

لنډه کيسه

د هېڅ نوم  
Ketabton.com  
نه شوم

ليکوال: واجد منگل

# د هيڅ درد دوا نه شوم

ليکوال: واعد « منگل »

ترتيب: افغان کتابتون

## پيل

زيات وخت تېر وو، پوره دولس كاله له كورنۍ، كلي او وطنه ليرې وم. په كوچنيوالي مي دې بېلتون ته غاړه وركړې وه.

كور كي يوې كوچنۍ خبرې زما د ژوند برخليک بدل كړ او تر بل هېواد يې ورسولم.

پوهيدم، كورنۍ به مي ډېر ځايونه را پسې لوټ په لوټ كړي وي، دومره انتظار به يې، لكه ستوري يې چې د شپې راتلو ته كوي، كړي وي. يا شايد له څو كالو وروسته يې په مرگ حساب كړي وم.

خو زه، د كلونو دردونو له زغملو سره سره بيا هم ضد نيولى وم. نه پوهيدم چې ولې، بېرته كور ته تلل مي نه غوښتل.

د نړۍ تر ټولو بڼايسته ځاى كي، له بڼايسته خلكو سره اوسيدم، خو دا بڼايسته ځاى راته وروسته دوزخ بڼكاريده.

هر څه مي لرل خو د زړه سكون نه وو. هڅه مي كوله، ټول هېر كړم، نه كيده، ورځ په ورځ مي زړه را تنگېده، له ژونده ستومانه وم، زړه مي د مور غېره غوښته، هغه غېره چې د نړۍ تر ټولو سترى زوى پكي آرام وكړي.

بله لار نه وه، ليونتوب مي په ځان نه لوريده، دوه اختياريه مي لرل، بېرته كور ته تلل يا همداسې سرگردانه پاتي كېدل.

له ځان سره مې وویل: تر کله به ضد نیولی وم؟، ایا بڼه نه دی چې نور باید کور ته لاړ شم؟، ایا ما بد نه دي کړي؟

نه پوهیدم، نور مې دا بېلتون نه شو زغملی، افغانستان ته لاړم...

کور مې له ښاره لیرې په یوه کلي کې وو. نه وم خبر چې کورنۍ مې لا تر اوسه هلته اوسېږي یا نه؟

زړه نا زړه مې له یو سراچه ډوله موټر لرونکي کس سره خبره وکړه، د کلي نوم مې ورته وویل.

پاو مزل مو وکړ، سر مې د موټر د دروازي له شیشې سره لگولی وو، د وطن ننداره مې کوله، له سترگو مې بې اختیاره اوبښکې تویېدې، هره سیمه راته نوې ښکارېده، باید نوې وای، دولس کاله ترې لیرې وم.

د اوړي موسم وو، هوا گرمه وه، د مازدیگر لمر د افغانستان د غرو په لوړو څوکو خپلې وړانګې غورولې وې.

وروسته موټر چلونکي مې فکر را خراب کړ:

- را ورسیدو.

دوه سوه افغانۍ مې ور وشمیرلې. موټروان اکسیلیټر ته پښه ورکړه، شاته په سړک خړې دورې پورته شوې...

شاوخوا مې وکتل، ټول ځايونه نا اشنا وو، د کلي بڼه زياتره بدله وه، ډېر کورونه په کنډوالو بدل شوي وو، خاص څو لويې نوې ودانۍ تر سترگو کيدې.

وراندې لارم، هېڅ نه پوهيدم چې کوم ځای ته روان يم، خلکو هم نه پيژندم، د کلي ماشومان اوس زلميان شوي وو او زلميان بيا په پخه عمر کې وو.

د سيمي د بني بدليدو له امله مې کور نه شو پيدا کولی، دومره مې په ذهن کې وو چې له يو سپين رنگه جومات سره نيردې اوسيدو.

يوې او بلې خوا وگرځيدم، مخې ته له يو دېوال سره شني گڼې ونې ولاړې وې. دا هغه ونې وې چې ما او ورور مې کپنولي وې.

بيا مې جنوب خوا ته وکتل، لويې لويې ودانۍ جوړې وې خو سپين رنگه جومات هماغسې رنگ وو.

سم باوري شوم، کور مې سم کړ، دروازي ته ور ورسيدم. شاته مې د موټر غبر تر غور و شو، د خام سړک په يو رنگ ځای کې کې تور رنگه موټر په ډېرې تېزۍ سره ودرېد. د بني اړخ ټايرونه يې د سړک رنگ ځای ته برابر شول، له کندي اوبو څرېکه وکړه، پاكي جامي يې را ولرلې. پاس مې ور وکتل، يو ځوان هلک ترې رابنکته شو، زړې او خيرني جامي يې اغوستې وې، ستړی بنکارېده، لاسونه يې په رنگ تور شوي وو. شونډې يې چاودې وې. فکر مې وکړ، بنايي د کلي يو کس دی. وروسته بڼه نيردې راغی، په حيرانۍ يې راته وکتل، بيا مې له مخې تېر شو، د يوې ماتې خړې لرگينې دروازي خوا ته يې گامونه واخيستل...

اتکل مې غلط وو، له کاره ستړی ستومانه راستون شوی دا هلک مې کشر ورور وو.

څو شیبې په ځای کې ولاړ وم، کور ننوتلو ته مې زړه نه شو بڼه کولی، سل زړونه مې سره وتړل، په انگرې ور ننوتم.

اه! هغه پخوانی لویه حویلی نوره نه وه پاتې، چارچپېره خام دېوالونه تاو وو، یوازې یوه کوټه او تشناب ور پاتې وو.

کشر ورور مې په داسې حال کې چې ځمکه یې جارو کوله، را وکتل. زما څیرې ډېر بدلون کړی وو، نه وم یې پیژندلی.

مور مې د کوټې ته جوړ کوچني سالون کې په ویل چیر (معیوبینو چوکۍ) ناسته وه، له اوږو مې بکس بښکته کړ، ور منډه مې کړه، په پښو یې ور پرې وتم، له اوبښکو ډکې سترگې مې ور واړولې:

- مورې! عابد یم.

غلي وه، د خبرو سپکه نه وه ور پاتې.

زه هم چوپ وم، ذهن کې مې را تېر شول؛ ولې مې مور عکس العمل وه نه بنود؟

شاته مې مخ واړو، ورور مې هماغسې ولاړ وو، جارو یې لاس کې نیولې وه.

را ویې کتل، په تندي کې یې گونځې پیدا شوې، په زوټه (زوره) یې را غږ کړ:

- زموږ له ځوریدو دې ډېر خوند واخیست؟، کور ته نه راتلل درته ډېر خوند در کړ؟ ها؟

ويې توخل، مخ يې سور واوبنت، جارو يې له لاسه وه غورځيده، په خشکه (غوسه) يې وويل:

- ته به اوس زموږ د کوم درد دوا شي؟ مور به مې هماغسې روغه کړي؟ پلار به مې بېرته را ژوندي کړي؟

د بني اړخ دېوال ته يې گوته ونيوله:

- هغه دوه مشران وروڼه به بېرته سره يو ځای کړي؟

وروسته غلی شو، چا خبرې نه کولې. ما مې د موي سترگو ته وکتل، خره پرده پرې راغله، بېرته يې خلاصې کړې، غټه اوښکه يې له سترگو او غورځيده...

ورور مې په حقه وو، مور مې را پسې د خبرو او ولاړيدو سپکه له لاسه ورکړې وه، پلار مې د غم او خفگان له امله مړ وو، دوه مشران وروڼه مې جدا شوي وو، د کور دروازي اوس د يوې پر ځای، درې شوې وې. لنډه دا چې هر څه بدل وو. زه بېرته راغلم خو د هېڅ درد دوا نه شوم...

پای

## يادونه!

خپل نظرونه مو په لاندې ادرسونو را سره شريک کړئ! ستاسې نېک نظرونه ما سره  
پوره مرسته کولی شي.

فيسبوک: [Wajid Mangal](#)

واتساپ: [+4368864664143](#)

ايمپل: [wajidmangal2003@gmail.com](mailto:wajidmangal2003@gmail.com)



**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**