د پوهنې وزارت
د تعليمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساينس د مرکز معينيت
د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي
کتابونو د تاليف لوی رياست

حسن خط

څلورم ټولګی

Ketabton.com

د چاپ کال ۱۳۹۰ هــ. ش.

د پوهنې وزارت
د تعلیمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساینس د مرکز معینیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست

حسن خط

څلورم ټولګی

د چاپ کال ۱۳۹۰ هـ. ش.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د کتاب د تالیف، څېړنې او تد قیق کمېټې

لیکوالان:

۱. محمد ظاهر طاهري د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت آمر.
۲. عبدالجلیل آخند زاده د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.
۳. ژباړونکی: سید انور میچن خیل د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.

تایید او مطالعه:

ملي شورا:

– د ولسي او مشرانو جرګو د دیني چارو، پوهنې او لوړو زده کړو د کمیسیونونو غړي.

د څېړنې او تدقیق کمېټې:

د علومو اکاډمي:

– سرڅېړونکی عبدلواجد واجد د علومو اکاډمۍ د ژبو او ادبیاتو د مرکز رئیس.
– ذکریا ملاتړ د علومو اکاډمۍ د ژبو او ادبیاتو د مرکز علمي غړی.

د کابل پوهنتون:

– پوهندوی محمد رفیق رفیق د کابل پوهنتون د ژبو او ادبیاتو د پښتو څانګې استاد.

د پوهنې وزارت:

۱. سعدالدین شپون د پوهنې وزارت سلاکار.
۲. نفیسه پوپلزی د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړې.
۳. محمد غالب الله یار د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.
۴. احمد شفیق برنایار د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکی.
۵. بلقیس احمدي د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکې.
٦. فرحتیار د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکی.

د محتویاتو، ژبې، سیاسي، فرهنګي، او دیني برخو د څېړنې او کره کتنې کمیټې:

– ډاکټر عطاء الله واحدیار د پوهنې وزارت ستر سلاکار او د نشراتو رئیس.
– دکتور محمد یوسف نیازی د پوهنې وزارت سلا کار.
– د مؤلف مرستیال محمد سهراب دیدار.

د څېړنې او تدقیق د څارنې کمیټه:

– دکتور اسدالله محقق د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو د روزنې او د ساینس مرکز معین
– دکتور شېر علي ظریفي د تعلیمي نصاب د پراختیا د پروژې مسؤول
– د سرمؤلف مرستیال عبدالظاهر ګلستاني د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف لوی رئیس

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

ملي سرود

دا وطن افغانستان دی — دا عزت د هر افغان دی

کور د سولې کور د تورې — هر بچی یې قهرمان دی

دا وطن د ټولو کور دی — د بلوڅو د ازبکو

د پښتون او هزاره وو — د ترکمنو د تاجکو

ورسره عرب، ګوجر دي — پامیریان، نورستانیان

براهوي دي، قزلباش دي — هم ایماق، هم پشه یان

دا هیواد به تل ځلیږي — لکه لمر پر شنه آسمان

په سینه کې د آسیا به — لکه زړه وي جاویدان

نوم د حق مو دی رهبر — وایو الله اکبر وایو الله اکبر

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

د پوهنې د وزير پيغام

گرانو ښوونکو او زده کوونکو،

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختيا او پرمختگ بنسټ جوړوي. تعليمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکی دی چې د علمي پرمختگ او ټولنې د اړتياوو له مخې رامنځته کيږي. څرگنده ده چې علمي پرمختگ او ټولنيزې اړتياوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعليمي نصاب هم علمي او رغنده انکشاف ومومي. البته نه ښايي چې تعليمي نصاب د سياسي بدلونونو او د اشخاصو د نظريو او هيلو تابع شي.

دا کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پر همدې ارزښتونو چمتو او ترتيب شوی دی. علمي گټورې موضوعگانې پکې زياتې شوې دي. د زده کړې په بهير کې د زده کوونکو فعال ساتل د تدريسي پلان برخه گرځيدلې ده.

هيله من يم دا کتاب له لارښوونو او تعليمي پلان سره سم د فعالې زده کړې د ميتودونو د کارولو له لارې تدريس شي او د زده‌کوونکو ميندې او پلرونه هم د خپلو لوڼو او زامنو په باکيفيته ښوونه او روزنه کې پرله پسې گډه مرسته وکړي چې د پوهنې د نظام هيلې ترسره شي او زده‌کوونکو او هېواد ته ښې برياوې ور په برخه کړي.

زه پر دې ټکي پوره باور لرم چې زموږ گران استادان او ښوونکي د تعليمي نصاب په رغنده پلي کولو کې ستره دنده او دروند مسؤوليت لري.

د پوهنې وزارت تل زيار کاږي چې د پوهنې تعليمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دين له بنسټونو، د وطن دوستی د پاک حس په ساتلو او علمي معيارونو سره سم د ټولنې د څرگندو اړتياوو له مخې پراختيا ومومي.

په دې ډگر کې د هېواد له ټولو علمي شخصيتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده‌کوونکو له ميندو او پلرونو څخه هيله لرم چې د خپلو نظريو او رغنده وړانديزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي کتابونو په لا ښه تاليف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه چې ددې کتاب په چمتو کولو او ترتيب کې يې مرسته کړې، له ملي او نړيوالو درنو موسسو، او نورو ملگرو هېوادونو څخه چې د نوي تعليمي نصاب په چمتو کولو او تدوين او د درسي کتابونو په چاپ او وېش کې يې مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم.

ومن الله التوفيق

فاروق وردگ

د افغانستان د اسلامي جمهوريت د پوهنې وزير

(c) ketabton.com: The Digital Library

د څلورم ټولګي د حسن خط مضمون لړ لیک

شمېر ... مخ

لومړی لوست :...... ۱
دوهم لوست :...... ۲
دریم لوست :...... ۳
څلورم لوست :...... ۴
پنځم لوست :...... ۵
شپږم لوست :...... ۶
اووم لوست :...... ۷
اتم لوست :...... ۸
نهم لوست :...... ۹
لسم لوست :...... ۱۰
یوولسم لوست :...... ۱۱
دولسم لوست :...... ۱۲
دیارلسم لوست :...... ۱۳
څوارلسم لوست :...... ۱۴
پنځه لسم لوست :...... ۱۵
شپاړه سم لوست :...... ۱۶
اوه لسم لوست :...... ۱۷
اتلسم لوست :...... ۱۸
نولسم لوست :...... ۱۹
شلم لوست :...... ۲۰
یو ویشتم لوست :...... ۲۱
دوه ویشتم لوست :...... ۲۲
درویشتم لوست :...... ۲۳
څلور ویشتم لوست :...... ۲۴
پنځه ویشتم لوست :...... ۲۵
شپږ ویشتم لوست :...... ۲۶

اوه ویشتم لوست :.. ۲۷
اته ویشتم لوست : ۲۸
نه ویشتم لوست : ۲۹
دیرشم لوست : ۳۰
یودیرشم لوست :.. ۳۱
دوه دیرشم لوست :.. ۳۲
درې دیرشم لوست:.. ۳۳
څلور دیرشم لوست:.. ۳۴
پنځه دیرشم لوست:.. ۳۵
شپږ دیرشم لوست: ۳۶
اوه دیرشم لوست :.. ۳۷
اته دیرشم لوست :.. ۳۸

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

لومړی څپرکی

لومړی لوست

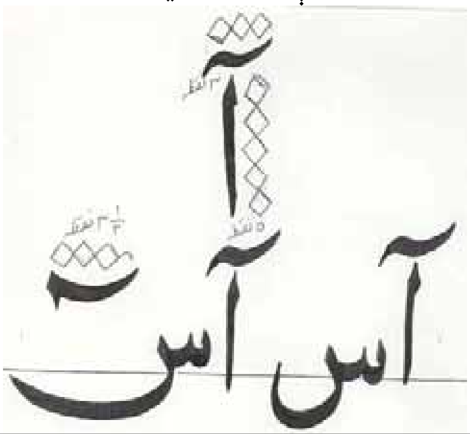
د نسخ خط څو توریزې کلمې

موخه: د مد توری او د آس د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د مد توری څه ډول شکل لري؟

۲. آس د انسانانو په ژوند کې څه رول لري؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د کرسي په خط د آس کلمه او د مد توری د نی په قلم څو واره تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د زده کوونکو له ځوابونو وروسته د پورتنیو پوښتنو سم ځوابونه زده کوونکو ته ووایي او د آس کلمه د ټولګي په توره تخته ورته ولیکي، تر څو دوی د قلم حرکتونه زده کړي. د دوی کارونه تر نظر لاندې ونیسي او و دې هڅوي.

کورنۍ دنده:

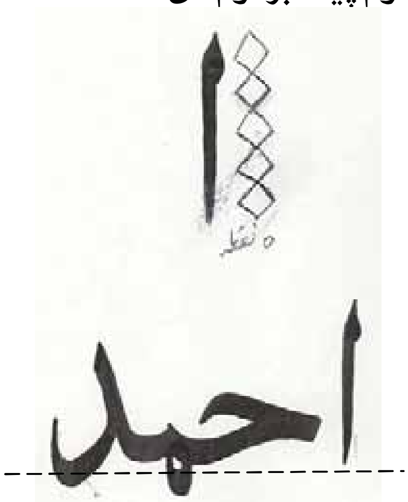
دآس کلمه تمرین کړئ!

دویم لوست

موخه : دېکو په واسطه د الف د توري اندازه او د احمد لـه کلمې د سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتني:

۱_ د احمد کلمه له څو تورو څخه جوړه شوي ده؟
۲_ احمد د کوم پیغمبر نوم دی؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د الف توری له اساساتو سره مشق کړي او بیا دې د احمد کلمه مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی:

تاسی پوهیږئ چې د الف توری د پنځو ټکو په اندازه دی، چې دې ته د خط اساسات وایي په دې برخه کې زده کوونکو ته معلومات ورکړئ. د دوی د نی قلمونه جوړ کړئ او لازمه لارښونه ورته وکړئ!

کورنۍ دنده:

په نی قلم، پنسل او خود کار قلم پورته کلمه تمرین کړئ!

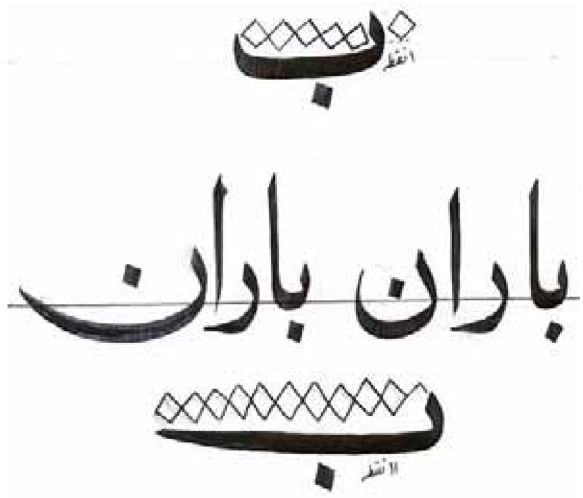
(c) ketabton.com: The Digital Library

درېیم لوست

موخه: د (ب) د توري دېکي اېښودنه او د کرسي په خط د باران د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د ب توری څو ډوله لیکل کیږي؟
۲. د کال په کوم فصل کې باران ډیر اوري؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د کرسي په خط پورتنۍ کلمه د نی په قلم مشق او تمرین کړي.

ګرانه ښوونکیه:

د ب د توري په سر چې کومې نقطې ایښودل شوي دي د همدې توري اندازه او اساسات دي، چې ددې ټکونه باید نه کم وي او نه زیات. زده کوونکي باید داسې وروزل شي چې دا ټکی د خط د لیکلو په وخت کې همیشه په پام کې ونیسي.

کورنۍ دنده: پورته کلمه د نی په قلم، پنسل او خود کار تمرین کړئ!

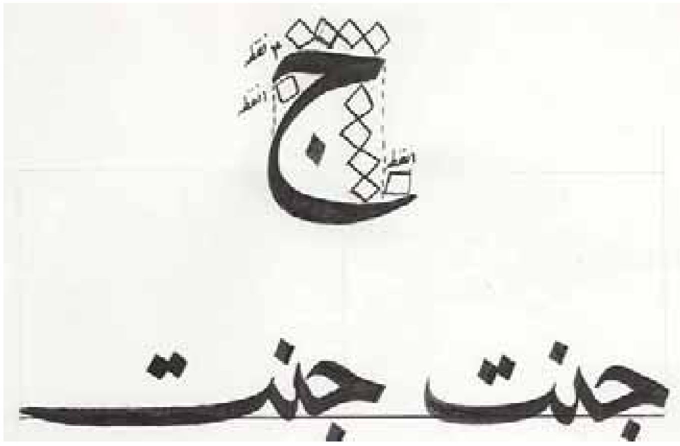
(c) ketabton.com: The Digital Library

څلورم لوست

موخه: د ((ج)) دتوري اساسات او د جنت د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

١. د جنت په هکله یوه جمله ویلی شی؟
٢. د ج توری په څو ټکو لیکل کیږي؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د ج د توري په اساساتو او د جنت د کلمې په اړه خبرې وکړي او بیا دې پورتنۍ کلمه د کرسي په خط د نی په قلم تمرین کړي.

ګرانه ښوونکیه:

د ج د توری د اساساتو او د جنت د کلمې په اړوند زده کوونکوته معلومات ورکړئ او د مشق او تمرین په وخت کې ورته لازمه لارښوونه وکړئ!

کورنۍ دنده: د جنت کلمه په پنسل او خود کار قلم تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

پنځم لوست

موخه: د ((د)) د توري د ټکي ایښودو او د درمند له کلمې د سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. درمند څه ته وایي؟
۲. دڅو کلمو نوم اخیستی شئ چې د دال په توري پیل شوی وي؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د ښوونکي په مرسته په خپلو کتابچو کې د نی په قلم ددرمند کلمه تمرین کړي . د دال توری د کتاب له مخې د ټکو د ایښودلو سره سره څو ځلې د کرکي په قلم مشق کړئ.

ګران ښوونکی دي:

د دال توری چې په ټکو ښودل شوی دی او د نی د قلم حرکتونه چې په پورته کلمه کې ښودل شوي دي زده کوونکو ته وروښيي.

کورنۍ دنده: د درمند کلمه په خود کار قلم او پنسل تمرین کړئ!

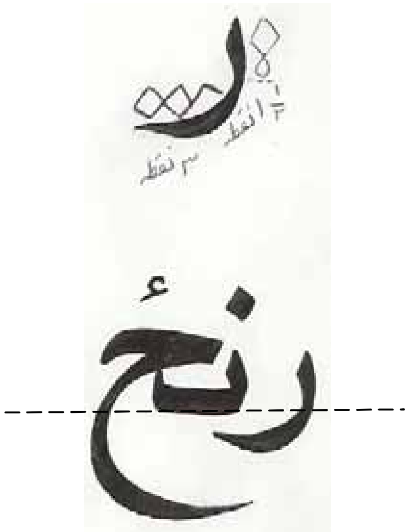
شپږم لوست

رنځ

موخه :د (ر) دتوري ټکي ایښودنه او د کرسي په خط د رنځ د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱ . د رنځ د کلمې لومړنی او روستی توري کوم دي؟
۲ . کوم رنځونه ډیر خطرناک دي؟



فعالیت:

زده کونکي دې د رنځ کلمه له اساساتو سره په نی قلم مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دي:

د ((ر)) توري د حرکت او اساساتو د ارزښت او د رنځ د کلمې په اړه زده کوونکوته معلومات ورکړي او د نی قلم حرکتونه په عملي توګه ورته وښيي.

کورنۍ دنده:

زده کوونکي دې د رنځونو په اړه له خپلو لویانو څخه معلومات تر لاسه کړي. بیا دې پورته کلمه په پنسل او خود کار قلم تمرین کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

اووم لوست

موخه : د کرسي په خط د سير د کلمې د سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کیدل.

پوښتنې:

۱. د سير کلمه له څو تورو څخه جوړه شویده؟
۲. د نسخ خط لیکل درته په زړه پوري دي؛ که وي ولې؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د سير د کلمې په هکله خبرې و کړي او بيا دې د نی په قلم هغه مشق او تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ((س)) د توري د ټکو په اینبودنه کې له زده کوونکو سره مرسته وکړي او بیا پورتنی فعالیت په دوی باندې سرته ورسوی او د سوالونو ځوابونه په صمیمانه فضا کې ورته ووایي.

کورنی دنده: د کرسي په خط تمرين وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

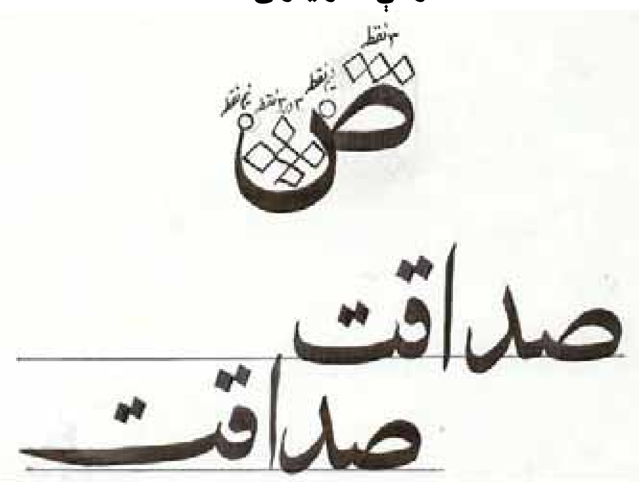
اتم لوست

صداقت

موخه : د ((ص)) توری د اساساتو او د صداقت د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. صداقت له وګړو په ژوندانه کې څه ارزښت لري؟
۲. د صداقت کلمه ولې تمرینوئ؟



فعالیت:

زده کوونکي دې په ډلو وویشل شي او داسې کلمې دې پیدا کړي چې د ((ص)) په توري پیل شوي وي هغه دې مشق او بیا دې د هرې ډلې لیکنې د ټولګي مخې ته راوړي او نوروته دې وښيي.

ګران ښوونکی دې:

د صداقت د کلمې ښیګنې زده کوونکو ته ووایي او د پورتنۍ کلمې د لیکلو په وخت کې دې ورسره مرسته وکړي.

کورنۍ دنده:

د نی په قلم او خود کار قلم تمرین وکړئ!

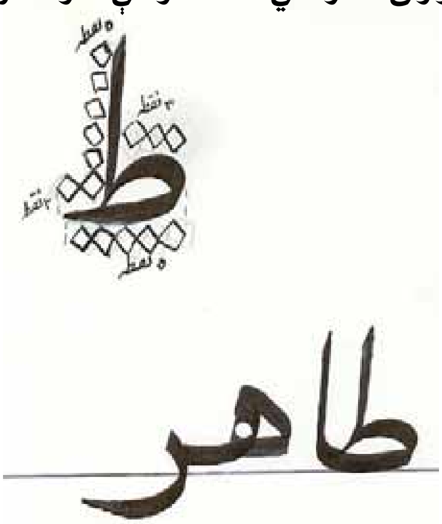
(c) ketabton.com: The Digital Library

نهم لوست

موخه: د ((ط)) توری د ټکو اېښودلو او د کرسي په خط له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتني:

۱ـ د ((ط)) توری له کوم توري نه مخکې راغلی دی؟
۲ـ د ((ط)) توری د کرسي خط کومې خواته راځي؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د ((ط)) توری له اساساتو سره او د طاهر کلمه له اساساتو پرته په نی قلم مشق کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ټولګي په توره تخته زده کوونکو ته د قلم حرکتونه ورو ښیي.
د ((ط)) توری د اساساتو او د طاهر د کلمې د سمو لیکلو په اړوند معلومات وړاندی کړي.

کورنۍ دنده: په خود کار قلم او پنسل مشق او تمرین وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

لسم لوست

موخــه : د ((ع)) د تــوري د ټکــو ایــښودنې او ســمو لیکلــو ســره د زده کونکو آشنا کیدل.

پوښتنې:

۱. چاته عالم ویلی شي؟
۲. د ع د توري کاسه د کرسي د خط کومې خوا ته راځي؟

فعالیت:

د پورتني سر خط له مخې په نی قلم مشق او تمرین وکړئ!

ګران ښوونکی دي:

لومړی زده کوونکوته د عالم په هکله معلومات ورکړي او بیا دې پورتنی فعالیت پرې سرته ورسوی.

کورنۍ دنده:

په نی قلم، پنسل او خود کار قلم تمرین وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

یوولسم لوست

فرهاد

موخه : د ((ف)) توري ټکی اینبودنه او د فرهـاد د کلمـې د لیکلـو لـه طریقی سره د زده کوونکو بلدیدل.

پوښتنې:

۱_ د فرهاد کلمه له څو تورو څخه جوړه شوي ده؟
۲_ د فرهاد د کلمې لومړی او وروستی توري کوم دي؟

فرهاد

فعالیت:

زده کوونکي دې دفرهاد او د هغې د سمو لیکلو د طریقې په هکله فکر وکړي بیا دې د ((ف)) توری د ټکو اینبودلو سره او د فرهاد کلمه څو واره مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ټولګي په توره تخته د قلم حرکتونه زده کوونکو ته ولیکي او د هر حرکت په وخت ورته ووایـي چې په ډیره ځیرکتیا ستاسې لاس او لیکنې ته وګوري تر څو دوی د قلم په حرکتونو و پوهیږي.

کورنی دنده:

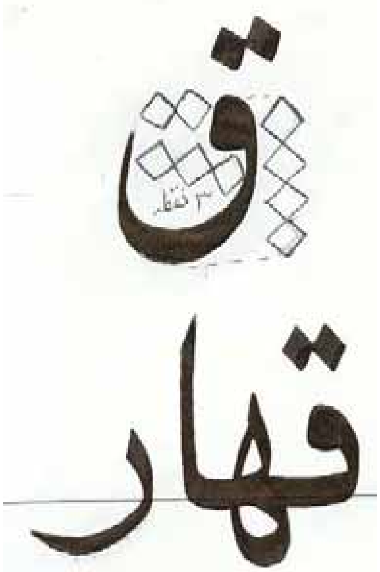
زده کوونکي دې پـه پنسل او خـود کـار قلمونـو دفرهـاد کلمـه تمرین کړي.

دوولسم لوست

موخه: د ((ق)) توري د ټکي اینبودنې او دکرسي په خط باندې د قهـار د کلمې د سمو لیکلو له طریقې سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

۱ـ د کلمې په سر او مینځ کې د ((ق)) توری څه شکل غوره کوي؟
۲ـ قهار د چا نوم دی؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د ((ق)) توري او د قهار د کلمې په هکله په خپلو کې سره وغږیـږي او بیا دې په نی قلم دغه کلمه مشق او تمرین کړي.

گران ښوونکی دې:

د ټولګی په توره تخته د قلم حرکتونه زده کوونکو ته وروښیي او د هغې معنی دې ورته ووایې او د پوښتنو سم ځوابونه ورته ووایي .

کورنی دنده:

د کرسي په خط بانـدې پورتـه کلمـه پـه پنسـل او خود کار قلم تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

د یارلسم لوست

موخه : د ((ک)) د توري د ټکوابښودنې او د کوترې د کلمې د لیکلو له طریقې سره آشنا کیدل.

پوښتنې :

۱ـ داسې څو کلمې ووایې چې لومړی توری یې ((ک)) وي؟
۲ـ کوتره د څه شي پیغام وړونکې ده؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د کوترې او د هغې د لیکلو د طریقې په اړه سره وغږیږي او د خبرو پایلې دې د ټولګیوالو په وړاندې ووایي او بیا دې په نی قلم مشق او تمرین وکړي.

ګران ښوونکی دې:

د پورته پوښتنو سم ځوابونه زده کوونکو ته ووایي . همیشه یې ښکلو لیکلو ته وهڅوي چې وړتیاوې (استعدادونه) یې وده وکړي.

کورنۍ دنده:

په نی قلم، پنسل او خود کار مشق وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

څوارلسم لوست

موخه: د ((ل)) دتوري د ټکوایښودنې او د کرسي په خط د لالا د کلمې له سمو لیکلو سره آشنا کېدل.

پوښتنې:

۱_ د دوو لامونو ترمنځ کوم توری پروت دی؟

۲_ لالاچا ته ویلی شو؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د نی په قلم پورتنۍ کلمه د کرسي په خط تمرین کړي.

ګرانه ښوونکیه:

زده کوونکي سره را ټول کړئ او په یوه سپین کاغذ کې پورته کلمه داسې ولیکئ چې د قلم هر حرکت ته دوی متوجه کړئ تر څو په عملي ډول د نسخ خط په لارو چارو او د قلم په حرکتونو پوه شي او بیا دغه فعالیت وربانديې سرته ورسوئ.

کورنۍ دنده:

د نی په قلم، پنسل او خود کار قلم تمرین وکړئ!

پنځلسم لوست

ماما

موخه: د (م) د توری داساساتو او د کرسي په خط باندې د ماما د کلمې له ښکلي لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کیدل.

پوښتنې:

۱. ماما چاته ویل کیږي؟
۲. د ماما کلمه له څو تورو څخه جوړه شوې ده؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د تکو اینبودنې او د ماما د کلمې د لیکلو په سمه طریقه وغږیږي او بیا دې په نی قلم پورتنی کلمه مشق کړي.

کرانه ښوونکیه:

تاسې پوهیږئ چې د هرې کلمې د لیکلو په وخت کې د قلم حرکتونه بدلون مومي، نو لازم یې ګڼو چې په بیا بیا درته ووایو چې د قلم حرکتونو ته د زده کوونکو پام وړواړوئ. تر څو د دوی استعدادونه وده وکړي او د حسن خط اساسات په ښه وجه زده کړي.

کورنۍ دنده: د کرسي په خط په پنسل او خود کار قلم تمرین وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

شپاړسم لوست

موخه: د ((ن)) د توري د ټکي ایښودنې او د نړۍ د کلمې د سمو لیکلو له طریقې سره آشنا کېدل.

پوښتنې:

۱_ افغانستان د نړۍ په کومه وچه کې پروت دی؟
۲_ د نړۍ کلمې ته جمله جوړه کړئ؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د (ن) توري ټکی ایښودنه او د نړۍ کلمې ته په غور وګوري او بیا دې په نی قلم پورتنۍ کلمه تمرین کړئ!

ګران ښوونکی دې:

د لیکلو او د قلم د حرکتونو په اړه زده کوونکو ته لازمه لارښوونه وکړي او د نړۍ کلمه دې د ټولګي په توره تخته ولیکي تر څو دوي ښکلی لیک زده کړي.

کورنۍ دنده: پورتنۍ کلمه د کرسي په خط مشق او تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

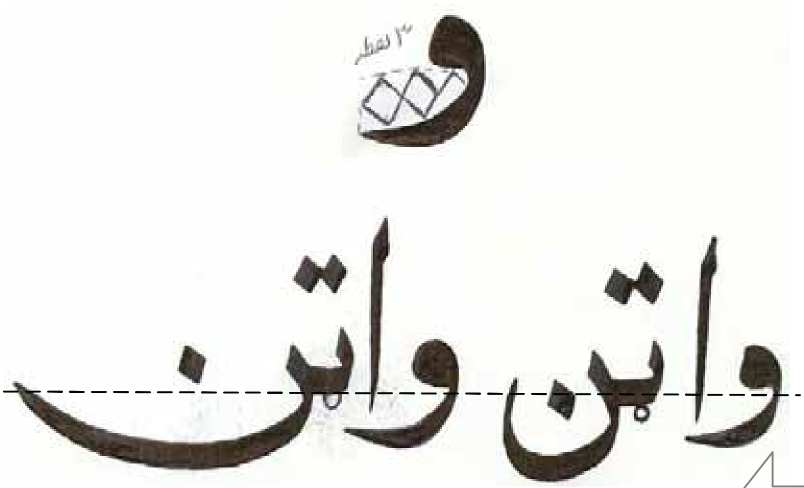
اوولسم لوست

واتن

موخه: د ((و)) د توري د ټکي اینبودنه او د واتن د کلمې له لېکلو له طریقې سره آشنا کېدل.

پوښتني:

۱. واتن څه ته وايي؟
۲. په لاندېنۍ کلمه کې د ((ن)) او الف تورو تر منځ کوم توری پروت دی ؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د ((و)) د توري ټکي اینبودنه او د واتن کلمې ته په ځیر وګوري او بیا دې هغه د کرسي په خط مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ټکو اینبودلو او د واتن د کلمې په هکله زده کوونکو ته معلومات ورکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

اتلسم لوست

موخه: د ((ه)) د توري ټکي اېښودنه او په کرسي خط باندې د هیلۍ د کلمې له لیکلو سره آشنا کېدل.

پوښتنې:

۱_ د هیلۍ په هکله څه معلومات لرئ؟
۲_ د هیلۍ کلمه د له کومو تورو څخه جوړه شوې ده؟

فعالیت:

زده کوونکې دې په ډېر غور د ((ه)) توري ټکی اېښودنه په پام کې ونیسي او بیا دې په نی قلم پورتنۍ کلمه څو څو ځلې مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ((ه)) د توري له ټکو اېښودنې سره زده کوونکي بلد کړي او هڅه دې وکړي چې داسې ښکلې لیکونه ولیکي چې ټکي اېښودنه پکې مراعات شوې وي او دا کار یې باید عادت وګرځي.

کورنۍ دنده: په خود کار او پنسل قلمونو تمرین وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

نولسم لوست

موخه: د ((ی)) د توري ټکي ایښودنه او د کرسي په خط د یاسین د کلمې له لیکلو سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

۱_ د یاسین کلمه له کومو تورو څخه جوړه شوې ده؟

۲_ د خط د لیکلو په وخت کې څه احساس درته پیداکیږي؟

فعالیت:

د ((ی)) د توری ټکی ایښودنه په پام کې ونیسئ او په نی قلم د یاسین کلمه مشق او تمرین کړئ او هڅه وکړئ چې توري د کرسي په خط سم ولیکئ.

ګران ښوونکی دې:

د حسن خط له مضمون څخه موخه داده چې زده کوونکي له ښایسته لیکلو سره عادت شي څکه چې دا مضمون د ټولو مضمونونو بنسټ تشکیلوي. تاسې باید د ښکلي خط په زده کړه کې له زده کوونکو سره مرسته وکړئ او پورتنی فعالیت ورباندې سرته ورسوئ!

کورنی دنده: پورتنی کلمه د نی په قلم څو واره تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

دويم ځپرکی
شلم لوست
آلو
د نستعليق خط ځو توريزې کلمې

موخه: د مد توری او د آلو د کلمې له سمولېکلو سره د زده کوونکو آشنا کول

پوښتنې:

١. د مد توری د کومو تورو پر سر ليکل کيږي؟
٢. د ناولي آلو خوړل څه زيان لري؟

فعاليت:

زده کوونکي دې د پورتني مشق له مخې د حسن خط په کتابچو کې په نی قلم مشق او تمرين وکړي او د مد توری دې ځو ځلې مشق او تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې:

زده کوونکو ته د مد او آلو د کلمې د سمو لېکلو په اړه لارښوونه وکړي .دوی ته د پاکو او ناپاکو شيانو د خوړلو په هکله چې د انسانانو په ژوند کې څه اغيزې لري معلومات وړاندې کړي.
د مد د توري او د آلو دکلمې د سمو لېکلو په وخت کې ورته لازمي لارښووني وکړئ.

کورنۍ دنده: د آلو کلمه تمرين کړئ!

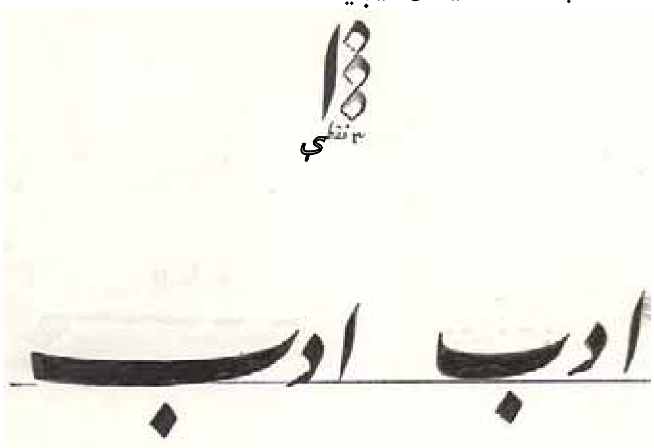
يوويشتم لوست

ادب

موخه :د الف د توري اندازه په ټکو او د ادب د کلمې له سمو لېکلو سره د زده کوونکو آشنايي.

پوښتنې:

١. د ادب کلمه له څو تورو څخه جوړه شوې ده ؟
٢. د الف توری د څو ټکو په اندازه لیکل کیږي ؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د الف توری له اساساتو سره او د ادب کلمه څو ځلي پـه نـې قلم په اړوندو کتابچو کې مشق او تمرين کړي.

ګران ښوونکی دې:

د الف او د ادب د کلمې د اساساتو په اړه زده کوونکو ته معلومـات ورکـړي او د دوی قلمونه دې جوړ کړي.

کورنی دنده: د ادب کلمه په پنسل او خود کار قلم تمرين کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

دوه وشتم لوست

موخه: د کرسي په خط باندې د باران له کلمې د ليکلو سره د زده کونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د ب توری څو ډوله ليکل کيږي ؟
۲. پوهيږئ چې باران څه ته وايي او څه گټه لري؟

فعاليت:

زده کونکي دې د کرسي په خط د باران کلمه په خپلو کتابچو کې په نی قلم مشق او تمرين کړي.

گران ښوونکی دې:

د ب توری او د باران کلمه د کرسي په خط په توره تخته او د هغو د ځانگړتياوو په هکله زده کونکو ته پوره معلومات ورکړي.

کورنی دنده: د باران کلمه په پنسل او خود کار قلم تمرين کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

در ويشتم لوست

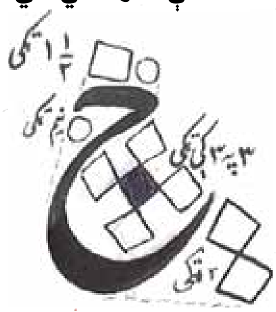
جوار

موخه: د كرسي په خط باندې د ج د تورى د اساساتو او د جوار د كلمې له ليکلو سره د زده كوونكو بلديدل.

پوښتنې:

١. د جوارو په باره كې يوه جمله ووايې ؟

٢. د ج توري په كاسه كې څو ټكي دي ؟



فعاليت:

زده كوونكي دې په ډلو وويشل شي د ټكو اينبودلو او د جوار د كلمې په هكله دې خبرې اترې وكړي او بيا دې د جوار كلمه د كړكي په قلم د كرسي په خط په خپلو كتابچو كې مشق او تمرين كړي.

كران ښوونكى دې:

په پورته تمرين كې زده كوونكو ته د ج د توري او د جوار د كلمې په اړه لنډه معلومات وركړي . د مشق كولو په وخت كى دې لازمه لارښوونه ورته وكړي.

كورنۍ دنده: په پنسل او خودكار قلم د جوار كلمه تمرين كړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

څلورویشتم لوست

درمل

موخه : د درمل د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو اشنا کول.

پوښتنې:

۱ـ د درمل په ارزښت پوهیږئ؟

۲ـ څو کلمې چې د دال په توري پیل کیږي ووایې؟

فعالیت:

زده کوونکي دې پورتنی تمرین د ښوونکي په مرسته په خپلو کتابچو کې د نی په قلم مـشق کړي او د دال توری دې د ټکو له اینښودلو سره تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د دال توری د ټکو له اینښودلو سره دوی تـه ورزده کـړي او د درمـل د کلمـې د لیکلـو پـه وخت کې دې دوي ته د قلم حرکتونه ور وښيئ.

کورنۍ دنده: د درمل کلمه په قلم او پنسل تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

پنځه ویشتم لوست

موخه: دکرسي په خط د ربنتیا دکلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو بلدیدل.

پوښتنې:

۱. د وګړو په ژوندانه کې ربنتیا ویل څه ارزښت لري ؟
۲. خلك ولې ربنتیا ویونکي خوښوي ؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د پورته کلمې په اساساتو خبرې وکړي او بیا دې هغه د نی په قلم مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د قلم د حرکتونو، د پورتنۍ کلمې د اساساتو او د ربنتیا ویلو په هکله زده کوونکو ته معلومات ورکړي.

کورنۍ دنده:

زده کوونکي دې له مور او پلار سره د ربنتیا ویلو په هکله وغږیږي او پورته کلمه دې تمرین کړي .

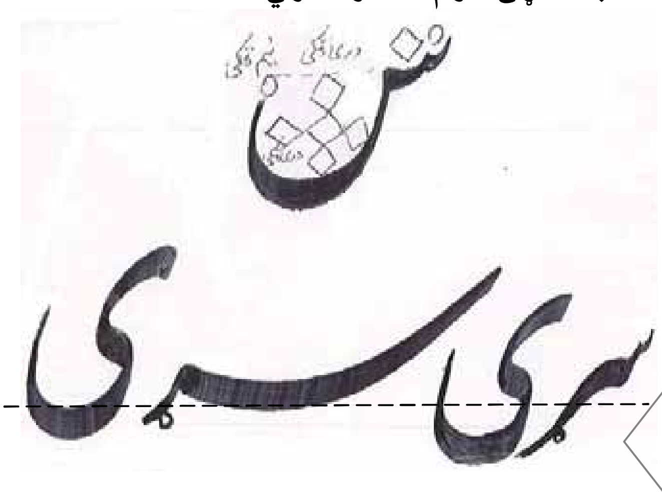
(c) ketabton.com: The Digital Library

شپږ ویشتم لوست

موخه: د کرسي په خط دسړي د کلمې له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتني:

۱. د س توری د سړي له کلمې نه پرته په نورو کلمو کې ویلی شئ؟
۲. ښه سړی کوم صفتونه لري؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د ښه سړي په صفتونو په خپلو کې وغږیږي او بیا دې د خپلو خبرو پایلې نوروته ووایي او وروسته دې پورته کلمه د نی په قلم تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د زده کوونکو خبرو او پوښتنو ته غوږ ونیسي او دوی ته دې د س توری ټکی ایښودل ور زده کړي. د نی په قلم حرکتونو یې وپوهوي.

کورنۍ دنده: پورته کلمه په قلم، پنسل او خود کار مشق او تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوه ویشتم لوست

صندوق

موخه : د ص د توری د اساساتو او د صندوق د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د صندوق د کلمې کوم توری د کرسي خط د لاندې راځي ؟
۲. له صندوق څخه څه ګټه اخیستل کیږي؟

فعالیت:

زده کوونکي دې په دوو ډلو وویشل شي هغه کلمې چې د ص په توري پیل کیږی پیدا کړي او بیا دې هغه ولیکي او یو بل ته دې وښيي . وروسته دې د صندوق کلمه مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

له هرې ډلې سره د کلمو په پیدا کولو کې مرسته وکړي د صندوق او د هغه په ګټو دې ورته وغږیږي او بیا دې پورته کلمه پرې تمرین کړي.

کورنی دنده: د صندوق کلمه مشق او تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

اته ویشتم لوست

طوطي

موخه: د ط توری د اساساتو او د کرسي په خط د طوطي له کلمې د سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتني :

١_ د واو توری له کوم توري وروسته راځي؟
٢_ طوطي مو لیدلی دی؟
٣_ کولای شئ چې د طوطي شکل انځور کړئ؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د (ط) د توري اساسات په پام کې و نیسي او د طوطي کلمه دې مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ټولګي په توره تخته د نی قلم حرکتونه زده کوونکو ته وروښیي.
د ط د توري اساسات او د طوطي د کلمې په هکله دې دوي ته معلومات ورکړي.

کورنۍ دنده:

زده کوونکي دې له خپلو لویانو څخه د طوطي په اړه معلومات راغونډ کړي او د طوطي کلمه دې تمرین کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

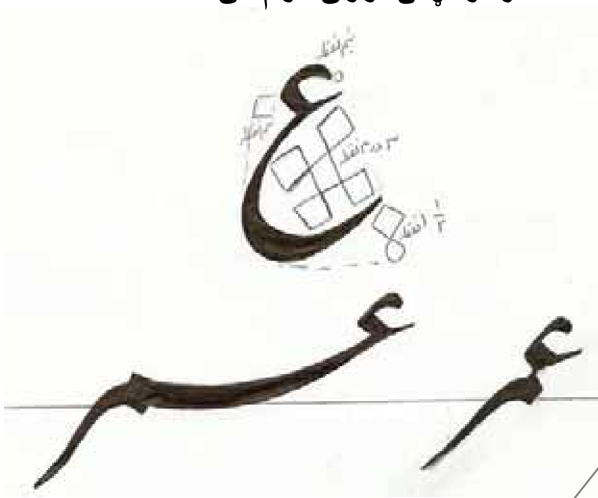
نهه ویشتم لوست

موخه: د عمر د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کېدل.

پوښتنې :

۱. د حضرت عمر(رض) په هکله مو څه اوریدلي دي؟

۲. د عمر لومړنی توری کوم دی؟



فعالیت:

پورته تمرین د نی په قلم د کرسي په خط مشق کړئ او هڅه وکړئ چې نزاکتونه یې په پام کې ونیسئ.

ګران ښوونکی دې:

د حضرت عمر(رض) په هکله زده کوونکو ته معلومات ورکړي او د عمر د کلمې د لیکلو په وخت کې دې دوی ته لازمه لارښوونه وکړي او د ع د توري په اساساتوېې وپوهوي.

کورنۍ دنده: د عمر کلمه په نی قلم څو واره تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

دېرشم لوست

موخه: د ف د توري ټکی اېښودنه او د کرسي په خط باندې د فقیر د کلمې له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د فقیر کلمه له څو تورو څخه جوړه شویده؟

۲. د فقیر د کلمې لومړنی او وروستنی توری کوم دي؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د فقیر د کلمې د تورو په اړه فکر وکړي او د ف د توري د ټکو اېښودنه دې زده کړي او پورتنۍ کلمه دې د نی په قلم څو واره مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ټولګي په توره تخته د قلم حرکتونه زده کوونکو ته ورزده کړي او د فقیر د کلمې د تورو په اړه دې دوی ته معلومات ورکړي او د خط د اساساتو او نزاکتونو په هکله دې ورته وغږیږي.

کورنۍ دنده:

پورتنۍ کلمه په پنسل او خودکار تمرین کړئ!

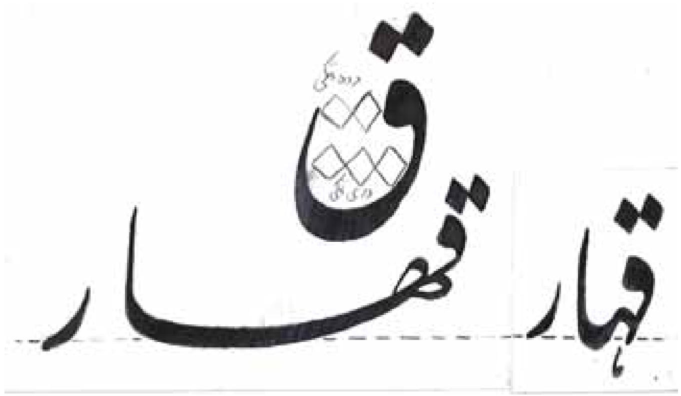
(c) ketabton.com: The Digital Library

یو دېرشم لوست

موخه: د (ق) د توري ټکي اینبودنه او د کرسي په خط د قهار د کلمې له سمو لیکلو سره آشنا کېدل.

پوښتنې:

۱. آیا پوهېږئ چې قهار د چا نوم دی؟
۲. د (ق) توری چې د کلمې په منځ کې راشي کوم شکل غوره کوي؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د (ق) توري او د قهار د کلمې په هکله خبرې وکړي او بیا دې په نی قلم پورتنی مشق تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د ټولګي په توره تخته د قلم حرکتونه زده کوونکو ته ور وښيي او د قهار د کلمې په اړوند دې دوی ته پوره معلومات ورکړي.

کورنۍ دنده:

پورتنی تمرین د کرسي په خط په پنسل او خود کار قلم ولیکئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

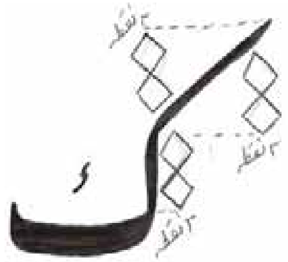
دوه دېرشم لوست

موخه: د ک د توري د ټکي ایښودنې او د کرسي په خط د کدو د کلمې له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. دخو کلمو نوم اخیستلی شئ چې لومړی توری یې ك وي؟

۲. ولې خلك د کدو خوراك خوښوي؟



فعالیت:

زده کوونکي دې د ک د توري او د کدو د کلمې په هکله فکر وکړي او بیا دې هغه د نی په قلم مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د نی قلم حرکتونه د ټولګي په توره تخته زده کوونکو ته وروښیاست.

کورنۍ دنده:

پورتنۍ کلمه د کرسي په خط په پنسل او خود کار قلم تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

درې دېرشم لوست

موخه : د ل د توري ټکي اینبودنه او د کرسي په خط د لیلی د کلمې له لېکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د لیلی د کلمې د دوو لامونو تر منځ کوم توری پروت دی؟
۲. د لیلی کلمه له څو تورو څخه جوړه شویده؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د پورتني مشق په هکله ژور فکر وکړي او بیا دې د نی په قلم هغه مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

زده کوونکو ته د نی قلم حرکتونه د ټولګي په توره تخته ولیکي تر څو دوي د قلم په حرکتونو وپوهیږي.

کورنی دنده:

د کرسي په خط باندې پورته کلمه په پنسل او خود کار قلم تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

څلور دېرشم لوست

موخه : د م د توري ټکی ایښودنه او د کرسي په خط د معنی د کلمې له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کیدل.

پوښتنې:

١. د ی د توري کاسه د کرسي د خط په کومې خواته پرته ده؟
٢. د معنی کلمه له څو تورو څخه جوړه شوې ده؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د م د توري د ټکي ایښودلو او د معنی د کلمې په اړه له یو بل سره خبرې اترې وکړي اوبیا دې پورته تمرین د نی په قلم مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکي دې:

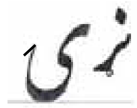
تاسې پوهیږئ چې د هرې کلمې د لیکلو په وخت کې د قلم حرکتونه بدلون مومې نو ځکه بیا بیا یادونه کوو، چې: د قلم حرکتونه زده کوونکو ته ورزده کړئ او هڅه وکړئ چې د دوی استعدادونو ته وده ورکړئ د دوي له سویې سره سم د خط اساسات ورته وښیاست.

کورنۍ دنده:

پورته کلمه په قلم او پنسل د کرسي په خط تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

پنځه دېرشم لوست

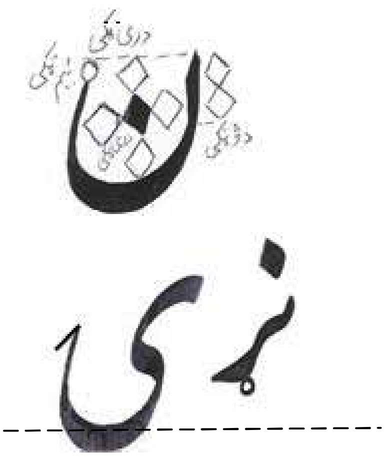


موخه: د ن د توري د ټکي ايښودنې او د کرسي په خط د نړۍ د کلمې له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱_ د نړۍ په کلمه کې د پښتو د ژبې ځانګړې توري په ګوته کړئ؟

۲_ د نړۍ کلمه له څو تورو څخه جوړه شویده؟



فعالیت:

زده کوونکې دې د ن توري ټکي ایښودلوته ځير شي تر څو دوی په دې وپوهيږي چې د ن د توري اساسات څه شی دي او بيا دې د ن توری له اساساتو سره او د نړۍ کلمه په نی قلم مشق او تمرين کړي.

ګران ښوونکې دې:

د ن د توري اساسات لکه چې پاس دربنودل شوي دي، داسې معلوميږي چې د ن د پیل لوړوالی څو ټکی او کاسه يې څو ټکي او بيرته پورته کول يې څو ټکي دي. په دې اړه زده کوونکو ته پوره لارښوونه وکړئ او پورتنی فعالیت دې پرې سرته ورسوي.

کورنۍ دنده: د نړۍ کلمه مشق او تمرين کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

شپږ دېرشم لوست

ورور

موخه: د ((و)) د توري د اساساتو او د ورور د کلمې له سمو لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. د ورور د کلمې په اوریدو سره څه ولولې (احساس) در ته پیدا کیږي؟
۲. د ورور کلمه په کوم توري شروع او په کوم توري پای ته رسیږي؟

فعالیت:

زده کوونکي دې د نی قلم حرکتونه د لیکلو په وخت کې په پام کې ونیسي او بیا دې هغه مشق او تمرین کړي.

ګران ښوونکی دې:

د نی قلم حرکتونه او د (و) توري اساسات زده کوونکو ته ور زده کړي او هڅه دې وکړی چې د (و) توري اساسات او د قلم حرکتونه زده کونکي خپل ذهن ته وسپاري.

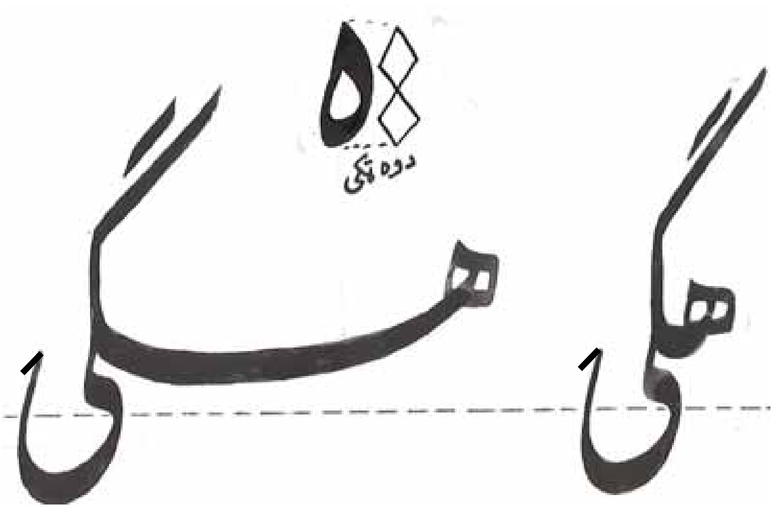
کورنۍ دنده: پورته کلمه په قلم، پنسل او خودکار مشق او تمرین کړئ!

اوه دېرشم لوست

موخه: د ه د توري ټکی اېښودنه او د کرسي په خط د هګۍ د کلمې له لیکلو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

۱. هګۍ خوړل څه ګټه لري؟
۲. د هګۍ کلمه له څو تورو څخه جوړه شویده؟



فعالیت:

د ((ه)) د توري د ټکو اېښودنه او د هګۍ د کلمې په اړه له یو بل سره خبرې وکړئ او بیا د نی په قلم دغه کلمه مشق او تمرین کړئ.

ګران ښوونکی دې:

زده کوونکوته د ((ه)) توري د ټکو اېښودنې او د هګۍ د کلمې په هکله پوره معلومات ورکړي او هڅه دې وکړي چې د ((ه)) توري کش شوی حالت ور وپېژني.

کورنۍ دنده:

پورتنۍ کلمه په قلم او یا پنسل باندې تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

اته دېرشم لوست

موخه : د ((ی)) د توري د ټکي ايښودنې او د کرسي په خط د يوم د کلمې د ليکلو له طريقې سره آشناکول.

پوښتنې:

۱. يوم د څه لپاره په کار يږي؟
۲. تر اوسه مو د تورو ټکي ايښودنه ليدلې وه؟

فعاليت:

زده کوونکي دې د يوم کلمه او د ((ی)) د توري له ټکي ايښودنې سره ښه ځلې تمرين کړي او د خپل ښوونکي له نظره دې تير او خپلو تيروتنو ته دې پوره پاملرنه وکړي او د اصلاح کولو هڅه يې وکړئ!

ګران ښوونکی دې:

د يوم کلمه د کرکي په قلم د زده کوونکو په مخکې مشق کړي تر څو دوی د مشق کولو په طريقه او د قلم په حرکتو وپوهيږي د هر زده کوونکي کار وګوری او دوی ته لازمه لارښوونه وکړي او په هغو ټکو چې د ((ی)) د توري جګوالی دوه ټکي او اوږدوالی يې درې ټکي کيږي په دې هکله دې معلومات ورکړي.

کورنۍ دنده:

د نی په قلم، پنسل او خود کار قلم پورتنی کلمه څو څو واره تمرين کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نستعلیق خط د تورو جدول

مفرد توري	لومړني توري	منځني توري	اخیري توري
ا			ا
ب	بـ بـ بـ	بـ بـ بـ	ـب
ج	جـ جـ جـ	ـجـ ـجـ ـجـ	ـج
د			ـد
ر			ـر
س س	سـ سـ سـ	ـسـ ـسـ ـسـ	ـس
ص	صـ صـ صـ	ـصـ ـصـ ـصـ	ـص
ط		ـطـ ـطـ ـطـ	ـط
ع	عـ عـ عـ	ـعـ ـعـ ـعـ	ـع
ف ف	فـ فـ فـ	ـفـ ـفـ ـفـ	ـف ـف
ق	قـ قـ قـ	ـقـ ـقـ ـقـ	ـق
ک ک	کـ کـ کـ	ـکـ ـکـ ـکـ	ـک ـک
ل	لـ لـ لـ	ـلـ ـلـ ـلـ	ـل
م	مـ مـ مـ	ـمـ ـمـ ـمـ	ـم
ن	نـ نـ نـ	ـنـ ـنـ ـنـ	ـن
و			ـو
ه	هـ هـ هـ	ـهـ ـهـ ـهـ	ـه
ی ے	یـ یـ یـ	ـیـ ـیـ ـیـ	ـی ـے

د نسخ خط د تورو جدول

مفرد توري	لومړني توري	منځني توري	اخيري توري
ا			ـا
ب	بـ بـ بـ	ـبـ ـبـ ـبـ	ـب
ج	جـ جـ جـ	ـجـ ـجـ ـجـ	ـج
د			ـد
ر			ـر
س س	سـ سـ سـ	ـسـ ـسـ ـسـ	ـس ـس
ص ص	صـ صـ صـ	ـصـ ـصـ ـصـ	ـص ـص
ط	طـ طـ	ـطـ ـطـ	ـط
ع	عـ عـ عـ	ـعـ ـعـ ـعـ	ـع
ف	فـ فـ فـ	ـفـ ـفـ ـفـ	ـف
ق ق	قـ قـ قـ	ـقـ ـقـ ـقـ	ـق ـق
ك	كـ كـ كـ	ـكـ ـكـ ـكـ	ـك ـك
ل	لـ لـ لـ	ـلـ ـلـ ـلـ	ـل
م	مـ مـ مـ	ـمـ ـمـ ـمـ	ـم
ن ن	نـ نـ نـ	ـنـ ـنـ ـنـ	ـن ـن
و			ـو
ه	هـ هـ هـ	ـهـ ـهـ ـهـ	ـه ـه
ی ے	يـ يـ يـ		ـی ـے

(c) ketabton.com: The Digital Library

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library