شګو کې مزل

عبدالهادي (باور)

کال ۱۳۹۶

شګو کې مزل

عبدالهادي (باور)

ه دود د سکور
د روډ و کور
لک او کروړ
سمه لکه اور

Ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکي مزل

عبدالهادي (باور)

کال:.............................۱۳۹۶ لمریز

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه:

دکتاب نوم: شګوکې مزل

لیکوال: عبدالهادي (باور)

ډیزاین: نظیف الله (همدرد)

چاپ نېټه: ۱۳۹۶ لمریزکال

چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

د چاپ ټول حقوق د لیکوال سره خوندي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مطالبو لړلیک

شګوکې مزل 1
سـریزه 6
حـمــــد.. 9
نعــت 10
د میـنـې وفــا 11
سـتـرافـغـــان.. 12
پښتنـې نجـلـی.. 14
زړه کـې د آسیا.. 15
آزار مه وړه 16
اسـمـــانـه 17
بل تـه کـړې سـمـې 19
بـوره مـور 20
بـې لـه مـشــره 21
ایمــان 22
وطــنــه.. 23
همت لــرو 25
کـهـکـشـان 26
سـپـرلـی 27
تـورې زلـفـې 29
قــلـم د ذهــن 30
هـسـکـه ټـیــټـه 31

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې 33
پښتانه 34
تصور د اغيار 35
زندګي د ملنګانو 36
سبا نه راځي 37
با ايمانه ده 38
ګران وطنه 39
شهيده 41
سوله 42
ترې پټېږم 44
لاړې 45
دستار د معارف 46
کسوف 47
دُر دانه 48
انډوخر 50
حُسن د حسين 51
خسوف 52
ځمکه شوه شاړه 53
تنېږي اسمان 54
خيالي نښتر 55
د زړه انځور 56
تابوت 58

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حُسن بڼ 60
سترقاتلان 61
مه ژاړه 62
طبيبه 63
د فتنوکړی 64
فساد 65
مات زړه 66
محصلين 67
نوبهار 68
تور توپان 70
بيرغونه 71
راډيوګانې 73
ډغرې 74
شپېلۍ 75
د همکارۍ لاسونه 76
ښيرا مه وړه 77
سپين زړه 78
ګرځم په هرکلي 79
کپچه مار 81
په علم ودان 82
روژه 84
دهقانه 86

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼا اخلم 87
رنځ د جهل 88
غمجن زړه 90
په څمکه کې 91
خوارځپلی حقیقت 92
کُل جهان 94
تقدیر 95
ناکس مُطرب 96
علم 98
عینکې 99
لوی جنت دی 100
په جګو غرو 101
ښوونکیه 102
کرکټ 103
کډه د هیلو 104
بې نمازه 105
په ماتم وینم 106
حقوق د ټول بشر 107
د غره مني خبرې 109
رشوت خوره 110
مورې 111
تعصب 112

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورلـحــد 113
مړ له کاره شوې...............................114
اخــتــر..116
وطـن 117
لوی سـرونـه 118
ځـوان يـمـه......................................119
پـښـتـون 120
کـونجـي..121
هـوښـيـار وګــړي 124
دردونـه 125
مستـي د ريحــان...............................126
درنـه ځـمـه....................................127
اې زمــابـيــرغــه...........................128
مـعـمـئ...130

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

دغه کتاب چې په (شګوکې مزل) ښکلی او هنري نوم ور باندې ایښودل شوی، د ښاغلي عبدالهادي باور د شعرونو لومړۍ ټولګه ده چې د نوموړي یو شمېر شعري ټوټې او غزلونه یې په خپلو پاڼوکې را اخیستې دي. له ټولو څخه د مخه قدرمن باور صیب ته د دې ټولګې د بشپړولو او چاپ ته د برابرولو له امله مبارکي وایم. دغه اثر د پښتو ادب په ځلیدونکي آسمان کې یو داسې نوی ستوری دی چې د شوخو پلوشو په وربښمینه ژبه د شعر او ادب له مینه والو سره د زړه خواله کوي. همدارنګه د ښاغلي باور صیب هڅې د قدر وړ ګڼم چې خپل تیت پرک شعرونه یې په یوه ټولګه کې را غونډ کړي او خپل ولس ته یې د خپلو لوړو هیلو او ارمانونو په جامه کې ډالۍ کړي دي. د دې اثر شعرونه چې هر یو ځانګړی عنوان لري، د ښاغلي باور صیب د فکر زیږنده دي چې د بل هر سوله پال او دردېدلي افغان شاعر په څېر یې په خپلو هنري لیکنو کې ګران افغانستان ته د سولې د راتګ ارمان کړی، په جګړه او تاوتریخوالي یې بد ویلي، روانې ناودودې یې غندلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او افغانان یې یووالي، ورورګلوۍاو د تعلیم په زېور سمبال کېدو ته را بللي دي. له بلې خوا په دې کې شک نشته چې کابو څلوېښت کاله زموږ ګران هېواد افغانستان د بې رحمه جګړو د اور په لمبو کې سوزي او د پردیو نظریاتو پر بنسټ له ورانکارو تحمیلي جګړو او شخړو سره مخ دی. زما په اند د دې ټولو ناخوالو لومړۍ درجه مسوولیت هغو پلورل شوو عناصرو او جنګي ډلو ته متوجه دی چې په افغانستان کې د سترې غمیزې بنسټ اېښودونکي ګڼل کېږي، لا هم خپلو شومو اعمالو ته تر مختلفو عنوانونو لاندې دوام ورکوي او زموږ وګړي یې له سترې بدبختۍ سره مخ کړي دي. په دویمه درجه کې زموږ عام ولس مسوولیت لري چې ټول په ګډه د سولې، یووالي، تعلیم او پرمختګ تر چتر لاندې سره را ټول شي، جګړه مارو ته منفي ځواب ورکړي او خپل هېواد د روانو ستونزو، کړکو او بدبختیو له ګرداب څخه د نجات ساحل ته و باسي. د دې خبرې یادونه ضروري ده چې په نړۍ کې هره ستونزه حل لري، د افغانستان ستونزه به هم هرو مرو حل کېږي او زموږ هېواد به له ورانیو څخه نجات مومي. نو

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغانان باید روانه کشاله په داسې توګه حل کړي چې زموږ د وګړو یووالی، عزت او د هېواد نېکمرغي او هر اړخیز پرمختګ پکې خوندي وي. په دې لاره کې هر دردېدلی او کړېدلی افغان هڅه کوي چې خپل ولس ته د مینې، سولې، یووالي، تعلیم او ورورګلوۍ پیغامونه و رسوي او افغانان د عامه پوهاوي له لارې د خپل هېواد آبادۍ او له روانو جګړو څخه د بیزارۍ په بهیر کې د ګډون لپاره و هڅوي. باور صیب چې په خپله شعري ټولګه کې کوم مطالب را غونډ کړي له هغو څخه په ډاګه څرګندیږي چې نوموړی د افغانستان د وګړو او ځوان کهول لپاره تعلیم غواړي، سوله غواړي، د نظام اساسي اصلاح غواړي، له هر ډول فساد سره مبارزه غواړي، یووالی غواړي او د هېواد آبادي، ترقي او پرمختګ یې ستره موخه ده. د باور صیب په شعرونو کې داسې مطالب هم موندل کیږي چې د افغانانو صفت پکې شوی دی چې دا ښه کار دی ځکه موږ په خپله ټولنه کې هرو مرو داسې ګلالي خلک لرو چې په حسنه صفاتو سمبال دي او باید د ښو یادونه یې و شي. زما په نظر زموږ د ټولنې شاعـــران او لیکوالان باید د ټولنې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

روانو واقعیتونو په هینداره کې د خپل ولس د ښو او بدو یادونه وکړي، په دې برخه کې موازنه و ساتي . زما په اند اوسنی عصر د علم، پوهې، هنر، تخنیک او ټکنالوجۍ عصر دی او هغه ولسونه عزتمن، خوشحاله، نیکمرغه، درانه، میړني او په خپل ځان بسیا دي چې پیاوړي سیاسي نظامونه لري، د سولې تر زرین چتر لاندې ژوند کوي، کلک یووالی لري، د پردیو د دسیسو ښکار نه ګرځي او د زمانې له غوښتنو سره سم یې خپل هېوادونه په سوله سمبال کړي دي. کاشکي افغانان په عمومي توګه داسې صفات خپل کړي چې د زمانې له غوښتنو او واقعیتونو سره سم خپل هېواد د نړۍ د پرمختګ په کاروان کې د سیالانو سیال کړي. د دې کتاب د شعر د هنري او ادبي برخې په جوړښت کې ما خپل نیمګړي نظریات له ګران باور صیب سره څو څو ځلې په ځانګړې توګه شریک کړي دي او د خپل توان په اندازه مې د کتاب د منځپانګې د سمون او اشتباهاتو د مخنیوي په هکله له نوموړي سره مشترک کار کړی دی. نو نه غواړم چې د دې ټولګې په ادبي او هنري اړخ زیاتې خبرې وکړم خو قدرمن لیکوال ته مې مشوره دا ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په دې ټولګه کې د چاپ لپاره يوازې هغه شعري ټوټې خوښې کړي چې په غوره توګه چاپ شوې او په ادبي تول برابرې وي. زه خپلو خبرو ته په همدې ځای کې د پای ټکی ږدم، د لوی خدای (ج) له دربار څخه ښاغلي باورصيب ته د لا زياتو او خوږو غزلونو د ليکلو توفيق غواړم او ګران لوستونکي په مينه، مينه د دې اثر د شعرونو لوستلو ته رابولم.

منته

ګل آغا احمدي وردګ

۱۳۹۶ کابل، افغانستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

سـریزه

احســـاس خـــیالـــونـــه پـــه لـــوبېـــدا راولـــي
ژونـــدون ولـــس تـــه میـــــنـــه صفــــا راولـــي

مـســکـــا د ښکلــو شــونــډو پـــه میــــنـــه میـــنـــه
ګـــــل تــــه میـــــنـــه زړه کـــې، د بـــورا راولـــي

دا چې هر انسان د احساساتو او جذباتو ځانګړې دنیا لري او کله چې د وخت او جامعې د ښکلاوو او بدرنګه تبجنو حالاتو او زبېږګیو مجموعه د سره شفق تر سیوري لاندې ننداره کوي نو د احساساتو او جذباتو دنیا ئې متأثره کیږي انسان مجبوریږي چې د دغو احساساتو او جذباتو د خیالي دنیا په سمندر کې لاهو شي. د ښکلاوو او بدرنګیو څخه ښکلې او بدرنګه خښتې را ټولې او د بدرنګه خښتو په تر پښو لاندې کولو سره د قلم هسک معمار ته یوه یوه ښکلې خښته په خیالي ګوتو د خولو په تویولو او زیار وېستلو سره دسوزنده لمر د وړانګو لاندې په پوره متانت، صبر او زغم سره لاس کې ورکړي او د دېوالچي د غښتلي اومضبوط مټ په ذریعه د هیلو یوه مرغوبه، دنګه او ښکلې ماڼۍ جوړه کړي اودغې د هیلو ماڼۍ ته د رسېدو لپاره سخت، پېچلی، ستونزمن او د کړاو نه ډک مزل ووهي ترڅو د خپلو هیلو د ماڼۍ ور په احتیاط اوخوښۍ پرانیځي.د هیلوماڼۍ ته د رسېدو لار کې ما هم خپل نیمګړی مزل(شګو کې مزل)د پخوانیو لارویانو په پله پیل کړ هیله ده چې د علم او ادب دمینه والو د توجه وړ وګرځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او څه نه څه ادبي تنده ئې پرې ماته شي. او زموږ ځوانان نورهم دېته وهڅېږي چې د مزلونو د ادامې بهیر ته د همت ملا وتړي او خپل قدمونه د هیلو د ایوان په لور ګړندي کړي ترڅو خپلې جامعې ته د خدمت جوګه شي او د جامعې او ټولنې د حالاتو د سم سمکي، سولې، عدالت او پرمختګ زمینې د برابرولو او مهیا کولو د انعکاس یوه سپېڅلې او صفا هېنداره جوړ شي، او د نوي نسل د فکري، اخلاقي ،اجتماعي ودې، پرمختګ او اصلاح موخې ته د رسېدو په لاره کې کوټلي، رغنده او مثبت ګامونه واخلي، او دا مظلوم ولس د الله(ج) په فضل او کرم د علم او پوهې په تدبیر او برکت د بدبختیو، ناخوالو او کړاونو له کثیفو او ناولو منګولو نه خلاص کړي او د دې ماڼۍ د شنو ونو او ګلانو د یخ سیوري لاندې خپل ښېرازه ژوند د شنه اسمان په پرانیستې آزاده هوا کې د زرین لمر په روښانه پلوشو کې په آرام او راحت سره پیل کړي او په آسوده خاطر نَفَس وباسي او د ژوندانه او طبیعت له ښکلاوو څخه خوند او لذت واخلي.

په پای کې د ښاغلي ګل آغا (احمدي) صیب نه چې د علم او ادب په اسمان یو روڼ او ځلانده ستوری دی او ددې شعري ټولګې په اړوند ئې ما ته ښکلې مشورې راکړي په ترتیب او تنظیم کې یې راسره پوره پوره همکاري او مرسته کړې او نظر یې پرې لیکلی دی، اوهم زما د دفتر له ځینو همکارانو څخه چې اکثره وخت ئې ماته د دې شعري ټولګې په لیکلو کې تشویقي مشورې راکړي د زړه له تله مننه کوم. همدا رنګه د آغلې بي بي اجانۍ حوا (عزیزي) نه چې اصلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

د میدان وردګو ولایت د نرخ ولسوالۍ په یوه متدینه او روڼ انده کورنۍ کې زیږېدلې او اوس مهال د استرالیا هېواد د ملبورن په ښار کې د هجرت شپې سبا کوي او د دې شعري مجموعې مالي لګښت ئې په غاړه اخیستی او هم ئې زموږ زیاتو بېوزلو هېوادوالو ته وخت ناوخت د مرستې لاس ورکړی زیات منندوی یم او د پاک الله(ج) نه ورته د اوږد عمر، اجر او ثواب غوښتنه کوم.

په درنښت
عبدالهادي (باور)
میدان ښار ـ میدان وردګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

حمـــد

ژاړي، زاري کـــوي دا ځمــــکـه، اسمـــان
دا کـــاينـــات، غـــرونـه، ډاګـونـه پـرېشـــان

ټـول مـــوجـــودات کـــوي د عـجـــز اقـــرار
ټول امـــن غـــواړي لـــه خـــالـــقـه سبحـــان

ستـا سلطـنـت يـې قـبـول کـــړی پـه ســـر
حـيـران، حـيـران دي د نـــړۍ پـاچـاهـــان

ستـا پـه ثـنـــا کې د مـــومـــن مشـــغـولا
تـه يـې مـــوجـود پـه هـــر مـکـــان، لا مکـــان

هـــر څـه دي ستـــا پـــه امـــرلـويـه خـدايـه(ج)
چـلـــېږي ستـــا پـــه اراده او فـــــرمــــان

ستـــا پـــه اورښـــت، د ژونـــدون راز تـــړلـی
ځـمـکـه ژونـدۍ کـــا کــتـره کــتـره بـــاران

مـــړه ګـلـبـوټـه تـر سپـيـنـو واورو لانـدې
پســتـــه ورمـه يــې د بهــــار کـــړي خـــنــدان

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځـانګې رنګـینـې پـه ګـلـونـو شـي سـتـا
تـرې باسـې څـو رنـګـه مېوې پــه ښه شـــان

بـاوره شــمـــېره نعـــمـــتـونـــه د خــدای(ج)
ورتـــه پـرانيځـه دواړه ستـرګې، چـشـمـــان

***

نعـــت

پـه نبـــيـا نـوکـې چې ګـــل يـې، هــغــه تـه يـې
د مــومـــــن پـه زړه چې تـل يـې، هــغـه تـه يـې

د تـــرږمـــۍ پــــه اسمـــان، لــه ورايــــه ښـکـارې
هـغـه سـتـوری چې ځـــل بـل يـې، هــغــه تـه يـې

لـــوړ مقـــام دې انســـانيـــت تـه ډالـــۍ کـړی
چې غـمـخـور د پـــردو، خـــپـل يـې، هـغـه تـه يـې

پـه جهـــان سپين تور، تور سپين نـه شي منلی
سپين، تـور تـه چې پـه منل يـې، هـغـه تـه يـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګـــوزاریـــږي د حــق غـیـښـي و بــاطــــل تــه
چې مـعـمـــار د دې مـورچـــل یـې، هـغـه تـه یـې

د کـــاروان ســــردار بـل نـشـــتـه پــه نــړۍ کــې
که ســردار پــه جـهـــان ګُـل یـې، هـغـه تـه یـې

د کـفـــــــارو شـــوم پـلانـونــه دې رســوا کــړل
چې د سـپـیـنــو زړو مــنـزل یـې، هـغـه تـه یـې

د بــاور د خــــــوبــــرویـانــو پــه نــــړۍ کــې
ټینګ د زړه چې پـه منګول یـې، هـغـه تـه یـې

***

د مـیـنـې وفــا

احـســاس خـیـالــونــه پــه لــوبـېــدا راولـي
ژونــدون ولـس تــه مـیــــنـه صفـــا راولـي

مـسکـا د ښکـلـوشـونډو پــه مـیـنـه مـیـنـه
ګـــل تـــه مـیـــــنـه زړه کــې، د بــورا راولـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پتنګان لمرکې ډېوې لېدلی نه شي
سترګو ته توره تياره رڼا راولي

دا پاڼه، پاڼه غزل، له الم نه ډک
زړه د پژمان بلبل په غوغا راولي

هغه چې ښکېل شو په دام د ښامار زلفو
هاله رها مومي چې موسیٰ راولي

چې پاڅي ګله، له قبره نوي خيالات
دا زاړه قبر ته مسيحا راولي

باوره! پروانې په شمعې کړ ګوزار
په سرو لمبو د مينې وفا راولي

***

سترافغان

استوګن د ام البلاد يمه ما وپېژنه
ګرم سنګر د لوی جهاد يمه ما وپېژنه

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــــا پـه ګــونـدهٔوکــــړل سـکـنـدر او مغـــول
زه د خـــوشحــــال بـابـا اولاد یـمـه ما وپـېـژنـه

زه هـرکـلی کـومـه مـرګ تـه د خـوښۍ پـه لـېمـو
د غــیـرتـونـو لـــوی هـېـواد یـمـه ما وپـېـژنـه

د غلامۍ حـلـقـې مـې نـه دي اچـولـي و پښـوتـه
زه تـــوره، ډال یـــــمـه، آزاد یـمـه ما وپـېـژنـه

مــا تـه بـه نـه ګـورې رقـیــبـه پـه خـیـرنـو سترګو
پـه ننګ، نـامـوس ولاړشـمـشـاد یـمـه ما وپـېـژنـه

زه مـضـبـوط کـېـږمـه غـلـیـمـه ټـکـولـو بـانـدې
خصـلـت کـې کـلـک لـکـه فـولاد یـمـه ما وپـېـژنـه

د یـرغـلـګـرو پـه ســر مـا دی لـګـولی نـاتـار
زه پـه تـاریـخ د ویـاړ کـې یـاد یـمـه ما وپـېـژنـه

کـه پښتـون یم کـه هـزاره یم کـه تـاجک بـاوره
د ستــر افـغـــان پـه نـوم آباد یـمـه ما وپـېـژنـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتنې نجلۍ

مه کړه له دین پرته نورې کیسې نجلۍ
پت او عزت کې اوسه پښتنې نجلۍ

شه نښه د عـزت د توکمونو یې
ستا په عزت به ویاړي پرګنې نجلۍ

ټول ځان دې په حجاب سره ملبس کړه
کله چې له خپل کوره ته وتې نجلۍ

تاته چې په سترونو کې منظوره وې
عزت کې سرلوړې شه مېلمنې نجلۍ

په اسلام کې د درنو حقوقو پېغلې
د غربي حقو مه کوه دعوې نجلۍ

انساني ژوند ته څه قدر په کې نشته
کورنۍ پکې ورانیږي درنې نجلۍ

د اسلام په دایره کې خوږې خورې
علم فرض په انسان دی مومنې نجلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مــلالــې پــه څــېــر اوسه غـــيــرتمــنــې
سـنـګـر سـاتــه د حــق، مـدافـعـې نجـلــۍ

مـکـلـفـه يــې خـورکــۍ پــه زده کـړو بـانـدې
مـور، پـلار دې هـلـې ځـلـې کـړي رڼـې نجـلــۍ

د دارينـــو ســود بــه هـــالــه شــي بـاوره!
په ښه تعليم چې شي سمبال ټولې نجـلــۍ

***

زړه کې د آسيا

افغـــانـــان زړه کــې د آســيــا لـــري ځـــای
مـيـلـمـانـه پـالـي پـه ډوډۍ او پـه چـــای

هــرکـلـی يـې کـړي پـه سترګـو پـه لـېـمـو
چـې تـرې رخصت شـي ورتــه وايـي بـای بـای

يـــرغـلـــګـر يـــې پـــرځـــولـــی پـــه نــره
ور پـېـښ شـوی دی عــذاب پــه ګِــل او لای

(c) ketabton.com: The Digital Library

تښــتــېـدلــی د هـمـــــت لـــه ديــاره
لا تـــر اوســه يــې نـــارې دي چـې وای وای

چې تـاريـخ تېـــر تــه نــه ګـوري بـاوره!
معلومـات بـه يې سطحي وي او بې پـای

***

آزار مه وړه

آزار مـه وړه ګـــلالــيه لـــه مـــور مـــوره
وېـره وکـــړه د مـخــتـــور لـــه هـــره تـوره

له غفـلـتـه به سودمن کـلـه څوک نـه شي
خدای(ج) دې ساتـه د نـادان د زور لـه زوره

نر زمـری خو مـاتول په چوپه خولـه کـا
بـد شغـــال خلک خـبـرکـا لـــور د لـــوره

پـوروړی چې عــادت وي پــور بـه ورکـــړي
ځـــان ســاتــه د نــاديــده د پــورلــه پــوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې نه علم، نه تقوا وي هغه چم کې
د نفاق غبرګې لګیږي کور له کوره

عاطفه د قرابت چې په کې نه وه
دښمني وي هغه ځای کې ورور له وروره

یو څو ټکي خو باور درته بیان کړل
ښه اګاه شه، ځان خبرکړه نور له نوره

***

اسمانه

مست شه اسمانه، کړه بارانونه
هر خوا زرغون کړه شنه، شنه فصلونه

ښکته کړه مینه په بارانونو
ساړه، ساړه کړه، دا سره اورونه

زموږ حالت دی اسمانه داسې
نشته پوښتنه، نه تپوسونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

یو تن ګلګون دی د وینو رنګ کې
بل کړي په وینو تجارتونه

څوک د غمونو په ژړا، ژاړي
څوک له خوښۍ ږدي رنګين خالونه

ځيني تباه شول هستي يې لاړه
ځينو لوټ کړي پردي مالونه

چا نذرانه کړ؛ ژوندون سبحان ته
څوک جهنم کې وهي ټالونه

د چا واده وي عصري هوټل کې
د چا بمبار شول وراوې، ودونه

دلته اسلام تش په يوه نوم دی
دلته نفاق دی، دلته جنګونه

باوره! څنګه به بقا مومو
چې دا مو ژوند وي، دا حالتونه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بل ته کړې سمې

بل تــه کــړې ســمــې خــپلــه پــه شــا شـوې
څنګه داعــي شــوې، څـنګـه مـــلا شـوې

قـــول ، عـمـــل خـــو لازم، مـلـــــزوم دي
تـــه بـــې عـــمــــلـه، تـــه بـــرمـــــلا شـوې

څــه بـــه اصـــلاح شـي داسې چــارواکـي
تـــه چـــې پـــه بـــدو، بــه مـبـــتــلا شـوې

مـفـســـدیـن وایــي، فســـاد روان دی
څـه رسـوایـي شـوه، څـه د خـنـدا شـوې

بـــاوره قـــول او عـمـــــــــــل ګـــوره
دا ســـتا خـــبـرې رښـتـیـا، رښـتـیـا شـوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بــوره مــور

پــه هـــر يــوه کـــور کــې بــوره مــور، لــه مــاتــمــه ژاړي
بــس د جــــــګــرو، بــس د وژلـــو لـــه ســـتــمــه ژاړي

زخـمـي زړګـی يـې ټـکـور نـه شـو د خـوښـۍ پـه شـېـبـو
سـولــه يــې ورکــه ده طــبــيــبـه لــه مـــــرهـــمــه ژاړي

نـه يـې عـلاج، نـه يـې درمـل، نـه يـې تـسـل شـوی دی
لـــه بـې تـاثـيــــــره تـعـويـذونـــو او لـــه دمـــه ژاړي

د ګـلابـونـو پـــه رنـــګ، رنـــګ زامـــن يـې ګــورتــه لاړل
د تـــور ښـــــامــــــار د ګـــوزارونـــــو، او لـــــړمـه ژاړي

خدايه(ج) دا څـرنـګـه دنـيـــا دې کـړه ومـوږ تـه پـېـرزو
يـو پـه چـړچـوکـې، بـل د خـپـل عـزيـز لـه غـمـه ژاړي

چـې پـه خـوږو کـې يـې تـرخـه زهـــر، زقـوم ورکـړي
مــور خـو بـاوره د ســاحـــر طـبـيــب لــه چـمـه ژاړي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې له مشـــره

بـې لــه مـشــره کــه ټـولــنـه، قـــام اوکـــور شي
ټـول وګـــړي يـې غـمـجـن يـا وريـــت پـه اور شي

لــکـه خـښـــتـې چـې کـــږې وي پـــه دېـــوال کــې
خـــود بـــه داسـې دېـــوالـــونـــه رانـــســکـور شي

څوک چې قـــدرو عـــزت نـــه کـــا د مشـــرانـــو
خوار بـه پـه ژونـدون وي پـورتـه بـه پـرې نـور شي

بـد نـصـيب بـه يـې پـه خـولـه د پـشـۍ کـې ورکـا
چې مـرغـۍ اخـتـه پـه جنګ او پـه پـيـغـور شي

ځـيـنـې مـــل شي د غـــاصـبـو ظـــالــمـــانـــو
پـه څـو شـپـوکې بيـــا خـاونـد د زر او زور شي

څوک چې خـپـلـه ګـټـه وړانـدې لـه بـل بـولـي
تـرېـنـه جـوړ بـه غـټ خـايـن او رشـوت خـور شي

د عـــبـرت اصــــل پـه کـــار دی پـه ژونـدون کــې
خدای(ج) تـه وړانـدې خـايـنـان بـه ټـول مخـتـور شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې خپل سود ګوري د نورو په خوښۍ کې
آفرين دې د باور، په پلار او مورشي

***

ايمان

ايمان چې له ماوتاځي ولې ولې؟
چې په ظلم، ناروا ځي ولې، ولې؟

جنګ جګړه کول خوکار د ظالمانو
ناحق جنګ ته چې بيا، بيا ځي ولې ولې؟

حق تري پاتې د شيطان يې وي منلې
ټوپکمار په قصد د غلا ځي ولې ولې؟

ملګري او اشنايي شوه تر مطلبه
خپل ملګری چې په شا ځي ولې، ولې؟

د ايمان او عقيدې رنګ يې پيکه کړ
صداقت زموږ له خوا ځي ولې ولې؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نیکانو مشوره ورسره نشته
په ناقص فکر خطا ځي ولې ولې؟

په وینا د فاسقانو به عمل کړي
بې تاثیره شه وینا ځي ولې ولې؟

د دې عصر ملګرتیا کې خونده نشته
باور یار مې یک تنها ځي ولې ولې؟

***

وطنه

مین پښتون دی په تا
زیبا وطنه زیبا

ته مو یې مینه اوکور
ته مو زړګی او ټکور

ته دنګ دنګ غرونه لرې
ډک ډک سیندونه لرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

اسمـــــان کې ورېځـې بـاران
پـرې زرغـون کـیـږي مـیدان

سُـــــتـره هـــوا لـــرې تــه
خـيـالـي فـضـــا لـــرې تــه

لمـــر دې څـه شغـلې لـري
ښـکـلـې پـلـــوشـې لـــري

شـــــنـې دې درې هـــېـواده
خـــوږې مـــېـوې هـــېـواده

مـــالـــيـار بـاغـونـه لـــري
خـــوا ږه تــاکـــــونـه لـــري

مـــېـوې دي ســتا نـامـدارې
مـنـې دي ســتا خـــالـدارې

مـــرغـــان اواز کـــوي ســتـا
بـــازان پـــــرواز کـــوي ســتـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شنه څرځايونه لري
څاروي، مالونه لري

ته ښايسته په ګل يې
ته آراسته په ګل يې

باور دې غواړي آباد
افغانستان په زړه ښاد

***

همت لرو

مور پښتانه يو بې پښتو چېرې بل کار نه کوو
همت لرو، په نامردۍ د چا آزار نه کوو

وطن مو شمعه مور يې واړه پتنګان يو ګله
په لمبو سوي، د غليم له اور نه ډار نه کوو

مور د بري تصميم نيولی شو، بريمن يو روان
پروا په دې لارکې د هېڅ غليم، اغيار نه کوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ يـو سـرلـوړي د پـوهـنې او د سـولـې لارکـې
مـوږ پرمـخـتـګ غواړو، ټوپکو باندې وارنـه کوو

مـوږ پـه پښـتـو سـره را نيسـو د ښکلاوو ځـانـګـې
مـوږ ښـوونځـيو تـه پـه تـلـوکـې انـتـظـارنـه کوو

موږ به پرمـټ د خپلو هڅو وړاندې درومو درومو
مـوږ بـه پـروا پـه دغـه لارکـې د ښـامـارنـه کوو

د ګـاونـډي حــقـه حــقــوق ورتـه پـوره ورکوو
موږ خو غـرض د چـا پـه کـور او پـه دېوارنـه کوو

مـوږ د بـري لار تـه بـاوره پـه اغــزو مــزل کـړو
مـيــنـه د ګـل کوو، پـروا د هېڅ يـو خـار نـه کوو

***

کهکشان

پاس پـه اسمـان کـې څـه کهـکـشـا نـونـه دي
دا ســتـوري يــې واړه، رڼــه مـېــخـونـه دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اسمـــــان لمـــــنه ډکـــه پـــه ســـتـــورو ده
د نـخـــــــاوو جهـــــــان، ورا او ودونـــه دي

لـکـه پـــه غـــاړه چـې لـــيلـئ هـــــار واچـوي
د مـلـــغـــــلـرو پــه چـــــم، امـــېـلـونـه دي

ســـاتـه افغـــان يـاره د امــــيـدو ښـــکـلا
ډک لـــه ښــــــکلا د ژونـــدون امـــيدونـه دي

بـاوره ګــوره نظـــــام د رب(ج) سپـېـڅـــلـی
چې لـه حـکـمـتـه؛ ډک يـې څـه کـــارونـه دي

***

سـپـرلـی

پـه بڼ کې مـو خـنـدا کـړي سـره ګـلـونـه د سـپـرلـي
اچـــولـــــي دي بـــــورا اتڼـــــــونـه د سـپـرلـي

شـنـه، زرغـون کـــتـل دي هـــره خـوا پـه هـــره سـيـمـه
زيـبـــا، زيـبـــا ښـکـاريـږي شـنـه مـخـونـه د سـپـرلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپېره ډاګونه فرش شول د ګلونو په سینګار
اسمان پرې را خواره کړه بارا نونه د سپرلي

مشاطې شوې سمسورې د ګلونو په نګار
په زلفو يې خواره شول شنه شالونه د سپرلي

د نجونو وربلونه په ګلو مالامال شول
ګودر ته بیا روان شول کتارونه د سپرلي

د بلبل نغمو خمار کړه د ګلزار رنګونه
پستې، پستې ورمې دي اوازونه د سپرلي

غر د شپېلۍ پورته شو په دښته او دمن کې
شپونکي په مخه کړي دي مالونه د سپرلي

عاشق په مینه کې معشوقې ته کړي رازونه
ښایست، ښایست جانان دی جهانونه د سپرلي

سپیره خزان تېر شوی باوره په محل کې
د خدای(ج) په شکر ښکل کړه دیدنونه د سپرلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورې زلـفې

پـه سپـيـن مـخ دې چې تورې زلـفې راتـلـلـې
غـــم زمـــا پـــه تنـــدي خـــاورې اړولـې

زه هـغـه وخـت اګـاه شـوم چـې زمـا نـه يـې
چـې شـــانـه زلـــفـې دې شـــاتـه واچـولـې

ستـا د زلـفـو پـه تـار بنـد زمـا زړګـی دی
بيـا بـه کـلـه راسـتـنـه شې نـازولـې

هـر يـو ګـل د اننـګـو لـه رنـګـه رنـګ شـو
چـې د ګـلـو پـه بـاغـونـو ګـرځـېدلـې

خدای(ج) خـبـر چې زمـا غـم بـه درسـره وي
دا خـــــبـرې مـــې زړګـي راتـه ويـلـې

د بېلـتـون پـه اور بـه سـوزمـه تـر کـلـه؟
ډېـر ارمـان دی مـا پـه سـتـرګـو نـه لـيدلـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وصــال پــه فلــک پــړک وهــه بـرېښــنـا شــه
بېـلـــــــتـانـــه د بـــاور ســــتــرګـــې ږړولـې

***

قــلـم د ذهــن

د ښــکـلا پـه وطــن پېښ چـې دا جـنـجـال شو
د قـــلــم نـــوک مـــې فـعـــالـــه بـاکـمـــال شو

پـــه زانــګـو د ســولـــې و زنـــګــــېدل تــوري
هـــر غـــزل مـــې لــکـه وړانـــګـه د هـــلال شو

لـــوپټـــه مــې د مـــزار پـــه ســـر بيـــرغ کـړئ
يـار وطـن بـانـدې چـې تېـــر لــه سر و مـــال شو

د ګـــورګـــين ســـــلامـــتـي غـــواړه رقـيـــبـــه
ميرويس خان نيکه سمبال په توره و ډال شو

دوه زولـــنـــې د غـــــلامــــۍ يــې دي شــکـولـــې
بــريـالـی پـــه ســخـــتـو ســتـونـزو کــې بـلال شو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بـــاور قــــــلم بـه ولـــې نـه چلـــيږي
پـه تـاثيـــر کـې لـکـه تـوره د خـوشحـــال شو

***

هسکه ټيــټه

پــه غـټـو غـټـو سـتـرګـو چې کــتـل کـانـدي
د نـــړۍ ټـول رازونـــه، پـــه مـنګـول کـانـدي

چې سمـبـال جـانـان د پـوهې پـه ځـواک نـه وي
افـتـخـــار؛ پـه پيــــکـي او پـه وربـل کـانـدي

چې مـطـــلـب يې غـوځـول د تيـــارو نـه وي
شـمـعـه ځـلـه پـه تـوره شـپـه سـېځـل کـانـدي

تيــرو کمـــان هسې نښـه ويشـــتـی نـه شي
لـکـه غيـشی د نظــر چې ويشـــتـل کـانـدي

هـسکـه، ټيــټه چې و نـــه ويـنـي پـه مخـکې
هــا ببـېـړۍ بــه ډوبــه؛ پــه اوبــو تــل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې د نیم بسمل په دود شي تر پښو لاندې
بد ملخ په ګلونو کې دانګل کاندي

چې د سود په خاطر وژني نفسونه
د بشر له حد وتی چې وژل کاندي

عقیده وي د سوچه مومن راسخه
د دین په مستقیمه لاره تلل کاندي

د رقیب جادو ته پام وکړئ ملګرو
چې غلیم راته په خبرو خپل کاندي

په سلګونو مشکلاتو ګرفتار دي
چې ژوند څوک په کوخو کې د کابل کاندي

د پښتون په کور ناتار دی نن باوره
ځکه، ځکه خو اسمان پرې ژړل کاندي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې

په مخ تويې سپينې اوښکې بې اختياره شوې
ستا خبرې چې وصال کې له انکاره شوې

دا سور سالو دې د توپان په خوله کې ورکړ
په ځنګل د تورو زلفو کې حصاره شوې

دا بې حجابه مخ کتى نه شم جانانه
که يې ګورم دواړه سترګې ګنهکاره شوې

حياداره پښتنه غورځي په تيارو کې
رڼا ګانې منحصرې تر اغياره شوې

د لمرخرک په انتظار ګوره سره شفق ته
قافلې مو را روانې په دې لاره شوې

د غرور ماڼۍ رالوېدونکې ده دلبره
خوښ يم دا چې خپل باور ته وفاداره شوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښــتانه

په نفـــــاق ســوي پښـــــتانـه دي لکه زه
هــر ځــای د تــن پــه وينـــو ســره دي لکه زه

د بېلـــتون په لار دامــونـه ږدي يــو بــل تــه
د وحــــــدت لــــه لارې کــــــاږه دي لکه زه

د مـــــردانــو زړه چـــولـــی نـــامــــردانـــو
پـه الــــمـونـوکــې وراســــته دي لکه زه

خــواخــوږي هــمــدردي نشــتـه يــو تــر بــلـه
پــه تــش خـــــبروکــې خــواږه دي لکه زه

د تنــکو زلـمـو پـه حـــال مـو خـوا بـديـږي
چې پــه عــمــرونـوکــې شـپـېـتـه دي لکه زه

نـادانــي ده د عــــالِم مقـــام لــوېدلــی
لــه هـــر مقـــام پــه پــرېـواتـه دي لکه زه

د تــاريــخ پـــه آيـيـــــنه کې نظـــر نشــــتــه
د غــفــلــت پــه خـــوبـــو ويــده دي لکه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ويجاړ وطن کې بل دي سره اورونه
د پردو په غبرګې پراته دي لکه زه

که د علم ډيوې بلې کړي په کورکې
هاله اسمان ته په خاته دي لکه زه

چې يو بل ته کړي د مينې لاس ترغاړه
باور وکړئ، بيا نو درانه دي لکه زه

***

تصور د اغيار

تصور د اغيار نه دی د منلو
مست بلبل دی چا شړلی له سرو ګلو؟

د مور مېرې دود خپل کړی رقيبانو
هسې شوم دود به يې بېل نه کړي ترخپلو

که پردي مرغان کړي دلته پروازونه
شاهينان يې نيسي تل په سرو منګولو

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــورو تيـــاروکـې هـغـه پتـنـــګان سـوځـي
چـې وي مـــيـن؛ د شـمـــــعـــې د بـلـــولـــو

د بــاور پـــه نـظـر دېـر داسـې کـســـان شـتــه
چـې غــلامـي کــړي راز يـې نــه دی د ويـلـو

***

زندګي د ملنګانو

مـه کـــوه مـســخـــرې پـه زنــدګـي د مـلــنګــانــو
و ګـوره پـه کـچـکول کـې پـادشـاهـي د مـلـنګـانـو

د دنيـــا پـه مـــال، مـتـاع يـې غـرض نشـتـه دلـبـره
د يـقـــيـــن پـــه تـــار تـــړلـــې وروري د مـلـنګـانـو

پـه مـيـنـه د رحمٰن يـې سـر، صـورت دی سـپـېره کـړی
مـقـيـمـه پـه زيـارت کـې وي شـېـخـي د مـلـنګـانـو

پــه تـشـو، تـشـو لـــپـو کـــې اسـمـــان شـي لــړزولـی
اخـــتـه مـه شـې جـــانـانـه پـه بـدي د مـلـنګـانـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

له بخت سره به کور ته ځي، خوشاله هغه يارمې
چې پرانيستلو؛ ور ورته کونجي د ملنګانو

د زړه کور به يې صاف وي له ناولي خس، خاشاکه
که بل يې خپل چراغ کړ په تيلي د ملنګانو

که رښتيا د تودې مينې طلبګاره يې اشنا
نو مست شه اې باوره! په دوهي د ملنګانو

***

سبا نه راځي

خوره تياره ده دلته خدايه(ج) سبا نه راځي
ډيوه خاموشه شوله، کور ته رڼا نه راځي

ماتم په ونو ګډ دی د څانګو څرک نه لګي
د بلبلا نو اواز صفا صفا نه راځي

د خزان باد رژوي، رنګين رنګين ګلونه
غوټۍ د سرو ګلو زموږ په خندا نه راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

مجنون مزل کړی؛ د تېرو اغزو له پاسه
سترګې يې دواړې ړندې ورته ليلئ نه راځي

ګلاب، ګلاب وزرو نه، په اغزو شوله سوري
د بوراګانو ټولګي بيا په نڅا نه راځي

د قربانيو لړۍ شوې تر ښارونو اوږدې
د ارمانونو جنډۍ په رپېدا نه راځي

مظلوم باور اشنا، د غم په مخکې دی ولاړ
افغان ولس ته خدايه(ج) د څرک اشنا نه راځي

***

با ايمانه ده

تويې شوه، تويېږي دغه وينه با ايمانه ده
خاوره د افغان ده ښايسته له درست جهانه ده

موږ په خپله خاوره هسک پامير او لوی ګوربت لرو
ښکلې په سپين غر او هندوکش باندې ودانه ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ لــه قـــــربانيـــو، ســـرښــندنـو وېـره نـه کـوو
دا خــاوره قــدم پـه قــدم هـــر افغـــان تــه ګـــرانـه ده

مـوږ دی پـرځـولـی هـر بــریــدګــر او یــرغلــګر دلـتـه
تلــلی، نیـــمه خـــوا دی او دنیـــا ورپسـې ورانـه ده

دلـــتـه د اســـلام او د ایمـــان ستـــنـې ودانــې دي
دلـــتـه د اســـلام طـــریقـه ډېـــره مهــــربـانـه ده

چــا چې د دې خـــاورې پـــه کـــوتــرو ګـــوزار کـــړی دی
بیـــا خـو نـو بـاوره دا صـیـاد خــپلـه؛ پښـېمــانـه ده

***

ګـــران وطـــنـه

تــه لـــیـلـیٰ یـې، تــه ګـلـشـن تـه ګـلـســتـان یـې
تــه مـو مـیـنـه، تــه ښــایـست، تــه مـو ایمـــان یـې

خـــوږ نســـیــم دې پــه وږمـــو، وږمـــو چـلــــیـږي
تــه نیـــمـروز، تــه میــمــنــه او تــه پـغـمــان یـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ښـــکـلا ســـــاری دې نشــــته ټـول جهـــــان کې
تـــه پـکـــتـیـا، تــه مـــې پـارون، تـــه بـدخشـــان یـــې

ســــتـا بـازان کـــړي پـــــروازونـــه پـــه دې ځــوکـــو
شـنــه فـصـلـونـه، ډک سـیـنـدونـه د سبحــان یـــې

ســـتـا مـنـې پـه ټـول جهـــان کې دي نـامـــداري
تـه لـــوگــر، تـه مـې وردگ، تـه مـې مـــیـدان یـې

تــر دې ښـکـلــو او ســوتــرو بـاغــونــو ځـــار شــم
تـه لغمــان، تـه مـې فــراه، تـه مـې بامیــان یــې

ستـا انـار الله (ج) پـه خپل حـکــمـت جـوړ کـــړي
تـه تـګاب، تـه کــنـدهـــار، تـه مـې دامـــان یـې

ستـا انـګور خـو پـه ځـو رنـګـه ښـــایـســـتـه دي
تـه غـــزني، تـه مې هـــرات، تـه مې پـروان یـې

ســتـا مـیـړانـه پـه جـهـــان، جـهــان یـادیـږي
تـه مـیرویس، تـه مـحمود او تـه احـمدخـــان یـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا بازان له پښتنو کوي پوښتنه
ته شاهين د هسکو څوکو، لوړ اسمان يې

ستا وګړي د واحد افغان په نوم دي
ته مې خوست، ته مې هلمند، ته مې واخان يې

ستا تاريخ د حماسو داستان ليکلی
ته زما له مينې جوړ افغانستان يې

خپل باور به دې د سر په قيمت ساتي
ته يې مينه، ته يې ژوند، ته يې جانان يې

***

شهيده

ته لاړې، شهيد شوې ځې لا نور شهيده
څنګه ځوانيمرګ شولې غمخور شهيده

ستا په جدايۍ مې اوښکې تويې شولې
اخلم له غليم څخه دې پور شهيده

(c) ketabton.com: The Digital Library

ته د ښکلو زمــرو پـه ځـېـر کـامــران شولــې
ستـا دښمـنـان دلــته شـول نـســکـور شهـیـده

تــه لـــه کــــرامـــــاتـــو او نـېـــکـیــو نـــه ډک
تـــه بــه شـــې شـفــیـــع د پـــلار و مـــور شهـیـده

تـا خـو لـه خـپـل وطـن نـه دفـــاع کــړې ده
خدای(ج) دې ښـایسته کــړه نوی کور شهـیـده

وینـــه بــه ستـــا و ټــوکـي غـــونچـه ګــلــونــه
تـــا تـــه دُعـــا کـــانــدي مـــور او خـــور شهـیـده

زمـــــا بـــاور دا دی چــــې آخـــــــر رڼـــا شــــتــه
تــل بـــه تیـــاره نـــه وي زمـــوږ وروړ شهـیـده

***

سولـه

ټـوکـــېـدلـې خــوشـــالــۍ وي تل پـه سولـه
غـوټـې شــوې تـربـګـنـــۍ وي تل پــه سولـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د جګړې طبیعت ټوله بدمرغي ده
تودې مینې، ورورګلوۍ وي تل په سوله

د ظالم نغرې تودیږي په جګړو کې
پالل شوې نېکمرغۍ وي تل په سوله

په جګړو کې د سرونو لوبه کیږي
غوړېدلې شتمنۍ وي تل په سوله

بربادي او هلاکت وي په جګړو کې
را روانې کامیابۍ وي تل په سوله

په ټوپک د پرمختګ ستنې نړیږي
ښه پېشرفت او ترقۍ وي تل په سوله

جګړه باسي انسانان له علم وپوهې
له جهان سره سیالۍ وي تل په سوله

په جګړه کې اې باوره! خوښي نشته
امن، روغه او خوښۍ وي تل په سوله

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـرې پټـېـږم

ټولـه شـپه ګـرځـم راګـرځـم په سهـارکې تـرې پـټـېـږم
زه لـه لمـر څخه شرمـېـږم پـه يوغـارکې تـرې پـټـېـږم

فـرمـايش د مــلا ډېــر دی زه وزګــار، وزګــار عــامي يـم
زمــا وس ورســره نـشــتـه پــه خــپل وارکې تـرې پـټـېـږم

پل يې واخيست زما کـور ته او د غـلـه ګمـان يې کـړی
پـه کــوټـه کې ورتـه ښکارم، پـه چـنارکې تـرې پـټـېـږم

د مـظـلـوم پـه خـولـو، وينـو يې ګـټلی خپـل قلـنـګ دی
لـه بـادار څخـه ډارېـږم، پـه خـپل کـارکې تـرې پـټـېـږم

پـه لــيدلـو د جــابـر مـې؛ سـترګـې دواړې شي زهــيـرې
چـې پــه مـخـه کــــلـه راشي نـو پـه لارکې تـرې پـټـېـږم

دا قــرضـدار بـه مـې نو څنګه کـــړي پـيـدا بـاوره يـاره
پـه کـوڅـو کې غلـی ګـرځـم او په ښـارکې تـرې پـټـېـږم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

لاړې

تــه مـصـــدر د خـــدمـــت، کـــار وې رانـه لاړې
د مـظــلـوم پــه غـــم بـيـمـــــار وې رانـه لاړې

دا دوې ســـتــرګـــې غـــــړومـــه بـــې ديـــداره
تــه مـــې هـــيـــلـــه د ديـــــــدار وې رانـه لاړې

د فـطــرت د خـصـلــتـونـــو پـه لـــوی بــڼ کــې
پــه ګـــلـــونـــو کـــې نـــــګـــار وې رانـه لاړې

ســتــر ښـامـار د زړبـودۍ؛ ټـک پــه زړه درکـــړ
د ځـوانـۍ شپې دې پــه شـمـــار وې رانـه لاړې

پـــه خـــزان وهـــلـو ســتـرګـــو، ګـــورې مـــاتـه
د تـنــــــکـو غـــوټــو بـهـــــــار وې رانـه لاړې

بـــاور سـخـــت دی دردېـــدلـــی اې ثــاقـــبـه!
د پــــرون ورځـــې ســـــــالار وې رانـه لاړې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

دستار د معــارف

چې خــبــر نــه وي مـخلـوقــه څوک پــه کــار د مـعــارف
ورتــه مه ږدئ پــه کـــکــره لـــوی دســـتـار د مـعــارف

چې يو ګـام اخيستــی دا ښاغلـی نه شي مخ وړاندې
ور پــه غــاړه کــلـه مـه کـړئ؛ ښکلـی هـــار د مـعــارف

چې را پـورتــه د ولـس لـــه مـنــځــه نـه وي ملــګــرو
تېـــــرېــدلــی کـــلــه نــه شي پــه دا لار د مـعــارف

ښايستـه بدلـون هـرڅـوک قبلـوي پـه خپلـو سترګـو
خـو بدرنګ سـړی بـه پـرې کـړي نـازک تـار د مـعــارف

لاس نيـســه سـوداګـــره د پــوهـنــې لــه خــرڅـــلاوه
لـه سياسـت ځينـې جدا کړئ شيـن بهـــار د مـعــارف

افـغـــاني ټـولـــنـــه غـواړي د پـوهـــې ســـمــه بـڼــه
حســاسـيــت کــلـه روا دی نـور پــه ښـــار د مـعــارف

نـيــک تـصـمـيـم خپـلـه نيسـه اې د لـويې کرسۍ والـه
حـقـيـقـت ورتــه اظهـــار کـــړه پـــه شعــار د مـعــارف

(c) ketabton.com: The Digital Library

که سمبال دغه نظام کړو د کادر په راتللو
مور به و سپړو باوره ګل په خار د معارف

***

کسوف

چې سپوږمۍ راشي تر منځه دا د ځمکې او د لمر
تول په یو مستقیم خط شي، یو مسیر شي برابر

سپوږمۍ ځمکې ته شي لوی خنډ د لمر د شغلو مخکې
تیاره شي توره خوره، تر ږمۍ را لیږي نظر

جغرافیه داسې وایي اې د زړه سره دا واوره
کسوف کله پوره شي ګله، یا یې نیم شي سفر

کسوف د (ک) په حرف یعنې په (کلان) پیل شوی
ځکه چې لمر ډیر کلان دی نسبت په شکلي قمر

(c) ketabton.com: The Digital Library

فــرق د کســوف او خســوف واضــح پــه دې کــلام شــولــو
ســلام، ســلام دی بــاوره؛ چــې دې بیــان کــړ بهــتــر

***

دُر دانه

ســود یــې چــې ورســیــږي تــر پــردو خــپــلــو
ارزي داســې ښــکــلــي لاس پــه ښــکــلــولــو

پــه پــلــیــتــه جوسه شــنــې وي کــرغــیــړنــې
هــغــه وړۍ چــې هــیــڅ نــه وي د اوبــدلــو

دُردانــه خــو د زړګــي پــه ســـر ســوری وي
کــــنــه نــه وي پــکــې تــار د اچــولــو

ور کــوزیــږه داســې غــار او یا کــوهــي تــه
چې لار و لــري د بیــــرتــه راخــــتــلــو

چې بیــا وروسته تر ویلو پښېمان نه شي
هــغــه وایــه چــې وي وړ د اوریــــدلــو

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوږده ږیره کړه وړه خو عمل سم کړه
بې عمله ږیره وړ وي د خرېلو

د نادان د نادانۍ نشه خو داده
داسې وایي چې وړ نه وي د ویلو

دانه مه خوره د فاسق له دام خانې نه
وزرې شه یې په پرواز د الوتلو

د شکست زړونو ټوټې کړه بیا راټولې
لاس په کار شه د دې زړو؛ د رغولو

پلیتیو کې که خس او یا خاشاک وي
خود هغه ډېران دي وړ د سوزولو

د نیستۍ اوبه وي داسې لکه وینې
خوږه مینه دا اوبه کړي د وینځلو

خپل ویل او عمل دواړه سره یو کړه
اې باوره! چې منظور شي د منلو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

انـډوخـــر

چې سپـیـن پـاتـه او تـور خـوشې وای پـه غــرو
لـــور پـه لـــور بـه انـډوخـــر وای بس د خـــرو

ننــــــداره د ســـــــرکـــښو وای روانــه
را ټــول شـــوي وای دا خـــــره لـــه شـــنـو درو

هنـــګـــېدل، غـورځـــېدل پـه کـــاڼو، بـوټو
جـنـــګـــېدلـــی پـــه لغـــــتـو، پـــه ســـــرو

د ځنــــګـــل لـــور یـــې مـــنـډه وای اخیـــستې
ور پېـښ شـوي وای پـــه ښـکـــارکـې د زمـــــرو

خـــره وای تـــلـــلي زمـــریـان وای پـاتـې شـوي
حـــــــارســـــــان وای د دې دښـــتـو او مـــیـرو

مـــددګـــــــار د ښـــو چـــــــارو وای بــاوره
دښـمـــــنـان یـــې ښـکـــارولـــی پـــه خَــــرُو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

حُسن د حسین

حُســـن د حـســـین خـو حـوصــلـه مــاتـوي
سـل کــه تـوبـه ګــار شـي نـو تـوبـه مــاتـوي

بـې حسـابـه ثمــر چـېـرې چې امــبـار شـي
ښــاخ مــات شــي د ونــې او تنـــه مــاتـوي

مــلال زړه د ښـــایســـتــه مـخ وکـــتـوتـه
تـصــویــر بــاسـي کـلـکـه اٰیـیـنـه مــاتـوي

لــه غـفـلـتـه یـا عـلـتـه چې شي بنـــده
غــــل د کـــــور تــړلـې دروازه مــاتـوي

چې کـړه وړه یې انسـانیـت تـه ورتـه نـه وي
دا کــړه د انســان ښـکـلې څـېـره مــاتـوي

پـه حـیـا او پـه ایمـــان چې سمبـال نـه وي
وعـــده کـړي بـاوره بیـــا وعــده مــاتـوي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

خسوف

ځمکه چې راشي د لمر او سپوږمۍ تر ميان
په يوه مستقيمه ليکه همزمان

ځمکه د لمر شغلې؛ نه پرېږدي سپوږمۍ ته
تياره سپوږمۍ؛ بې لمره کله شي تابان

نو بيا وايو چې خسوف دی واقع شوی
په نيمه مياشت کې توره سپوږمۍ شي ګويان

خسوف په (خ) يعني په (خورد) شروع شوی
سپوږمۍ وړه ده نظر لمر ته په اسمان

چې د خسوف په هکله نه شو اشتباه
باور په دې موخه دا مطلب کړ بيان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

څمکه شوه شاړه

څمکه شوه شاړه لالیه، شنه فصلونه پکې نشته
سېلابونو ده نیولې، صاف سیندونه پکې نشته

تېزابي اوبو مو ونې کړلې، تولې راخوړ منې
څانګې وچې شوې سرېه چې ګلونه پکې نشته

تور زاغان دي را تول شوي په دې وچو، وچو څانګو
د بلبلو غزلونه، اوازونه پکې نشته

مستي نه کا سرې سرې هوسۍ مو په غرونو په رغونو
ګلان تول دي رژېدلي شه عطرونه پکې نشته

په باروتو کې الوزي کاڼي، تیږې د دې غرونو
ذره، ذره چاودلي، سره لا لونه پکې نشته

په خزان کې بهار نشته اې باوره! خبردار شه
لاس دې لپه کړه سبحان ته، امیدونه پکې نشته

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنهيږي اسمان

خزان جوړ کړه توپانونه دلته ډېر
مړاوي، مړاوي شول ګلونه دلته ډېر

را تنهيږي اسمان په تورو وريځو
ږلۍ وځپل فصلونه دلته ډېر

خړو خړو سېلابونو کړه ويجاړ
ښکلي ښکلي ګودرونه دلته ډېر

ګلاب ګلاب سرونه يې رېبلي
کوم بد رنګ کړي لونه دلته ډېر

د ظالم صياد له لاسه چوپ چوپ دي
د بلبلو اوازونه دلته ډېر

د دې وخت د ظالمانو له جفا
څيرې شوي ګريوانونه دلته ډېر

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره په سیلۍ سپېره سپېره شول
د غوټېو زیبا مخونه دلته ډېر

***

خیالي نښتر

یو خیالي نښتر ولاړ د یاد په غره دی
زما اوښکو اوبه ورکړې اوبه نه دی

د انګړ مېوه پخه شوله جانانه
توتي ناست ورته دکور په دېواله دی

د مراد له دروازې نه به تېرنه شي
زړه نرۍ لکه په شکل د وېښته دی

چې د ذات په دښته دواړه ګرځو یاره
ستا غم ټول را سره مل دلته په زړه دی

هریوه ګل ته په صحرا چې ته ګورې
دا زما د زړه په سرو وینو اوبه دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا هر یاد خو زما ذهن کې لمبه شو
زما یاد بیا ستا په ذهن کې ویده دی

زه یې پاس د زړه په باغ کې ګرځېدمه
خپه شوی یار له ما څخه په څه دی؟

شپه کې نه وي او په ورځ کې را پیدا شي
دا اواز خو د ګاونډ د کور د وره دی

اې باوره! ستا مارغه دا ستا په کور کې
ویشتل شوی په زړګي کې په لینده دی

***

د زړه انځور

دا زما د زړه انځور دی شاعرانه یم
دا د وخت له غم نه پُر دی شاعرانه یم

زه براس د زړه ویستی نه شم له خولې نه
دا د ذهن یو عاشور دی شاعرانه یم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ظلــمونو ناکــردې لیــکي هــنرکې
د ښـکلا بـدرنـګ تـربـور دی شـاعـرنـه یـم

د ســرو وینــو لــه سـېلابـه تـوري اخــلي
د خــیال بحــرکې عــبور دی شـاعـرنـه یـم

د برېښـنا په نیـلي سپـور ځـغلي اسمـان ته
د فلــک پــه تېــغ مغــرور دی شـاعـرنـه یـم

لکه خس وخــاشــاک غـورځــمه ســره اورتـه
زیست وژواک مې د تنـــور دی شـاعـرنـه یـم

ولــې غــورځــي د رقــیــب پــه تېـــره تــوره
د ســکـه وروړګـــردن بُــر دی شـاعـرنـه یـم

غــواړي زړونــه بیـــا د میــنــې پــه منګولـو
ژونـد د میـنـې مې منظور دی شـاعـرنـه یـم

هــغـه زړه بــه کـــلــه روغ نـــه شي بـاوره
چې پـه سـرو وینـو مسرور دی شـاعـرنـه یـم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تابوت

پــه ژونــدون د دې دهـــر افســـــانه وينـــم
عـــالــمــــان د وطـــن پــه ويـــــرانه وينـــم

اُصـــول تـــور نـخـــود دي اوسـه ســـرګــردانـه
د زورمـــنـد نـاراسته کـار، جــــانـانـه وينـــم

ټــول يـې وينـــي ورتــه ګـــوري پــه حـيــرت کې
د قـــانـون تـابـوت پـروت پـه هـديـره وينـــم

يــوه ټَــلـه پـــه اسمـــــان وي بـــلـه دلـــتـه
زه د عـــدل عجـــيـــبه فيـصــلـه وينـــم

د زورواک پـــر مـخ ټـول ورونـه پـــرانيســـتي
انتــظـــارکـې مـظـــلوم پـــه يـوه پښـه وينـــم

د حـــقـه حـــقـوقـو تيښـتـه ده هـــر لـــوری
د بـې شـــــرمـيــو تـــوره سـلـــســلـه وينـــم

د بقـــا پـــه ځـــای کې اخـــلي ژونـد د نـــورو
د چـــپ لاس دوزخـــيـانو کــــارنـامـه وينـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

عـدالــت د دې دنیـــا پـــه چـــارو نشـــته
بېچـــاره کـس پـه هـــر لار بېچـــاره وینـــم

ښـه مـقـــام پـــه ښـه بیـــه اخیســـتل شـوی
د خـــایـن د خــیـانـــت معــــامـلـه وینـــم

کـه ولـس داســې ویـــده او یـــا خـــامـوش وي
جنـګـســـالاروکـې جـوړه دا مـــېلــه وینـــم

مجـرمـــان ګـرځـي آزاد او پـــه سـرو سـتـرګـو
مـظـلـومـــان بنـــد پـــه تـــوره زولانـــه وینـــم

پـــه امســـا د هـــوســـایـۍ نســـکوره نـــه شـو
ژونـد بـارسـتـړی، سـتومـــانـه پـه شـــانـه وینـــم

لاس د سـوال یـې کـه اوږده وي همېش بـل تـه
اخـتـــیـار د داســې کـــلـي بېـــګـانـه وینـــم

هـــره ورځ یـــې تـــکوي لـــه بـــل ادرســـه
د زړه کـــورکـــې د پـــــردو دروازه وینـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اوبــو د داســې وران کـــــوهــي بــاروه
د ژونـــدون د تبـــــاهــۍ وســيـلـه وينــم

***

د حُســن بـڼ

د حُســن بــڼ کـې ګــرځـم، ژېــړ ګـــلـونـه ټـولــوم
د ګــل پــه نــرمــو پـاڼــو کـــې رنـــګــونـه ټـولــوم

کـچــکـول د مـحــبـت مــې ګـــرځــومـه در پــه در
فـقـــيــر ملــنـګ، د حُـســن خـيـراتـونـه ټـولــوم

زخــمــي زړګـــي تــه وړمــه د خــوږې مـيــنـې درمــل
شېرين، شېرين پـه جـام کـې شـربـتــونـه ټـولــوم

د خيال په هسکه ځمکه چې زرغونـې شي هـيـلـې
احـســاســه را ويـښـــيـږه، ارمــــا نـونـه ټـولــوم

پــيــدا چې پـه کـې تـوري کـړم د مـيـنـې د لـفـظـو
آيـــت، آيـــت يـې لـــولـم، قـــــرآنـونـه ټـولــوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاسته، پاسته غزل به د میني ورته وایم
د جنګ په نشو مست ستړي قامونه ټولوم

اساس د خوا بره ژوند؛ چې دې ځمکه باندې کیږدي
باوره! لوړ خیالونه، لوړ فکرونه ټولوم

***

سترقاتلان

در بدر افغانستان به وي ترکومه؟
رنګ په وینو افغانان به وي ترکومه؟

چې د یو او بل په مرګ باندې خوشیږي
دغه ستر ستر قاتلان به وي ترکومه؟

د خدمت او پرمختګ تر نامه لا ندې
دا بې لارې انسانان به وي ترکومه؟

د نیستۍ لاس یې اوږد کړی دی بل چاته
ځوریدلي یتیمان به وي ترکومه؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

وینــه ځـي زمــوږ سـود تــرې بـل وړی بــاوره!
د پــردو د جــنګ مــیدان بــه وي تــرکـــومه؟

***

مــه ژاړه

مـــــه ژاړه دردونـــــو تـــه دوا بـه شي
تــوره شـپـه بـه تېـــره او سـبـا بـه شي

لــوړه حــوصـلـه کــړه پـه سخـتـۍ یـاره
ســتـا ژړا بـــدلـــه پـــه خـــندا بـه شي

ځـــمه اې فلـــکه! پــه طـبـیـب پسـې
دم، تـعـویذ دې راکـړه چې ښېګا بـه شي

نـه مـومـــم دردونـــو تـه درمـــل یـاره
زمـــا هـــیـلـه بـدلــه، دُعــــا بـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدای(ج) دې لـه آفـت سـاتـه بـاور یـاره
تـور ظــلـمـت اوښــتــی دی رڼـا بـه شي

***

طبـیبه

درمـــل د زړونـــو وکـــړه ځـــوان طبـیـبـه
هـــم د غـــریـب او هـــم د خـــان طبـیـبـه

د بـل ژونـدون تـه دې چې ژونـد وقـف دی
رب(ج) خـو دې سـاتـه پـه جـهـان طبـیـبـه

وینـــې بـهـــیـږي پـه دې خـوار وطـن کـې
د مـجـــروحـــانـو کـــړه درمـــان طبـیـبـه

اخــلاق شـېـریـن د طـــبـابـت لـــرې تـه
بـل شـایـسـتـه غـونـدې وجـدان طبـیـبـه

ژغـورې لــه مـــرګــه دا ټـپـي انســانـان
تـه یې ژونـدون، تـه یې جـانـان طبـیـبـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دُعــا ګـانـو کې شــپـه، ورځ يـادېږې
سـتـا خـــدمــتـونـه بـې پـايـان طبـيـبـه

ظـالـمــان اخلـي لـه انسـان څخه ژونـد
تـا خــو ورکـــړی دی امـــــان طبـيـبـه

بـاور دی سـتـا لــه خــدمــتـونـو مشـکـور
تــه يــې ګـلاب تــه يــې احســان طبـيـبـه

***

د فتـنـو کـړی

د ظـلــمــت تــوپـان را خــور دی زمــوږ پـه کلـي
سـپـين سهــار خو ځـکه تــور دی زمــوږ پـه کلـي

پـه قـسـمـت مـو د تـقـديـر کـاڼي دي واريـږي
غــم د غـم پـه نـيـلـي سـپـور دی زمـوږ پـه کلـي

ښـوعـــالـمـــانـو تــه يـې شـــا ده اړولـــې
د نـــادان د ټــــوپـــک زور دی زمـوږ پـه کلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فتـــــنو کـــــړۍ ور اچــوي دوه لاســو کــې
پـورتــه شــوی شـــــر او شـــور دی زمــوږ پـه کـلي

پــه کــې ښه غــوږ دي د وحشــت پــردي لاســونــه
د خــونـکـارو مــخ تــک تــور دی زمــوږ پـه کـلي

پــه غـــربــت او نــادانـۍ کــې را څـخه تلــلـي
ننـګ، غیـرت دلــتـه نسکــور دی زمــوږ پـه کـلي

ظــالمـــان لـه جـګـړونـه غـواړي خپـلې ګټـې
سخـت حــالـت بـاوره خــپور دی زمـوږ پـه کـلي

***

فســـاد

د هـــرفـــاسـد پــه ضـد جـهـــاد غـواړو
نـــور مــحـــــوه داســـې آدم زاد غـواړو

پــه دې اصــل کـــه رسـي مـقــــام تــه
ویـجـــاړ دا اصـل لــه بـنـیـاد غـواړو

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې ښه کـافي مــزد د کـار شي ادا
نـوبـه کـار؛ تـرې پـه اعـتـمـاد غـواړو

کـــه د فـــســـاد لـــړۍ وي روانـــه
څـنـګـه بـه خـپـل ملـت آبـاد غـواړو

پــه خـــبـرو نـــه پـــه تېـــره تـــوره
پښـو د ملـت تـه يـې افـتـاد غـواړو

چې رنـځــونـه کــړي درمـــل بـاوره
داسـې طبـيـب، داسې اسـتـاد غـواړو

***

مـات زړه

ديـدن د ښکـلـي مــخ رانـه کـاکـل يـووړ
غـمــونـو د زړګـي رانـه ګـوګـل يـووړ

سـم د هـيـلـو پـه ګـلـزار و ټـوکـېدلـی
ګـل ګـلاب دا شـيــبـه رانـه وربـل يـووړ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بڼو په غېږو زه سوري، سوري شوم
د مرګ قاصد تلوکې رانه اجل يوړ

د انګار له بټۍ توري لمبې خېژي
خندا يې د مات زړه رانه مزل يوړ

د باور نصيب به څنګه شي باوره؟
يار خو په اشارو رانه مورچل يوړ

***

محصلين

را ټول شوي په لغمان دي محصلين
څنګ په څنګ لکه ګلان دي محصلين

په باغچه د علم، فن يې ګذر دی
مېړني دي، اتلان دي محصلين

دغه کور به په پوهه شايسته کړي
د پکتيا که د ميدان دي محصلين

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګــلــو پــه غــونچــو کــې رنــګــارنــګ دي
د وردګ کـــه د بغـــــلان دي محـصلـيـن

د پېـشــرفــت پــه کــاروانــو يــې مــزل دی
د لــوګـــر کــه د بــامــيــان دي محـصلـيـن

مــزار، کــنـړ، کــابـل پــرې ښــايـسـتـه دي
کــه د خوست يا نــورسـتـان دي محـصلـيـن

د بــاور د ســتـرګـــو تــور دي، وطـــن کـې
د رڼـــــا پـــــه لار روان دي محـصلـيـن

***

نــوبـهـــار

بــيـــاراغـــلـی نــوبـهـــــــار دی پـه ګلـونو
څه ښــاغـلی مــو ګـلـــــزار دی پـه ګـلـونو

بلــبـلان د خــپـل ارمـــان پـه لـمــبـو ســوي
فـــريـاد يـې سهــــار، سهــــار دی پـه ګلـونو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ستـــایـــلـو پــه ســـندرو زړکـې مـســـتـې
پـاس د زاڼـو څـه کـــــــتـار دی پـه ګـلونو

یــو چغـــار د تــوتـکـــیـو او مــــرغــیـو
تـاثیــر پـروت خـمـــار، خـمـــار دی پـه ګـلـونو

د رنــګـونـو پـه زړګـي کـې نـڅـــېدل دي
غـــبرګ خـــپور شـــوی د انـــار دی پـه ګـلونو

ســتـا د لاس پـه شـنـه پیـالـه کـې پسـرلـیه
خمـــاري د ګـــلـو هـــار دی پـه ګـلـونو

خـــوشـــبـویـــي راوړې ســـتـا د لاس نـشـه ده
رنګـیـن شـوی ژونـد پـه ښـار دی پـه ګـلـونو

تــور داغ نــه لـــري پـه زړه تـــازه ګـــلـونـه
د خــــوښـــیــو ډک بـــــازار دی پـه ګـلـونو

د بـاور د زړه تـسـکیـن شـوی اې خـدایـه(ج)!
د ښـــایســـت جـهـــان واکـدار دی پـه ګـلـونو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــور تــوپــان

د ظـــلــم پــه جــامــه کــې تــور تــوپــان مــې ځوروي
ویشـتـلـی یـم پـه زړه تیـــر وکـمـــان مـې ځوروي

د آب سـپـیـنـې جـــامـې دي الـــوتـــلــې هـــوا تـــه
نـــاولـي، تـبـاهـکـاره ظـــالـمــــان مـې ځوروي

د عـــلـم او فـــن کـــډه بـــار شـــوې لـــه دې چـــمـه
خـرڅ شـوي بې فـرهـنګه جـاهـلان مـې ځوروي

چې امـــن، امـــان نـشـــتـه ژړا بـه کــړمـه چــا تــه
لــه خدایـه(ج) لــرې، لــرې جـــابـران مـې ځوروي

بـل شـــوي اورونــه پــه هـــــرکـــلــي او دېــره دي
ضــربې د مــاشـیـنـدارو، توپ، هـاوان مـې ځوروي

ربـه(ج) تـه يې خپله پـه حـال سولـه مېلمنه کړې
دا خـــوار و زار وګـــړي افـغـــانـان مـې ځوروي

څو بـه د یـتـیـم لـه سـترګـو اوښکې ځي خـاونـده
زمـوږ د شـهـــیـدانـو لـــوی کـــاروان مـې ځوروي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــه دغــه ازمــونــه نــور نجــات غــواړو سبحــانــه
د هــرې، بېــلــې ورځــې امــتــحـــان مــې ځــوروي

د واک او څــو روپــو پــه ســـر وطــن شــولـــو بــربــاد
د واک د جګــړه مـــارو ســست ایمـــان مــې ځــوروي

جهـــان پـــه ســـرو ګـــلونـــو کــې ګـــلــزار دی بــاوره!
مظــلوم، پــه وینـــو رنګ افغـــانستـــان مــې ځـــوروي

***

بیـــرغـــونـــه

رپیــړي بیـــرغـــونـــه هـــدیـــرو کــې څــنګ پــه څــنګ
کــیــنــدلــې مقــبــرې شــوې د شهـــیــد پــه وینـــو رنګ

عـــاشقـــان کـــلـه څـــه وینـــي، د عشــق پــه لاره کــې
خـــوښـــیـــو ســـره نـــاځـــي بــلـــې شمـــعـــې تـــه پتـــنـــګ

پــه خیـــرنـــو ســـتـــرګـــو؛ رقیـــبـــه راتـــه مـــه ګـــوره
دلـــتــه پنـــاه شـــوی دی لـــوی لښـــکـــر د روس، پــرنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دا لویه هدیره کې د افغان د تاریخ
خښ شوي لوی کسان دي، شناختې نه لري د سنګ

زمانه شوه بدله، حال بدل نه شو زمونږ
په ذهن کې مو خوځي د بابا د تورې شرنګ

غرمبیږي هر لور توپ، طیارې درانه بمونه
تېر شوی وخت یارانو نور د تورې او ډال جنګ

د نن ورځې دفاع کیږي جانانه په پوهه
کامیاب نن په نړۍ دي چې په علم کړي غورځنګ

نادان دی پرېوتی په منګولو د صیاد کې
هوښیار مرغه بند نه شي په دام، لومه د نیرنګ

آدمه نڅا مه کړه ډُول، سورنې ته د رقیب
بیداره درخانۍ کړه بیا د خپل رباب په ترنګ

سنګسار شي میوه داره ونه په درنو کاڼو
لوټه نه ده چا وار کړې د مڼو په نیال دنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـا امــيـده نـه کـړې دا د خــوږو هــيـلـو کـچـکـول
همـت د ځـان باور کړه، مه شه، مه شه خوار ملنګ

***

راډيوګانې

رنګ پـه رنګ کــړي تبلـيـغـونـه راډيوګـانې
څنـګ پـه څنـګ کـړي ولسـونـه راډيوګـانې

ځيـنـې ښې او ځيـنـې بـدې پـه تبـلـيـغ کې
کـاڼې، کـاڼې کـړي لـوی غـرونـه راډيوکـانې

بـلا شــونــدې ښـکـلـوي تنـــدی د غـيـښي
هڅــــوي انقــــــلابــونـه راډيوګـانې

کــــلـه اور، کـــــلـه اوبـه پـه ژبـه وايـــي
ګـړنـدي کـړي غــورځـنـګـونـه راډيوګـانې

کـــړي ړنـدې د حـقـيـقـت سترګې پـه بـيـړه
کـــلـه کـــلـه کــړي ګـواښـونـه راډيوګـانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دروا‌غــو پــه خــبـر يــې بــاور مــه کــړئ
کــبـروي ځيـــنـــې ذهـــنـونـه راډيوګانـې

چې رښتـــيـنـی يـــې وي هـــر خـــبـر بــاوره
کــاشکي وکـــړي تبـلــيـغـونـه راډيوګانـې

***

ډغــرې

زړه يــې يــوور پــه پـنـجـوکــې؛ وهـــي بــاز خـپـلــې وزرې
غـبز اورم نــه پــوهــېـږم چې څــه وايــي، څـه کـړي خـبـرې

زمـا پـه زړه کې حک دي، پل پـه پل يې چې وينم خلکو
ســرې وينـــې څـڅــېـدلـي هــم پــه لــوړه هــم پــه ژورې

نــور د حــال پــوښـتــنـه مه کـــړه د تپــي زړګـي لـه حــالـه
هـېـڅ ويـلـی درتــه نــه شــي، شــي خــبـرې مـــــروري

عـــاطـفي اواز را شـــوی لـــه غـيـبـو دی زمــا خـــيـال تــه
پــه ظــالـم بـاز پسـې ګــوره د غـــره څـوکـې اوکــمـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

هــا کــمـرې چې پـرتــې دي د غـــــره ډډه کـــې لالـــيـه
چې بـازان يـې پـه سـر ګـرځـي، ټـپـوســان وهـي ډغــرې

مست بازان خو يک تنهــا پـه دې مـحـل ګـرځـي باوره
ټـپـوســان شي ډلـې ډلـې، کـړي پـه دې مـحـل حشـرې

***

شپېلۍ

زړه کــې دي دردونـــه، کــــړه بيـــان شپېلۍ
خـلاص کـړه پـرې؛ ســرونـه د افـغــان شپېلۍ

غـــــرونـــو او رغـــونـــو کـــې رمـې رنـــګ شـوې
داړي چـاغ چـاغ پسـونـه سـره لېوان شپېلۍ

درونـد خوب دى راغـلـى پـه شـپـونکي باندې
خــود بــه يـې رمـه وي ســـرګـــردان شپېلۍ

دلـــــتـه ده د مـــيـبـړې او لـــــيـوه جـــګـړه
کـــــفـر شـــو نـــازل پـــه مسلمـــان شپېلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خلاص مو له داړلو د وحشيانو کړه
وکړه يو غورځنګ د خپل ايمان شپېلۍ

ځان ورته تيارکړه په باور ياره
واخله په سندروکې سامان شپېلۍ

***

د همکارۍ لاسونه

د بڼ په څانګوکې شېرين بلبلان ښکلي
زمو ږ په کلي کې دي پېغلې، ځوانان ښکلي

د همت ملا يې ده تړلې په ځير يې وګوره
راټول په ګډه دي د ژوند په ميدان ښکلي

د همکارۍ لاسونه يو بل ته خوا ږه غزوي
په خويندو، ورونو کې پياوړي مشران ښکلي

دوی را ټولېږي د خوښيو او غمونو په وخت
د مېلمه قدرکړي دا ټول قدردان ښکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کـــرکــه ګـــوري، نفـــرتـــونـــو او نفـــاق تـــه واړه
رنـــګـه ګـــلـونـه دي پـه دغـه ګـــلـدان ښکلي ښکلي

دوی د اخـــلاقـو، د ســلوکـو، د ښـــایســت نمـــونـه
ټول ښـــایســته دي پـه زېـور د عـرفـان ښکلي ښکلي

تـل فیـصلې کـړي د جـرګــو او مــرکــو پـه مـرسته
دوی پیـــروان دي د سپېڅـلـي قـــرآن ښکلي ښکلي

د غــیـــرتمـــنو ســـر دې تـل وي پـه امـــان بـاوره!
رب(ج) دې سرلوړي لـري دوی په جهـان ښکلي ښکلي

***

ښـــېرا مه وړه

ســـاتـه لاسـونـه لـه ظـلــمـــتـه، ښـېــرا مه وړه
اخـــلـه ګـــامــونـه لـــه تـــومـــتـه، بـــدوا مه وړه

د حـــرص پـه اور د خـپل ایمـــان اوبـه کـــړه تـویــې
د هیـچـا مـــال، متاع خپل کـور تـه پـه شـا مه وړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

که حَکم شولې عدالت په کار کې وکړه
حق د یوه مسلم قطعاً په بل چا مه وړه

اعتبار چې په تا وشو نو راست امین شه
حلال غواړه، حرام مال؛ هېڅ د دنیا مه وړه

ډېر راضي اوسه په حلالو که هر څو وو
له مخلوق څخه رشوت، په ناروا مه وړه

ته دنیا کې نېک عمل وکړه مومنه ګله
ښکلی باور د ځان توښه کړه خطا مه وړه

***

سپین زړه

سپین يې زړه، پاک يې ايمان سبحان الله
د ښکلاوو مسلمان سبحان الله

رذالت، ضلالت نه لري ګرځي
عمل کاندي په قرآن سبحان الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حـیـا پـه خـصـلـت بـانــدې سـمـبال دی
د مــومـــن ښکـلـی وجـــدان سبحان الله

استـغـفـار، تــوبـه کــړي لــه ګــناهــونـو
د جـنـــــت پـــــه لار روان سبحان الله

لــه نــادان او فــاسق نــه لــرې ګــرځـي
سـتـایـل شـوی دا انســـان سبحان الله

چې بـاور یـې مـــاښــام ستوروکې ګـوري
ځلـــیـدونـکـی پــه اسمــــان سبحان الله

***

ګـرځـم په هـرکلي

ســرو لـمـبـو دي ســوځـولـي نن چې ګرځم په هـرکـلي
بمـــــــو دي الـــــوزولـي نن چې ګرځم په هـرکـلي

کــور پـه کــور او چــم پــه چــم دي د سیـلـیـو نـاتـارونـه
ســـــرو مـــنـو دي ژړولـي نن چې ګرځم په هـرکـلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کوم تور، کومه ګناه رقیبه داسې در بدر شوو
شهید کېږي نازولي نن چې ګرځم په هرکلي

رنګ په رنګ جنډې رپېږي په قبرونو هدیروکې
شنه او سره دي ځړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د لاله وو په ګلزار مې سرو ګلابونو ته ژړل
په وینو خړو بېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

په جهان ناري، سورې د پرمختګ دي را روانې
خړ بامونه نړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د افغان عقل او هوش به کله خپل سر ته ستنېږي
وحشتونو وېرولي نن چې ګرځم په هرکلي

په هر ملک کې ټول وګړي خپلو موخوته باوره!
په وحدت دي رسېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کپچه مار

سرونه که پراته په لار دي څه به وايې نه
ښارونه که پرې خبردار دي څه به وايې نه

صادقان مې لېدلي د صدق په لمبو سوي
غرغره د ظالم په دار دي څه به وايې نه

هسکېدل تر هغه ځای کړه چې وس دې وي پوره
ډېر را لوېدلي له چنار دي څه به وايې نه

غله ته يې وس نه رسي؛ مظلوم يې رانيولی
د غله شونډې سرې په انار دي څه به وايې نه

د چرس په نشه کړي ګرفتار غافل وګړي
په ښو مرداروکې کتار دي څه به وايې نه

کشوي حرام مالونه شپه او ورځ محل کې
نېک کرداره په زړه بيمار دي څه به وايې نه

په خيانت د زورور يې ناپامه ګذر دی
په تهمت، تهمت، ګرفتار دي څه به وايې نه

(c) ketabton.com: The Digital Library

حلقه ځنځیرونه غزېدلي ښکته پورته
سلسلې يې په شرنګهار دي څه به وايې نه

رنګ په رنګ بهانې دي د جېب په ډکولو
په ناحق، ناحق، پاک آزار دي څه به وايې نه

تش بهانه غواړي د ګوزار په انتظار کې
چوپ شه باوره! کپچه مار دي څه به وايې نه

***

په علم ودان

ښکلې ځمکه ښکلی اسمان دی نن سبا
ټول جهان په علم ودان دی نن سبا

ګرځي را ګرځي سپوږمۍ په مدارونو
دا ستوری محصول د انسان دی نن سبا

شنه اسمان کې رڼه سپوږمۍ تر مریخه
دا يې کړه تسخير لا روان دی نن سبا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شـــايـســتـه دي پـــه دنـګـو دنـګـو مـــاڼـيـــو
پـاريـس کـه لـنـدن کـه آلمـان دی نـن سـبـا

ورځ تـر بـلـې زيـاتـيـــږي کـشـف او اخـتـراع
هــــر مـخـــتـــرع يـــې قـــدردان دی نـن سـبـا

مـوږه کـلـه عـبــرت اخـلـو پـه دوو سـتـرګـو
افـغـــان چـې پرېشـان لا پرېشـان دی نـن سـبـا

تـعـلـيـم يـافـتـه د زړه پـه ويـنـو روزلـی
اجـنـــبـي وطــــن تـه روان دی نـن سـبـا

نيـم کـه رسـي نيـم خـوراک شـي د کـبـانـو
لـه خپـل ژونـدون نـه پـه فغـان دی نـن سـبـا

تښـتـي نخـبـه اسـتـعـدادونـه هـره خـوا
دا څه غـافـل، غـافـل افـغـان دی نـن سـبـا

د خـدمـت شـعـور مشـرانـو دی بـايـلـلـی
هــر يـو يـې د جيـب پـه ارمـان دی نـن سـبـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــايــــلــه د عـــمـــــــل او نـــيــــــت ده بـاوره!
حـــال چې روان پـــه دې زمـــــان دی نـن سـبـا

***

روژه

ښـکـلـي ښـکـلـي دي اجـــــرونـه پـه روژه
څــوک چــې کـــړي عـــبـادتــونـه پـه روژه

لـه عـصـيـانـه مـطـهـر لـکـه مـــاشـوم شي
هـــا چــې ســـاتـــي انـــدامـــونـه پـه روژه

ورځ يــې تـېـره پــه نـفـلـو او تـسـبـېح شي
شپـه تــراوېح کـړي، لـمـونـځـونـه پـه روژه

لـه غـوسې او لـه ښـکـنـځـلـو ځـان ســاتـي
مـسـلـمـــان کـــوي صـــبـــرونـه پـه روژه

چې پـــه عـقـــل او فـــکـر يــې تـېــر نـــه وي
پـــرې اوريـــږي نـعـــمـــــتـونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ثــواب پــه تـمــه بــه لاس پــه کـــار شي
هــر سـخـي کــړي خـيــراتــونـه پـه روژه

ګل لـه ګـل، مېوه، مېوې نـه اخـلـي رنګ
اخـلــه، شـيــنـده ښـه رنـګـونـه پـه روژه

د جنـــت دروازې وي ورتــه خــــلاصې
د ابـلـــيـس تــــړي لاســونـه پـه روژه

هــر مـومــن د پـاک قـــرآن تــلاوت تــه
پـاکـــوي جــامــې، ځــانــونـه پـه روژه

بـخــتـور خـو هـغـسـې مسـلـمـــان دی
چې عـمـره کــړي او حـجـونـه پـه روژه

کـــرامـــات د روژې ګــوره بـې شمـېـره
نـــازل شــــوي آيتــــــونـه پـه روژه

کـه لـه زړه نـه يې څوک نيسي دلــبـره
عـفــوه کــيـږي ګـــنـاهــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

له غیبت او چغلي نه به ځان ساتي
اخلي، اخلي ثوابونه په روژه

یو خلوت ته وزګار شي په روژه کې
شیخان کړي اعتکافونه په روژه

چې له اجر و ثوابه پاتې نه شي
باور لیکي ځو شعرونه په روژه

***

دهقانه

ښه همت ښیه له ځانه ځار دې شم دهقانه
ښې مڼې کره پرېمانه ځار دې شم دهقانه

له سپیرو سپېرو میرو نه جوړ راته ګلشن کړه
سره ګلونه کړه ارزانه ځار دې شم دهقانه

شپه او ورځ په شنو، شنو کروندو کې کړې کارونه
ستا عزت کوم جانانه ځار دې شم دهقانه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـوځې پښې، سپيرې جامې، سپيره سپيره لاسونه
تـه يـو لال يـې عــاليـشـــانـه ځــار دې شم دهـقـانـه

تــا پــه هـــنـر ځـــکـلـی د حـــلالـې روزۍ خـــونـد
خـــپـه نـــه شـــې لـــه نــادانــه ځــار دې شم دهـقـانـه

د بــاور قـــلــم ســتـايـنـــه ســتـا نـــه شـي کـــولـی
په رښتيا خوښ دی له تانـه ځــار دې شم دهـقـانـه

***

رڼـا اخـلـم

شـــپـه کــې ګـــرځــم رڼــا اخـلـم
ورځ کــې خـــوب کـــړمـــه ســا اخـلـم

پـــه زړښـــت بـــه يـــې ګـــوزار کـــړم
چـې زلـــمـــی وم امـســـــا اخـلـم

خــونـد يـې نشـتـه چـې رنځـور يــم
خـــو چـــې روغ شــــوم دوا اخـلـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښـه نـوټـونـه سـر پـه سـر ږدم
چـې مُـفـلـس شـوم سـودا اخـلـم

لاس پـه سـر لـه شـنـو بـاغـو يـم
چـې سـنـګـر شـي کـلا اخـلـم

بـاور پـرخـې ژړولـی
لـه سحـره خـنـدا اخـلـم

***

رنځ د جهـل

عـابـد ژونـد کـړي د عـبادت پـه ارمـان
جـاهـل ژونـد کـړي د خپـل عمـل پـه تـاوان

پـه فـاسـق اور د جهـنـم بلـيـږي
خـاورې ايـره بـه شـي نـادان، ظـالـمـان

دانـا ښـه دی، سـود ئـې رسـي انسـان تـه
بـد جـاهـل دی، رسـوي نـورو تـه زيـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

اهلیـت، انســانیـت چې پــه کې نــه وي
تــش کــالــبـوت دی پــه څــلـورو وي روان

لـه مــرګ د ګــمــراهـــانــو لــرې تښـتـه
خــپـه کـــېـږه پـــه مـــرګــي د مـسـلـمـــان

خدای(ج) ورتـه ارشاد کړی، دی غــافـل دی
د دیــن لـــپــاره مـعــجـــز لــري قــــرآن

یو دې خدای(ج) دا نادان ورک کـړي لـه منځه
بـل دې خدای(ج) خور کـړي د علم دسترخوان

آخــرت کې بـــه جــوړې څــه پـلــمې کــړي
ورتــه وسپـاري پــه چـپ لاس چې فـرمـــان

رب(ج) دې ورک زمـوږ لـــه منځ کـړي بـاوره!
رنځ د جـهــل چې یـې ډېـر کـــړل نـاروغـــان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

غمجن زړه

غـمـجـن زړه وم نـاقـــــرار ژړا مـې راغـلـه
ګـلـــشـن زه وم پـــه ګـــلـزار ژړا مـې راغـلـه

ارمـانـونـه مـې ځـوانـۍ کـې نـیـمـه خـوا شـول
د بـــل وار پـــه انـتـــظـــار ژړا مـې راغـلـه

مــوږ پــه خـپـلـه عـقـیـده اوکـلـتـور وژنـي
ظـــالـمـــان لـــرو اغـــیـار ژړا مـې راغـلـه

هــدیـروکـې سـرې جـنـډې د شـهـیـدانـو
پــه قـــبـروکـــتـار ژړا مـې راغـلـه

افـغـــانـانـو هېـڅ غـلامـي نـه وه مـنـلـې
ځـیـنـې، ځـیـنـې شـول بـې لار ژړا مـې راغـلـه

مـسـلـمـــان بـه دلـجـویـي کــړلـه د نـورو
اوس کـــا فـخــــر پـه آزار ژړا مـې راغـلـه

یـتـیـمـان ګـرځـي شـلـېدلي ګـرېـوانـونـه
نــه جـامـې لـــري نــه تـار ژړا مـې راغـلـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپل منزل ته باید و رسو باوره
تول د حق په سمه لار ژړا مې راغله

***

په ځمکه کې

دي په ځمکه کې پنځه لوی، لوی بحرونه
آرام، اطلس، هند او دوه ساړه قطبونه

شایسته شکلې ببرۍ په کې چلیږي
دوه قطبین لري پریمانه یخچالونه

آسیا، آفریقا، اروپا، انترکتیکا
آمریکا، استرا لیا د بردي نومونه

په پنځو وچو کې ژوند او انسانان شته
خو انترکتیکا کې نشته ولسونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نـــــړۍ بحـــــــــــرونــــه وصــــــــلوي بــاوره
د ســـويـــس او پـــانـــامـــې ســـتـــر کــــانــالـــونــه

***

خوارځپلی حقیقت

چې په لار د انسـان نه ځي حيوانيـت نه مې زړه تـوردی
بـدو چـــارو، بـدوکـــړنـــو او غـيـــبـت نه مې زړه تـوردی

چې سود نـه ويني شـاغلی نـو سلام بـه درتـه نـه کـړي
د مـطـلــب د ســـلامـــونـــو، رفـــاقـــت نه مې زړه تـوردی

د خـپل جېب پـه ډکـولـوکې لګـيا ځيـنې مشــران دي
له فـاسـد، فـاسد چـارواکي، لـه دولـت نـه مې زړه تـوردی

ګـرځي، ګـرځي بې لارې چې مـوټـر، بنګلـه پيدا کـړي
د حــرام، حــرام ژونــدون او حـــلاوت نه مې زړه تـوردی

د رعـيـت شـايسـت يې ټول کـړ، لـه يـو مـخې بې وقـاره
د سخـت زړو لـــه چــلـونـو اوحيـثـيـت نه مې زړه تـوردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د قانون له مخې کار به په خپل وخت کې درته نه کېږي
د بدکارو، مامورينو له رشوت نه مې زړه توردی

د فساد جرړې خورې دي په نظام او ادارو کې
د ناولې واسطې، زور او قدرت نه مې زړه توردی

درخواستونه ناروا کېږي ها دوستي، رفاقت نشته
په رښتيا د نن له چارو، قضاوت نه مې زړه توردی

د غيرت په نامه داسې چارې و شولې دلبره
په شرمونو دي شرمېدلي، غيرت نه مې زړه توردی

سپين او تور د دنيا ګۍ مو په پنځو لاسو کې ګير دي
طبيب نشته د رنځونو، طبابت نه مې زړه توردی

په جعلي اسنادو ځي، جعلي انسان د ټولو مخکې
اصل ورک دی په دې خاوره شفافيت نه مې زړه توردی

پوهانو ګرځي وزګاره د ناپوه حکمراني ده
خلکو دا ډول انصاف او عدالت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې يې اچوم د دهـــر پــه چوکــاټ کې نــه سمــيـږي
د ژونـدون لـه خوارځـبلي حقيـقت نـه مې زړه تـوردی

پـرې را وخـېژه سـپوږمۍ د څوارلسمې ننـداره کـړه
دا د تـورې شپې د شکل او ظـلمت نه مې زړه تـوردی

د ځـــانـونـو پــه وژلـــو ســتـړي نــه شوو عــزرايـيـله
ولې نه راځې قيــامتـه؟ له قيامت نه مې زړه تـوردی

کـه دا حـال، دا مـو احـوال وي څه به کيږي اې باوره!
تـوبه وکـړه، تـوبه ګــار شه، نـدامت نـه مې زړه تـوردی

***

کُل جهـــان

کُـــل جـهـــان شـو مـــار، لـــړم
نـــه دارو لـــــــــرم نـــه دم

تـهـــذيـب غـــوارم عـــالـــمـه
پـــاک تـهـــذيـب د پـــاک صـــنـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټول جهان ودان، ودان
پکې سوځي زما چم

په مړينه مې خوشي کا
او په سوله مې ماتم

نه آرام شته دیارکې
نه په ځمکه کې حرم

د فتنو ګوزار باور
کړ بې واکه او کَړَم

***

تقدیر

قبر په قبر جنازو سره ژړا کړم
صبر په صبر هدیرو سره ژړا کړم

تقدیر سوی په لمبو، لمبو یم نګاره
د غمجن زړه له سرولمبو سره ژړا کړم

(c) ketabton.com: The Digital Library

یاران نشـتـه پـه حـجـروکې دېوال تـه ګورم
زه د ازمـــون لـــه تـصـــويـــرو ســـره ژړا کـړم

ځيرې ګـرېوان، ببـر سـري يتـيمـــان وينـم
هـــره لحـــظـه يـې لـه غـمـو ســره ژړا کـړم

کـــنډر کــنډر چـمـو تـه سـترګې غـړومه
ګـــړې ګـــړۍ ســـوو نـــارو ســره ژړا کـړم

زه د ښـايسـت پـه تـمه، تـمه انـتـظـار يـم
لمـــحه لمـــحه يـې ارمـــانـو ســره ژړا کـړم

د پښـتـــون وينـــه بـه هـــدر نـه ځـي بـاوره!
زه لـه ســرو وينــو تکـو ســرو ســره ژړا کـړم

***

ناکس مُطرب

کـمـــنـد راغـــی بـــې حســـاب د تــورو زلـفو
پـه سپـيـن مـخ شولـم قـصـاب د تـورو زلـفو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نـاکس مُطـرب نـغـمې بـه کـړم خـامـوشـه
چـې مـــدام وهـــي ربـــاب د تـورو زلـفـو

د دلــبـر شکلی تـصـویـر بـه تـرینـه بـاسـم
لـــه ورق، ورق کـــــتـاب د تـورو زلـفـو

حـوصـلـه یـې رانـه وړې زړه مـې خوړیـن دی
نـور شــلـومـه دا حـجـــاب د تـورو زلـفـو

د خـمــار نشه یـې اخـلـمه پـه سـتـرګـو
زه خــاتـه کـړم پـه تنـاب د تـورو زلـفـو

لـېـونـي چـې زاهــدان پـه کـانـو ولـي
دوی خــوړلـي دي شــــراب د تـورو زلـفـو

رهـایـي تـرې سـهـل کـار نـه دی بـاوره!
چې ګډ شـولې پـه هـر بـاب د تـورو زلـفـو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــلم

کــه دا وطـــن شــي پــه عـــلـــم بيـــا ودان
خوښ بـه انسـان شي، هم ځمکه هم اسمـان

کـه ورکـــړو يــو بـل تـه چمـــبې د مينـــې
جــوړ بــه شـي د ســـروګـلـونـو ګـلـستـان

کـــه قــــدم وړو ټــول پــه لاره د وحـــــدت
پــوره بــه هـــالــه شــي ارمــــان د افغـــان

پــاک او نــاپــاک کــه شولــه ببــل پــه دې کــور
عـمـــل د پــاک بــه ضــــرور شـي پــه قـــرآن

مــخ کــه مـهـــار شــو د ظـــالـم او جـــاهـل
تيـــارې بــه ټـولــې، پــه عـــرفـان شي روښـان

ژونـدون بــه هـسک شـي د رحـمـت پـوړۍ تــه
روان بـــه دلــــتــه شـي د پـوهـــې کـــاروان

خــواري غــم بــه وکـــړي کـــوچ لـــه وطــنــه
د نـــړۍ ســيـال بــه شـي تـــکـــړه افغــانـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! جګ به مو بیرغ رپیږي
افغانستان به شي نامي په جهان

***

عینکې

کیږده عینکې د هوا په سترګو
ګوره ګردونه د صحرا په سترګو

شکلي شکلي به زړه ته درته راشي
بیا د ګلونو د بېدیا په سترګو

شیخ خو سپین کاڼي بیا په تورو ولي
ورته موسکی شي د خندا په سترګو

په غوړو اورم تکبیرونه مظلوم
یزید راځي د کربلا په سترګو

ظالم اخیستې خاموشي د ژوندون
ټول ورته ګورو د غوغا په سترګو

(c) ketabton.com: The Digital Library

دي دواړه په خپل کور او په خپل غره کې
کـوتـره ښـکـاري د عـنـقـــا پـه سـتـرګـو

بـاوره! خـوار مجـنـون چـې صـبـر نـه کـا
خـوره ده میــنـه د لـیـلـیٰ پـه سـتـرګـو

***

لـوی جنـت دی

ګـــالـــلـی یـې محـنـت دی
د مـور او پـلار خـدمـت دی

اختــیـار د ښـو سـلـوکـو
د هـر مـسـلـم خـصـلـت دی

چې سـر ورکـوي خـدای(ج) تـه
مقـــام د شهـــادت دی

خـدمـت چې د وطـن کـړي
ریښـتـیـنـی صـداقـت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د عـــلـــم، زده کـــړې چـــارې
ژمـنـــتـوب د شـــريعـــت دی

مـــدد د مظـــلـومـــانـــو
انـصـــاف و عـــدالـــت دی

بـاوره! مـســــــلـم اوسـه
همـــدغـه لـــوی جـنــــت دی

***

په جګو غرو

لـکـه بـاز پـــه جـــګـو غـــرو ګـــرځـم عـالـمـه
د پــــــرواز پـــه ســـــــردرو ګــرځـم عـالـمـه

و بــه نــه خــوري درنـــې هـيـلـې آرزوګـــانـــې
په ويشـتـو، ويشـتـو، ويشـتـو ګـرځـم عـالـمـه

هـی لـيـلـئ کـه لـه مجـنـون نـه جـلا کـيـږي
زه د ســـولـــې پــه شـــبـــو ګـــرځـم عـالـمـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

څـوک چې کـاڼـو بـانـدې ولـې تـوده میـنـه
زه د هـــغـــو پـــه ســــــــرو ګــرځـم عـالـمـه

سپـیـن لـه سپـیـن سـره لګـیږي تـور لـه تـوره
زه د سـپـیـنـو پـه څـیـرو ګـرځـم عـالـمـه

کـه ویـده یـو مـار مـو چیـچـي بـایـد ویښ شو
پـاڼوګـــر پـه منـــــترو ګـرځـم عـالـمـه

ژبـه، عـقـــل د ایمـــان پـه پـــرده غـواړم
زه د حـــق پـــه پـــلـــوشـو ګـرځـم عـالـمـه

زه بـاور د قـــلـــم پـه څـوکـه لیـک کـړمـه
د شـعـــــرونـــو پـــه نـشـــو ګـرځـم عـالـمـه

***

ښوونکیه

د رڼـاوو پـه اسـمـــان کـې لکـه لـمـــر ښـوونـکـیـه
د ښکلاوو پـــه جـهـــان کـې لـکـه غـــر ښـوونـکـیـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

څرک د پوهې دې د شمعې په لمبه بلیږي
د ځلاوو په کاروان کې سپین بشر شوونکیه

تا له ګړنګه خېژولی اسمان ته انسان
د معناوو په عرفان کې معتبر شوونکیه

یې راغلی په څېره د مور و پلار شاګرد ته
د صفاوو نخلستان کې ستر رهبر شوونکیه

قدر او عزت یې په مور فرض دی اې باوره!
د دُعاوو ګلستان کې مقرر شوونکیه

***

کرکټ

لوبه مې په مینه مینه تماشا کړه
څلوریزه او شپږیزه مې دُعا کړه

ماتومه حریفان په ډګرونو
بدرګه مې په چکچکو او نڅا کړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

دا مې نوم به مې اوچت شي په جهان کې
د کرکټ مینې مې جوړه شه غوغا کړه

چې ډاډه شومه په جام کې د ګټلو
د اتڼ ناره مې ګرمه په سورنا کړه

زه باور د هیلو کور دُعاوې وایم
خدایه(ج) قبوله مې دُعا او وینا کړه

***

کډه د هیلو

لویه خدایه(ج) دا خو څرنګه جانان دی
لاس د غم یې بند زما په لوند ګرېوان دی

ما پروا د رقیب نه کړله خاونده
اوس رقیب راته په وازه خوله خندان دی

چېرته کډه زه د خپلو هیلو یوسم
وران زړګی مې په جهان کې سرګردان دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بهـــار پــه شــنــه مــوســـم پــاڼــه شــوه ژېــړه
زمـــا د مـيــــنـې بــڼ دا رنـــګـه خـــــزان دی

پــه کـې ګــران دي نــور هـــر څـه دلــتـه بــاوره
پــه دا وران، ويـجـــار بــازارکـې غـم ارزان دی

***

بې نمـــازه

لـــه حــــــق لارې پـــه واتـــه دي بــې نمـــازه
چې پــراتــه تــر لمـــرخــاتــه دي بــې نمـــازه

پـه غـفـلـت کـې يـې هـسـتـوګـنـه ده نــاګــاره
پــه رڼـــو ســتـــرګـــو ويـــده دي بــې نمـــازه

ځـــان غـــړوي د لمــــانځـه لــه اداګـــانـو
پـلـــيـتــيـوکـــې پــاخــه دي بــې نمـــازه

پــه شـــاخـو د ونــو نـــاسـت وهـــي بـېـخـونـه
د ځـــانـــونــو پـــه لـــوېـــده دي بــې نمـــازه

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې رها شي وزر نه وهي په وړاندې
د ابلیس په دام پراته دي بې نمازه

په غافلو به څو ډوله اوازکیږي
روح له تنه په خاته دي بې نمازه

بېهوده به تر وخت تېر کړي ارمانونه
ویښ شه بیا کله راتله دي بې نمازه

د باور په خوږ تکبیر اقتداء وکړه
تکبیرونه یې خواږه دي بې نمازه

***

په ماتم وینم

لښکر په ماتم وینم چې شهید شولو افسر
کندهر دا ملت وینم چې نابود یې شو رهبر

ګام پر ګام لوېدلې قافله د پرمختګ یې
مړ شوی یې؛ چې چراغ دی د پوهې او هنر

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اندوه په ډاګ کې د منزل لاره یې ورکه
د بېلتون غمونو یې و خوړ، پخپله په ځیګر

بې علاجه سپېلني چې غواړي هره شپه
شایست باندې یې لوېدلی د بد سترګو نظر

د آفت په سېلاب به شي لاهو دا وګړي
باوره! هرچا چې وران کړ محراب او خپل منبر

***

حقوق د ټول بشر

ما ته تورتم ځانته سحر جوړوي
بل کړي خپه ځانته اختر جوړوي

موږ ته خاموشه د اتوم بریښنا کړي
خپله اتوم بم او لېزر جوړوي

کنوانسیونونه دي بې شمېره هلته
پاڅي حقوق د ګرد بشر جوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په نـــړۍ یـې بـاداري شـي منـظـور
فـکـرونـه ټـول پـه خــپـل نظـــر جــوړوي

چې امیانـی‌کـې شـرنـګ ډالـر تـه ورکـړي
نـــور خــو لا څــه مـــــلا، مـنـــبـر جــوړوي

حـــیـاوې اخـــلـي لـــــه انســـــان وګـــړو
بنـځـه ســـر لـوڅـې نـــر ببــــــر جــوړوي

وېـــروي دوی پـــه اســلـــحـو مـلــــکـونـه
ځـــان پـــه نـړۍ کـې لـوی افـسـر جــوړوي

لـه‌کومه ځـایـه چې خـطـر کـړي احسـاس
بـیـــا د فـتـــــنـو ورتـــه لـښــــکـر جــوړوي

چې امتحـــان کـړي په‌کې خـپـلې وسـلې
د بـل هـــېـواد د جـنـــګ ډګــــر جــوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! پاک الله(ج) به کله ورته
د مهدي توره او کلک سپر جوړوي

***

د غره مني خبرې

که ماشومان د لوی غره مني خبرې
کوربانه داسې د وره مني خبرې

له تهذیب څخه منکر شي په بلنه
یو سپېره د بل سپېره مني خبرې

چې شي بې لارې نو سرچپه وي روان
انسانيت پرېږدي د خره مني خبرې

ظالم سور مخ د وينو ډنډ کې وي ولاړ
مظلوم مجبور وي د سره مني خبرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نېـک صـالح اولاد؛ چې پـلارخپـل وفـات شي
بـاوره! هـــالـه د تــــــره مـنـي خـبـرې

***

رشوت خوره

مـزې تـا وکـــړې دنيــــا کې رشوت خوره
نظـــر وکـــړه پـه عـقـبـىٰ کې رشوت خوره

څـوک کـه يـوکــتـاب خـبـرې درتـه وکـړي
اثـــر نـه شيـــندي پـه تـا کې رشوت خوره

رڼـا ورځ لـــکـه لـېـوه داړې مـــالـونـه
ســره لاسـونـه پـه بـــلـوا کې رشوت خوره

لـه حــرامـو نـه دې تـاوکـړې ټيـتـه غـاړه
تـه يـې اخـلـې هـــر سبـا کې رشوت خوره

پـه مـجـلـس کـې تـسـبـېـح اړوې نـاصـح شـې
رشـوتـــونـه خـورې خـفـــا کې رشوت خوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

وخت بـه تېـر شي پـه دې پـاکـو او نـاپـاکـو
تـه بـه اوسې پـه غـوغـــا کې رشوت خوره

بـاور سپـینـې، سپـینـې وایي پـه کـــلام کې
فـــکـر وکـــړه پـه ویـنــــا کې رشوت خوره

***

مـورې

ســتـا پـــه ښــکلا ده دنیـــا ښکلې مـورې
ســتـا پـــه رڼـــا ده فـضــــا ښکلې مـورې

تـــر قـــدمـــو لانـــدې دې وینـــم جنـت
ســتـا پـــه وینـــا ده، وینـــا ښکلې مـورې

د خدای(ج) رضـا ستـا پـه رضـا حصـول شي
ســتـا پـــه رضـــا ده، رضـــا ښکلې مـورې

مـــا تـــه د میـــنـې قـــدم تـــا را زده کـــړ
تـــه مـې د ژونـــد یـې امســـا ښکلې مـورې

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــړم تـــر ابــده ســتـا د حُســن صفــت
ســتـا پــه هــســتي ده بقـــا ښکلـې مورې

ســتـا پــه عـــزت کـې د بـــاور عـــزت دی
تـا تــه همېش کـــړي دُعـــا ښکلـې مورې

***

تعـصب

مونــده کــیږي جـاهـل قـام
پـــه تعــصـب کـې وي مــدام

خــیـر بــه یــې هېـڅ نــه وي
وارخـطـــا وي پــه هــــربـام

نــــاروا وو تـــــه دروســي
د خـطـــاوو پــه یـــو ګـــام

بـــدمســـتـــان وي مغــــروره
اوبــه خـښي پــه غـلـط جــام

(c) ketabton.com: The Digital Library

متعـصب تــه ســود نشــتـه
عـــاقبـــت يـــې وي بـــدنـام

د غـــــرور کــــور ړنـــګـوي
بــدکـــرداره، بـــد انجـــام

رنـــځ داســـــې دی بـــاوره!
انســانــان بـــه کـــړي نــاکـام

***

تـورلـحـــد

نـــه بـــه راکــــــــړې دوه لاســــونـه ژاړه ژاړه
نــه بــه وکـــــــــړې ديـــدنــونـه ژاړه ژاړه

ګـرځـيدلـی پـه سپـيـرو خــاورو يـم ډېـر، ډېـر
چـې پـــــرتـــه ده انبـــــــــارونه ژاړه ژاړه

يـو زه نـــه يـــم بنـــدي شـوی تـورلـحـدکـې
بنــــدي شـــوي عـــــالــــمونـه ژاړه ژاړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــمــر ګـــل ؤ د خـــزان پــه لـمــبـو وســو
را بـه نـه شـي تـېـــــر وخـــتــونـه ژاړه ژاړه

مُـهــر د سـوال مـې پــه خـولــه دی لـګـېـدلـی
خدای(ج) تــه وکــړه بـه ســوالــونـه ژاړه ژاړه

چې د تــبرې نظـــر تنــده شي پــرې مـــاتــه
اوس مــې ګـــوره تـصـــويـــرونـه ژاړه ژاړه

دا خـــړپـړ مــزار مې هـېـــر نــه کــړې بـاوره!
پــرې زرغــون کــړه ســره ګـلـونـه ژاړه ژاړه

***

مړ له کاره شوې

نــه د مــړي، ژونــدي، نــه وزګـــاره شـوې
شـپـه او ورځ لـګـيـايـې مــړ لـه کـاره شـوې

نــه دې جــوړکـــړه قـصــرونــه انــګـړونـه
نــه پـه ګــبـډه مــوړ، تـږی، نـهـــاره شـوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه بـــرخــه دې خـــوښـي او آرامـــي شــوه
نــه خندان، ځیګرخون، دل افګاره شـوې

هېڅ دې قـــدر دنیـــا کـې پــه چـــا نشـتـه
څـوکــه د دې خلــکـو خــدمتـګاره شــوې

د دهـــر قـــانـون څـــرنـــګـه تطـبیق شـو
آوېـــزان چــې دعـــــــدل لـــه داره شـوې

در بـــــدره خــــوارو زبــــون شـــوې یـــاره
لــــه حــــرامـــو ګــتـو چـې انـکـاره شـوې

دا ټـــوکـــبـــدلـــې ثـمـــــــره دې ورکـــــړه
چـې زخـمـي دکــــاڼـــو لـــه ګـــوزاره شـوې

د وخـــت لـــه ســــادګـــانــو يــې بـاوره!
چې یـو پـاک الله(ج) تـــه وفــــاداره شـوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

اختـــر

نــه مــې نـــکـــريـــزي نــه مــې جـــامــې شــتــه يــاره
نــه مــې رانجــه شــتــه، نــه مــې مــېـلـې شــتــه يــاره

د مــور کـمـيـس مـې پــه ســرو ســرو ويـنـــو رنـګ دی
نــه مــې شـيـن شـال شـتـه، نـه مـې پـيـسـې شــتــه يــاره

ســـــره اورونـــه دي اوريـــــږي هــــــــرې خـــواتـــه
نـــه مـــې خـــنـدا شـتـه، نـــه مـــې جـــوړې شـتـه يــاره

خـــوښـي الـــوتـــې لـــه ســپـېـرو ســپـېـرو شـــونـډو
نـه مـې پـايـزېـب شـتـه، نـه مـې کَـړې شـتـه يــاره

يـتـيـمـــــان ګـــرځـــي ببــــــر ســـــري پـــه کـــورو
نـه مـې مـجـلـس شـتـه، نـه مـې حـجـرې شـتـه يــاره

خـــوشــــــالــــه نـــه دي د دې وطـــــن وګـــــړي
نـه مـې کـــوثـر شـتـه، نـه مـې پـيـــالـې شـتـه يــاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! داسې زمونږه اختر شولو
نه هغه کلي، هغه کوڅې شته یاره

***

وطن

وطن په مونږه ګران دی، په غیرت سره یې ساتو
عالي لوړ یې نښان دی، په عزت سره یې ساتو

سمبول د آزادۍ دی، د خپلواکو هیوادونو
سرتاج د ټول جهان دی، په الفت سره یې ساتو

په سرو وینو مو ساتلی د هر یرغل په وړاندې
غازي د هر زمان دی، شجاعت سره یې ساتو

ژوندون د غلامۍ؛ خو دی افغانانو تل رد کړی
بری مو لوی ارمان دی، په همت سره یې ساتو

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه خــاوره چې مــړ شوی، مــړ ئې مه بولئ عــالـمه
بــاور پــه دا ایـمــان دی، پــه حُــریـت سره يې ســاتـو

***

لوی ســرونه

ولـســونــه پــه مـــیـړو بــانــدې ښه ښکاري
رقيـــبــان ســوري چـــړو بــانــدې ښه ښکاري

د لـــويـانـو عـــزت شــوی پـــه اســــلام کـې
دوی مُـشــــفـــقـه پــه وړو بــانـدې ښه ښکاري

کــيـــنه او حـســد کــاردی د بــدبخـــتــانــو
مــؤمنـان پـه سپـیـنـو زړو بــانـدې ښه ښکاري

نــړی ټــولــه پــه ملـــکــونــو ده وېشــلــې
هــېـوادونــه پــه ســــړو بــانـدې ښه ښکاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بــاور يــې وي د ننـــګ پـــه لار پوخ کــړی
لــوی ســرونــه پــه شــمــلــو بــانــدې ښه ښکاري

***

ځوان يمه

وېــره د ســــــــر نـــه لـــــرمـه ځـــوان يـمه
زه ولاړ غـلـــيـم تـــه پــــه مـــــــــيدان يـمه

زه لـــه اور لــوګــي ســــــــره لـوبـيـــــږمـه
نـــر يـمـه، پښـــتـون يـم، مـسـلـمـــــان يـمه

مـــا دی پـــرځــولـــی هـــــر دښـمـــن دلـــتـه
تـــوره او ډال زه د اکـــــبـــرخـــــــــان يـمه

مـــا پـــه خـپـلـه خــاوره ســر بـايـلــلـی دی
زه د شـهــــــيـدانـــو ســـتـر کـــــاروان يـمه

زه پـــه غــــيـرتـــونـــو ټـپـــي شـــوی يـــم
پـــاتـــې بـې مــــــرهـم او بـې درمـــــان يـمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه د مجـــنـــون میـــــنـه یـم لــیـلـیٰ پسـې
شــپـه او ورځ مـې نشـتـه ســرګـــردان یـمـه

پــل یــې راتــه ښـــکـــاري د شـــفـــق پـــه لار
خــوښ بــه شـمـه خــیــر کــه پـرېشــان یـمـه

پــه ننـګ و غـیــرت بــانــدې بـاور لــرم
زه ننـګـیـالـی ځـوان یـمه، افـغـــان یـمـه

***

پښـتـون

هـم پـه ټـوپک مـري هـم پـه دار پښـتـون
ولـې دومـــره شـو خـــوارو زار پښـتـون

چې شي را ټـول پــه خوشـۍ یـا پــه غـم
ټــوټـه ټــوټـه شي پــه بمـــبــار پښـتـون

شـوې تـسـبـېح د ژونــد یــې ګــډې وډې
چې یې کړي بندې پـه کـلـک تـار پښـتـون

(c) ketabton.com: The Digital Library

په نفـــرتونـو او خــنـدونـو بنـــد
خـپـلـه په خپل لاس تار په تار پښـتون

د عـــــلـم تــــبرې رڼـــاوې غــــواړي
ګـــرځـي بـې ســــره او نــادار پښـتون

چې طبـيـب کــړي د رنځــونـو پيــدا
سخـت دی رنـځور شوی بيمـــار پښـتون

بـاوره! پـاځــه لــــه درانــه خـــوبـه
غـــواړي د ســولـې، پـوهـې لار پښـتون

***

کونجي

هـومـــره زور وي پـــه تيـلـي کې
چې جهـــان بـه پـرې ستـي کې

بـــې ننــګي شــي زيـــبرولــی
کـه ننــګ نــه وي پــه ســړي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس د يـو نـادان لـــــــه لاســه
ډېــرتبـــــاه شـي پــه بــدي کې

ټـول کـــارونـه خــــراب بـولـــه
چې انجـــام شـي پــه تـادي کې

پــه فـــکـرو ســـره جــوړيــږي
وران يــې وينـــه پـــه خـودي کې

تيـــنـدکــونـه خـوري مَـړو تــه
خوشي تښـتـي پـه نېسـتي کې

شـلوی يـې نـه شي لـه ځـان نـه
کـمـــال ګـوره پـه کـونجي کې

پـه ډېـــران دی را لـــوی شـوی
شـک يـــې بـــولــــه آزادي کې

ولــې نــه رســي مقـــــام تــه
چې مـاهـر وي چـاپـلوسي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ناحقه تېري کاندي
ناحق نه ولي تندي کې

حق تميزکولی نه شي
حق يې بوله ناداني کې

په تياره کې به خوښي کا
خفاش تښتي رڼايي کې

زمريان ويده ويده ښکاري
جوړ ګيدړ وي بيداري کې

امتيازونه سر په سر کا
مصرف باسي سر دستي کې

نن ملنګ وي سبا ګوره
ښه ممتاز وي په هستي کې

يو په سرو وينو کې لامبي
بل خوښي کړي ګډوډي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

وينـــې زبېـښـــي د خـــوارانــو
ورځ تـــر بـــلـــې شي مسـتـي کې

وي غـــلامــــان سـوده لـــه کـــاره
بـــل مـــزې کـــا پـــه غـــلامي کې

يـــو لـــه درده تـــل کـــړيـــږي
بـــل ســـود اخـــلي بيـمـــاري کې

بـاور مه کـــــړه پـــــرې بـــاوره
چې څـه بـــار دي پـــه وَري کې

***

هوښيار وګړي

هـوښـــيــار وګـــړي بـــه درانـــه پـاتـه شي
نـادان وګـــړي بـــه کـــــاږه پـاتـه شي

پـــه بېـلـــتـانــه انســـان داسې لـــويـيـږي
افـســوس يې ټول پـــه لـــړمـــانـه پـاتـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیــا بــه پــه ښـه چم د زمـري شــي روان
کـه دا وګـــــــړي پښـــتــانــه پـاتـه شي

ټـول بـه یـو موټـی د قوت کـړي څـرګـند
کــه پــه پــوهـــنــه کې تـاوده پـاتـه شي

د فـــریــادونــو لــه درد نــه وېــریــږي
کـه یې وحـدت پـه ګـرېـوانـه پـاتـه شي

بــاور کــور بــه دی د افغـــان قـــامــونــو
چې د یــووالـي مېـلمـــانـه پـاتـه شي

***

دردونـه

یـاد د لــیـلـۍ مـې پـه خـیـالــونـو کې راځي
لـمـــبـه لـمـــبـه مـې پــه دردونـو کې راځي

لحـــظه، لحـــظه د جـــدایـــي پــه اور ســوزم
فـــریـاد او شـــور مـې پــه لاســونـو کې راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه په درمـــــل د طبـيـب کـلـه رغـــيږم
د هجـــران درد مـې پـــه رګـــونـوکـې راځـي

لـيـلئ، لـيـلئ نـاري کـوم پـه غـرونـوکې
غـبرګـون د غـږ مې پـه غـوږونـوکې راځـي

د بـاور پـه فـــريـادونـوکـې خـوب يـووړم
شپـه سـرګـردانـه پـه خـوبـونـوکې راځـي

***

مستي د ريحـان

پـه دوسـتـانـوکـې دوسـتـي، د خـوبان، خـوندکا
پـه ګـــلانـوکـې، مســـتـي، د ريحـان، خـوندکا

لـکه تـک سپـين ستـوری ښکـاري پـه اسمـان کې
پـه يـارانـوکـې، يـاري، دکـــاروان، خـوندکا

تـصـور تـــه پـــه هـيـــنـداره کــې؛ ښـکـاره شـي
پـه خوبـانـوکـې، شـوخـي، د ځـــاروان، خـوندکا

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ګلشن کې چې د ګلو فرش هوار کړي
مومنانوکې، پاکي، د ایمان، خوندکا

پسرلی چې پرې له ورایه ښه ښکاریږي
په الوانوکې، خېښي، د الوان، خوندکا

د بهار ناوې په ګلوکړي سمباله
په سپېنانوکې، سرخي، د میدان، خوندکا

د باغونو د منېو وکیل باوره!
وزیرانوکې، خواري، د جانان، خوندکا

***

درنه ځمه

یون مې شو په بله درنه ځمه
اې خوږه کابله درنه ځمه

مه کوه فریاد په څانګو، څانګو
وخ د زړه بلبله درنه ځمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس دی نور قفس کې هوس نه کړم
راغله سلا خپله درنه ځمه

زړه مې بند دا ستا په خورو زلفو
زانګي که سل ځله درنه ځمه

بیا پسرلی راځمه ستا خوا ته
اې د خزان ګله درنه ځمه

که څو سوزم په دردو د هجران
د سپین مخ کاکله درنه ځمه

ستا باور خو لاړه ګرندی شو
ته یې تل ترتله درنه ځمه

***

اې زما بیرغه

اې زما بیرغه رپېږه جګو غرو باندې
تل به دې ساتمه د تن په وینو سرو باندې
اې زما بیرغه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په لاره دې بـایـلـلـي زلمـو سـرونه دي ډېر
پـه دنـګو دنـګو غـرو يـې کـړي مـزلـونه دي ډېر
سـوچـو يـې خـاورې ايـره کـړي مغـزونه دي ډېر
پـه هسکو هسکو څـوکـو رپـېـږه سـرو بـانـدې
اې زمـا بيـرغـه

تـه چې لـوړ يې زمـوږ پـه کې لـوړ دی پت و عـزت
سـتا هسـتي کې پـرتـه ده لـويـه نښـه د حُـريت
بې لـه تا نه لـرو مـوږ هيڅکله خوب او راحـت
لاس پـه لاس مـو وړی يـې تـل پـه سـنګرو بـانـدې
اې زمـا بيـرغـه

سر زمـا خيـر سر سـتا دې خدای(ج) نه لـري خاورې
پښـتـون ملـت نـه دي مـنـلـي د غـلامۍ چـارې
پـه وينـو د دښمـن لـري سرې سـترګـې خمـارې
مـړ شـه دی، چې عَلـم نـه لـري ديـوارو بـانـدې
اې زمـا بيـرغـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګرانه لوستونکيه اوس دې پام د يوې معمىٰ لوستلو ته را اړوم هيله ده چې په دقت سره يې ولولې، او د څه وخت لپاره خپل ذهن پرې مشغول وساتې، او مطلوب حل يې تر لاسه کړې.

معمىٰ

سـرغـوڅ کـــړه د معـــبـد، پسـې الـهـــادي کـــړه
مـل يــې کـــړه يـقـــين رســيـبرې تـرمـطـــلـبـه

***

پای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library