہ کہ برخہ د لیلی بنہ دہ؛  
وے اے زما بچیہ ؛ دل برد خولے ہوا بنہ دہ  
مخہ نرمہ لای بنہ دہ او تیزہ گرمہ لای بنہ دہ  
تاودغ دیا رلو پتہ سرہ رنگینہ لای بنہ دہ  
زیرہ بنہ دہ تورہ بنہ دہ تگہ سپینہ لای بنہ دہ  
انو، اے زما بچیہ ؛ حسن بنہ دہم وفا بنہ دہ  
برخہ د مجنون بنہ دہم برخہ د لیلی بنہ دہ  
بنہ دہ فقیری نیکہ کہ بنہ دہیرہ دنیا بنہ دہ  
کل د صنوبر بنہ دے کہ قلا دہ محبوبا بنہ دہ  
وے اے زما بچیہ ؛ سور عقاب لہ دغہ سر بنہ دے  
کل د صنوبر لہ بنہ او کل لہ صنوبر بنہ دے

جام لہ قلا رہے او سمندر، نہ نونان خوند کوی  
سترگولہ مستی خوند کوی اوزرہ لہ ارما خوند کوی  
انوارے زما بچیہ ! فقیری بنہ دہ دنیا بنہ  
تخت دسلیمان سے دجونگر د عیسی بنہ دہ  
مشورہ لیونہ وزیری کہ جیلخانہ بنہ دہ  
بنہ م خپل لووکی دی کہ قرض تو تخانہ بنہ دہ  
اے زما بچیہ ! یار زر لولہ صحرا بنہ دہ  
تخت درقیب نہ دے بنہ تگورے دلیلی بنہ دے  
دوست دیزید بنہ نہ دے شہید دکر بلا بنہ دے  
واک چہ لے دبل وی ددے نرنہ زمانہ بنہ دہ  
او اے زما بچیہ وزیری نہ جیلخانہ دہ





## دحور و بنکار

یو عاشق دکلونو دحور و پہ بنکار لار  
اود جانان دکور و پہ توبه او استغفار لار

و دک جانان بنیست یو خوب و خیال دے

و دک امستی خودی زما و بال دے

و په پرونی بنا پیری نن تو په خاور دے

د دنه بویس نا کے او په پرونی واور دے

و دک جانان پنبتو سجده روانه دے

د مسلمان ستر گوله نشه روانه دے

سپوڑ مئی چہ واوریڈہ سرہ زخیل یورہ  
رنک نے دسترگو نہ غوتکی دکل یورہ  
دما بنام لرت لہ دزرہ ارمان لار  
پہ پسرلی شپہ لہ نے دستی شان لار  
ارمان چہ لار خوانی ہم لارہ  
خمار ہم لار مستی ہم لارہ  
اودجنت پہ طمعو جنت نہ خوار لار  
یوعاشق دکلو نوحہ د حورو پہ بنکار لار



## گہے و دے

مستی چہ چاکن دیر شی	یا دم شی یا شاعر شی
نیستی چہ بونیرے وومی	ملا دہشمنغر شی
چہ صبر چاکن دیر شی	یا ملنگ شی یا بادشاہ شی
چہ کبر چاکن دیر شی	یا فرعون یا دنکا چاشی
چہ آس دہتوزوے شی	قد غنہ بدخشانے شی
چہ دم وی پہ کابل کن	یا خالصہ کن درانے شی
پہ چا چہ کینہ دیر شی	یا تخت شی یا تختہ شی
پہ چا چہ نفل دیر شی	یا تہو یا فرہنتہ شی
خوانی چہ چاکن دیر شی	یا غل شی یا ولی شی
چہ زور پہ چاکن دیر شی	یا یزید شی یا علی شی
دچا چہ بخت راوین شی	یا مجنون شی یا لیلی شی
پہ چا چہ تہذیب دیر شی	ماولے یا ملولاشی

یا پیتی شی یا پالک شی	بنہیا چه دیر سخی شی
بے غیرتہ شی ملک شی	مہمند چه معتبر شی
نبی یا یونے شی	چه مینہ چاکنس زیاتہ شی
یا خالصہ کنس درانی شی	چه دم وی پہ کابل کنس
یا شیطان شی یا فقیر شی	چه علم چاکنس دیر شی
یا نصیب شی یا تقدیر شی	چه وس دوسہ ووشی
یا قیامت شی یا وصال شی	چه وخت دتولہ وشی
یا شہرنگ شی او یا مال شی	چه سرد خودہ وشی
یا خان صیب یا خان بادر شی	پنتون چه غیرتی شی

نیستی چه بونیوی ووی  
ملا دہشنغر شی





## حُوانہ

سوے باغ تالا کلسن دے  
نہ بیلل نہ لول کئی، شتہ  
دا کلاب دے ایرے شوے  
اے پنتونہ؛ ستا وطن دے  
دے باغ خاورے راواخلہ  
اے دسوی باغ مالیا رہ  
اے چہ بنکٹہ بنکٹہ گورے  
تہ خبر کے چہ تہ خوک وے  
ستا شملہ چہ بہ شو پور تہ  
پہ مستی اونگ بہ سر دے  
اے دہیتو ستر کو خوانہ  
دے باغ خاورے راواخلہ  
مراو کل خاورے چین دے  
نہ نرکس نہ یاسمن دے  
کہ پہ اور سوے ختن دے  
اے پنتونہ؛ ستا وطن دے  
ترے نہ نوے بوستا جور کورہ  
دنور و نوجھان جور کورہ  
نن پنے ابلہ سر ہر تورے  
تہ دینغ آسمان وی ستورے  
شوے بہ بنکٹہ شملے فورے  
ستار ایتھے ستر کے تورے  
پاخہ ہفہ جھان جور کورہ  
تورینہ نوے بوستان جور کورہ

اے دورانِ خپ میر نے      اے دَونِ یِ بچی پلاہ:  
بے در کہ سرِ گردانہ      اے دَسوی باغِ مایاہ:  
اے چہ نن بو بندہ بچی ستا      دَخوراک پہ کشالہ دی  
ستا دَلاس مانئی ولاہے      پہ دہلی بہ بنگالہ دی  
اے دَبل دَ در مریدہ!      پاخہ ہفتہ د دوران جو پکرو  
د دے باغِ خاویہ راوِ اخلہ      تریہ نوی بوستان جو پکرو  
اے پہ غرہ پہ سر د در کبش      پہ باغونو پہ میرو کبش  
پہ چندول کبش پہ تیرا کبش      زمالال پت پہ ایرو کبش  
اے رزرکو پہ خندا کبش      دَتنزرو پہ نارو کبش  
د شیرشاہ نازبینہ زویہ      تہ نے پروت توروتیا کبش

کہ دَغم تیارے راغونہ سے  
تو دَ مینے داستان جو پکرو  
د دے باغِ خاور راوِ اخلہ  
ترے نہ نوے بوستان جو پکرو



## دُعا

اے دحسن او نور دہریا بہ! مالہ یونکے دَنور را  
ستر کے دے دُخدا راشونکے دے دسرور را  
زہ دے خپل و ہونکی زرگی لہ یوہ ننبہ دیار غوارم  
اے دحسن او نور دہریا بہ مالہ یونکے دَنور را  
دے تک تور دغم محل پہ یونجھری ددنا را  
ستر کے دے دُخدا راشونکے دے دسرور را  
دے مستی او دارمان لہ یو تصویر دجانان راکوہ  
ستا پہ مینہ نازیدل راستا پہ بشکلی مخ غرور را  
دے دُخود سو باغچے لہ یوہ وعدہ د بہار غوارم  
زہ دانہ و ایم چہ جنت رازہ دانہ و ایم چہ طور را  
د دُخوب دسا او دخت اشارہ د تعبیر نر کرہ  
مالہ نرہ دباد شاہانوا و سینہ د فقیرا کرہ



## ملینہ

رتبہ داسے لیونے شوم پہ یو خیال باندے میں شوم  
حُم دو بیڑم مہمند، کبں پہ یو لال باندے میں شوم  
رتبہ: داخنکہ مستی دہ چہ جانان م پکبے ورک کر  
کہ پہ مخ دیار دسترگو پہ دلال باندے میں شوم  
زہ دَسیند دُخبلونہ ووم یوہ لپہ م مکرہ پورتہ  
زہ دلہر دینے نہ ووم پہ ہلال باندے میں شوم  
چہ م نہ ہانید سینہ کبں پہ خوبونو کبں م خاے کر  
مخ م کر و مخ دجانان تہ پہ یو خال باندے میں شوم  
دامستی نہ دہ خوانی دہ نہ مستی دہ د شرابو  
داخوزہ دیار دسترگو پہ یو خیال باندے میں شوم  
دام بانگ د لیلیٰ واورید کہ ستاینہ د بلال؟  
کہ دیار د پایلو شنگ کبں پہ یو مال باندے میں شوم  
پتنگ پروت وو پہ تیار کبں پہ نامہ د شمع مست شو  
کہ دازہ دیار دسترگو پہ یو خیال باندے میں شوم  
ملخ سور دلہر ولید پہ یو خا حکی د شبم کبں  
کہ صنم ماتہ موکے شو پہ خوبونو د صنم کبں

## مرہ شمع

ماتہ نسیمہ مہ وایہ	مہ وایہ : یاربہ مباراخی
تہ دستئی خبر کمرے	مالہ ژرا ژرا راخی
اے درند و مسئلوملا !	اے داورد و سلسلوملا !
ستا پہ دگراز و نیاز پورے	مالہ خندا خندا راخی
ماہم یو خوب لیدے وؤ	ماہم یو باغ کرے وؤ
تہ چہ قصے دکلونو کرے	مالہ ژرا ژرا راخی
زہ ہم یوشان دخوانی مہ	زہ دستئی یو تصویر مہ
اوس یو ذہ دا یرویمہ	خہ کہ بیچکاه سباراخی
زہ لکہ مرہ شمع وریک شوم	وہ کہ پہ طمع رسوز شوم
کلہ پہ لاس دساتی راخی	کلہ بہ اور اور رنہ راخی
قلے خوانی چہ لامہ شی	چہرہ پہ بیروتہ یا راخی
تہ دستئی خبر کمرے	مالہ ژرا ژرا راخی

اود بندہ مثال لکہ دَخس د  
توڈشی لوگ وکری رنہا کری جورہ  
لمبہ شی و سوشی خاور ایرے شی  
بورہ ابئی پرے ژرا کری جورہ

## بندہ

بندہ بدلیبری داسے بدلیبری  
لکہ بدل شی چہ وخت د کال  
کلہ سپر لے شی کلہ خزان شی  
کلہ مستی شی کلہ وصال  
کلہ یوحسن شی یوسوز او خوب شی  
کلہ مجنون شی یولیونتوب شی  
کلہ فریاد سلکی، کلہ نرتوب شی  
کلہ سینہ دسقراط کلہ خرتوب شی

کلہ ارمان د سپیے او کلہ لال  
کلہ مستی شی کلہ وصال

مینہ مستی دہ داسے مستی دہ  
لکہ مست وی د بنجکری تال  
کلہ سورکل شی د سپر لی شپہ شی  
کلہ منصور شی کلہ بلال

کلہ یو غم شی سازاوستار شی  
یاد غوتی ارمان دکلو ہار شی  
کلہ سرہ دد سوز کلہ چغار شی  
کلہ قصہ د بنایست کلہ دلدا شی

کلہ سینے د حور و او کلہ کُ خیال  
کلہ مستی شی کلہ وصال

غم یو نشہ دہ داسے نشہ دہ  
لکہ نشہ شی پہ بانگ بلال  
داخو یو تترے د عاشق زرد کبش  
دیارد مسترگو د خط او خال  
کلہ شراب شی مست او شرابی  
کا دیڑھڑ جام شو نلائے یار شی  
شکر کے تپے کوی د چاز نار شی  
کلہ قسمت شی او کلہ اختیار شی

کلہ ما بنام شی کلہ ہلال  
کلہ مستی شی کلہ وصال

مخو، بند بدلیبر داسے بدلیبر  
لکہ بدل شی چہ وخت کال

وچ کُ ارمان شی ہیرو جانان شی  
ہیرو مستی شی ہیروے وصال

# سلام

نہ ساز شو نہ سوز شو      بس ہسے ژوند تمام شو  
نہ خوب شو نہ شرنگ شو      نہ یار کلند ام شو  
داتورہ تورہ شپہ راغله      نہ ستوری نہ سپوہ پئی شی  
خوانی وہ لاسہ لاسہ      یوگوت او خالی جام شو  
یوستورے دسباؤ لار      سورکل یو د لالہ و لار  
سولہر زیک زیکے شولو      نرے نرے ما بنام شو  
قصہ د حسن ہیرہ شوہ      مزہ د مینے تیرہ شوہ  
ملا بانگ د سبارے      اخر پہ سول خیام شو  
مستی بے پروانی و کہ      پہ خورد کبں بے خود دوبہ

ادھکورہ لیونے ہم نن  
بادشاہ تہ پہ سلام شو





# دژمی ما بنام

دجرئی شپه ده	اوه نن دژمی ما بنام
بهر وریزی	پوست شبهنی باران
شروع قصه ده	غاره د اور اوخیام
مهین غریزی	د شاعر سر او ستا
ناز او مستی د جانان	هنک او تگور د ژوند
شاتار د غم و هی	مژنگ د خوانی کبری پت
بت پرستی د ساقی	خندا مستی د ساقی
دگونگر و شرنک و هی	ستیندی د مرگ سره
دجرئی شپه ده	اونن دژمی ما بنام
بهر وریزی	پوست شبهنی باران
دغم قصه ده	یار شروع کوی ماته

کله موسکی شی

کله ژریزی

## مست

چہم زره مست وؤ دنیا وہ مستہ  
ککونہ مست وؤ لیائی وہ مستہ  
چہم زره دوپ شو دنیا بودی شوہ  
ککونہ مراومی شولیلی بودی شوہ  
چہم زره مست وؤ شونکہ تودے سے  
دزھرو شونکہ بہم خور خور وے  
چہم زره دوپ شو شونکہ سے مرے شوے  
یخے دو اورو پہ شان دحررو خلی شوے  
چہم زره مست وؤ سترکے م سرے وے  
مدام سپور می وہ د سپرلی شپے وے  
چہم زره دوپ شو سترکے ہونبیار  
خزان م مل شو پہ نیمہ لارے  
خدا یز و ژوندون بس خوانی سستی دہ  
دانور ژوندون نہ دیو ککرید دی

ستوگے چہ یغی شی رب دے کرمی پتے  
چہ مستی نہ وینے داخہ لیا دی  
اوما بنامے یارہ ورو راروان دے  
سبابہ چونک خاوروی نن غنیخان دے  
جانانہ ! شونہا نے ماتہ نزدے کوہ  
چہ زردم مست شی دنیا شی مستہ  
چہ بیاسپرلی شی کلونہ سرم شی  
چہ خوانی و دانگی خندا شی مستہ



# نور اوسینکار اوخمار

شونہ کبں دایخورد شونہ کبں نشہ	کل د بند بنایت ستر کوہ پستہ رنا
یار د خند پہ خاسپین کد کلو نوہا	نبیست لہ دخل خانہ شانور اوسینکار اخیان
ساز لہ آواز اثر بناتا د شار و رکرو	مینے لہ د زور د سمند، زور د باچا و کپرو
ما زریگی پوست استا او حیرا کرکرتا	ماد غمور ارمانو جہان را کسرتا
کلاہ د سپوہ د رنا کلاہ د ما بنام د کے	اوی، ستر مستاد یار د حسن د آرام د کے
کلاہ خنای ستاد خمار اوستا د شان د کے	کلاہ حوائی د امید و نود ارمان د کے

اے د دوخو نو د قیامت او د حساب ربہ؛  
 اے د تور روز لغو د لالو نو د رہا یاب ربہ؛  
 اے د مینے حسن خواتی او د شباب ربہ؛  
 اے د مستو ستر کو د نرگس او د کلاب ربہ؛  
 اے د لو لکی د مینے اے د کل د خیال ربہ؛  
 اے د ساز او نیانز او د نسیم او د ہلال ربہ؛  
 ولے د ک حسن بنہ جو رکرو داد خاور و بنار  
 نبیست لہ دخل خان پہ شان نور اوسینکار اوخمار

## عقل م حیرانہ

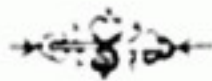
زرہ م بقرارہ بے آرامہ م دے خیال  
عقل م حیرانہ اوفکرونہ م جنجال  
پوہہ م دہ نبتی لکہ لومہ کنس سرخکہ  
روح م دے تیارو کنس لکہ لروہ کنس ملال  
رتہ : زما رتہ : د جانان دا خط و حال  
دا زرینے زلفے کچہ خولہ و روخے ملال  
دا ستر کے نیازہ بینے دا پتے ستر کے رکنے  
پا کے دن گس نہ دلویکے نہ ورینے  
سہے ستر کے مستانے دمنزے ستر حیرانے  
د کے د جنت اود دنیا ستر کے جانانے  
کلاہ د ما بنام لرونے کلاہ درنا د کے  
کلاہ د پروں د نیکہ کلاہ د سبا د کے  
وینم پکینے زہ وارہ دنیا د جام جم پہ شان  
اوسکے نے دی پا کے پاکوونکی د زمزم پشان

دوب پکڻے پراته دساز او حسن جهانوندی  
دومی لیدلی زر لکه سپرلی او خزانوندی  
دومی کڻے دمستی او بیخودی د خزانوقصے  
دومی کڻے زم کو نو د ژوند و نو د خوانوقصے  
دابه تور چنجهی شی او چنجهی به توره خاوروشی  
دوبه به دنه و کی کڻس دغرو نو دسه او رشی  
خنکه به چنجهی د ما بنام سوز ساز د سبا و خوریا  
خنکه به چنجهی د سپرلی شپه د لمر رنا خوری  
خه شوه دایاز د زره مستی د محمد سوخته شو  
خه شوه زینجاد هغه بنکلی گورا کے خه شو  
زره م بے قراره بے آرامه م دے خیال  
عقل م حیرانه او فکرونه م جنجال



## ژوند

ژوند م لوئے دریا ب د ورو ورو خورشو سمند کین  
خاشکی و رک دریا ب کین شو په طمع و د ساحل  
بخت کین د سیلاب دی په مستی په چپو تلل  
نه ورځی دریا ب له غونډه بدل او او دریدل  
دے لهر د ساز له تله ژوندون و دریدو مرگ دی  
زیرے د ما بنام وی د مهر را خلیل  
گه دے د چپے کړه د ابد مستانه تال ته  
وچرنگوه ساز نه تار خانو کین د ازل  
لاریونی لارچرته د لمر شغلو کین دوشو  
خاشکی و رک دریا ب کین شو په تمه د ساحل



## اَرِنِي

خَان لَه خَه بَهانَه زه د بِيكاه اوسبا گومِه  
خاوير کين د کَل لَه د چَلونو د نيا گومِه  
سَرگَم لَتِي چَرَتَه صَعَر اَکِن مَنارَه يوه  
شوناه م لَتِي دُعَالَه بِنِکَلِي نِنداره يوه  
کَر خَم ما بِنامِي کين د زَهري هلال شغلا لَتوم  
زه د شبنم خاشاکي لَه خپاوي او سَلت لَتوم  
خَان لَه بَهانَه د خندا وَجَه د اَرمان لَتوم  
شپَه لَه د سبازيرو او مِينَه لَه جانا ن لَتوم  
خَلَه کَلَه کَل کَلَه پَسرلي کَلَه هلال لَه خَم  
پور کترے رناله لَتوم پَه وازو ستر کوجال لَه خَم  
کَلَه درياب کَلَه کومَه د خيام تپوس  
کرمه د غموني تلو سونه د آرام تپوس



خَان له خه معنی زه د بیکاه اوسباگویمه  
خاورو کینس کله د کلونو دنیاگویمه  
رَبه؛ د خواتی اودستی خوب له تعبیر لتوم  
دس دلمو ذرو له زه توله زخیر لتوم  
رَبه؛ زه ژوندون له اوسرگی له یارانہ گویم  
دس لیونی سه له دمنلو افسانه چکورم  
خَان له بهانه زه د بیکاه اوسباگویمه  
خاورو کینس دس کله د کلونو دنیاگویمه



## ساز

ور کرہ شرنک دے ستارلہ یارہ  
نوںے سپوربمی را ختله ده  
آه دزیره تار خانوته دے  
ونى : دمحمود خبکرتہ من  
سترکے مینے پہ غم دے  
سترکے ستے دشبنم دے  
اودے د خاورو ستارکین تا  
اودیشہنگ اوتہنگ نہ دے  
تاد کلونو د رنگ نہ  
تاد تارونو د شرنک نہ  
تاد سرور او غور خنگ نہ  
تاد غم نو د رنگ نہ

نوںے د منی ما بنام دے  
نوںے سرور کین خیام دے  
گوتے د ساز ور بنکتہ کرے  
سترکے آیاز ور بنکتہ کرے  
د کے دسرا و صنم د کے  
خنک پہ ناز ور بنکتہ کرے  
خنک دا ابد قصہ جو رہ کرہ  
مالہ مستی نشہ جو رہ کرہ  
مالہ دیار تصویر کر جو رہ  
مالہ یو خوب او تعبیر کر جو رہ  
مالہ باہ منیر کر جو رہ  
مالہ د غم اکسیر کر جو رہ

تا دغسور او ارمان نه      ماته بهار او خزان که چو  
تا دثر یاد آواز نه      ماله تصویر دجانا که چو

تا دنگس، دروه پانونه

ماله بهار او گل که چو

تا نسیم د خبرونه

ماله فریاد د بلیل که چو

ور که د شرنک دستار له یار

ور که د رنگ د خمار له یار

ور که د سلام حکلونه

ور که د غاد یار له یار

بناست او ارمان راوسپو

ماله ترن کل او خزان که چو

او نسیم د خبرونه

ماله تصویر دجانا که چو



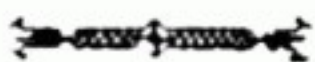
# رُک خیال

یو خیشہ غوند ماشوم و . کہ یو خیال کہ یو خمار و  
یو مُسکے شان تانے و کپہ دازل دتار خانو نہ  
زما خوالہ نغے راغ لکہ یوست قدام دیار  
کہ یوستوری ستر کے والی چرتہ لوت دتیارو نہ  
کہ دتوپنے کو تے و رکنے شامزاد گنے دنور و لاپہ  
رہا ستا گو کبش غمٹو . بیکلے شونہا و کبش خندل  
دجہا دن یوحولت و . کہ یو رنگ دتخیل و  
کہ دتال گنگرو پ خپو کبش م خوبونہ گد بیدل  
لکہ رو ہو سے باغ کبش پد ہیخ شی نے یقین نہ وی  
چرتہ پت پ کبش یو خوب وی د صحر او دختکل  
ماد مینے لاس خوار و کپہ . خہ دنار و خہ ارمان  
ماوتے آ رنگینہ نوریہ . راش مست کہ داجمان  
زہ بہ خپل خور ستا و جو رکوم چہ تہ ستا گوتہ بنکا رہے  
خپل احساس بہ دجامہ کوم چہ یو خیشت یونند آ رہے  
ستاستے لہ اوجمار لہ بہ دخان سرور در کوم  
ستامید او مشخلا لہ . بہ خوبونہ دطور در کوم

زہ بہ خپل ژوند توجہ بان کرم ستاد ژوند دکتا بو نو  
زہا گو تے بہ ستاروی، ستاد شہنگ ستاد ستر  
یو قدم مے کہ را پوتہ، ہم راتہ ہم سیریدہ  
دو محرا عادت ہوئے و بہ چکلزار کین تریدہ

ما خپل زہ ستارگو کین خور کہ، دیو بہ مینہ وررواں شوم  
عجیبہ جہان تہ لارم ہم عاشق شوم ہم جانان شوم  
خوچہ زہ نے ور تلم خوالہ، نو چا چغہ کرہ چہ خان  
کپوشپولہ راغلی، درے خاور در لہ دوستان

یونظریم چے تے وارو، نود نو رہنا پیرے نہ و  
چار چاپیوہ پہ تیارو کین نہ نے نوم و نہ نشان  
اے زما ماشور زویہ، تہ بہ گور نے کم محرا کین  
د تیارو پہ شپہ کین کہ، ستا خو کوردیہ پہ رہنا کین  
ولے لارے یوزک خوب شوے دازل رو کہ دنیا کین  
ستا خا شت کین ما ژوند و، ستا جہان دیہا سا کین  
یونظر کین کہ د ماته سور چکلشن تور بیابان  
لیونے، لیونے گورحم دے زک شوے م جانان  
راشہ راشہ پہ خندا شہ لکہ ستورے پہ سبا کین  
د تیارو پہ شپہ کین کہ، ستا خو کوردیہ پہ نہا کین

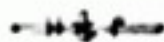


## یوہ قصہ

خوک پہ ساز کبیں	خوک پہ خور بیسیر باب کبیں
خوک پہ مستہ ترانہ کبیں	یو تپہ بل افسانہ کبیں
ہر پخت ہر زمانہ کبیں	پہ فراق پہ یارانہ کبیں
بس دخیل جہاں و قصہ دہ	پہ صریح درد کتاب کبیں
خوک نے وی پہ اوستہ کوی	خوک پہ مست تلین پاب کبیں
خوک د تال او حکت نہ	کوی ژرا او خندا جورہ
تول و جورے یوار مان شی	چہ دغم کوی گدا جورہ
لاس او خپے دکا و خانکے	دبورے تال پہ حساب کبیں
د آہنشت داسے رنگونہ	نشہ نشہ پہ کلاب کبیں
خوہم ہفہ یوار مان د	دے د تال او شہ ناک د پاب کبیں
ہم ہفہ یوہ قصہ دہ	پہ صریح دردے کتاب کبیں
خوک نے ساتکی راواغلی	پہ خپل اور سرہ لمبہ کوی
یو مستی سرہ رتے جور کوی	پہ جانان نے صدقہ کوی
کل دو بے کی خپل خمار کوی	دوی ہم خان سرہ ہاشہ کوی

دو ہی یونٹم کو ہی یوتیا ہو گی	کلمہ تویر غمگین ما بنام کنس
نا امید اور دک ما تم شی	یو بے وسہ مایوسی شی
سور لوتے پے آدم شی	یو بے نومہ اضطراب شی
دجوات یہ سپین معراب کنس	دسر جام رہی خانے کنس
دعاشق د عشق شہ اپ کنس	د صوفی پہ پت سہ ہر کنس
پہ جنون پہ اضطراب کنس	د شاعر ہلا س کمال کنس
ہم جانان کنس ہم کلاب کنس	بس یو رنگ د چہ خلیر پی
ہم پہ خورز سو رباب کنس	ہم پہ ساز ہم تال کنس
بل خواژوند یو رنگین خوب	یو خوا تیر مغرورہ مرگ د
بل خوا مست شان ایو توب	یو خوا غم درد او تیار د
لویہ تور مقبرہ د	یو خوا ژوند یو بے وسی د
د امید ارمان نشہ د	بل خوا ژوند یوہ مستی د
د ژوند و یہ اونے کتاب کنس	پہ یو سوال د ہم پوٹے نہ کرم
ہم پہ رقص ہم پہ رباب کنس	د غنہ سوال بس د غنہ سوال د
شاعر غم او اضطراب کنس	عاشق مینہ کنس سہ ہر کنس

ہم ہفتہ یوہ قصہ د  
 پہ ہر مخ دردے کتاب کنس



# دمدون یا دونی او حرکندونی

دپښتو د اوسني ادب د تر ټولو ستر شاعر خان عبدالغني خان له نامه سره به د افغانستان او برصغير په علمي، فرهنگي او سياسي حلقو کې ټولير لږ خلق بلد نه وي. خان له پښتونخوا او افغانستان او برصغير سره بېړه په نوره دنيا کې هم د نامه خاوند کي او په خاص ډول د پښتو ادب خارجي محققين اوله انگريزانو سره د لرو پښتو د آزادي د جگړو مورخين او مطالعين د ده له نامه او ژوند، کردار او کلام سره اشنادي، او هم لږ ودير په هغه مقام هم واقف دي چه زمونږ دغه گو شاعر د پښتو په معاصر ادب کې لوی .

سر بېړه پر د پښتو ادبياتو په معاصرو تذکرو (۱)، کې هم خان عبدالغني خان زمونږ مشرانو ادبياتو پر زمونږ پېژندلې او پوځايي

(۱) پښتانه ليکوال د بنا علي هېسټرېس جملو ص ۱۰-۱۹ د ۱۹۵۹ع ډېښور چاپ . اوسني ليدل  
د ۱۳۴۱ ل ډېښور چاپ د ۱۳۴۱ ل ډېښور چاپ . اوسني ليدل



نوبت ہم خیسے نئے تحقیقی اور علمی مقالے ددو پہ ژوند او فن کبیل شیو دی (۲۱)  
 مگر داجہ اوسے دکلام یوہ عمدہ برخہ د (کلیات) پہ نامہ دچاپ دگرتہ  
 راونجی، نوبو بیچہ دکلیات له لوستونکو سرہ دمستی پہ خاطر ددو پہ  
 شرح حال او ژوند او هنرمندی ہم خہ وکبیل شیو چہ له ابتدا ای لوستونکو  
 سرہ درهنما پہ دود مرسته وکال البتہ منتہیان خود خان له ژوند او هنرہ  
 سرہ ترہو چا دیربلد دی .

نوبت بہ پہ ہما نیامت خپلہ لیکنہ ددو دشرح حال له کبیلے پیل کہم  
 او بیابہ پہ ترتیب سرہ پریخت ورمو موضوعاتو نوں خبرے ہم وکہم .

### کورنی او دژوند ابتدایی حالات :

دپنتور بے دغہ دغور خنکو نو د شاعر خان عبدالغنی خان پلار  
 دپنتوستر مشر خان عبدالغفار خان دے او مورہ  
 درخو و دخانانو دیار محمد خان لوروہ چہ له باچا خان سرہ پہ ۱۹۱۲ع  
 کال واردہ شوو (۳۱)

د دغودو و خانگیلو له پینتہ پہ ۱۹۱۲ع کال (۳۱) شمال مغربی سرحد  
 سو دہشتغور داتمان زو (۵) پہ کالی کبیلے دپنتور بے دغہ نومیا اونگیلی

۲۱، کتاب سال ایس، دہجوم استاد بیہ ونا مقالہ ص ۱۰۹-۱۲۹ د ۱۳۴۶ھ ش کال دکابر چاپ .

۲۲، زماژوند، محمد و محمد، دخان عبدالغفار خان ص ۷۰ د ۱۳۶۲ھ ش د کابل چاپ .

۳۱، پینتہ لیلہ ص ۱۹ ای دی دغنی خان د زین بیہ، بیہ د ۱۹۱۶ع شادخوا بنوولی دہو .

۵، پکتاب سال ایس ص ۱۰۹ کی مرحوم بیہ د غنی خان د پیدا کیہ و سیرہ دہشتغور

د زو (۵) بنوولی دہو .

شاعر وزیر بید . پلار پر د عبد الغنی نوم کنسینود .

عبد الغنی دمور و پلار لوم نے اولاد اوردو دیر نیازہین و . استاد بینوا  
مرحوم ددہ دیوہ دوست پہ حوالہ کنلی دی ہے ، " غنی پہ کوچنیوالی کنبے دیر سیکھے  
اود مور و پلار دیر نازو لے و . پہ غارہ بہ یے دسہ و زرد نہ اوڑی وہ او پہ  
نبی غور بہ یے دسہ و زرد والی وہ ، پہ سہ پہ نیلہ دارہ دیونہ و نو دکہ تو پی او  
پہ تو پی کنبے بہ یے یو زربینہ جو تہ تو مبلے وہ چہ د جو غے نہ چار چا پیدہ بدو  
دکے د نظر مات تاویز و نہ تاوشوی و .

مگر دغہ نیازہین تو ب دیر پایستی نہ و . حکمہ نگیالی پلار یے ہفہ  
مہال دوطن او خلکو دخلا صون لپارہ دانگیزانو پر ضد مبارزو پیل کرے ڈ  
او پہ خپل کور کنبے آرام نہ و ناست . لہ بلہ پلورہ دغنی مورہم ددہ پہ پخصہ کلنی  
لہ دنیا ستر گتے کپے او نازو لے غنی دمور لہ تودے غیرے سے محروم شو .  
دغنی دمور دمک واقعہ د پستولونے ملی مشہ دغنی پلار باچا خان داسے  
کنبے دہ : " د جنگ پہ وجہ بہ دنیا کنبے سختہ و بار اغلہ . پہ جنگ کنبے دوہ کسان  
نہ و مور شوی . لکہ پہ دے و با کنبے چہ مرہ شول . پہ ہندوستان کنبے ہم دے  
وبا دیر خلک و وژل . پستانہ ہم دیر کنبے مرہ شول . دلا سے عجیبہ و باؤ  
اکثر بہ یے حوانان . جینگی او ہلکان و ہل او مہ کول او چہ یو کو تہ یو خل  
ننو تہ بیا بہ یے یو ہم نہ پرینود .... پہ د مہن دتولونہ اول زہ پر یوتے وم  
خوہ سے خدا جگر کریم .... زما و ر دستہ غنی چہ د پنخو کالو و ناروغہ شو :

غنی دیر بنگلے وہ دمور کورسہ دیر مینہ وہ دیر بے مرتہ ڈرول ماہ منع  
 کولہ اود صبر تلقین بے مرتہ کولو خود ہنے زرہ بے نہ صبریدو . یود و خ غنی  
 رنخوری سختہ شوہ مورے ورتہ دکت سرتہ ناستہ وہ ددہ سرتے پہ غیر کینے  
 اپنے و . ماد ما بنام لم یخ کرے و پہ مصلی ناست وم ، دعا کہ لہ غنی تہ مے  
 کل چہ بے ہوشہ پرت دچہ ناخا پہ مورے پاخیا دزورے سرتے دخل و رانہ  
 نہ پہ بالسنت کسینوردہ اود زور کہ کتہ چا پیوہ و کہ چیدہ اوسرتہ یے و در بدہ  
 اولاسونہ یے پہ دعا پوتہ کرل او پہ ژ پائے و ویل چہ ا خا یہ ددہ مرض پہ ما  
 کسیر د اود نے ماشوم تہ شفا و کرے . د خدا یوہ عجیبہ حکمت و . پہ سبالہ  
 دانا جورہ شوہ . دد مرض و رخ پہ و رخ زیاتید و اود غنی مرض بہ و رخ پہ و رخ  
 کید و غنی جور شو . او مورے خرائیم کہ شوہ . ماشومان راتہ پاتے شو . دغہ  
 وخت غنی د پنخو کالو . ولی دد یو کالو او خور یے دیو کال وہ . ۱۶۱

دمور تر مہینے و رہستہ د عبد الغنی خان روزنہ ددہ دانا د پاچا  
 دمور پہ غارہ وہ . مگر د ہنے ہم ڈر وند دیر زرنہ و پاتے . پہ دا وخت کینے  
 چہ باچا خان د دیوہ غازی خان پہ حیل کینے قید و . مورے ہم وفات شو ۱۱  
 اود غنی د پالونکے او ہر ہانے ہم لہ دنیا ستر پتے کرے . غنی بے سر پہستہ  
 پاتے شو . لہا د اچہ پر غنی د ماشومتوب پہ دورہ کینے ڈر وند . دنا و چہ  
 رائے مگر ورو ورو ددغہ حالاً منج پہ منہ کید و شول . خا کا چہ د غنی سے شو

۱۶۱ . زمانہ و نا . او جہ . و جہد مس ۱۳۱ - ۱۳۲ .

۱۵۱ . ص . ۲۶۹ . کتاب مس ۲۶۹ .

اوسنو بخیرت لارہ ددہ پہ شخصی ژوند کینے ہم تبدیلی راغله .

## زده کړه، روزنه او فرهنگي محیط :

د پښتو د اوسني ادب دغه نوميالے شاعر هغه وخت دمده سے دنگ شو چډ باچا خان او نورو مبارزو او ننگليا ليو پښتو په همت په پښتو کينے د عصر کي تعليم د شروع کولو او عامو لو جد و جهد جاري وو . او د دډ په همت او ميرانه په ۱۹۲۱ع کال د اتمانزو آزاد سکول جوړ شو ، خود لرو پښتو په چاپير چل کينے په عام ډول د تعليم څه شوق نه و ، او د پيرنگي اجنتانو به د عصر کي تعليم د مخنيوی لپاره په خلکو ډول ډول غلطې پرو پاکند، سے خپرو او خلک يے له عصر کي تعليم څخه ليرے ساتل ، په قبایلي او کلیوالي سيمو کينے د سبقونو عام دود په جومات کينے هماغه ديني نصاب و ، چه له پخوانه ترواوسه لا په حينو ځايونو کينے چاپيري .

غني خان په دغسے شرايطو کينے د ښوونځي شو ، او ميړني پلاهيے د اتمانزو په آزاد سکول کينے شامل کړ .

استاد بينوا مرحوم په د باب کښلی دی : « د غني خان ابتدايي زده کړه په هغه آزاد قومي ښوونځي کينے شروع شوه چه باچا خان او د هغه دوستانو د غريبو هلکانو د پارچ په اتمانزو کينے جوړ کړے و ، او زده کړه پکښے وړيا وه .

باچا خان خله خپل زامن د دغريانو ښوونځي ته واستول چه خلک

ونہ واپی چہ: باچا خان دخیلو او نورو د زامنو تر مفع تو پپر کوی، خپل زامن معتبر بنوونځی ته بیایي او د نومبر و زامن د غریبانو بنوونځی ته استوی (۹۱)، د لسم ټولگی تر پاس کولو وروسته د دهلی په جامعہ ملیہ کنبے شامل شو، په ۱۹۲۹ع کال باچا خان دیوہ مرام لپاره بیرته جلد ته راوغوښت او څه موده وروسته یی تحصیل لپاره لندن ته ولیږه، او د ۱۹۲۹ع کال د جولای په ۲۳ نیټه د څو رسوکو په عمر د لندن په نیت په بمبئی د ابو جہاز کنبے سور شو.

استاد بینوا زده د لندن د سفر په باب زیاتوی: «غنی خان لندن ته ولاړ او هلته یی د باچا خان په مشورہ دوه نیم کاله دیولوی پادری په کور کنبے تیر کړه، واکچه په د کنبے د باچا خان مطلب دا وچ غنی خان که د پرنکیانو پور او چت خاندان کنبے عمر تیر کړی نو د پرنکیانو د عظمت په راز به پوه شی.... د انګلستان آزاد ماحول کنبے د غنی نایاب بنایست د هغه د پارہ یولووے مصیبت شو، چه چیرته به تی پرنکیانو جینکی به ورپسے و او سبق ته به یی نه پرینود، خو په آخره کنبے د لندن یوه د فلم ستاره پر مینه شوه چه یو بے بهانکلے وه، دده نور ملګرو ته ویرہ پیدا شوه چه غنی یی په نکاح وانځلی، نو یوکس کنبے باچا خان ته خط ولیکه او د توله قصے نه یی خبر کړه، باچا خان د تار په ذریعہ حکم وکړ چه فوراً امریکے ته کوم کالج لاره (۹۱)،

(۹۱) اوسنی لیکوال ج ۳ ص ۹۰

(۹۱) همدغه اثر ص ۹۱

دغدغہ خاں کے خاندانی خان پہ شاعر بنی کہنے ہم خان بنکارہ کوی  
چہ دلندن دپیرنگو جو نونبنا بستے پہ زہرہ اثر کرے و... دلندن معشوق  
ترمہ لیک ددو بود توتہ دہ چہ داسے پیل کیری :

دلہ خوانہ از غنی دی بل خوا خانکے دنرکس  
دہنر علم سایہ کہنے گمخی کل لبانہ مس (۱۰)  
غنی خان دپلا پچاکم لہ لندن نہ امریکے تہ دلاہ۔ اود لو یزیا ناد ایالت دہو  
اوشکرے جوہر و لو پہ یود کورس کہنے شامل شو، اما دونیم کالہ و ہر سستہ چہ  
باچا خان بیاقید شو، نو غنی خان تہ ژوند ترخ شو، خکہ خرخ نہ  
ورہ رسید او پورہ اتہ میاشتے پیسہ خرخ ہم نہ وور سید۔ بالآخر دے  
یوخیلو اومرہ خہ قہ و وریورل چہ دپرے لہ امریکے ہندوستان تہ  
را واپس شی۔

باچا خان ہم دغنی موضوع تہ دا اشارہ لری: « مشر عبد الغنی دچہ ہفہ  
دتر و کستری دتعلیم دپارہ امریکے تہ لیرے و، خوچہ زہ فیونکیانو پہ ۱۹۳۱ع  
کال کہنے جیل تہ و لیرلم او زما جایدا گد و دکر و نو ہفہ دپیسو دشت چہ  
سرتہ ونہ رسولو او واپس راغے » (۱۱)

کلہ چہ عبد الغنی خان لہ امریکے راغے نو باچا خان دہندوستان دہمار  
دایالت دہزاری باغ پہ جیل کہنے و، چہ دغنی وریورہ ملاقات و شو، اوبیاد جواہر

(۱۰) پانوس ص ۱۱۶، ۱۹۷۸ع کال دپینبور چاپ

(۱۱) زما ژوندا، اوجہ و جہد، ص ۲

فقید (۱۸۸۹-۱۹۶۳ ع) پر مشورہ کے دے، آلہ ابادتہ ولبرلو اوہلتہ دجراہر لال نہرو  
دپلار موتی لال نہرو پر کور کئے دیرہ شر، اواتہ میاشتے دجراہر لال نہرو  
میر کمالا دخیل بچی پہ شان ونازاوہ خوکلہ چہ پہ ہفتے پستے دگرفتاری  
انگریزی پولیس راغلل، نوڈ او چنلہ لور اندرا (۱۹۱۷-۱۹۰۴ ع) یے دتاکور  
بین الاقوامی یونیورسٹی تہ ولبرل، دچہ د یونیورسٹی تہ لار، لبرمود  
پس دمحصینو دا اتحاد یے رئیس شو۔

دغنی دمنظم تحصیل دوران ہم لہ واقعاتوسر مل روان وکلہ بہ چوٹہ  
پینوں وو، اوکلہ بہ بل خہ ۔

د تحصیل پہ جبریاں کئے دولہ خیلے موتی ژبے سر ہیرہ عربی، فارسی  
اردو او انگریزی ژبے د خبر وکولو مطالعے او پہ حینو کئے د خہ کنبلو  
ترسرحدہ زدہ کرے ۔

پہ اوسنی لیکوال کئے ددہ د عربی دانی او د اسلامی علومو  
د تحصیل او مطالعے پہ باب راغلی دی: « د باچا خان دا خیال وچہ دغنی  
یولوی اسلامی عالم جو رکری، نو خکھ غنی خان او کالہ د عربی مہرج  
علوم ولوستل پہ تیرہ بی د قرآن تفسیر او د احادیثو کتا بونہ (مسلم، بخاری)  
احسن المسائل او بلوغ المرام تقریباً ہول پہ یاد وو او عربی ژبہ یے دخیلے  
ژبے پنتو پہ شان روانہ وبلہ» (۱۲) وای چہ یو حلد ہند دیوبند د اسلامی

(۱۲) اوسنی لیکوال ج ۳ ص ۷۹

مدتہ یومولانا داتمانزو آزاد سکول تہ رائے و، غنی خان دتولو شاگردانو  
مخکنے ولار شو ارشل دقیقے یے پہ روانہ اوفصیحہ عربی ژبہ وینا وکړه  
مولانا پوښتنه وکړه چه دا هلک عرب دے؟ باچا خان په جواب کښه وویل  
چه نه دازما زوښه دے .

دغه چه باچا خان په غنی بانده عربی دزدو کړه باعث  
دک ترخنگه یے دپارسی ژبے دزدو کړه سپارښت هم وټه کاوه، باچا خان  
په خپل یوه لیک کښه غنی خان ته کښلی دی: « عربی اوفارسی طرف ته هم  
خه نه خه توجه وکړه اودک مطالعے دپاره هم خه نه خه دخت وباسه ماته ددک  
متعلق اول هم لیکلی وولیکن تایی په خپل خط کښه خامن ذکر نه دکره» (۱۳)  
ملازمت:

بناعلی همیش خلیل کښلی دی کله چه غنی خان په ۱۹۲۳ع کال پښور ته  
واپس راغلو خه موده دتخت بهایی په شوگر میل کښه ملازمت وکړه (۱۴)  
استاد بینوالیکلی دی: « غنی خان هلته دبور جوړولو په یوه کارخانه کښه  
د میاشته په سلوشل کلدار نوکړ شو، په لومړی ستر یومعمو نوکړو، خو په درکاله  
کښه دننه دننه د خپل فطری استعداد اولیاقت په وجه دکارخانه دتولونه لوه  
اونعت افسر شو... خه موده وهسته یے دتخت بهایی په سیمه کښه دبور ه  
جوړولو کارخانه جوړه کړه، کارخانه په چلید رانغله، خوداهغه دتخت وجه دده دپلار



(باچا خان) اوپر نگلیا تو تر مفتح بیا جگہ پر تودہ شدہ اور غنی خان قبول خیلوان دانگر پیرا  
لہ خواد استعمار زندانوں تو تہ بوتلے شول، غنی خان تہ باچا خان حکم کو پی و چہ خان  
بہ قید تہ نہ ورکوی، اور دھغوی جا یاد اس پرستی اور انتظام بہ کوی، غنی خان  
ہم دخیل جا یاد پہ یوہ کالی کبے خانہ سبہ کور جو رکہ... گومہ زمینداری نے  
شرح کرہ او پہ مزہ کسیناست « (۱۵)

استاد بینوا پہ اول وار کبے ددہ د ملازمت خانہ کے سنوڑ اور دودہ  
وای چہ: غنی خان ہلتہ د بور جو رولو پہ یوہ کارخانہ کبے... نوکوشو، خنکہ چہ  
داجت پہ ہندوستان کبے ددہ لہ ژوند سر ارہ لری، نو د ملازمت دغہ  
دور بہ یے ہندوستان کبے وی، خوبہ اوسنی لیکوال کبے د خانہ د معلوم،  
اما پہ پلو شے (۱۶) کبے چہ د میا جعفر شہ نامہ د عبد الغنی خان کو م منظوم  
لیک چاپ شو دے، پہ یوہ بیت کبے یے را علی دی:

چرتہ نرم رینمیں تار چرتہ میزے

چرتہ زہ چرتہ گولہ چرتہ شکرے

دھمڈ منظوم لیک پہ حاشیہ کبے کبلی دی: گولہ: گوگرناتہ د ہندوستان

پہ (یو. پی)، ولایت کبے یو خادے غنی غلتہ د بور پہ کارخانہ کبے افسر۔

نواستاد بینوا چہ پہ ہندوستان کبے د خان د ملازمت کو م بیان رائے

کے دابہ بنیابی ہما غہ گولہ کبے وی.

(۱۵) اوسنی لیکوال مس ۹۱۳

(۱۶) پلو شے مس ۳۶۷ ۱۳۲۹ء ش کال د کابل چاپ - پتوتون۔



نول سیاسی جبریا نونہ او واقعات دد: یہ فکر از نظر او عمل طاری او موثر وو۔  
 زہ پہ خپلہ دع،<sup>۱</sup> الغنی خان د سیاسی فعالیت زمانہ او پہ سیاست  
 ددہ لکھون لہ هغه وخته را پیل کوم، چه د پرتگی دشو مونیاتو یہ نتیجہ کیسے  
 پہ افغانستان کیسے د غازی امامہ الله خان (۱۹۱۹-۱۹۲۹ ع) د ضد بغاوتو شو  
 ارجہ ستقاراد نہ شو، ز سونہ: پہ تہول هیواد د حق او باطل تر منجہ یوہ جگہ  
 رواہ شو۔ او تہول وطن د پرتگی پہ لہسہ پہ ادر کیسے سو حید، زمونہ نونیو  
 ورونو دد غہ مصیبت برداشت نشو کولای، اولہ مور د سرخ خان پہ د غم کیسے  
 شریک بالہ۔ باچا خان او ددہ ملگرو د خلکو د پوھولو لپارہ جلسے کولے او  
 د امان الله خان پہ گتہ یے تبلیغونہ کول چند سے یے تہولو لے (۱۸)

او د جنگ د زخمیانو د ما، دلپارہ یے افغانستان تہ دیو طبی وفد د لیبرٹو  
 کوسنسین شروع کرے و۔ غنی خان ہم د باچا خان لہ خوا د غہ وفد تہ عرفی  
 شو و، لکھ چه اوسنی لیکوال کیسے راغلی دی: « باچا خان پنجنہ زرہ روپی  
 او یوہم غنی د غہ وفد تہ و با خنبہ » غنی خان د غہ وخت پہ جامعہ ملیہ  
 دہلی کیسے سبق وایہ، پہ غنی پیسے تلگرام لارہ او هغه پہ دوہم وریج را رسید  
 خان تہ یے درضا کارانو خریجے جامے جوڑے کرے او د داکتر خان صاحب  
 (۱۹۵۶ ع شہید) لہ کمپو د پنجنہ یے دپتھی تریو چل زدہ کر۔ خو پرتگی  
 دد غے پہ لہ تلوسرہ موافقہ نہ د رلورہ او د وی پاسپور توینہ یے تر هغه و خنہ ل

(۱۸) موہم راحت زا جلی ۱ (۱۹۹۳-۱۹۹۴ ع) ہم پہ د سہ باب ویدی دی: ۵۰ یا ویکرو غہ مانوہ  
 پہ ما کیسے د زخمیانو، (د اگست ص ۳۸ د زمی هیواد مل پہ زیار، د ۱۳۶۳ ه ش ۵ ل چ پ)

چہ امان اللہ خان لہ پاچھی لاس وکینس .

شنگہ چہ د باچا خان د فیصلے تہ پرگلیا نو پہ سبہ نظر نہ کتل اولپہ یے  
غوبستلہ چہ د گرفتار کری ، نو غنی یے لہ گرفتاری شخہ د ر غور لو خاطر  
د تحصیل لپارہ انگلستان تہ ولیرہ (۱۹۲۹ع) . داود سیاسی مبارہا پہ د  
کینے د غنی لومرے کام اود پرنگی د اعمالو پر ضد یو پاخون .

دروستہ تر د چہ غنی لہ اروپا او امریکا شخہ بیر تہ ہندوستان تہ  
راؤگر حید ، د ہند پہ سیاسی حلقو کینے محسوس ، لہ کاندھی جی (۱۹۶۹-۱۹۴۱ع)  
اود ہند لہ نور سیاسی لیڈر انوسرہ یے دپلارہ پہ وسیلہ ناستہ پاستہ و لکہ  
چہ پاچا خان پہ چل یو لیکے عبد العنی خان تہ کنبلی دی : « غنی جانہ ! داخو پیر  
د خوشحالی خبرہ دہ چہ د کاندھی جی پہ صلاح او مشورے نہ بنگال تہ روان  
زہ بہ تانہ پیر خوشحالہ یم کہ چیر تہ د کاندھی جی پہ صلاح سرہ کار کو تے  
دھغہ تاسرہ دیرہ مینہ دہ ..... » (۱۹)

استاد بینوالیکی دی ، عبد العنی خان پہ ۱۹۴۵ع کال د دوستانو  
پہ سپار بنستہ دھغہ وخت پہ مرکزی پارلمنت (بریتانوی ہندوستان) کینے  
د انتخابید و د پارہ و درید ، خان یے کاندید کر (۲۰) د دہ پہ مقابل کینے کہ ختم  
دھغہ وخت دے سیاسی لے لکہ خاکسار ، مسلم لیگ او ہندو مہا سبھا

(۱۹) د باچا خان لیکونہ ص ۲۹  
(۲۰) د پستانہ لیکوال پہ ۱۷ ص کینے یے کنبلی دی : « کوم وخت چہ خان عبد العنی خان د کانگریس  
مستعفی شو نو غنی خان دھغہ یو خانی د دہ کالہ د مشترکہ ہندوستان د سنہال اسبیل  
مہر پاتے شو . »

ولاء کے، خوغنی خان هغوتولوتہ ماتے ورکرو اود هند پہ مرکزی پارلمنت  
کینے و تامل شو نو دھلی تہ و لاء، - هند پہ مرکزی پارلمنت کینے بنا علی  
غنی دچل مستعد دماغ پہ برکت دیر ژرنلے مقام وموند اود هغه وخت  
د هند وستان پہ در یو بهترینو مقررینو کینے یو هم غنی خان و، کہ خد هم دے  
د پارلمنت تر تو لو غو کثرو، خو چه ده به تقریر شروع کرو نو یو دم به  
چار چا پیرہ د پارلمان غری پہ مندا مندا د پارلمان سالون تہ راتل ....  
سر د دچہ عمر کے لزو، بیا هم د مرکزی وزیرانوسر د دیورلسوسلا کار کمیٹیو  
غری و یوخل نیم هم دارو پابین الملک کنفرانسونو تہ لیجے شوے و (۲۱) ۴۰  
هدغه مهال پہ شمال مغربی صوبہ سرحد کینے د مسلم لیگیا نو ورائی  
د خدای خد متکارو پہ ورائد زیاتے شوکے و، نو هماغه وچه عبدالغنی خان  
د خدای خد متکارو د محافظت لپارہ د زلمی پنتون دلہ جو رکرو او دیر  
وطنپرست پنتانہ زلمیان یے پکینے منظم کرل، دغه تحریک سره له دے چه  
شہر: میا و چلید، خود اتیا زرو پہ شاو خرا کینے پنتانہ زلمیا و رسم و و.  
فخر افغان د دغه تحریک پہ باب کنبلی دی: «خه وخت چه زمونین خلک  
د میجر خورشید د ارادے اوسیکم نہ خبر مشول نو هغوی د خدای خد متکارو  
د حفاظت د پارہ نو جماعت د غنی پہ مشری کینے جو رکرو، نوم (زلمی پنتون و  
او پہ د کینے هغه خوانان شریک شول چه دچا عقیدہ پہ عدم تشدد باندے نہ و»

(۲۱) اوسنی لیکوال ص ۹۷۲

ولے چہ ہغوی پہ دے غرض دغہ جماعت جو رکړے و، چہ خدا ای خد متکا  
خوتشد د نہ کوی، ددو عقیدہ پہ عدم تشد د ده ددو پہ خلاف دتشد  
سازشونہ کیوی، نو ددو اعلان وکړو چہ دا جماعت ضرر خدا آغده متکا  
دحفاظت دپاره ددو ددو په مقابل کنبے مسلم لیکو دغازی پښتون په نوم یو  
جماعت جو رکړو لیکن پښتون قوم زلمی پښتون پسے و، او مسلم لیک کنبے  
چہ کوم خانان دپرنکیا نوتالی خت و، هغو په دے نتیجہ ورسیدل چتوم  
خدا ای خد متکارو سر د نوکه دزلمی پښتون او غازی پښتون جکړوشی  
نومونږ مسلم لیکو کنبے به یوکس هم ژوند پاتے نه شی... (۲۲)

د هندوستان ترویش وروسته د ۱۹۴۱ع کال د جولائی په شلومہ  
نیټه د شپے په یوه مجه عننی خان د مسلم لیکي حکومت له خراکرفتار شو او  
دهغه شپے په سبا پښورته بوتلے شو، اوله مرحوم ماستر عبدالکریم سره  
یوحاے جیل ته ولیږل شو. دهر پورا او پاکستان دنور جیلونو په تورو  
اوسپنیزو پنجر وکنبے یے شپږ کاله تیر کړل او په ۱۹۵۴ع کال کنبے له بنده  
آزاد شو.

داوہ دده سیاسی ژوند او په سیاسی میدا کنبے دده دنغالیټو  
اومبارزو ولندہ قصه. اما ترد وروسته هم که ظاهر خان په روان سیاست  
کنبے لاس و هم نلری، مگر بیا هم دمحیط او خپلے کورنی دسیاسی سرکړیو

(۲۲) زما ژوند او جدوجهد ص ۶۱۷ - ۶۱۹

لہ چپو پہ امان کنبے نہ شی پاتی کید سے اودغہ سیاسی جریانات ددہ پند  
اغیز کو سے اوددہ ژوند مل ورسره تیریری .

## دادب میدان :

ویله شی چہ خان عبدالغنی خان خیل لومر شعر د ۱۹۱۹ع کال جولائے  
پہ ۲۲ نیسہ د عمر پہ خور لسم کال ویلے د، اودغہ شعر یو بیت دادک :  
د تہمت نہ بہ جہان کنبے خوک خلاص نہ شی  
چہ آسمان وی کله کله وی وریخی

عبدالغنی خان لہ ہمدغہ وختہ دادب پہ میدان کنبے لومرے قدم  
کینود، مگردغہ قدم یے دیر پوخ او محکم کینود چہ ان تردے دمہ پدے  
لار روان د، او ادب یے دزرہ ہمدم ایسی .

خان لہ ۱۹۲۹-۱۹۱۵ع کال پورے پہ د شپور پنخوس کالو کنبے خیلے  
ژبے او خیل فہنگ تہ دیرخہ ورکری دی، چہ دغہ ادبی کارنامے بہ یے  
نوم تر پیریو ژوند سے وساتی .

## پنستو ادب تہ دغنی خان بخنبنے :

د پنستو ادب پہ اوسنی دور کنبے پہ سلگونو شاعرانو او ادیبانو لوار  
پنستو ژبے تہ پہ نظم او نثر کنبے دیرخہ بخنبلی دی، چہ پہ دغو دالیو کنبے  
د حینو هغولہ مرغلر ورسره برابر دی، اود حینولا پہ کونجکہ نہ ارزی .

د عبدالغنی خان بخنبنے پہ لومر قطار کنبے حای نیسی، دہ چہ خہ

خپلے ژبے او ادب ته بخښلی دی دیر برخه یے دپنتو شاعرۍ په اوسنی دور  
کښه خپل بل سار نه لری، او یواز دے په خپله ژبه کښه د دغه بکرو  
اونو ویلو شو و معنا مینو مبتکر دے.

زه به دد لیکنه په د برخه کښه لوم هغه شه در و پیرنم چه ده پښتو  
ادب ته ورکړی دی.

## ۱- د پنجر چغار:

داد خان د منظوم کلام اولنی شایع شو د مجموده، اوله اختتامیه  
لیکنه یے بنکاری چه دغه مجموده خان په جیل کښه تنظیم او بشپړ کړه ده  
د ده خپله لیکنه په د خصوص کښه داده: "نن په ۲۷ تاریخ د اکتوبر ۱۹۵۲ع  
په هریپور جیل کښه د کتاب لیکل ختم شو." (۲۲)

دغه مجموده ۲۱۵ مخه په ۱۹۵۶ع کال پښور کښه دیونیورسټی  
بک ایجنسی له خوا چاپ شوه. د کتاب پیژند کلود مرحوم ماستر عبدالکریم  
په قام کښل شو، او په پیل کښه یے دخاځینه مشور لیکنه هم چاپ شوه.

## ۲- د غنی پلوشه:

داد عبدالغنی خان د کلام دوهمه مجموده چه په ۱۳۲۹ هـ ش کال  
په کابل کښه د پښتو ټولنه له خوا ۲۳۶ مخه چاپ شوه. د ده مجموده پیل په  
۱۲۳ مخونو کښه دخان نوے کلام چاپ شوه او ورپسے یے د پنجر چغار

(۲۲) د پنجر چغار ص ۲۱۵ - خان د کتاب اثر په بریل ځای کښه کښلی دی: "هریپور - ۱۵ اکتوبر ۱۹۵۰  
کښه د کتاب مشرغ کوم. غنی



نظمونہ اخیستی دی .

دے مجمعہ پہ پیل کئے دمرہم استاد الفت یو یاد بنت او پ پائے کئے  
یے دغنی خان یو یاد بنت چاپ شو دے چہ دھر سپور پہ جیل کئے کنبل سترے  
اوپر پنج ٹیپے ۱۹۲۹ء کال دجولای د شلمی نیتے دے . دغنی پہ د یاد بنت کئے  
راغلی دی : " کتاب خلاص شوخو شعرونہ دیر پاشو ، خیر بیا بہ چہرہ  
خہ غم و کرو ، ژوند عجب شے دی . د کتاب کئے اول شعر د او بو پہ جہاز کئے  
پہ بحر ہند ویل شو او آخری دھر سپور جیل د کو ارتقن پہ یوہ چکی کئے  
پہ د منع کئے چہ خہ مستی ، خوشحالی ، غم ، ارمان ، امید ، ویرہ ، خندا او  
ژرا پہ ماراغلی دی . نو د کتاب پہ د پانہ کئے موجود دی و افسوس د چہ  
ژبہ مے دزہ ہومہ طاقت نہ لری بیان د احساس نہ کمزور دے . خو  
ہر خہ چہ دی حاضر دی ماد خہ پتھو لو کو بنسبن نہ د کرے . بلکہ د بنکارہ  
کولو خواری مے کپے دہ .

داز ماد خان تصویر دے ، دیر نامکمل اومات گو دے و لے دازہ بنہ  
پہ خوشحالہ ضمیر ویلے شم چہ د کئے ہر خہ دی زمادی ، داز ماد دے  
بے بنکارہ او بے مطلبہ ژوند یوہ خوارہ ہائی دہ چہ ماخپل قام او ملک  
جو رہ کرے دہ . کاش چہ د کئے د ژبے د بنایست او پوہے د کمال د پیاہو  
مادک بھولی و لے خہ و کریم چہ ہمد و مرہ وس و ، او بند د خپلہ وسہ زیاتی  
پہ ہیخ نہ د پر . کہ پہ د خیالا تو کئے دو مرہ حسن وی ، چہ لہ مانہ پس ہم

ژوندی پاتے شی نوزہ بہ وایم چہ واقعی ماد آب حیات چینه وموند له اوس  
دوی ماژوندی کوی دی ، اویا بہ دوی ماژوند کوی . (غنی) (۲۴)

### ۳- پانوس :

د عبد الغنی خان دشایع شوی کلام دریمہ مجسمو پانوس نوی  
چہ بہ ۱۹۷۸ع کال دقادی مکتبه پینور له خوا بہ پنجاب آرت پریس لاہور  
کے ۲۹۲ مخہ چاپ شوه . پے د مجسمو کنبے د خان له نویونظمو نویس  
د پنجر چفار او پلوشے انتخابات هم لیدل کیڑے . د مجسمو پہ پیل کنبے  
یویو مخیز یاد نبت هم چاپ شوه .

### ۴- د غنی لیکونه :

غنی خان دخپل سیاسی او ادبی ژوند پہ دوران کنبے دلرے او بر  
پنتونخوا او بر صغیر ادیبانو ، شاعرانو او سیاسی خلکو او مشرانو ته په اردو  
انگریزی او پنتو کنبے منظوم او منشور لیکونه هم کنبلی دی ، چه زه د خان دغه  
لیکونه دده یو خانته بیل اثر بولم .

که خه هم دده د پنتو منظومو او منشورو لیکونو چینه بولک د سرحد  
په اخباراتو ، رسالو او هم دده په کتابونو کنبے شایع شوی ، خود هغو خانله  
تولول او خوندی کول په کار دی ، خکه دغه لیکونو خپل ادبی او هنری  
لطفه سر بهیره چینه دیر مهم نکات او تاملینی وقایع هم رانغاړی ، چه غنی خان



عنی تہ نہ سر کے وے      نہ سر کے نہ بہ شے  
بے تکہ کے خبرے      بے مطلبہ کے نشے  
بے تولہ کے دماغ دے      بے لباس کے بیان  
داسر کے دسنہارے      نہ سود پیر نہ زیان  
تالو کبے الو نہ ویسے      بق بق آسمان تہ گورے  
قسمت دتہ نارے کی      تہ نے ناست او حاتہ گورے

\* \* \*

جورے کو محاورہ      د خندا ارد ہوا نہ  
پہ خانے خاور کرے      دانباستہ دنیا و دانہ  
داپ کہ د عیشونو      کنبلو جونو اور نہانہ  
پہ خانے مقبرہ کرے      تکہ تورہ و رانہ و رانہ  
داخہ غوارے دبل نہ      خانہ شہ غوارے د خانہ  
داخہ بلا جورے      ددے بنباستہ دنیا نہ

\* \* \*

نرکس کے دی کر لی پہ باہ کبے د جوارو      رامبیل کے لکولی پہ باغچہ کبے دانارو  
دنیا کبے تقی پہ خوشامند و دلہ دہ      تاجو پہ سلام کی او تختونہ پہ منت  
دنیا وارہ کمزور دہ خوارہ د مرغ خوارہ کی      چہم د بل شاوی د ہنہ کیری صفت  
بادشاہ دنیا زرد او یازورد بل نشہ      مطلب ڈرندا یا خاد او یازورد بل نشہ

کھاو نو او نگا نو او خندا نہ شے	خوتہ ایوے خانہ نہ سے وے نہ بہ شے
تہ تول پارہنگ پائے چلی تو نہ درخی	دختمہ نظر کئے خاک خایوں نہ درخی
خانالہ حکمتو د بہاول نہ درخی	تقول منصور منصور زہد تو دسر دخی
خوتالہ دوہ جنداق داہغو شپونہ درخی	منجہ ڈونو ابشارونو سپر لویارے
چہ الہ بل شمول او خاخیرو نہ درخی	پہ دحہ چہ گل و نسیم ساقی راز دارے
پہ ککے دفرغو چہ خا بلوں نہ درخی	ہمیش بہ دشفایوان خیزی پھر کبے
داوہ خیتے خاپے دتہ خندا خہ	رہا کہ دیو او کے پے دتہ رہا خہ



ف فے شے دیو ہونیا سا اہل	تہ حسن حہ دلوگی ہوا محل دے
ایمان ایما دخرووی ہونیا رعم گرمی دسبا	
اتبارد ہونیا رتیا د کو ایمان د عقل غل دے	
رضینے د مرچے وہی پہ زولنو کبے	
من برو دچای دو مورہ او برو روان چل دے	
پہ بیہ شرافت د نوم او بنیخے پہ لیلام	
یاہک پہ کوایہ منہ سرہ ستوب ہم پہ بدل دے	
تعریف کہ پشمو پہ دستہ خواد سامری	خٹل کئے د پیریا نولتو تہ بنا پیری
”غنی“ تہ نہ سے و نہ سے شہ نہ بہ (۲۶)	پہ مہر کئے لتے دلرو سرو پلو شے
(دوسرا اور غنی)	

(۲۶) رہبر ۲۹ فروری ۱۹۶۱ ع ص ۱۱۴ - ۱۱۵

لہذا آثار و سر بیہ د خان متفرق اشعار او نظمیں، لیکونہ اونورے  
منشورے لیکنے د پینور پہ دیر ملی رسالو او اخبار تو کینے شایع شوی دی چه  
تولول او خونڈی پہ کاردی، خلک ددہ ہرہ لیکنہ اوہر نظم د پستوادب یوہ  
قیمتی پنلہ دہ، او بویہ چه زمونزلرنی پچنل قوم اوڑ بہ مین ورونہ خد کارو کپی۔  
دغنی خان د آثار و پہ لپ کینے ادب پوہانو پہ انگریزی کینے د پتہانز «  
پہ نوم ددہ دیوہ اثر یاد و نہ ہم کرے دہ، چه خسرانغان تہ اهدا سوسے دے  
والی چه دغہ اثر ددہ حلہ چاپ او شایع شو دے، یوخل پہ بمبئی کینے اوبل  
حل پہ ۱۹۵۱ع کال پہ پینور کینے، ماخبلہ دغہ کتاب نہ دلید لے۔

### دغنی دکلام شکلی خوا :

دخان دکلام کومہ مطالعہ چه ما غریب تہ میسرہ سوسے چه ہنر کینے  
زیاترہ برخہ د شعری سکنت لری چه زمونزلرنی ورونہ یے نظم، بولی  
اود شعری قالبو دغہ خافاعے او اصولو دیر تابع نہوی، لہ دغہ نظمو سوسہ  
ددہ پہ کلام کینے غزل، رباعی، قطعہ او یوہ نیمہ مشنوی ہم لیدے شی۔

دعبد الغنی خان پہ کلام کینے خد سے نظمو ہم خان بشارہ کوی چه مونز  
ورتہ دلہ پہ کابل کینے «آزاد نظم» او یانوسے شعرو او دغہ دول نظمو ہم  
خان پہ خاص ادبی مہارت ویلے دی چه فکری خوا ووسہ ہنری مزیت  
ہم لری اود پستو دنوی شعرد مطالعے پہ دوران کینے پہ خاص دول د  
یادونے و ہدی، دلہ زہ ددہ ددہ دول نظمو یوہ نمونہ ورا ند کوم :

خوک د زره غولولو نشته  
خان له زره غولوم پخپله  
خان له ناست ميه خپل غم ته  
د خپل غم وایم بدله  
چرته لورے تیر محفل له  
دستی او خندا احمه  
چرته مروه شمع را اخلم  
خپل مثال پرے لکومه  
دے تور تم غم او افسوس کبته  
زه په یاد د مینے پایم

سوی زره ته قصه دیرے

د خوانی سرنگینے وایم (۲۷۱)

دخان آزاد و نظم نوکے د پیر غمونی په پانوس کبته خوند د پمبوعنه یو خانیم د  
اقبال (۱۸۷۳-۱۹۳۸ع) د کلام ترجمه لیکشی او هم پښتو د اولسی شعر و نومونه هم  
دخان د شاعری مضامین او فکری ارزښتونه:

دخان د کلام له مطالعې هر چا خانله خوند اخیستے د اولیکوالو  
او محققینو هر یو د خپل برداشت سره سم خه پر لیکلی دی، مگر زما  
په عقیدتو هر چا د مخه او تر مخه د مخه باید سه، د شاعری په باب د خا پخپله رایه پوښی  
چه د پښتانه نظر لورے، عبدالغنی خان استاد بینوا مجرتیم په یو لیک کبته په د باب  
دا سے لیکلی: «... زما خیال د چه ژوند کبته دیو شاعر مرام او همد دیو مبلغ او ملا  
شخه بیخی جلا او بل شان د اودا خلک چه انسان په اساسی او بنیاد توکله یو خا وړه»

(۲۷۱) د هېر جون ۱۹۵۱ع ص ۱۲

ہفتہ خوراک، خاک جنسی ارتیاور اور استراحت نہ ہتھ لڑی اور نوہیج  
تہ نہ، دازمونیز د شاعر انور وظیفہ دو چہ دانسان توجہ اوپاملونہ دہفتہ دروند  
اوستی کے لوہو مرکز و نوتہ و گورخوو، چوتہ چہ ہفتہ ممکنہ دو، دخیل تکامل  
انعکاس و وینی، اور خیل ابدی عشوقے د بنکلا او بنایست د یاد گیری.

زما خیال کے چہ یو شاعر باید د فکر او خیال قول او عمل پہ دگر کہنے  
د بنکلا او بنایست عبادت و گیری او انسان کے تہ مجبور کاندی چہ ہفتہ خیل  
خواہشاتو لگند گیو شخ خیل مخ دخیل باغ عدن خواتہ واروی، دا کار پہ بند  
و نصیحت نہ شی کید، زما ہفتہ خاک بنا ایسی چہ ماتہ نصیحتونہ کوی.

کہ چیرے مونیز د زہ لہ کومی د بنکلا او بنایست دقتا، دانی پارخان  
را پیدا الہات شو، تو کومہ چہ پہ ژوند کہنے د عذاب او مصیبت دہ او غم  
تعلق کے نو زما خیال کے چہ مونیز تہ د بنکلا بنایست د تخلیق د پارہ دہفتہ  
قیمت ادا کول لازم دی، ہر یو آرتست د ابو کونو نیکے قیمت ادا کوی، او پہ  
دے کہنے یو شو کسان خوشبختہ وی چہ د بنکلا، بنایست او دلربائی یو شاہکی  
را پیدا گیری.

د آرت، بنکلا او بنایست او دلربائی منع تہ دراوستو د پارہ تہ باید چہ  
د ژوند، دہد و غم تہ مخامخ شے..

دخان لہ دے شو گند و نو بنکاری چہ دد شاعر ہی مقصدیت ہم پہ  
لور و خبر و کہنے نصیبے د، او دد کلام کمال و جمال غنہ کی د چہ خا پنچلہ بیا کول



دخان دکلام زیادہ برخہ فکری محتوی لری چہ دملی او قومی مسالہ  
لہ بیاشخہ نیو برتچلو فلسفی مسالیو پورے خبرے اودتولنے ضروریات پہ چیل کلام  
کینے رائغاری .

دخان اکثر فکری آثار دطنز او مزاح پہ دول پہ داھنری انداز کینے  
بیان شوی دی چہ دتولنے او معاشے دیر ناورد خواو پہ دیو خوب و طنز و نو  
اوتہ کی نظمونو کینے بیانوی ، اود پنتو پہ معاصر ادب کینے دیر لبر شاعران دغسے  
طنز و نہ لری ، یا خوبہ دغہ دول طنز و نہ دیر لبر وی کہ دی نو ہفہ ہم دغسے اخافت  
چہ غنی بیان کوی دی نہ وی . پہ ہمداساس دلورے پنتو خوا ادبی محققین لکی  
چہ پہ اوسنی دورز کینے طنز و مزاح تہ پہ پنتو شاعر ہی کینے لیونی فلسفی عبدالغنی خان  
خاصہ خلا و رکورد (۲۱۱)

دغنی پہ شاعر ہی کینے لہ وطن او قوم سر مینہ پہ دا انداز کینے بیان  
شو چہ ہیخ دول تفنن او تصنع نہ پکے لیا ، و کیری او درد و قوم پرستی او ولنپری  
دواقعی احساسات و ترجمانی کوی ، او پہ تولنے کینے مساط اجتماعی او سیاسی نظام  
ہم دردہ د اورنی ژبے اود نقاد تلم لہ خو کے خلاص نہ دی ، د زیار باسی چہ  
دجامع فساد و نہ پہ داسے طنز و مزاحیہ مہمبولونو کینے انعقاد کوی چہ  
پہ ظاہر کینے دیو سطحی او پیش پا افتاد و بنکاری ، خو کہ تہ لے مطلب تہ  
ورسی ، نو ہلہ دخان پہ فلور مغز آفرین و وایی .

(۲۹) اکہ کینے اسپار من ۱۹۶ . طبع گوشہ ادب لاہور .

## عبدالغنی خان اور دہ دہ کلام دشاعرانو، ادیبانو اور محققینو لہ نظر :

دخان دپیشننگلی اور دہ دہ آثارو اور افکارو پہ باب چہ کوم بخشونہ سونل  
دھغو تکمیل لپارہ لازمہ ایسی چہ دھغو ادیبانو اور شاعرانو اور اوسم را اول شی  
چہ دغنی اور دہ دہ آثارو پہ باب شرح کندونی اور نظریات لری :

۱- مرحوم ماسٹر عبدالکریم (۱۹۰۸-۱۹۶۱ع) پنجک چغار پہ دیبا  
کینے کنبلی دی: ".... دغنی دشاعر ہی دیری دور دی: اول دور دہلکو انے  
شاعر ہی دہ... دہم دور دغنی شاعر ہی هغه وخت گنہاشی خہ وخت چہ غنی  
دیورپ، امریکہ طواف پو هہ زیاتہ کورنہ وو... د دور کینے دغنی پہ تخیل کینے  
پرا خولے موند، شی، دلته غنی دخیال پہ نیلی مسرہ خوراکے پخیل قابو کینے دی  
یو آواز دچہ سوز اور ساز لوی، یوسر ہر دچہ دسوار ستارگو خمار لری د دور  
کینے غنی خان کہ خیل مسلک هم لوی، وایی چہ غالب اور تیکور پہ لاری روان وو  
غنی مئے لہ ورغی دوارو یوبل تہ وکتل دغہ دغنی ددیریم دور شاعر دہ اوچہ خنام  
مستی لہ یے دغالب بیباکی اور دہگاورہ ہلکینی ورکرو... (پنجک چغار مقدمہ ص ۵۰)

۲- دپنتور بے نومیالی لیکوال ہمیش خلیل لیکلی دی: "د دغہ نوم نہ ورناند  
ادبی دنیا کینے غنی خان پہ ایونی فلسفی پیرنڈ، لے شو اور خیلو مزاحیہ شعر نو  
لہ لیکہ چہ اکثر بہ پہ اوہ ورخنی پنتون کینے شایع کیڈ ہم ددغہ مچٹ پہ ذہنیہ  
ایونی فلسفی نہ صرف پہ خیل ماحول کینے بلکہ تو لوی لوی مشہور شو..."  
(پنجخانہ لیکوال ص ۱۷)

۳- مرحوم استاد گل باچا الفت (۱۳۵۶ھ - ش. مر) دغنی شاعری  
 دآستایی: " دغنی خان پہ اشعار و کینے چہ خہ شے زما پو پیر خوب پیر می هغه د  
 او خیال آزادی او دقلید له تلقینا تو خجہ نہ کشی دو .

دده رندانہ مقام تہ خوگ نہ شتی رسید او هغه خجہ د بے دخیل  
 بناغلی لیون توب له برکتہ ویلے شتی دنوہ خولہ پر سوخی .

غنی د شعر او شاعری پہ دنیا کینے ربتیا غنی د او پیر خہ بے پیر  
 رسیدی . دده پہ اشعار و کینے عشق او محبت . پنتو او پنتو نولی ، رندی  
 او خیامی فلسفہ . تو کے او مسخوہ خہ شتہ له کار نانو او مار نانو بے  
 ہم پہ شاعرانہ ژبہ پو پیر د خوند خبرتے کپے دی .

دده پہ مستانہ لیون توب کینے شاعر هه بنیاد ہی او بیادری پتہ دده  
 او په ملنہ و کینے بے دمقصد تکی نغبتی دی . نو خک و تر لیونے فلسفی هم  
 وائی " ( پلوشے - الف . ب مخونه )

۴- استاد بینوا (۱۳۳۳ھ - ش. مر) بیا وائی: " ... ظاھر بینو خلکو  
 و تر د ماشوم پہ نظر و کتل خود قدرت پہ نظر کینے هغه د پنتنی ادب پر  
 آسمان یو خلیل و نکه ستور و ، چه له نمبہ را بنکا و شو .

هو ! هغه وخت خوگ پوهید چه د ماشوم به یوه و رچ د پنتو د ادب  
 غنی او مستعد دماغ شتی چه د سپی خلی طبیعت له الهام ، د حقیقی  
 انسانیت له نور ، د سر هست احساس له جامه د رندی او شوخی له خوب

دلیونی مینے له سوز و سازه او دژوند دژورکے فلسفی له تله به پښتني ادب دآ  
 نوے خلا، نوے رنگیني، نوے روح او نوے خوند و بختني چه د پښتوزور  
 ادب لږ ورسه اشناو، (اوسنی لیکوال، ج ۳ ص ۱۶۶)

د - شورهي پورگ، ف، گيريس بيادغني شاعر له تخيل شخه د خبر او باسي،  
 " دژوند، ان د پښنو د ترسيم له پار، غني خپل مخصوص سبک او اسلوب انتخابوي  
 طنز، توره او مکاله کوي او هر شوک چه دشعر په ذکر کښه ددو مخه ته وړي  
 دي همدا ورته نه دي پاشومي او گوزاري ودر باندا کړتې، حتی انگليسان  
 ملايان، وطن دوستان، اولسي بي سوادان او عتيقه پوستان ددو ذفرا  
 لاندراغلي دي، تيز او مهم موضوعات په دارنگ تعبیر سره بيانول طبعي  
 ډول د اشعارو خپي سموي، برسیره پر ددغني خان د آثارونه معلوميدري چه  
 د اولس په وروسته پاتې کيدا لوكښه پخپله اولس ملامت د " (۱۹۱)

۶- استاد اجمل خټک دغني په نامه يو پاره کي لري چه يو برخه يي  
 دلته را اخلو :

دغني په نامه ليکم خوشعرونه	په پنجره کښه يادوم تازه کلونه
دهغه سره رنگونه د قلم دي	زه لوم بېخو ساره ساره آهونه
دهغه خوله کښه د خوند دک چغارد	زما زړه کښه دي دده دک دانغونه
هغه خيال فن او ښکلا سره لوبيدري	زه لکيايم لوبوم داغلي زړونه

---

۱۹۱۰ د يانې اولس ادبيات، ص ۱۶۶، شينوارزي ترجمه .

سیلانے ہفتہ دنوں دنیا کی دے بلوم زوہد کو دلہ مشالون  
دھتہ احسا حسن تازہ گل دے زوہ جذبات ہم پہ بل دی سہ اورونہ  
ہفتہ مینہ ڈغیرت دو لو لے دی زوہ وفا یمہ پستومہ ننگونہ (۲۰)

۷۔ دپانوس پہ دیباچہ کرتے کہتے: اعلیٰ دی: ”غنی خان  
چہ خچلہ دآرت دیونے مہر سے حیثیت لوی دھتہ دافکار سہ  
پیر پورہ انصاف و کویے شی... غنی خان د خچلہ پاغچے دکا پورہ  
خانکے نہ پیکوی۔ چہ دھتہ پہ خیال پہ یو پستون باغ کنے دکا ب  
بوہتے خچلہ فطری ارتقائہ پرینودل پہ کار دی“

۸۔ پروفیسور ولی محمد خان سیال کا کرے بیا  
داسے ستاینہ کوی:

چہ پیدا پہ ہشتغہ کہتے غنی خان سو  
بخت بیدار پہ رہنتیا دلوے افغاسو  
شاعر نہ د فیلسوف زمانے دے  
پہ خچل شعر کہتے د پستون چہ توجان سو  
دایوبی اشعار چہ لولی لیونیاں سی  
پس لہ لوستہ ہر سہ خبر پہ حاسی (۲۱)

(۲۰) دوخت چبغہ ص ۲۴۲ د ۱۳۵۶ ش کال۔ دکابل چاپ۔

(۲۱) منظومہ تذکرہ ص ۲۷ د ۱۹۹۲ ع کال دکویتہ چاپ۔

۹۔ صاحبزادہ محمد ادریس پخپل یونٹم کہنے دغنی او مفتون و ماہیہ

دائیں کہے دہ :

کو مچہ وینے لیونٹوب او پھنون کہنے	فرق غم کے پہ غنی او پھ مفتون کہنے
اضطراب کو رہ دد دوارو پخون کہنے	سہ گردانہ کہ د یوبل ناقلا رہ
بیا و تیز می دشا بو پھ بیلون کہنے	د احساس دہ کہ می پھ شرا بونو
فرق نہ و نیم دد وارو پھ قانون کہنے	بیہوشی کہنے اہوی خرابو سرونہ
ور پھ دخیال لیا دہ مچون کہنے	یہ دخیال بل دجد باقو پھ مال زانکی
سبکیان دوارو دغش پھ پھنون کہنے	سہ پینو پھ او پستی پھ زہو جابل دی
ور پھ د مفتون آس می پھ کہ پون کہنے	دغنی دخیال نیلے پھ آسمان کسرخ
مستی دا ولی عقل افلا کہنے (۱)	سہ پونہ چہ دینے کہی بر سید

۱۰۔ زہونیر نومیالی استاد پھ ہاندہ ہنستین دغنی دھنراون تجزیہ دا کہ پید:

” دغنی پھ استعارہ کہنے یا پھ بلہ ژر بہ ددو دنگو پھ پلوشو کہنے عشق او مینہ او  
 وحدت پنتو او پنتو نومیالی سہندی او مستی، تنقید، او کو و کتہ، آزاد خیالی او  
 بے باکی د بے باکی فلسفہ اونو پھ ہر رنگ لذتوںہ او خونہ و نہ شتہ او پھ د میدان  
 کہنے یعنی د خوشحال دلا پو پھ مگدوئے د سخریہ تہ کو او ملندہ و کہنے تر ہف ہم  
 ورا ندے دے “ (۲)

(۱) د سہیل دستورے ص ۶۱-۶۲ د ۱۹۵۷ع کول د پینو جہا پ  
 ادارہ اشاعت سرحد.

(۲) ویرمہ د ۱۳۵۶ھ ش کال کہنے ص ۱۳۰



۱۴- حامد کنبلی دی: «شعر غنی بازتابی از زندگی محیط و درگیری های سیاسی زمان اوست و همین مسایل است که آنگیزه های بازسازی دنیای فکری اورامی سازد شعور درست او خامدنی است که با آن افکار فلسفی، آزادیخواهی و حب وطن را با تمام ابعادش ترسیم میکند. . . . در شعر او فضای زیبا پر شکوه تبلور یافته است. همین ویژگی شعر اوست که او را در ردیف شاعران ممتاز و بزرگان د زبان پښتو قرار میدهد.» (۴)

## غنی او انخوړگری:

په ادبی خیر نو کښه راغلی دی، چه غنی خان انخوړگر (مصور) هم د دده ځینې انخوړونه په بعضی کتابو کښه شایع شوی هم دی. ویل شی چه د تېگور په بین الاقوامی یونیورسټی کښه غنی دخپله استوگنه په زمانه کښه د هلکانو د حقوقو تصویرونه جوړول شروع کړل امدغه تصویرونه چه دکالچ پرنسیپل او تېگور (۱۹۶۱-۱۹۶۱ع) ولیدل نو دیر مزیات خوښ حاله او حیران شو.

ښاغلی هیس باکنبلی دی: «غنی خان دیوښه شاعر، علاؤیو بهترین مصور هم د اودیو پښتانه تصویرونه نمایشو شوی.» (پښتانه لیکوال ۱۹ مخ.)

(۴) حقیقت، دمی دردیاغی، دو، حامد نیکه د ۱۳۶۴ کال د اسد میسی کلمه.



# دغنی دکلام دغہ جمعہ وعہ:

کلمہ چہ دپستو ثربی نومالی شاعر اولیکوال سلیمان لایق ماتہ دغنی  
 دکلیادتا، وین سپارینتند وکہ، نومالومر کا، لہ پانوسخ پیکل، پانوس کپاشو  
 اوکاتب دیکہ دپارہ وسپار شو، ترد وروستہ، دپنجر چغار تیکارالاند، نیوہ کوہ نمونہ  
 چہ پانوس کینے راغلی، ہفہ تر لیر کپ کے شول او باقی خنیے ولیکل شو اوکاتب تہ  
 حوالہ شو، بیاپوشے وکیلے، ددہ جموہ تول ہفہ نظم نو چہ پانوس او پنجر چغار  
 راغلی و، ہفہ تر لیر کپ کے شول، او پانظم نو یے ولیکل شو و۔

البتہ کیا، شوچہ ہوزرخان تول نظم نو دپلوشے او پانوس کہ راجعہ کوہ  
 خود کپارہ چہ عبد الغنی دکلام دجموہ و خیل ہویت ہم سائل شونے دے  
 دھر بخنے لپارہ جلا جلا سیکوہ و رکول۔

دشعر پکلیا کینے رانساوہ ہعمو پہ املا کینے دیو لہ لہ و دہود تردیر  
 حد موزیارویوست چہ املا، دائرہ پترخو املا تہ و تیر وی، ہفہ کلمات چہ  
 خان پھشغنی لہجہ کنبلی و بخینے موہ سم کول اوپہ مروجہ املا مؤ لیکل  
 خو خینے باریے لادخان دلہجہ مطابق پاشول، البتہ داخبرہ باید ہیرنشی  
 دپنجر چغار او پلوشے کوہ نظم نو چہان پانوس کینے راوہ دی، پھم کینے لاس  
 ہلے د او مادمتن دتوتیب او، ولحج ہمد و ہستی شکلونہ پکلیا کینے اخیستی دی

---

✽ لہ بدہ مرغہ جینے نکرانظونہ ہم پہ مجموعہ کی راغلی اورہ  
 داسی دخت ورتہ متوجہ شوم جی ایستل یی گران و و۔

زہد کے لکینے پہ پاگینے دخان عبد العزیز خان یوہ خورہ و غزلہ تا سیتہ  
وہ اندے کو مچہ زما لہ د کجٹ سہ پیر نیرد ارہ لری، اوددہ دژوند پہ مطالعہ

ارزینتمہ ایسی . غنی غنی تہ

ما و غنی یارخہ بے اندازہ غوندے یے  
ادب دے د کھنے کم زبان درازہ غوندے یے  
قصہ کدو و وہ نہ سم خاشو نہ تہ قی شوے  
خوتہ دے دو پیازہ کھنے خہ دے پیازہ غوندے یے  
پتھی دے ویران و بیجا ہدی او کپے و پڑدے پوے  
کدے پکے کلونہ حسن سازہ غوندے یے  
لیندہ دے ماتہ گوڑہ او شدل ملال دے غشی  
خو غزار دے ہسا لکی تیر اندازہ غوندے یے  
دولت و کھ صفت و کھ ناموس و کھ شہرت  
پہ و بختیہ مورہ او بے نیازہ غوندے یے  
کھ رنگ و کھ تراش و کھ چار بیتہ کھ بدلہ  
پہ خپلہ لار روان یے بی استازہ غوندے یے  
پہ مینہ یے مین او خداتہ پلاہ او جانان وایے  
داخکہ خورہ بے تولہ بے اندازہ غوندے یے

پنتو محمدیہ ۱۹۸۲ء کو لکھنؤ میں لکھی گئی  
• • • • •  
خادم العفا مرتبہ و مرسومہ ۲۰۰۵ء

**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**